



ENGLISH
ไทย

KD-R482

CD RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL

เครื่องเล่น CD

คู่มือการใช้งาน

JVCKENWOOD Corporation

CONTENTS

| | |
|-----------------------------|----|
| BEFORE USE | 2 |
| BASICS | 3 |
| GETTING STARTED | 4 |
| 1 Cancel the demonstration | |
| 2 Set the clock and date | |
| 3 Set the basic settings | |
| CD/USB/ANDROID | 5 |
| RADIO | 7 |
| AUX | 8 |
| AUDIO SETTINGS | 9 |
| DISPLAY SETTINGS | 11 |
| REFERENCES | 12 |
| Maintenance | |
| More information | |
| TROUBLESHOOTING | 13 |
| INSTALLATION/ CONNECTION | 14 |
| SPECIFICATIONS | 17 |

BEFORE USE

IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warning and Caution in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

▲ WARNING

- Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

Do not ingest the battery, Chemical Burn Hazard

The remote control supplied with this product contains a coin/button cell battery.

If the coin/button cell battery is swallowed, it can cause severe internal burns in just 2 hours and can lead to death.

Keep new and used batteries away from children.

If the battery compartment does not close securely, stop using the product and keep it away from children.

If you think batteries might have been swallowed or placed inside any part of the body, seek immediate medical attention.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.

Remote control (RM-RK52):

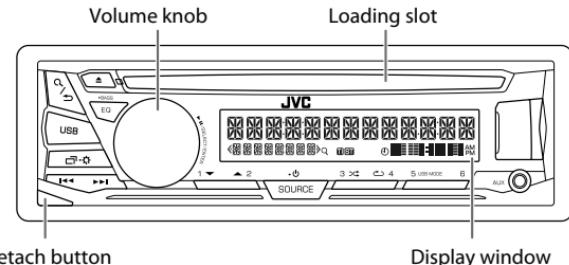
- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the menu. (→ 4)
- [XX] indicates the selected items.
- (→ XX) indicates references are available on the stated page.

BASICS

Faceplate

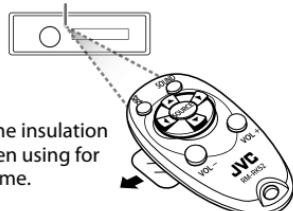


| Attach | Detach | How to reset | How to replace the battery |
|--------|--------|---|----------------------------|
| | | How to reset Your preset adjustments will be erased except stored radio stations. | |

| To | On the faceplate | On the remote control |
|---------------------------------------|---|---|
| Turn on the power | Press SOURCE-⊖ . • Press and hold to turn off the power. | (Not available) |
| Adjust the volume | Turn the volume knob. Press the volume knob to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel. | Press VOL + or VOL - . • Press and hold VOL + to continuously increase the volume to 15. Press to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel. |
| Select a source | • Press SOURCE-⊖ repeatedly. • Press SOURCE-⊖ , then turn the volume knob within 2 seconds. | Press SOURCE repeatedly. |
| Change the display information | Press repeatedly. (→ 13) | (Not available) |

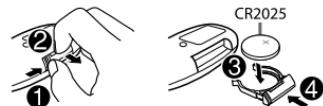
Remote control (RM-RK52)

Remote sensor
(Do not expose to bright sunlight.)

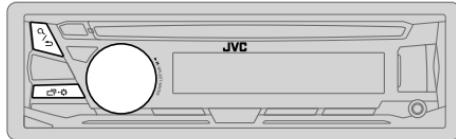


Pull out the insulation sheet when using for the first time.

How to replace the battery



GETTING STARTED



1 Cancel the demonstration

When you turn on the power (or after you reset the unit), the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Press the volume knob.
[YES] is selected for the initial setup.
- 2 Press the volume knob again.
"DEMO OFF" appears.

2 Set the clock and date

- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.
- To adjust the clock:
 - 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
 - 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Hour → Minute
 - 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
 - 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.

To set the date

- 7 Turn the volume knob to select [DATE SET], then press the knob.
- 8 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day → Month → Year
- 9 Press to exit.

To return to the previous setting item, press .

4 ENGLISH

3 Set the basic settings

- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: XX

SYSTEM

KEY BEEP ON: Activates the keypress tone. ; OFF: Deactivates.

SOURCE SELECT

AM SRC* ON: Enables AM in source selection. ; OFF: Disables. (→ 7)

SW1 SRC* ON: Enables SW1 in source selection. ; OFF: Disables. (→ 7)

SW2 SRC* ON: Enables SW2 in source selection. ; OFF: Disables. (→ 7)

BUILT-IN AUX* ON: Enables AUX in source selection. ; OFF: Disables. (→ 8)

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

F/W UP xxxx YES: Starts upgrading the firmware. ; NO: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see:
<http://www.jvc.net/cs/car/>.

CLOCK

TIME SYNC ON: The clock time is automatically set using the Clock Time (CT) data in FM Radio Data System signal. ; OFF: Cancels.

CLOCK DISPLAY ON: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; OFF: Cancels.

ENGLISH Select the display language for menu and music information if applicable.

ESPAÑOL By default, ENGLISH is selected.

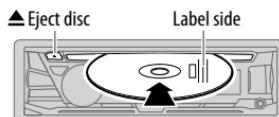
* Not displayed when the corresponding source is selected.

CD/USB/ANDROID

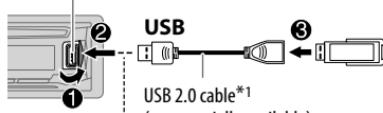
Start playback

The source changes automatically and playback starts.

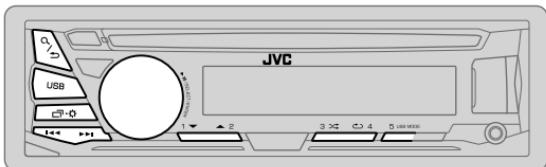
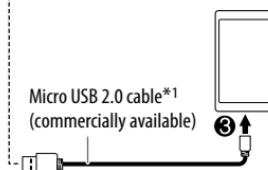
CD



USB input terminal



ANDROID*²



To directly select USB/ANDROID source, press **USB**.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Reverse/Fast-forward* ³ | Press and hold ◀◀ / ▶▶ . | Press and hold ◀ / ▶ . |
| Select a track/file | Press ◀◀ / ▶▶ . | Press ◀ / ▶ . |
| Select a folder* ⁴ | Press 2 ▲ / 1 ▼ . | Press ▲ / ▼ . |
| Repeat play* ³ | Press 4 ↻ repeatedly. TRACK REPEAT/ALL REPEAT : Audio CD TRACK REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT : MP3/WMA/WAV/FLAC file ONE REPEAT/ALL REPEAT/REPEAT OFF : ANDROID | |
| Random play* ³ | Press 3 ↺ repeatedly. ALL RANDOM/RANDOM OFF : Audio CD FOLDER RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF : MP3/WMA/WAV/FLAC file SONG RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF : ANDROID | |

*¹ Do not leave the cable inside the car when not using.

*² When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of JVC MUSIC PLAY application on your Android device before connecting. For more information, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

*³ For ANDROID: Applicable only when [AUTO MODE] is selected. (→ 6)

*⁴ For CD: Only for MP3/WMA files. This does not work for ANDROID.

Select control mode

While in ANDROID source, press **5 USB MODE** repeatedly.

AUTO MODE: Control Android device from this unit via JVC MUSIC PLAY application installed in the Android device.

AUDIO MODE: Control Android device using the Android device itself via other media player applications installed in the Android device. However, you can still play/pause or file skip from this unit.

Select music drive

While in USB source, press **5 USB MODE** repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drives device.

Select a file from a folder/list

For ANDROID, applicable only when **[AUTO MODE]** is selected.

- Press **Q / □**.
- Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
- Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

Quick Search

If you have many files, you can search through them quickly.

Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.

Alphabet search (applicable only for ANDROID source)

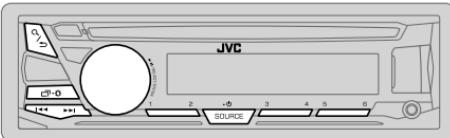
You can search for a file according to the first character.

- Press **2 ▲ / 1 ▼** to enter character search.
- Turn the volume knob to select the desired character.

| | | |
|-----------------|---|-------------------------------------|
| ^A^ | : | Upper case (A to Z) |
| _A_ | : | Lower case (a to z) |
| -0- | : | Numbers (0 to 9) |
| -OTHERS- | : | Character other than A to Z, 0 to 9 |
- Press the volume knob to start searching.

- To return to the previous setting item, press **Q / □**.
- To cancel, press and hold **Q / □**.

RADIO



"ST" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Search for a station

- 1 Press **SOURCE-⊖** repeatedly to select FM, AM, SW1 or SW2.
- 2 Press **◀◀ / ▶▶** (or press **◀ / ▶** on the remote control) to search for a station automatically.
(or)
Press and hold **◀◀ / ▶▶** (or press and hold **◀ / ▶** on the remote control) until "M" flashes, then press repeatedly to search for a station manually.

Settings in memory

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for AM/SW1/SW2.

Store a station

While listening to a station....

Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
(or)

- 1 Press and hold the volume knob until "PRESET MODE" flashes.
- 2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob.
The preset number flashes and "MEMORY" appears.

Select a stored station

Press one of the number buttons (1 to 6).

(or)

- 1 Press **Q / ↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob.

Other settings

- 1 Press and hold **⊖ ↵**.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press **⊖ ↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q / ↵**.

Default: **XX**

TUNER SETTING

- RADIO TIMER** Turns on the radio at a specific time regardless of the current source.
- 1 **ONCE/DAILY/WEEKLY/OFF:** Select how often the timer will be turned on.
 - 2 **FM/AM/SW1/SW2:** Select the band.
 - 3 **01 to 18** (for FM)/**01 to 06** (for AM/SW1/SW2): Select the preset station.
 - 4 Set the activation day*1 and time.
⊖ lights up when complete.
- Radio Timer will not activate for the following cases.
- The unit is turned off.
 - [OFF] is selected for [AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC] in [SOURCE SELECT] after Radio Timer for AM/SW1/SW2 is selected. (→ 4)

SSM

SSM 01–06/SSM 07–12/SSM 13–18: Automatically presets up to 18 stations for FM. "SSM" stops flashing when the first 6 stations are stored. Select **SSM 07–12/SSM 13–18** to store the following 12 stations.

*1 Selectable only when [ONCE] or [WEEKLY] is selected in step 1.

RADIO

| | |
|--------------------------|--|
| LOCAL SEEK | ON: Searches only AM/SW1/SW2 stations with good reception. ; OFF: Cancels. <ul style="list-style-type: none">• Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again. |
| IF BAND | AUTO: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises from adjacent FM stations. (Stereo effect may be lost.) ; WIDE: Subjects to interference noises from adjacent FM stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain. |
| MONO SET | ON: Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ; OFF: Cancels. |
| NEWS SET ^{*2} | ON: The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; OFF: Cancels. |
| REGIONAL ^{*2} | ON: Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; OFF: Cancels. |
| AF SET ^{*2} | ON: Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; OFF: Cancels. |
| TI ^{*2} | ON: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up). ; OFF: Cancels. |
| PTY SEARCH ^{*2} | Select a PTY code (see below). If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in. |

^{*2} Only for FM source.

PTY code

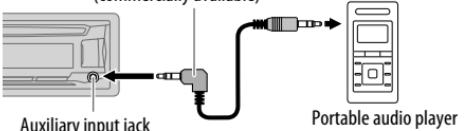
NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (music), ROCK M (music), EASY M (music), LIGHT M (music), CLASSICS, OTHER M (music), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (music), OLDIES, FOLK M (music), DOCUMENT

AUX

Use a portable audio player

1 Connect a portable audio player (commercially available).

3.5 mm stereo mini plug with "L" shaped connector
(commercially available)



2 Select [ON] for [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (→ 4)

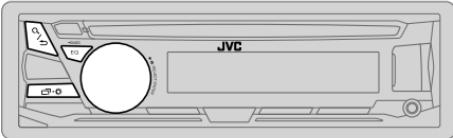
3 Press SOURCE- until repeatedly to select AUX.

4 Turn on the portable audio player and start playback.



Use a 3-core plug head stereo mini plug for optimum audio output.

AUDIO SETTINGS



Default: XX

Select a preset equalizer

Press **EQ-BASS** repeatedly.

(or)

Press **EQ-BASS**, then turn the volume knob within 5 seconds.

Preset equalizer:

FLAT (default), DRVN 3, DRVN 2, DRVN 1, HARD ROCK, HIP HOP, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE

Store your own sound settings

- 1 Press and hold **EQ-BASS** to enter EASY EQ setting.
- 2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.
Refer to [EASY EQ] for setting and the result is stored to [USER].
 - To return to the previous setting item, press **Q / ↲**.
 - To exit, press **EQ-BASS**.

Other settings

- 1 Press and hold **EQ-BASS**.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press **EQ-BASS** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q / ↲**.

EQ SETTING

- PRESET EQ** Select a preset equalizer suitable to the music genre.
 - Select [USER] to use the settings made in [EASY EQ] or [PRO EQ].
 - FLAT/DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1/HARD ROCK/HIP HOP/JAZZ/POP/R&B/TALK/USER/VOCAL BOOST/BASS BOOST/CLASSICAL/DANCE

| | | |
|----------------|---|---------------|
| EASY EQ | Adjust your own sound settings. <ul style="list-style-type: none">• The settings are stored to [USER].• The settings made may affect the current settings of [PRO EQ]. | |
| SUB.W SP* | 00 to +06 | (Default: 03) |
| SUB.W* | -08 to +08 | 00 |
| BASS: | LVL-06 to LVL+06 | LVL 00 |
| MID: | LVL-06 to LVL+06 | LVL 00 |
| TRE: | LVL-06 to LVL+06 | LVL 00 |

| | | |
|---------------|--|---------------------------------------|
| PRO EQ | 1 BASS/MIDDLE/TREBLE: Select a sound tone. 2 Adjust the sound elements of the selected sound tone. <ul style="list-style-type: none">• The settings are stored to [USER].• The settings made may affect the current settings of [EASY EQ]. | |
| BASS | Frequency: 60HZ/80HZ/100HZ/200HZ Level: LVL-06 to LVL+06 Q: Q1.0/Q1.25/Q1.5/Q2.0 | (Default: 80HZ) LVL 00 Q1.0 |
| MIDDLE | Frequency: 0.5KHZ/1.0KHZ/1.5 KHZ/2.5KHZ Level: LVL-06 to LVL+06 Q: Q0.75/Q1.0/Q1.25 | (Default: 1.0KHZ) LVL 00 Q1.25 |
| TREBLE | Frequency: 10.0KHZ/12.5KHZ/15.0KHZ/17.5KHZ Level: LVL-06 to LVL+06 Q: Q FIX | (Default: 10.0KHZ) LVL 00 Q FIX |

AUDIO CONTROL

- BASS BOOST** LEVEL +01 to LEVEL +05 (LEVEL +01): Selects your preferred bass boost level.; OFF: Cancels.

*1 Displayed only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON]. (→ 10)

*2 Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [SUB.W/SUB.W]. (→ 10)

*3 Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [REAR/SUB.W] or [SUB.W/SUB.W]. (→ 10)

AUDIO SETTINGS

| | |
|-----------------------------|---|
| LOUDNESS | LEVEL 01/LEVEL 02: Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at low volume. ; OFF: Cancels. |
| SUB.W LEVEL* ⁴ | SPK-OUT* ⁵ SUB.W 00 to SUB.W +06 (SUB.W +03): Adjusts the output level of the subwoofer connected via speaker lead. (→ 16) |
| | PRE-OUT* ⁶ SUB.W –08 to SUB.W +08 (SUB.W 00): Adjusts the output level of the subwoofer connected to the lineout terminals (REAR/SW) through an external amplifier. (→ 16) |
| SUBWOOFER SET* ⁶ | ON: Turns on the subwoofer output. ; OFF: Cancels. |
| SUBWOOFER LPF* ⁴ | FRQ THROUGH: All signals are sent to the subwoofer; FRQ 55HZ/FRQ 85HZ/FRQ 120HZ: Audio signals with frequencies lower than 55 Hz/85 Hz/120 Hz are sent to the subwoofer. |
| SUB.W PHASE* ^{4/7} | REVERSE (180°)/NORMAL (0°): Selects the phase of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance. |
| FADER | POSITION R06 to POSITION F06 (POSITION 00): Adjusts the front and rear speaker output balance. |
| BALANCE* ⁸ | POSITION L06 to POSITION R06 (POSITION 00): Adjusts the left and right speaker output balance. |
| VOLUME ADJUST | LEVEL –15 to LEVEL +06 (LEVEL 00): Preset the initial volume level of each source (compared to the FM volume level). Before adjustment, select the source you want to adjust. (“VOL ADJ FIX” appears if FM is selected.) |
| AMP GAIN | LOW POWER: Limits the maximum volume level to 25. (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) ; HIGH POWER: The maximum volume level is 35. |

*⁴ Displayed only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

*⁵ Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [SUB.W/SUB.W].

*⁶ Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [REAR/SUB.W] or [SUB.W/SUB.W].

*⁷ Selectable only if a setting other than [FRQ THROUGH] is selected for [SUBWOOFER LPF].

*⁸ This adjustment will not affect the subwoofer output.

| | |
|--|--|
| D.T.EXPANDER (Digital Track Expander) | ON: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; OFF: Cancels. |
| SPK/PRE OUT | Depending on the speaker connection method, select the appropriate setting to get the desired output. (→ Speaker output settings) |

Speaker output settings

Select the output setting for the speakers [SPK/PRE OUT], base on the speaker connection method.

Connection via lineout terminals

For connections through an external amplifier. (→ 16)

| Setting on [SPK/PRE OUT] | Audio signal through lineout terminal | |
|-----------------------------|---------------------------------------|--|
| | REAR/SW | |
| REAR/REAR | Rear speakers output | |
| REAR/SUB.W (default) | Subwoofer output | |
| SUB.W/SUB.W | Subwoofer output | |

Connection via speaker leads

For connections without using an external amplifier. However, with this settings you can also enjoy the subwoofer output. (→ 16)

| Setting on [SPK/PRE OUT] | Audio signal through rear speaker lead | |
|-----------------------------|--|----------------------|
| | L (left) | R (right) |
| REAR/REAR | Rear speakers output | Rear speakers output |
| REAR/SUB.W (default) | Rear speakers output | Rear speakers output |
| SUB.W/SUB.W | Subwoofer output | (Mute) |

If [SUB.W/SUB.W] is selected:

- [FRQ 120HZ] is selected in [SUBWOOFER LPF] and [FRQ THROUGH] is not available.
- [POSITION R01] is selected in [FADER] and selectable range is [POSITION R06] to [POSITION 00].

DISPLAY SETTINGS



- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press to exit.

To return to the previous setting item, press / .

Default: XX

| DISPLAY | |
|---------|---|
| DIMMER | <p>Dim the illumination. OFF: Dimmer is turned off. Brightness changes to [DAY] setting. ON: Dimmer is turned on. Brightness changes to [NIGHT] setting. (\Rightarrow [BRIGHTNESS])</p> <p>DIMMER TIME: Set the dimmer on and off time.</p> <ol style="list-style-type: none">1 Turn the volume knob to adjust the [ON] time, then press the knob.2 Turn the volume knob to adjust the [OFF] time, then press the knob. <p>(Default: [ON]: PM6:00 ; [OFF]: AM6:00)</p> <p>DIMMER AUTO: Dimmer turns on and off automatically when you turn off or on the car headlights.*¹</p> |

BRIGHTNESS Set the brightness for day and night separately.

- 1 DAY/NIGHT:** Select day or night.
- 2** Select a zone.
- 3 LEVEL 00 to LEVEL 31:** Set the brightness level.
(Default: DAY: LEVEL 31 ; NIGHT: LEVEL 15)

TEXT SCROLL*² **SCROLL ONCE:** Scrolls the display information once. ;
SCROLL AUTO: Repeats scrolling at 5-second intervals. ;
SCROLL OFF: Cancels.

*¹ The illumination control wire connection is required. (\Rightarrow 16)

*² Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked).

REFERENCES

■ Maintenance

Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.



Connector (on the reverse
side of the faceplate)

Handling discs:

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.

■ More information

For:
– Latest firmware updates and latest compatible item list

– Any other latest information

Visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

General

- This unit can only play the following CDs:



- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped during playback.
- **DualDisc playback:** The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product cannot be recommended.
- For detailed information and notes about the playable audio files, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

Playable files

- Playable audio file:
 - For disc: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
 - For USB mass storage class device: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
 - Playable disc media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
 - Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name
 - Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32
- Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

About USB devices

- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.

REFERENCES

Change the display information

Each time you press  , the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, "NO TEXT", "NO NAME", or other information (eg. station name) appears.

| Source name | Display information |
|-------------|--|
| FM or AM | <p>Frequency (Date/Clock)</p> <p>(For FM Radio Data System stations only)</p> <p>Station name (PS)/Program type (PTY) (Date/Clock) → Radio text (Date/Clock) → Radio text+ (Radio text+) → Song title (Artist) → Song title (Date/Clock) → Frequency (Date/Clock) → (back to the beginning)</p> |
| CD or USB | <p>(For CD-DA)</p> <p>Track title (Artist) → Track title (Disc title) → Track title (Date/Clock) → Playing time (Date/Clock) → (back to the beginning)</p> <p>(For MP3/WMA/WAV/FLAC files)</p> <p>Song title (Artist) → Song title (Album name) → Song title (Date/Clock) → File name (Folder name) → File name (Date/Clock) → Playing time (Date/Clock) → (back to the beginning)</p> |
| ANDROID | <p>When [AUTO MODE] is selected (→ 6):</p> <p>Song title (Artist) → Song title (Album name) → Song title (Date/Clock) → Playing time (Date/Clock) → (back to the beginning)</p> |
| AUX | AUX (Date/Clock) |

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy |
|---|---|
| Sound cannot be heard. | <ul style="list-style-type: none"> Adjust the volume to the optimum level. Check the cords and connections. |
| "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears. | Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again. |
| "PROTECTING SEND SERVICE" appears. | Send the unit to the nearest service center. |
| Source cannot be selected. | Check the [SOURCE SELECT] setting. (→ 4) |
| Radio | Radio reception is poor. |
| | Static noise while listening to the radio. |
| CD/USB | Disc cannot be ejected. |
| | Press and hold  to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. |
| | "IN DISC" appears. |
| | Make sure nothing is blocking the loading slot when you eject the disc. |
| CD/USB | "PLEASE EJECT" appears. |
| | Press  , then insert the disc correctly. |
| | Playback order is not as intended. |
| CD/USB | Elapsed playing time is not correct. |
| | This depends on the recording process earlier. |
| | "NOT SUPPORT" appears and track skips. |
| | Check whether the track is a playable format. (→ 12) |
| CD/USB | "READING" keeps flashing. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Do not use too many hierarchical levels and folders. Reload the disc or reattach the USB device. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Check whether the connected device is compatible with this unit and ensure the files are in supported formats. (→ 12) Reattach the device. |

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy |
|---------|---|
| CD/USB | Correct characters are not displayed. <ul style="list-style-type: none">• This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.• Depending on the display language you have selected (► 4), some characters may not be displayed correctly. <ul style="list-style-type: none">• Sound cannot be heard during playback.• Sound output only from the Android device. |
| | <ul style="list-style-type: none">• Reconnect the Android device.• If in [AUDIO MODE], launch any media player application on the Android device and start playback.• If in [AUDIO MODE], relaunch the current media player application or use another media player application.• Restart the Android device.• If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (► 12) |
| ANDROID | Cannot playback at [AUTO MODE]. <ul style="list-style-type: none">• Make sure JVC MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (► 5)• Reconnect the Android device and select the appropriate control mode. (► 6)• If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [AUTO MODE]. (► 12) "NO DEVICE" or "READING" keeps flashing. <ul style="list-style-type: none">• Switch off the developer options on the Android device.• Reconnect the Android device.• If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [AUTO MODE]. (► 12) Playback is intermittent or sound skips. "CANNOT PLAY" <ul style="list-style-type: none">• Make sure Android device contains playable audio files.• Reconnect the Android device.• Restart the Android device. |

If you still have troubles, reset the unit. (► 3)

INSTALLATION/CONNECTION

⚠ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

⚠ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the \ominus wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the [AMP GAIN] setting to avoid damaging the speakers. (► 10)
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

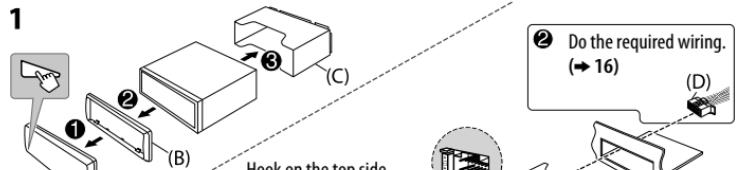
Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the \ominus terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (► 16)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting). (► 15)
- 4 Connect the \ominus terminal of the car battery.
- 5 Reset the unit. (► 3)

INSTALLATION/CONNECTION

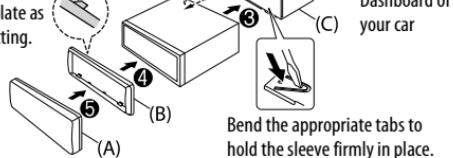
Installing the unit (in-dash mounting)

1



2

Oriентate the trim plate as illustrated before fitting.

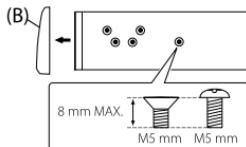


② Do the required wiring.
(→ 16)
(D)

Dashboard of
your car

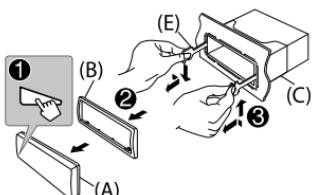
When installing without the mounting sleeve

- 1 Remove the mounting sleeve and trim plate from the unit.
- 2 Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with screws (commercially available).



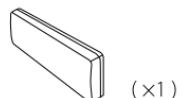
⚠ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

How to remove the unit



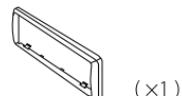
Part list for installation

(A) Faceplate



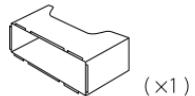
(×1)

(B) Trim plate



(×1)

(C) Mounting sleeve



(×1)

(D) Wiring harness



(×1)

(E) Extraction key



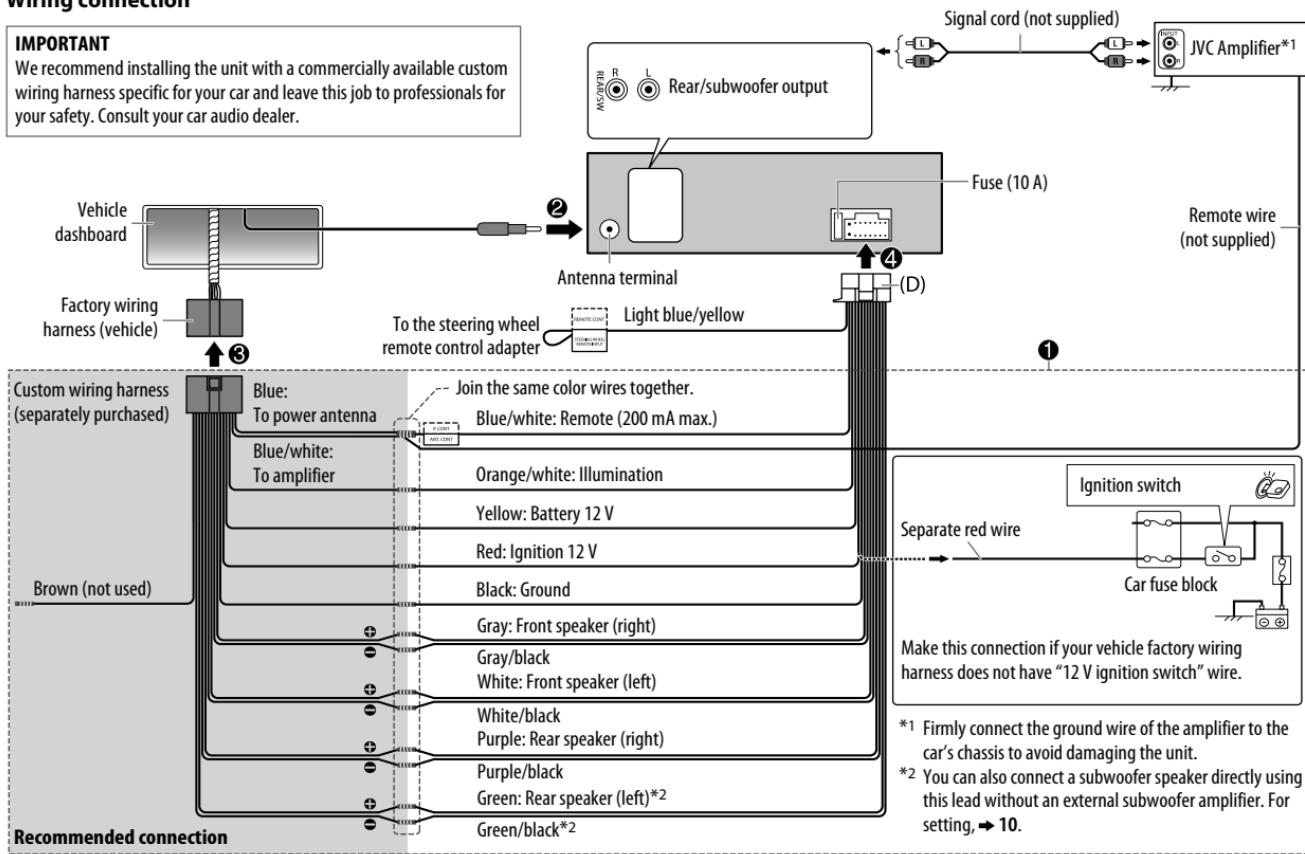
(×2)

INSTALLATION/CONNECTION

Wiring connection

IMPORTANT

We recommend installing the unit with a commercially available custom wiring harness specific for your car and leave this job to professionals for your safety. Consult your car audio dealer.



SPECIFICATIONS

Subject to change without notice.

| | | |
|-------|--|--|
| Tuner | FM Frequency Range | 87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz step) |
| | Usable Sensitivity (S/N = 26 dB) | 8.2 dBf (0.71 µV/75 Ω) |
| | Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB) | 17.2 dBf (2.0 µV/75 Ω) |
| | Frequency Response (±3 dB) | 30 Hz — 15 kHz |
| | Signal-to-Noise Ratio (MONO) | 64 dB |
| | Stereo Separation (1 kHz) | 40 dB |
| | AM Frequency Range | Band 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (9 kHz step) Band 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz step) Band 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz step) |
| | Usable Sensitivity (S/N = 20 dB) | AM: SW: 29 dBµ (28.2 µV) 30 dBµ (32 µV) |
| | Laser Diode | GaAlAs |
| | Digital Filter (D/A) | 8 times over sampling |

| | | |
|-----------|--|--|
| CD player | USB Standard | USB 1.1, USB 2.0 (Full speed) |
| | Compatible Devices | Mass storage class |
| | File System | FAT12/16/32 |
| | Maximum Supply Current | DC 5 V --- 1 A |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| | WAV Decode | Linear-PCM |
| | FLAC Decode | FLAC files |
| | Auxiliary Frequency Response (±3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Auxiliary Input Maximum Voltage | 1 000 mV |
| | Auxiliary Input Impedance | 30 kΩ |
| | Audio Maximum Output Power | 50 W × 4 or 50 W × 2 + 50 W × 1 (Subwoofer = 4 Ω) |
| | Audio Full Bandwidth Power (at less than 1 % THD) | 22 W × 4 |
| | Audio Speaker Impedance | 4 Ω — 8 Ω |
| | Audio Preout Level/Load (CD/USB) | 2 500 mV/10 kΩ load |
| | Audio Preout Impedance | ≤ 600 Ω |
| | General Operating Voltage (10.5 V — 16 V allowable) | 14.4 V |
| | General Maximum Current Consumption | 10 A |
| | General Operating Temperature Range | -10°C — +60°C |
| | General Installation Size (W × H × D) | 182 mm × 53 mm × 159 mm |
| | General Net Weight (includes Trimplate, Mounting Sleeve) | 1.2 kg |

สารบัญ

| | |
|------------------------|----|
| ก่อนใช้งาน | 2 |
| ข้อมูลเบื้องต้น | 3 |
| เริ่มใช้งาน | 4 |
| 1 การยกเลิกการตั้งค่า | |
| 2 ตั้งเวลาและทันที | |
| 3 การตั้งค่าเบื้องต้น | |
| CD/USB/ANDROID | 5 |
| วิทยุ | 7 |
| AUX | 8 |
| การตั้งค่าระบบเสียง | 9 |
| หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า | 11 |
| อ้างอิง | 12 |
| การอุ้มและการรับน้ำ | |
| ข้อมูลเพิ่มเติม | |
| การแทรกไฟเบอร์ออฟฟ์ | 13 |
| การติดตั้ง/ซ่อมต่อ | 14 |
| ข้อมูลจราจร | 17 |

ก่อนใช้งาน

ข้อมูลสำคัญ

- เพื่อให้เก็บไว้ใช้งานอุปกรณ์ กรุณาอ่านคู่มือนี้ก่อนใช้ผลิตภัณฑ์ กรุณาเป็นต้องอ่านและดูถูกต้องเดือนและข้อควรระวังในคู่มือนี้
- กรุณาเก็บคู่มือไว้ในที่ปลอดภัยและอธิบายให้ได้ในภายหลัง

▲ คำเตือน

- อย่าใช้งานสีหัวใจคู่ๆ ที่ทำให้เกิดความไม่สงบจากการไฟฟ้าจากสถานที่
- อย่าลืมแบตเตอรี่ เมื่อจากความต้องการไฟฟ้าจากสถานที่

ในทุกครั้งที่ต้องสั่งไฟฟ้าร้อนให้ตัดภัยน้ำเมื่อบรอดหรือต้องห้ามกระแสของ อาจทำให้เกิดการไฟฟ้าขึ้นในร่างกายภายในเวลาเพียง 2 ชั่วโมง และอาจทำให้เกิดชีวิตได้ เก็บแบตเตอรี่ไว้ที่ไม่เข้มและที่ไม่ได้เดินทางไปห้องน้ำ เมื่อเก็บภัยน้ำไปทันที หากห้องที่เปลี่ยนแบตเตอรี่ปั๊มน้ำห้องน้ำ ควรดูดใช้ผลิตภัณฑ์และเก็บผลิตภัณฑ์ไปทันที เมื่อเดินทางกลับ ห้องน้ำจะต้องทำความสะอาดและส้วมที่อยู่ในส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกาย โปรดปีกพรมแพกหักพิษ

▲ ข้อควรระวัง

การตั้งค่ารวมตัว:

- ปรับระดับเสียงให้เหมาะสมเพื่อให้ได้รับสามารถได้ยินเสียงจากภายนอกเพื่อป้องกันอุบัติเหตุ
- ลดระดับเสียงก่อนที่จะเปลี่ยนแหล่งฟังก์ชันเสียงเพื่อลดความเสี่ยงของการปะรุณเพิ่มเสียงทันทีทันใด ทั้งนี้ไป:

- หลีกเลี่ยงการใช้งานอุปกรณ์ภายนอก หากจะเป็นอุปสรรคต่อความสามารถบล็อกห้ามการทำงาน หรือห้ามการทำงานของคุณ
- ถ้าเก็บไว้ไว้ให้ส่วนของข้อมูลเดินทางหัวใจดี อาจไม่รับคิดของสำหรับการสูญเสียค่า ของข้อมูลที่บันทึกไว้
- ห้ามใช้หรือตั้งไว้ในส่วนที่เป็นโลหะ (เช่น ทารวมหัวเรือหรือห้องน้ำโลหะ) ลงในเครื่อง เพื่อป้องกันการลักษณะ
- หากเกิดข้อผิดพลาดของผู้คนติดต่อห้องน้ำ น่องจากความซึ่งบันดาลและส่งผลต่อ ให้หัวผ่านติดต่อออก และรอจนกว่าความซึ่งจะหายออกไป

รีเซ็ตค้อนไฟฟ้า (RM-RKS2):

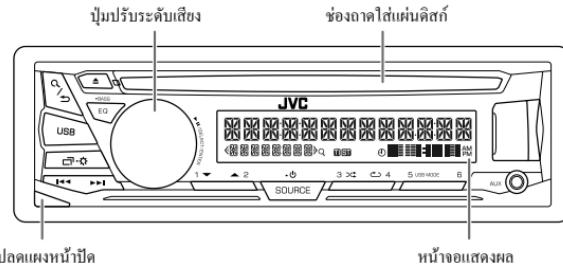
- อั่งตัวเครื่องที่ตั้งค่าใหม่ที่ต้องรีเซ็ต เช่น บันดาลหน้าปีกของตน
- แบตเตอรี่ลิเทียมอาจทำให้เกิดความเสียหายจากการระเบิดได้หากบล็อกห้ามไฟฟ้าไป เปลี่ยนไฟฟ้าเบ็ดเตล็ดที่ปรับเกินหรือที่เขินท่านท่านนั้น
- อาจทำให้หุ่นแบบเดิมที่ห้องน้ำหรือแบบเดิมที่ห้องน้ำหัวเข็มกันน้ำกันไป เช่น แสงเดด เปิลว่าไฟ หรือด้านบนที่ค่าด้านบน

วิธีการอ่านคู่มืออ่านนี้

- การใช้งานที่มีการอ่านมาโดยใช้ปุ่มบนแผงหน้าปีกวิทยุเป็นหลัก
- ข้อบ่งชี้ภาษาอังกฤษที่ต้องดูประสมค่าการอ่านภาษาอังกฤษ คุณสามารถเลือกภาษาที่แสดงได้จากเมนู (**▶ 4**)
- [XX] หมายความว่าการตั้งค่าที่ต้องใช้
- (**▶ XX**) บ่งชี้ว่ามีการอ้างอิงในหน้าลังก้า

ข้อมูลเบื้องต้น

แผงหน้าปัด



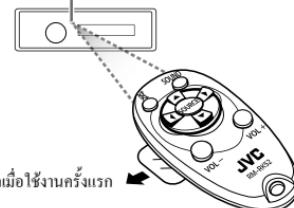
ปุ่มปลดแผงหน้าปัด

ช่องคาด Isa แผ่นดิสก์

หน้าจอแสดงผล

รีโมทคอนโทรล (RM-RK52)

รีโมทชีมเซอร์ (อย่างไว/อุ่นแสงเดจั๊ด)

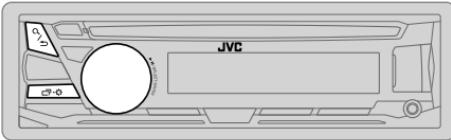


ดึงแผ่นจนวนออกเมื่อใช้งานครั้งแรก



| เพื่อ | บนแผงหน้าปัด | บนรีโมทคอนโทรล |
|----------------------|--|---|
| การเปิดเครื่อง | กด SOURCE-ปุ่ม • กดค้างไว้เพื่อเปิดเครื่อง | (ไม่สามารถใช้งานได้) |
| ปรับแต่งเสียง | หมุนปุ่มปรับระดับเสียง | กด VOL + หรือ VOL - • กดค้างไว้เพื่อเพิ่มระดับเสียงต่อเนื่องไปที่ 15 |
| เลือกแหล่งสัญญาณ | กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว • กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก | กด FM-1/FM-2/AUX เท่านั้น • กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก |
| เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง | กด DISP (▶ 3) | (ไม่สามารถใช้งานได้) |

เริ่มใช้งาน



1 การยกเลิกการสาธิต

เมื่อคุณเปิดเครื่อง (หรือหลังดึงค่าครึ่งไป) หน้าจอจะแสดง: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- กดปุ่มปรับระดับเสียง
เลือก [YES] สำหรับการตั้งค่าเริ่มต้น
- กดปุ่มปรับระดับเสียงต่อไป
ข้อความ "DEMO OFF" ปรากฏขึ้น

2 ตั้งเวลาและวันที่

- กด ▶/◀ ถ้างานวิ่ง
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK] จากนั้นกดปุ่มปรับนาฬิกา
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK ADJUST] จากนั้นกดปุ่มปรับนาฬิกา
- หมุนปุ่มเสียงเพื่อกำการตั้งค่า หลังจากนั้นกดปุ่มที่ไป ▶/◀
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK FORMAT] จากนั้นกดปุ่มปรับนาฬิกา
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [12H] หรือ [24H] จากนั้นกดปุ่มเพื่อกำหนดวันที่
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [DATE SET] จากนั้นกดปุ่มปรับนาฬิกา
- หมุนปุ่มเสียงเพื่อกำการตั้งค่า หลังจากนั้นกดปุ่มที่ไป ▶/◀
- กด ▶/◀ เพื่อตกลับไปยังรายการตั้งค่าก่อนหน้า กด Q/◀

4 ไทย

* ไม่แสดงชื่อนามเมืองเมื่อเลือกแหล่งสัญญาณที่สอดคล้องกัน

3 การตั้งค่าเบื้องต้น

- กด ▶/◀ ถ้างานวิ่ง
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ถูน้ำด่างต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกที่ต้องการ
- กด ▶/◀ เพื่อตกลับไปยังรายการตั้งค่าก่อนหน้า กด Q/◀

ค่าเริ่มต้น: XX

SYSTEM

KEY BEEP **ON:** เปิดใช้งานเสียงบีบEEP ; **OFF:** ปิดการใช้งาน

SOURCE SELECT

AM SRC* **ON:** เปิดใช้งาน AM ใน การเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 7)

SW1 SRC* **ON:** เปิดใช้งาน SW1 ใน การเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 7)

SW2 SRC* **ON:** เปิดใช้งาน SW2 ใน การเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 7)

BUILT-IN AUX* **ON:** เปิดใช้งาน AUX ใน การเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF:** ปิดใช้งาน (→ 8)

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

F/W UP xxxx **YES:** เริ่มการอัพเกรดเฟิร์มแวร์ ; **NO:** ยกเลิก (การอัพเกรดไม่ได้เปิดใช้งาน) สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับวิธีการอัพเกรดเฟิร์มแวร์ โปรดอ่าน: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>

CLOCK

TIME SYNC **ON:** เวลาของนิพัทธิ์จะถูกตั้งค่าโดยใช้อุปกรณ์เวลาพิเศษ (CT) ในสัญญาณระบบนำทาง ; **OFF:** ยกเลิก

CLOCK DISPLAY **ON:** เวลาของนิพัทธิ์จะแสดงบนหน้าจอตลอดเวลาเมื่อปิดเครื่อง ; **OFF:** ยกเลิก

ENGLISH เลือกภาษาที่แสดงสำหรับเมนูและข้อมูลเพื่อทางาน

ESPAÑOL จัดค่าที่ตั้งไว้เลือกเป็น **ENGLISH**

CD/USB/ANDROID

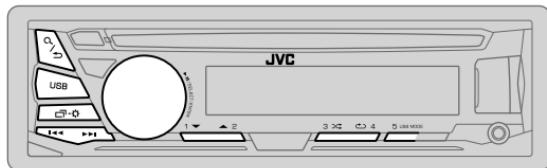
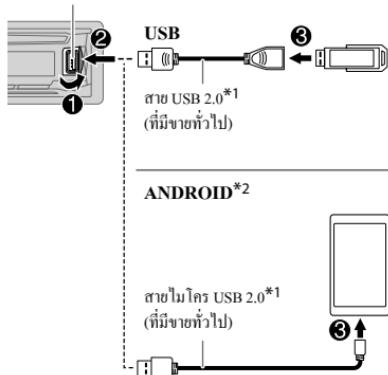
รีโมทคอนโทรล

แหล่งเสียงจะเปลี่ยนทันทีและเริ่มการเล่นโดยอัตโนมัติ

CD



ช่องสัญญาณเข้า USB



ในการเลือกแหล่งสัญญาณ USB/ANDROID โดยตรง กด **USB**

| เพื่อ | บนแผงหน้าบังคับ | บนรีโมทคอนโทรล |
|------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|
| ข้อนักลับ/ป้าหางห้ามอย่างรวดเร็ว*3 | กด ◀◀ / ▶▶ ตัวป้าหัว | กด ◀◀/▶▶ ตัวป้าหัว |
| เลือกแทร็ก/ไฟล์ | กด ◀◀ / ▶▶ | กด ◀◀/▶▶ |
| เลือกไฟล์โดยครัวร์*4 | กด 2 ▲/1 ▼ | กด ▲/▼ |
| เล่นซ้ำ*3 | กด 4 ↪ ซ้ำ | |
| | TRACK REPEAT/ALL REPEAT | : ชีติเพลง |
| | TRACK REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT | : ไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC |
| | ONE REPEAT/ALL REPEAT/REPEAT OFF | : ANDROID |
| เล่นแบบสุ่ม*3 | กด 3 ↪ ซ้ำ | |
| | ALL RANDOM/RANDOM OFF | : ชีติเพลง |
| | FOLDER RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF | : ไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC |
| | SONG RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF | : ANDROID |

*1 อย่าลืมเชื่อมต่อไฟรีโมทมือไม้ไว้ใช้งาน

*2 เมื่อต้องการติดต่อกับอุปกรณ์เดียวครองเดียว 请选择 “Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP” ปุ่มติดตามคำแนะนำเพื่อดึงแอปพลิเคชัน ออกจากหน้าจอของโทรศัพท์แล้วติดต่อ JVC MUSIC PLAY ดาวรุ่นล่าสุดบนอุปกรณ์เดียวครองเดียว ต่อจากนั้นติดต่อผู้ให้บริการโทรศัพท์ที่ติดต่อไปที่ <http://www.jvc.net/cs/car/>

*3 สำหรับ ANDROID: ใช้เมื่อต้องการ [AUTO MODE] เท่านั้น (→ 6)

*4 สำหรับ CD: สำหรับไฟล์ MP3/WMA เท่านั้น ไม่สำหรับสำหรับ ANDROID

เลือกโหมดควบคุม

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก ANDROID กดปุ่ม **5 USB MODE** ข้า

AUTO MODE: ควบคุมอุปกรณ์ Android จากเครื่องนี้ผ่านแอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY ที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android

AUDIO MODE: ควบคุมอุปกรณ์ Android ด้วยอุปกรณ์ Android เองผ่านแอปพลิเคชันนี้โดยที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android อ้างไว้ด้านล่าง คุณสามารถเล่น/หยุดหรือข้ามไฟล์ได้จากเครื่องนี้

เลือกโหมดไฟของไฟลง

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก USB กดปุ่ม **5 USB MODE** ข้า

จะเปิดเด่นเพลงที่ตั้งเก็บในโหมดไฟต่อไปนี้

- ความจัดวางไฟหรือภายนอกของสมาร์ทไฟบัน (ประกายการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง)
- โหมดไฟที่เลือกของอุปกรณ์ที่มีหลาดไฟลง

เลือกไฟฟ้าจากไฟล์เดอร์/รายการ

สำหรับแนบเครื่องยนต์ ANDROID ใช้ไฟฟ้าจากไฟล์เดอร์/รายการ จากหน้าห้องคปุ่มนี้

1 กด 

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเท่าที่เลือกไฟฟ้าจากไฟล์เดอร์/รายการ จากหน้าห้องคปุ่มนี้

3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเท่าที่เลือกไฟฟ้าจากหน้าห้องคปุ่มนี้

การตั้งค่าหน้าแบบรวดเร็ว

หากมีหลาดไฟลง สามารถตั้งค่าไฟต่อไปนี้

ปิดปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วโดยตั้งค่าไฟต่อไปนี้

การตั้งค่าตัวอักษร (เฉพาะไฟฟ้าจากไฟล์เดอร์/รายการ)

สามารถตั้งค่าไฟฟ้าจากไฟล์เดอร์/รายการ

1 กด  เพื่อเข้าสู่การตั้งค่าตัวอักษร

2 ปรับเปลี่ยนปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ

 : ตัวพิมพ์ใหญ่ (A - Z)

 : ตัวพิมพ์เล็ก (a - z)

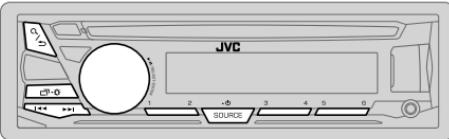
 : ตัวเลข (0 - 9)

 : อักษรระบุอื่นนอกเหนือจาก A-Z, 0-9

3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเริ่มการตั้งค่า

• เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 

• ยกเลิกไฟกด  ค้างไว้



เมื่อรับสัญญาณคลื่น FM สถานีวิทยุที่มีสัญญาณแรงพอ ไฟสัญญาณ “ST” จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ

การตั้งค่าสถานี

- 1 กด SOURCE-**⊖** ขึ้นเพื่อเลือก FM, AM, SW1 หรือ SW2
- 2 กด **◀◀-▶▶** (หรือกด **◀/▶** ที่รีโมทคอนโทรล) เพื่อค้นหาสถานีอัตโนมัติ (หรือ)

กดค้างไว้ **◀◀-▶▶** (หรือกดค้างไว้ **◀/▶** จากรีโมทคอนโทรล) จนกว่า “M” จะติดกะพริบ จากนั้นกดซ้ำๆ ๆ กัน เพื่อค้นหาสถานีเอง

การตั้งค่าในหน่วยความจำ

ท่านสามารถบันทึกได้มากถึง 18 สถานีสำหรับ FM และ 6 สถานีสำหรับ AM/SW1/SW2

การบันทึกสถานี

ขณะที่กำลังตั้งค่าสถานี....

กดปุ่มตัวเลขเดียวกันพร้อมกัน (1 ถึง 6)

(หรือ)

- 1 กดปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้จนกว่า “PRESET MODE” จะกะพริบ
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ต้องการจาร์จไว้ในหน้า จากนั้นกดปุ่มหมายเลขที่ต้องการไว้สักหน้าจะกะพริบและค้างไว้ “MEMORY” ปรากฏขึ้น

การเลือกสถานีที่บันทึกไว้

กดหมายเลขให้หมายเลขอ้างอิง (1 ถึง 6)

(หรือ)

กด **Q/⌚**

- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ต้องการจาร์จไว้ในหน้า จากนั้นกดปุ่ม

การตั้งค่าอื่นๆ

- 1 กด **停电-复机** ค้างไว้
 - 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (อยู่ในตารางต่อไปนี้) จากนั้นกดปุ่ม
 - 3 ท่านต้องกดตัวเลขที่ 2 จนกว่าจะเลือกไปได้ใช้รายการที่ต้องการหรือปุ่มบีบค่าน้ำยา แนะนำให้ระบุไว้ในรายการที่เลือก
 - 4 กด **停电-复机** เพื่อออก
- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q/⌚**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

TUNER SETTING

RADIO TIMER เปิดวิทยุในช่วงเวลาที่กำหนดโดยไม่คำนึงแม้กระทั่งสัญญาณปั๊บบัน

- 1 ONCE/DAILY/WEEKLY/OFF:** เลือกความถี่ในการเปิดใช้ตัวตั้งเวลา

2 FM/AM/SW1/SW2: เลือกสถานีที่ต้องการจาร์จไว้ในหน้า

- 3 01 ถึง 18** (สำหรับ FM) / **01 ถึง 06** (สำหรับ AM/SW1/SW2): เลือกสถานีที่ต้องการจาร์จไว้ในหน้า

- 4 ล็อคค้าง***¹ และเวลาค้างที่ปิดใช้งานน้ำ

“**④**” จะติดสว่างเมื่อตั้งเวลาบีบค่าน้ำ

ตั้งเวลาบีบค่าน้ำปิด-ปิดวิทยุจะไม่ถูกบีบค่าในกรณีต่อไปนี้

- ปิดเครื่อง
- เลือก [OFF] ไว้สำหรับ [AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC] ใน [SOURCE SELECT] หลังจากตั้งเวลาบีบค่าน้ำปิด-ปิดวิทยุสำหรับ AM/SW1/SW2 ถูกเลือกไว้ (**⇒ 4**)

SSM

SSM 01–06/SSM 07–12/SSM 13–18: สามารถตั้งค่าจราจรที่
โดยอัตโนมัติได้ถึง 18 สถานีสำหรับ FM “SSM” จะหยุดกะพริบเมื่อ
บันทึก 6 สถานีแรก เลือก **SSM 07–12/SSM 13–18** เพื่อบันทึก¹² สถานีต่อไป

*1 สามารถเลือกได้หากเลือก [ONCE] หรือ [WEEKLY] ในขั้นตอนที่ 1

LOCAL SEEK

- ON:** ค้นหาเฉพาะสถานี AM/SW1/SW2 ที่รับสัญญาณได้ ; **OFF:** ยกเลิก
 • สามารถล็อกฟังก์ชันนี้ได้กับเหล่าสัญญาณ/สถานีที่เลือกฟังนานั้น เมื่อปลดล็อกเหล่าสัญญาณ/สถานี ต้องฟังค์ชันใหม่ถูกรีเซ็ต

IF BAND

- AUTO:** เพิ่มความสามารถในการเลือกของชุดบานอยู่ที่อัตโนมัติ ; **FM:** ชุดบาน FM (อาจไม่เป็นเสียงสดคร่าวๆ); **WIDE:** ชุดบานทั้งหมดที่รองรับงานจากสถานี FM ข้างเคียง (อาจไม่เป็นเสียงสดคร่าวๆ)

MONO SET

- ON:** ปรับปุ่มการรับสัญญาณ FM ให้ดีที่สุด แต่ไม่เป็นเสียงสดคร่าวๆ ; **OFF:** ยกเลิก

NEWS SET^{*2}

- ON:** เครื่องจะเปลี่ยนเป็นโปรแกรมข่าวชั่วคราวซึ่งมีเสียงดี ; **OFF:** ยกเลิก

REGIONAL^{*2}

- ON:** เมื่อชั่นไปชั่งสถานีอื่นเมื่อถูกในภูมิภาคเฉพาะ ให้ใช้การควบคุม “AF” ; **OFF:** ยกเลิก

AF SET^{*2}

- ON:** ค้นหาสถานีอื่นที่ออกอากาศในเครื่องข่ายระบบข้อมูลวิทยุเดียวทันทีที่มีการรับสัญญาณโดยอัตโนมัติเมื่อการรับสัญญาณ ; **OFF:** ยกเลิก

TI^{*2}

- ON:** ปลดล็อกไฟเครื่องสัมภาระไปเมื่อข้อมูลด้านขวาของเครื่องสัมภาระชี้ไปทางขวาหากสามารถใช้งานได้ (ไฟ “TI” ดีดตัว) ; **OFF:** ยกเลิก

PTY SEARCH^{*2}

- เลือกรหัส PTY (คุณลักษณะ)
 ถ้ามีสถานีที่บรรยายเสียงไปโปรแกรมที่มีรหัส PTY เดียวทันทีที่คุณเลือกไว้ สถานีนั้นจะถูกบันทึก

^{*2} สำหรับเหล่าสัญญาณ FM เท่านั้น

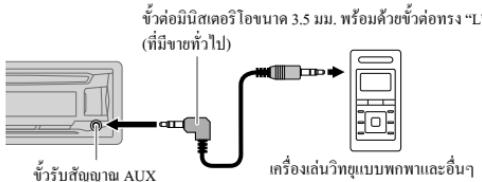
รหัส PTY

- NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (เพลง), ROCK M (เพลง), EASY M (เพลง), LIGHT M (เพลง), CLASSICS, OTHER M (เพลง), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (เพลง), OLDIES, FOLK M (เพลง), DOCUMENT

AUX

ใช้เครื่องเล่นเสียงแบบพกพา

- 1 เชื่อมต่อเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา (ที่มีขาตั้งทั่วไป)



- 2 เลือก [ON] สำหรับ [BUILT-IN AUX] ใน [SOURCE SELECT] (⇒ 4)

- 3 กด SOURCE-▷ ชั่วคราวเลือก AUX

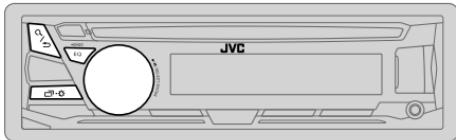
- 4 เปิดเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา และรีบเล่นเพลง



ให้ใช้ชั่วคราวอินิสเตอริโอบาบ 3 ขั้ว เพื่อการส่งสัญญาณเสียงอย่างต่อเนื่อง

การตั้งค่าระบบเสียง

ค่าเริ่มต้น: XX



เลือกอิควอไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

กด EQ-BASS ช้าๆ

(หรือ)

กด EQ-BASS จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 5 วินาที

อิควอไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า:

FLAT (ราบล้วน), DRVN 3, DRVN 2, DRVN 1, HARD ROCK, HIP HOP, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE

บันทึกการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

- กด EQ-BASS ท้าวไปเพื่อเข้าสู่การตั้งค่า EASY EQ
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม ถูก [EASY EQ] สำหรับการตั้งค่าและตักทึบผลไฟใน [USER]
 - เพื่อกลับไปใช้งานรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด ↲
 - หากต้องการออกจาก การตั้งค่า ให้กด EQ-BASS

การตั้งค่าอื่นๆ

- กด ถูก ถ้าไม่
 - หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ถูกในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
 - ท้าวไปจะเลือก/ปิดใช้งานการตั้งค่าอื่นๆ
 - จะเข้าสู่การตั้งค่าที่ 2 จนกว่าจะเลือก/ปิดใช้งานการตั้งค่าอื่นๆ
 - กด เพื่อออก
- เพื่อกลับไปใช้งานรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด ↲

EQ SETTING

PRESET EQ เลือกอิควอไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้าให้เหมาะสมกับประเภทของเพลง

- เลือก [USER] เพื่อใช้การตั้งค่าใน [EASY EQ] หรือ [PRO EQ]

FLAT/DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1/HARD ROCK/HIP HOP/JAZZ/POP/R&B/TALK/USER/VOCAL BOOST/BASS BOOST/CLASSICAL/DANCE

EASY EQ

ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

- การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น [USER]
- การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [PRO EQ]

SUB.W SP*1*2: 00 ถึง +06 (ค่าเริ่มต้น: 03)

SUB.W*1*3: -08 ถึง +08 00

BASS: LVL-06 ถึง LVL+06 LVL 00

MID: LVL-06 ถึง LVL+06 LVL 00

TRE: LVL-06 ถึง LVL+06 LVL 00

PRO EQ

1 BASS/MIDDLE/TREBLE: เลือกอัลตร้าโซโนเสียง

2 ปรับแต่งองค์ประกอบเสียงของอัลตร้าโซโนเสียงที่เลือก

- การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น [USER]
- การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [EASY EQ]

BASS ค่าเบื้องต้น: 60HZ-80HZ-100HZ-200HZ (ค่าเริ่มต้น: 80HZ)

ระดับเสียง: LVL-06 ถึง LVL+06 LVL 00

Q: Q1.0 Q1.01.25 Q1.5 Q2.0 Q1.0

MIDDLE ค่าเบื้องต้น: 0.5KHZ/1.0KHZ/1.5 KHZ/2.5KHZ (ค่าเริ่มต้น: 1.0KHZ)

ระดับเสียง: LVL-06 ถึง LVL+06 LVL 00

Q: Q0.75 Q1.0 Q1.25 Q1.25

TREBLE ค่าเบื้องต้น: 10.0KHZ/12.5KHZ/15.0KHZ/17.5KHZ (ค่าเริ่มต้น: 10.0KHZ)

ระดับเสียง: LVL-06 ถึง LVL+06 LVL 00

Q: Q FIX Q FIX

AUDIO CONTROL

BASS BOOST LEVEL +01 ถึง LEVEL +05 (LEVEL +01): เลือกระดับเสียงบันทึกข้อมูล ; OFF: ยกเลิก

*1 จะแสดงชื่อเมื่อตั้งค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] ตามนี้ (\rightarrow 10)

*2 จะแสดงชื่อเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [SUB.W/SUB.W] ตามนี้ (\rightarrow 10)

*3 จะแสดงชื่อเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/SUB.W] หรือ [SUB.W/SUB.W] ตามนี้ (\rightarrow 10)

การตั้งค่าระบบเสียง

| | |
|------------------------|---|
| LOUDNESS | LEVEL 01/LEVEL 02: เพิ่มความลึกให้ริสูณ์พื้นหลังสมดุลที่ดีในระดับเสียงต่ำ; OFF: ยกเลิก |
| SUB.W LEVEL*4 | SPK-OUT*5 SUB.W 00 ถึง SUB.W +06 (SUB.W +03) : ปรับระดับเสียงจากออกของเสียงชั้นวางไฟฟ้าที่ต่ออยู่กับตัวเครื่อง (\rightarrow 16) |
| | PRE-OUT*6 SUB.W -08 ถึง SUB.W +08 (SUB.W 00) : ปรับระดับเสียงจากออกของเสียงชั้นวางไฟฟ้าที่ต่ออยู่กับตัวเครื่อง (\rightarrow 16) |
| SUBWOOFER SET*6 | ON: เปิดเสียงจากชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ; OFF: ยกเลิก |
| SUBWOOFER LPF*4 | FRQ THROUGH: ส่งเสียงจากทั้งหมดไปยังชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ; FRQ 55HZ/FRQ 85HZ: เสียงจากที่มีความถี่ต่ำกว่า 55 Hz/85 Hz/120 Hz จะถูกกรองไปยังชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ |
| SUB.W PHASE*4*7 | REVERSE (180°)/NORMAL (0°): เลือกไฟเสียงจากออกของชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อที่จะต่อ กับเสียงจากห้องที่ต่อ |
| FADER | POSITION R06 ถึง POSITION F06 (POSITION 00) : ปรับค่าบาลานซ์เสียงจากออกของเสียงชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อที่มีประสิทธิภาพเหมาะสม |
| BALANCE*8 | POSITION L06 ถึง POSITION R06 (POSITION 00) : ปรับค่าบาลานซ์เสียงจากออกของเสียงชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อที่มีประสิทธิภาพเหมาะสม |
| VOLUME ADJUST | LEVEL -15 ถึง LEVEL +06 (LEVEL 00): ตั้งระดับเสียงเริ่มต้นอ่อนหรือแหลมตามต้องการ (\rightarrow 16) |
| AMP GAIN | LOW POWER: จัดการระดับเสียงสูงสุดที่ 25 (เลือกจากตัวนี้ หากกำลังใช้งานบาร์ดีเจแบบ FM) ก่อนปั้น ให้เลือกแหลมเสียงจากชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ (\rightarrow 16) |
| | HIGH POWER: ระดับเสียงสูงสุดที่ 35 |

*4 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] เท่านั้น

*5 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น

*6 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/SUB.W] หรือ [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น

*7 เลือกได้เฉพาะในกรณีที่ไม่ได้เลือก [FRQ THROUGH] สำหรับ [SUBWOOFER LPF]

*8 การปรับค่าดังกล่าวไม่มีผลใดๆ ต่อการขับพลังเสียงชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ

D.T.EXPANDER (ตัว **ON:** สร้างเสียงที่ส่งเสริมให้การปรับอัตราบีบของเสียงและท่าทางผู้ฟังขณะเบรกคิดจดจำ เวลาเพิ่มขึ้นของรูปแบบคืนที่ถูกหยาดในราบเป็นตัวข้อมูลเสียง; **OFF:** ยกเลิก)

SPK/PRE OUT เลือกการตั้งค่าที่เหมาะสมเพื่อให้ได้เสียงจากออกของเสียงชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ (\rightarrow 16)

การตั้งค่าเสียงจากออกของลำโพง

เลือกการตั้งค่าเสียงจากออกสำหรับลำโพง [SPK/PRE OUT] ตามวิธีการเข้ามือต่อลำโพง

■ การเข้ามือต่อผ่านชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ

สำหรับการเข้ามือต่อผ่านแอมป์ไฟฟ้าอ่อนรักษา nok (\rightarrow 16)

| การตั้งค่า | เสียงจากออกของลำโพง | |
|---------------------------------|--------------------------|--|
| [SPK/PRE OUT] | REAR/SW | |
| REAR/REAR | เสียงจากออกด้านหลังลำโพง | |
| REAR/SUB.W (ค่าเริ่มต้น) | ชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ | |
| SUB.W/SUB.W | ชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ | |

■ การเข้ามือต่อผ่านสายลำโพง

สำหรับการเข้ามือต่อผ่านแอมป์ไฟฟ้าอ่อนรักษา nok อย่างไรก็ตาม คุณต้องสามารถเพลิดเพลินกับเสียงจากออกของชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อได้โดยการตั้งค่า (\rightarrow 16)

| การตั้งค่า | เสียงจากออกของลำโพง | |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| [SPK/PRE OUT] | L (ซ้าย) | R (ขวา) |
| REAR/REAR | เสียงจากออกด้านหลังลำโพง | เสียงจากออกด้านหลังลำโพง |
| REAR/SUB.W (ค่าเริ่มต้น) | เสียงจากออกด้านหลังลำโพง | เสียงจากออกด้านหลังลำโพง |
| SUB.W/SUB.W | ชั้นวางไฟฟ้าที่ต่อ | (ปิดเสียง) |

หากเลือก [SUB.W/SUB.W]:

— เลือก [FRQ 120HZ] ใน [SUBWOOFER LPF] และ [FRQ THROUGH] ไม่สามารถใช้งานได้

— เลือก [POSITION R01] ใน [FADER] และสามารถเลือกได้ที่ชั้นวาง [POSITION R06] ถึง [POSITION 00]

หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า



- 1 กด · ถัดไป
 - 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
 - 3 ที่ชี้เข้าหนึ่นคนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/ปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฎิบัติตามค่าแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
 - 4 กด · เพื่อออก
- เพื่อกลับไปใช้งานการตั้งค่าต่อหน้า กด /

ค่าเริ่มต้น: XX

DISPLAY

DIMMER

หรี่แสง

OFF: การหรี่ไฟปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า **[DAY]**

ON: การหรี่ไฟเปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า **[NIGHT]**

(☞ **[BRIGHTNESS]**)

DIMMER TIME: ตั้งเวลาเปิดและปิดการหรี่ไฟ

1 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา **[ON]** จากนั้นให้กดปุ่มนี้

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา **[OFF]** จากนั้นให้กดปุ่มนี้

(ค่าเริ่มต้น: **[ON]: PM6:00 ; [OFF]: AM6:00**)

DIMMER AUTO: การหรี่เปิดและปิดโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดหรือปิดไฟหน้ารถ*

BRIGHTNESS

ตั้งค่าความสว่างสำหรับกล้องวันและกล้องคืนแยกกัน

1 DAY/NIGHT: เลือกกล้องวันหรือกล้องคืน

2 เลือกโซน

3 LEVEL 00 ถึง LEVEL 31: ตั้งค่าระดับความสว่าง
(ค่าเริ่มต้น: **DAY: LEVEL 31 ; NIGHT: LEVEL 15**)

TEXT SCROLL*2

SCROLL ONCE: เลื่อนข้อมูลที่แสดงหนึ่งครั้ง

SCROLL AUTO: รอบการแสดงข้อมูลซึ่งที่ช่วงห่าง 5 วินาทีในแต่ละครั้ง;

SCROLL OFF: ยกเลิก

*1 ต้องมีการต่อสายไฟควบคุมความสว่าง (☞ 16)

*2 สัญลักษณ์หรือตัวอักษรบางตัวอาจแสดงไม่ถูกต้อง (หรือเป็นข้อจ่อว่าง)

อ้างอิง

■ การดูแลรักษา

การท่าความสะอาดเครื่อง

เช็ดสิ่งสกปรกออกจากหน้าปัดวิทยุโดยใช้ชิ้นอ่อนแหลมหรือผ้าบุรุ

การท่าความสะอาดข้อต่อ

ปลอกแผงหน้าปัดวิทยุ และทำความสะอาดข้อต่ออย่างดีๆ ด้วย ก้านสำลี ให้ระมัดระวังอย่าให้เกิดความเสียหายกับข้อต่อ



ข้อต่อ (ที่ด้านหลังของแผงหน้าปัด)

การซักคราฟเพ่นดิสก์:

- ไม่ลืมคืนน้ำยาบ้นที่หัวฉีดของเพ่นดิสก์
- ไม่ดึงปาร์ทิชันในดิสก์ที่ยังไม่ถูกดิสก์ หรือเล่นเพ่นดิสก์ที่ไม่เทพากวิดดี้
- ไม่ใช้อุปกรณ์เสริมใดๆ ใด้ก็ได้กับดิสก์
- ทำความสะอาดด้วยกระดาษแผ่นเพ่นดิสก์ไปทางบน
- ทำความสะอาดด้วยกระดาษแผ่นเพ่นดิสก์หัวฉีดของเพ่นดิสก์ให้แห้งหรือห้าม โดยไม่ใช้น้ำข้ามหากำลังจะเล่น
- เมื่อน้ำดิสก์ออกจากเครื่องนี้ ให้ล็อกด้วยรู
- อดด้วยดิสก์ออกจากกรุวงกล้อง และขอบของเพ่นดิสก์ก่อนใส่เพ่นดิสก์

■ ข้อมูลเพิ่มเติม

สำหรับ: - การอัพเดตไฟร์แวร์ล่าสุดและรายการสินค้าที่เข้ากันได้

- ข้อมูลล่าสุดอื่นๆ

เข้าไปที่ <<http://www.jvc.net/cs/car/>>

ที่วาง

การท่าความสะอาดให้ถูกทางแบบ CD ด้วยไปนี้:



เครื่องซึ่งสามารถเล่นได้จะสามารถเล่น CD ด้วยไปนี้:

- เครื่องซึ่งสามารถเล่นได้ดิสก์มัลติซีรชั่นได้ แต่ชีรชั่นที่ปีกอยู่จะถูกข้ามไปขณะเล่น
- การเล่นเพ่น DualDisc: ด้านที่ไม่ใช่ DVD ของเพ่น "DualDisc" เป็นส่วนที่ไม่ถูกนำไปตามมาตรฐาน "ระบบเสียงจิลล์ของเพ่นคอมแพคดิสก์" ดังนั้นจึงไม่แนะนำให้ใช้ด้านที่ไม่ใช่ DVD ของเพ่น DualDisc กับเครื่องร่องนี้
- ดูรายละเอียดและหมายเหตุที่วางกับไฟล์เดิมที่จาก <<http://www.jvc.net/cs/car/>>

ไฟล์ที่สามารถเล่นได้

- ไฟล์เดิมที่เล่นได้:
 - สำหรับไฟล์ดิสก์: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
 - สำหรับอุปกรณ์ดิจิตอล USB: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
 - สื่อบันทึกที่สามารถเล่นได้: CD-R/CD-RW/CD-ROM
 - รูปแบบของไฟล์บันทึกที่สามารถเล่นได้: ISO 9660 ระดับ 1/2, Joliet, ชื่อไฟล์ถาวร
 - ระบบไฟล์ของอุปกรณ์ USB ที่เล่นได้: FAT12, FAT16, FAT32
- แม้ว่าไฟล์เดิมจะเข้ากันได้กับมาตรฐานในการซึ่งกัน อาจไม่สามารถเล่นได้ ขึ้นอยู่กับประเภทหรือ
สภาพของสื่อหรืออุปกรณ์

ไฟล์เดิมที่ไม่สามารถเล่นได้

- แท๊บดิสก์ที่ไม่เป็นวงกลม
- แผ่นดิสก์ที่มีร่องรอยขีดข่วนที่บันทึกไว้
- แผ่นดิสก์แบบ Recordable/ReWritable ที่ไม่ได้ปิดการเขียน
- แผ่น CD ขนาด 8 ซม. การพยายามใส่เพ่นโดยใช้อะแดปเตอร์สามารถทำให้เครื่องทำงานผิดปกติได้

เกี่ยวกับอุปกรณ์ USB

- คุณไม่สามารถซื้อเพ่นอุปกรณ์ USB ทางร้าน USB
- การเชื่อมต่อสายที่มีความยาวเกินกว่า 5 เมตรอาจทำให้การเล่นผิดปกติ
- เครื่องเล่นนี้ไม่สามารถจับอุปกรณ์ USB ที่มีอัตราหากกว่า 5 ไโลต์ และ 1 A

เกี่ยวกับอุปกรณ์ Android

- เครื่องนี้รองรับ Android OS 4.1 เวอร์ชันที่สูงกว่า
- อุปกรณ์แอนดรอยด์บางเครื่อง (เวอร์ชัน OS 4.1 ขึ้นไป) อาจไม่รองรับ Android Open Accessory (AOA) 2.0 ทั้งหมด
- หากอุปกรณ์แอนดรอยด์รองรับทั้งการจัดเก็บข้อมูลความจุสูงและ AOA 2.0 เครื่องนี้จะเล่นผ่าน AOA 2.0 เป็นหลัก

หัวข้อ

เมื่อยืนชื่อชุดที่แสดง

แต่ละครั้งที่คุณกด  ชื่อชุดที่ทางจะเปลี่ยน

- หากไม่ใช้ชื่อชุดหรือไม่ใช้บันทึกไว้ จะปรากฏ “NO TEXT”, “NO NAME” หรือชื่อชุดอื่น (ขึ้น ชื่อสถานี)

ชื่อแทรดชื่อชุด

FM หรือ AM

ความถี่ (วันที่/นาฬิกา)

(สำหรับสถานีวิทยุ FM เท่านั้น)

- ชื่อสถานี (PS)/ประเภทไฟฟาร์ม (PTY) (วันที่/นาฬิกา) ➔ ชื่อความถี่ของวิทยุ FM (วันที่/นาฬิกา) ➔ ชื่อความถี่ของวิทยุ AM (วันที่/นาฬิกา) ➔ ชื่อความถี่ของวิทยุ FM+ (ชื่อความถี่ของวิทยุ FM ต่อไป) ➔ ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➔ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➔ ความถี่ (วันที่/นาฬิกา) ➔ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)

CD หรือ USB

(สำหรับ CD-DA)

- ชื่อแทรด (ศิลปิน) ➔ ชื่อแทรด (ชื่อศิลป์) ➔ ชื่อแทรด (วันที่/นาฬิกา) ➔ เวลาการเล่น (วันที่/นาฬิกา) ➔ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)

(สำหรับไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC)

- ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➔ ชื่อเพลง (ชื่อศิลป์) ➔ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➔ ชื่อไฟล์ (ชื่อไฟล์เดอร์) ➔ ชื่อไฟล์ (วันที่/นาฬิกา) ➔ เวลาการเล่น (วันที่/นาฬิกา) ➔ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)

ANDROID

หากเลือก [AUTO MODE] ใช้ (\Rightarrow 6):

- ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➔ ชื่อเพลง (ชื่อศิลป์) ➔ ชื่อเพลง (วันที่/นาฬิกา) ➔ เวลาการเล่น (วันที่/นาฬิกา) ➔ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น)

AUX

AUX (วันที่/นาฬิกา)

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ

วิธีการแก้ไข

ไม่ได้ขึ้นเสียง

- ปรับเสียงให้อยู่ในระดับที่พอเหมาะ
- ตรวจสอบสายไฟและการต่อสาย

ข้อความ “MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON” ปรากฏขึ้น

ปิดเครื่องตรวจสอบให้แน่ใจว่าต่อของสายเข้าไฟฟ้าอย่างถูกต้อง การหุ้มไฟฟ้าอย่างถูกต้อง เปิดเครื่องอีกครั้ง

ข้อความ “PROTECTING SEND SERVICE” ปรากฏขึ้น

ส่งเครื่องไปซึ่งศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุด

ไม่สามารถเลือกแหล่งสัญญาณ

ตรวจสอบการตั้งค่า [SOURCE SELECT] (\Rightarrow 4)

วิทยุ

ต่อสายจากไฟฟ้าบ้าน

ไม่มีเสียงหรือภาพ

กด  ถ้าใช้เพื่อวังค์ไฟฟ้าบ้านเพื่อตัดสกอร์ออก ระหว่างถ่ายไฟฟ้า แต่ตัดสกอร์ก่อนแล้วเมื่อถูกบ้านออกมาน้ำเสียงหายไป

ข้อความ “IN DISC” ปรากฏขึ้น

ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งใดขวางช่องใส่แผ่นเมื่อคุณนำแผ่นดิสก์ออก

ข้อความ “PLEASE EJECT” ปรากฏขึ้น

กด  แล้วใส่แผ่นดิสก์ให้ถูกต้อง

ล้าดับการเล่นไม่เป็นไปตามที่ต้องการ

ล้าดับการเล่นจะถูกกำหนดตามชื่อไฟล์ (USB) หรือล้าดับการบันทึกไฟล์ (แผ่นดิสก์)

เวลาที่เล่นเพลงผ่านไปไม่ถูกต้อง

ทั้งนี้จะขึ้นอยู่กับขั้นตอนการบันทึกก่อนหน้านี้

ข้อความ “NOT SUPPORT” ปรากฏและข้ามแทรด

ตรวจสอบว่าแทรดเป็นรูปแบบที่สามารถเล่นได้หรือไม่ (\Rightarrow 12)

ข้อความ “READING” กะพริบ

- อ่านไฟล์ข้อมูลขั้นและไฟล์ดรอปมาเก็บในไป
- ใส่แผ่นดิสก์หรืออุปกรณ์ USB ถูกต้อง

ข้อความ “CANNOT PLAY” กะพริบ และ/หรือ ไม่สามารถตรวจสอบอุปกรณ์ที่ชื่อเมื่อถอด

- ตรวจสอบว่าอุปกรณ์ที่ชื่อเมื่อถอดต่ออยู่สามารถใช้งานร่วมกันได้กับเครื่องเดิมๆ และตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ถูกต้อง รูปแบบที่สนับสนุนหรือไม่ (\Rightarrow 12)
- ต่ออุปกรณ์ใหม่อีกครั้ง

การแก้ไขปัญหานี้งดัน

| อาการ | วิธีการแก้ไข |
|---------|---|
| CD/USB | แสดงตัวอักษรไม่ถูกต้อง <ul style="list-style-type: none">เครื่องเล่นนี้จะแสดงเฉพาะตัวอักษรพิมพ์ใหญ่ ตัวเลข และเครื่องหมายพิเศษบางตัวท่านั้นขึ้นกับภาษาหน้าจอที่คุณเลือก ($\Rightarrow 4$) อักษรบางตัวอาจปรากฏไม่ถูกต้อง |
| | <ul style="list-style-type: none">ไม่ได้ใช้เสียงระหว่างส่วนสัญญาณเสียงของจากอุปกรณ์และเครื่องเสียงท่านั้น |
| | <ul style="list-style-type: none">เชื่อมต่อชุดบลูทูธแบบบลูทูธตัวเครื่องหากอยู่ใน [AUDIO MODE] เปิดแอปพลิเคชันเล่นสื่อบันทึกเสียงและรับสื่อหากอยู่ใน [AUDIO MODE] เปิดแอปพลิเคชันเล่นสื่อบันทึกเสียงหรือใช้อุปกรณ์อื่นสำหรับเล่นต่อเปิดอุปกรณ์และเครื่องเสียงหากวินิจฉัยไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์และเครื่องเสียงต้องไม่ได้รับสัญญาณเสียงที่ถูกต้อง ($\Rightarrow 12$) |
| ANDROID | 'ไม่สามารถเล่นได้ใน [AUTO MODE] ' <ul style="list-style-type: none">ให้แน่ใจว่ามี JVC MUSIC PLAY APP ติดตั้งบนอุปกรณ์และเครื่องเสียง ($\Rightarrow 5$)เชื่อมต่ออุปกรณ์และเครื่องเสียงใหม่และเลือกโหมดความคุ้มค่าที่เหมาะสม ($\Rightarrow 6$)หากวินิจฉัยไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์และเครื่องเสียงต้องไม่ได้รับสัญญาณเสียงที่ถูกต้อง ($\Rightarrow 12$) |
| | 'ข้อความ "NO DEVICE" หรือ "READING" กะพริบ' <ul style="list-style-type: none">ปิดตัวเลือกของผู้ที่สามารถอุปกรณ์และเครื่องเสียงเชื่อมต่อชุดบลูทูธแบบบลูทูธตัวเครื่องหากวินิจฉัยไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์และเครื่องเสียงต้องไม่ได้รับสัญญาณเสียงที่ถูกต้อง ($\Rightarrow 12$) |
| | ເຄີຍເປັນຂ່າງໜາ ອ້າວົງຂໍາມເສີຍ "CANNOT PLAY" <ul style="list-style-type: none">ปิดโปรแกรมประยุกต์เพื่อปิดงานบนอุปกรณ์และเครื่องเสียงให้แน่ใจว่าอุปกรณ์และเครื่องเสียงมีไฟเล็กส่องเชื่อมต่อชุดบลูทูธแบบบลูทูธตัวเครื่องเปิดอุปกรณ์และเครื่องเสียงใหม่ |

หากคุณพบปัญหาใดๆ รีเซ็ตเครื่อง ($\Rightarrow 3$)

การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

▲ สำหรับเครื่องเสียง

- เครื่องเล่นสามารถใช้ร่วมกับแหล่งไฟ DC 12 V และต่อกราวน์คุมไฟท่านั้น
- ปลดชุดขดลวดของเบรกเกอร์ที่ออกก่อนการเดินสายและติดตั้ง
- อย่าเชื่อมต่อสายแบตเตอรี่ (เส้นเทา) และสายจุดระเบิด (เส้นแดง) เข้ากับโครงสร้าง หรือสายกราวด์ (เส้นดำ) เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- หุ้มสายไฟที่ไม่ได้เชื่อมต่อด้วยท่อปืนไป nikot ที่ป้องกันการดัดแปลง
- ตรวจสอบไฟที่เป็นไฟว่าติดตั้งเครื่องเสียงกับโครงสร้างก่อนการติดตั้ง

▲ ข้อควรระวัง

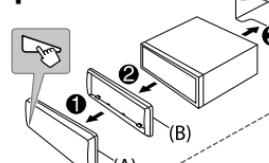
- เพื่อความปลอดภัยของลูกศูนย์ ควรให้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ติดตั้งและเดินสายไฟ บริษัทฯ ไม่แนะนำเจ้าหน้าที่ของระบบเครื่องเสียงในการออกแบบ
- ติดตั้งเครื่องเสียงในแผงหลังไฟปั๊กของรถตู้ อย่าสัมผัสดักน้ำฝนที่เป็นโลหะของเครื่องยนต์ในระหว่างการใช้งาน และหางังจากไฟปั๊กเครื่องไฟได้ไม่นาน หางังส่วนไฟจะดองตัวไปแต่แรงดึงดูดของห้องโดยสารและตัวร่อง อาจร้อนจัด
- ห้ามเชื่อมต่อ \ominus สายของลำโพงกับหัวลงห้องหรือสายกราวด์ (เส้นดำ) หรือเชื่อมต่อขนาดตัน
- เชื่อมต่อไฟฟ้าไฟ弱ที่มีกำลังขั้นสูงสุดมากกว่า 50 W หากกำลังขั้นสูงสุดของสปริงทรัพท์กว่า 50 W ให้เปลี่ยนแปลงการตั้งค่า [AMP GAIN] ต่อไปยังกันไฟให้กำลังเสียง ($\Rightarrow 10$)
- ติดตั้งเครื่องเสียงที่บ้านที่ห้องขึ้นอย่างต่ำ 30°
- หากขาดสายไฟจากใบงานหากต้องคุณไม่มีชุดจุดระเบิด ให้ต่อสายจุดระเบิด (เส้นแดง) เข้ากับขั้วในกล่องไฟฟ้า ของรถตู้ที่ซึ่งแม่หม้อไฟ DC 12 V และมีการปิดและเปิดการใช้งานจากสวิตซ์อยู่แล้ว
- เก็บสายห้องน้ำที่ห้องน้ำก่อนส่วนโถที่ต่อกับระบบทาะระบะ
- หลังติดตั้งเครื่องเสียงตัวให้หัวร่องดูว่าไฟเมือง ไฟกลางพิวน ที่ปิดเข้ากัน อาจ ใบอนุญาตทำงานอย่างเหมาะสม
- หากไฟเสียด้วยสาเหตุใดๆ ก็ตาม ห้ามดึงสายไฟไปในไดส์มัตต์สักขั้วกับโครงสร้าง งานนี้ให้สัมผัสดักน้ำฝนไฟฟ้าตัวหัวใจไฟฟ้าไม่มีไฟก้าวไฟก้ากัน

ขั้นตอนพื้นฐาน

- ตัดกุญแจออกจากสวิตซ์จุดระเบิด งานนี้ปลดขั้วต่อ \ominus ของเบรกเกอร์ร่องออก
- ต่อสายไฟให้ถูกต้อง
 - ถูกต้องเชื่อมต่อสายไฟ ($\Rightarrow 16$)
- ติดตั้งเครื่องเสียงในรถของคุณ
 - ถูกต้องติดตั้งเครื่องเสียง (การเชื่อมต่อหัวก้านช่องหน้าปีก) ($\Rightarrow 15$)
- เชื่อมต่อขั้ว \ominus ของเบรกเกอร์ร่อง
- ตั้งตัวเครื่องไฟใหม่ ($\Rightarrow 3$)

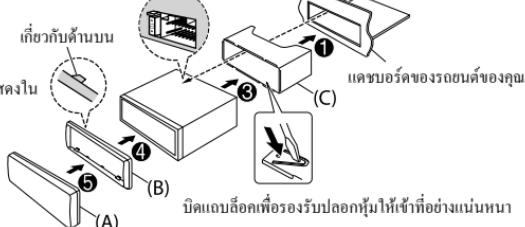
การติดตั้งเครื่อง (การยืดเข้ากับช่องหน้าบาน)

1



2

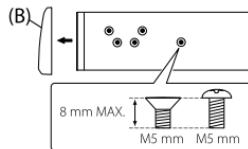
จัดแนวต่านหินลังที่แสดงใน
รูปก่อนเชื่อให้แน่น



เมื่อติดตั้งโดยไม่มีเหล็กยึด

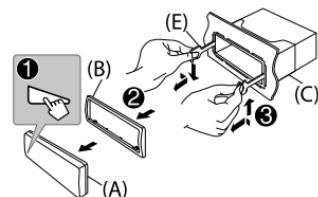
1 ออกตามลักษณะและทวิภาคทางห้องครัว

2 จัดช่องไม้เครื่อง (หัวส่องด้าน) ตัวขยายขิดของรอบและขันสกรูเครื่องไว้แน่น (มี
จานน้ำยา)



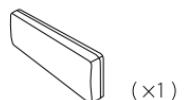
⚠️ ใช้สกรูที่ระบุเท่านั้น การใช้สกรูผิดอาจทำให้เครื่องเสียหาย

วิธีการอุดเครื่อง

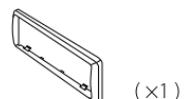


รายชื่อชิ้นส่วนสำหรับการติดตั้ง

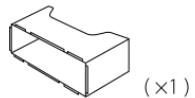
(A) แผงหน้าบาน



(B) ทวิภาคหลัก



(C) เหล็กซีด



(D) ชุดสายไฟ



(E) ตัวดึงสำหรับอุดเครื่อง

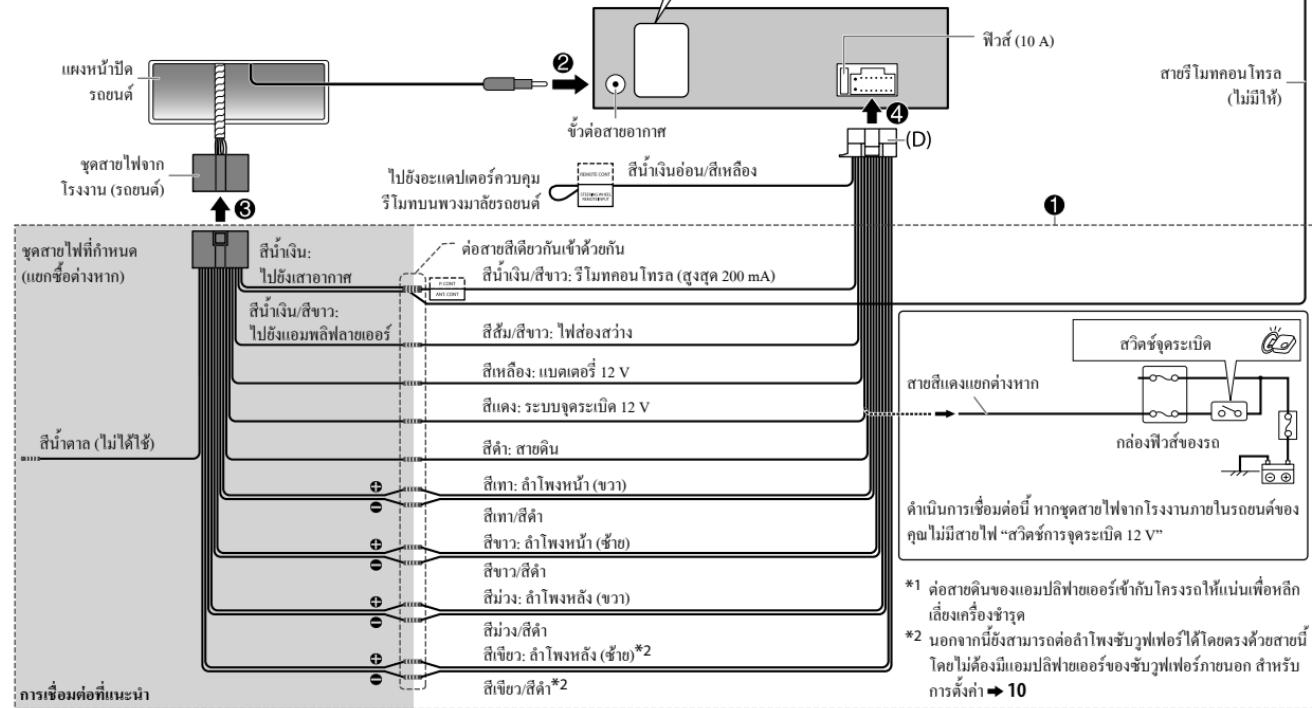


การติดตั้ง/รีบูตต่อ

การเชื่อมต่อสายไฟ

ข้อมูลสำคัญ

แนะนำให้ติดตั้งเครื่องรับสัญญาณไฟเบอร์ที่远离ช่องทางเดินของไฟฟ้าห้องน้ำที่อาจมาสกัดเสียง หรือช่องทางเดินของสายไฟฟ้าและเครื่องใช้ไฟฟ้าในห้องน้ำ เช่น ท่อระบายน้ำ ท่อประปา หรือเครื่องซักผ้า เนื่องจากไฟฟ้าห้องน้ำที่อยู่ใกล้ช่องทางเดินของสายไฟฟ้าจะส่งผลให้เกิดเสียงรบกวนที่มากกว่าปกติ



ข้อมูลจำเพาะ

เมื่อใช้แบบได้โดยไม่ต้องเชื่อมไฟท์ทุกงานส่วนหนึ่ง

| | | |
|-------|--|--|
| Tuner | ช่วงความถี่ | 87.5 MHz — 108.0 MHz (ขั้นละ 50 kHz) |
| | ความไว้ใช้งาน ($S/N = 26$ dB) | 8.2 dBf (0.71 μ V/75 Ω) |
| | ความไว้ในกรณี DIN ($S/N = 46$ dB) | 17.2 dBf (2.0 μ V/75 Ω) |
| | การตอบสนองคลื่นความถี่ (± 3 dB) | 30 Hz — 15 kHz |
| | อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (MONO) | 64 dB |
| | การแยกเสียง stereo ไว้ (1 kHz) | 40 dB |
| | AM ช่วงความถี่ | แบบที่ 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (ขั้นละ 9 kHz) แบบที่ 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (ขั้นละ 5 kHz) แบบที่ 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (ขั้นละ 5 kHz) |
| | ความไว้ใช้งาน ($S/N = 20$ dB) | AM: SW: 29 dBμ (28.2 μ V) 30 dBμ (32 μ V) |
| | เดเซอร์วิคอล | GaAlAs |
| | ฟิลเตอร์ดิจิตอล (D/A) | 8 ครั้งท่านือการถ่ายสัญญาณ |

| | | |
|-----|--------------------------------------|--|
| USB | มาตรฐาน USB | USB 1.1, USB 2.0 (ความเร็วสูง) |
| | อุปกรณ์ที่ใช้ควบคันได้ | ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง (Mass storage class) |
| | ระบบไฟฟ้า | FAT12/16/32 |
| | กระแสไฟฟ้าคงดองแหล่งจ่ายไฟ | DC 5 V \equiv 1 A |
| | ออดิโอหัส MP3 | สอดคล้องกับมาตรฐาน MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | ออดิโอหัส WMA | สอดคล้องกับมาตรฐาน Windows Media Audio |
| | ออดิโอหัส WAV | PCM ชิ้งเดียว |
| | ออดิโอหัส FLAC | ไฟล์ FLAC |
| | การตอบสนองคลื่นความถี่ (± 3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | แรงดันไฟฟ้าอินพุตสูงสุด | 1 000 mV |

| | | |
|-----------|--|--|
| ห้องเรียน | อิมพีเดนซ์ของอินพุต | 30 k Ω |
| | กำลัง出力หัวทุกสูงสุด | 50 W \times 4 ช่อง |
| | | 50 W \times 2 + 50 W \times 1 (ขั้นสูงไฟฟ้า = 4 Ω) |
| | กำลังเพิ่มแบบดิจิตอล (ที่น้อยกว่า 1 % THD) | 22 W \times 4 |
| | อิมพีเดนซ์ของอ่าไฟฟ้า | 4 Ω — 8 Ω |
| | ระดับของพรีอาmplifier (CD/USB) | ไฟล์ 2 500 mV/10 k Ω |
| | อิมพีเดนซ์ของพรีอาmplifier | \leq 600 Ω |
| | แรงดันใช้งาน | 14.4 V |
| | (อยู่ระหว่าง 10.5 V — 16 V) | |
| | ความต้านเปิดของกระแสสูงสุด | 10 A |

| | | |
|-------|--|--|
| ที่ปะ | อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (1 kHz) | -10°C — +60°C |
| | ช่วงไฟฟ้าภายนอกการทำงาน | -110 mV — +110 mV |
| | ขนาดติดตั้ง (กว้าง \times สูง \times สลับ) | 182 มม. \times 53 มม. \times 159 มม. |
| | น้ำหนักสุทธิ (รวมทั้งกรอบและปลอกซิลิโคน) | 1.2 กก |

CLASS 1 LASER PRODUCT

The marking of products using lasers

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

ເກົ່າວ່າງນາບຂອງລິຄືກັນທີ່ໄດ້ຊັ້ນເຫຼືອຮ່ວມ

ນ້ຳກັກັນທີ່ລືດຕູ່ນໃຈຈະໜ້າຄ່ອນ ແລະຮະນຸວ່າອຸປະກອນໃຊ້ລຳແສງເຄເຊອຮ່ວມທີ່ໄດ້ຮັນການຈັດຕັນເປັນ Class 1 ຊຶ່ງໝາຍວານວ່າອຸປະກອນມີການໃຊ້ລຳແສງເຄເຊອຮ່ວມທີ່ອໝູ້ໃນຮະຕັບປົກກັບ "ນີ້ມີອັນດວຍຈາກຮັງສີ ທີ່ເປັນອັນດວຍທີ່ກໍານົດອຸປະກອນ"

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is trademark of Google Inc.

libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is trademark of Google Inc.

libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

CLASS 1
LASER PRODUCT

وضع علامات على المنتجات باستخدام الليزر

هذا الملصق على الشاسيه / الصندوق يعني أن المكون يستخدم أشعة ليزر مصنفة من الدرجة الأولى. بما يعني أن الوحدة تستعمل أشعة ليزر من درجة ضعيفة. لا يوجد خطر اشعاع خطير خارج الوحدة.

علامت گذاری مخصوصلات با استفاده از لیزر

طبق نوشته موجود بر روی برجسب متصل به شاسی ها/ قاب، این قطعه از پرتوهای لیزر درجه ۱ استفاده می کند. به عبارت دیگر، این دستگاه از پرتوهای لیزر ضعیف تر استفاده می کند. در خارج از دستگاه، خطر اشعه های مضر وجود ندارد.

توضیحات

ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر کند.

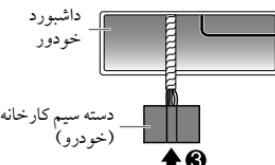
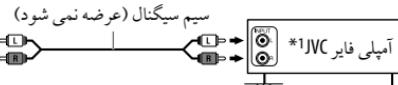
| | | |
|-----|--|--|
| USB | استاندارد USB 2.0, USB 1.1 (سرعت بالا) کلاس ذخیره انبوه 32 / 16 / FAT12 5 ولت DC ۱ آمپر MPEG-1/2 Audio Layer-3 سازگار با Windows Media Audio سازگار با خطی فایل های FLAC | دستگاه های سازگار سیستم فایل حداکثر جریان برق رمزگشایی MP3 WMA WAV رمزگشایی PCM WMA WAV رمزگشایی FLAC |
| ۲ | پاسخ فرکانس (± 3 دسی بل) 1000 mV 30 کیلوهertz 50 وات × 4 یا 50 وات × 2 + 50 وات × 1 (ساب و وفر = 4 اهم) | حداکثر قدرت خروجی قدرت بهنایی باند کامل (با کمتر از 1% THD) امپدانس بلندگو سطح خروجی اولیه / بار (USB / CD) امپدانس خروجی اولیه ولتاژ کار 10.5 ولت — 16 ولت مجاز |
| ۳ | 20 هertz — 20 کیلو هertz 1000 mV 30 کیلوهertz 50 وات × 4 یا 50 وات × 2 + 50 وات × 1 (ساب و وفر = 4 اهم) | حداکثر قدرت خروجی قدرت بهنایی باند کامل (با کمتر از 1% THD) امپدانس بلندگو سطح خروجی اولیه / بار (USB / CD) امپدانس خروجی اولیه ولتاژ کار 10.5 ولت — 16 ولت مجاز |
| ۴ | 4 اهم — 4 اهم بار 2/500 mV / 10 کیلوهertz ≥ 600 اهم | امپدانس بلندگو سطح خروجی اولیه / بار (USB / CD) امپدانس خروجی اولیه حداکثر میزان مصرف برق حداکثر دمای کارکرد اندازه نصب (پهنا در بلندی در عمق) وزن خالص (با اختساب قاب و غلاف (نصب) |

| | | |
|---|--|--|
| FM | 108.0 مگا هertz — 87.5 مگا هertz (گام 5 کیلوهertz) (75 Ω / 0.71 μV) 8.2 dBf (75 Ω / 2.0 μV) 17.2 dBf 30 هertz — 15 کیلو هertz 64 دسی بل 40 دسی بل | حساسیت قابل استفاده (S/N) = 26 دسی بل حساسیت سکوت (DIN S/N) = 46 دسی بل پاسخ فرکانس (± 3 دسی بل) نسبت سیگنال به پارازیت (مونو) = 64 دسی بل جداسازی استریو (1 کیلوهertz) = 40 دسی بل |
| AM | باند 1 (AM): 531 کیلو هertz — 1602 کیلو هertz (گام 9 کیلوهertz) باند 2 (SW1): 2940 کیلو هertz — 7735 کیلو هertz (گام 5 کیلوهertz) باند 3 (SW2): 9500 کیلو هertz — 10135 کیلو هertz / 9580 کیلو هertz — 11580 کیلو هertz — 18135 کیلو هertz (گام 5 کیلوهertz) | باند 1 (AM): 531 کیلو هertz — 1602 کیلو هertz (گام 9 کیلوهertz) باند 2 (SW1): 2940 کیلو هertz — 7735 کیلو هertz (گام 5 کیلوهertz) باند 3 (SW2): 9500 کیلو هertz — 10135 کیلو هertz / 9580 کیلو هertz — 11580 کیلو هertz — 18135 کیلو هertz (گام 5 کیلوهertz) |
| :AM :SW | حساسیت قابل استفاده (S/N) = 20 دسی بل | حساسیت قابل استفاده (S/N) = 20 دسی بل |
| GaAlAs | نمونه گیری زیاد 8 برابر 500 دور در دقیقه — 200 دور در دقیقه (CLV) | ذوب لیزری فیلتر دیجیتال (D/A) سرعت اسپیندل |
| ۵ | میزان صدای دارای اعوجاج کمتر از محدوده قابل اندازه گیری 20 هertz — 20 کیلو هertz 0.01 % توزیع کل هارمونیک (1 کیلوهertz) نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلوهertz) = 105 دسی بل 90 دسی بل 85 دسی بل | میزان صدای دارای اعوجاج کمتر از محدوده قابل اندازه گیری 20 هertz — 20 کیلو هertz 0.01 % توزیع کل هارمونیک (1 کیلوهertz) نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلوهertz) = 105 دسی بل 90 دسی بل 85 دسی بل |
| MPEG-1/2 Audio Layer-3 سازگار با Windows Media Audio سازگار با | MP3 رمزگشایی WMA رمزگشایی | MP3 رمزگشایی WMA رمزگشایی |

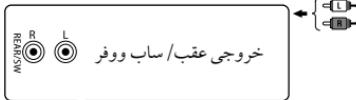
اتصال سیم کشی

مهمن

ما پیشنهاد می کنیم دستگاه را با یک دسته سیم سفارشی مخصوص خودروی خود که در بازار موجود است نصب کنید و برای اینها خود، این کار را با افراد حرفه ای و اگذار ننمایید. با فروشende ضبط صوت خودرو مشورت کنید.



اتصال به آداپتور کنترل از راه دور فرمان



فیوز (10 آمپر)

سیم ریموت
(عرضه نمی شود)ترمینال آنتن
چراغ آبی / زرد

دور فرمان

1

دسته سیم سفارشی
(باید به طور جداگانه
خریداری شود)

اتصال به آداپتور

آبی:
اتصال به آنتن توان
آبی / سفید: ریموت (حداکثر 200 mA)

آبی / سفید: روشنایی

زرد: باتری 12 ولت

قرمز: استارت 12 ولت

سیاه: زمین

خاصیتی: بلندگوی جلو (راست)

خاصیتی: سیاه

سفید: بلندگوی جلو (چپ)

سفید: سیاه

ارغوانی: بلندگوی عقب (راست)

ارغوانی: سیاه

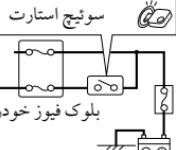
سیز: بلندگوی عقب (چپ)²سیز: سیاه²

قوه‌ای

(استفاده نمی شود)

اتصال توصیه شده

سیم قرمز را جدا کنید



اگر دسته سیم کارخانه ای خودروی شما سیم "سوچیج استارت 12 ولت" را ندارد، این اتصال را انجام دهد.

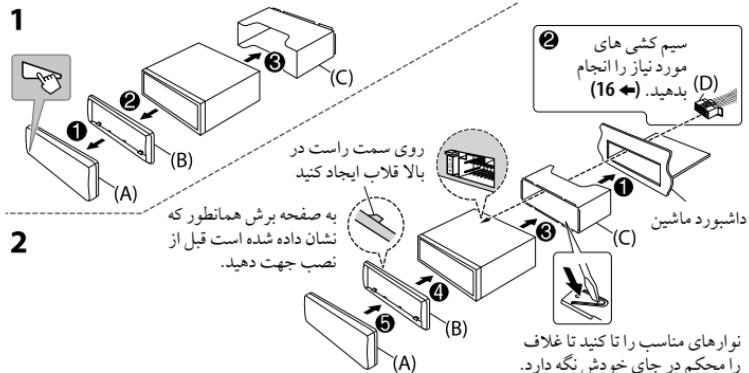
*1 سیم زمین (ارت) آمپلی فایر را محکم به شاسی خودرو متصل کنید تا از آسیب رسیدن به دستگاه جلوگیری به عمل آید.

*2 همچنین می توانید ساب و ووفر را با استفاده از این سیم و بدون استفاده از آمپلی فایر ساب و ووفر مستقیماً به دستگاه متصل کنید. برای انجام تنظیمات، ۱۰.

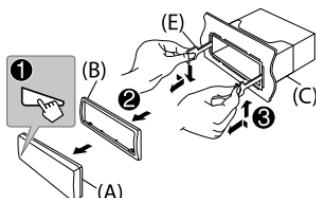
نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)

فهرست قطعات برای نصب

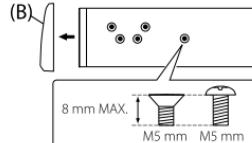
- (A) صفحه جلویی
(x1)
- (B) قاب دور ضبط
(x1)
- (C) غلاف نصب
(x1)
- (D) دسته سیم
(x1)
- (E) کلید استخراج
(x2)



نحوه جدا کردن دستگاه



- هنگام نصب بدون استفاده از غلاف نصب
- 1 محل نصب را جدا کرده و صفحه برش را از دستگاه جدا کنید.
 - 2 سوراخ های موجود در دستگاه (در هر دو سمت) را با قلاب اتصال ماشین تراز کرده و دستگاه را با کمک پیچ ها (برای خوبی موجود است) محکم کنید.



▲ فقط از پیچ های مشخص شده استفاده کنید. استفاده از پیچ های اشتباه ممکن است به دستگاه آسیب وارد کند.

نصب / اتصال

▲ اختصار

- این دستگاه فقط می تواند با منبع تغذیه 12 ولت DC منفی زمین استفاده شود.
- قبل از سیم کشی یا نصب، ترمیمال منفی باتری را جدا کنید.
- برای جلوگیری از یک اتصال کوتاه، سیم باتری (زد) و سیم استارت (قرمز) را به شاسی خودرو یا سیم اتصال به زمین (سیاه) وصل نکنید.
- برای جلوگیری از اتصال کوتاه، سیم های وصل نشده را با چسب برق عایق کنید.
- بعد از نصب، مطمئن شوید که این دستگاه را به شاسی خودرو وصل کرده اید.

▲ احتیاط

- به منظور رعایت ایمنی، کار سیم کشی و نصب را به افراد حرفه ای بسپارید. با فروشته ضبط صوت خودرو تماس نگیرید.

- این دستگاه را در کنسول خودروی خود نصب کنید. در حین استفاده با انکو بعد از استفاده از دستگاه، به قسمت های فلزی دستگاه دست نزنید. قسمت های فلزی مانند گرمخوار و قاب دستگاه داغ می شوند.

- از اتصال سیم های \ominus بلندگو به شاسی ماشین یا سیم زمین (سیاه) خودداری کنید یا اینکه آنها را به صورت موازی یکدیگر متصل کنید.

- بلندگوهایی که حداقل توان پیشرت از 50 وات را وصل کنند. اگر حداقل توان بلندگو کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها، تنظیمات [AMP GAIN] را تغیر دهید. (10)

- دستگاه را در زاویه ای کمتر از 30 درجه نصب کنید.

- اگر دست سیم خودروی شما ترتیب ندارد، سیم استارت (قرمز) را به ترمیمال موجود در جعبه فیوز خودرو که منبع تغذیه 12 ولت DC فراهم می کند و با استفاده از کلید استارت روشن و خاموش می شود، وصل کنید.

- کلیه کابل ها را از قفلات فلزی گرمایز دور کنید.

- بعد از نصب دستگاه، بررسی کنید که چراغهای راهنمای، برف پاک کنها و سایر موارد موجود در خودرو به طرز صحیح کار کنند.

- اگر فیوز بسوزد، ابتدا باید مطمئن شوید که سیم های شاسی در تماس نیستند، سپس فیوز قدیمی را با یک فیوز جدید با مشخصات مشابه، تعویض کنید.

- دستور کارهای اصلی**
- 1 کلید اندروید استارت جدا کرده، سپس ترمیمال \ominus باتری خودرو را قطع کنید.
 - 2 سیم های را به درستی وصل کنید.

- به قسمت اتصال سیم کشی رجوع کنید. (16)
- 3 دستگاه را در خودروی خود نصب کنید.

- به قسمت نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد) رجوع کنید. (15)
- 4 ترمیمال \ominus باتری خودرو را وصل کنید.
 - 5 دستگاه را ریست کنید. (3)

نحوه تعمیر

- این دستگاه فقط می تواند حروف بزرگ الفباء، ارقام و تعداد محدودی از علامت را انشان دهد.
- بسته به زبان نمایشی که برگزیده اید (4)، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.

- صدایی در حین پخش به گوش نمی رسد.
- اگر در حالت **[AUDIO MODE]** هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای را روی دستگاه اندروید اجرا کرده و فایل را مجددآ پخش کنید.
- اگر در حالت **[AUDIO MODE]** هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای فعلی را اجرا کنید، یا از برنامه چند رسانه ای دیگری استفاده نمایید.

- دستگاه اندروید را از اندازی مجدد کنید.
- اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگنال های صوتی به دستگاه نیست. (12)

- پخش در حالت [AUTO MODE]** امکان پذیر نیست.
- مطمئن شوید که برنامه **JVC MUSIC PLAY APP** روی دستگاه اندروید شما نصب شده باشد. (5)
 - دستگاه اندروید را دوباره متصل کنید و حالت مناسب برای کنترل را انتخاب نمایید. (6)
 - اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت **[AUTO MODE]** پشتیبانی نمی کند. (12)

- "READING" یا "NO DEVICE"** چشمک می زند.
- دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.
 - اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت **[AUTO MODE]** پشتیبانی نمی کند. (12)

- پخش صداقطع و وصل می شود یا صدا پرش دارد.**
- بررسی کنید که دستگاه اندروید حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد.
 - دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.
 - دستگاه اندروید را از اندازی مجدد کنید.

- "CANNOT PLAY"**
- بررسی کنید که دستگاه اندروید حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد.
 - دستگاه اندروید را در دستگاه اندروید تنظیم کنید.
- اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجدد تنظیم کنید. (3)**

عیب یابی

| نحوه تعییر | عارض |
|---|---|
| صدای بگوش نمی رسد. | اندازه صدا را بر روی میزان بهینه آن تنظیم نمایید. کابلهای و اتصالات را بررسی کنید. |
| برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید. | "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" ظاهر می شود. |
| دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید. | "PROTECTING SEND SERVICE" ظاهر می شود. |
| حالت [SOURCE SELECT] را بررسی کنید. (4) | منبع رانمی توان انتخاب کرد. |
| آنن هوانی را بطور ممکن وصل کنید. | دریافت موج رادیویی صفیح است. |
| برای اینکه با زور دیسک را بیرون بیاورید، می توانید را فشار دهید و نگه دارید. مراقب باشید دیسک هنگام بیرون آمدن نیفتند. | نویز ثانی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود. |
| هنگام بیرون آوردن دیسک، مطمئن شوید که جزوی جلوی اسلاط دیسک را نگرفته است. | دیسک را نمی توان بیرون آورد. |
| ▲ را فشار داده و سپس دیسک را به طرز صحیح در جای خود قرار بدهید. | "PLEASE EJECT" ظاهر می شود. |
| ترتیب پخش آهنگ ها براساس نام فایل (USB) با ترتیبی که طبق آن فایل ما ضبط شده اند (در دیسک)، مشخص می شوند. | ترتیب پخش آهنگ ها آنطور که انتظار می رود، نیست. |
| این ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد. | زمان پخش سپری شده صحیح نیست. |
| بررسی کنید که فرمت تراک مورد نظر قابل پخش باشد. (12) | "NOT SUPPORT" نشانگر روى صفحه می آید و از روی تراک پوش می شود. |
| از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید. | "READING" (در حال خواندن) چشمک می زند. |
| دیسک را دوباره پخش کرده یا دستگاه USB را مجدداً وصل کنید. | عبارت "CANNOT PLAY" چشمک می زند و / یا دستگاه متصل نمی تواند یافته شود. |
| بررسی کنید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا خیر و مطمئن شوید که دستگاه فرمت این فایل ها را پشتیبانی می کند. (12) | دستگاه را مجدداً وصل کنید. |

| اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد | اطلاعات نمایشگر | نام منبع |
|---|--|----------|
| هریار که دکمه TEXT را فشار دهید، اطلاعات مورده نمایش تغییر خواهد کرد. | فرکانس (تاریخ/ ساعت) | FM |
| اگر اطلاعات در دسترس نباشد یا ثبت نشده باشند، عبارت "NO NAME", "NO TEXT" یا اطلاعات دیگر (مثل آنایستگاه) ظاهر می شود. | FM Radio Data System (FM) (سیستم داده های رادیو) | AM |
| (فقط برای ایستگاه های رادیویی) نام ایستگاه (PS) / نوع برنامه (PTY) (تاریخ/ ساعت) ← رادیو متن (تاریخ/ ساعت) ← رادیو متن + (رادیو مت+) ← عنوان آهنگ (نام هرمند) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ← فرکانس (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) | عنوان تراک (نام هرمند) ← عنوان تراک (عنوان دیسک) ← عنوان تراک (تاریخ/ ساعت) ← مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) | CD-DA |
| (برای فایل های FLAC/WAV/WMA/MP3) عنوان آهنگ (نام هرمند) ← عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ← نام فایل (نام پوش) ← نام فایل (تاریخ/ ساعت) ← مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) | عنوان آهنگ (نام هرمند) ← مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) | USB |
| وقتی [AUTO MODE] انتخاب شده باشد (6): عنوان آهنگ (نام هرمند) ← عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ← مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول) | (AUX) (تاریخ/ ساعت) | ANDROID |

نگهداری
تمیز کردن دستگاه
گرد و خاک روی قاب را با یک دستمال خشک سیلیکونی یا یک پارچه نرم پاک کنید.

تمیز کردن رابط
قاب را جدا کرده و با یک گوش پاک کن به آرامی رابط را پاک کنید و مراقب باشید رابط صدمه نبیند.

- کار با دیسک ها:
- سمت ضبط شده دیسک را می نکنید.
- روی دیسک نوار و موارد دیگر جگسپانید: یا از دیسکی که روی آن نوار جگسپانده شده است، استفاده نکنید.
- از هیچ وسیله جانی برای دیسک استفاده نکنید.
- تمیز کردن را از مرکز دیسک شروع کرده و به سمت بیرون حرکت کنید.
- دیسک را با یک پارچه سیلیکونی خشک با یک پارچه نرم تمیز کنید. از هیچ نوع حلالی استفاده نکنید.
- هنگام بیرون آوردن دیسک از دستگاه، آن را به صورت افقی بیرون بکشید.
- قبل از قرار دادن دیسک، نکه های زیر در قسمت سوراخ مرکزی و لبه دیسک را پاک کنید.



رابط (در پشت قاب)

سایر اطلاعات
برای: - آخرین بهروزرسانی های میان افزار و فهرست آخرین افلام سازگار - سایر اطلاعات جدید به [مراجعه نمایید.](http://www.jvc.net/cs/car/)



- این دستگاه فقط می تواند CD های ذیل را پخش کند:
- این دستگاه قادر به پخش دیسک های جدید بخشی می باشد؛ با این حال، بخش هایی که به درستی ضبط نشده اند در حین پخش رد خواهند شد.
- پخش دوال دیسک: در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استنادارهای "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی باشد. بنابراین، استفاده از آن طرف یک دوال دیسک که DVD نیست در این دستگاه توصیه نمی شود.
- برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل های صوتی قابل پخش، به [رجوع نمایید.](http://www.jvc.net/cs/car/)

درباره دستگاه های USB
۰ از طریق هاب USB نمی توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.
۰ ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از ۵ متر باعث پخش غیر عادی صدا شود.
۰ این دستگاه نمی تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به طور کامل از ۵ ولت و بالاتر از ۱ آمپر باشد را تشخیص دهد.

درباره دستگاه های Android
۰ این دستگاه از سیستم عامل اندروید نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می کند.
۰ برخی دستگاه های اندروید (با نسخه 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از Android Open Accessory (AOA) نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.

- فایل های قابل اجرا
- ۰ فایل صوتی قابل پخش:
برای دیسک: (.MP3, .WMA, .WMA)
برای دستگاه های حافظه انتوپ: (.flac, .wav, .WMA, .mp3)
۰ دیسک قابل پخش: ISO 9660 Level 1/2 Joliet, FAT32, FAT16, FAT12
۰ فرمات دیسک قابل پخش: Long
- ۰ سیستم قابل USB قابل پخش: حتی زمانی که فایل های صوتی از استانداردهای لیست شده در بالا تعیین دارند، ممکن است بسته به نوع یا شرایط رسانه یا دستگاه، پخش امکان پذیر باشد.

- دیسک های که قابل اجرا نیستند
- ۰ دیسکهایی که گرد نباشند.
- ۰ دیسکهایی که روی سمت ضبط شده آتها رنگ شده باشد یا دیسکهایی که کثیف باشند.
- ۰ دیسک های Recordable (با قابلیت ضبط)/ ReWritable (با قابلیت ضبط مجدد) که تمام مراحل ضبط قابل هاد هستند.
- ۰ سی دی 8 سانتی متری. تلاش برای جا دادن سی دی با استفاده از آداپتور ممکن است باعث ایجاد خرابی شود.

- درباره دستگاه های USB
- ۰ از طریق هاب USB نمی توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.
- ۰ ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از ۵ متر باعث پخش غیر عادی صدا شود.
- ۰ این دستگاه نمی تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به طور کامل از ۵ ولت و بالاتر از ۱ آمپر باشد را تشخیص دهد.

درباره دستگاه اندروید
۰ این دستگاه از سیستم عامل اندروید نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می کند.

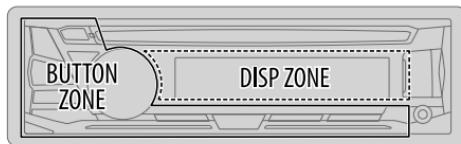
- ۰ برخی دستگاه های اندروید (با نسخه 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از Android Open Accessory (AOA) نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.
- ۰ در صورتی که دستگاه اندروید شما از دستگاه های نوع mass storage (حافظه حجمی) و AOA 2.0 پشتیبانی نکند، این دستگاه همیشه پخش از طریق AOA 2.0 را در اولویت قرار می دهد.

عمومی
۰ این دستگاه فقط می تواند CD های ذیل را پخش کند:



- ۰ این دستگاه قادر به پخش دیسک های جدید بخشی می باشد؛ با این حال، بخش هایی که به درستی ضبط نشده اند در حین پخش رد خواهند شد.
- ۰ پخش دوال دیسک: در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استنادارهای "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی باشد. بنابراین، استفاده از آن طرف یک دوال دیسک که DVD نیست در این دستگاه توصیه نمی شود.
- ۰ برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل های صوتی قابل پخش، به [رجوع نمایید.](http://www.jvc.net/cs/car/)

| BRIGHTNESS | |
|--|--|
| NIGHT/DAY 1 | می توانید روشنای را به طور جداگانه برای روز و شب تنظیم کنید. |
| 2 | روز یا شب را انتخاب کنید. |
| LEVEL 31 LEVEL 00 3 | ناحیه ای انتخاب کنید. |
| (LEVEL 31:NIGHT ; LEVEL 31:DAY ; پیش فرض:) | سطح روشنایی را تنظیم کنید. |
| SCROLL ONCE | اطلاعات موجود روی صفحه نمایش را بصورت نواری نمایش |
| SCROLL AUTO | می دهد. ؛ در فواصل 5 ثانیه ای نمایش نواری را تکرار می کند. ؛ |
| SCROLL OFF | لغو می شود. |



- *1 شما به سیم اتصال کنترل روشنایی نیاز دارید. (↔)
- *2 بعضی از کاراکترها، یا علامت به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا خالی خواهند بود).

- ۱ **۰۰:۰۰** را فشار داده و نگه دارید.
- ۲ جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- ۳ مرحله ۲ را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستور العمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
- ۴ برای خروج **۰۰:۰۰** را فشار دهید.
برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **↖/↖** را فشار دهید.

پیش فرض:

| DISPLAY | |
|--|--|
| DIMMER | شدت نور را کم می کند. |
| OFF | کاهنده نور غیرفعال است. روشنایی به تنظیمات [DAY] تغییر می کند. |
| ON | کاهنده نور فعال است. روشنایی به تنظیمات [NIGHT] [DIMMER] تغییر می کند. |
| (BRIGHTNESS) ↔ | ZMAN خاموش و روشن کاهنده نور را تنظیم می کند. |
| 1 | جهت انتخاب زمان [ON]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. |
| 2 | جهت انتخاب زمان [OFF]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. |
| (پیش فرض: [ON] : [OFF] ; PM6:00 : AM6:00) | هنجام خاموش و روشن کردن چراغ های جلوی اتومبیل، کاهنده نور به طور خودکار خاموش و روشن می شود.*1 |
| DIMMER AUTO | |

| | |
|---|--|
| ON : با جبران مؤلفه های فرکانس بالا و بازیابی زمان اوج فرم موجی شکل که در فرده ش سازی داده های صدا از بین رفته اند، صدای ایجاد می کند. | D.T.EXPANDER (گسترش دهنده) ردیابی دیجیتال) |
| OFF : لغو می شود. | SPK/PRE OUT بسته به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات مناسب را انجام دهد تا خروجی مطابقی دریافت کنید. (◀ تنظیمات خروجی بلندگوها) |

| | |
|---------------------------------|---|
| LOUDNESS | LEVEL 02 / LEVEL 01 : با تقویت فرکانس های ضعیف یا قوی، صدایی با کیفیت عالی در سطح ملایم تولید می کند. OFF : لغو می شود. |
| SUB.W LEVEL^{*4} | SUB.W +03 SUB.W +06 SUB.W 00 SPK-OUT^{*5} SUB.W -08 PRE-OUT^{*6} |

SUB.W +03 **SUB.W +06** **SUB.W 00** **SPK-OUT^{*5}** **SUB.W -08** **PRE-OUT^{*6}**
ساب و وفری که از طریق سیم بلندگو متصل شده است را تنظیم می کند. (◀ 16) (◀ 16)

SUB.W 00 **SUB.W -08** **PRE-OUT^{*6}**
ساب و وفری که از طریق پایه فایر به پایانه های خروجی (REAR/SW) متصل شده است را تنظیم می کند. (◀ 16)

| | |
|---|---|
| تنظیمات خروجی بلندگوها | |
| با توجه به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات خروجی را برای بلندگوها [SPK/PRE OUT]، انتخاب کنید. | اتصال از طریق پایانه های خروجی برای اتصالاتی که از طریق آمپلی فایر خارجی می باشد. (◀ 16) (◀ 16) |

| | |
|---|---------------|
| سیگنال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout) | تنظیم روی |
| REAR/SW | [SPK/PRE OUT] |
| خروچی بلندگوهای عقب | REAR/REAR |
| خروچی ساب و وفر (پیش فرض) | REAR/SUB.W |
| خروچی ساب و وفر | SUB.W/SUB.W |

| |
|--|
| اتصال از طریق سیم های بلندگو |
| برای اتصالاتی که بدون استفاده از آمپلی فایر خارجی می باشد. با این حال، با این تنظیمات نیز می توانید از خروجی ساب و وفر لذت ببرید. (◀ 16) |
| سیگنال صوتی از طریق سیم بلندگوی عقب |
| تنظیم روی |
| R (راست) (چپ) |
| خروچی بلندگوهای عقب |
| REAR/REAR |
| خروچی بلندگوهای عقب (پیش فرض) |
| REAR/SUB.W |
| خروچی بلندگوهای عقب (قطع صدا) |
| SUB.W/SUB.W |

| |
|---|
| اگر [SUB.W/SUB.W] انتخاب شده باشد: |
| - [SUBWOOFER LPF] در [FRQ 120HZ] انتخاب می شود و [FRQ THROUGH] امکان پذیر نیست. |
| - [FADER] در [POSITION R01] انتخاب می شود و بازه قابل انتخاب بین [POSITION R06] تا [POSITION 00] می باشد. |

| | |
|----------------------|--|
| VOLUME ADJUST | LEVEL 00 / LEVEL +06 : سطح اولیه صدای هر منبع (در مقایسه با سطح ولوم FM) را از پیش تنظیم می کند. قبل از تنظیم، منبع که می خواهد تنظیم کنید را انتخاب نمایید. (در صورت انتخاب FM، گزینه "VOL ADJ FIX" ظاهر می شود.) |
| AMP GAIN | LOW POWER : حداکثر میزان ولوم صدای را به 25 محدود می کند. (اگر حداکثر توان حریقی از بلندگوها کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید.). HIGH POWER : حداکثر میزان ولوم صدا 35 است. |

***4 فقط و قوی** [ON]: تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود.
***5 فقط و قوی** [SPK/PRE OUT]: بر روی [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود.
***6 فقط و قوی** [SPK/PRE OUT]: بر روی [SUB.W/SUB.W] یا [REAR/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود.

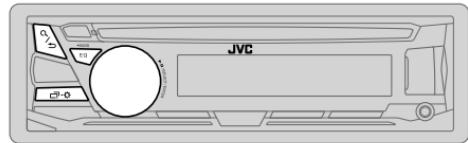
***7 فقط زمانی قابل انتخاب است که تنظیمی بجز [FRQ THROUGH] برای [SUBWOOFER LPF] انتخاب شده باشد.**
***8 تنظیم نمی تواند بر روی ساب و وفر اثر بگذارد.**

پیش فرض:

یک اکولایزر پیش تنظیم مناسب با آن موسیقی را انتخاب می کند.
برای استفاده از تنظیماتی که در [PRO EQ] با [EASY EQ] انجام داده اید، [USER] را انتخاب کنید.
/TALK /R&B /POP /JAZZ /HIP HOP /HARD ROCK /DRVN 1 /DRVN 2 /DRVN 3 /FLAT
DANCE /CLASSICAL /BASS BOOST /VOCAL BOOST /USER

EQ SETTING

PRESET EQ



تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید.
• این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است.
• ممکن است تنظیمات اجام شده بر تنظیمات فعلی [PRO EQ] تأثیر بگذارد.
03
00
LVL 00
LVL 00
(LVL 00)
+06 تا -06 :SUB.W*^{1*2}
+08 تا -08 :SUB.W*^{1*3}
LVL+06 تا LVL-06 :BASS
LVL+06 تا LVL-06 :MID
LVL+06 تا LVL-06 :TRE

EASY EQ

1 TREBLE / MIDDLE / BASS : یک صدای انتخاب کنید.
2 قسمت های مربوط به صدای انتخاب شده را تنظیم کنید.
• این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است.
• ممکن است تنظیمات اجام شده بر تنظیمات فعلی [EASY EQ] تأثیر بگذارد.
80HZ
LVL 00
(Q1.0
1.0KHZ
LVL 00
(Q1.25
10.0KHZ
LVL 00
(Q FIX
200HZ / 100HZ / 80HZ / 60HZ : BASS
LVL+06 تا LVL-06 : سطح : Q: 0
Q2.0 / Q1.5 / Q1.25 / Q1.0
2.5KHZ / 1.5 KHZ / 1.0KHZ / 0.5KHZ : MIDDLE
LVL+06 تا LVL-06 : سطح : Q: 0
Q1.25 / Q1.0 / Q0.75
17.5KHZ / 15.0KHZ / 12.5KHZ / 10.0KHZ : TREBLE
LVL+06 تا LVL-06 : سطح : Q FIX : 0

PRO EQ

AUDIO CONTROL

1 LEVEL +01 LEVEL +01 BASS BOOST : سطح تقویت صدای باس مورد دلخواه شما را انتخاب می کند. : OFF : لغو می شود.
*1 فقط وقی [SUBWOOFER SET] روی [ON] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود. (10 ↔)*2 فقط وقی [SPK/PRE OUT] بروی [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (10 ↔)*3 فقط وقی [SPK/PRE OUT] بروی [REAR/SUB.W] یا [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (10 ↔)

انتخاب اکولایزر از پیش تنظیم شده

را بطور مکرر فشار دهید.

(با)

EQ-BASS

را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 5 ثانیه بچرخانید.

اکولایزر از پیش تعیین شده:

EQ-BASS (پیش فرض)، 3، FLAT DANCE, CLASSICAL, BASS BOOST, VOCAL BOOST, USER, TALK, R&B

ذخیره تنظیمات صدا

1 برای ورود به تنظیمات EASY EQ (اکولایزر آسان)، **EQ-BASS** را فشار بدهید و نگه دارید.

2 جهت انتخاب یک گزینه، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
برای تنظیمات به قسمت [EASY EQ] بروید؛ نتایج در قسمت [USER] ذخیره می شود.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/Q** را فشار دهید.
برای خروج، **EQ-BASS** را فشار دهید.

سایر تنظیمات

1 **EQ** را فشار داده و نگه دارید.
2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آئینه موردنظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.

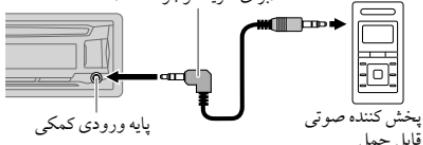
4 برای خروج **EQ** را فشار دهید.
برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/Q** را فشار دهید.

AUX

استفاده از یک پخش کننده صوتی قابل حمل

1 یک پخش کننده صوتی قابل حمل (که برای خرید موجود است) را وصل کنید.

فیش مینی استریو 3.5 میلی متری با رابط "A" مانند
(برای خرید موجود است)



2 برای [BUILT-IN AUX] در [SOURCE SELECT] گزینه [ON] را انتخاب کنید. (↔)

3 برای انتخاب **SOURCE**, **AUX** را چندبار فشار دهید.

4 پخش کننده صوتی قابل حمل را روشن و صدا را پخش کنید.

برای خروجی بهینه صدا، از یک فیش سه هسته ای استریو مینی استفاده کنید.



ON: فقط ایستگاه های AM SW2/SW1/AM با دریافت خوب را جستجو می کند.
OFF: لغو می شود.

* تنظیمات انجام شده فقط برای منبع ایستگاه انتخابی قابل اعمال می باشد. وقتی منبع ایستگاه را عوض کنید، لازم است تنظیمات را دوباره انجام دهید.

AUTO: برای کم کردن صدای های اضافی از ایستگاه های FM تزویج، انتخاب تیونر را افزایش دهید. (ممکن است تأثیر استریوی ازین بین برود.) **WIDE**: این امر به صدای های اضافی ایستگاه های FM تزویج استگاهی دارد اما کیفیت صدا کم نمی شود و جلوه استریو همچنان حفظ می شود.

MONO SET
ON: قدرت دریافت موج FM را بهبود می بخشد، اما حالت استریو از بین خواهد رفت. **OFF**: لغو می شود.

NEWS SET^{*2}
ON: دستگاه به طور موقت رادیوی News Programme (خبر) را در صورت وجود پخش خواهد کرد. **OFF**: لغو می شود.

REGIONAL^{*2}
ON: فقط در منطقه خاص و با استفاده از کنترل "AF"، یک ایستگاه رادیویی دیگر را پخش می کند. **OFF**: لغو می شود.

AF SET^{*2}
ON: اگر قدرت دریافت موج رادیویی موجود ضعیف باشد، به طور خودکار ایستگاه دیگری را جستجو می کند که همان برنامه را در همان شبکه Radio Data System (RDS) پیstem داده های رادیویی با دریافت موج قوی تر پخش می کند. **OFF**: لغو می شود.

TI^{*2}
ON: به دستگاه اجازه می دهد که در صورت امکان، به طور موقت به اطلاعات ترافیکی تغییر کند (چرا غ "TI" روشن می شود). **OFF**: لغو می شود.

PTY SEARCH^{*2}
یک کد PTY انتخاب کنید (به زیر مراجعه نمایید).
اگر یک ایستگاه رادیویی، برنامه ای را پخش می کند که کد PTY آن مشابه کد انتخابی شما است، آن ایستگاه تنظیم شده است.

*2 فقط برای منبع FM.

KD
.VARIETY,.SCIENCE,.CULTURE,.DRAMA,.EDUCATE,.SPORT,.INFO,.AFFAIRS,.NEWS
(موسیقی) .CLASSICS,.LIGHT M (موسیقی), EASY M (موسیقی), ROCK M (موسیقی), PHONE IN,.RELIGION,.SOCIAL,.CHILDREN,.FINANCE,.WEATHER,.OTHER M (موسیقی)
.FOLK M (موسیقی), OLDIES,.NATION M (موسیقی), COUNTRY,.JAZZ,.LEISURE,.TRAVEL DOCUMENT

سایر تنظیمات

- 1  را فشار داده و نگه دارید.
- 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، با دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
- 4 برای خروج  را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی،  را فشار دهید.

پیش فرض:

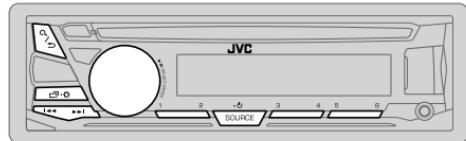
TUNER SETTING

RADIO TIMER

- بدون در نظر گرفتن منبع فعلی، در یک زمان مشخص رادیو را روشن می کنند.
- 1 OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE**: تعداد دفعات روشن شدن تایмер را انتخاب کنید.
- 2 SW2/SW1/AM/FM**: باند را انتخاب کنید.
- 3 01 تا 18** (برای امواج FM) / **01 تا 06** (برای امواج AM) (SW2/SW1): ایستگاه از پیش تنظیم شده را انتخاب کنید.
- 4 روز*** و ساعت قطاع سازی را تنظیم کنید.
- هنگام تمام کار، علامت "**①**" روشن می شود.
- در موارد ذیل Radio Timer (تایمر رادیو) غالباً نخواهد شد.
- * وقتی بعد از انتخاب تایмер رادیو برای موج [SW2 SRC] / [SW1 SRC] / [AM SRC] در [SOURCE SELECT] انتخاب شده باشد. (4 
 - ** اینکه گزینه [OFF] برای موج [SSM 13-18 / SSM 07-12 / SSM 01-06] حداکثر 18 ایستگاه را بتوانیم را به طور خودکار در موج FM از پیش تنظیم می کنند. وقتی 6 ایستگاه را بتوانیم اول ذخیره شوند، علامت "SSM" دیگر چشمک نخواهد زد. برای ذخیره 12- ایستگاه دیگر SSM 13-18 / SSM 07-12 را انتخاب کنید.

SSM

- * فقط در صورتی که در گام اول [WEEKLY] یا [ONCE] انتخاب شده باشند قابل انتخاب است.



هنگام دریافت سیگнал پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، "ST" چشمک می زند.

جستجوی یک ایستگاه رادیویی

- 1 برای انتخاب FM یا SW1 AM یا SW2 AM SOURCE را چندبار فشار دهید.
- 2  /  را فشار دهید (یا  /  را از روی کنترل فشار دهید) تا یک ایستگاه به صورت خودکار جستجو شود.
- 3  /  را فشار دهید و نگه دارید (یا  /  را از روی کنترل فشار دهید و نگه دارید) تا زمانی که "M" چشمک بزند و سپس مکرراً فشار دهید تا یک ایستگاه به صورت دستی جستجو شود.

تنظیمات حافظه

شما می توانید حداقل 18 ایستگاه FM و 6 ایستگاه AM / SW1 / SW2 را ذخیره کنید.

ذخیره ایستگاه رادیویی

- در زمان گوش کردن به یک ایستگاه....
- یکی از دکمه های شماره دار **1 تا 6** را فشار دهید و نگه دارید.

- 1 دکمه ولوم را فشار دهید و آنقدر نگه دارید تا "PRESET MODE" (حالت از پیش تنظیم شده) چشمک بزند.
- 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تنظیم شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

شماره از پیش تنظیم شده چشمک می زند و عبارت "MEMORY" (حافظه) ظاهر می شود.

- یک ایستگاه ذخیره شده را انتخاب کنید.
- یکی از دکمه های شماره دار **1 تا 6** را فشار دهید.

- 1  /  را فشار دهید.
- 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تنظیم شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

انتخاب حالت کنترل

برای دستگاه ANDROID فقط زمانی قابل اجرا است که [AUTO MODE] انتخاب شده باشد.

انتخاب یک فایل از پوشه / لیست

- 1** Δ/∇ را فشار دهید.
- 2** چهت انتخاب یک پوشه / لیست، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 3** چهت انتخاب یک فایل، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

جستجوی سریع

اگر تعداد فایل های شما سیار زیاد است، می توانید درین آنها به سرعت جستجو کنید.
برای جستجوی سریع در فهرست، دکمه ولوم را سریع بچرخانید.

جستجو بر اساس الفبا (فقط مربوط به منعهای ANDROID است)

می توانید جستجوی را بر اساس حرف اول فایل نیز انجام دهید.

- 1** برای وارد شدن به جستجوی نویسه ها، Δ/∇ را فشار دهید.
- 2** چهت انتخاب حرف مورد نظر دکمه ولوم را بچرخانید.

$\wedge A \wedge$: حرف بزرگ (Z) a

$_A _$: حرف کوچک (z) a

$-0-$: اعداد (0 تا 9)

3 - OTHERS- : نویسه های به غیر از A تا Z یا ۰ تا ۹

برای شروع جستجو، پیچ میزان صدا را فشار دهید.

- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، Δ/∇ را فشار دهید.
- برای لغو کردن، Δ/∇ را فشار دهید و نگهدارید.

هنگام باز بودن منبع **USB MODE**. ANDROID 5 را چندبار فشار دهید.

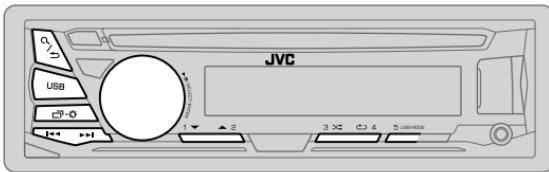
AUTO MODE: کنترل دستگاه اندروید از روی این دستگاه با داشتن برنامه JVC MUSIC PLAY
AUDIO MODE: کنترل دستگاه اندروید با استفاده از خود دستگاه اندروید از طریق سایر برنامه های پخش کننده چندرسانه ای نصب شده روی دستگاه اندروید. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش / مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

انتخاب درایو موسیقی

هنگام باز بودن منبع **USB MODE**. USB 5 را چندبار فشار دهید.

آهنگ های ذخیره شده روی درایو زیر پخش خواهد شد.

- حافظه داخلی یا خارجی انتخاب شده از یک گوشی هوشمند (نوع Mass Storage درایو انتخاب شده از یک دستگاه چند درایوی).



برای انتخاب منبع ANDROID /USB به صورت مستقیم، **USB** را فشار دهید.

| | |
|----------------------|--------------------------------|
| روی کنترل از راه دور | روی صفحه جلویی |
| ◀/▶ | به عقب / جلو بردن سریع *3 |
| ◀/▶ | ▶/◀ ارا فشار داده و نگه دارید. |
| ◀/▶ | انتخاب یک تراک / فایل |
| ◀/▶ | ▶/◀ ارا فشار دهید. |
| ▲/▼ | یک پوشه انتخاب کنید*4 |
| ▲/▼ | ▶/◀ 2 را فشار دهید. |
| | ▶/◀ 4 را بطوط مکرر فشار دهید. |
| | ▶/◀ 5 تکرار پخش* |

CD : صوتی
FLAC /WAV /WMA /MP3 : فایل های ALL REPEAT /FOLDER REPEAT /TRACK REPEAT
ANDROID : REPEAT OFF /ALL REPEAT /ONE REPEAT

CD : صوتی
FLAC /WAV /WMA /MP3 : فایل های RANDOM OFF /ALL RANDOM /FOLDER RANDOM
ANDROID : RANDOM OFF /ALL RANDOM /SONG RANDOM

پخش تصادفی*

3 را بطوط مکرر فشار دهید.

RANDOM OFF /ALL RANDOM

RANDOM OFF /ALL RANDOM /FOLDER RANDOM

RANDOM OFF /ALL RANDOM /SONG RANDOM

*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

*2 هنگامی که دستگاه اندرویدی را متصل کنید، پیام "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" نمایش داده می شود. برای نصب برنامه، دستورالعمل ها را دنبال کنید. همچنین می توانید قبل از متصل کردن دستگاه، آخرین نسخه برنامه JVC MUSIC PLAY را روی دستگاه اندروید خود نصب کنید. برای اطلاعات بیشتر، به <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه فرمایید.

*3 برای ANDROID: فقط زمانی قابل استفاده است که [AUTO MODE] انتخاب شده باشد. (← 6)

*4 برای سی دی: فقط برای فایل های WMA /MP3. این مورد برای ANDROID کار نمی کند.

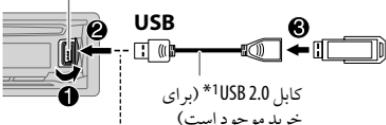
شروع پخش

منبع به صورت خودکار تغییر می کند و پخش شروع می شود.

CD طرف مارک دار خروج دیسک

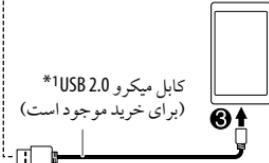


ترمینال ورودی USB



*1 USB 2.0 (برای خرید موجود است)

ANDROID*2



*1 USB 2.0 (برای خرید موجود است)

تنظیمات اولیه

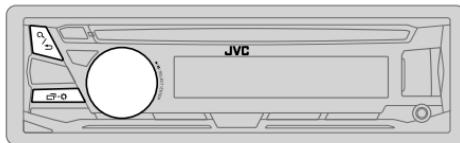
3

- 1 *- آتَّ را فشار داده و نگه دارید.
- 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده با فعال شده باشد.
- 4 برای خروج *- آتَّ را فشار دهید.
برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⏪/➡ را فشار دهید.

پیش فرض:

| SYSTEM | |
|---|---|
| KEY BEEP | صداي لمس کلید را فعال می کند. : ON |
| SOURCE SELECT | |
| (7) AM را در انتخاب منبع فعال می کند. : OFF : غیرفعال می کند. (↔) | AM : ON AM SRC* |
| (7) SW1 را در انتخاب منبع فعال می کند. : OFF : غیرفعال می کند. (↔) | SW1 : ON SW1 SRC* |
| (7) SW2 را در انتخاب منبع فعال می کند. : OFF : غیرفعال می کند. (↔) | SW2 : ON SW2 SRC* |
| (8) AUX را در انتخاب منبع فعال می کند. : OFF : غیرفعال می کند. (↔) | AUX : ON BUILT-IN AUX* |
| F/W UPDATE | |
| UPDATE SYSTEM | |
| برای ارتقای میان افزار را شروع می کند. : NO : لغو می کند (ارتقا فعال نیست). برای اطلاع از جزئیات درباره به روز رسانی میان افزار، مراجعه کنید به: http://www.jvc.net/cs/car/ | F/W UP xxxx |
| CLOCK | |
| TIME SYNC | |
| ساعت به طور خودکار با استفاده از داده های ساعت (CT) در سیگنال FM Radio Data System (FM RDS) سیستم داده های رادیو (FM) تنظیم می شود. : ON | OFF : لغو می شود. |
| CLOCK DISPLAY | |
| حین زمانیکه دستگاه خاموش است، ساعت نمایش داده می شود. : ON | OFF : لغو می شود. |
| ENGLISH | |
| زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب کنید. | ZIAN : ENGLISH |
| ESPAÑOL | |
| زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب شده است. | ZIAN : ESPAÑOL |

* در صورت انتخاب منبع مربوطه، روی صفحه نمایش نشان داده نخواهد شد.



لغو طرح نمایش

1

هنگامی که دستگاه را روشن می کنید (یا پس از بازنشانی دستگاه)، صفحه این موارد را نشان می دهد: "VOLUME KNOB" ↔ "PRESS" ↔ "CANCEL DEMO"

1 دکمه ولوم را فشار دهید.

[YES] برای تنظیم اولیه انتخاب می شود.

2 مجددآ پیچ میزان صدا را فشار دهید.

"DEMO OFF" ظاهر می شود.

تنظیم ساعت و تاریخ

2

1 *- آتَّ را فشار داده و نگه دارید.

2 جهت انتخاب [CLOCK]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

برای تنظیم ساعت

3 جهت انتخاب [CLOCK ADJUST]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

4 پیچ میزان صدا را بچرخانید تا تنظیمات انجام شوند و سپس پیچ را فشار دهید.

ساعت ↔ دقیقه

5 جهت انتخاب [CLOCK FORMAT]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

6 جهت انتخاب [12H] یا [24H]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

برای تنظیم تاریخ

7 جهت انتخاب [DATE SET]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

8 پیچ میزان صدا را بچرخانید تا تنظیمات انجام شوند و سپس پیچ را فشار دهید.

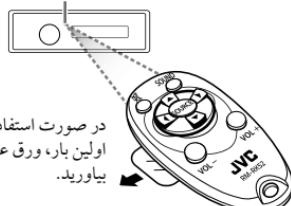
روز ↲ ماه ↲ سال

9 برای خروج *- آتَّ را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⏪/➡ را فشار دهید.

(RM-RK52) کنترل از راه دور

سنسور از راه دور
(در برابر نور خورشید قرار ندهید).



در صورت استفاده برای
اولین بار، ورق عایق را بیرون
بیاورید.



روی کنترل از راه دور

(در دسترس نیست)

VOL + یا **VOL -** را فشار دهید.

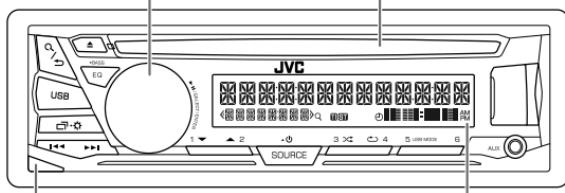
- برای افزایش مداوم صدای تا درجه 15 **VOL +** را فشار دهید و نگه
دارید.

را فشار دهید تا پخش صدای قطع شود یا مکث کند.
جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید.

SOURCE را بطور مکرر فشار دهید.

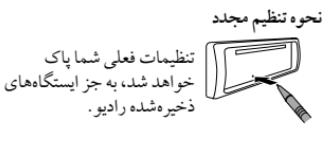
(در دسترس نیست)

دکمه ولوم
شکاف بارگذاری



دکمه جداسازی

پنجره نمایش



تحویله تنظیم مجلد
تنظیمات فعلی شما پاک
خواهد شد، به جز ایستگاههای
ذخیره شده رادیو.



جداسازی



اتصال

روی صفحه جلویی

SOURCE را فشار دهید.

- انقدر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

دکمه ولوم را بچرخانید.

دستگاه را روشن کنید

میزان صدا را تنظیم کنید

دکمه ولوم را فشار دهید تا پخش صدای قطع شود یا مکث کند.

- جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید.

یک منبع را انتخاب کنید

SOURCE را بطور مکرر فشار دهید.

SOURCE را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 2 ثانیه بچرخانید.

• **←** را بطور مکرر فشار دهید. (13) (13) ←

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد

فهرست مطالب

قبل از استفاده

مهم

- برای اطمینان از استفاده صحیح، لطفاً این دفترچه راهنمای را قبل از استفاده از این محصول مطالعه کنید. مطالعه و رعایت "احطر" ها و "احتیاط" های مندرج در این دفترچه از همیت خاصی برخوردار است.
- لطفاً این دفترچه راهنمای را برای مراجعة به آن در آینده در محلی امن و قابل دسترس قرار دهید.

▲ هشدار

- از استفاده از عملکردهایی که باعث کاهش توجه شما در حین رانندگی می شود و اینمی شما را به خطر می اندازد، خودداری کنید.
- باتری اینلاید؛ خطر سوختگی شیمیایی
- کترول از راه دور این محصول حاوی یک باتری سلولی سکه‌ای / دکمه‌ای است.
- اگر باتری سلولی سکه‌ای / دکمه‌ای بغلیده شود، ممکن است باعث سوختگی داخلی طی 2 ساعت شده و منجر به مرگ شود.
- باتری‌های نو و استفاده شده را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که جای باتری درست و اینمی شود، از استفاده از محصول خودداری کنید و آن را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که فکر می کنید باتری‌ها باغیده شده‌اند یا در جایی از بدن قرار گرفته‌اند، سریعاً به پزشک مراجعة کنید.

▲ احتیاط

تنظیمات و لوم:

- برای جلوگیری از بروز تصادفات، لوم را طوری تنظیم کنید که بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید.
- قبل از پخش این منابع دیجیتال، لوم را کم کنید تا بدلیل افزایش ناگهانی سطح خروجی، بندگوها صدمه نبینند.
- اگر اختلال دارد استفاده از دستگاه خارجی برای اینمی شما در حین رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید. ما همچ مسؤولیتی در قبال پاک شدن هر گونه داده ضبط شده نخواهیم داشت.
- برای جلوگیری از ایجاد اتصال کوتاه، هرگز اشیا فلزی (از قبیل سکه یا ایزار فلزی) را در داخل دستگاه قرار ندهید.
- اگر بدلیل وجود رطوبت روی لذت‌های لیزری، خطأ در دیسک رخداده، باید دیسک را بپوشان و س্টتر بمانید تا رطوبت خشک شود.
- کترول از راه دور (RM-RK52).
- کترول از راه دور مکان‌های گم از قبیل داشبورد قرار ندهید.
- در صورتی که باتری لیتیوم به طرز اشتباه تعویض شود، خطر انفجار وجود خواهد داشت. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.
- بسته باتری یا باتری‌ها باید در معرض گرمای بیش از حد نظری نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار نگیرند.

چطور این دفترچه راهنمای را باید خواند

- به طور عمده، عملکردها با استفاده از دکمه‌های روی قاب توضیح داده شده‌اند.
- عالائم انگلیسی به منظور توضیح بکار رفته‌اند. می‌توانید زبان نمایش را از منوی انتخاب کنید. (➡)
- [XX] کریمه‌های انتخاب شده را شناس می‌دهد.
- (XX) نشان دهنده مرجع هایی است که در صفحه عنوان شده قابل دسترسی هستند.

| قبل از استفاده |
|----------------------|
| نکات اولیه |
| شروع بکار |
| 1 لغوط نمایش |
| 2 تنظیم ساعت و تاریخ |
| 3 تنظیمات اولیه |
| ANDROID /USB /CD |
| رادیو |
| AUX |
| تنظیمات صدا |
| تنظیمات نمایش |
| منابع |
| نگهداری |
| سایر اطلاعات |
| عبدی پایی |
| نصب / اتصال |
| توضیحات |

المواصفات

بغضن للتغيير دون إخطار مسبق.

| | | | |
|---|---|---|--|
| USB 2.0, USB 1.1 (سرعة قصوى) | معيار USB | الجهة الموقعة | 87.5 ميجاهرتز — 108.5 ميجاهرتز |
| من فئة التخزين الإجمالي 32/16/FAT12 | نظام الملفات | (50 كيلو هرتز للخطوة) | درجة الحساسية المستخدمة 8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت / 75 أوم) |
| تيار مباشر 5 فولت — 1 أمبير | الحد الأقصى للإمداد بالتيار | 26 = S/N (DIN 5/N) | نهضة الحساسية 17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت / 75 أوم) |
| MPEG-1/2 Audio Layer-3 متافق مع | فك شفرة MP3 | 46 = DIN S/N (DIN 5/N) | استجابة التردد (±3 ديسينبل) 30 هرتز — 15 كيلو هرتز |
| Windows Media Audio متافق مع صيغة PCM | فك شفرة WMA | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي) 64 ديسينبل | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي) 40 ديسينبل |
| خطي FLAC | فك شفرة WAV | فحل الاستريو (1 كيلو هرتز) | فحل الاستريو (1 كيلو هرتز) 40 ديسينبل |
| ملفات FLAC | فك شفرة FLAC | الموجة 1 (AM): 531 كيلو هرتز — 1602 كيلو هرتز (9 كيلو هرتز للخطوة) | الموجة 1 (AM) نطاق التردد |
| 20 هرتز — 20 كيلو هرتز | استجابة التردد (±3 ديسينبل) | الموجة 2 (SW1): 2940 كيلو هرتز — 7735 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة) | الموجة 2 (SW1) نطاق التردد |
| 1000 مللي فولت | الجهد الأقصى للدخل | الموجة 3 (SW2): 9500 كيلو هرتز — 10135 كيلو هرتز / 11580 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة) | الموجة 3 (SW2) نطاق التردد |
| 30 كيلو أوم | معاون الدخل | درجة الحساسية المستخدمة 29 ميكرو فولت (28.2 ميكرو فولت) | درجة الحساسية المستخدمة 30 ميكرو فولت (32 ميكرو فولت) 20 = S/N (DIN 5/N) |
| 50 واط × 4 أو 50 واط × 2 + 50 واط × 1 (مجهار الترددات الخفيفة الفرعى = 4 أوم) | قدرة الخرج القصوى | GaAlAs | دايدود الليزر |
| 22 واط × 4 | قدرة سعة نطاق البث الكامل (عند أقل من 1% إجمالي تشتت الصوت) | 8 مرات أعلى من العينة (D/A) | الفلتر الرقمي (D/A) |
| 4 أوم — 8 أوم | معاون السماعات | 500 لفة في الدقيقة — 200 لفة في الدقيقة (CLV) | سرعة الدوران |
| 2500 مللي فولت/حمل 10 كيلو أوم (USB/CD) | مستوى الخرج الابتدائى/الحمل | أقل من الحد الذى يمكن قياسه | الاهتزاز والارتفاع |
| ≥ 600 أوم | معاون خرج الصوت الابتدائى | استجابة التردد (±1 ديسينبل) 20 هرتز — 20 كيلو هرتز | استجابة التردد (±1 ديسينبل) |
| 14.4 فولت | فوبلية التشغيل (ممسموح 10.5 فولت — 16 فولت) | إجمالي التشوه الهراموني (1 كيلو هرتز) 0.01 % | إجمالي التشوه الهراموني (1 كيلو هرتز) 0.01 % |
| 10 أمبير | أقصى استهلاك للتيار | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز) 105 ديسينبل | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز) 105 ديسينبل |
| — 10 درجة سلبيوس — 60 درجة سلبيوس | نطاق درجة حرارة التشغيل | المجال الديناميكى 90 ديسينبل | المجال الديناميكى 90 ديسينبل |
| حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع) 182 مم × 53 مم × 159 مم | الوزن الصافي | فصل القنوات 85 ديسينبل | فصل القنوات 85 ديسينبل |
| 1.2 كجم | (يتضمن لوحة التنجيد. جلبة التركيب) | MPEG-1/2 Audio Layer-3 متافق مع صيغة | MPEG-1/2 Audio Layer-3 متافق مع صيغة |
| 17 | عربي | WMA فك شفرة | WMA فك شفرة |

توصيل الأسلاك

هام

ننصح بتركيب الجهاز مع ضفيرة اسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجاريًا مخصصة لسيارتك وإيصال هذه المهمة للمختصين وذلك لضمان سلامتك. استشير باائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.

لوحة عدادات
السيارة

ضفيرة أسلاك
المصنع (السيارة)



إلى محول جهاز التحكم
عن بعد في عجلة القيادة

أزرق فاتح/أصفر



وصل الأسلاك ذات الألوان المتشابهة معاً.
أزرق/أبيض: بعيون 200 مم كحد أقصى

أزرق:
إلى هوائي الطاقة

أزرق/أبيض:
إلى المضخم

برتقالي/أبيض: إضاءة

أصفر: بطارية 12 فولت

أحمر: إشعال 12 فولت

أسود: السلك الأرضي

رمادي: السماعة الأمامية (اليميني)

رمادي/أسود:
أبيض: السماعة الأمامية (اليسرى)

أبيض/أسود:
أرجوانية: السماعة الخلفية (اليميني)

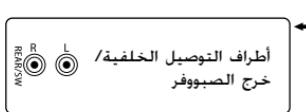
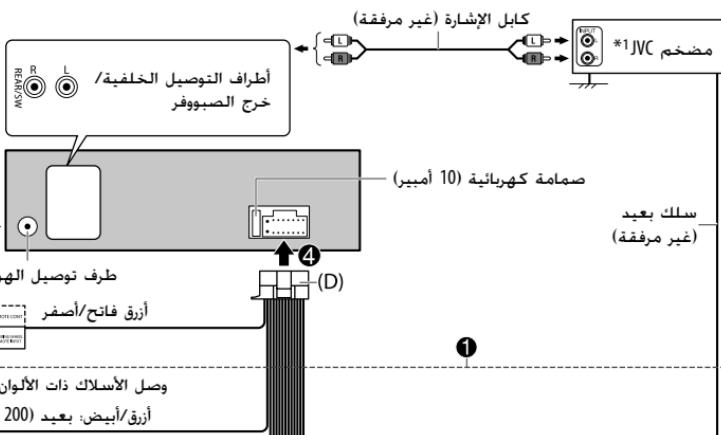
أرجوانية: السماعة الخلفية (اليسرى)*2

أخضر/أسود:
أخضر/أسود*

ضفيرة أسلاك كهربائية
خاصة (تابع على حدة)

بني (غير مستخدم)

التوصيل المقترن



صمامات كهربائية (10 أمبير)

سلك بعيد
(غير مرافق)

كابل الإشارة (غير مرافق)

مفتاح التشغيل

سلك أحمر منفصل

إيقاف مناصر السيارة

اربط هذه الوصلة إذا كانت ضفيرة أسلاك سيارتك لا تخفي على سلك "مفتاح تشغيل المحرك 12 فولت".

*1 قم بتوصيل سلك التأريض الخاص بمضخم الصوت إلى شاسيه السيارة بإحكام تفادياً تعرضاً الوحدة للناف.

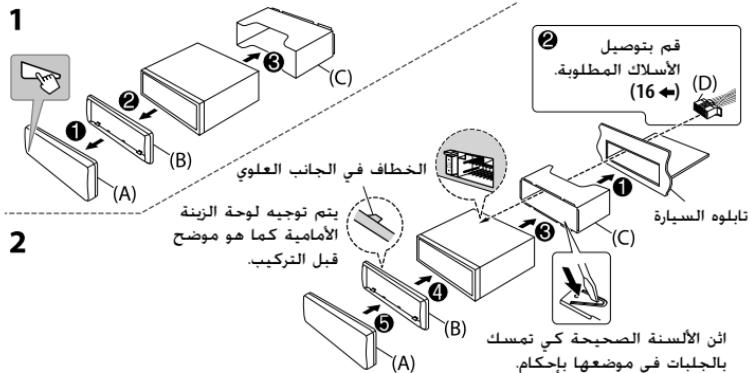
*2 كما يمكن توصيل سماعة مجهر الترددات الخفيفة الفرعية مباشرةً باستخدام هذا السلك بدون مضخم صوت لمجهاز ترددات خفيفية فرعية خارجي. للإعدادات

10

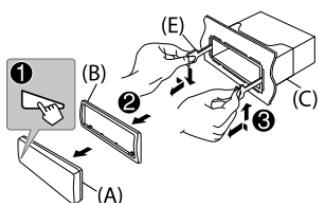
قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب

- (A) واجهة الجهاز
- (B) وحة الزينة
- (C) إطار التركيب
- (D) ضفيرة الأسلام
- (E) مفتاح الاستخراج
- (x1)
- (x1)
- (x1)
- (x1)
- (x1)

تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)

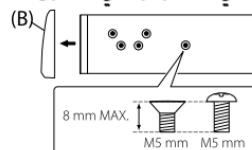


كيفية إزالة الوحدة



عند التركيب بدون إطار التركيب

- انزع إطار التركيب ولوحة التهيئة من الوحدة.
- قم بمحاذاة التجاويف الموجودة في الجهاز (في كلا الجانبين) مع رف التركيب بالسيارة وقم بثبيت الجهاز باستخدام البراغي (المتوفرة في السوق).



⚠ استخدم البراغي المحددة فقط. فقد يسبب استخدام البراغي غير الصحيحة ثللاً للجهاز.

التركيب/التوصيل

٤ تخيير

- ٠ يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتاريخ سلبي.
- ٠ قم بفصل الطرف السلبي للبطارقة قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- ٠ لا تقم بتوصيل سلك البطارقة (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائي.
- ٠ قم بعزل الأسلاك غير الموصولة بواسطة شريط من الفينيل لمنع حدوث ماس كهربائي.
- ٠ تأكد من تأرض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.

٥ تنبيه

- ٠ لداعي السلامة، اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ٠ ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة، حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل مبدأ الحرارة والطاقة وساخنين.
- ٠ لا تقم بتوصيل \ominus أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأرض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- ٠ صل السماعات بطاقة قصوى تزيد عن 50 وات. إذا كانت أقصى طاقة أقل من 50 وات. فغير إعداد [AMP GAIN] لتجنب تلف السماعات. (10)

- ٠ قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- ٠ إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال. قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيروزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- ٠ احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الأجزاء المعدنية التي تبعد الحرارة.
- ٠ بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- ٠ في حالة اختراق المتصهر تأكد أولًا من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المتصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

الاجراء الاساسي

١ انزع المفتاح من مفتاح الإشعال. ثم افصل الطرف \ominus من بطارية السيارة.

- ٢ توصيل الأسلاك بشكل صحيح.
انظر توصيل الأسلاك. (16)
- ٣ ركب الجهاز في سيارتك.
انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة). (15)
- ٤ توصيل طرف \ominus ببطارقة السيارة.
- ٥ أعد ضبط الوحدة. (3)

معالجة الأعطال

الاعراض

- ٠ نستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجامية الكبيرة والأرقام وهذه محدود من المسموح.
- ٠ حسب نوع اللغة العرض التي اخترتها (4). قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح.

- ٠ لا يمكن سماع الصوت .Android
- ٠ إذا كنت في وضع [AUDIO MODE] .Android. قم بتشغيل أي نطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وأبداً التشغيل .Android
- ٠ إذا كنت في وضع [AUDIO MODE] .Android. أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق آخر لمشغل الوسائط .Android
- ٠ إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت إلى الوحدة. (12)

- ٠ تأكد من تثبيت التطبيق JVC MUSIC PLAY APP في جهاز (5) .Android
- ٠ قم بإعادة توصيل جهاز Android واختير وضع التحكم المناسب. (6)

- ٠ إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE] (12)

- ٠ يوصل "NO DEVICE" أو "READING" الوميض.
- ٠ إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE] (12)

- ٠ يتقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت .Android

- ٠ تأكد من أن جهاز Android يدعم ملفات الصوت.
- ٠ أعد توصيل جهاز .Android
- ٠ أعد تشغيل جهاز .Android

إذا ظلت المشكلات قائمة، أعد ضبط الوحدة. (3)

تغيير معلومات الشاشة

كلما ضغطت على **ESC** تغير معلومات الشاشة.
إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو أنها غير مسجلة، يظهر "NO NAME" أو "NO TEXT" أو معلومات أخرى (مثل اسم المحطة).

| العراض | معالجة الأعطال |
|---|--|
| لا يمكن سماع الصوت. | أضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن. افحص الأسلاك والتوصيلات. |
| تظهر "MISWIRING CHECK .WIRING THEN PWR ON". | قطع الطاقة. ثم تأكد من ان اظرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى. |
| تظهر ".PROTECTING SEND SERVICE". | ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة. |
| لا يمكن تحديد المصدر. | افحص إعداد [4 ↔] [SOURCE SELECT]. |
| استقبال الراديو بدء. | اوصل الهوائي بصورة محكمة. |
| يتولى ضجيج استانيكى. | يتأمل الاستئناف الى الراديو. |
| تعذر إخراج الأسطوانة. | اضغط مع الاستمرار على ▲ لإخراج الأسطوانة بالقوة. كن حريضا على أن لا تسقط الأسطوانة عند إخراجها. تأكد من عدم وجود أي شيء يعيق فتحة التحميل عند إخراجك للأسطوانة. |
| تظهر "IN DISC". | اضغط ▲ ثم أدخل الأسطوانة بشكل صحيح. |
| أمر التشغيل لا يسير على النحو المرجو. | يُجدد أمر التشغيل باسم الملف (USB) أو الترتيب الذي شُجّلت به الملفات (الأسطوانة). |
| وقت التشغيل المنقضي غير صحيح. | يعتمد هذا على عملية التسجيل السابقة. |
| تتحقق من أن المسار بتنسيق قابل للتشغيل. (12 ↔) | تتحقق "NOT SUPPORT" على الشاشة ويتم تخطي المسار. |
| يواصل "READING" الوميض. | لا تستخدم تسلسلات هرمية ومجلدات عديدة للغاية. أعد تحميل الأسطوانة أو أعد توصيل جهاز USB. |
| تتحقق ما إذا كان الجهاز الموصى متوافقاً مع هذه الوحدة وتأكد من أن الملفات بتنسيقات مدعومة. (12 ↔) | توضّم رسالة "CANNOT PLAY" و/أو لا يُكتشف جهاز موصل. |
| أعد توصيل الجهاز. | |

| اسم المصادر | معلومات الشاشة |
|-------------|--|
| AM او FM | التردد (التاريخ/الساعة) |
| FM | (متاح لمحطات FM فقط) على موجة FM (نظام بيانات الراديو) اسم المحطة (PS)/نوع البرنامج (PTY) (التاريخ/الساعة) ← تصوّص راديو (التاريخ/الساعة) ← تصوّص راديو+ (تصوّص راديو+) ← عنوان الأغنية (الفنان) ← عنوان الأغنية (التاريخ/الساعة) ← التردد (التاريخ/الساعة) ← عودة للبداية) |
| CD-DA | عنوان المسار (الفنان) ← عنوان المسار (عنوان القرص) ← عنوان المسار (التاريخ/الساعة) ← وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ← (عودة للبداية) |
| USB او CD | (CD-DA) عنوان الأغنية (الفنان) ← عنوان الأغنية (اسم الألبوم) ← عنوان الأغنية (التاريخ/الساعة) ← اسم الملف (اسم المجلد) ← اسم الملف (التاريخ/الساعة) ← وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ← عودة للبداية) |
| ANDROID | عندما يتم تحديد [AUTO MODE] (6 ↔) عنوان الأغنية (الفنان) ← عنوان الأغنية (اسم الألبوم) ← عنوان الأغنية (التاريخ/الساعة) ← وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ← عودة للبداية) |
| AUX | AUX (التاريخ/الساعة) |

■ الصيانة**تنظيف الجهاز**

امسح التراب من اللوحة باستخدام سلكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.

تنظيف الموصل

فك واجهة الجهاز ونظف الموصل برقق بقطعة قطن مع الحرص على عدم إتلاف الموصل.



الموصل (في الجانب الخلفي)
من واجهة الجهاز

التعامل مع الأسطوانات:

- لا تلمس سطح التسجيل الخاص بالأسطوانة.
- لا تلتصق أي شريط أو ما شابه على الأسطوانة ولا تستخدم أسطوانة ملصقاً عليها شريط.
- لا تستخدم أي ملحقات للاسطوانة.
- قم بتنظيف الأسطوانة باستخدام سلكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي منببات.
- نظف الأسطوانة باستخدام سلكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي منببات.
- عند إزالة الأسطوانات من هذا الجهاز اسحبها نحو الخارج أفقياً.
- قم بإزالة النتوءات من فتحة المنتصف وحافة الأسطوانة قبل وضع أسطوانة.

■ مزيد من المعلومات

لـ - آخر تحديثات البرامج الثابتة وأحدث قائمة بند موافقة

- أي من أحدث المعلومات الأخرى

قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

عام

• تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات CD التالية:



• تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات متعددة التسجيلات، ومع ذلك يتم تخطي التسجيلات غير المغفقة أثناء التشغيل.

• **تشغيل الأسطوانة الممزوجة:** لا يتوافق جانب الأسطوانة بدون - "DualDisc" DVD مع "الصوت الرقمي للأسطوانة الممزوجة" القياسي. لهذا، لا يُنصح بتشغيل جانب الأسطوانة بدون - DVD.

• للحصول على معلومات مفصلة وملاحظات بخصوص ملفات الصوت القابلة للتشغيل، قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

ملفات قابلة للتشغيل

- ملف الصوتين أو بودي القابل للتشغيل: (.flac), (.wav) WAV, (.wma) WMA, (.mp3) MP3, (.wma) WMA للقرص.
- لجهاز USB MP3 (.wma) WMA, (.mp3) MP3, (.wma) WMA ذو سعة التخزين الكبيرة: CD-ROM/CD-RW/CD-R.
- ميديا الأسطوانات القابلة للتشغيل: FAT32, FAT16, FAT12.
- تنسيق ملف قرص قابل للتشغيل ISO 9660 مستوى 1/2، جوليت، اسم ملف طويل حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعدد التشغيل اعتماداً على أنواع أو حالات الوساند أو الجهاز.

أسطوانات غير قابلة للتشغيل

- الأسطوانات غير المستبدلة.
- الأسطوانات التي يوجد بها ألوان على سطح التسجيل أو الأسطوانات المتسخة.
- أسطوانات التسجيل/إعادة الكتابة التي لم يتم وضع اللمسات الأخيرة.
- 8 سم CD. عند محاولة إدخالها في الجهاز باستخدام مهابي، فإنها قد تتسبب في حدوث خلل.

حول USB

- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1 أمبير.

بخصوص جهاز

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى.
- بعض أجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل 4.1 و أعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0، تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائماً.

إعدادات الشاشة



| | BRIGHTNESS |
|---|---|
| اضبط السطوع للنهار والليل بصورة منفصلة. | NIGHT/DAY 1 |
| يحدد النهار أو الليل. | 2 اختر منطقة. |
| LEVEL 00 إلى LEVEL 31: يضبط مستوى السطوع. | 3 LEVEL 31: NIGHT : LEVEL 31, DAY : (افتراضي) |
| يممر المعلومات المعروضة مرة واحدة. | SCROLL ONCE |
| يكسر التمرين (بفواصل مدتها 5 ثوان). | SCROLL AUTO |
| النهاية. | SCROLL OFF |

*1 مطلوب توصيل سلك التحكم في الإضاءة (↔ 16).

*2 لن تظهر بعض الحروف والرموز بصورة صحيحة (أو ستبدو فارغة).

- اضغط مع الاستمرار على .
 - أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - اضغط على للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على .

افتراضي:

| DISPLAY | DIMMER |
|--|--|
| فم بنتheim الرسم التوضيحي | فم بنتheim الرسم التوضيحي |
| OFF: المعنم مطفئ، يغير السطوع إلى إعداد [DAY]. | OFF: المعنم مطفئ، يغير السطوع إلى إعداد [DAY]. |
| ON: ينطفئ المعنم، يغير السطوع إلى إعداد [NIGHT]. | ON: ينطفئ المعنم، يغير السطوع إلى إعداد [NIGHT]. |
| (BRIGHTNESS) | (BRIGHTNESS) |
| DIMMERTIME: يضبط وقت تشغيل واطفاء المعنم. | DIMMERTIME: يضبط وقت تشغيل واطفاء المعنم. |
| 1 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [ON]. ثم اضغط على القرص. | 1 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [ON]. ثم اضغط على القرص. |
| 2 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [OFF]. ثم اضغط على القرص. | 2 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [OFF]. ثم اضغط على القرص. |
| (AM6:00 : [OFF] : PM6:00 : [ON]) | (AM6:00 : [OFF] : PM6:00 : [ON]) |
| DIMMER AUTO: يتم تشغيل واطفاء المعنم عند تشغيل أو اطفاء مصابيح السيارة الأمامية.*1 | DIMMER AUTO: يتم تشغيل واطفاء المعنم عند تشغيل أو اطفاء مصابيح السيارة الأمامية.*1 |

| | |
|---------------|--|
| ON | D.T.EXPANDER |
| موسيقى المسار | يخلق صوتاً واقعياً عن طريق تعويض المكونات عالية التردد واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات الرقمية. |
| OFF | الصوتية : . OFF . الغاء |

| |
|---|
| LOUDNESS |
| صوت متوازن على قوة صوت منخفض: OFF: الغاء. |
| SUB.W 00 |
| SPK-OUT ^{*5} |
| SUB.W LEVEL ^{*4} |

مستوى خرج مجهر الترددات الخفية الفرعية الموصول [SUB.W +03] إلى [SUB.W +06] يضبط عبر حمل السماعة (16) ← إعدادات خرج السماعة

| |
|--|
| PRE-OUT ^{*6} |
| مستوى خرج مجهر الترددات الخفية الفرعية الموصول إلى اطراف توصيل خط خارجي (REAR/SW) عبر مضخم صوت خارجي. (16) ← إعدادات خرج السماعة |
| ON |
| يقوم بتشغيل خرج الصبووfer: OFF: الغاء |

/FRQ 55HZ /FRQ 120HZ/FRQ 85HZ FRQ 120HZ/FRQ 85HZ ترسل إشارات الصوت ذات تردد أقل من 55 هرتز/85 هرتز إلى الصبووfer (180°) يحدد زاوية الطور لخرج الصبووfer ليكون مطابقاً لخرج السماعة للحصول على أفضل أداء.

| |
|--------------|
| FADER |
| POSITION 00 |
| POSITION R06 |
| POSITION L06 |

POSITION 00 (POSITION R06 إلى POSITION L06)، يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى.

| |
|---------------|
| VOLUME ADJUST |
| LEVEL -15 |
| LEVEL +06 |

LEVEL 00 (LEVEL -15 إلى LEVEL +06)،: الضبط المسبق لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر (مقارنة بمستوى صوت FM). وقبل إجراء التعديل، حدد المصدر الذي تريد تعديله. (يظهر "VOL ADJ FIX" عند تحديد (.FM)) .LOW POWER يحدد مستوى الصوت الأقصى حتى 25. (يحدد إذا كانت القدرة القصوى لكل سماعة أقل من 50 وات لمنع تلف السماعات). : HIGH POWER: مستوى الصوت الأقصى هو 35.

| |
|---|
| AMP GAIN |
| [SUBWOOFER SET] مضبط على الويفر [ON]. |
| [SUB.W/SUB.W] مضبط على الويفر [SPK/PRE OUT] |
| [SUB.W/SUB.W] مضبط على الويفر [REAR/SUB.W] أو [SUB.W/SUB.W] |

*4 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبط على الويفر [ON]. *5 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبط على الويفر [SUB.W/SUB.W]. *6 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبط على الويفر [REAR/SUB.W] أو [SUB.W/SUB.W]. *7 يمكن تحديده فقط في حالة تحديد ضبط آخر غير [FRQ THROUGH] لوضع [SUBWOOFER LPF]. *8 هذا الضبط لا يمكنه التأثير على خرج سماعة الويفر الفرعية.

إعدادات خرج السماعة

اختر إعداد الخرج للسماعات [SPK/PRE OUT]. اعتماداً على طريقة توصيل السماعة.

التوصيل عبر اطراف توصيل خط خارجي

للوصلات عبر مضخم صوت خارجي. (16) ← إعدادات خرج السماعة

| | |
|---|--------------------------------|
| اشارة الصوت عبر طرف توصيل خط خارجي REAR/SW | تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT] |
| طرف توصيل خرج السماعات الخلفية | REAR/REAR |
| خرج الصب ووفر (افتراضي) خرج الصب ووفر | REAR/SUB.W SUB.W/SUB.W |

التوصيل عبر سلك السماعة

للوصلات بدون استخدام مضخم صوت خارجي، لكن، بواسطة هذا الإعداد يمكن أيضاً الاستمتاع بإخراج إشارات مجهر الترددات الخفية الفرعية. (16) ← إعدادات خرج السماعة

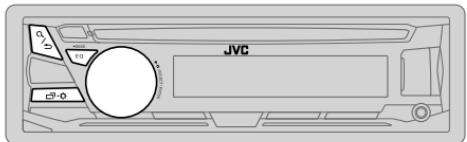
| | |
|--|--------------------------------|
| اشارة الصوت عبر سلك السماعة الخلفية R (اليمن) | تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT] |
| طرف توصيل خرج السماعات الخلفية | REAR/REAR |
| طرف توصيل خرج السماعات الخلفية (افتراضي) | REAR/SUB.W |
| (كتم الصوت) | SUB.W/SUB.W |

: [SUB.W/SUB.W] إذا تم اختبار [SUBWOOFER LPF] في [FRQ 120HZ] ، تم اختيار [FADER] في [POSITION R01] والختار [FRQ THROUGH] غير متوفـر . تم اختيار [POSITION R01] في [FADER] وال نطاق القابل للاختيار هو [POSITION 00] ← إعدادات خرج السماعة

إعدادات الصوت

افتراضي

| | EQ SETTING | PRESET EQ |
|---|--|-----------|
| | يحدد المُعادل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. | |
| | • اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تعيينها في [EASY EQ] أو [PRO EQ]. | |
| | • اختر [TALK/R&B/POP/JAZZ/HIP HOP/HARD ROCK/DRVN 1/DRVN 2/DRVN 3/FLAT DANCE/CLASSICAL/BASS BOOST/VOCAL BOOST/USER] | |
| | قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. | EASY EQ |
| | • تم تخزين هذا الإعداد له [USER]. | |
| | • الإعدادات التي تم تعيينها قد تؤثر على إعدادات [PRO EQ]. | |
| 03 (افتراضي) 00 | +06 إلى 00: SUB.W SP* ^{1*2} +08 إلى -08: SUB.W* ^{1*3} | |
| LVL 00 | LVL+06 إلى LVL-06: BASS | |
| LVL 00 | LVL+06 إلى LVL-06: MID | |
| (LVL 00) | LVL+06 إلى LVL-06: TRE | |
| | TREBLE/MIDDLE/BASS 1 | PRO EQ |
| | 2 اضبط عنصر الصوت لنغمة الصوت المختارة. | |
| | • تم تخزين هذا الإعداد له [USER]. | |
| | • الإعدادات التي تم تعيينها قد تؤثر على إعدادات [EASY EQ]. | |
| 80HZ (افتراضي) LVL 00 (Q1.0) | 200HZ/100HZ/80HZ/60HZ: BASS LVL+06 إلى LVL-06: المستوى: Q2.0/Q1.5/Q1.25/Q1.0: .Q | |
| 1.0KHZ (افتراضي) LVL 00 (Q1.25) | 2.5KHZ/1.5 KHZ/1.0KHZ/0.5KHZ: MIDDLE LVL+06 إلى LVL-06: المستوى: Q1.25/Q1.0/Q0.75: .Q | |
| 10.0KHZ (افتراضي) LVL 00 (Q FIX) | 17.5KHZ/15.0KHZ/12.5KHZ/10.0KHZ: TREBLE LVL+06 إلى LVL-06: المستوى: Q FIX: .Q | |
| | AUDIO CONTROL | |
| | LEVEL +01 (LEVEL +01) LEVEL +01 BASS BOOST الغاٰ OFF | |



حدد جهاز معادل معين مسبقاً
اضغط EQ-BASS بتكرار.

(أو)
اضغط على EQ-BASS، ثم أدرك مستوى الصوت خلال 5 ثوان.
معادل مضبوط مسبقاً:

.POP ,JAZZ ,HIP HOP ,HARD ROCK ,DRVN 1 ,DRVN 2 ,DRVN 3 ,FLAT DANCE ,CLASSICAL ,BASS BOOST ,VOCAL BOOST ,USER ,TALK ,R&B

خزن إعدادات الصوت الخاصة بك

- 1 اضغط مع الاستمرار على EQ-BASS للدخول في وضع إعداد EASY EQ.
- 2 أدرك مستوى الصوت لتحديد بند، ثم اضغط القرص.
راجع [EASY EQ] بخصوص الإعدادات والنتائج المخزنة لوضع [USER].
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⌂/Q.
- للخروج، اضغط على EQ-BASS.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على ⌂/Q.
- 2 أدرك مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
- 4 اضغط على ⌂/Q للخروج.
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⌂/Q.

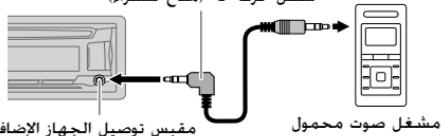
*1 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبوط على الويفر [ON]. (10 ⇄)
*2 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [ON]. (10 ⇄)
*3 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [ON] أو (10 ⇄) [SUB.W/SUB.W]

AUX

استخدم مشغل الصوت المحمول

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).

فابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على
شكل حرف "L" (متاح للشراء)



مقبس توصيل الجهاز الإضافي

2 حدد [ON] لـ [ON] في [BUILT-IN AUX]. (↔)

3 اضغط ↻ SOURCE- ↻ يشكل متكرر لاختيار AUX.

4 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.

استخدم قابسًا صغيرًا للصوت المجسم برأس ثلاثة الأطراف من أجل خرج
الصوت الأمثل.



ON: البحث عن المحطات SW2/SW1/AM ذات الاستقبال الجيد فقط.
OFF: الغاء.

* الأعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المخارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة، يجب أن تقوم بتنفيذ الأعدادات مرة أخرى.

AUTO: زيادة انتقائية الموالف لخفض ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. (يمكن أن يتم فقدان فعالية صوت ستريو):
WIDE: يتبع ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة، لكن جودة الصوت لن تخفض وسيبقى تأثير الاستريو.

MONO SET
ON: بحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت ستريو سيتم فقدنه.
OFF: الغاء.

NEWS SET*2
ON: سوف يتحول الجهاز مؤقتًا إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحًا.
OFF: الغاء.

REGIONAL*2
ON: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF".
OFF: الغاء.

AF SET*2
ON: يبحث تلقائيًا عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System واستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئًا.
OFF: الغاء.

TI*2
ON: يسمح للوحدة بالتحول مؤقتًا إلى معلومات المرور إذا كانت متوفرة (بضوء المؤشر "TI").
OFF: الغاء.

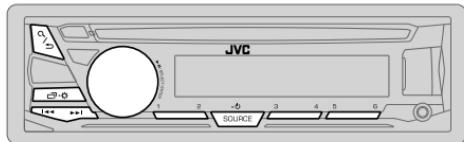
PTY SEARCH*2
اختر رمز PTY (راجع أدناه).
في حالة وجود محطة تبث برنامجًا برمز PTY مماثل للرمز الذي حدده.
يتم التوجيه إلى هذه المحطة.

*2 لمصدر FM فقط.

| رمز PTY |
|--|
| .VARIED .SCIENCE .CULTURE .DRAMA .EDUCATE .SPORT .INFO .AFFAIRS .NEWS .LIGHT M (موسيقي). EASY M (موسيقي). POP M (موسيقي). ROCK M (موسيقي) .RELIGION .SOCIAL .CHILDREN .FINANCE .WEATHER .OTHER M .CLASSICS .OLDIES .NATION M (موسيقي). COUNTRY .JAZZ .LEISURE .TRAVEL .PHONE IN .DOCUMENT .FOLK M (موسيقي) |

إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على ST .
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط على ST للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على \leftarrow / \rightarrow .



تضيء "ST" عند استقبال بث بصوت مجامع على موجة FM مع قوة إشارة كافية.

البحث عن محطة

- 1 اضغط SOURCE بشكل متكرر لاختيار الموالف FM أو AM أو SW1 أو SW2.
- 2 اضغط $\text{P} \gg \text{N} \gg \text{P}$ (أو اضغط $\gg \text{P}$) على وحدة التحكم عن بعد للبحث عن محطة تلقائياً.
- (أو) اضغط باستمرا على $\text{P} \gg \text{N}$ (أو اضغط باستمرا على $\gg \text{P}$) على وحدة التحكم عن بعد حتى تومض "M". ثم اضغط بشكل متكرر للبحث عن المحطة يدوياً.

إعدادات في الذاكرة

| TUNER SETTING | RADIO TIMER |
|---|--|
| يقوم بتشغيل الراديو في وقت محدد بغض النظر عن المصدر الحالي. | |
| OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE 1 | حدد كم مرة يمكن للمؤقت أن يعمل. |
| SW2/SW1/AM/FM 2 | اختر الموجة /SW1/AM/FM 01 إلى 18 (الموجة 01 إلى 06 (الموجة 01 إلى 18: اختر الموجات المعينة مسبقاً. |
| 4 اضبط يوم *1 ووقت التنشيط. | اضبط يوم *1 ووقت التنشيط. |
| تضيء "④" عند الاتمام. | لن ينطفئ مؤقت الراديو في الحالات التالية. |
| • إيقاف تشغيل الوحدة. | • إيقاف تشغيل الوحدة. |
| • يُحدد [OFF] لـ [AM SRC] / [SW1 SRC] / [SW2 SRC]. | • يُحدد [OFF] لـ [AM SRC] / [AM SRC] / [SOURCE SELECT] بعد تحديد مؤقت الراديو لـ AM (4 \leftrightarrow SW2/SW1). |

يمكنك تخزين ما يصل إلى 18 محطة لموجة FM و 6 محطات لموجة AM .SW2/SW1/AM

تخزين محطة

- أثناء الاستماع إلى محطة.
- 1 اضغط مع الاستمرا واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
 - (أو) اضغط باستمرا على قرص مستوى الصوت حتى تومض "PRESET MODE".

| | |
|---|--|
| SSM 01–06 / SSM 07–12 / SSM 13–18 / SSM 13–18 / SSM 07–12 / SSM 01–06 | أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقاً. ثم اضغط على القرص. |
| مسبياً أو تومانيكياً لما يصل إلى 18 محطة لموجة FM. | بوقف ومض * |

يوقف ومض "SSM" فور تخزين أول 6 محطات. حدد لتخزين الـ 12 محطة التالية.

* يمكن تحديده فقط عند تحديد [WEEKLY] أو [ONCE] في الخطوة 1.

اختر محطة مخزنة

اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).

(أو) اضغط ST .

- 1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقاً. ثم اضغط على القرص.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقاً. ثم اضغط على القرص.

اختر وضع التحكم

عندما يكون المصدر ANDROID. اضغط **USB MODE 5** بشكل متكرر.

AUTO MODE: قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق Android. قم بالتحكم بجهاز JVC MUSIC PLAY المثبت في جهاز Android.

AUDIO MODE: قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط أخرى مثبتة في جهاز Android. لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

اختر ملف من مجلد/ قائمة

بالنسبة لجهاز ANDROID. قابل للتطبيق فقط عند اختيار [AUTO MODE].

أضغط ↵/Q.

1 ادرا مقبض مستوى الصوت لاختيار مجلد/ قائمة. ثم اضغط المقبض.

2 ادرا مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف. ثم اضغط المقبض.

3 ادرا مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف. ثم اضغط المقبض.

بحث سريع

إذا كانت لديك الكثير من الملفات. يمكن البحث خلالها بسرعة.

أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لتصفح القائمة بسرعة.

بحث حسب الحروف الأبجدية (قابل للتطبيق فقط لمصدر ANDROID)

يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الأول.

1 اضغط ▶/1▲ 2 لدخول رمز البحث.

2 ادرا مقبض مستوى الصوت لاختيار الحرف المرغوب.

حروف كبيرة الحجم (A إلى Z) : **AAA**

حروف صغيرة الحجم (a إلى z) : **_A_**

أرقام (0 إلى 9) : **-0-**

ـ OTHERS- : **ـ OTHERS-**

3 اضغط مفتاح الصوت لبدء البحث.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **↵/Q.**

للإلغاء اضغط مع الاستمرار على **↵/Q.**

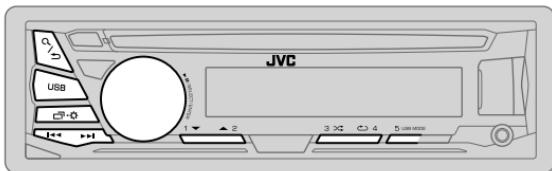
اختر مشغل موسيقى

عندما يكون المصدر USB. اضغط **USB MODE 5** بشكل متكرر.

سيتم تشغيل الأغاني المخزنة في المشغل التالي.

• الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).

• المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.



لاختيار مصدر ANDROID/USB مباشرة. اضغط **USB**

| على وحدة التحكم عن بعد | على غطاء الحماية | إلى |
|---|--|-------------------------------------|
| اضغط مع الاستمرار على ◀/▶ . | اضغط سريع/الإرجاع* ³ | تقديم سريع/الإرجاع* ³ |
| اضغط ◀/▶ . | اضغط ◀/▶ . | تحديد مسار/ملف |
| اضغط ▼/▲ . | اضغط ▼/▲ . | تحديد مجلد* ⁴ |
| اضغط ◀/▶ . | اضغط ◀/▶ . | تكرار التشغيل* ³ |
| قرص صوتي مضغوط : FLAC/WAV/WMA/MP3 منف : ANDROID : | ALL REPEAT/TRACK REPEAT ALL REPEAT/FOLDER REPEAT/TRACK REPEAT REPEAT OFF/ALL REPEAT/ONE REPEAT | اضغط ◀/▶ 3 بـتكرار. |
| قرص صوتي مضغوط : FLAC/WAV/WMA/MP3 منف : ANDROID : | RANDOM OFF/ALL RANDOM RANDOM OFF/ALL RANDOM/FOLDER RANDOM RANDOM OFF/ALL RANDOM/SONG RANDOM | التشغيل بترتيب عشوائي* ³ |

*1 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

*2 عند توصيل جهاز Android. يتم عرض "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP." اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق.

كما يمكن تركيب أحدث إصدار من التطبيق. على جهاز JVC MUSIC PLAY قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات. قم بزيارة <http://www.jvc.net/cs/car/>

*3 لـ ANDROID. يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE].

*4 لـ CD. فقط لملفات WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع

بدء التشغيل

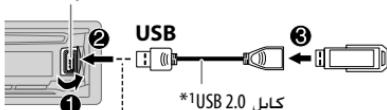
بنغير المصدر تلقائياً ويبدأ التشغيل.

CD

جانب الملصق ▲ إخراج الأسطوانة



طرف توصيل إدخال USB



*1 USB 2.0
مناخ للشراء

ANDROID*2



*1 USB 2.0 صغير
مناخ للشراء

ضبط الإعدادات الأساسية

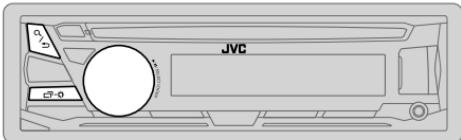
3

- 1 اضغط مع الاستمرار على $\text{F} \leftarrow \text{B}$.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط على $\text{F} \leftarrow \text{B}$ للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على $\text{Q} \leftarrow \text{B}$.

افتراضي: XX

| | | |
|-----|--------------------|--|
| | | SYSTEM |
| | ON | KEY BEEP |
| | ● | تنشيط نغمة الضغط على المفتاح : OFF : إلغاء التنشيط. |
| | | SOURCE SELECT |
| | ON | تمكين AM في تحديد المصدر : OFF : مute. ($\text{F} \leftarrow \text{B}$) |
| | ON | تمكين SW1 في تحديد المصدر : OFF : مute. ($\text{F} \leftarrow \text{B}$) |
| | ON | تمكين SW2 في تحديد المصدر : OFF : مute. ($\text{F} \leftarrow \text{B}$) |
| | ON | تمكين AUX في تحديد المصدر : OFF : مute. ($\text{F} \leftarrow \text{B}$) |
| | | F/W UPDATE |
| | | UPDATE SYSTEM |
| YES | F/W UP xxxx | يبدأ ترقية البرنامج الثابت : NO : يلغى (الترقية غير منشطة). |
| | | للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت، انظر: < http://www.jvc.net/cs/car/ > |
| | | CLOCK |
| | ON | يضبط وقت الساعة تلقائياً باستخدام بيانات Clock Time (CT) الموجودة في إشارة نظام بيانات راديو .FM Radio Data System |
| | OFF | : الغاء. |
| | ON | يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة : OFF : الغاء. |
| | | TIME SYNC |
| | ENGLISH | اختر لغة العرض للقائمة ولمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق. |
| | ESPAÑOL | وفقاً للنهاية الافتراضية، يتم اختيار ENGLISH . |

* لا تُعرض عندما يحدد المصدر المناظر.



إلغاء عملية الاستعراض

1

عند تشغيل الطاقة (أو بعد إعادة ضبط الجهاز)، ستعرض الشاشة ما يلي:
"VOLUME KNOB" \leftarrow "PRESS" \leftarrow "CANCEL DEMO"

1 اضغط قرص مستوى الصوت.

يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.

2 اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى.
"DEMO OFF" ظهر.

ضبط الساعة والتاريخ

2

- 1 اضغط مع الاستمرار على $\text{F} \leftarrow \text{B}$.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK]. ثم اضغط على القرص.

ضبط الساعة

- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK ADJUST]. ثم اضغط على القرص.

- 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص.

- 5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK FORMAT]. ثم اضغط على القرص.

- 6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [12H] أو [24H]. ثم اضغط على القرص.

ضبط التاريخ

- 7 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DATE SET]. ثم اضغط على القرص.

- 8 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص.

يوم \leftarrow شهر \leftarrow سنة

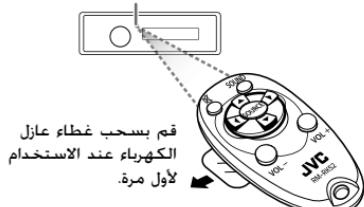
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على $\text{Q} \leftarrow \text{B}$.

9 اضغط على $\text{F} \leftarrow \text{B}$ للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على $\text{Q} \leftarrow \text{B}$.

وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52)

حساس التحكم عن بعد (تجنب التعرض لضوء الشمس الساطع)



كيف يمكن استبدال البطارية



على وحدة التحكم عن بعد

(غير مناح)

اضغط VOL + أو VOL -.

- اضغط مع الاستمرار بالضغط على **VOL +** لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

اضغط على لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

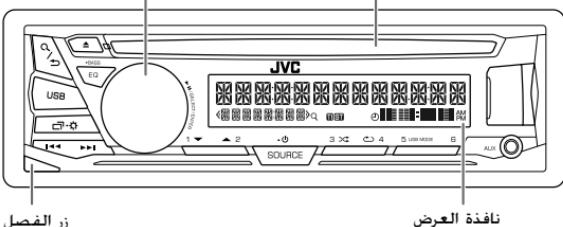
- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط SOURCE بتكرار.

(غير مناح)

قرص مستوى الصوت

فتحة التحميل



كيف يمكن إعادة الضبط

سيتم مسح عمليات
الضبط المسبقة باستثناء
محطات الراديو المخزنة.

فصل



توصيل



على غطاء الحماية

اضغط SOURCE.

- اضغط مع الاستمرار لإنقاف الجهاز.

أدر قرص مستوى الصوت.

ضبط مستوى الصوت

اضغط على قرص مستوى الصوت لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط SOURCE بتكرار.

- اضغط على SOURCE ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال ثالثين.

اضغط بتكرار. (13)

تحديد مصدر التشغيل

تغيير معلومات الشاشة

المحتويات

| | |
|----|---------------------------|
| 2 | قبل الاستخدام |
| 3 | أساسيات |
| 4 | المشروع في العمل |
| 1 | إلغاء عملية الاستعراض |
| 2 | ضبط الساعة و التاريخ |
| 3 | ضبط الإعدادات الأساسية |
| 5 | ANDROID/USB/CD |
| 7 | راديو |
| 8 | AUX |
| 9 | إعدادات الصوت |
| 11 | إعدادات الشاشة |
| 12 | مراجع |
| | الصيانة |
| | مزيد من المعلومات |
| 13 | البحث عن الأعطال والإصلاح |
| 14 | التركيب/التوصيل |
| 17 | المواصفات |

قبل الاستخدام

هام

- لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جداً أن تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع إليه في المستقبل.

٤ تحذير

- لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباحك بعيداً عن القيادة الآمنة.
- لا تحاول ابتلاع بطارية. خطر الإصابة بحرق كيميائي
تحتوى وحدة التحكم عن بعد المروفة بهذا المنتج على بطارية خلوية على هيئة عملة/زر.
في حالة ابتلاع بطارية خلوية على هيئة عملة/زر، فقد يتrogen عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن يتعرض المصاب للوفاة خلال ساعتين فقط.
احتفظ بالبطاريات الجديدة والمسلطة بعيداً عن متناول الأطفال.
- إذا تغير إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقف عن استخدام المنتج وأيقنه بعيداً عن متناول الأطفال.
- إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

٤ تنبيه

إعداد الصوت:

- أضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخارج.
عام:

تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل أن يعيق القيادة الآمنة.

- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب لا تتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- في حالة حدوث خطأ بالأسطوانة نتيجة لعملية التكافل على عدسة الليزر، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر حتى تتبخر الرطوبة.

وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52):

- لا تضع يوموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة الكمبيوتر والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطاريات بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.

كيف تقرأ هذا الدليل

- أوضحت عمليات تشغيل الجهاز بشكل رئيسي أن استخدام الأزرار متواجد على اللوحة.
- تم استخدام مؤشرات باللغة الإنجليزية لغرض الشرح. يمكن اختبار لغة العرض من القائمة. (4) (XX) تشير إلى العناصر المحددة.
- (XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.

عربی
فارسی



KD-R482

جهاز رادیو و مشغل أسطوانات CD

دلیل التعلیمات

گیرنده سی دی

راهنمای استفاده

JVCKENWOOD Corporation