

عربی  
فارسی



## KD-R491M / KD-R492M

جهاز راديو ومشغل أسطوانات CD  
**دلیل التعلیمات**

گیرنده سی دی  
راهنمای استفاده

JVCKENWOOD Corporation



# المحتويات

قبل الاستخدام	2
أساسيات	3
ال مشروع في العمل	5
1 إلغاء عملية الاستعراض	
2 ضبط الساعة و التاريخ	
3 ضبط الإعدادات الأساسية	
راديو	7
ANDROID/USB/CD	8
AUX	10
إعدادات الصوت	11
إعدادات الشاشة	14
مراجع	15
الصيانة	
مزيد من المعلومات	
البحث عن الأخطاء والصلاح	17
التركيب/التوصيل	18
المواصفات	21

# قبل الاستخدام

## هام

- لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جداً ان تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.

- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع اليه في المستقبل.

## تحذير

- لا تقوم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباحك بعيداً عن القيادة الآمنة.

- لا تحاول ابتلاع البطارية، خطر الإصابة بحروق كيميائية تحتوي وحدة التحكم عن بعد المرفقة بهذا المنتج على بطارية خلوية على هيئة عملة/زر. في حالة ابتلاع بطارية خلوية على هيئة عملة/زر، فقد ينتج عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن يتعرض المصاب لوفاة خلال ساعتين فقط.

- احتفظ بالبطاريات الجديدة والمستعملة بعيداً عن متناول الأطفال.

- إذا تعذر إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقف عن استخدام المنتج وأبقه بعيداً عن متناول الأطفال.

- إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

## تنبيه

### إعداد الصوت:

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.

- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

### عام:

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل أن يعيق القيادة الآمنة.

- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب ألا تتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.

- لا تضع أو ترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.

- في حالة حدوث خطأ بالأسطوانة نتيجة لعملية التكافث على عدسة الليزر، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر حتى تتبخر الرطوبة.

- وفقاً لأنواع السيارات، سيتم تمديد الهوائي تلقائياً عند تشغيل الجهاز عندما يكون سلك التحكم بالهوائي موصولاً (→20). اطفر

الجهاز عند صرف السيارة في منطقة سقفها منخفض.

### وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52):

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.

- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.

- يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.

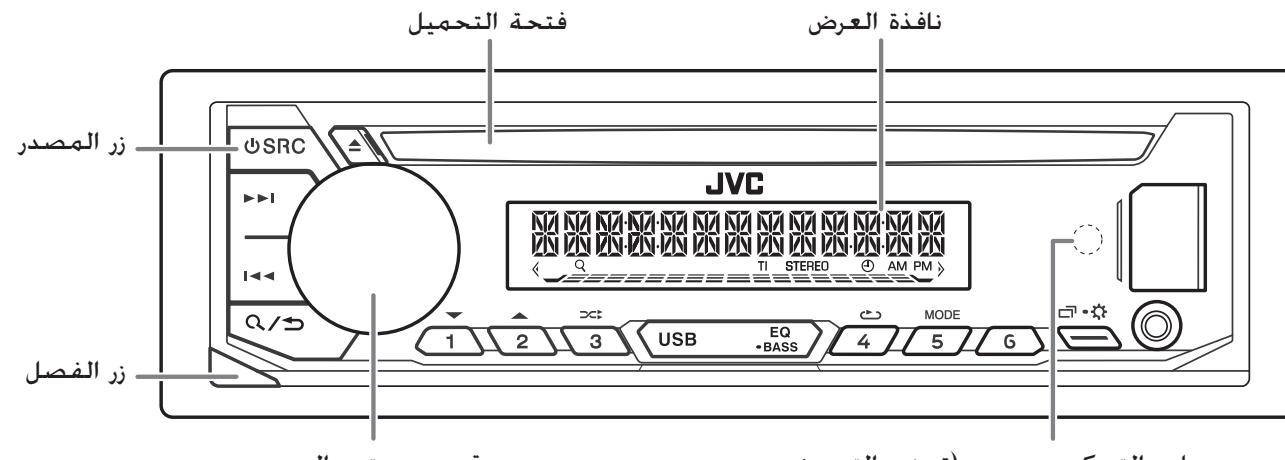
## كيف تقرأ هذا الدليل

- يتم توضيح عمليات التشغيل بشكل رئيسي باستخدام الأزرار الموجودة على لوحة واجهة KD-R491M و KD-R492M.

- تم استخدام مؤشرات باللغة الانجليزية لاغراض الشرح. يمكن اختيار لغة العرض من القائمة. (→6)

- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.

- (→XX) تشير إلى المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.



### على غطاء الحماية

إلى

### وصل الطاقة الكهربائية

اضغط SRC.

- اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز.

أدر قرص مستوى الصوت.

اضغط على قرص مستوى الصوت لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. يعود مستوى حجم الصوت إلى المستوى السابق قبل كتم الصوت أو الإيقاف المؤقت.

### ضبط مستوى الصوت

### تحديد مصدر التشغيل

اضغط SRC بثكرار.

اضغط على SRC، ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال 2 ثوان.

اضغط ← (16) بثكرار.

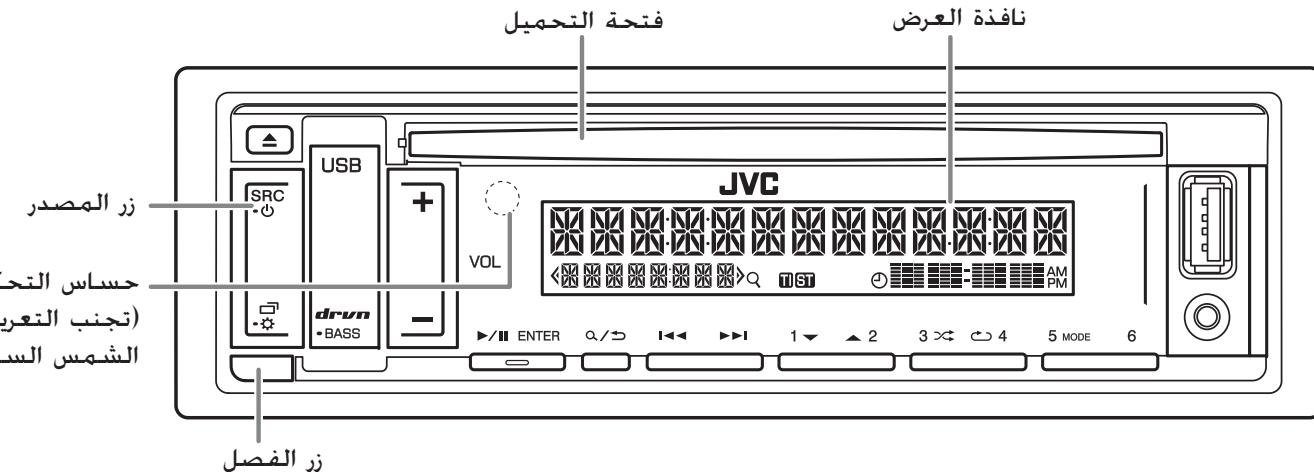
### تغيير معلومات الشاشة

اختيار بند

1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند.

2 اضغط على القرص للتأكيد.

## اللوحة الامامية للموديل KD-R491M



## على غطاء الحماية

إلى

## وصل الطاقة الكهربائية

اضغط SRC.

- اضغط مع الاستمرار لايقاف الجهاز.

اضغط VOL+/-.

- اضغط مع الاستمرار بالضغط على VOL+ لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

## ضبط مستوى الصوت

اضغط على ▶/II ENTER لكتم الصوت أو لايقاف مؤقت للتشغيل.

- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. يعود مستوى حجم الصوت إلى المستوى السابق قبل كتم الصوت أو الإيقاف المؤقت.

## تحديد مصدر التشغيل

اضغط SRC.

- اضغط SRC. ثم اضغط VOL+/- خلال ثانيتين.

اضغط SRC بتكرار. (17 ↪)

- 1 اضغط VOL+/- لاختيار بند.

- 2 اضغط ▶/II ENTER للتأكيد.

## تغيير معلومات الشاشة

## اختيار بند

# الشرع في العمل

بخصوص تصميم المفتاح على اللوحة الامامية، راجع صفحة 3 او صفحة 4.

## إلغاء عملية الاستعراض

عند تشغيل الطاقة لأول مرة (أو بعد إعادة ضبط الجهاز). ستعرض الشاشة ما يلي:

1

"VOLUME KNOB" ← "PRESS" ← "CANCEL DEMO"

**1** اضغط قرص مستوى الصوت.

يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.

**2** اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى.  
"DEMO OFF" تظهر.

:KD-R492M

"PRESS ENTER" ← "CANCEL DEMO"

**1** اضغط ►/II/ENTER.

يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.

**2** اضغط على ►/II/ENTER مرة أخرى.  
"DEMO OFF" تظهر.

:KD-R491M

## ضبط الساعة والتاريخ

2

**1** اضغط مع الاستمرار على ⏸.

قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند (3 او 4)' لاختيار [CLOCK].

**2** قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند (3 او 4)' لضبط الساعة.

**3** قم بـ[CLOCK ADJUST] ← اضبط الساعة والدقيقة ← [CLOCK FORMAT] ← الصيغة [12H] أو [24H].

**4** قم بـ[CLOCK ADJUST] ← اخبار بند (3 او 4) لضبط التاريخ.

**5** [DATE SET] ← اضبط اليوم والشهر والسنة

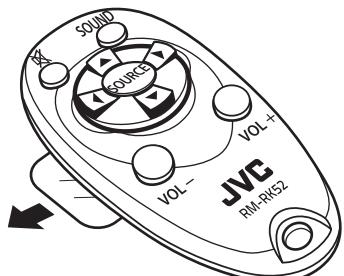
اضغط على ⏸ للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ⏪/Q.

## وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52)

يمكن التحكم عن بعد بهذه الوحدة من خلال جهاز تحكم عن بعد يتم شرائه بشكل اختياري.

قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر التحكم عن بعد على الوحدة مباشرة. (➡ 3 او 4)



قم بسحب غطاء عازل الكهرباء عند الاستخدام لأول مرة.

## كيف يمكن استبدال البطارية



## على وحدة التحكم عن بعد

اضغط + VOL أو - VOL

- اضغط مع الاستمرار بالضغط على + VOL لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

اضغط على 🔇 لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

- اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. يعود مستوى حجم الصوت إلى المستوى السابق قبل كتم الصوت أو الإيقاف المؤقت.

اضغط SOURCE بتكرار.

تحديد مصدر التشغيل

CLOCK	TIME SYNC
<u>ON</u> : يُضبط وقت الساعة تلقائياً باستخدام بيانات (CT) الموجودة في إشارة نظام بيانات راديو FM Radio Data System . : <u>OFF</u> : الغاء.	
CLOCK DISPLAY	
<u>ON</u> : يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. : <u>OFF</u> : الغاء.	
ENGLISH	РУССКИЙ
اختر لغة العرض للقائمة وللمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق. <u>ENGLISH</u> وفقاً للتهيئة الافتراضية، يتم اختيار .	ESPAÑOL

## 3 ضبط الإعدادات الأساسية

- 1 اضغط مع الاستمرار على .
- 2 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند (← 3 او 4)' لاختيار بند (انظر الجدول أدناه).
- 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 4 اضغط على للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على / .

افتراضي: XX

SYSTEM	KEY BEEP
<u>ON</u> : تنشيط نغمة الضغط على المفتاح. : <u>OFF</u> : إلغاء التنشيط.	
SOURCE SELECT	
<u>ON</u> : تمكين AM في تحديد المصدر. : <u>OFF</u> : معطل. (7 )	AM SRC*
<u>ON</u> : تمكين AUX في تحديد المصدر. : <u>OFF</u> : معطل. (10 )	BUILT-IN AUX*
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
<u>YES</u> : يبدأ ترقية البرنامج الثابت. : <u>NO</u> : يلغى (الترقية غير منشطة). للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت، انظر: < <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a> >	F/W UP xxxx

\* لا تُعرض عندما يحدد المصدر المناظر.

بخصوص تصميم المفتاح على اللوحة الامامية، راجع صفحة 3 او صفحة 4.

## إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على .
  - 2 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند' ( $\leftarrow$  3 او 4) لاختيار بند (انظر الجدول أدناه).
  - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
  - 4 اضغط على  للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على .

افتراضي: XX

### TUNER SETTING

يقوم بتشغيل الراديو في وقت محدد بغض النظر عن المصدر الحالي.  
OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE 1

: AM/FM 2

: اختر الموجة 3  
01 إلى 18 (الموجة FM) / 01 إلى 06 (الموجة AM): اختر المحطات المعينة مسبقاً.

4 اضبط يوم<sup>1</sup>\* ووقت التنشيط.  
تضيء "④" عند الالتمام.

لن يُنشط مؤقت الراديو في الحالات التالية.  
• إيقاف تشغيل الوحدة.

• يحدد [AM SRC] في [SOURCE SELECT] بعد تحديد مؤقت الراديو لـ AM ( $\leftarrow$  6  $\leftarrow$ )

SSM 01–06/SSM 13–18/SSM 07–12: يجري ضبطاً مسبقاً أوتوماتيكياً

لما يصل إلى 18 محطة لموجة FM. يتوقف وميض "SSM" فور تخزين أول 6 محطات. حدد 12 SSM 07–12 SSM 13–18 لتخزين الـ 12 محطة التالية.

### RADIO TIMER

- 1 اضغط على زر المصدر بشكل متكرر لتحديد موجة FM أو AM.
- 2 اضغط  (أو اضغط  على وحدة التحكم عن بعد) للبحث عن محطة تلقائياً.

(أو)  
اضغط باستمرار على  (أو اضغط باستمرار على  على وحدة التحكم عن بعد) حتى تومض "M". ثم اضغط بشكل متكرر للبحث عن المحطة يدوياً.

- تضيء "ST" أو "STEREO" عند استقبال بث بصوت مجسم على موجة FM مع فوهة إشارة كافية.

## إعدادات في الذاكرة

يمكنك تخزين ما يصل إلى 18 محطة لموجة FM و 6 محطات لموجة AM.

### تخزين محطة

أثناء الاستماع إلى محطة....

- اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6). (أو)

1 اضغط الزر التالي واستمر بضغطه الى ان يومض "PRESET MODE".

KD-R492M: فرس مستوى الصوت

/ENTER: KD-R491M

- 2 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند' ( $\leftarrow$  3 او 4) لاختيار رقم الضبط المسبق.

يومض الرقم المعين مسبقاً. وتظهر "MEMORY".

### اختر محطة مخزنة

- اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6). (أو)

1 اضغط .

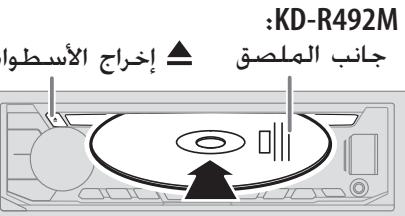
- 2 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند' ( $\leftarrow$  3 او 4) لاختيار رقم الضبط المسبق.

# ANDROID/USB/CD

## بدء التشغيل

يتغير المصدر تلقائياً ويبدأ التشغيل.

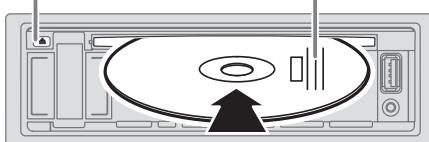
**CD**



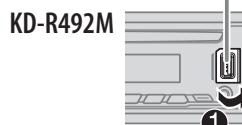
:KD-R491M

جانب الملصق

▲ إدخال الأسطوانة



طرف توصيل إدخال USB



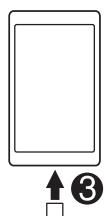
KD-R492M

2 USB

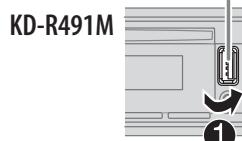
3

كابل USB 2.0 (متاح للشراء)

**ANDROID\***<sup>2</sup>



طرف توصيل إدخال USB



KD-R491M

كابل USB 2.0 (متاح للشراء)

\*<sup>1</sup> لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

\*<sup>2</sup> عند توصيل جهاز Android، يتم عرض "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP".

اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق. كما يمكن تركيب أحدث اصدار من التطبيق

JVC MUSIC PLAY على جهاز Android قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة

<<http://www.jvc.net/cs/car/>>

**IF BAND**: زيادة انتقائية الموالف لخفض ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. (يمكن ان يتم فقدان فعالية صوت ستيريو). **WIDE**: يتبع ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة، لكن جودة الصوت لن تنخفض وسيبقى تأثير الاستريو.

**MONO SET**: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الاستريو سيتمنى فقدانه. **OFF**: الغاء.

**NEWS SET**<sup>\*2</sup>: سوف يتحول الجهاز مؤقتاً إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحاً. **ON**: الغاء. **OFF**: الغاء.

**REGIONAL**<sup>\*2</sup>: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF". **ON**: الغاء. **OFF**: الغاء.

**AF SET**<sup>\*2</sup>: يبحث تلقائياً عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئ. **ON**: الغاء. **OFF**: الغاء.

**TI**: يسمح للجهاز بالتحول بشكل مؤقت إلى معلومات المرور (قضاء المؤشر "TI") إذا كانت متوفرة اثناء الاستماع الى جميع المصادر ما عدا عندما تكون في وضع المصدر AM/SW2/SW1. **ON**: الغاء. **OFF**: الغاء.

**PTY SEARCH**<sup>\*2</sup>: اختر رمز PTY (راجع أدناه). في حالة وجود محطة تبث برنامجاً برمز PTY مماثل للرمز الذي حددته، يتم التوليف إلى هذه المحطة.

\*<sup>2</sup> لمصدر FM فقط.

**رموز PTY**  
 VARIED, SCIENCE, CULTURE, DRAMA, EDUCATE, SPORT, INFO, AFFAIRS, NEWS  
 (موسيقى) LIGHT M, EASY M, POP M, (موسيقى) ROCK M, (موسيقى)  
 SOCIAL, CHILDREN, FINANCE, WEATHER, OTHER M, CLASSICS  
 (موسيقى) NATION M, COUNTRY, JAZZ, LEISURE, TRAVEL, PHONE IN, RELIGION  
 DOCUMENT, FOLK M, (موسيقى) OLDIES

## اختر وضع التحكم

عندما يكون المصدر ANDROID، اضغط MODE 5 بشكل متكرر.

- قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق AUTO MODE.
- قم بالتحكم في جهاز JVC MUSIC PLAY المثبت في جهاز Android.
- قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه AUDIO MODE.
- عبر تطبيقات مشغل وسائط أخرى مثبتة في جهاز Android.
- لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

## اختر مشغل موسيقى

عندما يكون المصدر USB، اضغط MODE 5 بشكل متكرر.

- سيتم تشغيل الأغاني المخزنة في المشغل التالي.
- الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).
- المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

## اختر ملف من مجلد/قائمة

[AUTO MODE] بالنسبة لجهاز ANDROID، قابل للتطبيق فقط عند اختيار [AUTO MODE].

- 1 اضغط Q.
- 2 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند (← 3 او 4)' لاختيار مجلد/قائمة.
- 3 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند (← 3 او 4)' لاختيار ملف.

## بحث سريع

إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

قم بتنفيذ التشغيل التالي للتصفح خلال القائمة بسرعة.

أدر قرص مستوى الصوت بسرعة KD-R492M

VOL +/-: اضغط مع الاستمرار على KD-R491M

بخصوص تصميم المفتاح على اللوحة الامامية، راجع صفحة 3 او صفحة 4.  
لاختيار مصدر ANDROID/USB مباشرة، اضغط USB.

على وحدة التحكم عن بعد	على غطاء الحماية	إلى
اضغط مع الاستمرار على ▶/◀.	اضغط مع الاستمرار على ▶/◀.	تقديم سريع / الإرجاع <sup>*3</sup>
اضغط ▶/◀.	اضغط ▶/◀.	تحديد مسار / ملف
اضغط ▲/▼.	.2 ▲/1 ▼/4	تحديد مجلد <sup>*4</sup>

تكرار التشغيل<sup>\*3</sup> اضغط ⏪ 4 بتكرار.

ALL REPEAT/TRACK REPEAT  
/WAV/WMA/MP3 : ملف ALL REPEAT/FOLDER REPEAT/TRACK REPEAT  
FLAC  
ANDROID : REPEAT OFF/ALL REPEAT/ONE REPEAT

التشغيل بترتيب اضغط ⏪ 3 بتكرار.  
عشوائي<sup>\*3</sup>

RANDOM OFF/ALL RANDOM  
/WMA/MP3 : ملف RANDOM OFF/ALL RANDOM/FOLDER RANDOM  
FLAC/WAV  
ANDROID : RANDOM OFF/ALL RANDOM/SONG RANDOM

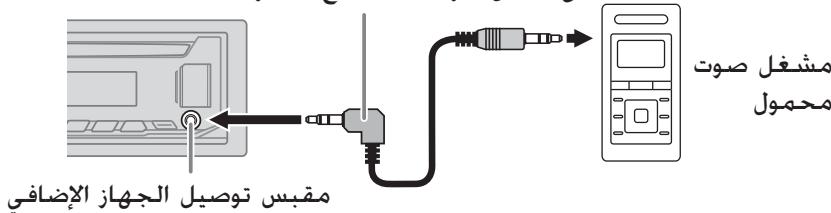
\*3 لـ ANDROID: يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE]

\*4 لـ CD: فقط لملفات WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع ANDROID.

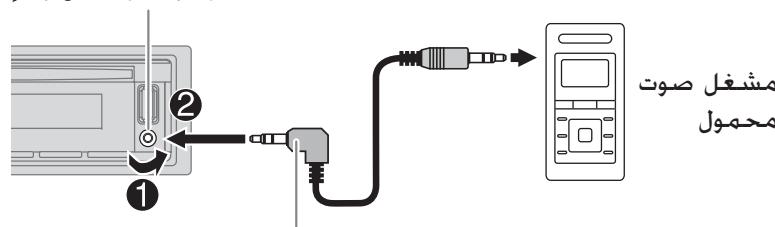
### استخدم مشغل الصوت المحمول

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).  
:KD-R492M

قبس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)



2 مقبس توصيل الجهاز الإضافي  
:KD-R491M



3 قابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)

- 2 حدد [ON] لـ [BUILT-IN AUX]. (6 ← [SOURCE SELECT] في (6 ← [BUILT-IN AUX]).
- 3 اضغط على زر المصدر بشكل متكرر لتحديد AUX.
- 4 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.

استخدم قابساً صغيراً للصوت المجسم برأس ثلاثي الأطراف من أجل خرج الصوت الأمثل.



### بحث حسب الحروف الابجدية

(قابل للتطبيق فقط لمصدر ANDROID)  
يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الاول.

- 1 اضغط ▶/◀ 2 لادخال رمز البحث.
- 2 قم بتنفيذ التشغيل التالي لاختيار الحرف المرغوب.

أدر قرص مستوى الصوت  
2 ▶/◀ 1 ▶/◀ : KD-R492M  
أضغط ▶/◀ 2 ▶/◀ : KD-R491M

: حروف كبيرة الحجم (A إلى Z) ^A^A  
: حروف صغيرة الحجم (a إلى z) \_A\_  
: أرقام (0 إلى 9) -0-  
- OTHERS - : رمز غير A إلى Z و 0 إلى 9

- 3 اضغط التالي لبدء البحث.

قرص مستوى الصوت  
▶/◀ ENTER : KD-R492M  
▶/◀ ENTER : KD-R491M

- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ◀/◀ Q.
- للإلغاء. اضغط مع الاستمرار على ◀/◀ Q.

# إعدادات الصوت

بخصوص تصميم المفتاح على اللوحة الامامية، راجع صفحة 3 او صفحة 4.

## إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على .
  - 2 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند' ( $\leftarrow$  3 او 4) لاختيار بند (انظر الجدول أدناه).
  - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
  - 4 اضغط على  للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على .

افتراضي: XX

EQ SETTING	
	PRESET EQ
	يحدد المعادل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى.
• اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [EASY EQ] او [PRO EQ].	
/R&B/POP/JAZZ/HIP HOP/HARD ROCK/DRVN 1/DRVN 2/DRVN 3/FLAT DANCE/CLASSICAL/BASS BOOST/VOCAL BOOST/USER/TALK	
	EASY EQ
	قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك.
• تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER].	
• الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [PRO EQ].	
03 (افتراضي)	+06 : SUB.W SP*1*2
00	-08 : SUB.W*1*3
LVL 00	LVL+06 : BASS
LVL 00	LVL+06 : MID
(LVL 00)	LVL+06 : TRE

(12  $\leftarrow$ ): \*3, \*2, \*1

حدد جهاز معادل الضبط المسبق مباشرة (لموديلي KD-R492M)

اضغط EQ-BASS بتكرار.  
(أو)

اضغط على EQ-BASS، ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال 5 ثوان.  
معادل مضبوط مسبقاً:

R&B, POP, JAZZ, HIP HOP, HARD ROCK, DRVN 1, DRVN 2, DRVN 3, FLAT DANCE, CLASSICAL, BASS BOOST, VOCAL BOOST, USER, TALK

حدد جهاز معادل المشغل مباشرة (لموديلي KD-R491M)

معادل المشغل يعزز ترددات معينة في الشارة الصوت لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة او ضوضاء دوران الاطارات.

اضغط drvn-BASS بتكرار.

معادل المشغل: DRVN 1, DRVN 2, DRVN 3 (افتراضي). DRVN 3 (افتراضي).

## خزن إعدادات الصوت الخاصة بك

1 اضغط الزر التالي واستمر بضغطه للدخول في الإعداد EASY EQ.

EQ-BASS : KD-R492M  
drvsn-BASS : KD-R491M

2 قم بتنفيذ التشغيل 'اختيار بند' ( $\leftarrow$  3 او 4) لتطبيق الإعداد.  
راجع [EASY EQ] بخصوص الإعدادات والنتائج المخزنة لوضع [USER].

• للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على .

• اضغط الزر التالي للخروج.

EQ-BASS : KD-R492M  
drvsn-BASS : KD-R491M

## إعدادات الصوت

: <u>(POSITION 00) POSITION F06 إلى POSITION R06</u>	FADER
اضبط تعادل خرج السماعة الخلفية والأمامية.	
: <u>(POSITION 00) POSITION R06 إلى POSITION L06</u>	BALANCE <sup>*5</sup>
يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى.	
<u>LEVEL -15 إلى LEVEL +06 (LEVEL 00)</u> : الضبط المسبق	VOLUME ADJUST
لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر (مقارنة بمستوى صوت FM). وقبل إجراء التعديل، حدد المصدر الذي تريد تعديله. (يظهر "VOL ADJ FIX" عند تحديد FM).	
<u>LOW POWER</u> : يحدد مستوى الصوت الأقصى حتى 25. (يحدد إذا كانت القدرة القصوى لكل سماعة أقل من 50 وات لمنع تلف السماعات.) : <u>HIGH POWER</u> :	AMP GAIN
مستوى الصوت الأقصى هو .35	
<u>ON</u> : يخلق صوتاً واقعياً عن طريق تعويض المكونات عالية التردد واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات الصوتية. : <u>OFF</u> : الغاء.	D.T.EXPANDER (موسع المسار) (الرقمي)
اعتماداً على طريقة توصيل السماعة، اختر الإعداد المناسب للحصول على الخرج المرغوب.	SPK/PRE OUT
(13 ←) <u>إعدادات خرج السماعة</u>	

<u>TREBLE/MIDDLE/BASS 1</u> : اختر نغمة صوت.	PRO EQ
2 اضبط عناصر الصوت لنغمة الصوت المختارة.	
• تم تخزين هذا الإعداد في [USER].	
• الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [EASY EQ].	
<u>200HZ/100HZ/80HZ/60HZ</u> التردد: <u>BASS</u> المستوى: <u>LVL+06 إلى LVL-06</u> : <u>Q</u>	
<u>Q1.0/Q1.5/Q1.25/Q1.0</u>	
<u>1.0KHZ</u> (افتراضي): <u>2.5KHZ/1.5KHZ/1.0KHZ/0.5KHZ</u> التردد: <u>MIDDLE</u> المستوى: <u>LVL+06 إلى LVL-06</u> : <u>Q</u>	
<u>Q1.25/Q1.0/Q0.75</u>	
<u>10.0KHZ</u> (افتراضي): <u>17.5KHZ/15.0KHZ/12.5KHZ/10.0KHZ</u> التردد: <u>TREBLE</u> المستوى: <u>LVL+06 إلى LVL-06</u> : <u>Q</u>	
<u>(Q FIX)</u>	
	AUDIO CONTROL
<u>LEVEL +01 إلى LEVEL +05</u> : يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. : <u>OFF</u> : الغاء.	BASS BOOST
<u>LEVEL 02/LEVEL 01</u> : يعزز الترددات المنخفضة أو العالية من أجل تكوين صوت متوازن على قوة صوت منخفض. : <u>OFF</u> : الغاء.	LOUDNESS
<u>SUB.W +03</u> إلى <u>SUB.W 00</u> : يضبط مستوى خرج مجهار الترددات الخفيفة الفرعية الموصول عبر حمل السماعة. (20 ←)	SUB.W LEVEL <sup>*1</sup>
<u>SUB.W 00</u> إلى <u>SUB.W +08</u> : يضبط مستوى خرج مجهار الترددات الخفيفة الفرعية الموصول الى اطراف توصيل خط خارجي (REAR/SW) عبر مضخم صوت خارجي. (20 ←)	PRE-OUT <sup>*3</sup>
<u>ON</u> : يقوم بتشغيل خرج الصبووفر. : <u>OFF</u> : الغاء.	SUBWOOFER SET <sup>*3</sup>
/ <u>FRQ 85HZ/FRQ 55HZ</u> : يتم إرسال كل الإشارات إلى الصبووفر.	SUBWOOFER LPF <sup>*1</sup>
<u>FRQ 120HZ</u> : تُرسل إشارات الصوت ذات تردد أقل من 55 هرتز/85 هرتز/120 هرتز إلى الصبووفر.	
<u>NORMAL/(180°) REVERSE</u> : يحدد زاوية الطور لخرج الصبووفر ليكون مطابقاً لخرج السماعة للحصول على أفضل أداء.	SUB.W PHASE <sup>*1*4</sup>

- <sup>\*1</sup> يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبوط على الويفر [ON].
- <sup>\*2</sup> يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر (13 ←) [SUB.W/SUB.W].
- <sup>\*3</sup> يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [SUB.W/SUB.W] أو [REAR/SUB.W] (13 ←) [SUB.W/SUB.W].
- <sup>\*4</sup> يمكن تحديده فقط في حالة تحديد ضبط آخر غير [FRQ THROUGH] [SUBWOOFER LPF].
- <sup>\*5</sup> هذا الضبط لا يمكنه التأثير على خرج سماعة الويفر الفرعية.

## إعدادات خرج السماعة

اختر إعداد الخرج للسماعات [SPK/PRE OUT]. اعتماداً على طريقة توصيل السماعة.

## الوصيل عبر اطراف توصيل خط خارجي

للوصيلات عبر مضخم صوت خارجي. (20 ↔)

اشارة الصوت عبر سلك السماعة الخلفية	تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]	اشارة الصوت عبر طرف توصيل خط خارجي	تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]
R (اليمين)	L (اليسرى)	FRONT	REAR/SW
طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الامامية	طرف توصيل خرج السماعات الامامية
طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	خرج الصب ووفر	خرج الصب ووفر
(كتم الصوت)	خرج الصب ووفر	طرف توصيل خرج السماعات الامامية (افتراضي)	طرف توصيل خرج السماعات الامامية

إذا تم اختيار [SUB.W/SUB.W]:

- تم اختيار [FRQ THROUGH] في [SUBWOOFER LPF] والختار [FRQ 120HZ] غير متوفّر.
- تم اختيار [POSITION R01] في [FADER] والنطاق القابل للاختيار هو [POSITION R06] إلى [POSITION 00] (12 ↔).

## الوصيل عبر سلك السماعة

للوصيلات بدون استخدام مضخم صوت خارجي. لكن، بواسطة هذا الإعداد يمكن أيضاً الاستمتاع بإخراج إشارات مجهاً للترددات الخفيفة الفرعية. (20 ↔)

إشارة الصوت عبر سلك السماعة الخلفية	تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]
R (اليمين)	REAR/REAR
طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	taraf توصيل خرج السماعات الخلفية
طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	SUB.W/SUB.W

- تم اختيار [SUB.W/SUB.W]:
- تم اختيار [FRQ THROUGH] في [SUBWOOFER LPF] والختار [FRQ 120HZ] غير متوفّر.
- تم اختيار [POSITION R01] في [FADER] والنطاق القابل للاختيار هو [POSITION R06] إلى [POSITION 00] (12 ↔).

# إعدادات الشاشة

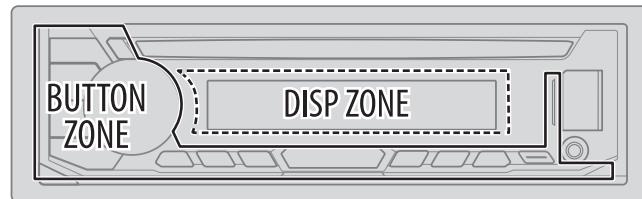
افتراضي: XX

تحديد منطقة لإعدادات السطوع

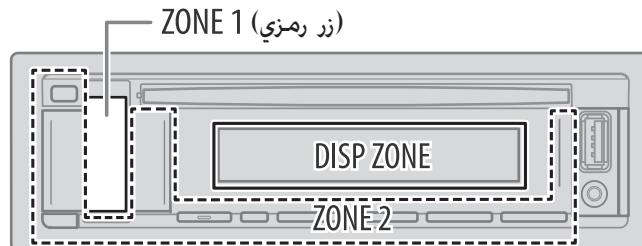
DISPLAY	DIMMER
قم بتعتيم الرسم التوضيحي. [OFF]: المعتم مطفئ. بغير السطوع الى إعداد [DAY]. [ON]: المعتم مضاء. يغير السطوع الى إعداد [NIGHT]. [BRIGHTNESS] ←	
[DIMMER TIME]: يضبط وقت تشغيل واطفاء المعتم.	
1 قم بتنفيذ التشغيل اختيار بند (← 3 او 4) لضبط البند [ON]. 2 قم بتنفيذ التشغيل اختيار بند (← 3 او 4) لضبط البند [OFF]. (افتراضي: [ON]: 18:00 : [OFF]: 6:00 AM)	
<b>DIMMER AUTO</b> : يتم تشغيل واطفاء المعتم عند تشغيل أو اطفاء مصابيح السيارة الأمامية.* <sup>1</sup>	
اضبط السطوع للنهار والليل بصورة منفصلة. <b>NIGHT/DAY 1</b> : يحدد النهار أو الليل. <b>2</b> اختر منطقة. (راجع الشكل التوضيحي). <b>3 LEVEL 00 إلى 31</b> : يضبط مستوى السطوع.	<b>BRIGHTNESS</b>
<b>SCROLL ONCE</b> : يمرر المعلومات المعروضة مرة واحدة. <b>SCROLL AUTO</b> : يكرر التمرين (بفواصل مدتها 5 ثوان). <b>SCROLL OFF</b> : الغاء.	<b>TEXT SCROLL*<sup>2</sup></b>

\*<sup>1</sup> مطلوب توصيل سلك التحكم في الإضاءة. (← 20)

\*<sup>2</sup> لن تظهر بعض الحروف والرموز بصورة صحيحة (أو ستبدو فارغة).

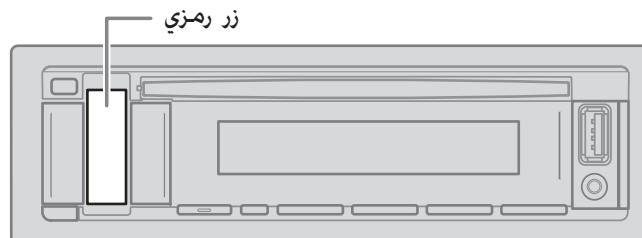


KD-R492M



KD-R491M

تحديد منطقة لإعداد اللون



KD-R491M

- اضغط مع الاستمرار على .
- قم بتنفيذ التشغيل اختيار بند (← 3 او 4) لاختيار بند (انظر الجدول أدناه).
- كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
- اضغط على للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على .

## مراجع

### الصيانة

#### تنظيف الجهاز

امسح التراب من اللوحة باستخدام سيليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.



الموصل (في الجانب الخلفي من واجهة الجهاز)

#### تنظيف الموصل

فك واجهة الجهاز ونظف الموصل برفق بقطعة قطن. مع الحرص على عدم إتلاف الموصل.

#### التعامل مع الأسطوانات:

- لا تلمس سطح التسجيل الخاص بالأسطوانة.
- لا تلصق أي شريط أو ما شابه على الأسطوانة ولا تستخدم أسطوانة ملصوقة عليها شريط.
- لا تستخدم أي ملحقات للأسطوانة.
- قم بتنظيف الأسطوانة من منتصفها للخارج.
- نظف الأسطوانة باستخدام سيليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي مذيبات.
- عند إزالة الأسطوانات من هذا الجهاز اسحبها نحو الخارج أفقياً.
- قم بإزالة النتوءات من فتحة المنتصف وحافة الأسطوانة قبل وضع أسطوانة.

#### مزيد من المعلومات

- لـ: آخر تحديثات البرامج الثابتة وأحدث قائمة بنود متوافقة  
أي من أحدث المعلومات الأخرى  
قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

#### عام

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات CD التالية:



- تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات متعددة التسجيلات: ومع ذلك، يتم تخطي التسجيلات غير المغلقة أثناء التشغيل.
- تشغيل الإسطوانة المزدوجة:** لا يتوافق جانب الإسطوانة بدون - "DualDisc" DVD مع "الصوت الرقمي للاسطوانة المزدوجة" القياسي. لهذا، لا يُنصح بتشغيل جانب الإسطوانة بدون - لـDVD لـإسطوانة مزدوجة على هذا المنتج.
- للحصول على معلومات مفصلة وملاحظات بخصوص ملفات الصوت القابلة للتشغيل، قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

### COLOR (لموديلي KD-R491M: زر رمزي فقط)

#### PRESET

اختر لون الاشعة للزر الرمزي. (راجع الرسم التوضيحي في صفحة 14.)

- COLOR 49 إلى COLOR 01: يظهر اللون الذي أنشأته لـ [NIGHT COLOR] أو [DAY COLOR].
- COLOR FLOW03 إلى COLOR FLOW01: يتغير اللون مع اختلاف السرعات.
- اللون المضبوط مسبقاً: GRADATION, FOREST, FLOWER, CRYSTAL, RELAX, SUNSET, OCEAN

#### DAY COLOR

قم بتخزين ألوان الاضاءة النهارية والليلية لكل زر رمزي.

- BLUE/GREEN/RED 1: اختر اللون الاولى.

2 00 إلى 31: حدد مستوى.

كرر خطوي 1 و 2 لكل الألوان الأساسية.

- تم تخزين إعدادك لـ [USER] في [PRESET].

• يتغير [DAY COLOR] أو [NIGHT COLOR] بتشغيل أو إطفاء مصابيح السيارة الأمامية.

#### NIGHT COLOR

ON: يتغير لون اضاءة الزر الرمزي الى اللون الابيض عندما يكون الجهاز

في وضع القائمة او عند اختيار ملف موسيقى من المجلد/القائمة.

OFF: الغاء.

#### MENU COLOR

**ملفات قابلة للتشغيل**

- ملف الصوتيات أوديو القابل للتشغيل:

(.wma) WMA (.mp3) MP3  
(.wav) WAV (.wma) WMA (.mp3) MP3  
(.flac) FLAC

- ميديا الأسطوانات القابلة للتشغيل:

تنسيق ملف قرص قابل للتشغيل: ISO 9660 مستوى 1/2. جوليت، اسم ملف طويل CD-ROM/CD-RW/CD-R

- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT32, FAT16, FAT12 حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعدى التشغيل اعتماداً على أنواع أو حالات الوسائط أو الجهاز.

**أسطوانات غير قابلة للتشغيل**

- الأسطوانات غير المستديرة.

الأسطوانات التي يوجد بها ألوان على سطح التسجيل أو الأسطوانات المتسخة.

- أسطوانات التسجيل/إعادة الكتابة التي لم يتم وضع اللمسات الأخيرة.  
8 سم CD. عند محاولة إدخالها في الجهاز باستخدام مهابي، فإنها قد تتسبب في حدوث خلل.

**حول أجهزة USB**

- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.

قد يتسبّب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.

- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت وينتجاوز 1 أمبير.

**خصوصيّات جهاز Android**

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى.

بعض أجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل OS 4.1 وأعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA). AOA 2.0.

- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0، تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائماً.

**تغيير معلومات الشاشة**

كلما ضغطت على ، تغير معلومات الشاشة.

- إذا لم تكن المعلومات متوفّرة أو انها غير مسجلة، يظهر "NO TEXT" أو "NO NAME" أو معلومات أخرى (مثل، اسم المحطة) او ستكون الشاشة فارغة.

معلومات الشاشة (الموديلي KD-R492M)	اسم المصدر
التردد ← الساعة ← (عودة للبداية)	AM أو FM
<b>(متاح لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط)</b>	
اسم المحطة (PS)/نوع البرنامج (PTY) ← نصوص راديو ← نصوص راديو+ ← نصوص راديو+ عنوان/نصوص راديو+فنان ← التردد ← الساعة ← (عودة للبداية)	
<b>(الموديلي CD-DA)</b>	USB أو CD
عنوان القرص/الفنان ← عنوان المسار/الفنان ← وقت التشغيل ← الساعة ← (عودة للبداية)	
<b>(الملفات FLAC/WAV/WMA/MP3)</b>	ANDROID
عنوان الأغنية/الفنان ← اسم الألبوم/الفنان ← اسم المجلد ← اسم الملف ← وقت التشغيل ← الساعة ← (عودة للبداية)	
عندما يتم تحديد [AUTO MODE] (9 ←): عنوان الأغنية/الفنان ← اسم الألبوم/الفنان ← وقت التشغيل ← الساعة ← (عودة للبداية)	
الساعة ← AUX ← (عودة للبداية)	AUX

# البحث عن الأعطال والصلاح

الاعراض	معالجة الأعطال
لا يمكن سماع الصوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن.</li> <li>افحص الاسلاك والتوصيلات.</li> </ul>
قطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى.	ظهور "MISWIRING CHECK" و "WIRING THEN PWR ON"
ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة.	ظهور "PROTECTING SEND SERVICE"
لا يمكن تحديد المصدر. اوصل الهوائي بصورة محكمة.	افحص إعداد [SOURCE SELECT]. (6 ←)
اضغط مع الاستمرار على ▲ لإخراج الأسطوانة بالقوة. كن حريصاً على أن لا تسقط الأسطوانة عند إخراجها.	تعذر إخراج الأسطوانة.
تأكد من عدم وجود أي شيء يعيق فتحة التحميل عند إخراجك للأسطوانة.	ظهور "IN DISC".
اضغط ▲. ثم أدخل الأسطوانة بشكل صحيح.	ظهور "PLEASE EJECT".
يُحدد أمر التشغيل باسم الملف (USB) أو الترتيب الذي سُجلت به الملفات (الأسطوانة).	أمر التشغيل لا يسير على النحو المرجو.
يعتمد هذا على عملية التسجيل السابقة.	وقت التشغيل المنقضي غير صحيح.
تحقق من أن المسار بتنسيق قابل للتشغيل. (16 ←)	تظهر "NOT SUPPORT" على الشاشة ويتم تخطي المسار.
لا تستخدم تسلسلاً هرمية ومجلدات عديدة للغاية. أعد تحميل الأسطوانة أو أعد توصيل جهاز USB.	يواصل "READING" الوميض.
تحقق ما إذا كان الجهاز الموصل متواافقاً مع هذه الوحدة وتأكد من أن الملفات بتنسيقات مدعومة. (16 ←)	توضّع رسالة "CANNOT PLAY" و/أو لا يُكتشف جهاز موصل.

اسم المصدر	معلومات الشاشة (الموديلي KD-R491M)
AM او FM	التردد (التاريخ/الساعة)
(CD-DA أو CD)	<b>(Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط)</b> اسم المحطة (PS)/نوع البرنامج (PTY) (التاريخ/الساعة) ← نصوص راديو (التاريخ/الساعة) ← نصوص راديو+ (نصوص راديو+) ← عنوان الأغنية (الفنان) ← عنوان الأغنية (التاريخ/الساعة) ← التردد (التاريخ/الساعة) ← (عودة للبداية)
USB أو CD	<b>(CD-DA)</b> عنوان المسار (الفنان) ← عنوان المسار (اسم القرص) ← عنوان المسار (التاريخ/الساعة) ← وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ← (عودة للبداية)
(FLAC/WAV/WMA/MP3)	عنوان الأغنية (الفنان) ← عنوان الأغنية (اسم الألبوم) ← عنوان الأغنية (التاريخ/الساعة) ← اسم الملف (اسم المجلد) ← اسم الملف (التاريخ/الساعة) ← وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ← (عودة للبداية)
ANDROID	عندما يتم تحديد [AUTO MODE] (9 ←). عنوان الأغنية (الفنان) ← عنوان الأغنية (اسم الألبوم) ← عنوان الأغنية (التاريخ/الساعة) → وقت التشغيل (التاريخ/الساعة) ← (عودة للبداية)
AUX	(التاريخ/الساعة)

## الأحرف السيريلية المتوفرة

<input checked="" type="checkbox"/>	الحروف المتوفرة
<input type="checkbox"/>	مؤشرات الشاشة
A Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р	
А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р	
С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я є	
С Т Ч Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я є	

# التركيب/التوسيل

## ⚠ تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت، وت الأرضي سلبي.
- قم بفصل الطرف السلبي للبطارية قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- لا تقوم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائي.
- لتفادى حدوث تماش كهربائي:
  - قم بعزل الأسلاك غير الموصولة بواسطة شريط من الفينيل.
  - تأكد من تأرضي الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.
  - قم بتأمين الأسلاك بواسطة مشابك الكابل ولوف شريط من الفينيل حول الأسلاك التي تتلامس مع الأجزاء المعدنية لحماية الأسلاك.

## ⚠ تنبيه

- لدواعي السلامة، اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة. حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل مبدد الحرارة والحاوية ساخنين.
- لا تقم بتوصيل ⊖ أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأرضي (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- صل السماعات بطاقة قصوى تزيد عن 50 وات، إذا كانت أقصى طاقة أقل من 50 وات، فغير إعداد [AMP GAIN] لتجنب تلف السماعات. (12 ↵)
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال. قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الأجزاء المعدنية التي تبدد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلفه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر، تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

## معالجة الأعطال

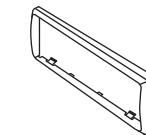
## الاعراض

<b>USB/CD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا تُعرض الأحرف الصحيحة.</li> <li>حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (6). قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح.</li> </ul>
<b>ANDROID</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا يمكن سماع الصوت.</li> <li>إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. قم بتشغيل أي تطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وأبدأ التشغيل.</li> <li>يخرج الصوت من جهاز Android فقط.</li> <li>إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق آخر لمشغل الوسائط.</li> <li>اعد تشغيل جهاز Android.</li> <li>إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت الى الوحدة. (16 ↵)</li> </ul>
<b>JVC MUSIC PLAY APP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا يمكن التشغيل في وضع [AUTO MODE].</li> <li>تأكد من تثبيت التطبيق JVC MUSIC PLAY APP في جهاز Android (8 ↵).</li> <li>قم بإعادة توصيل جهاز Android واختر وضع التحكم المناسب. (9 ↵)</li> <li>إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE] (16 ↵).</li> </ul>
<b>NO DEVICE</b> أو <b>READING</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اطفئ خيارات المطور على جهاز Android.</li> <li>أعد توصيل جهاز Android.</li> <li>إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE] (16 ↵).</li> </ul>
<b>CANNOT PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت.</li> <li>تأكد من أن جهاز Android يدعم ملفات الصوت.</li> <li>أعد توصيل جهاز Android.</li> <li>أعد تشغيل جهاز Android.</li> </ul>

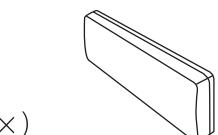
إذا ظلت المشكلات قائمة، أعد ضبط الوحدة. (3 أو 4)

## قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب

(A) واجهة الجهاز

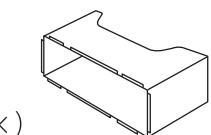


(1×)



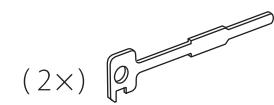
(1×)

(C) إطار الترسيب



(1×)

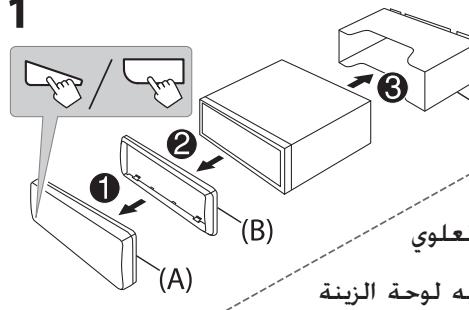
(E) مفتاح الاستخراج



(2×)

## تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)

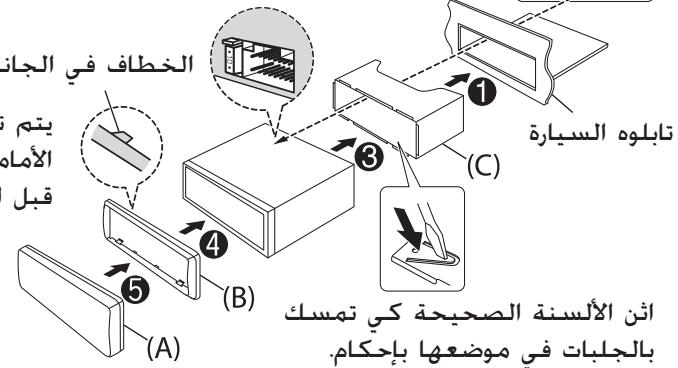
1



قم بتوصيل الأساند المطلوبة.  
(20 ←)  
(D)

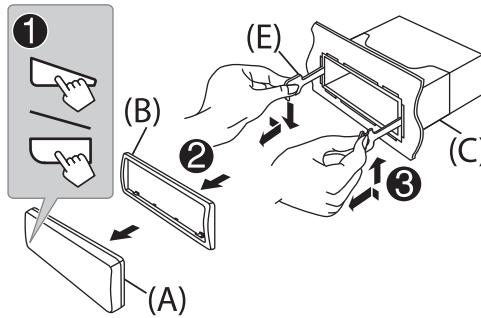
2

يتم توجيه لوحة الزينة الأمامية كما هو موضح قبل التركيب.



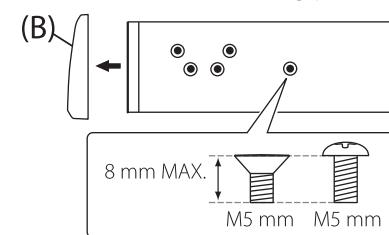
اثن الألسنة الصحيحة كي تمك بالجلبات في موضعها بإحكام.

## كيفية إزالة الوحدة



## عند التركيب بدون إطار الترسيب

- انزع إطار الترسيب ولوحة التهيئة من الوحدة.
- قم بمحاذاة التجاويف الموجودة في الجهاز (في كلا الجانبين) مع رف التركيب بالسيارة وقم بثبيت الجهاز باستخدام البراغي المتوفرة في السوق.



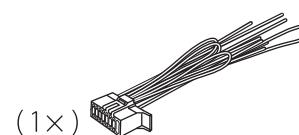
**!** استخدم البراغي المحددة فقط. فقد يسبب استخدام البراغي غير الصحيحة تلفاً للجهاز.

(B) وحة الزينة

(1×)

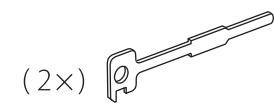
(1×)

(D) ضفيرة الأساند



(1×)

(E) مفتاح الاستخراج



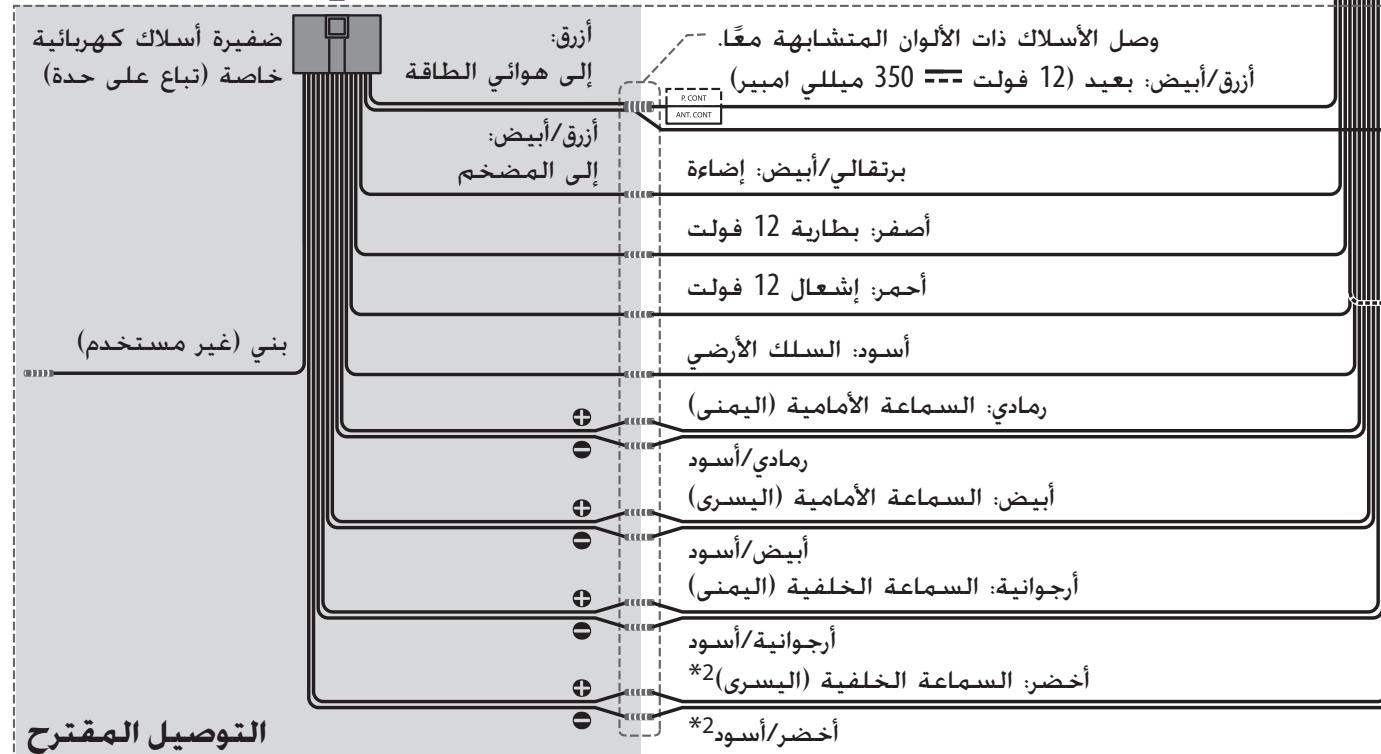
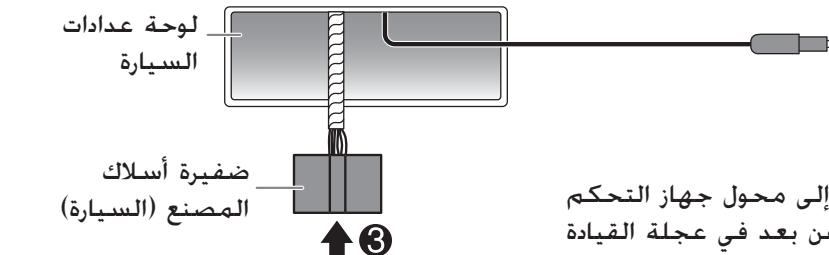
(2×)

## الإجراءات الأساسية

- انزع المفتاح من مفتاح الإشتعال، ثم افصل الطرف (−) من بطارية السيارة.
- توصيل الأساند بشكل صحيح.  
انظر توصيل الأساند. (← 20)
- ركب الجهاز في سيارتك.
- انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة).
- توصيل طرف (−) ببطارية السيارة.
- أعد ضبط الوحدة. (← 3 أو 4)

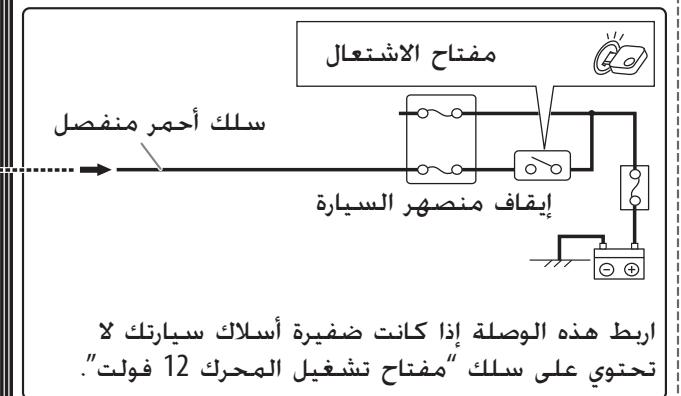
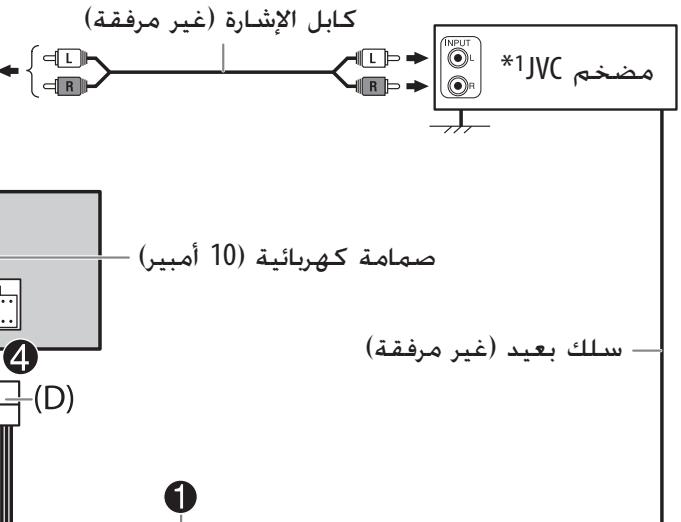
## توصيل الأسانك

**هام**  
ننصح بتركيب الجهاز مع ضفيرة اسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجاريًا مخصصة لسيارتك وإيصال هذه المهمة للمختصين وذلك لضمان سلامتك. استشير باائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.



## التوصيل المقترن

المخرج الأمامي  
الخرج الخلفي/خرج الصبوووفر



\*1 قم بتوصيل اسلاك التأريض الخاص بمضخم الصوت إلى شاسيه السيارة بإحكام لتفادي تعرض الوحدة للتلف.

\*2 كما يمكن توصيل سماعة مجهاز الترددات الخفيفة الفرعية مباشرة باستخدام هذا السلك بدون مضخم صوت لمجهاز ترددات خفيفه فرعى خارجي. للإعداد. ← 13.

# المواصفات

يُخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

محلل الفلتر الرقمي (D/A)	24 بait	
استجابة التردد ( $\pm 1$ ديسينبل)	20 هرتز — 20 كيلو هرتز	
نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)	105 ديسينبل	
المجال الديناميكي	90 ديسينبل	
فصل القنوات	85 ديسينبل	
MPEG-1/2 Audio Layer-3		USB
متافق مع صيغة Windows Media Audio		
PCM خطى	فأك شفرة MP3	
ملفات FLAC	فأك شفرة WMA	
استجابة التردد ( $\pm 3$ ديسينبل)	20 هرتز — 20 كيلو هرتز	
الجهد الأقصى للدخل	1000 ملي فولت	مساعدة إضافية
معاوقة الدخل	30 كيلو أوم	
قدرة الخرج القصوى	50 واط × 4 أو 50 واط × 2 + 50 واط × 1	
أقل من 1% إجمالي تشتت الصوت	(مجهار الترددات الخفيفة الفرعية = 4 اوم)	
قدرة سعة نطاق البث الكامل (عند	22 واط × 4	
معاوقة السماعات	4 اوم — 8 اوم	CD
مستوى الخرج الابتدائى/الحمل (USB/CD)	2500 ملي فولت/حمل 10 كيلو اوم	
معاوقة خرج الصوت الابتدائى	600 اوم ≥	
فولطية التشغيل	14.4 فولت	
(ممسموح 10.5 فولت — 16 فولت)		٦
أقصى استهلاك للتيار	10 أمبير	
نطاق درجة حرارة التشغيل	-10 درجة سلزيوس — +60 درجة سلزيوس	
حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع)	182 مم × 53 مم × 158 مم	
الوزن الصافي (بدون لوحة تجيج. جلبة التركيب)	1.2 كجم	

نطاق التردد	FM
درجة الحساسية المستخدمة	(50 ديسينبل = S/N)
تهيئة الحساسية	2.0 ميكرو فولت/75 اوم
استجابة التردد ( $\pm 3$ ديسينبل)	30 هرتز — 15 كيلو هرتز
نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي)	64 ديسينبل
فصل الاستريو (1 كيلو هرتز)	40 ديسينبل
نطاق التردد	AM (MW)
درجة الحساسية المستخدمة	(29 ميكرو ديسينبل = 20 ديسينبل = S/N)
دايود الليزر	GaAlAs
الفلتر الرقمي (D/A)	8 مرات أعلى من العينة
سرعة الدوران	500 لفة في الدقيقة — 200 لفة في الدقيقة (CLV)
الاهتزاز والارتفاع	أقل من الحد الذي يمكن قياسه
استجابة التردد ( $\pm 1$ ديسينبل)	20 هرتز — 20 كيلو هرتز
إجمالي التشوّه الهازموني (1 كيلو هرتز)	% 0.01
نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)	105 ديسينبل
المجال الديناميكي	90 ديسينبل
فصل القنوات	85 ديسينبل
فأك شفرة MP3	MPEG-1/2 Audio Layer-3
فأك شفرة WMA	متافق مع صيغة Windows Media Audio
معيار USB	USB 2.0. USB 1.1 (سرعة قصوى)
الأجهزة المتوفّقة	من فئة التخزين الإجمالي
نظام الملفات	32/16/FAT12
الحد الأقصى للإمداد بالتيار	تيار مباشر 5 فولت --- 1 أمبير

## قبل از استفاده

مهم

- برای اطمینان از استفاده صحیح، لطفاً این دفترچه راهنمای این محصول مطالعه کنید. مطالعه و رعایت "احطر" ها و "احتیاط" های مندرج در این دفترچه از اهمیت خاصی برخوردار است.
- لطفاً این دفترچه راهنمای مراجعه به آن در آینده در محلی امن و قابل دسترس قرار دهد.

▲ هشدار

- از استفاده از عملکردهایی که باعث کاهش توجه شما در حین رانندگی می‌شود و اینمی‌شما را به خطر می‌اندازد، خودداری کنید.
- باتری را نباید؛ خطر سوختگی شیمیایی
- کنترل از راه دور این محصول حاوی یک باتری سلولی سکه‌ای / دکمه‌ای است. اگر باتری سلولی سکه‌ای / دکمه‌ای بلعیده شود، ممکن است باعث سوختگی داخلی طی 2 ساعت شده و منجر به مرگ شود.
- باتری‌های نو و استفاده شده را دور از دسترس کودکان قرار دهد.
- در صورتی که جای باتری درست و اینم بسته نمی‌شود، از استفاده از محصول خودداری کنید و آن را دور از دسترس کودکان قرار دهد.
- در صورتی که فکر می‌کنید باتری‌ها بلعیده شده‌اند و یا در جایی از بدن قرار گرفته‌اند، سریعاً به پزشک مراجعه کنید.

▲ احتیاط

تنظیم و لوم:

- برای جلوگیری از بروز تصادفات، لوم را طوری تنظیم کنید که بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید.
- قبل از پخش این منابع دیجیتال، لوم را کم کنید تا بدلیل افزایش ناگهانی سطح خروجی، بلندگوها صدمه نییند.

عمومی:

- اگر احتمال دارد استفاده از دستگاه خارجی برای اینمی‌شما در حین رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده‌اید. ما هیچ مسئولیتی در مقابل پاک شدن هر گونه داده ضبط شده نخواهیم داشت.
- برای جلوگیری از ایجاد اتصال کوتاه، هرگز اشیا فلزی (از قبیل سکه یا ابزار فلزی) را در داخل دستگاه قرار ندهید.
- اگر بدلیل وجود رطوبت روی لزهای لیزری، خطای دیسک رخ بدده، باید دیسک را بپرون بیاورید و منتظر بمانید تا رطوبت خشک شود.
- بسته به نوع خودروها، وقتی دستگاه را روشن کنید و سیم کنترل آتن متصل باشد، آتن به طور خودکار باز خواهد شد (➡ 20). وقتی در مکانی با سقف کوتاه پارک می‌کنید، دستگاه را خاموش نمایید.

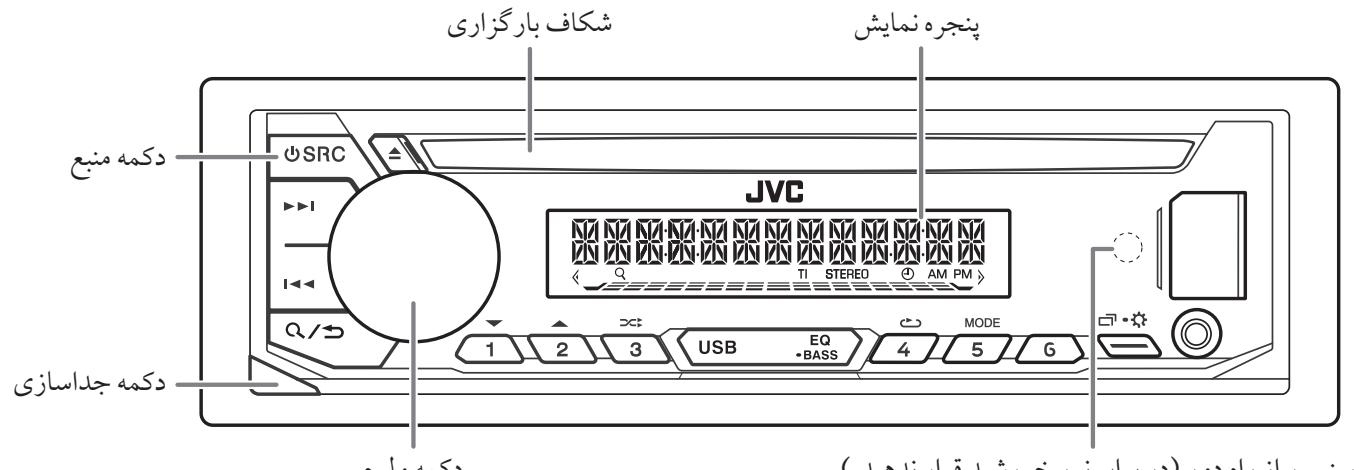
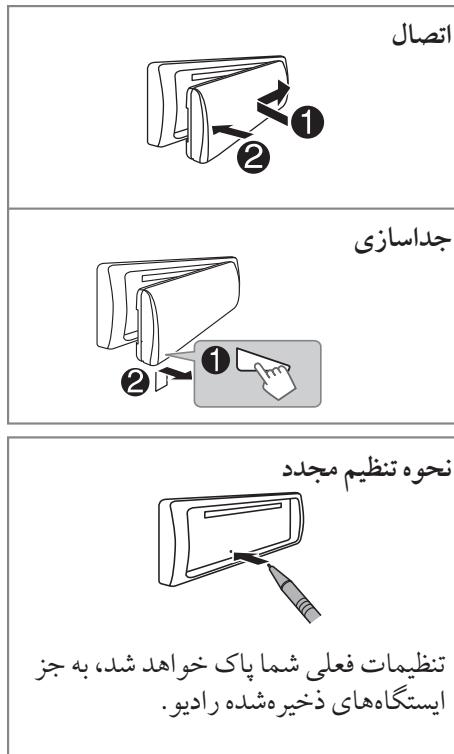
کنترل از راه دور (RM-RK52):

- کنترل از راه دور را در مکان‌های گرم از قبیل داشبورد قرار ندهید.
- در صورتی که باتری لیتیوم به طرز اشتباه تعویض شود، خطر انفجار وجود خواهد داشت. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.
- بسته باتری یا باتری‌ها نباید در معرض گرمای بیش از حد نظیر نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار گیرند.

چطور این دفترچه راهنمای را باید خواند

- عملکردهای به طور عمده با استفاده از دکمه‌ها در صفحه جلویی KD-R491M و KD-R492M توضیح داده شده است.
- علامه انگلیسی به منظور توضیح بکار رفته‌اند. می‌توانید زبان نمایش را از منوی انتخاب کنید. (➡ 6)
- [XX] گزینه‌های انتخاب شده را نشان می‌دهد.
- (XX) نشان دهنده مرجع هایی است که در صفحه عنوان شده قابل دسترسی هستند.

قبل از استفاده	2
نکات اولیه	3
شروع بکار	5
لغو طرح نمایش	1
تنظیم ساعت و تاریخ	2
تنظیمات اولیه	3
رادیو	7
ANDROID /USB /CD	8
AUX	10
تنظیمات صدا	11
تنظیمات نمایش	14
منابع	15
نگهداری	
سایر اطلاعات	
عیب یابی	17
نصب / اتصال	18
توضیحات	21



## روی صفحه جلویی

به

دستگاه را روشن کنید

SRC را فشار دهید.

- آنقدر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

دکمه ولووم را بچرخانید.

میزان صدا را تنظیم کنید

دکمه ولووم را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.

- جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید. میزان صدا به میزان صدای قبل از قطع صدا یا توقف موقت بر می‌گردد.

یک منبع را انتخاب کنید

SRC را بطور مکرر فشار دهید.

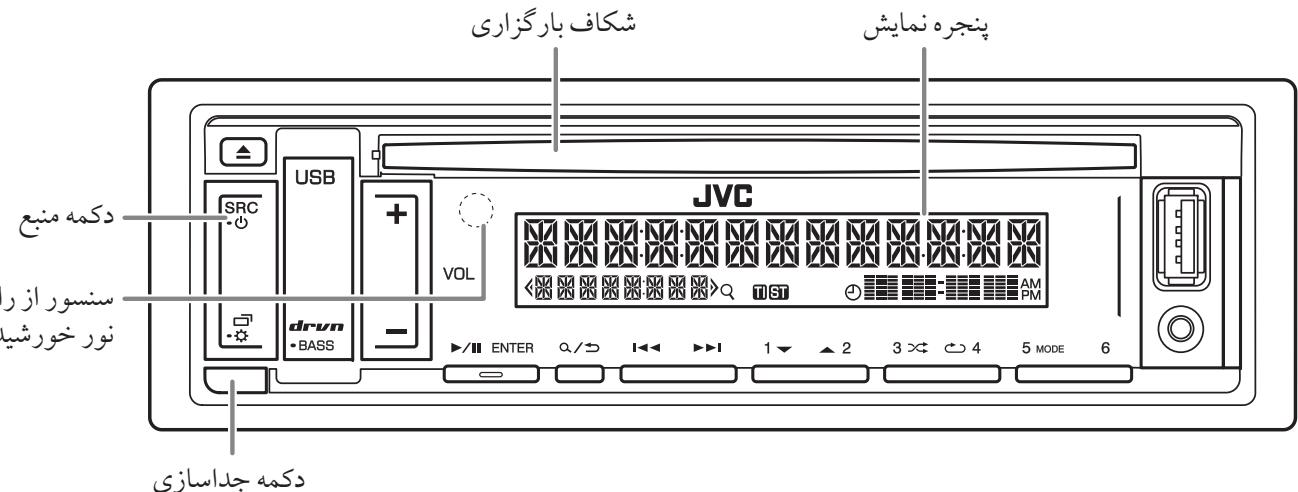
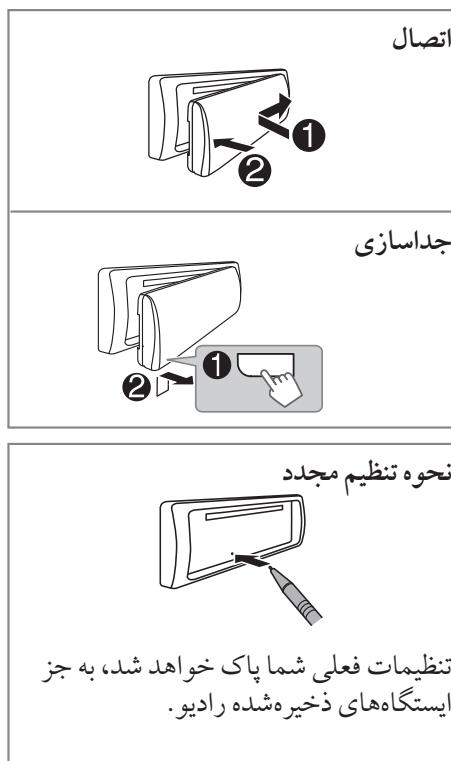
- SRC را فشار دهید، سپس دکمه ولووم را برای 2 ثانیه بچرخانید.

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می‌دهد (16 ⇄)

انتخاب یک آیتم

جهت انتخاب آیتم، دکمه ولووم را بچرخانید.

- برای تایید دکمه ولووم را فشار دهید.



## روی صفحه جلویی

به

دستگاه را روشن کنید

کل SRC را فشار دهید.

- آنقدر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

میزان صدا را تنظیم کنید

کل VOL+/- را فشار دهید.

- برای افزایش مداوم صدا تا درجه 15، کل VOL+/- را فشار دهید و نگه دارید.

یک منبع را انتخاب کنید

کل SRC را بطور مکرر فشار دهید.

- ابتدا کل SRC و سپس VOL+/- را ظرف 2 ثانیه فشار دهید.

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد

کل ← (17) را بطور مکرر فشار دهید.

انتخاب یک آیتم

کل VOL+/- را فشار دهید.

- برای انتخاب آیتم، کل VOL+/- را فشار دهید.

- برای تأیید، دکمه ▶/II ENTER را فشار دهید.

# شروع بکار

برای اطلاع از چینش کلیدهای روی صفحه جلویی، به صفحه 3 یا 4 رجوع کنید.

## لغو طرح نمایش

هنگامی که کلید روشن را برای اولین روشن می‌کنید (یا پس از بازنمانی دستگاه)، صفحه این موارد را نشان می‌دهد:

:KD-R492M  
"VOLUME KNOB" ← "PRESS" ← "CANCEL DEMO"

- 1 دکمه ولوم را فشار دهید.  
[YES] برای تنظیم اولیه انتخاب می‌شود.
- 2 مجدداً پیچ میزان صدا را فشار دهید.  
"DEMO OFF" ظاهر می‌شود.

:KD-R491M  
"PRESS ENTER" ← "CANCEL DEMO"

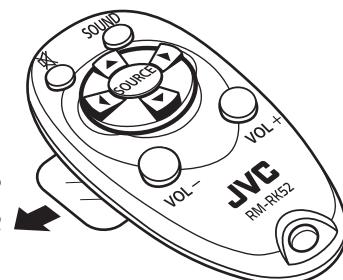
- 1 ►/■ ENTER را فشار دهید.  
[YES] برای تنظیم اولیه انتخاب می‌شود.
- 2 مجدداً ►/■ ENTER را فشار دهید.  
"DEMO OFF" ظاهر می‌شود.

## تنظیم ساعت و تاریخ

- 1 ⌂ را فشار داده و نگه دارید.
- 2 عمل "انتخاب یک آیتم" (← 3 یا 4) را برای انتخاب [CLOCK] انجام دهید.
- 3 عمل "انتخاب یک آیتم" (← 3 یا 4) را برای تنظیم ساعت انجام دهید.
- 4 [24H] ← [CLOCK FORMAT] ← [CLOCK ADJUST] ساعت و دقیقه را تنظیم کنید ← [DATE SET]
- 5 عمل "انتخاب یک آیتم" (← 3 یا 4) را برای تنظیم تاریخ انجام دهید.
- 6 ⌂ را فشار دهید تا بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ↵/↶ را فشار دهید.

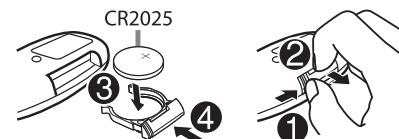
کنترل از راه دور (RM-RK52)  
این دستگاه را می‌توانید با استفاده از یک کنترل از راه دور خریداری شده نیز از راه دور کنترل کنید.

کنترل را مستقیماً به سمت سنسور از راه دور روی دستگاه بگیرید. (↔ 3 یا 4)



در صورت استفاده برای اولین بار، ورق عایق را بپرون بیاورید.

## نحوه تعویض باتری



## روی کنترل از راه دور

- به میزان صدا را تنظیم کنید
- برای افزایش مداوم صدا تا درجه 15، VOL + را فشار دهید و نگه دارید.

- ☒ را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.
- جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید. میزان صدا به میزان صدای قبل از قطع صدا یا توقف صدا یا توقف موقت بر می‌گردد.

- یک منبع را انتخاب کنید
- SOURCE را بطور مکرر فشار دهید.

3

تنظیمات اولیه

۱۰۰. را فشار داده و نگه دارید.  
عمل 'انتخاب' یک آیتم ( $\Leftarrow$  ۳ یا  $\Rightarrow$ ) را برای انتخاب یک آیتم (به جدول زیر نگاه کنید) انجام دهید.  
مرحله ۲ را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.  
برای خروج را فشار دهد.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، / Q را فشار دهید.

پیش فرض:

زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب کنید.	زبان <b><u>ENGLISH</u></b> به طور پیش فرض انتخاب شده است.	CLOCK TIME SYNC
ساعت به طور خودکار با استفاده از داده های ساعت (CT) در سیگنال FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM) تنظیم می شود. <b>ON</b> : لغو می شود. <b>OFF</b> : ساعت نمایش داده می شود.	<b>ON</b> : ساعت نمایش داده می شود. <b>OFF</b> : ساعت زمانیکه دستگاه خاموش است، ساعت نمایش داده می شود.	CLOCK DISPLAY
		ENGLISH РУССКИЙ ESPAÑOL

## SYSTEM

**ON**: صدای لمس کلید را فعال می کند. **OFF**: غیرفعال می کند.

KEY BEEP

SOURCE SELECT

**(10 ←) ON: AUX را در انتخاب منبع فعال می کند. OFF: غیر فعال می کند.** **BUILT-IN AUX\***

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

**YES**: ارتقای میان افزار را شروع می کند. **NO**: لغو می کند (ارتقا فعال نست). **F/W UP xxxx**

برای اطلاع از جزئیات درباره به روز رسانی میان افزار، مراجعه کنید به:  
<http://www.jvc.net/cs/car/>

\* در صورت انتخاب منبع مربوطه، روی صفحه نمایش نشان داده نخواهد شد.

برای اطلاع از چینش کلیدهای روی صفحه جلویی، به صفحه 3 یا 4 رجوع کنید.

### سایر تنظیمات

- 1 ۱۰۰-۲۰۰ رافشار داده و نگه دارید.
- 2 عمل 'انتخاب یک آیتم (➡ ۳ یا ۴)' را برای انتخاب یک آیتم (به جدول زیر نگاه کنید) انجام دهید.
- 3 مرحله ۲ را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
- 4 برای خروج ۱۰۰-۲۰۰ رافشار دهید.  
برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⏪/⏫ رافشار دهید.

پیش فرض:

TUNER SETTING	RADIO TIMER
بدون در نظر گرفتن منبع فعلی، در یک زمان مشخص رادیو را روشن می کند.	
<b>OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE</b>	<b>1</b>
تعداد دفعات روشن شدن تایмер را انتخاب کنید.	
<b>AM/FM</b>	<b>2</b>
باند را انتخاب کنید.	
<b>01 تا 18</b> (برای امواج FM) / <b>01 تا 06</b> (برای امواج AM): ایستگاه از پیش تنظیم	<b>3</b>
شده را انتخاب کنید.	
<b>4</b> روز* و ساعت فعال سازی را تنظیم کنید.	
هنگام اتمام کار، علامت "④" روشن می شود.	
در موارد ذیل Radio Timer (تایمر رادیو) فعال نخواهد شد.	
• وقتی دستگاه خاموش است.	
• وقتی بعد از انتخاب تایمر رادیو برای موج AM، گزینه [OFF] برای موج [SOURCE SELECT] در [AM SRC] انتخاب شده باشد. (➡ ۶)	
<b>SSM 13-18 / SSM 07-12 / SSM 01-06</b> : حداکثر 18 ایستگاه رادیویی را به طور خودکار در موج FM از پیش تنظیم می کند. وقتی 6 ایستگاه رادیویی اول ذخیره شوند، علامت "SSM" دیگر چشمک نخواهد زد. برای ذخیره 12 ایستگاه دیگر شماره از پیش تنظیم شده چشمک می زند و عبارت "MEMORY" ظاهر می شود.	<b>SSM</b>
فقط ایستگاه های FM با دریافت خوب را جستجو می کند. ؟	<b>LOCAL SEEK</b>
<b>ON</b> : لغو می شود.	
• تنظیمات انجام شده فقط برای منبع / ایستگاه انتخابی قابل اعمال می باشد. وقتی ایستگاه را عوض کنید، لازم است تنظیمات را دوباره انجام دهید.	

\*۱ فقط در صورتی که در گام اول [ONCE] یا [WEEKLY] انتخاب شده باشند قابل انتخاب است.

### جستجوی یک ایستگاه رادیویی

- 1 برای انتخاب موج FM یا AM، دکمه منع را چندبار فشار دهید.
- 2 **▶/◀** ارا فشار دهید (یا **▶/◀** را از روی کنترل فشار دهید) تا یک ایستگاه به صورت خودکار جستجو شود.  
(یا) **▶▶/◀◀** ارا فشار دهید و نگه دارید (یا **▶▶/◀◀** را از روی کنترل فشار دهید و نگه دارید) تا زمانی که "M" چشمک بزند و سپس مکرراً فشار دهید تا یک ایستگاه به صورت دستی جستجو شود.
- هنگام دریافت سیگнал پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، "ST" یا "STEREO" چشمک می زند.

### تنظیمات حافظه

شما می توانید حداکثر 18 ایستگاه FM و 6 ایستگاه AM را ذخیره کنید.

### ذخیره ایستگاه رادیویی

در زمان گوش کردن به یک ایستگاه....

یکی از دکمه های شماره دار (**1 تا 6**) را فشار دهید و نگه دارید.  
(یا)

- 1 دکمه زیر را فشار دهید و آنقدر نگه دارید تا "PRESET MODE" چشمک بزند.

**KD-R492M**: دکمه ولوم

**▶/◀ ENTER**: **KD-R491M**

- 2 عمل 'انتخاب یک آیتم (➡ ۳ یا ۴)' را برای انتخاب یک شماره از پیش تعیین شده انجام دهید.  
شماره از پیش تنظیم شده چشمک می زند و عبارت "MEMORY" ظاهر می شود.

### یک ایستگاه ذخیره شده را انتخاب کنید

یکی از دکمه های شماره دار (**1 تا 6**) را فشار دهید.

(یا) **▶/◀** را فشار دهید.

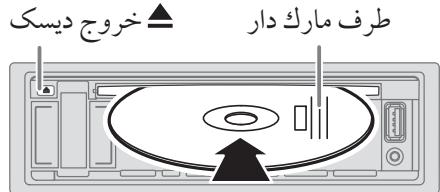
- 1 **▶/◀** را فشار دهید.
- 2 عمل 'انتخاب یک آیتم (➡ ۳ یا ۴)' را برای انتخاب یک شماره از پیش تعیین شده انجام دهید.

# ANDROID /USB /CD

## شروع پخش

منبع به صورت خودکار تغییر می کند و پخش شروع می شود.

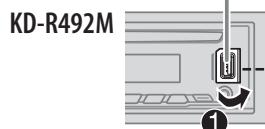
:KD-R491M



طرف مارک دار



ترمینال ورودی USB



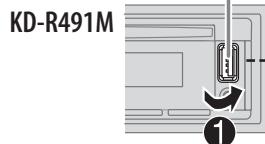
② USB

کابل USB 2.0 (\*1 برای خرید موجود است)

ANDROID\*2

کابل USB (\*1 برای خرید موجود است)

ترمینال ورودی USB



③

**IF BAND**: برای کمک کردن صدای اضافی از ایستگاه های FM نزدیک، انتخاب

تیونر را افزایش دهید. (ممکن است تأثیر استریوی از بین برود.) ؟

**WIDE**: این امر به صدای اضافی ایستگاه های FM نزدیک بستگی دارد اما

کیفیت صدا کم نمی شود و جلوه استریو همچنان حفظ می شود.

**MONO SET**: قدرت دریافت موج FM را بهبود می بخشد، اما حالت استریو از بین خواهد

رفت. ؟ **OFF**: لغو می شود.

**NEWS SET\*2**: دستگاه به طور موقت رادیوی News Programme (خبر) را در صورت

وجود پخش خواهد کرد. ؟ **OFF**: لغو می شود.

**REGIONAL\*2**: فقط در منطقه خاص و با استفاده از کنترل "AF"، یک ایستگاه رادیویی دیگر

را پخش می کند. ؟ **OFF**: لغو می شود.

**AF SET\*2**: اگر قدرت دریافت موج رادیویی موجود ضعیف باشد، به طور خودکار

ایستگاه دیگری را جستجو می کند که همان برنامه را در همان شبکه

Radio Data System (سیستم داده های رادیو) با دریافت موج قوی تر پخش می

کند. ؟ **OFF**: لغو می شود.

**TI**: به دستگاه امکان می دهد تا در حین گوش دادن به هر منبعی به غیر از

SW2/SW1/AM، در صورت وجود (چراغ "TI" روشن می شود) موقتاً به

اطلاعات ترافیکی برود. ؟ **OFF**: لغو می شود.

**PTY SEARCH\*2**

یک کد PTY انتخاب کنید (به زیر مراجعه نمایید).

اگر یک ایستگاه رادیویی، برنامه ای را پخش می کند که کد PTY آن مشابه کد

انتخابی شما است، آن ایستگاه تنظیم شده است.

\*2 فقط برای منبع FM.

## کد

VARIED, SCIENCE, CULTURE, DRAMA, EDUCATE, SPORT, INFO, AFFAIRS, NEWS, CLASSICS, LIGHT M, (موسیقی)، EASY M, (موسیقی)، ROCK M, (موسیقی)، POP M, (موسیقی)، PHONE IN, RELIGION, SOCIAL, CHILDREN, FINANCE, WEATHER, OTHER M, (موسیقی)، FOLK M, (موسیقی)، OLDIES, NATION M, (موسیقی)، COUNTRY JAZZ, LEISURE, TRAVEL, DOCUMENT

\*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

\*2 هنگامی که دستگاه Android را متصل کنید، پیام "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" نمایش داده می شود. برای نصب برنامه، دستور العمل ها را دنبال کنید. همچنین می توانید قبل از متصل کردن دستگاه، آخرین نسخه برنامه JVC MUSIC PLAY را روی دستگاه Android خود نصب کنید. برای اطلاعات بیشتر، به <<http://www.jvc.net/cs/car/>> مراجعه فرمایید.

برای اطلاع از چیزی که در صفحه جلویی، به صفحه 3 یا 4 رجوع کنید.  
برای انتخاب منبع ANDROID/USB به صورت مستقیم، USB را فشار دهید.

### انتخاب حالت کنترل

هنگام باز بودن منبع **5 MODE**, ANDROID را چندبار فشار دهید.

کنترل دستگاه Android از روی این دستگاه با داشتن برنامه JVC MUSIC PLAY.

کنترل دستگاه Android با استفاده از خود دستگاه Android از طریق سایر برنامه های پخش کننده چند رسانه ای نصب شده روی دستگاه Android. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش/مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

### انتخاب درایو موسیقی

هنگام باز بودن منبع **5 MODE**, USB را چندبار فشار دهید.

- آنگاهای ذخیره شده روی درایو زیر پخش خواهد شد.
- حافظه داخلی یا خارجی انتخاب شده از یک گوشی هوشمند (نوع .(Mass Storage
- درایو انتخاب شده از یک دستگاه چند درایوی.

### انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست

برای دستگاه ANDROID فقط زمانی قابل اجرا است که **[AUTO MODE]** انتخاب شده باشد.

**1** ↤/Q را فشار دهید.

**2** عمل 'انتخاب یک آیتم (↔ 3 یا 4)' را برای انتخاب یک پوشه/ فهرست انجام دهید.

**3** عمل 'انتخاب یک آیتم (↔ 3 یا 4)' را برای انتخاب یک فایل انجام دهید.

### جستجوی سریع

اگر تعداد فایل های شما بسیار زیاد است، می توانید در بین آنها به سرعت جستجو کنید.

عمل زیر را برای مرور سریع فهرست انجام دهید.

: دکمه ولوم را سریع بچرخانید

**VOL+/-** : KD-R491M را فشار داده و نگه دارید

به صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور	به عقب/ جلو بردن
*3 سریع	◀/▶ را فشار داده و نگه دارید.	◀/▶ ارا فشار داده و نگه دارید.
انتخاب یک تراک/ فایل	◀/▶ را فشار دهید.	◀/▶ ارا فشار دهید.
یک پوشه انتخاب کنید	▲/▼ را فشار دهید.	▲/▼ 2 را فشار دهید.

**4** را بطور مکرر فشار دهید. \*3 تکرار پخش

CD : ALL REPEAT / TRACK REPEAT  
/WMA /MP3 : فایل های ALL REPEAT / FOLDER REPEAT / TRACK REPEAT  
FLAC /WAV  
ANDROID : REPEAT OFF / ALL REPEAT / ONE REPEAT

**3** را بطور مکرر فشار دهید. \*3 پخش تصادفی

CD : RANDOM OFF / ALL RANDOM  
/WMA /MP3 : فایل های RANDOM OFF / ALL RANDOM / FOLDER RANDOM  
FLAC /WAV  
ANDROID : RANDOM OFF / ALL RANDOM / SONG RANDOM

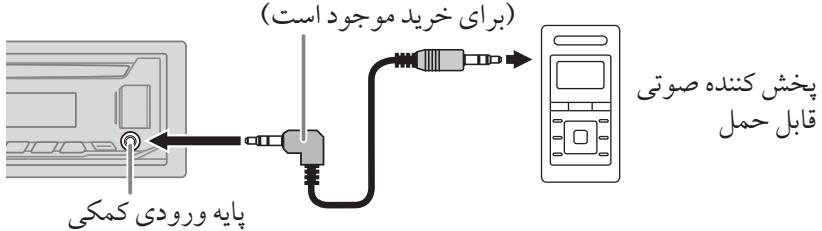
\*3 برای ANDROID: فقط زمانی قابل استفاده است که **[AUTO MODE]** انتخاب شده باشد.

\*4 برای سی دی: فقط برای فایل های WMA / MP3 ANDROID کار نمی کند.

## استفاده از یک پخش کننده صوتی قابل حمل

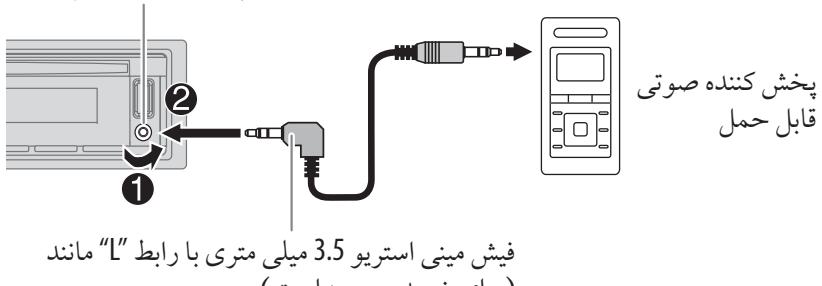
1 یک پخش کننده صوتی قابل حمل (که برای خرید موجود است) را وصل کنید.  
: KD-R492M

فیش مینی استریو 3.5 میلی متری با رابط "L" مانند



پایه ورودی کمکی

: KD-R491M



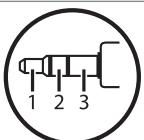
فیش مینی استریو 3.5 میلی متری با رابط "L" مانند  
(برای خرید موجود است)

2 برای [BUILT-IN AUX] در [SOURCE SELECT] گزینه [ON] را انتخاب کنید. (↔ 6)

3 برای انتخاب AUX، دکمه منبع را چندبار فشار دهید.

4 پخش کننده صوتی قابل حمل را روشن و صدا را پخش کنید.

برای خروجی بهینه صدا، از یک فیش سه هسته ای استریو مینی استفاده کنید.



## جستجو بر اساس الفبا ( فقط مربوط به منابع های ANDROID است)

می توانید جستجو را بر اساس حرف اول فایل نیز انجام دهید.

1 برای وارد شدن به جستجوی نویسه ها، ▲ / 1 ▼ 2 را فشار دهید.

2 عمل زیر را برای انتخاب نویسه مورد نظر انجام دهید.

دکمه ولوم را بچرخانید : KD-R492M  
▲ / 1 ▼ 2 را فشار دهید : KD-R491M

حرف بزرگ (A تا Z) : ^A^A

حرف کوچک (a تا z) : \_A\_

اعداد (0 تا 9) : -0-

نویسه های به غیر از A تا Z یا 0 تا 9 : -OTHERS-

3 برای شروع جستجو، دکمه زیر را فشار دهید.

دکمه ولوم : KD-R492M

►/II ENTER : KD-R491M

• برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ↪/Q را فشار دهید.

• برای لغو کردن، ↵/Q را فشار دهید و نگهدارید.

## تنظیمات صدا

برای اطلاع از چینش کلیدهای روی صفحه جلویی، به صفحه 3 یا 4 رجوع کنید.

### سایر تنظیمات

- 1 ⌂ را فشار داده و نگه دارید.
- 2 عمل "انتخاب یک آیتم (↔ 3 یا 4)" را برای انتخاب یک آیتم (به جدول زیر نگاه کنید) انجام دهید.
- 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستور العمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
- 4 برای خروج ⌂ را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⌂/Q را فشار دهید.

XX پیش فرض:

EQ SETTING	PRESET EQ
یک اکولایزر پیش تنظیم مناسب با ژانر موسیقی را انتخاب می کند.	
• برای استفاده از تنظیماتی که در [PRO EQ] یا [EASY EQ] انجام داده اید، [USER] را انتخاب کنید.	
/R&B /POP /JAZZ /HIP HOP /HARD ROCK /DRVN 1 /DRVN 2 /DRVN 3 /FLAT CLASSICAL/DANCE /BASS BOOST /VOCAL BOOST /USER /TALK	
تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید.	EASY EQ
• این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است.	
• ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [PRO EQ] تأثیر بگذارد.	
+03 (پیش فرض: <u>00</u> <u>LVL 00</u> <u>LVL 00</u> ( <u>LVL 00</u> )	+06 تا 00 SUB.W SP*1*2 +08 تا 08 SUB.W*1*3 LVL+06 تا LVL-06 :BASS LVL+06 تا LVL-06 :MID LVL+06 تا LVL-06 :TRE
(12 ↔): *3, *2, *1	

انتخاب اکولایزر از پیش تعیین شده به صورت مستقیم (برای KD-R492M)

**EQ-BASS** را بطور مکرر فشار دهید.

(یا)

**EQ-BASS** را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 5 ثانیه بچرخانید.

اکولایزر از پیش تعیین شده:

R&B, POP, JAZZ, HIP HOP, HARD ROCK, DRVN 1, DRVN 2, DRVN 3 (پیش فرض)، FLAT DANCE, CLASSICAL, BASS BOOST, VOCAL BOOST, USER, TALK

انتخاب اکولایزر رانندگی به صورت مستقیم (برای KD-R491M)

اکولایزر حالت رانندگی فرکانس های خاصی را به منظور کاهش سر و صدای محیط بیرون یا سر و صدای لاستیک ها تقویت می کند.

**drvn-BASS** را بطور مکرر فشار دهید.

اکولایزر حالت رانندگی: **DRVN 3** (پیش فرض)، **DRVN 1**, **DRVN 2**

### ذخیره تنظیمات صدا

1 برای ورود به تنظیمات EASY EQ، دکمه زیر را فشار بدهید و نگه دارید.

**EQ-BASS** :KD-R492M  
**drvn-BASS** :KD-R491M

2 عمل "انتخاب یک آیتم (↔ 3 یا 4)" را برای اعمال تنظیمات انجام دهید.  
برای تنظیمات به قسمت [EASY EQ] بروید؛ نتایج در قسمت [USER] ذخیره می شود.

- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⌂/Q را فشار دهید.
- برای خروج، دکمه زیر را فشار دهید.

**EQ-BASS** :KD-R492M  
**drvn-BASS** :KD-R491M

<b>POSITION 00</b> POSITION F06 تا <b>POSITION R06</b> : میزان توازن خروجی بلندگوی جلو و عقب را تنظیم می کند.	FADER
<b>POSITION 00</b> POSITION R06 تا <b>POSITION L06</b> : میزان توازن خروجی بلندگوی چپ و راست را تنظیم می کند.	BALANCE*5
<b>LEVEL 00</b> LEVEL +06 تا <b>LEVEL -15</b> : سطح اولیه صدای هر منبع (در مقایسه با سطح ولوم FM) را از پیش تنظیم می کند. قبل از تنظیم، منبع که می خواهد تنظیم کنید را انتخاب نمایید. (در صورت انتخاب FM، گزینه "VOL ADJ FIX" ظاهر می شود).	VOLUME ADJUST
<b>LOW POWER</b> : حداکثر میزان ولوم صدای را به 25 محدود می کند. (اگر حداکثر توان هر یک از بلندگوها کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید). <b>HIGH POWER</b> : حداکثر میزان ولوم صدا 35 است.	AMP GAIN
<b>ON</b> : با جبران مؤلفه های فرکانس بالا و بازیابی زمان اوج فرم (گسترش دهنده ردیابی موجی شکل که در فشرده سازی داده های صدا از بین رفته اند، صدایابی واقعی را ایجاد می کند. <b>OFF</b> : لغو می شود.	D.T.EXPANDER
بسته به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات مناسب را انجام دهید تا خروجی مطلوبی دریافت کنید. (13 ←، تنظیمات خروجی بلندگوها)	SPK/PRE OUT

- \*1 فقط وقتی **[SUBWOOFER SET]** روی **[ON]** تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود.
- \*2 فقط وقتی **[SPK/W/SUB.W]** بر روی **[SPK/PRE OUT]** (13 ←) می شود.
- \*3 فقط وقتی **[SUB.W/SUB.W]** [REAR/SUB.W] یا **[SPK/PRE OUT]** شده باشد نمایش داده می شود. (13 ←)
- \*4 فقط زمانی قابل انتخاب است که تنظیمی بجز **[FRQ THROUGH]** برای **[SUBWOOFER LPF]** انتخاب شده باشد.
- \*5 تنظیم نمی تواند بر روی ساب و ووفر اثر بگذارد.

<b>TREBLE / MIDDLE / BASS 1</b> : یک صدای انتخاب کنید.	<b>PRO EQ</b>
2 قسمت های مربوط به صدای انتخاب شده را تنظیم کنید.	
• این تنظیمات روی <b>[USER]</b> ذخیره شده است.	
• ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی <b>[EASY EQ]</b> تأثیر بگذارد.	
<b>FRKANNS</b> : فرکانس <b>80HZ</b> (پیش فرض: <b>LVL 00</b> ) سطح: <b>LVL+06</b> تا <b>LVL-06</b> (Q1.0) <b>2.5KHZ</b> / <b>1.5KHZ</b> / <b>1.0KHZ</b> / <b>0.5KHZ</b> فرکانس <b>10.0KHZ</b> (پیش فرض: <b>LVL 00</b> ) سطح: <b>LVL+06</b> تا <b>LVL-06</b> (Q1.25) <b>17.5KHZ</b> / <b>15.0KHZ</b> / <b>12.5KHZ</b> / <b>10.0KHZ</b> فرکانس <b>17.5KHZ</b> (پیش فرض: <b>LVL 00</b> ) سطح: <b>LVL+06</b> تا <b>LVL-06</b> (Q FIX) <b>Q</b> <b>Q</b> <b>Q</b> <b>Q</b>	<b>BASS</b>
<b>AUDIO CONTROL</b>	
<b>LEVEL +01</b> LEVEL +05: سطح تقویت صدای باس مورد دلخواه شما را انتخاب می کند. <b>OFF</b> : لغو می شود.	<b>BASS BOOST</b>
<b>LEVEL 02 / LEVEL 01</b> : با تقویت فرکانس های ضعیف یا قوی، صدایابی با کیفیت عالی در سطح ملایم تولید می کند. <b>OFF</b> : لغو می شود.	<b>LOUDNESS</b>
<b>SUB.W +03</b> SUB.W +06: میزان خروجی ساب ووفری که از طریق سیم بلندگو متصل شده است را تنظیم می کند. (20 ←)	<b>SPK-OUT*2</b>
<b>SUB.W 00</b> SUB.W +08: میزان خروجی ساب ووفری که از طریق یک آمپلی فایر به پایانه های خروجی (SW / REAR) متصل شده است را تنظیم می کند. (20 ←)	<b>SUB.W LEVEL*1</b>
<b>PRE-OUT*3</b> : خروجی ساب ووفر را روشن می کند. <b>OFF</b> : لغو می شود.	
<b>FRQ THROUGH</b> : همیه سینگالها از طریق ساب ووفر ارسال می شوند؛ <b>FRQ 120HZ / FRQ 85HZ / FRQ 55HZ</b> : سینگال های صوتی با فرکانس های کمتر از 55 هرتز / 85 هرتز به ساب ووفر فرستاده می شوند.	<b>SUBWOOFER LPF*1</b>
<b>NORMAL</b> / <b>(180°) REVERSE</b> : مرحله خروجی ساب ووفر را انتخاب می کند تا همگام با خروجی بلندگو باشد و بهترین عملکرد ارائه شود.	<b>SUB.W PHASE*1*4</b>

### اتصال از طریق سیم های بلندگو

برای اتصالاتی که بدون استفاده از آمپلی فایر خارجی می باشد. با این حال، با این تنظیمات نیز می توانید از خروجی ساب و ووفر لذت ببرید. (20 ←)

سیگنال صوتی از طریق سیم بلندگوی عقب		فعال سازی [SPK/PRE OUT]
R (راست)	L (چپ)	
خروجی بلندگوهای عقب	خروجی بلندگوهای عقب	REAR/REAR
خروجی بلندگوهای عقب	خروجی بلندگوهای عقب	REAR/SUB.W
(قطع صدا)	خروجی ساب و ووفر	SUB.W/SUB.W

اگر [SUB.W/SUB.W] انتخاب شده باشد:  
 [SUBWOOFER LPF] در [FRQ THROUGH] – [FRQ 120HZ] – (12 ←)  
 [POSITION R06] تا [POSITION R01] – [FADER] در [POSITION 00] می باشد. (12 ←)

### تنظیمات خروجی بلندگوها

با توجه به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات خروجی را برای بلندگوها [SPK/PRE OUT]، انتخاب کنید.

### اتصال از طریق پایانه های خروجی

برای اتصالاتی که از طریق آمپلی فایر خارجی می باشد. (20 ←)

سیگنال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout)		فعال سازی [SPK/PRE OUT]
REAR/SW	FRONT	
خروجی بلندگوهای جلو	خروجی بلندگوهای عقب	REAR/REAR
خروجی ساب و ووفر	خروجی بلندگوهای جلو	REAR/SUB.W (پیش فرض)
خروجی ساب و ووفر	خروجی بلندگوهای جلو	SUB.W/SUB.W

## تنظیمات نمایش

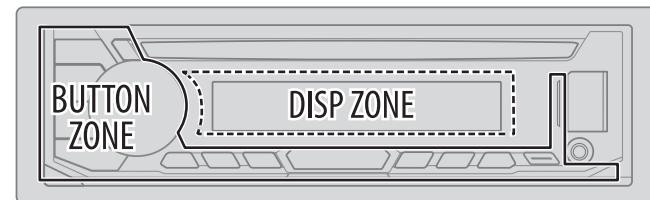
پیش فرض: XX

تعیین Zone برای تنظیمات روشنایی

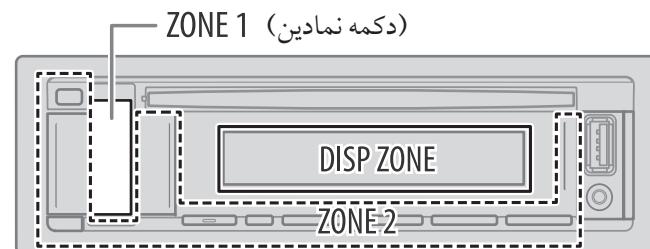
	DISPLAY	DIMMER
	شدت نور را کم می کند.	
<b>OFF</b>	کاهنده نور غیرفعال است. روشنایی به تنظیمات [DAY] تغییر می کند.	
<b>ON</b>	کاهنده نور فعال است. روشنایی به تنظیمات [NIGHT] تغییر می کند.	
<b>([BRIGHTNESS] ←)</b>		
	زمان خاموش و روشن شدن کاهنده نور را تنظیم می کند.	<b>DIMMER TIME</b>
<b>1</b>	عمل 'انتخاب یک آیتم (← 3 یا 4)' را برای تنظیم زمان [ON] انجام دهید.	
<b>2</b>	عمل 'انتخاب یک آیتم (← 3 یا 4)' را برای تنظیم زمان [OFF] انجام دهید.	
(پیش فرض: [ON] : 18:00 ; [OFF] : 6:00)		
	<b>DIMMER AUTO</b> : هنگام خاموش و روشن کردن چراغ های جلوی اتومبیل، کاهنده نور به طور خودکار خاموش و روشن می شود. <sup>*1</sup>	
	می توانید روشنایی را به طور جداگانه برای روز و شب تنظیم کنید.	<b>BRIGHTNESS</b>
<b>NIGHT / DAY 1</b>	روز یا شب را انتخاب کنید.	
<b>2</b>	ناحیه ای انتخاب کنید. (به تصویر رجوع کنید).	
<b>3</b>	LEVEL 31 تا LEVEL 00: سطح روشنایی را تنظیم کنید.	
	<b>SCROLL ONCE</b> : اطلاعات موجود روی صفحه نمایش را بصورت نواری نمایش می دهد. ;	<b>TEXT SCROLL<sup>*2</sup></b>
<b>SCROLL AUTO</b>	در فواصل 5 ثانیه ای نمایش نواری را تکرار می کند. ;	
<b>SCROLL OFF</b>	لغو می شود.	

<sup>\*1</sup> شما به سیم اتصال کترول روشنایی نیاز دارید. (20 ←)

<sup>\*2</sup> بعضی از کاراکترها، یا علائم به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا حالی خواهند بود).



KD-R492M



KD-R491M



KD-R491M

تعیین Zone برای تنظیمات رنگ

- 1 **↖ ↗** را فشار داده و نگه دارید.
- 2 عمل 'انتخاب یک آیتم (← 3 یا 4)' را برای انتخاب یک آیتم (به جدول زیر نگاه کنید) انجام دهید.
- 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستور العمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
- 4 برای خروج **↖ ↗** را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **↖ ↗** را فشار دهید.

## منابع

### ■ نگهداری تمیز کردن دستگاه

گرد و خاک روی قاب را با یک دستمال خشک سیلیکونی یا یک پارچه نرم پاک کنید.



رابط (در پشت قاب)

تمیز کردن رابط  
قاب را جدا کرده و با یک گوش پاک کن به آرامی رابط را پاک کنید و مراقب باشید رابط صدمه نبیند.

### کار با دیسک ها:

- سمت ضبط شده دیسک را لمس نکنید.
- روی دیسک نوار و موارد دیگر نجسبانید؛ یا از دیسکی که روی آن نوار چسبانده شده است، استفاده نکنید.
- از هیچ وسیله جانبی برای دیسک استفاده نکنید.
- تمیز کردن را از مرکز دیسک شروع کرده و به سمت بیرون حرکت کنید.
- دیسک را با یک پارچه سیلیکونی خشک یا یک پارچه نرم تمیز کنید. از هیچ نوع حلالی استفاده نکنید.
- هنگام بیرون آوردن دیسک از دستگاه، آن را به صورت افقی بیرون بکشید.
- قبل از قرار دادن دیسک، تکه های زبر در قسمت سوراخ مرکزی و لبه دیسک را پاک کنید.

### ■ سایر اطلاعات

برای: - آخرین بهروزرسانی های میان افزار و فهرست آخرین اقلام سازگار

- سایر اطلاعات جدید

به > <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه نمایید.

### عمومی

- این دستگاه فقط می تواند CD های ذیل را پخش کند:



- این دستگاه قادر به پخش دیسک های چند بخشی می باشد؛ با این حال، بخش هایی که به درستی ضبط نشده اند در حین پخش رد خواهند شد.

- پخش دوال دیسک: در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استاندارد "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی باشد. بنابراین، استفاده از آن طرف یک دوال دیسک که DVD نیست در این دستگاه توصیه نمی شود.
- برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل های صوتی قابل پخش، به > <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه نمایید.

### COLOR (لمودیلی KD-R491M: صرفاً دکمه نمادین)

می توانید رنگ نور دکمه نمادین را انتخاب کنید. (به تصویر صفحه 14 رجوع کنید). PRESET

#### COLOR 01 تا COLOR 49

- **USER**: رنگی که برای [NIGHT COLOR] یا [DAY COLOR] ایجاد کرده اید نشان داده می شود.

- COLOR FLOW03 تا COLOR FLOW01: رنگ در سرعت های مختلف تغییر می کند.

- رنگ پیش فرض: OCEAN، GRADATION، FOREST، CRYSTAL، RELAX، SUNSET

### DAY COLOR

رنگ های موردنظر خود را برای نور دکمه نمادین در شب و روز ذخیره کنید.

#### BLUE / GREEN / RED 1

- 2 00 تا 31: سطح را انتخاب کنید.

برای تمام رنگ های اصلی مراحل 1 و 2 را تکرار کنید.

- تنظیمات شما با نام [USER] به رنگ [PRESET] ذخیره می شود.

- با روشن یا خاموش کردن چراغ جلوی خودرو، [NIGHT COLOR] یا [DAY COLOR] تغییر می کند.

### NIGHT COLOR

#### ON

亨گامی که در حالت منو باشید یا وقتی آهنگی را از یک پوشه / فهرست

انتخاب می کنید، رنگ چراغ دکمه نمادین به سفید تغییر پیدا می کند. ؟

#### OFF

لغو می شود.

### MENU COLOR

فایل های قابل اجرا

• فایل صوتی قابل پخش:

برای دیسک:

برای دستگاه های حافظه انبوه USB: (.wma) WMA ، (.mp3) MP3

• دیسک قابل پخش: CD-ROM /CD-RW /CD-R

• فرمت دیسک قابل پخش: ISO 9660 Level 1/2 , Joliet , Long

• سیستم فایل دستگاه USB قابل پخش: FAT32 , FAT16 , FAT12

حتی زمانی که فایل های صوتی از استانداردهای لیست شده در بالا تبعیت ندارند، ممکن است بسته به

نوع یا شرایط رسانه یا دستگاه، پخش امکان پذیر نباشد.

دیسک هایی که قابل اجرا نیستند

• دیسکهایی که گرد نباشند.

• دیسکهایی که روی سمت ضبط شده آنها رنگ شده باشد یا دیسکهایی که کثیف باشند.

• دیسک های Recordable (با قابلیت ضبط) / Rewritable (با قابلیت ضبط مجدد) که تمام مراحل ضبط

فایل ها در آن به طور کامل انجام نشده است.

• سی دی 8 سانتی متری. تلاش برای جا دادن سی دی با استفاده از آداتپور ممکن است باعث ایجاد

خرابی شود.

### درباره دستگاه های USB

از طریق هاب USB نمی توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.

ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از 5 متر باعث پخش غیر عادی صدا شود.

این دستگاه نمی تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به غیر از 5 ولت و بالاتر از 1 آمپر باشد را

تشخص دهد.

### درباره دستگاه های Android

این دستگاه از سیستم عامل Android نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می کند.

برخی دستگاه های Android (با نسخه 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از

Android Open Accessory (AOA) نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.

در صورتی که دستگاه Android شما از دستگاه های نوع mass storage (حافظه حجیم) و

AOA 2.0 پشتیبانی نکند، این دستگاه همیشه پخش از طریق AOA 2.0 را در اولویت قرار می دهد.

اطلاعات نمایشگر (المودیلی KD-R492M)	نام منبع
فرکانس ← ساعت ← (بازگشت به اول)	AM یا FM
( فقط برای ایستگاه های رادیویی FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو (FM)) نام ایستگاه (PS)/ نوع برنامه (PTY) ← رادیو متن ← رادیو متن + ← رادیو متن + عنوان / رادیو متن + هنرمند ← فرکانس ← ساعت ← (بازگشت به اول)	USB یا CD
( برای CD-DA) عنوان دیسک / نام هنرمند ← عنوان ترک / نام هنرمند ← مدت زمان پخش ← ساعت ← (بازگشت به اول)	
( برای فایل های FLAC / WAV / WMA / MP3) عنوان آهنگ / نام هنرمند ← اسم آلبوم / نام هنرمند ← نام پوشه ← نام فایل ← مدت زمان پخش ← ساعت ← (بازگشت به اول)	ANDROID
( وقتی [AUTO MODE] انتخاب شده باشد (9 ← ) عنوان آهنگ / نام هنرمند ← اسم آلبوم / نام هنرمند ← مدت زمان پخش ← ساعت ← (بازگشت به اول)	AUX

# عیب یابی

نحوه تعمیر	عارض
<ul style="list-style-type: none"> <li>اندازه صدرا بروی میزان بهینه آن تنظیم نمایید.</li> <li>کابلها و اتصالات را بررسی کنید.</li> </ul>	صدای بگوش نمی رسد.
<p>برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایانه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید.</p>	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" ظاهر می شود.
<p>دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید.</p>	"PROTECTING SEND SERVICE" ظاهر می شود.
<p>حالت [SOURCE SELECT] را بررسی کنید. (6)</p>	منبع رانمی توان انتخاب کرد.
<p>آتن هواپی را بطور محکم وصل کنید.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>دریافت موج رادیویی ضعیف است.</li> <li>نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود.</li> </ul>
<p>برای اینکه با زور دیسک را بیرون بیاورید، می توانید <b>▲</b> را فشار دهید و نگه دارید. مراقب باشید دیسک هنگام بیرون آمدن نیفتد.</p>	دیسک را نمی توان بیرون آورد.
<p>هنگام بیرون آوردن دیسک، مطمئن شوید که چیزی جلوی اسلات دیسک را نگرفته است.</p>	"IN DISC" ظاهر می شود.
<p><b>▲</b> را فشار داده و سپس دیسک را به طرز صحیح در جای خود قرار بدهید.</p>	"PLEASE EJECT" ظاهر می شود.
<p>ترتیب پخش آهنگ ها براساس نام فایل (USB) یا ترتیبی که طبق آن فایل ها ضبط شده اند (در دیسک)، مشخص می شوند.</p>	ترتیب پخش آهنگ ها آنطور که انتظار می رود، نیست.
<p>ازین ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد.</p>	زمان پخش سپری شده صحیح نیست.
<p>بررسی کنید که فرمت تراک مورد نظر قابل پخش باشد. (16)</p>	"NOT SUPPORT" روی صفحه می آید و از روی تراک پرش می شود.
<ul style="list-style-type: none"> <li>از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید.</li> <li>دیسک را دوباره پخش کرده یا دستگاه USB را مجدداً وصل کنید.</li> </ul>	"READING" چشمک می زند.
<p>بررسی کنید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا خیر و مطمئن شوید که دستگاه فرمت این فایل ها را پشتیبانی می کند. (16)</p>	عبارةت "CANNOT PLAY" چشمک می زند و / یا دستگاه متصل نمی تواند یافت شود.
<ul style="list-style-type: none"> <li>دستگاه را مجدداً وصل کنید.</li> </ul>	

نام منبع	اطلاعات نمایشگر (لمودیلی KD-R491M)
AM یا FM	فرکانس (تاریخ/ ساعت)
CD-DA	( فقط برای ایستگاه های رادیویی FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM)) نام ایستگاه (PS)/ نوع برنامه (PTY) (تاریخ/ ساعت) ← رادیو متن (تاریخ/ ساعت) ← رادیو متن + (رادیو متن+) ← عنوان آهنگ (نام هنرمند) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ← فرکانس (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول)
USB یا CD	(برای FLAC/WAV/WMA/MP3) عنوان تراک (نام هنرمند) ← عنوان تراک (نام دیسک) ← عنوان تراک (تاریخ/ ساعت) ← مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول)
ANDROID	(برای فایلهای FLAC/WAV/WMA/MP3) عنوان آهنگ (نام هنرمند) ← عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ← نام فایل (نام پوشش) ← نام فایل (تاریخ/ ساعت) ← مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول)
AUX	وقتی [AUTO MODE] انتخاب شده باشد (9): عنوان آهنگ (نام هنرمند) ← عنوان آهنگ (اسم آلبوم) ← عنوان آهنگ (تاریخ/ ساعت) ← مدت زمان پخش (تاریخ/ ساعت) ← (بازگشت به اول)

حروف سیریلیک موجود
<input checked="" type="checkbox"/> کاراکترهای موجود
<input type="checkbox"/> علامت صفحه نمایش
А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О Р
А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О Р
С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы є
С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы є

## نصب / اتصال

### ⚠️ اخطار

- این دستگاه فقط می تواند با منبع تغذیه 12 ولت DC منفی زمین استفاده شود.
- قبل از سیم کشی یا نصب، ترمیнал منفی باتری را جدا کنید.
- برای جلوگیری از یک اتصال کوتاه، سیم باتری (زرد) و سیم استارت (قرمز) را به شاسی خودرو یا سیم اتصال به زمین (سیاه) وصل نکنید.
- برای جلوگیری از وقوع اتصال کوتاه:
  - سیم های متصل نشده را با نوار وینیل عایق کنید.
  - بعد از نصب، مطمئن شوید که این دستگاه را به شاسی خودرو وصل کرده اید.
  - سیم ها را با بست کابل بندید و جهت محافظت از سیم ها نوار وینیل را دور سیم های که با بخش های فلزی در تماس است پیچید.

### ⚠️ احتیاط

- به منظور رعایت ایمنی، کار سیم کشی و نصب را به افراد حرفه ای بسپارید. با فروشنده ضبط صوت خودرو تماس بگیرید.
- این دستگاه را در کنسول خودروی خود نصب کنید. در حین استفاده یا انداختن دستگاه از دستگاه، به قسمت های فلزی دستگاه دست نزنید. قسمت های فلزی مانند گرمایش و قاب دستگاه داغ می شوند.
- از اتصال سیم های بلندگو به شاسی ماشین یا سیم زمین (سیاه) خودداری کنید یا اینکه آنها را به صورت موازی یکدیگر متصل کنید.
- بلندگوهایی با حداقل توان بیشتر از 50 وات را وصل کنید. اگر حداقل توان بلندگو کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها، تنظیمات [AMP GAIN] را تغییر دهید. (12
- دستگاه را در زاویه ای کمتر از 30 درجه نصب کنید.
- اگر دسته سیم خودروی شما ترمیナル استارت ندارد، سیم استارت (قرمز) را به ترمیナル موجود در جعبه فیوز خودرو که منبع تغذیه 12 ولت DC فراهم می کند و با استفاده از کلید استارت روشن و خاموش می شود، وصل کنید.
- کلیه کابل ها را از قطعات فلزی گرمایه ای دور کنید.
- بعد از نصب دستگاه، بررسی کنید که چراغهای ترمز، چراغهای راهنمایی، برف پاک کنها و سایر موارد موجود در خودرو به طرز صحیح کار کنند.
- اگر فیوز بسوزد، ابتدا باید مطمئن شوید که سیم ها با شاسی در تماس نیستند، سپس فیوز قدیمی را با یک فیوز جدید با مشخصات مشابه، تعویض کنید.

### نحوه تعمیر

### عارض

- |          |  |
|----------|--|
| USB / CD | <ul style="list-style-type: none"> <li>• این دستگاه فقط می تواند حروف بزرگ الفبا، ارقام و تعداد داده نشده اند.</li> <li>• بسته به زبان نمایشی که برگزیده اید (6 )، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.</li> </ul> |
|----------|--|

- |         |   |
|---------|---|
| Android | <ul style="list-style-type: none"> <li>• صدایی در حین پخش به گوش نمی رسد.</li> <li>• خروجی فقط از دستگاه Android خارج می شود.</li> <li>• دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.</li> <li>• اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، یک برنامه پخش چند رسانه رسانه ای را روی دستگاه Android اجرا کرده و فایل را مجددآ پخش کنید.</li> <li>• اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، برنامه پخش چند رسانه ای دیگری استفاده نمایید.</li> <li>• دستگاه Android را راه اندازی مجدد کنید.</li> <li>• اگر مشکل حل نشد، دستگاه Android که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگнаل های صوتی به دستگاه نیست. (16 )</li> </ul> |
|---------|---|

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| پخش در حالت [AUTO MODE] | <ul style="list-style-type: none"> <li>• مطمئن شوید که برنامه JVC MUSIC PLAY APP روی دستگاه Android شما نصب شده باشد. (8 )</li> <li>• دستگاه Android را دوباره متصل کنید و حالت مناسب برای کنترل را انتخاب نمایید. (9 )</li> <li>• اگر مشکل حل نشد، دستگاه Android که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (16 )</li> </ul> |
|-------------------------|--|

- |         |  |
|---------|--|
| Android | <ul style="list-style-type: none"> <li>• گزینه های برنامه نویس روی دستگاه Android را غیرفعال کنید.</li> <li>• دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.</li> <li>• اگر مشکل حل نشد، دستگاه Android که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (16 )</li> </ul> |
|---------|--|

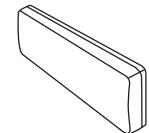
- |   |  |
|---|--|
| پخش صدا قطع و وصل می شود یا صدا پرش دارد. | <p>حالت صرفه جویی باتری را در دستگاه Android غیرفعال کنید.</p> |
|---|--|

- |               |  |
|---------------|--|
| "CANNOT PLAY" | <ul style="list-style-type: none"> <li>• بررسی کنید که دستگاه Android حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد.</li> <li>• دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.</li> <li>• دستگاه Android را راه اندازی مجدد کنید.</li> </ul> |
|---------------|--|

اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجدد تنظیم کنید. (3 یا 4 )

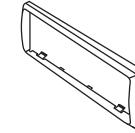
## فهرست قطعات برای نصب

(A) صفحه جلویی



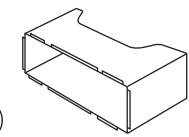
(1×)

(B) قاب دور ضبط



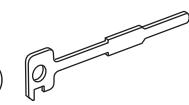
(1×)

(C) غلاف نصب



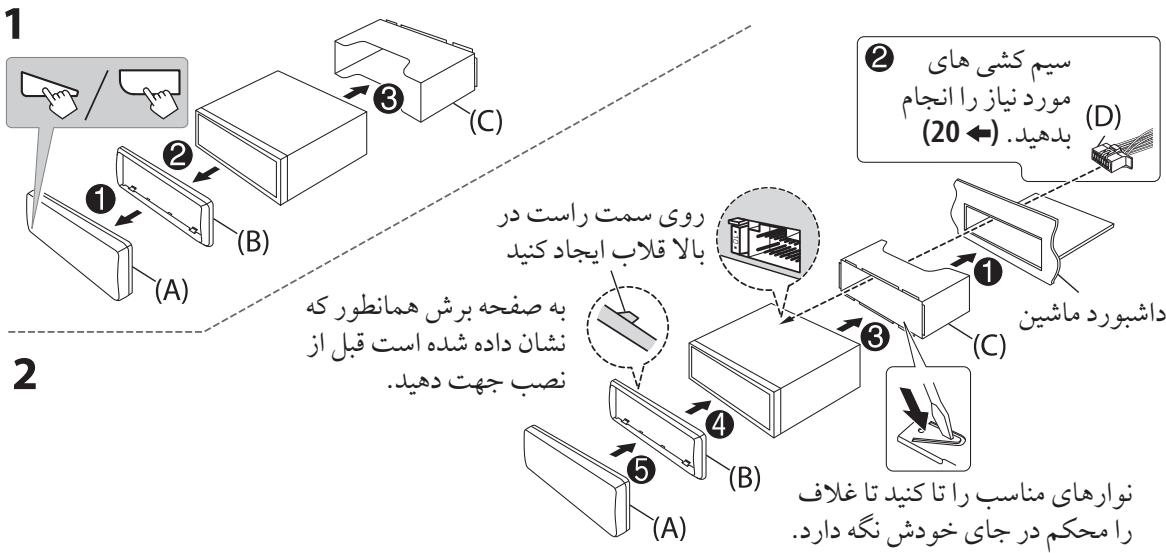
(1×)

(E) کلید استخراج

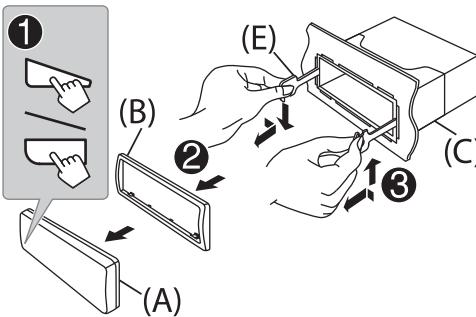


(2×)

## نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)

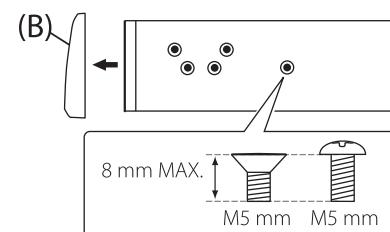


## نحوه جدا کردن دستگاه



## هنگام نصب بدون استفاده از غلاف نصب

- 1 محل نصب را جدا کرده و صفحه برش را از دستگاه جدا کنید.
- 2 سوراخ های موجود در دستگاه (در هر دو سمت) را با قلا布 اتصال ماشین تراز کرده و دستگاه را با کمک پیچ ها (برای خرید موجود است) محکم کنید.



▲ فقط از پیچ های مشخص شده استفاده کنید. استفاده از پیچ های اشتباه ممکن است به دستگاه آسیب وارد کند.

دستور کارهای اصلی  
1 کلید را از سوئیچ استارت جدا کرده، سپس ترمینال  $\ominus$  باتری خودرو را قطع کنید.

2 سیم ها را به درستی وصل کنید.

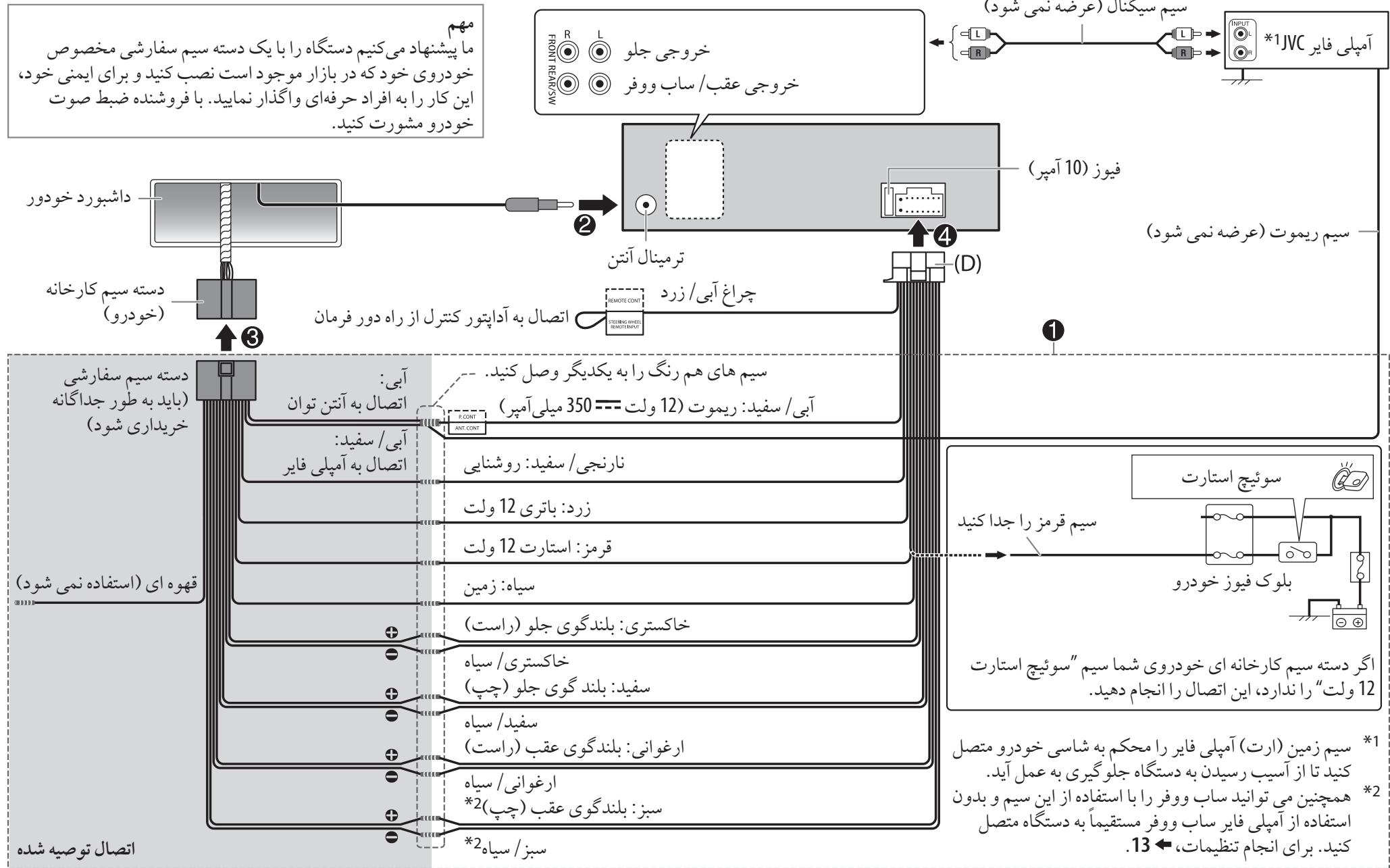
3 به قسمت اتصال سیم کشی رجوع کنید. (20 ↲)

4 دستگاه را در خودروی خود نصب کنید.

5 ترمینال  $\ominus$  باتری خودرو را وصل کنید.

6 دستگاه را ری ست کنید. (4 ↲ 3 یا 5 ↲ 4)

## اتصال سیم کشی



# توضیحات

ممکن است بدون اعلام قبلي تغییر کند

24 بیت	مبدل (D/A) فیلتر دیجیتال	
20 هرتز — 20 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 1$ دسی بل)	
105 دسی بل	نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلو هرتز)	
90 دسی بل	دامنه دینامیک	USB
85 دسی بل	جداسازی کanal	
MPEG-1/2 Audio Layer-3 سازگار با	رمزگشایی MP3	
Windows Media Audio سازگار با	رمزگشایی WMA	
PCM خطی	رمزگشایی WAV	
FLAC فایل های	رمزگشایی FLAC	
20 هرتز — 20 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی بل)	
1 000 mV	حداکثر ولتاژ ورودی	
30 کیلو اهم	امپدانس ورودی	
50 وات × 4 یا 50 وات × 2 + 50 وات × 1 (ساب ووفر = 4 اهم)	حداکثر قدرت خروجی	
22 وات × 4	قدرت پهنه ای باند کامل (با کمتر از 1% THD)	
4 اهم — 8 اهم	امپدانس بلندگو	
بار 2 500 mV / 10 کیلو اهم	سطح خروجی اولیه / بار (USB / CD)	
≥ 600 اهم	امپدانس خروجی اولیه	
14.4 ولت	ولتاژ کار (10.5 ولت — 16 ولت مجاز)	
10 آمپر	حداکثر میزان مصرف برق	
-10 درجه سانتیگراد — +60 درجه سانتیگراد	محدوده دمای کار کرد	
182 میلی متر × 53 میلی متر × 158 میلی متر	اندازه نصب (پهنا در بلندی در عمق)	
1.2 کیلو گرم	وزن خالص (بدون احتساب قاب و غلاف)	
(نصب)		

87.5 مگا هرتز — 108.0 مگا هرتز (گام 50 کیلو هرتزی)	حوزه فرکانس	FM
(8.2 dBf) 75 Ω / 0.71 μV	حساسیت قابل استفاده (S/N = 26 دسی بل)	
75 Ω / 2.0 μV	حساسیت سکوت (DIN S/N = 46 دسی بل)	
30 هرتز — 15 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی بل)	
64 دسی بل	نسبت سیگنال به پارازیت (مونو)	
40 دسی بل	جداسازی استریو (1 کیلو هرتز)	
531 کیلو هرتز — 1 602 کیلو هرتز (گام 9 کیلو هرتزی)	حوزه فرکانس	AM (MW)
(29 dBμ) 28.2 μV	حساسیت قابل استفاده (DIN S/N = 20 دسی بل)	
GaAlAs	دیود لیزری	
نمونه گیری زیاد 8 برابر	فیلتر دیجیتال (D/A)	
500 دور در دقیقه — 200 دور در دقیقه (CLV)	سرعت اسپیندل	
کمتر از محدوده قابل اندازه گیری	میزان صدای دارای اعوجاج	
20 هرتز — 20 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 1$ دسی بل)	
% 0.01	توزیع کل هارمونیک (1 کیلو هرتز)	
105 دسی بل	نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلو هرتز)	
90 دسی بل	دامنه دینامیک	
85 دسی بل	جداسازی کanal	
MPEG-1/2 Audio Layer-3 سازگار با	رمزگشایی MP3	
Windows Media Audio سازگار با	رمزگشایی WMA	
USB 2.0, USB 1.1 (سرعت بالا)	استاندارد USB	
کلاس ذخیره ابیوه	دستگاه های سازگار	
32 / 16 / FAT12	سیستم فایل	
5 ولت DC 1 آمپر	حداکثر جریان برق	





- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is trademark of Google Inc.

### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

### وضع علامات على المنتجات باستخدام الليزر

هذا الملصق على الشاسيه / الصندوق يعني أن المكون يستخدم أشعة ليزر مصنفة من الدرجة الأولى. بما يعني أن الوحدة تستعمل أشعة ليزر من درجة ضعيفة. لا يوجد خطر انبعاث إشعاع خطير خارج الوحدة.

### علامت گذاری محصولات با استفاده از لیزر

طبق نوشته موجود بر روی برچسب متصل به شاسی ها/ قاب، این قطعه از پرتوهای لیزر درجه ۱ استفاده می کند. به عبارت دیگر، این دستگاه از پرتوهای لیزر ضعیف تر استفاده می کند. در خارج از دستگاه، خطر اشعه های مضر وجود ندارد.