

عربی  
فارسی



## KD-R481M

CD جهاز رادیو و مشغل أسطوانات

### دلیل التعلیمات

گیرنده سی دی

راهنمای استفاده

JVCKENWOOD Corporation

# المحتويات

2	قبل الاستخدام
3	أساسيات
4	المشروع في العمل
1	إلغاء عملية الاستعراض
2	ضبط الساعة و التاريخ
3	ضبط الإعدادات الأساسية
5	ANDROID/USB/CD
7	راديو
8	AUX
9	إعدادات الصوت
11	إعدادات الشاشة
12	مراجعة
	الصيانة
	مزيد من المعلومات
13	البحث عن الأعطال والإصلاح
14	التركيب/التوصيل
17	المواصفات

# قبل الاستخدام

- لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جداً أن تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع إليه في المستقبل.

- تحذير**. لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباحك بعيداً عن القيادة الآمنة.
- لا تحاول ابتلاع بطارية. خطر الإصابة بحروق كيميائية نتجت عن بعد المعرفة بهذا المنتج على بطارية خلوية على هيئة عملة/زر. في حالة ابتلاع بطارية خلوية على هيئة عملة/زر، فقد ينبع عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن يتعرض المصاب للوفاة خلال ساعتين فقط.
- احتفظ بالبطاريات الجديدة والمسلطة بعيداً عن متناول الأطفال.
- إذا تغير إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقف عن استخدام المنتج وأيقنه بعيداً عن متناول الأطفال.
- إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

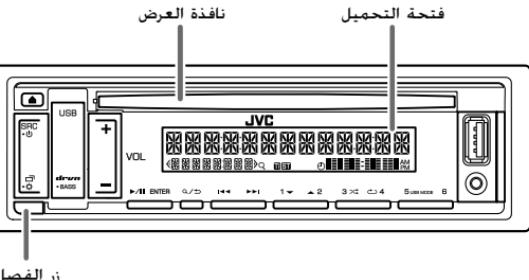
## تنبيه

### إعداد الصوت:

- أضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصدر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.
- عام:** تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل أن يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب لا تتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- في حالة حدوث خطأ بالأسطوانة نتيجة لعملية التكافل على عدسة الليزر، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر حتى تتبخر الرطوبة.
- وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52):**
- لا تضع يوموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القباس والبيل.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.

## كيف تقرأ هذا الدليل

- أوضحت عمليات تشغيل الجهاز بشكل رئيسي أن استخدام الأزرار متواجد على اللوحة.
- تم استخدام مؤشرات باللغة الإنجليزية لغرض الشرح. يمكن اختبار لغة العرض من القائمة. (4) [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- (XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.



### على وحدة التحكم عن بعد

(غير متاح)

**اضغط VOL + أو VOL -.**

- اضغط مع الاستمرار بالضغط على + VOL لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

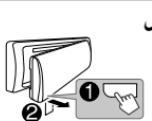
- اضغط على لكتم الصوت أو ليقاف مؤقت للتشغيل.
- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

**اضغط SOURCE بثكرار.**

(غير متاح)

### كيف يمكن إعادة الضبط

سيتم مسح عمليات الضبط المسبقة باستثناء محطات الراديو المخزنة.



### فصل



### إلى

### وصل الطاقة الكهربائية

- اضغط على SRC- ثم اضغط مع الاستمرار ليقاف الجهاز.

**اضغط VOL +/-.**

- اضغط مع الاستمرار بالضغط على + VOL لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

- اضغط على لكتم الصوت أو ليقاف مؤقت للتشغيل.
- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

**اضغط SRC- بثكرار.**

**• اضغط SRC- ثم اضغط VOL +/ -.**

(13 ↔) اضغط \*# بثكرار.

### ضبط مستوى الصوت

### على غطاء الحماية

**اضغط SRC-.**

- اضغط مع الاستمرار ليقاف الجهاز.

### تحديد مصدر التشغيل

### تغيير معلومات الشاشة

**وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52)**  
يمكن التحكم عن بعد بهذه الوحدة من خلال جهاز تحكم عن بعد يتم شرائه بشكل اختياري.

حساس التحكم عن بعد (تجنب التعرض لضوء الشمس الساطع)

قم بسحب غطاء عازل الكهرباء عند الاستخدام لأول مرة.

### كيف يمكن استبدال البطارية

CR2025



### على وحدة التحكم عن بعد

(غير متاح)

**اضغط VOL + أو VOL -.**

- اضغط مع الاستمرار بالضغط على + VOL لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

- اضغط على لكتم الصوت أو ليقاف مؤقت للتشغيل.
- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

**اضغط SOURCE بثكرار.**

(غير متاح)

## ضبط الإعدادات الأساسية

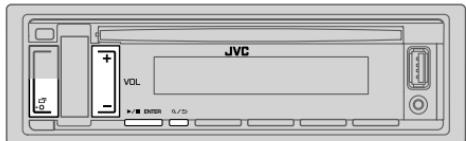
3

- 1 اضغط مع الاستمرار على **ENTER**.
  - 2 اضغط **VOL+/-** لاختيار بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط **►/■ ENTER**.
  - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
  - 4 اضغط على **ENTER** للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **Q/**.

افتراضي: XX

	<b>SYSTEM</b>	
	<b>ON</b> : تنشيط نغمة الضغط على المفتاح : <b>OFF</b> : إلغاء التنشيط.	<b>KEY BEEP</b>
	<b>SOURCE SELECT</b>	
	<b>ON</b> : تمكين AM في تحديد المصدر : <b>OFF</b> : مute. (7 <b>◀</b> )	<b>AM SRC*</b>
	<b>ON</b> : تمكين AUX في تحديد المصدر : <b>OFF</b> : مute. (8 <b>◀</b> )	<b>BUILT-IN AUX*</b>
	<b>F/W UPDATE</b>	
	<b>UPDATE SYSTEM</b>	
YES	<b>F/W UP XXXX</b>	<b>No</b> : يبدأ ترقية البرنامج الثابت : <b>NO</b> : يلغى (الترقية غير منشطة). للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت. انظر: <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a>
	<b>CLOCK</b>	
<b>ON</b>	<b>TIME SYNC</b>	يضبط وقت الساعة تلقائياً باستخدام بيانات (CT) الموجودة في إشارة نظام بيانات راديو FM Radio Data System . <b>OFF</b> : الغاء.
<b>ON</b>	<b>CLOCK DISPLAY</b>	يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. <b>OFF</b> : الغاء.
	<b>ENGLISH</b>	
	<b>РУССКИЙ</b>	اختر لغة العرض للقائمة وللمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق.
	<b>ESPAÑOL</b>	وفقاً للبنية الافتراضية. يتم اختيار <b>ENGLISH</b> .

\* لا تُعرض عندما يُحدد المصدر المناظر.



## إلغاء عملية الاستعراض

1

عند تشغيل الطاقة (أو بعد إعادة ضبط الجهاز)، ستعرض الشاشة ما يلي:

"PRESS ENTER" ← "CANCEL DEMO"

- 1 اضغط **►/■ ENTER**.
- 2 يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.
- 2 اضغط على **►/■ ENTER** مرة أخرى.
- نظهر "DEMO OFF".

## ضبط الساعة و التاريخ

2

- 1 اضغط مع الاستمرار على **ENTER**.
- 2 اضغط **VOL+/-** لاختيار **CLOCK**. ثم اضغط **►/■ ENTER**.

### لضبط الساعة

- 3 اضغط **VOL+/-** لاختيار **CLOCK ADJUST**. ثم اضغط **►/■ ENTER**.
- 4 اضغط **VOL+/-** لإجراء الإعدادات. ثم اضغط **►/■ ENTER**.

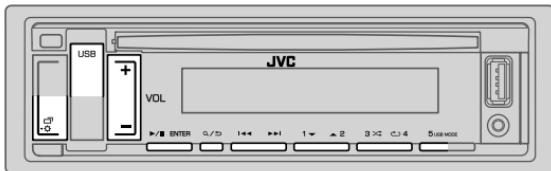
- 5 اضغط **VOL+/-** لاختيار **CLOCK FORMAT**. ثم اضغط **►/■ ENTER**.
- 6 اضغط **VOL+/-** لاختيار **[24H]** أو **[12H]**. ثم اضغط **►/■ ENTER**.

### لضبط التاريخ

- 7 اضغط **VOL+/-** لاختيار **[DATE SET]**. ثم اضغط **►/■ ENTER**.
- 8 اضغط **VOL+/-** لإجراء الإعدادات. ثم اضغط **►/■ ENTER**.

- 8 يوم ← شهر ← سنة
- 9 اضغط على **ENTER** للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **Q/**.



لاختبار مصدر ANDROID/USB مباشرةً، اضغط USB

#### على وحدة التحكم عن بعد

اضغط مع الاستمرار على **◀▶**.

**◀▶**

**▲▼**

#### على غطاء الحماية

تقديم سريع/الإرجاع\*<sup>3</sup>      اضغط مع الاستمرار على **▶▶ / ◀◀**.

اضغط **▶▶ / ◀◀**.

**▲▼ / 1 ▶**

اضغط **◀▶ / 4** بثكرار.

#### إلى غطاء الحماية

تقديم سريع/الإرجاع\*<sup>3</sup>      اضغط مع الاستمرار على **▶▶ / ◀◀**.

تحديد مسار/ملف      اضغط **▶▶ / ◀◀**.

**▲▼ / 2**      تحديد مجلد\*<sup>4</sup>

اضغط **◀▶ / 3** بثكرار.

: فرض صوتي مضغوط

FLAC/WAV/WMA/MP3 : ملف ALL REPEAT/FOLDER REPEAT/TRACK REPEAT  
ANDROID : REPEAT OFF/ALL REPEAT/ONE REPEAT

#### التشغيل بترتيب عشوائي\*<sup>3</sup>

اضغط **◀▶ / 3** بثكرار.

RANDOM OFF/ALL RANDOM

FLAC/WAV/WMA/MP3 : ملف RANDOM OFF/ALL RANDOM/FOLDER RANDOM  
ANDROID : RANDOM OFF/ALL RANDOM/SONG RANDOM

: فرض صوتي مضغوط

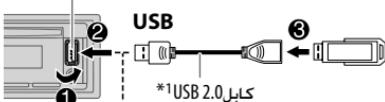


بنغير المصدر تلقائياً ويبدأ التشغيل.

جانب الملصق **◀** إخراج الأسطوانة CD



طرف توصيل إدخال USB



\*1USB 2.0  
\*2مناخ للشراء

#### ANDROID\*<sup>2</sup>

\*1USB 2.0 صغير  
(مناخ للشراء)



\*1 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

\*2 عند توصيل جهاز Android يتم عرض "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP". اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق.

كما يمكن تركيب أحدث إصدار من التطبيق JVC MUSIC PLAY على جهاز قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة

.<<http://www.jvc.net/cs/car/>>

\*3 لـ ANDROID، يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE]. [◀▶]

\*4 لـ WMA/MP3، لا يتوافق هذا مع ANDROID.

**اختر وضع التحكم**

**عندما يكون المصدر ANDROID. اضغط USB MODE 5 بشكل متكرر.**

**AUTO MODE:** قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق Android JVC MUSIC PLAY المثبت في جهاز

**AUDIO MODE:** قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط أخرى مثبتة في جهاز Android. لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز

**اختر مشغل موسيقى**

**عندما يكون المصدر USB. اضغط USB MODE 5 بشكل متكرر.**

سيتم تشغيل الأغاني المخزنة في المشغل التالي.

- الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).

- المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

**اختر ملف من مجلد/ قائمة**

[AUTO MODE]، قابل للتطبيق فقط عند اختيار [AUTO MODE]

1 اضغط .

2 اضغط VOL+ لاختيار مجلد/ قائمة. ثم اضغط .

3 اضغط VOL+ لاختيار ملف. ثم اضغط .

**بحث سريع**

إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

**اضغط باستمرار على +/ للتصفح خلال القائمة بسرعة.**

**بحث حسب الحروف الأبجدية (قابل للتطبيق فقط لمصدر (ANDROID))**

يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الأول.

1 اضغط 2 لدخول رمز البحث.

2 اضغط على 1 لتحديد الحرف المطلوب.

: حروف كبيرة الحجم (Z إلى A)

: حروف صغيرة الحجم (a إلى z)

: أرقام (0 إلى 9)

: رمز غير A إلى Z و 0 إلى 9

3 اضغط / لبدء البحث.

• للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على .

• للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على .

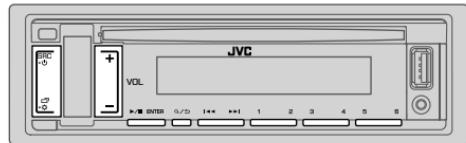
## إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على **VOL+/-**.
  - 2 اضغط **VOL+/-** لاختيار بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط **►/■ENTER**.
  - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
  - 4 اضغط على **ST** للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **Q/**.

افتراضي:

TUNER SETTING	RADIO TIMER
يقوم بتشغيل الراديو في وقت محدد بغض النظر عن المصدر الحالي.	
<b>OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE</b> 1 للمؤقت أن يعمل.	حدد كم مرة يمكن اختيار الموجة.
<b>AM/FM</b> 2 إلى 18 (الموجة FM) / 01 إلى 06 (الموجة AM): اختر الموجات المعينة مسبقاً.	
<b>4</b> اضبط يوم *1 ووقت التنشيط.	
تضيء <b>(④)</b> عند الالتمام.	
لن ينطفئ مؤقت الراديو في الحالات التالية.	
• إيقاف تشغيل الوحدة.	
• <b>SOURCE SELECT</b> [AM SRC] في [AM SRC] بعد <b>OFF</b> [AM SRC] في [AM SRC] بعد <b>AM</b> (4 ↔).	
<b>SSM 01-06</b> • مسبيقاً أوتوماتيكياً لما يصل إلى 18 محطة لموجة FM يتوقف وميّض "SSM" فور تخزين أول 6 محطات. حدد <b>SSM 07-12</b> <b>SSM 13-18</b> <b>SSM 07-12</b> <b>SSM 13-18</b> .	<b>SSM</b>

\*1 يمكن تحديده فقط عند تحديد [WEEKLY] أو [ONCE] في الخطوة 1.



تضيء "ST" عند استقبال بث بصوت مجسم على موجة FM مع قوة إشارة كافية.

## البحث عن محطة

- 1 اضغط **SRC** بشكل متكرر لاختيار الموالف AM أو FM.
- 2 اضغط **►/■ENTER** (أو اضغط **►/■** على وحدة التحكم عن بعد) للبحث عن محطة تلقائياً.
- (أو)  
اضغط باستمرا على **►/■** (أو اضغط باستمرا على **►/■** على وحدة التحكم عن بعد) حتى تومض "M". ثم اضغط بشكل متكرر للبحث عن المحطة يدوياً.

## إعدادات في الذاكرة

يمكنك تخزين ما يصل إلى 18 محطة لموجة FM و 6 محطات لموجة AM.

## تخزين محطة

أثناء الاستماع إلى محطة.  
اضغط مع الاستمرا واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).

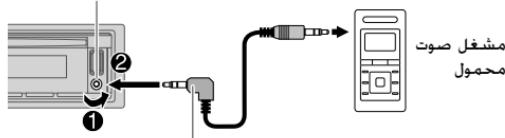
- 1 اضغط باستمرا على **►/■ENTER** حتى تومض "PRESET MODE".
- 2 اضغط **VOL+/-** لاختيار رقم الضبط المسبق. ثم اضغط **►/■ENTER**.  
• يوضّح الرقم المعين مسبقاً وظهور "MEMORY".
- 3 اختر محطة مخزنة.  
اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
- (أو)  
1 اضغط **Q/**.
- 2 اضغط **VOL+/-** لاختيار رقم الضبط المسبق. ثم اضغط **►/■ENTER**.

## AUX

## استخدم مشغل الصوت المحمول

## 1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).

مقبس توصيل الجهاز الإضافي



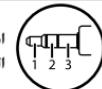
قابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع  
وصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)

2 حدد [ON] لـ [ON] في [BUILT-IN AUX]. [.]

3 اضغط ⑤ SRC بشكل متكرر لاختيار AUX.

4 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.

استخدم قابسا صغيراً للصوت المجسم برأس ثلاثي الأطراف من أجل خرج  
الصوت الأمثل.



**ON**: البحث عن المحطات FM ذات الاستقبال الجديد فقط : **OFF**: الغاء.

\* الاعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة، يجب ان تقوم بتنفيذ الاعدادات مرة أخرى.

**AUTO**: زيادة انتقالية الموجف لخفض ضوضاء الداخل من محطات FM المجاورة. (يمكن ان يتم فقدان فعالية صوت ستيريو):

WIDE : يتبع ضوضاء الداخل من محطات FM المجاورة، لكن جودة الصوت لن تخفيض وسيبقى تأثير الاستيريو.

**ON**: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت ستيريو سيتم فقدانه :

**OFF**: الغاء.

**ON**: سوف يتحول الجهاز مؤقتاً إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحاً :

**OFF**: الغاء.

**ON**: يتبع إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF". **OFF**: الغاء.

**ON**: يتيح لك تلقيتها عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيء: **OFF**: الغاء.

**ON**: يسمح للوحدة بالتحول مؤقتاً إلى معلومات المرور إذا كانت متوفرة في إضاءة المؤشر "TI". **OFF**: الغاء.

**PTY SEARCH**\*: اختر رمز PTY (راجع أدناه).

في حالة وجود محطة تبث برنامجاً برمز PTY مماثل للرمز الذي حدده،  
يتم التوليف إلى هذه المحطة.

\* لمصدر FM فقط.

## رمز PTY

.VARIED .SCIENCE .CULTURE .DRAMA .EDUCATE .SPORT .INFO .AFFAIRS .NEWS .LIGHT M .EASY M .POP M (موسيقى) .ROCK M (موسيقى) .RELIGION .SOCIAL .CHILDREN .FINANCE .WEATHER .OTHER M (موسيقى) .CLASSICS .OLDIES .NATION M (موسيقى) .COUNTRY .JAZZ .LEISURE .TRAVEL .PHONE IN DOCUMENT .FOLK M (موسيقى)

# إعدادات الصوت

## افتراضي XX

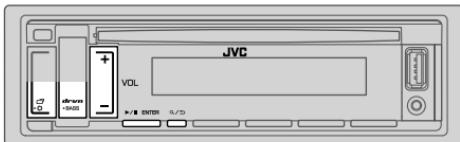
	EQ SETTING	PRESET EQ
	يحدد المعدل المضبوط مسقىًّا والمناسب لنوع الموسيقى.	
[PRO EQ]	• اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [EASY EQ] او [TALK/R&B/POP/JAZZ/HIP HOP/HARD ROCK/DRVN 1/DRVN 2/DRVN 3/FLAT DANCE/CLASSICAL/BASS BOOST/VOCAL BOOST/USER]	

	EASY EQ
	قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك.
	• تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER].
	• الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [PRO EQ].
(افتراضي) 03 00	+06 إلى 00 SUB.W SP*1*2: +08 إلى -08 SUB.W*1*3:
LVL 00	LVL+06 إلى LVL-06 BASS:
LVL 00	LVL+06 إلى LVL-06 MID:
(LVL 00)	LVL+06 إلى LVL-06 TRE:

	PRO EQ
	. اختيار نغمة صوت.
	2 اضبط عناصر الصوت للغمة الصوت المختارة.
	• تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER].
	• الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [EASY EQ].
(افتراضي) 80HZ LVL 00 (Q1.0) 1.0KHZ LVL 00 (Q1.25) 10.0KHZ LVL 00 (Q FIX)	200HZ/100HZ/80HZ/60HZ التردد: BASS LVL+06 إلى LVL-06 المستوى: Q Q2.0/Q1.5/Q1.25/Q1.0 .Q 2.5KHZ/1.5KHZ/1.0KHZ/0.5KHZ التردد: MIDDLE LVL+06 إلى LVL-06 المستوى: Q Q1.25/Q1.0/Q0.75 .Q 17.5KHZ/15.0KHZ/12.5KHZ/10.0KHZ التردد: TREBLE LVL+06 إلى LVL-06 المستوى: Q FIX .Q

	AUDIO CONTROL
	• يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب: LEVEL +01 (LEVEL +01) LEVEL +01 BASS BOOST .OFF .الغاء

*1	يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبوط على الويفر [ON]. (←) (→)
*2	يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [SUB.W/SUB.W]. (←) (→)
*3	يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [REAR/SUB.W] أو (10). (←) (→) [SUB.W/SUB.W]



## حدد معدل مشغل

معدل المشغل يعزز ترددات معينة في إشارة الصوت لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة او ضوضاء دوران الاطارات.

اضغط drvn-BASS بتكرار.  
(أو)

اضغط VOL+-drvn-BASS .VOL+. ثم اضغط -.drvn-BASS .DRVN 1 .DRVN 2 .DRVN 3 (افتراضي).

## خزن إعدادات الصوت الخاصة بك

1 اضغط مع الاستمرار على drvn-BASS للدخول في وضع إعداد .EASY EQ

2 اضغط VOL+/VOL- لاختيار بند. ثم اضغط ▶/◀/ENTER .راجع [EASY EQ] بخصوص الإعدادات والنتائج المخزنة لوضع [USER].  
• للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ◀/◀ .drvн-BASS .للخروج. اضغط على ▶/▶ .drvн-BASS

## إعدادات أخرى

1 اضغط مع الاستمرار على ⌂/⌁ .

2 اضغط VOL+-VOL- لاختيار بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط ▶/◀/ENTER .

3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.

4 اضغط على ⌂/⌁ للخروج.  
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ◀/◀ .

<b>ON</b>	يخلق صوتاً واقعياً عن طريق تعويم المكونات عالية التردد	<b>D.T.EXPANDER</b>
<b>موسع المسار</b>	واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات	
<b>OFF</b>	الصوتية : <b>OFF</b> ، الغاء	
<b>SPK/PRE OUT</b>	اعتماداً على طريقة توصيل السماعات. اختر الإعداد المناسب للحصول على الخرج المرغوب. <b>إعدادات خرج السماعات</b>	

<b>LOUDNESS</b>
صوت متوازن على قوة صوت منخفض : <b>OFF</b> ، الغاء
<b>SUB.W +06</b> إلى <b>SUB.W 00</b> <b>SPK-OUT</b> <sup>*5</sup> <b>SUB.W LEVEL</b> <sup>*4</sup>

<b>LOUDNESS</b>
مستوى خرج مجهاز الترددات الخفيفة الفرعى الموصول إلى اطراف توصيل خط خارجي (REAR/SW) عبر مضخم صوت خارجي. <b>(16)</b>
<b>SUB.W +08</b> إلى <b>SUB.W -08</b> <b>PRE-OUT</b> <sup>*6</sup>

<b>LOUDNESS</b>
مستوى خرج مجهاز الترددات الخفيفة الفرعى الموصول إلى اطراف توصيل خط خارجي (REAR/SW) عبر مضخم صوت خارجي. <b>(16)</b>
<b>ON</b> يقوم بتشغيل خرج الصبووfer : <b>OFF</b> ، الغاء

<b>LOUDNESS</b>
<b>FRQ THROUGH</b> يتم إرسال كل الإشارات إلى الصبووfer : <b>/FRQ 55HZ</b> / <b>FRQ 120HZ/FRQ 85HZ</b> ترسل إشارات الصوت ذات تردد أقل من 55 هرتز/85 هرتز/120 هرتز إلى الصبووfer.
<b>SUBWOOFER LPF</b> <sup>*4</sup>

<b>LOUDNESS</b>
<b>NORMAL</b> /(180°) <b>REVERSE</b> يحدد زاوية الطور لخرج الصبووfer ليكون مطابقاً لخرج السماعة للحصول على أفضل أداء.
<b>SUB.W PHASE</b> <sup>*4*</sup>

<b>LOUDNESS</b>
<b>POSITION 00</b> إلى <b>POSITION R06</b> <b>FADER</b> يضبط تعامل خرج السماعة الخلفية والأمامية.
<b>SUB.W POSITION</b> <sup>*4</sup>

<b>LOUDNESS</b>
<b>POSITION 00</b> إلى <b>POSITION R06</b> <b>BALANCE</b> <sup>*8</sup> يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى.
<b>VOLUME ADJUST</b>

<b>LOUDNESS</b>
<b>LEVEL 00</b> إلى <b>LEVEL +06</b> <b>LEVEL</b> <sup>*15</sup> يضبط المسبق لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر (مقارنة بمستوى صوت FM). قبل إجراء التعديل، حدد المصدر الذي تزيد تعديله. (يظهر "VOL ADJ FIX" عند تحديد FM).
<b>VOLUME ADJUST</b>

<b>LOUDNESS</b>
<b>LOW POWER</b> يحدد مستوى الصوت الأقصى حتى 25. (يحدد إذا كانت القدرة القصوى لكل سماعة أقل من 50 وات لمنع تلف السماعات) : <b>HIGH POWER</b> مستوى الصوت الأقصى هو 35.
<b>AMP GAIN</b>

<b>LOUDNESS</b>
*4 يعرض فقط عندما يكون الوضع <b>[SUBWOOFER SET]</b> مضبوط على الويفر <b>[ON]</b> .
*5 يعرض فقط عندما يكون الوضع <b>[SPK/PRE OUT]</b> مضبوط على الويفر <b>[SUB.W/SUB.W]</b> .
*6 يعرض فقط عندما يكون الوضع <b>[SPK/PRE OUT]</b> مضبوط على الويفر <b>[SUB.W/SUB.W]</b> أو <b>[REAR/SUB.W]</b> أو <b>[SUB.W/SUB.W]</b> .

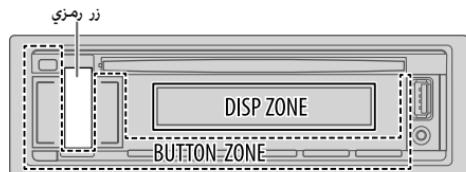
<b>LOUDNESS</b>
*7 يمكن تحديده فقط في حالة تحديد ضبط آخر غير <b>[FRQ THROUGH]</b> / <b>[SUBWOOFER LPF]</b> .
*8 هذا الضبط لا يمكنه التأثير على خرج سماعة الويفر الفرعية.

<b>إعدادات خرج السماعات</b>	
اختر إعداد الخرج للسماعات <b>[SPK/PRE OUT]</b> . اعتماداً على طريقة توصيل السماعات.	
<b>التوصيل عبر اطراف توصيل خط خارجي</b>	
للتوصيلات عبر مضمخ صوت خارجي. <b>(16)</b>	

<b>التوسييل عبر سلك السماعات</b>	
للتوصيلات بدون استخدام مضمخ صوت خارجي. لكن، بواسطة هذا الإعداد يمكن أيضاً الاستمتاع بإخراج إشارات مجهاز الترددات الخفيفة الفرعى.	
<b>التوسييل عبر سلك السماعات بدون إخراج إشارات مجهاز الترددات الخفيفة الفرعى</b>	
اشارة الصوت عبر اطراف سلك السماعات الخلفية	شنغيل الإعداد <b>[SPK/PRE OUT]</b>

<b>التوسييل عبر سلك السماعات</b>	
اشارة الصوت عبر اطراف سلك السماعات الخلفية	شنغيل الإعداد <b>[SPK/PRE OUT]</b>
R (اليمني)	<b>REAR/REAR</b>
طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
(كتم الصوت)	خرج الصب ووفر

<b>[SUB.W/SUB.W]</b> إذا تم اختيار <b>[SUBWOOFER LPF]</b> في <b>[FRQ 120HZ]</b> و <b>[الighbar]</b> <b>[FADER]</b> غير متوفر.
- تم اختيار <b>[SUBWOOFER LPF]</b> في <b>[FRQ 120HZ]</b> والighbar <b>[FADER]</b> غير متوفر.
- تم اختيار <b>[POSITION R01]</b> في <b>[POSITION 00]</b> والنطاق القابل للاختيار هو <b>[POSITION 00]</b> .
- تم اختيار <b>[POSITION R01]</b> في <b>[POSITION 00]</b> والنطاق القابل للاختيار هو <b>[POSITION 00]</b> .



		اضبط السطوع للنهار والليل بصورة منفصلة.
	1 NIGHT/DAY	يحدد النهار أو الليل.
	2	اختر منطقة. (راجع الاضاءة على العمود الابيسير).
	3 LEVEL 31 إلى LEVEL 00	يضبط مستوى السطوع.
<b>LEVEL 09 .NIGHT .LEVEL 25 .DAY .BUTTON ZONE</b>	(افتراضي: LEVEL 12 .NIGHT .LEVEL 31 .DAY .DISP ZONE)	
		SCROLL ONCE TEXT SCROLL*2
		يمر المعلومات المعروضة مرة واحدة :
	SCROLL AUTO	يكرر التمرين (بفاصل مدتها 5 ثوان).
	SCROLL OFF	الغاء.
		(لز الرمزي فقط)
		اختر لون الاشارة للز الرمزي.
		اللون الافتراضي: [COLOR FLOW01]
	• COLOR 49 إلى COLOR 01	[COLOR 01] إلى [DAY COLOR] (لون النهار) أو [NIGHT COLOR] (لون الليل).
	• USER	يظهر اللون الذي أنشأته لـ [USER].
	• COLOR FLOW03 إلى COLOR FLOW01	[COLOR FLOW03] إلى [COLOR FLOW01]: يتغير اللون مع اختلاف السرعات.
		• اللون المضبوط مسبقا:
	GRADATION , FOREST , FLOWER , CRYSTAL , RELAX , SUNSET , OCEAN	
		قم بتحزين ألوان الأضاءة للنهار والليلية لكل زر رمزي.
		اللون الافتراضي: [BLUE 23] [GREEN 31] [RED 31]
	• BLUE/GREEN/RED 1	اختر اللون الاولى.
	• 2 إلى 31 حدد مستوى.	كرر خطوات 1 و 2 لكل الألوان الأساسية.
	• تم تحزين إعدادك لـ [USER] في [PRESET].	يمتغير [NIGHT COLOR] أو [DAY COLOR] بتشغيل أو إطفاء مصابيح السيارة الأمامية.
		ON: يتغير لون اضاءة الزر الرمزي الى اللون الابيض عندما يكون الجهاز في وضع القائمة او عند اختيار ملف موسيقى من المجلد/القائمة .
		OFF: الغاء.

\*1 مطلوب توصيل سلك التحكم في الإضاءة. (➡ (16)

\*2 لن تظهر بعض الحروف والرموز بصورة صحيحة (أو ستبدو فارغة).

- اضغط مع الاستمرار على **ENTER**.
  - اضغط **VOL+/-** لاختيار بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط **▶/II ENTER**.
  - كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
  - اضغط على **ESC** للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **⬅/⬅**.

افتراضي:

DISPLAY	DIMMER
	قم بتحفيظ الرسم التوضيحي.
OFF	المعنى مطفي: يغير السطوع الى إعداد [DAY].
ON	يُنطفئ المعتم: يغير السطوع الى إعداد [NIGHT].
( ) BRIGHTNESS ↔	DIMMER TIME: يضبط وقت تشغيل واطفاء المعتم.
VOL+/- ▶/II ENTER	1 اضغط <b>VOL+/-</b> لضبط الوقت على وضع التشغيل [ON]. ثم اضغط <b>▶/II ENTER</b> .
VOL+/- ▶/II ENTER اضغط	2 اضغط <b>VOL+/-</b> لضبط الوقت على وضع التشغيل [OFF]. ثم اضغط <b>▶/II ENTER</b> اضغط
6:00 : [ON] : [OFF]	(افتراضي: [ON] : 18:00 : [OFF])
DIMMER AUTO	يتم تشغيل واطفاء المعتم عند تشغيل او اطفاء مصابيح السيارة الأمامية.*1

## ■ الصيانة تنظيف الجهاز

امسح التراب من اللوحة باستخدام سلكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.

## تنظيف الموصل

فك واجهة الجهاز ونظف الموصل برقق بقطعة قطن مع الحرص على عدم إتلاف الموصل.



## الموصل (في الجانب الخلفي) من واجهة الجهاز

## التعامل مع الأسطوانات:

- لا تلمس سطح التسجيل الخاص بالأسطوانة.
- لا تلتصق أي شريط أو ما شابه على الأسطوانة ولا تستخدم أسطوانة ملصقاً عليها شريط.
- لا تستخدم أي ملحقات للاسطوانة.
- قم بتنظيف الأسطوانة باستخدام سلكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي منديلات.
- نظف الأسطوانة باستخدام سلكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. عند إزالة الأسطوانات من هذا الجهاز اسحبها نحو الخارج أفقياً.
- قم بإزالة النتوءات من فتحة المنتصف وحافة الأسطوانة قبل وضع أسطوانة.

## ■ مزيد من المعلومات

- لـ - آخر تحديثات البرامج الثابتة وأحدث قائمة بنود متوافقة  
- أي من أحدث المعلومات الأخرى.  
[قم بزيارة](http://www.jvc.net/cs/car/)

## عام

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات CD التالية:  
 COMPACT DISC DIGITAL AUDIO ReWritable Recordable
- تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات متعددة التسجيلات، ومع ذلك، يتم تخطي التسجيلات غير المغلفة أثناء التشغيل.
- **تنشغيل الأسطوانة الممزوجة:** لا يتوافق جانب الأسطوانة بدون - "DualDisc" "DVD" مع "الصوت الرقمي للاسطوانة الممزوجة" القياسي. لهذا، لا ينصح بتشغيل جانب الأسطوانة بدون - DVD.
- للحصول على معلومات مفصلة وملاحظات بخصوص ملفات الصوت القابلة للتشغيل، قم بزيارة <http://www.jvc.net/cs/car/>.

## ملفات قابلة للتشغيل

- ملف الصوتين أويو القابل للتشغيل: (.flac) (.wav) WMA (.wma) WMA (.mp3) (.mp3)
- للفرض: (.flac) (.wav) WAV (.wma) WMA (.mp3) MP3 (.mp3)
- لجهاز USB (.cd-rom/.cd-rw/.cd-r) ذو سعة التخزين الكبيرة: (.cd-rom/.cd-rw/.cd-r)
- ميديا الأسطوانات القابلة للتشغيل: (.iso)
- تنسيق ملف فرق قابل للتشغيل ISO 9660 مستوى 1/2، جوليت، اسم ملف طويل FAT32, FAT16, FAT12
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتغير التشغيل اعتماداً على أنواع أو حالات الوسانطة أو الجهاز

## أسطوانات غير قابلة للتشغيل

- الأسطوانات غير المستديرة.
- الأسطوانات التي يوجد بها ألوان على سطح التسجيل أو الأسطوانات المتسخة.
- أسطوانات التسجيل/إعادة الكتابة التي لم يتم وضع اللمسات الأخيرة.
- 8 سطح CD. عند محاولة إدخالها في الجهاز باستخدام مهابي، فإنها قد تتسبب في حدوث خلل

## حول أجهزة USB

- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1 أمبير.

## بخصوص جهاز Android

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى.
- بعض أجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل 4.1 وأعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير وAOA 2.0، تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائماً.

# البحث عن الأخطاء والاصلاح

العراض	معالجة الأخطاء
لا يمكن سماع الصوت أفضل اسلالك والتوصيلات.	• اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن.
قطع الطاقة، تم تأكيد من ان اطرف توصيل اسلاك المسماعة مسؤولة بشكل صحيح، قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى.	"MISWIRING CHECK .WIRING THEN PWR ON"
ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة.	"PROTECTING SEND .SERVICE"
افحص إعداد [SOURCE SELECT] (4 ↔) اوصل الهوائي بصورة محكمة.	لا يمكن تحديد المصدر. استقبال الراديو بدء. يتولد ضجيج استانيكى انشاء الاستئناع الى الراديو
اضغط مع الاستمرار على ▲ لإخراج الأسطوانة بالقوة. كن حريصاً على أن لا تسقط الأسطوانة عند إخراجها تأكيد من عدم وجود أي شيء يعيق فتحة التحميل عند إخراجك للأسطوانة.	تعذر إخراج الأسطوانة. تظهر "IN DISC".
اضغط ▲ ثم أدخل الأسطوانة بشكل صحيح.	تظهر "PLEASE EJECT".
يُحدد أمر التشغيل باسم الملف (USB) أو الترتيب الذي سُجلت به الملفات (الأسطوانة).	أمر التشغيل لا يسير على النحو المرجو.
يعتمد هذا على عملية التسجيل السابقة.	وقت التشغيل المنقضي غير صحيح.
تحقق من أن المسار بتنسق قابل للتشغيل. (12)	تظهر "NOT SUPPORT" على الشاشة ويتم تخطي المسار.
لا تستخدم تسلسلات هرمية ومجملات عديدة للغاية.	بواسل "READING" الوميض.
أعد تحميل الأسطوانة أو أعد توصيل جهاز USB.	رسالة "CANNOT PLAY" أو لا يكتشف جهاز موصل.
تحقق ما إذا كان الجهاز الموصول متوافقاً مع هذه الوحدة وتأكد من أن الملفات بتنسيقات معروفة. (12)	

## الأحرف السيريلية المتوفرة

الحروف المتوفرة  
 المؤشرات الشاشة

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	Р
Ӑ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ
Ҫ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ
Ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ	ӱ

كلما ضغطت على **ESC** تغير معلومات الشاشة.  
إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو أنها غير مسجلة، يظهر "NO TEXT" أو "NO NAME" أو معلومات أخرى (مثل اسم المحطة).

اسم المصدر	معلومات الشاشة
التردد (التاريخ/ الساعة) AM او FM	(متاح لمحطات FM فقط) على موجة FM فقط اسم المحطة (PS)/نوع البرنامج (PTY) (التاريخ/ الساعة) ↔ نصوص راديو (التاريخ/ الساعة) ↔ عنوان (الفنان) ↔ عنوان الأغنية (التاريخ/ الساعة) ↔ التردد (التاريخ/ الساعة) ↔ (عودة للبداية)
CD او USB	(CD-DA) عنوان المسار (الفنان) ↔ عنوان الممسار (عنوان القرص) ↔ عنوان الممسار (التاريخ/ الساعة) ↔ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة) ↔ (عودة للبداية)
ANDROID	(ملفات FLAC/WAV/WMA/MP3) عنوان الأغنية (الفنان) ↔ عنوان الألبوم ↔ عنوان الأغنية (ال تاريخ/ الساعة) ↔ اسم الملف (ال تاريخ/ الساعة) ↔ اسم المجلد ↔ اسم الملف (ال تاريخ/ الساعة) ↔ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة) ↔ (عودة للبداية)
AUX	(AUTO MODE) (6) ↔ عنوان الأغنية (الفنان) ↔ عنوان الألبوم ↔ عنوان الأغنية (ال تاريخ/ الساعة) ↔ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة) ↔ (عودة للبداية)

# التركيب/التوصيل

## ٤ تخيير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتأريض سلبي.
- قم بفصل الطرف السلبي للبطارقة قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارقة (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائي.
- قم بعزل الأسلاك غير الموصولة بواسطة شريط من الفينيل لمنع حدوث ماس كهربائي.
- تأكد من تأريض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.

## ٥ تنبيه

- لدواعي السلامة، اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة، حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل مبدأ الحرارة والطاقة وساخنين.
- لا تقم بتوصيل  $\ominus$  أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأريض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- صل السماعات بطاقة قصوى تزيد عن 50 وات. إذا كانت أقصى طاقة أقل من 50 وات، فغير إعداد [AMP GAIN] لتجنب تلف السماعات. (10)

- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال. قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيروزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الاحتراق.
- احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الأجزاء المعدنية التي تبعد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة اختراق المتصهر تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المتصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

## الإجراءات الأساسية

1 انزع المفتاح من مفتاح الإشعال. ثم افصل الطرف  $\ominus$  من بطارية السيارة.

- 2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.  
انظر توصيل الأسلاك. (16)
- 3 ركب الجهاز في سيارتك.  
انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة). (15)
- 4 توصيل طرف  $\ominus$  ببطارقة السيارة.
- 5 أعد ضبط الوحدة. (3)

## معالجة الأعطال

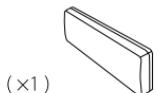
## الاعراض

- |  |   |
|--|---|
| <p>لا تُعرض الأحرف الصحيحة.</p> <p>USB</p>   | <p>• تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الميمون.</p> <p>• حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (4). قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح.</p>   |
| <p>• لا يمكن سماع الصوت.</p> <p>• إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. قم بتشغيل أي تطبيق لتشغيل الوسانط على جهاز Android وأبدأ التشغيل.</p> <p>• إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. أعد تشغيل التطبيق الحالي لتشغيل الوسانط أو استخدم تطبيق آخر لتشغيل الوسانط.</p> <p>• أعد تشغيل جهاز Android.</p> <p>• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني أن جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه إشارة الصوت إلى الوحدة. (12)</p> | <p>• لا يمكن التشتغيل في وضع [AUTO MODE] في جهاز Android.</p> <p>• قم بإعادة توصيل جهاز Android واختير وضع التحكم المناسب. (6)</p> <p>• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني أن جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE]. (12)</p> |
| <p>• يوصل خيارات المطروح على جهاز Android "READING" أو "NO DEVICE" أو "READING" "وميكس".</p> <p>• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني أن جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE]. (12)</p>  | <p>• اقطع التشتغيل أو يتم تقطيع التشتغيل أو يتم تخطي الصوت.</p>   |
| <p>• تأكد من أن جهاز Android يدعم ملفات الصوت.</p> <p>CANNOT PLAY</p>  | <p>• أعد توصيل جهاز Android.</p> <p>• أعد تشغيل جهاز Android.</p>   |

إذا ظلت المشكلات قائمة، أعد ضبط الوحدة. (3)

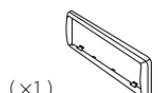
**قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب**

واجهة الجهاز



(x1)

وحدة الرينة



(x1)

إطار التركيب



(x1)

ضفيرة الأسلاك

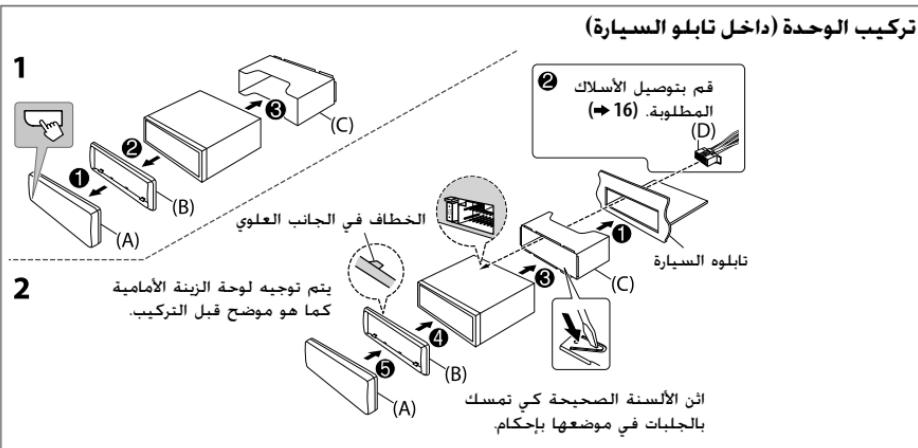


(x1)

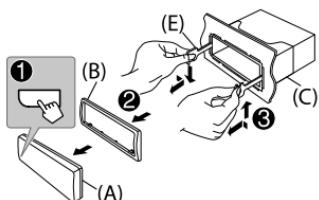
مفتاح الاستخراج



(x2)

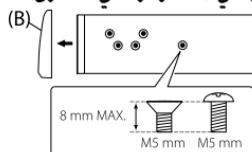


**كيفية إزالة الوحدة**



**عند التركيب بدون إطار التركيب**

- انزع إطار التركيب ولوحة التهيئة من الوحدة.
- قم بمحاذاة التجاويف الموجودة في الجهاز (في كلا الجانبين) مع رف التركيب بالسيارة وقم بثبيت الجهاز باستخدام البراغي (المتوفرة في السوق).

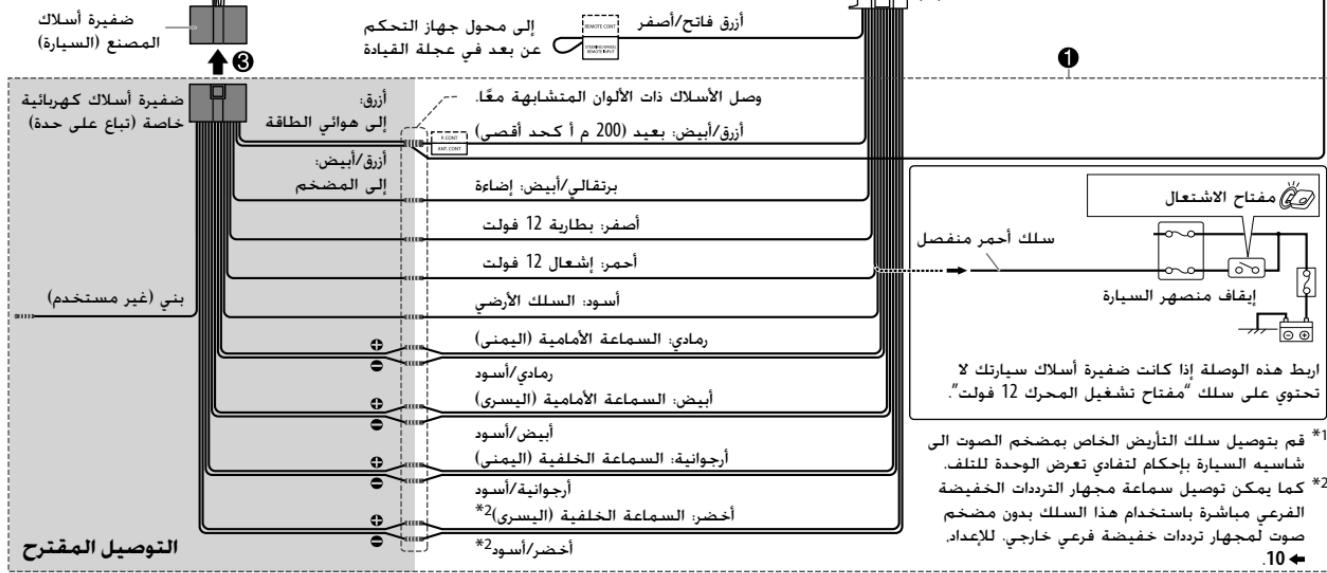
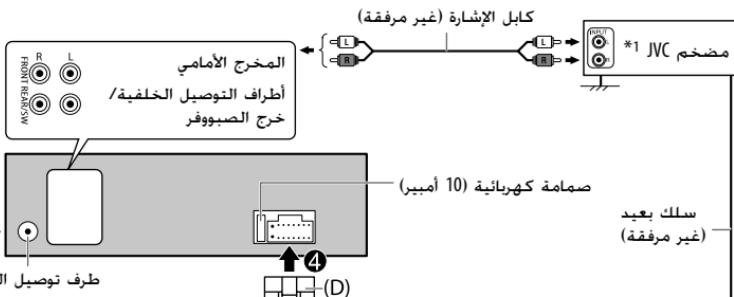


**!** استخدم البراغي المحددة فقط. فقد يسبب استخدام البراغي غير الصحيحة نفراً للجهاز.

## توصيل الأسلاك

**هام**

ننصح بتركيب الجهاز مع ضفيرة أسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجاريًا مخصصة لسيارتك وإنكال هذه المهمة للمختصين وذلك لضمان سلامتك. استشير باع جهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.



# المواصفات

بخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

USB 2.0, USB 1.1 (سرعة قصوى)	م忧ار USB	نطاق التردد
من فئة التخزين الإجمالي 32/16/FAT12	الأجهزة المتوافقة	FM
تيار مباشر 5 فولت --- 1 أمبير	نظام الملفات	
MPEG-1/2 Audio Layer-3	الحد الأقصى للأداء بالتيار متواافق مع صيغة Windows Media Audio	درجة الحساسية المستخدمة
PCM	فوك شفرة MP3	تهذنة الحساسية
ملفات FLAC	فوك شفرة WMA	استجابة التردد ( $\pm 3$ ديسبيبل)
20 هرتز — 20 كيلو هرتز	فوك شفرة WAV	نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي)
1000 ملي فولت	فوك شفرة FLAC	فصل الاستريو (1 كيلو هرتز)
30 كيلو أوم	قدرة الخرج القصوى	نطاق التردد
الجهد الأقصى للدخل	استجابة التردد ( $\pm 3$ ديسبيبل)	AM (MW)
معاوقة الدخل	جياع	درجة الحساسية المستخدمة
50 واط × 4 أو 50 واط × 50 + 2 واط × 1 (مجهار الترددات الخفيفة الفرعى = 4 اوm)	جياع	دابود الليزر
4 واط × 22	قدرة سعة نطاق البت الكامل (عند أقل من 1% إجمالي تشتت الصوت)	الفلتر الرقمي (D/A)
4 أوm — 8 أوm	معاوقة السماعات	سرعة الدوران
مستوى الخرج الابتدائى/الحمل (USB/CD) 2500 ملي فولت/حمل 10 كيلو اوm	جياع	الاهتزاز والارتفاع
معاوقة خرج الصوت الابتدائى ≥ 600 اوm	جياع	استجابة التردد ( $\pm 3$ ديسبيبل)
فولطية التشغيل (ممسموح 10.5 فولت فولت) — 16 فولت	جياع	إجمالي التشوه الهاارموني (1 كيلو هرتز)
أقصى استهلاك للتيار 10 أمبير	جياع	نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)
نطاق درجة حرارة التشغيل -10—+60 درجة سلزيوس	جياع	المجال الديناميكى
حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع) 182 مم × 53 مم × 159 مم	جياع	فصل القنوات
الوزن الصافي (يتضمن لوحة التنجيد) 1.2 كجم جلبة التركيب	جياع	MPEG-1/2 Audio Layer-3 متواافق مع صيغة Windows Media Audio فوك شفرة WMA

87.5 ميجاهرتز — 108.0 ميجاهرتز (50 كيلو هرتز للخطوة)	نطاق التردد
0.71 ميكرو فولت/75 اوm (8.2 dBf) (26 ديسبيبل = S/N)	درجة الحساسية المستخدمة
2.0 ميكرو فولت / 75 اوm (46 = DIN S/N)	تهذنة الحساسية
30 هرتز — 15 كيلو هرتز (3 ديسبيبل)	استجابة التردد
64 ديسبيبل	نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي)
40 ديسبيبل	فصل الاستريو (1 كيلو هرتز)
531 كيلو هرتز — 1602 كيلو هرتز (9 كيلو هرتز للخطوة)	نطاق التردد
28.2 ميكرو فولت (29 ميكرو ديسبيبل) (20 ديسبيبل = S/N)	درجة الحساسية المستخدمة
GaAlAs	دابود الليزر
8 مرات أعلى من العينة	الفلتر الرقمي (D/A)
500 لفة في الدقيقة — 200 لفة في الدقيقة (CLV)	سرعة الدوران
أقل من الحد الذي يمكن قياسه	الاهتزاز والارتفاع
20 هرتز — 20 كيلو هرتز	استجابة التردد ( $\pm 3$ ديسبيبل)
0.01%	إجمالي التشوه الهاارموني (1 كيلو هرتز)
105 ديسبيبل	نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)
90 ديسبيبل	المجال الديناميكى
85 ديسبيبل	فصل القنوات
MPEG-1/2 Audio Layer-3 متواافق مع	فوك شفرة MP3
جياع	جياع

# فهرست مطالب

قبل از استفاده	قبل از استفاده
نکات اولیه	نکات اولیه
شروع بکار	1 لغوط نمایش 2 تنظیم ساعت و تاریخ 3 تنظیمات اولیه
ANDROID /USB /CD	رادیو AUX
تنظیمات صدا	9 تنظیمات نمایش
تنظیمات صدا	11 منابع نگهداری سایر اطلاعات
اعیب پایی	12 عیب پایی
نصب / اتصال	13 نصب / اتصال
توضیحات	17 توضیحات

## قبل از استفاده

مهم

- برای اطمینان از استفاده صحیح، لطفاً این دفترچه راهنمای را قبل از استفاده از این محصول مطالعه کنید. مطالعه و رعایت "اخطر" ها و "احتیاط" های مندرج در این دفترچه از همیت خاصی برخوردار است.
- لطفاً این دفترچه راهنمای برای مراجعته به آن در آینده در محلی امن و قابل دسترس قرار دهید.

### ▲ هشدار

- از استفاده از عملکردهایی که باعث کاهش توجه شما در حین رانندگی می شود و اینمی شما را به خطر می اندازد، خودداری کنید.
- باتری ای‌بلیمید؛ خطر سوتختگی شیمیایی
- کترول از راه دور این محصول حاوی یک باتری سلولی سکه‌ای / دکمه‌ای است.  
اگر باتری سلولی سکه‌ای / دکمه‌ای بغلیده شود، ممکن است باعث سوتختگی داخلی طی 2 ساعت شده و منجر به مرگ شود.  
باتری‌های نو و استفاده شده را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که جای باتری درست و اینمی شود، از استفاده از محصول خودداری کنید و آن را دور از دسترس کودکان قرار دهید.  
در صورتی که فکر می کنید باتری‌ها باغیده شده‌اند یا در جایی از بدن قرار گرفته‌اند، سریعاً به پزشک مراجعه کنید.

### ▲ احتیاط

تنظیم و لوم:

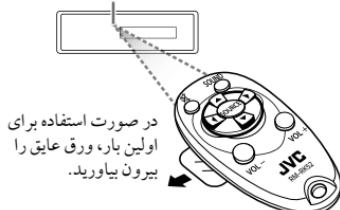
- برای جلوگیری از بروز تصادفات، لوم را طوری تنظیم کنید که بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید.
- قبل از پخش این منابع دیجیتال، لوم را کم کنید تا بدلیل افزایش ناگهانی سطح خروجی، بندگوها صدمه نبینند.  
عمومی:  
اگر اختلال دارد استفاده از دستگاه خارجی برای اینمی شما در حین رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید. ما همچ مسؤولیتی در قبال پاک شدن هر گونه داده ضبط شده نخواهیم داشت.
- برای جلوگیری از ایجاد اتصال کوتاه، هرگز اشیا فلزی (از قبیل سکه یا ایزار فلزی) را در داخل دستگاه قرار ندهید.
- اگر بدلیل وجود رطوبت روی لیزهای لیزری، خطای دیسک رخددهد، باید دیسک را بپرون و باورید و مستظر بمانید تا رطوبت خشک شود.  
کترول از راه دور (RM-RK52):  
کترول از راه دور را در مکان‌های گرم از قبیل داشبورد قرار ندهید.
- در صورتی که باتری لیتیوم به طرز اشتباه تعویض شود، خطر انفجار وجود خواهد داشت. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.
- بسته باتری یا باتری‌ها باید در معرض گرمای بیش از حد نظری نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار گیرند.

چطور این دفترچه راهنمای را باید خواند

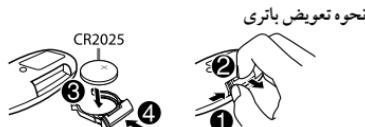
- به طور عمده، عملکردها با استفاده از دکمه‌های روی قاب توضیح داده شده‌اند.
- علاقه‌مندانگلیسی به منظور توضیح بکار رفته‌اند. می‌توانید زبان نمایش را از منوی انتخاب کنید. (←)(→)
- [XX] گزینه‌های انتخاب شده را شناسان می‌دهد.
- (XX) نشان دهنده مرجع هایی است که در صفحه عنوان شده قابل دسترسی هستند.

**(RM-RK52)**  
کنترل از راه دور  
این دستگاه را می‌توانید با استفاده از یک کنترل از راه دور خریداری شده نیز از راه دور کنترل کنید.

سنسور از راه دور  
(در برایر نور خورشید قرار ندهید.)



در صورت استفاده برای  
اولین بار، ورق عایق را  
بپرون بیاورید.



## روی کنترل از راه دور

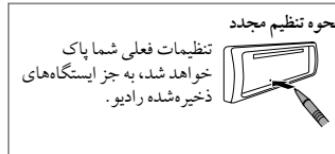
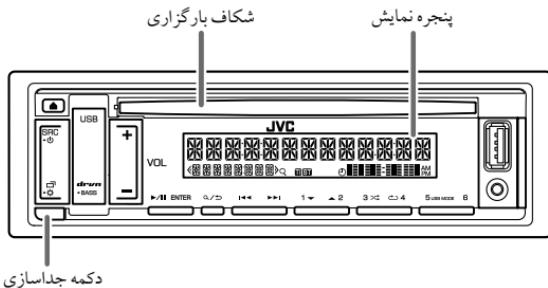
(در دسترس نیست)

- VOL+ یا VOL- را فشار دهید.
- برای افزایش مداوم صدا تا درجه 15، VOL+ را فشار دهید و نگه دارید.

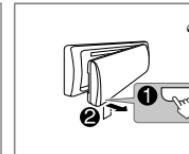
- ☒ را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.
- جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید.

SOURCE را بطور مکرر فشار دهید.

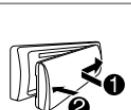
(در دسترس نیست)



نحوه تنظیم معجلد  
تنظیمات فعلی شما پاک  
خواهد شد، به جز ایستگاه‌های  
ذخیره شده رادیو.



جداسازی



اتصال

## روی صفحه جلویی

- SRC را فشار دهید.
- آندر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

VOL+/- را فشار دهید.

- برای افزایش مداوم صدا تا درجه 15، VOL+ را فشار دهید و نگه دارید.

▶/◀ ENTER را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.

- جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید.

SRC را بطور مکرر فشار دهید.

- ابتدا SRC را و سپس VOL+/− را فشار دهید.

میزان صدا را تنظیم کنید

دستگاه را روشن کنید

دستگاه را خاموش کنید

یک منع را انتخاب کنید

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می‌دهد

◀/▶ را بطور مکرر فشار دهید. (13) (←/→)

## ۳ تنظیمات اولیه

- ۱ **ENTER** را فشار داده و نگه دارید.
- ۲ برای انتخاب یک مورد (به جدول زیر نگاه کنید) **VOL+/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.
- ۳ مرحله ۲ را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده باشد.
- ۴ برای خروج **ENTER** را فشار دهید.
- ۵ برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.

**پیش فرض:**

### SYSTEM

- |                               |           |                 |
|-------------------------------|-----------|-----------------|
| صداي لمس کلید را فعال می کند. | <b>ON</b> | <b>KEY BEEP</b> |
|-------------------------------|-----------|-----------------|

### SOURCE SELECT

- |                               |                |                      |
|-------------------------------|----------------|----------------------|
| رادر انتخاب منبع فعال می کند. | <b>AM: ON</b>  | <b>AM SRC*</b>       |
| رادر انتخاب منبع فعال می کند. | <b>AUX: ON</b> | <b>BUILT-IN AUX*</b> |

### F/W UPDATE

### UPDATE SYSTEM

- |   |                    |                               |
|---|--------------------|-------------------------------|
| آرتقای میان افزار را شروع می کند.   | <b>NO</b>          | لغو می کند (ارتقا فعال نیست). |
| برای اطلاع از جزئیات دریاره به روز رسانی میان افزار، مراجعه کنید به:<br><a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a> | <b>F/W UP xxxx</b> |                               |

### CLOCK

- |   |            |                  |
|---|------------|------------------|
| ساعت به طور خودکار با استفاده از داده های ساعت (CT) در سیگال FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM) تنظیم می شود. | <b>ON</b>  | <b>TIME SYNC</b> |
| لغو می شود.   | <b>OFF</b> |                  |

### CLOCK DISPLAY

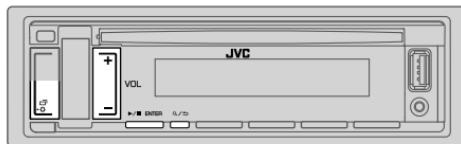
- |   |            |  |
|---|------------|--|
| حتی زمانیکه دستگاه خاموش است، ساعت نمایش داده می شود. | <b>ON</b>  |  |
| لغو می شود.   | <b>OFF</b> |  |

### ENGLISH

- |   |                |  |
|---|----------------|--|
| زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب کنید. | <b>ENGLISH</b> |  |
| زبان <b>ENGLISH</b> به طور پیش فرض انتخاب شده است.                    |                |  |

### РУССКИЙ

### ESPAÑOL



## ۱ لغو طرح نمایش

هنگامی که دستگاه را روشن می کنید (یا پس از بازنشانی دستگاه)، صفحه این موارد را نشان می دهد: "PRESS ENTER" ↔ "CANCEL DEMO"

**ENTER** را فشار دهید.

[YES] برای تنظیم اولیه انتخاب می شود.

**ENTER** مجدداً **ENTER** را فشار دهید.

"DEMO OFF" ظاهر می شود.

## ۲ تنظیم ساعت و تاریخ

**ENTER** را فشار داده و نگه دارید.

**VOL+/-** را فشار دهید تا [CLOCK] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.

برای تنظیم ساعت

**VOL+/-** را فشار دهید تا [CLOCK ADJUST] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.

برای اعمال تنظیمات، ابتدا **VOL+/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.

ساعت **ENTER** را فشار دهید.

**VOL+/-** را فشار دهید تا [CLOCK FORMAT] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.

برای اعمال تنظیمات، ابتدا **VOL+/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.

**VOL+/-** را فشار دهید تا [24H] یا [12H] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.

برای تنظیم تاریخ

**VOL+/-** را فشار دهید تا [DATE SET] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.

برای اعمال تنظیمات، ابتدا **VOL+/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.

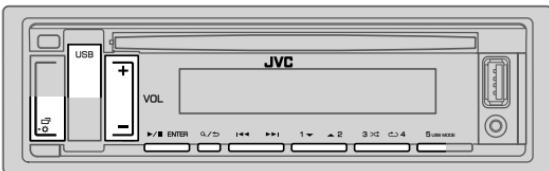
روز **ENTER** را فشار دهید.

ماه **ENTER** را فشار دهید.

سال **ENTER** را فشار دهید.

برای خروج **ENTER** را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.



برای انتخاب منبع ANDROID /USB به صورت مستقیم، **USB** را فشار دهید.

روی کنترل از راه دور	روی صفحه جلویی	به
◀/▶ را فشار داده و نگه دارید.	▶/▶ ارا فشار داده و نگه دارید.	به عقب / جلو بردن سریع <sup>*3</sup>
◀/▶ را فشار دهید.	▶/▶ ارا فشار دهید.	انتخاب یک تراک / فایل
▲/▼ را فشار دهید.	▲/▼ ۲ را فشار دهید.	پک پوش انتخاب کنید <sup>*4</sup>

CD : صوتی  
FLAC /WAV /WMA /MP3 : فایل های ALL REPEAT /FOLDER REPEAT /TRACK REPEAT  
ANDROID : REPEAT OFF /ALL REPEAT /ONE REPEAT

CD : صوتی  
FLAC /WAV /WMA /MP3 : فایل های RANDOM OFF /ALL RANDOM /FOLDER RANDOM  
ANDROID : RANDOM OFF /ALL RANDOM /SONG RANDOM

تکرار پخش<sup>\*3</sup>

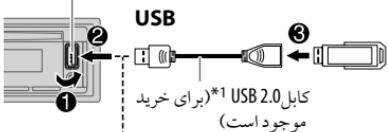
پخش تصادفی<sup>\*3</sup>

### شروع پخش

منبع به صورت خودکار تغییر می کند و پخش شروع می شود.  
طرف مارک دار **CD** خروج دیسک

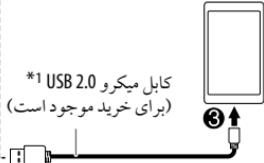


### ترمیمال ورودی USB



### ANDROID<sup>\*2</sup>

\*1 USB 2.0  
(برای خرید موجود است)



<sup>\*1</sup> وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

<sup>\*2</sup> هنگامی که دستگاه اندرویدی را متصل کنید، پیام "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" نمایش داده می شود. برای نصب برنامه، سیستم العمل ها را زدنی کنید. همچنین می توانید قیل از متصل کرد دستگاه، آخرین نسخه برنامه JVC MUSIC PLAY را روی دستگاه اندروید خود نصب کنید. برای اطلاعات بیشتر، به <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه فرمایید.

<sup>\*3</sup> برای ANDROID : فقط زمانی قابل استفاده است که **AUTO MODE** انتخاب شده باشد. (↔)

<sup>\*4</sup> برای سی دی : فقط برای فایل های MP3 / WMA. این مورد برای ANDROID کار نمی کند.

## انتخاب حالت کنترل

برای دستگاه ANDROID فقط زمانی قابل اجرا است که [AUTO MODE] انتخاب شده باشد.

**1** ↵/Q را فشار دهید.

**2** برای انتخاب یک پوشه/فهرست، **VOL+/-** را و سپس **▶/■ENTER** را فشار دهید.

برای انتخاب یک فایل، **VOL+/-** را و سپس **▶/■ENTER** را فشار دهید.

## جستجوی سریع

اگر تعداد فایل های شما بسیار زیاد است، می توانید در بین آنها به سرعت جستجو کنید.

برای مرور سریع فهرست، **VOL+/-** را فشار دهید و نگه دارید.

جستجو بر اساس الفبا (فقط مربوط به منیع های ANDROID است)

می توانید جستجو را بر اساس حرف اول فایل نیز انجام دهید.

**1** برای وارد شدن به جستجوی نویسه ها، **▲/1▼/2** را فشار دهید.

**2** جهت انتخاب کاراکتر مورد نظر **▼/1▲/2** را فشار بدید.

**AAA** : حرف بزرگ (A) تا (Z)

**\_A\_** : حرف کوچک (a) تا (z)

**-0-** : اعداد (0) تا (9)

**-OTHERS-** : نویسه هایی به غیر از A تا Z تا 0 تا 9

**3** برای شروع جستجو، **▶/■ENTER** را فشار دهید.

- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **↖/Q** را فشار دهید.

- برای لغو کردن، **↖/Q** را فشار دهید و نگهدارید.

هنگام باز بودن منیع **USB MODE**. ANDROID **5** را چندبار فشار دهید.

**AUTO MODE**: کنترل دستگاه اندروید از روی این دستگاه با داشتن برنامه JVC MUSIC PLAY .JVC

**AUDIO MODE**: کنترل دستگاه اندروید با استفاده از خود دستگاه اندروید از طریق سایر برنامه های پخش کننده چندرسانه ای نصب شده روی دستگاه اندروید. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش / مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

## انتخاب درایو موسیقی

هنگام باز بودن منیع **USB MODE**. USB **5** را چندبار فشار دهید.

آنگاهای ذخیره شده روی درایو زیر پخش خواهد شد.

- حافظه داخلی یا خارجی انتخاب شده از یک گوشی هوشمند (نوع Mass Storage .) درایو انتخاب شده از یک دستگاه چند درایوی.

## سایر تنظیمات

- 1 \* افشار داده و نگه دارید.
- 2 برای انتخاب یک مورد (به جدول زیر نگاه کنید) **-/+ VOL** را سپس **▶/■ ENTER** را فشار دهید.
- 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آئینه مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، با دستورالعمل های مذکور در آیینه انتخابی را دنبال کنید.
- 4 برای خروج \* افشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/VOL** را فشار دهید.

پیش فرض:

## TUNER SETTING

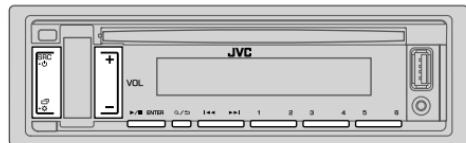
## RADIO TIMER

- بدون در نظر گرفتن منبع فعلی، در یک زمان مشخص رادیو را روشن نماید.
- مرحله 1 **OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE**: تعداد دفعات روشن شدن تایмер را انتخاب کنید.
- 2 **AM/FM** باند را انتخاب کنید.
- 3 **01 18** (برای امواج FM) **01 06** (برای امواج AM): ایستگاه از پیش تنظیم شده را انتخاب کنید.
- 4 روز<sup>1\*</sup> و ساعت فعال سازی را تنظیم کنید. هنگام تمام کار، علامت "④" روشن می شود.
- در موارد ذیل Radio Timer (تایم رادیو) فعال نخواهد شد.
- \* وقتی دستگاه خاموش است.
  - برای انتخاب تایم رادیو برای موج AM، گزینه **[OFF]** را از **[AM SRC]** در **[AM SRC]** انتخاب شده باشد.

## SSM

- SSM 13-18 / SSM 07-12 / SSM 01-06**: حداقل 18 ایستگاه رادیویی را به طور خودکار در موج FM از پیش تنظیم کن. وقتی 6 ایستگاه رادیویی اول ذخیره شوند، علامت "SSM" دیگر چشمک نخواهد زد. برای ذخیره 12 ایستگاه دیگر **SSM 13-18 / SSM 07-12** را انتخاب کنید.

- 1 فقط در صورتی که در گام اول **[ONCE]** یا **[WEEKLY]** انتخاب شده باشند قابل انتخاب است.



هنگام دریافت سیگнал پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، "ST" چشمک می زند.

## جستجوی یک ایستگاه رادیویی

- 1 برای انتخاب FM یا AM، **▶/◀ SRC** را چندبار فشار دهید.
- 2 **▶/◀** افشار دهید (با **▶/◀** را ز روی کنترل فشار دهید) تا یک ایستگاه به صورت خودکار جستجو شود.
- (با) **▶/◀** افشار دهید و نگه دارید (با **▶/◀** را ز روی کنترل فشار دهید و نگه دارید) تا زمانی که "M" چشمک بزند و سپس مکرراً فشار دهید تا یک ایستگاه به صورت دستی جستجو شود.

## تنظیمات حافظه

شما می توانید حداقل 18 ایستگاه FM و 6 ایستگاه AM را ذخیره کنید.

## ذخیره ایستگاه رادیویی

در زمان گوش کردن به یک ایستگاه....

- یکی از دکمه های شماره دار **1** (تا 6) را فشار دهید و نگه دارید.

- 1 **▶/◀ ENTER** را فشار دهید و آنقدر نگه دارید تا "PRESET MODE" (حالت از پیش تنظیم شده) چشمک بزند.
- 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تعیین شده، **-/+ VOL** را و سپس **▶/◀ ENTER** را فشار دهید.

شماره از پیش تنظیم شده چشمک می زند و عبارت "MEMORY" (حافظه) ظاهر می شود.

- یک ایستگاه ذخیره شده را انتخاب کنید

- یکی از دکمه های شماره دار **1** (تا 6) را فشار دهید.

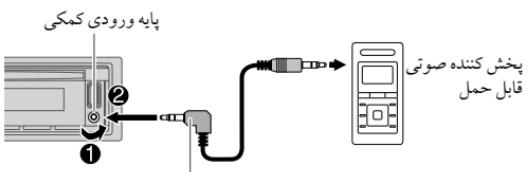
1 **Q/VOL** را فشار دهید.

- 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تعیین شده، **-/+ VOL** را و سپس **▶/◀ ENTER** را فشار دهید.

## AUX

استفاده از یک پخش کننده صوتی قابل حمل

۱ یک پخش کننده صوتی قابل حمل (که برای خرید موجود است) را وصل کنید.



فیش مینی استریو ۳.۵ میلی متری با رابطه "L" مانند  
(برای خرید موجود است)

۲ برای [SOURCE SELECT] در [BUILT-IN AUX] [ON] گزینه (۴↔) را انتخاب کنید.

۳ برای انتخاب SRC، AUX، ۴، ۵، ۶ را چندبار فشار دهید.

۴ پخش کننده صوتی قابل حمل را روشن و صدا را پخش کنید.

برای خروجی بهینه صدا، از یک فیش سه هسته ای استریو مینی استفاده کنید.



ON: فقط استگاه های FM با دریافت خوب را جستجو می کند.  
OFF: لغو می شود.

• تنظیمات انجام شده فقط برای منبع/استگاه انتخابی قابل اعمال می باشد. وقتی منبع/استگاه را عوض کنید، لازم است تنظیمات را دوباره انجام دهید.

**AUTO**: برای کمک کردن صدای های اضافی از استگاه های FM تزویج، انتخاب تیونر را افزایش دهید. (ممکن است تأثیر استریوی از بین برود.) ; **WIDE**: این امر به صدای های اضافی استگاه های FM تزویج بستگی دارد اما کیفیت صدا کم نمی شود و جلوه استریو همچنان حفظ می شود.

**MONO SET**: قدرت دریافت موج FM را بهبود می بخشد، اما حالت استریو از بین خواهد رفت. ; **OFF**: لغو می شود.

**NEWS SET**\*<sup>2</sup>: ON: دستگاه به طور موقت رادیوی News Programme (خبر) را در صورت وجود پخش خواهد کرد. ; OFF: لغو می شود.

**REGIONAL**\*<sup>2</sup>: ON: فقط در منطقه خاص و با استفاده از کنترل "AF"، یک استگاه رادیویی دیگر را پخش می کند. ; OFF: لغو می شود.

**AF SET**\*<sup>2</sup>: ON: اگر قدرت دریافت موج رادیویی موجود ضعیف باشد، به طور خودکار استگاه دیگری را جستجو می کند که همان برنامه را در همان شبکه Radio Data System (رادیو دیتا سیستم) را دریافت موج قوی تر پخش می کند. ; OFF: لغو می شود.

**TI**\*<sup>2</sup>: ON: به دستگاه اجازه می دهد که در صورت امکان، به طور موقت به اطلاعات ترافیکی تغییر کند (چراغ "TI" روشن می شود). ; OFF: لغو می شود.

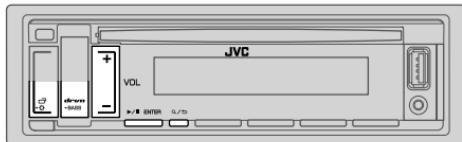
**PTY SEARCH**\*<sup>2</sup>: یک کد PTY انتخاب کنید (به زیر مراجعه نمایید). اگر یک استگاه رادیویی، برنامه ای را پخش می کند که کد PTY آن مشابه کد انتخابی شما است، آن استگاه تنظیم شده است.

\*<sup>2</sup>: فقط برای منبع FM.

**PTY**  
کد VARIED, SCIENCE, CULTURE, DRAMA, EDUCATE, SPORT, INFO, AFFAIRS, NEWS, CLASSICS, LIGHT M, EASY M, ROCK M, POP M, (موسیقی)، PHONE IN, RELIGION, SOCIAL, CHILDREN, FINANCE, WEATHER, OTHER M, (موسیقی)، FOLK M, (موسیقی)، NATION M, (موسیقی)، COUNTRY, JAZZ, LEISURE, TRAVEL DOCUMENT

## پیش فرض:

		EQ SETTING	PRESET EQ		
		EASY EQ			
<u>R&amp;B / POP / JAZZ / HIP HOP / HARD ROCK / DRVN 1 / DRVN 2 / DRVN 3 / FLAT DANCE / CLASSICAL / BASS BOOST / VOCAL BOOST / USER / TALK</u>					
تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید.					
		• این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است.			
		• ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [PRO EQ] تاثیر بگذارد.			
03 00	LVL 00	+06 00 :SUB.W SP*1*2			
00	LVL 00	+08 -08 :SUB.W*1*3			
(LVL 00)	LVL+06	:BASS			
	LVL 00	LVL+06 تا LVL-06 :MID			
	(LVL 00)	LVL+06 تا LVL-06 :TRE			
		TREBLE / MIDDLE / BASS 1	PRO EQ		
		2 قسمت های مربوط به صدای انتخاب شده را تنظیم کنید.			
		• این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است.			
		• ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [EASY EQ] تاثیر بگذارد.			
80HZ	Q1.0	200HZ / 100HZ / 80HZ / 60HZ فرکانس: BASS			
LVL 00	1.0KHZ	LVL+06 تا LVL-06 سطح: Q			
(Q1.0)	2.5KHZ	Q2.0 / Q1.5 / Q1.25 / Q1.0 فرکانس: MIDDLE			
LVL 00	10.0KHZ	LVL+06 تا LVL-06 سطح: Q			
(Q1.25)	17.5KHZ	Q1.25 / Q1.0 / Q0.75 فرکانس: TREBLE			
LVL 00	10.0KHZ	LVL+06 تا LVL-06 سطح: Q FIX			
(Q FIX)					
AUDIO CONTROL					
(LEVEL +01) LEVEL +05 تا LEVEL +01 BASS BOOST					
(1) فقط وقتي روی [ON] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود. (10) ↵					
(2) فقط وقتي [SPK/PRE OUT] بر روی [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (10) ↵					
(3) فقط وقتي [SPK/PRE OUT] بر روی [REAR/SUB.W] یا [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (10) ↵					



## انتخاب اکولایزر حالت رانندگی

اکولایزر حالت رانندگی فرکانس های خاصی را به منظور کاهش سر و صدای محیط بیرون یا سر و صدای لاستیک ها تقویت می کند.

drvn • BASS را بطور مکرر فشار دهید.

(b)

ابتدا VOL + / - را وسیله drvn • BASS را فشار دهید.  
DRVN 1, DRVN 2, (پیش فرض)، DRVN 3

## ذخیره تنظیمات صدا

برای ورود به تنظیمات EASY EQ (اکولایزر آسان)، drvn • BASS را فشار بدهید و نگه دارید.

2 برای انتخاب یک مورد، VOL + / - / II ENTER را وسیله

برای تنظیمات به قسمت [EASY EQ] بروید؛ نتایج در قسمت [USER] ذخیره می شود.

• برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ↵ / Q را فشار دهید.

• برای خروج، drvn • BASS را فشار دهید.

## سایر تنظیمات

1 ↵ / Q ENTER را فشار داده و نگه دارید.

2 برای انتخاب یک مورد (به جدول زیر نگاه کنید) VOL + / - / II ENTER را وسیله

3 مرحله 2 را انکار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستور العمل های

مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.

4 برای خروج ↵ / Q را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ↵ / Q را فشار دهید.

<b>ON</b> : با جبران مولفه های فرکانس بالا و بازیابی زمان اوج فرم موجی شکل که در فشرده سازی داده های صدا از بین رفته اند، صدای ایجاد می کند.	<b>D.T.EXPANDER</b> (گسترش دهنده) ردیابی دیجیتال)
<b>OFF</b> : لغو می شود.	<b>SPK/PRE OUT</b>

بسته به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات مناسب را انجام دهد تا خروجی مطلوبی دریافت کنید. (◀▶ تنظیمات خروجی بلندگوها)

### تنظیمات خروجی بلندگوها

با توجه به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات خروجی را برای بلندگوها [SPK/PRE OUT]. انتخاب کنید.  
**اتصال از طریق پایانه های خروجی**  
 برای اتصالاتی که از طریق آمپلی فایر خارجی می باشد. (16 ◀▶)

سیگال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout)		تنظیم روی
REAR/SW	FRONT	[SPK/PRE OUT]
خروجی بلندگوهای عقب	خروجی بلندگوهای جلو	REAR/REAR
خروجی ساب و وفر	(پیش فرض) خروجی بلندگوهای جلو	REAR/SUB.W
خروجی ساب و وفر	خروجی بلندگوهای جلو	SUB.W/SUB.W

**اتصال از طریق سیم های بلندگو**  
 برای اتصالاتی که بدون استفاده از آمپلی فایر خارجی می باشد. با این حال، با این تنظیمات نیز می توانید از خروجی ساب و وفر لذت ببرید. (16 ◀▶)

سیگال صوتی از طریق سیم بلندگوی عقب		تنظیم روی
R (راست)	L (چپ)	[SPK/PRE OUT]
خروجی بلندگوهای عقب	خروجی بلندگوهای عقب	REAR/REAR
خروجی بلندگوهای عقب	(پیش فرض) خروجی بلندگوهای عقب	REAR/SUB.W
(قطع صدا)	خروجی ساب و وفر	SUB.W/SUB.W

اگر [SUB.W/SUB.W] انتخاب شده باشد:  
 - [SUBWOOFER LPF] در [FRQ 120HZ] انتخاب می شود و [SUBWOOFER LPF] امکان پذیر نیست.  
 - [FADER] در [POSITION R01] انتخاب می شود و بازه قابل انتخاب بین [POSITION R06] تا [POSITION 00] می باشد.

<b>LOUDNESS</b>	<b>LEVEL 02 / LEVEL 01</b> علی در سطح ملایم تولید می کند؛ <b>OFF</b> : لغون می شود.
<b>SUB.W LEVEL<sup>*4</sup></b>	<b>SPK-OUT<sup>*5</sup></b> [SUB.W +03] تا [SUB.W 00] میزان خروجی ساب و وفری که از طریق سیم بلندگو متصل شده است را تنظیم می کند. (16 ◀▶)

<b>PRE-OUT<sup>*6</sup></b>	<b>SUB.W 00</b> تا <b>SUB.W +08</b> [SUB.W 00] میزان خروجی ساب و وفر را روشن می کند؛ <b>OFF</b> : لغون می شود.
<b>SUBWOOFER LPF<sup>*4</sup></b>	<b>FRO THROUGH</b> [FRO 120HZ] / [FRQ 85HZ] / [FRQ 55HZ] سیگال های صوتی با فرکانس های کمتر از 55 هرتز / 85 هرتز / 120 هرتز به ساب و وفر فرستاده می شوند.

<b>SUB.W PHASE<sup>*4*7</sup></b>	<b>NORMAL</b> / (180°) <b>REVERSE</b> مرحله خروجی ساب و وفر را انتخاب می کند تا همگام با خروجی بلندگو باشد و بهترین عملکرد را داشته باشد.
<b>FADER</b>	<b>POSITION 00</b> تا <b>POSITION R06</b> (POSITION 00) <b>POSITION R06</b> : بالанс خروجی بلندگوی جلویی و پشتی را تنظیم کنید.
<b>BALANCE<sup>*8</sup></b>	<b>POSITION 00</b> تا <b>POSITION L06</b> (POSITION 00) <b>POSITION L06</b> : بالанс خروجی بلندگوی چپ و راست را تنظیم کنید.

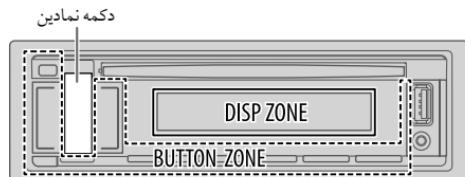
<b>VOLUME ADJUST</b>	<b>LEVEL 00</b> تا <b>LEVEL -15</b> [LEVEL 00] <b>LEVEL -15</b> : سطح اولیه صدای هر منبع در مقایسه با سطح ولوم (FM) را از پیش تنظیم می کند. قبل از تنظیم، منبع که می خواهد تنظیم کنید را انتخاب نمایید. (در صورت انتخاب نمایید، FM، گزینه "VOL ADJ FIX" ظاهر می شود).
----------------------	---

<b>AMP GAIN</b>	<b>LOW POWER</b> : حداکثر میزان ولوم صدا را به 25 محدود می کند. (اگر حداکثر توان هر یک از بلندگوها کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید). <b>HIGH POWER</b> : حداکثر میزان ولوم صدا 35 است.
-----------------	--

<b>4</b>	فقط و قطبی [ON] [SUBWOOFER SET] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود.
<b>5</b>	فقط و قطبی [SPK/PRE OUT] [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود.
<b>6</b>	فقط و قطبی [SPK/PRE OUT] [SUB.W/SUB.W] با [REAR/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود.

<b>7</b>	فقط زمانی قابل انتخاب است که تنظیمی بجز [FRQ THROUGH] برای [SUBWOOFER LPF] انتخاب شده باشد.
<b>8</b>	تنظیم نمی تواند بر روی ساب و وفر اثر بگذارد.

می توانید روشتابی را به طور جداگانه برای روز و شب تنظیم کنید.	<b>BRIGHTNESS</b>
1 <b>NIGHT/DAY</b> : روز یا شب را انتخاب کنید.	
2 ناخیه‌ای انتخاب کنید. (به توضیحات داخل ستون چپ رجوع کنید.)	
3 <b>LEVEL 31</b> تا <b>LEVEL 00</b> : سطح روشتابی را تنظیم کنید.	
(پیش فرض: <b>LEVEL 09:NIGHT</b> ; <b>LEVEL 25:DAY</b> : <b>BUTTON ZONE</b> ; <b>LEVEL 12:NIGHT</b> ; <b>LEVEL 31:DAY</b> : <b>DISP ZONE</b> )	
<b>SCROLL ONCE</b> <b>TEXT SCROLL</b> *2	
اطلاعات موجود روی صفحه نمایش را بصورت نواری نمایش می دهد. <b>SCROLL AUTO</b> : در فواصل 5 ثانیه ای نمایش نواری را تکرار می کند. <b>SCROLL OFF</b> : لغو می شود.	
<b>COLOR</b> ( فقط برای دکمه نمادین )	<b>PRESET</b>
می توانید رنگ نور دکمه نمادین را انتخاب کنید.	
رنگ پیش فرض: <b>[COLOR FLOW01]</b>	
1 <b>COLOR 49</b> تا <b>COLOR 01</b>	
2 <b>USER</b> : رنگی که برای <b>[NIGHT COLOR]</b> یا <b>[DAY COLOR]</b> ایجاد کرده اید نشان داده می شود.	
3 <b>COLOR FLOW03</b> تا <b>COLOR FLOW01</b> : رنگ در سرعت های مختلف تغییر می کند.	
4 رنگ پیش فرض: <b>OCEAN.GRADATION.FOREST.FLOWER.CRYSTAL.RELAX.SUNSET</b>	
رنگ های مورد نظر خود را برای نور دکمه نمادین در شب و روز ذخیره کنید.	<b>DAY COLOR</b>
رنگ پیش فرض: <b>[BLUE 23]</b> , <b>[GREEN 31]</b> , <b>[RED 23]</b> .	
برای تمام رنگ های اصلی مراحل 1 و 2 را تکرار کنید.	<b>NIGHT COLOR</b>
1 <b>31:00</b> تا: <b>31:30</b> : سطح را انتخاب کنید.	
2 <b>RESET</b> : هنگامی که در حالت منو باشید یا وقتی آهنگی را از یک پوشه / فهرست انتخاب می کنید، رنگ نور دکمه نمادین به سفید تغییر پیدا می کند.	<b>MENU COLOR</b>
3 <b>OFF</b> : لغو می شود.	



- 1 **ENTER** را فشار داده و نگه دارد.
  - 2 برای انتخاب یک مورد (به جدول زیر نگاه کنید) **-/+ II/ENTER** را و سپس **VOL+/- II/ENTER** را فشار دهد.
  - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستور العمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
  - 4 برای خروج **ENTER** را فشار دهد.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/- II/ENTER** را فشار دهد.

<b>DISPLAY</b>	شدت نور را کم می کند.
<b>DIMMER</b>	<b>OFF</b> : کاهنده نور غیرفعال است. روشتابی به تنظیمات <b>[DAY]</b> تغییر می کند. <b>ON</b> : کاهنده نور فعال است. روشتابی به تنظیمات <b>[NIGHT]</b> تغییر می کند. <b>(BRIGHTNESS) ↔</b> <b>DIMMER TIME</b> : زمان خاموش و روشن شدن کاهنده نور را تنظیم می کند.
1 <b>VOL+/- II/ENTER</b> را فشار دهد.	برای تنظیم زمان <b>[ON]</b> (فعال شدن)، ابتدا <b>-/+ II/ENTER</b> را و سپس <b>VOL+/- II/ENTER</b> را فشار دهد.
2 <b>VOL+/- II/ENTER</b> را فشار دهد.	برای تنظیم زمان <b>[OFF]</b> (غيرفعال شدن)، ابتدا <b>-/+ II/ENTER</b> را و سپس <b>VOL+/- II/ENTER</b> را فشار دهد.
<b>(PUSH: [ON]: [OFF]: [18:00]: [6:00])</b>	پیش فرض: <b>[ON]</b> : <b>[OFF]</b> : <b>[18:00]</b> : <b>[6:00]</b> : <b>DIMMER AUTO</b> : هنگام خاموش و روشن کردن چراغ های جلوی اتومبیل، کاهنده نور به طور خودکار خاموش و روشن می شود.*1

\*1 شما به سیم اتصال کنترل روشتابی نیاز دارید. (16) **↔**  
\*2 بعضی از کارکترها، یا علامت به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا حالی خواهند بود).

نگهداری  
تمیز کردن دستگاه  
گرد و خاک روی قاب را با یک دستمال خشک سیلیکونی یا یک پارچه نرم پاک کنید.

تمیز کردن رابط  
قاب را جدا کرده و با یک گوش پاک کن به آرامی رابط را پاک کنید و مراقب باشید رابط صدمه نبیند.



رابط (در پشت قاب)

کار با دیسک ها:

- سمت ضبط شده دیسک را مس نکنید.
- روی دیسک نوار و موارد دیگر نجیب‌سازی نمایند؛ یا از دیسکی که روی آن نوار چسبانده شده است، استفاده نکنید.
- از هیچ وسیله جانی برای دیسک استفاده نکنید.
- تمیز کردن را از مرکز دیسک شروع کرده و به سمت بیرون حرکت کنید.
- دیسک را با یک پارچه سیلیکونی خشک با یک پارچه نرم تمیز کنید. از هیچ نوع حلالی استفاده نکنید.
- هنگام بیرون آوردن دیسک از دستگاه، آن را به صورت افقی بیرون بشکید.
- قبل از قرار دادن دیسک، نکه های زبر در قسمت سوراخ مرکزی و لبه دیسک را پاک کنید.

## ■ سایر اطلاعات

برای: - آخرین بهروزرسانی های میان‌افزار و فهرست آخرین افلام سازگار  
- سایر اطلاعات جدید  
به <<http://www.jvc.net/cs/car/>> مراجعه نمایید.

## عمومی

- این دستگاه فقط می‌تواند CD های ذیل را پخش کند:
- این دستگاه قادر به پخش دیسک های چند بخشی می‌باشد؛ با این حال، بخش هایی که به درستی ضبط نشده اند در حین پخش رد خواهند شد.
- پخش دوال دیسک: در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استنادارهای "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی‌باشد. بنابراین، استفاده از آن طرف یک دوال دیسک که DVD نیست در این دستگاه توصیه نمی‌شود.
- برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل های صوتی قابل پخش، به <<http://www.jvc.net/cs/car/>> مراجعه نمایید.

## قابل های قابل اجرا

- فایل صوتی قابل پخش:
- برای دیسک: (.MP3, .WMA, .mp3, .wma)
- برای دستگاه های حافظه انتوپ: USB, (.mp3, .WMA, .flac, .wav)
- دیسک قابل پخش: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long FAT32, FAT16
- فرمات دیسک قابل پخش: CD-ROM / CD-RW / CD-R
- سیستم قابل پخش: USB دستگاه
- حتی زمانی که فایل های صوتی از استانداردهای لیست شده در بالا تعیین دارند، ممکن است بسته به نوع یا شرایط رسانه یا دستگاه، پخش امکان پذیر باشد.

## دیسک های که قابل اجرا نیستند

- دیسکهایی که گرد نباشند.
- دیسکهایی که روی سمت ضبط شده آتها رنگ شده باشد یا دیسکهایی که کثیف باشند.
- دیسک های Recordable (با قابلیت ضبط) / ReWritable (با قابلیت ضبط مجدد) که تمام مراحل ضبط قابل هاد آن به طور کامل انجام شده است.
- سی دی 8 سانتی متری. تلاش برای جا دادن سی دی با استفاده از آداپتور ممکن است باعث ایجاد خرابی شود.

## درباره دستگاه های USB

- از طریق هاب USB نمی‌توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.
- ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از 5 متر باعث پخش غیرعادی صدا شود.
- این دستگاه نمی‌تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به غیر از 5 ولت و بالاتر از 1 آمپر باشد را تشخیص دهد.

## درباره دستگاه اندروید

- این دستگاه از سیستم عامل اندروید نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می‌کند.
- برخی دستگاه های اندروید (با نسخه 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از Android Open Accessory (AOA) نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.
- در صورتی که دستگاه اندروید شما از دستگاه های نوع mass storage (حافظه حجمی) و AOA 2.0 پشتیبانی نکند، این دستگاه همیشه پخش از طریق AOA 2.0 را در اولویت قرار می‌دهد.

 این دستگاه قادر به پخش دیسک های چند بخشی می‌باشد؛ با این حال، بخش هایی که به درستی

پخش نشده اند در حین پخش رد خواهند شد.

پخش دوال دیسک: در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استنادارهای "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی‌باشد. بنابراین، استفاده از آن طرف یک دوال دیسک که DVD نیست در این دستگاه توصیه نمی‌شود.

برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل های صوتی قابل پخش، به <<http://www.jvc.net/cs/car/>> مراجعه نمایید.

## عیب یابی

نحوه تعییر	عارض
اندازه صدا را برابر میزان بهینه آن تنظیم نمایید.	صدای بگوش نمی رسد.
کابلهای اتصالات را بررسی کنید.	برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایانه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید.
دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید.	"PROTECTING SEND SERVICE" ظاهر می شود.
حالت [SOURCE SELECT] را بررسی کنید. (4)	منبع رانمی توان انتخاب کرد.
آتن هواپی را بطور محکم وصل کنید.	دریافت موج رادیویی ضعیف است.
برای اینکه با زور دیسک را بیرون بیارید، می توانید  را فشار دید و نگه دارید. مراقب باشید دیسک هنگام بیرون آمدن نیفتد.	نویز تابشی هنگام گوش دادن به داری شنبه می شود.
دیسک را نمی توان بیرون آورد.	دیسک را نمی توان بیرون آورد.
هنجام بیرون آوردن دیسک، مطمئن شوید که چیزی جلوی اسلاط دیسک را نگرفته است.	"IN DISC" ظاهر می شود.
▲ را فشار داده و سپس دیسک را به طرز صحیح در جای خود قرار بدهید.	"PLEASE EJECT" ظاهر می شود.
ترتیب پخش آهنگ ها انتظور آن فایل ها بضیط شده اند (در دیسک)، مشخص می شوند.	ترتیب پخش آهنگ ها انتظور که انتظار می رود، نیست.
زمان پخش سپری شده صحیح نیست.	زمان پخش سپری شده صحیح این ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد.
بررسی کنید که فرمت تراک مورد نظر قابل پخش باشد. (12)	نشانگر "NOT SUPPORT" روی صفحه می آید و از روی تراک پرس می شود.
از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید.	"READING" (در حال خواندن) دیسک را دوباره پخش کرده با دستگاه USB را مجدداً وصل کنید.
چشمک می زند.	عبارت "CANNOT PLAY" چشمک می زند و / یا دستگاه خیر و مطمئن شوید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا می کند. (12)
دستگاه را مجدداً وصل کنید.	متصل نمی تواند یافت شود.

نام منبع	اطلاعات نمایشگر
AM با FM	فرکانس (تاریخ/ ساعت) ( فقط برای استگاه های رادیویی FM (رادیو (FM)) نام استگاه (PS)/ نوع برنامه (PTY) (تاریخ/ ساعت) رادیو متن (تاریخ/ ساعت) + عنوان آهنگ (نام هنرمند) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) فرکانس (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) (برای CD-DA)
USB با CD	عنوان تراک (نام هنرمند) ← عنوان تراک (عنوان دیسک) ← عنوان تراک (تاریخ/ ساعت) مدلت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) (برای فایل های FLAC/WAV/WMA/MP3)
ANDROID	عنوان آهنگ (نام هنرمند) ← عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) نام فایل (نام پوشش) ← نام فایل (تاریخ/ ساعت) ← مدلت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) (وقتی AUTO MODE ) انتخاب شده باشد (6): عنوان آهنگ (نام هنرمند) ← عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) مدلت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) (AUX (تاریخ/ ساعت))

## حروف سیریلیک موجود

- کاراکترهای موجود  
 علامت صفحه نمایش

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	Р
Ӑ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ	Ӗ
С	Т	У	Ф	Х	҆	҆	҆	҆	҆	҆	҆	҆	҆	҆	҆
Ҫ	Ҭ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ	Ҥ

# نصب / اتصال

## ▲ اختصار

- این دستگاه فقط می تواند با منبع تغذیه 12 ولت DC منفی زمین استفاده شود.
- قبل از سیم کشی یا نصب، ترمیمال منفی باتری را جدا کنید.
- برای جلوگیری از یک اتصال کوتاه، سیم باتری (زد) و سیم استارت (فرمز) را به شاسی خودرو یا سیم اتصال به زمین (سیاه) وصل نکنید.
- برای جلوگیری از اتصال کوتاه، سیم های وصل نشده را با چسب برق عایق کنید.
- بعد از نصب، مطمئن شوید که این دستگاه را به شاسی خودرو وصل کرده اید.

## ▲ احتیاط

- به منظور رعایت ایمنی، کار سیم کشی و نصب را به افراد حرفه ای بسپارید. با فروشته ضبط صوت خودرو تماس نگیرید.

- این دستگاه را در کنسول خودروی خود نصب کنید. در حین استفاده با انکنیک بعد از استفاده از دستگاه، به قسمت های فلزی دستگاه دست نزنید. قسمت های فلزی مانند گرمخوار و قاب دستگاه داغ می شوند.

- از اتصال سیم های (+) بلندگو به شاسی ماشین یا سیم زمین (سیاه) خودداری کنید یا اینها را به صورت موازی یکدیگر متصل کنید.

- بلندگوهایی که حداکثر توان پیشرter از 50 وات را وصل کنند. اگر حداکثر توان بلندگو کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها، تنظیمات [AMP GAIN] را تغیر دهید. (10)

- دستگاه را در زاویه ای کمتر از 30 درجه نصب کنید.

- اگر دست سیم خودروی شما ترتیب ندارد، سیم استارت (فرمز) را به ترمیمال موجود در جعبه فیوز خودرو که منبع تغذیه 12 ولت DC فراهم می کند و با استفاده از کلید استارت روشن و خاموش می شود، وصل کنید.

- کلیه کابل ها را از قفلات فلزی گرمایز دور کنید.

- بعد از نصب دستگاه، برسی کنید که چراغهای ترمز، چراغهای راهنمای، برف پاک کنها و سایر موارد موجود در خودرو به طرز صحیح کار کنند.

- اگر فیوز بسوزد، ابتدا باید مطمئن شوید که سیم های شاسی در تماس نیستند، سپس فیوز قدیمی را با یک فیوز جدید با مشخصات مشابه، تعویض کنید.

- دستور کارهای اصلی**
- 1 گل کردن سیم سوپوچ استارت جدا کرده، سپس ترمیمال (+) باتری خودرو را قطع کنید.

2

- سیم های را به درستی وصل کنید.

به قسمت اتصال سیم کشی رجوع کنید. (16)

3

- دستگاه را در خودروی خود نصب کنید.

به قسمت نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد) رجوع کنید. (15)

4

- ترمیمال (-) باتری خودرو را وصل کنید.

5

- دستگاه را ریست کنید. (3)

## نحوه تعمیر

- این دستگاه قطع می تواند حروف بزرگ الفبا، ارقام و تعداد محدودی از عالم را نشان دهد.
- پسنه به زبان نمایشی که برگزیرده اید (4)، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.

- صدایی در حین پخش به گوش نمی رسد.
- خروجی فقط از دستگاه اندروید خارج می شود.

- اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید برنامه پخش چند رسانه ای را روی دستگاه اندروید اجرا کرده و فایل را مجددآ پخش چند دیگری استفاده نمایید.

- دستگاه اندروید را راه اندازی مجدد کنید.
- اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگنال های صوتی به دستگاه نیست. (12)

- مطمئن شوید که برنامه JVC MUSIC PLAY APP روی دستگاه اندروید شما نصب شده باشد. (5)
- دستگاه اندروید را دوباره متصل کنید و حالت مناسب برای کنترل را انتخاب نمایید. (6)
- اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (12)

- کریمه های برنامه نویس روی دستگاه اندروید غیرفعال کنید.
- دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.
- اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (12)

- پخش صدا قطع و وصل می شود با صدا پرش دارد.
- بررسی کنید که دستگاه اندروید حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد.
- دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.
- دستگاه اندروید را راه اندازی مجدد کنید.

- اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجددا تنظیم کنید.

## عارضه

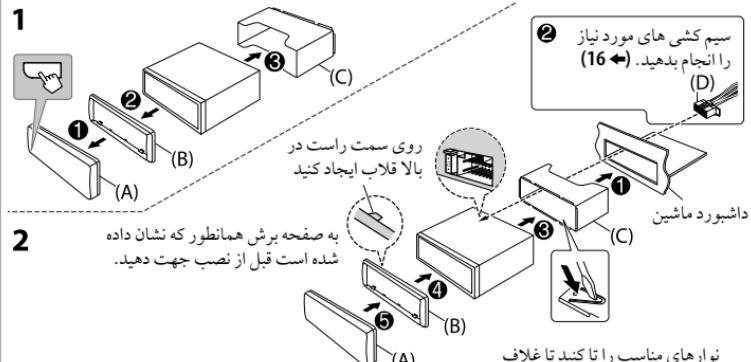
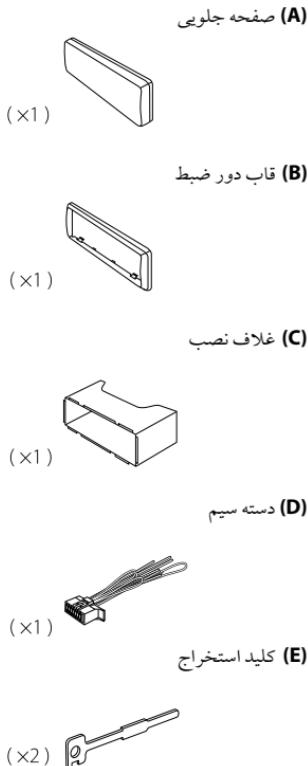
USB/CD

ANDROID

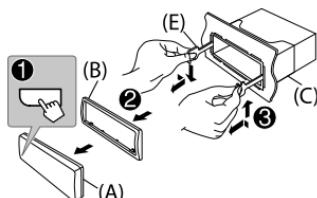
اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجددا تنظیم کنید. (3)

## نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)

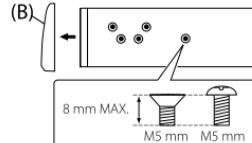
## فهرست قطعات برای نصب



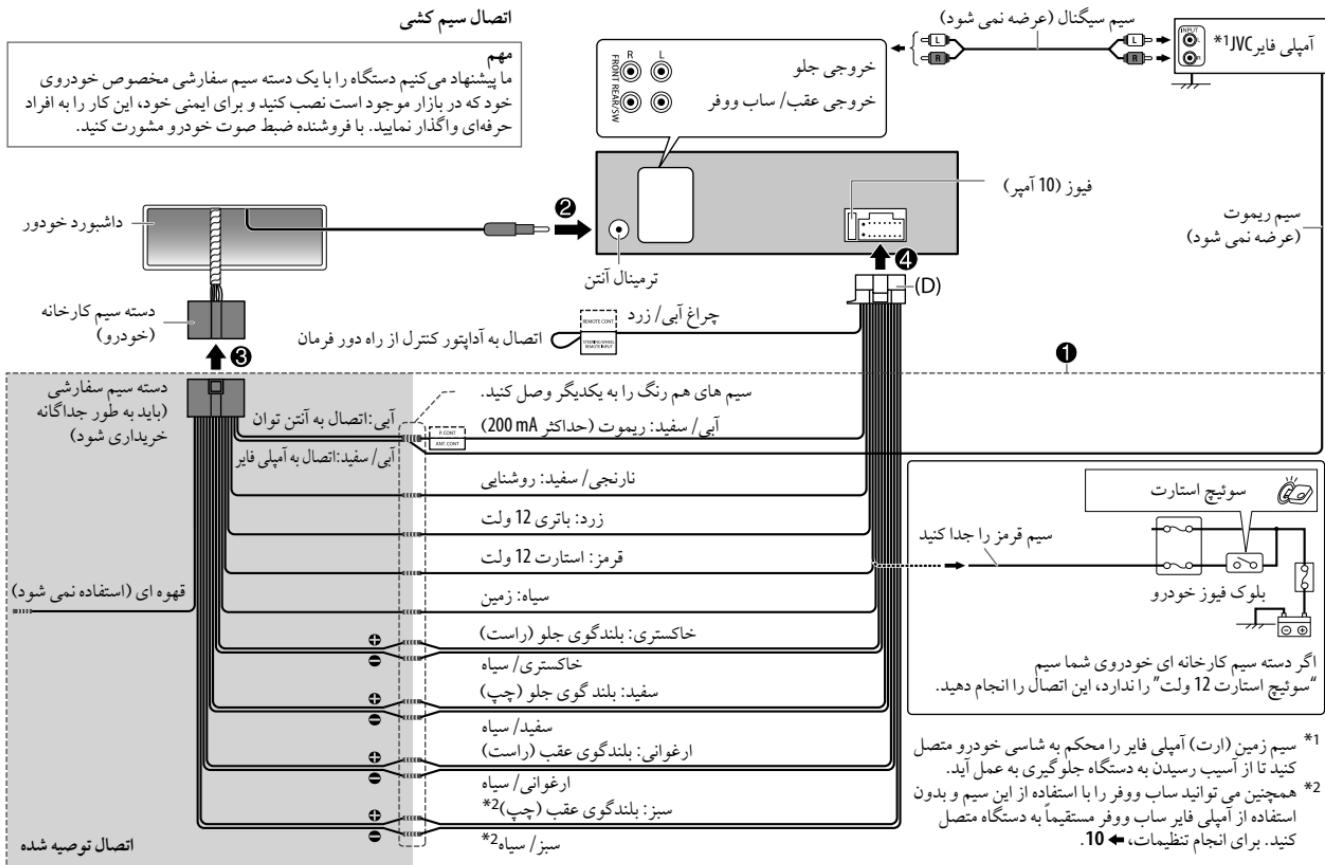
## نحوه جدا کردن دستگاه



هنگام نصب بدون استفاده از غلاف نصب  
1 محل نصب را جدا کرده و صفحه برش را از دستگاه جدا کنید.  
2 سوراخ های موجود در دستگاه (در هر دو سمت) را با قلاب اتصال ماشین تراز کرده و دستگاه را با کمک پیچ ها (برای خوبی موجود است) محکم کنید.



⚠ فقط از پیچ های مشخص شده استفاده کنید. استفاده از پیچ های اشتباه ممکن است به دستگاه آسیب وارد کند.



# توضیحات

ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر کند.

USB 2.0, USB 1.1 (سرعت بالا)	استاندارد USB	85
کلاس ذخیره انبوه	دستگاه های سازگار	
32 / 16 / FAT12	سیستم فایل	
5 ولت آمپر DC	حداکثر جریان برق	
MPEG-1/2 Audio Layer-3 سازگار با	رمزگشایی MP3	
Windows Media Audio سازگار با	WMA رمزگشایی	
PCM خطی	WAV رمزگشایی	
فایل های FLAC	FLAC رمزگشایی	
20 هرتز – 20 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی بل)	۴
1000 mV	حداکثر ولتاژ ورودی	۴
30 کیلوآم	امپدانس ورودی	۴
50 وات $\times$ ۴ یا 50 وات $\times$ 2 + 50 وات $\times$ 1 (ساب ووفر = ۴ اهم)	حداکثر قدرت خروجی	۴
22 وات	قدرت پهنهای باند کامل (با کمتر از 1% THD)	۴
4 اهم – 8 اهم	امپدانس بلندگو	۴
بار 2.500 mV / 10 کیلوآم	سطح خروجی اولیه / بار (USB / CD)	۴
600 اهم $\geq$	امپدانس خروجی اولیه	۴
ولتاژ کار 10.5 ولت – 16 ولت مجاز	ولتاژ کار	۴
10 آمپر	حداکثر میزان مصرف برق	۴
10 - درجه سانتیگراد	محدوده دمای کارکرد	۴
182 میلی متر $\times$ 53 میلی متر $\times$ 159 میلی متر	اندازه نصب (پهنا در بلندی در عمق)	۴
1.2 کیلو گرم	وزن خالص	۴
(با احتساب قاب و غلاف نصب)		

حوزه فرکانس 87.5 مگا هرتز – 108.0 مگا هرتز (گام 50 کیلوهertz)	FM
حساسیت قابل استفاده (8.2 dBf) 75 Ω / 0.71 μV	حساسیت سکوت (S/N) = 26 دسی بل
75 Ω / 2.0 μV	حساسیت سکوت (DIN S/N) = 46 دسی بل
30 هرتز – 15 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی بل)
64 دسی بل	نسبت سیگنال به پارازیت (مونو)
40 دسی بل	جداسازی استریو (1 کیلوهertz)
531 کیلو هرتز – 1602 کیلو هرتز (گام 9 کیلوهertz)	حوزه فرکانس AM (MW)
(29 dBm) 28.2 μV	حساسیت قابل استفاده (29 dBm) 20 دسی بل
GaAlAs	دیود لیزری
نمونه گیری زیاد 8 برابر	فلیتر دیجیتال (D/A)
500 دور در دقیقه – 200 دور در دقیقه (CLV)	سرعت اسپیندل
کمتر از محدوده قابل اندازه گیری	میزان صدای دارای اعوجاج
20 هرتز – 20 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 1$ دسی بل)
0.01 %	توزیع کل هارمونیک (1 کیلوهertz)
105 دسی بل	نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلوهertz)
90 دسی بل	دامنه دینامیک
85 دسی بل	جداسازی کanal
MPEG-1/2 Audio Layer-3 سازگار با	MP3 رمزگشایی
Windows Media Audio سازگار با	WMA رمزگشایی

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is trademark of Google Inc.

### **libFLAC**

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

### **وضع علامات على المنتجات باستخدام الليزر**

هذا الملصق على الشاسيه / الصندوق يعني أن المكون يستخدم أشعة ليزر مصنفة من الدرجة الأولى. بما يعني أن الوحدة تستعمل أشعة ليزر من درجة ضعيفة. لا يوجد خطر انبعاث إشعاع خطير خارج الوحدة.

### **علامت گذاری محصولات با استفاده از لیزر**

طبق نوشته موجود بر روی برچسب متصل به شاسی ها / قاب، این قطعه از پرتوهای لیزر درجه ۱ استفاده می کند. به عبارت دیگر، این دستگاه از پرتوهای لیزر ضعیف تر استفاده می کند. در خارج از دستگاه، خطر اشعه های مضر وجود ندارد.



