



ENGLISH  
ไทย

# KD-X252 / KD-X152

---

DIGITAL MEDIA RECEIVER

## INSTRUCTION MANUAL

ตัวรับสื่อดิจิทัล

คู่มือการใช้งาน

JVC KENWOOD Corporation



pandora®

# CONTENTS

BEFORE USE	2
BASICS	3
GETTING STARTED	4
1 Cancel the demonstration	
2 Set the clock and date	
3 Set the basic settings	
RADIO	5
USB/iPod/ANDROID	7
Pandora® (for KD-X252)	9
(Applicable for Australia or New Zealand models only)	
AUX	10
AUDIO SETTINGS	10
DISPLAY SETTINGS	13
REFERENCES	14
Maintenance	
More information	
TROUBLESHOOTING	15
INSTALLATION/ CONNECTION	17
SPECIFICATIONS	20

# BEFORE USE

## IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warning and Caution in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

## ▲ WARNING

- **Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.**
- **Do not ingest the battery, Chemical Burn Hazard**

The remote control supplied with this product contains a coin/button cell battery.

If the coin/button cell battery is swallowed, it can cause severe internal burns in just 2 hours and can lead to death.

Keep new and used batteries away from children.

If the battery compartment does not close securely, stop using the product and keep it away from children.

If you think batteries might have been swallowed or placed inside any part of the body, seek immediate medical attention.

## ▲ Caution

### Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

### General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- Depending on the types of cars, the antenna will automatically extend when you turn on the unit with the antenna control wire connected (➔ 19). Turn off the unit when parking at a low ceiling area.

### Remote control (RM-RK52):

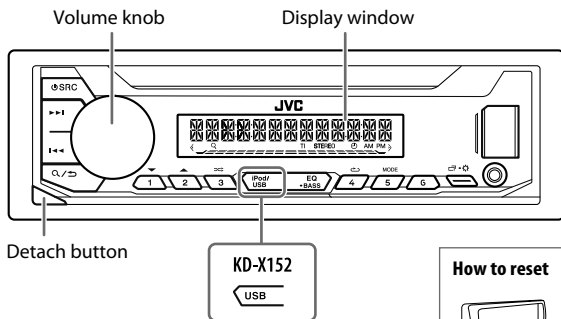
- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

## How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate of KD-X252.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the menu. (➔ 5)
- [XX] indicates the selected items.
- (➔ XX) indicates references are available on the stated page.

# BASICS

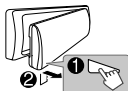
## Faceplate



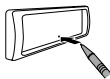
### Attach



### Detach



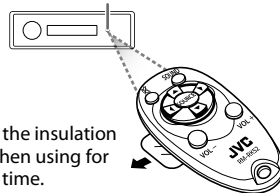
### How to reset



Your preset adjustments will be erased except stored radio stations.

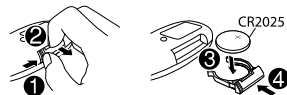
## Remote control (RM-RK52)

Remote sensor  
(Do not expose to bright sunlight.)



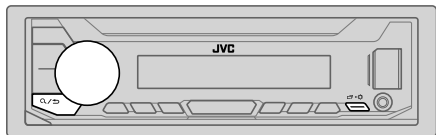
Pull out the insulation sheet when using for the first time.

### How to replace the battery



To	On the faceplate	On the remote control
Turn on the power	Press <b>SRC</b> . • Press and hold to turn off the power.	( Not available )
Adjust the volume	Turn the volume knob.  Press the volume knob to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel. The volume level returns to the previous level before muting or pause.	Press <b>VOL +</b> or <b>VOL -</b> . • Press and hold <b>VOL +</b> to continuously increase the volume to 15.  Press <b>MUTE</b> to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel.
Select a source	• Press <b>SRC</b> repeatedly. • Press <b>SRC</b> , then turn the volume knob within 2 seconds.	Press <b>SOURCE</b> repeatedly.
Change the display information	Press <b>INFO</b> repeatedly. (→ 15)	( Not available )

# GETTING STARTED



## 1 Cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or after you reset the unit), the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Press the volume knob.  
[YES] is selected for the initial setup.
- 2 Press the volume knob again.  
"DEMO OFF" appears.

## 2 Set the clock and date

- 1 Press and hold  $\square$ · $\square$ .
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.

### To adjust the clock

- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.  
Hour → Minute
- 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.

### To set the date

- 7 Turn the volume knob to select [DATE SET], then press the knob.
- 8 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.  
Day → Month → Year
- 9 Press  $\square$ · $\square$  to exit.

To return to the previous setting item, press  $\square$  /  $\square$ .

## 3 Set the basic settings

- 1 Press and hold  $\square$ · $\square$ .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press  $\square$ · $\square$  to exit.

To return to the previous setting item, press  $\square$  /  $\square$ .

Default: **XX**

SYSTEM	
KEY BEEP	<b>ON</b> : Activates the keypress tone. ; <b>OFF</b> : Deactivates.
SOURCE SELECT	
AM SRC*	<b>ON</b> : Enables AM in source selection. ; <b>OFF</b> : Disables. (→ 5)
SW1 SRC*	<b>ON</b> : Enables SW1 in source selection. ; <b>OFF</b> : Disables. (→ 5)
SW2 SRC*	<b>ON</b> : Enables SW2 in source selection. ; <b>OFF</b> : Disables. (→ 5)
PANDORA SRC*	(For KD-X252) <b>ON</b> : Enables PANDORA in source selection. ; <b>OFF</b> : Disables. (→ 9)
BUILT-IN AUX*	<b>ON</b> : Enables AUX in source selection. ; <b>OFF</b> : Disables. (→ 10)
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP xxxx	<b>YES</b> : Starts upgrading the firmware. ; <b>NO</b> : Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: < <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a> >.

\* Not displayed when the corresponding source is selected.

## GETTING STARTED

### CLOCK

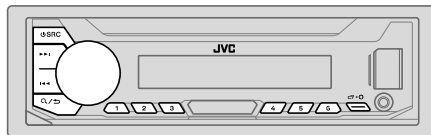
**TIME SYNC** **ON:** The clock time is automatically set using the Clock Time (CT) data in FM Radio Data System signal. ; **OFF:** Cancels.

**CLOCK DISPLAY** **ON:** The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; **OFF:** Cancels.

**ENGLISH** Select the display language for menu and music information if applicable.

**ESPANOL** By default, **ENGLISH** is selected.

## RADIO



“STEREO” lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

### Search for a station

- 1 Press **SRC** repeatedly to select FM, AM, SW1 or SW2.
- 2 Press **◀▶** (or press **◀▶** on the remote control) to search for a station automatically.  
(or)  
Press and hold **◀▶** (or press and hold **◀▶** on the remote control) until “M” flashes, then press repeatedly to search for a station manually.

### Settings in memory

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for AM/SW1/SW2.

#### ■ Store a station

While listening to a station....

Press and hold one of the number buttons (1 to 6).

(or)

- 1 Press and hold the volume knob until “PRESET MODE” flashes.
- 2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob. The preset number flashes and “MEMORY” appears.

#### ■ Select a stored station

Press one of the number buttons (1 to 6).

(or)

- 1 Press **Q/↔**.
- 2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob.

# RADIO

## Other settings

- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press to exit.

To return to the previous setting item, press / .

Default: **XX**

## TUNER SETTING

- RADIO TIMER** Turns on the radio at a specific time regardless of the current source.
- 1 **ONCE/DAILY/WEEKLY/OFF**: Select how often the timer will be turned on.
  - 2 **FM/AM/SW1/SW2**: Select the band.
  - 3 **01 to 18** (for FM)/**01 to 06** (for AM/SW1/SW2): Select the preset station.
  - 4 Set the activation day\*<sup>1</sup> and time.
- "" lights up when complete.

Radio Timer will not activate for the following cases.

- The unit is turned off.
- **[OFF]** is selected for **[AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC]** in **[SOURCE SELECT]** after Radio Timer for AM/SW1/SW2 is selected. (→ 4)

- SSM** **SSM 01–06/SSM 07–12/SSM 13–18**: Automatically presets up to 18 stations for FM. "SSM" stops flashing when the first 6 stations are stored. Select **SSM 07–12/SSM 13–18** to store the following 12 stations.

- LOCAL SEEK** **ON**: Searches only AM/SW1/SW2 stations with good reception. ; **OFF**: Cancels.
- Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again.

- IF BAND** **AUTO**: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises from adjacent FM stations. (Stereo effect may be lost.) ; **WIDE**: Subjects to interference noises from adjacent FM stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.

- MONO SET** **ON**: Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ; **OFF**: Cancels.

- NEWS SET**\*<sup>2</sup> **ON**: The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; **OFF**: Cancels.

- REGIONAL**\*<sup>2</sup> **ON**: Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; **OFF**: Cancels.

- AF SET**\*<sup>2</sup> **ON**: Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; **OFF**: Cancels.

- TI** **ON**: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up) while listening to all sources except in AM/SW1/SW2. ; **OFF**: Cancels.

- PTY SEARCH**\*<sup>2</sup> Select a PTY code (see below).  
If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

\*<sup>1</sup> Selectable only when **[ONCE]** or **[WEEKLY]** is selected in step 1.

\*<sup>2</sup> Only for FM source.

## PTY code

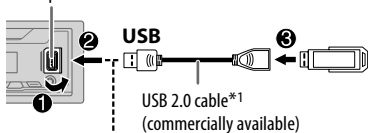
**NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (music), ROCK M (music), EASY M (music), LIGHT M (music), CLASSICS, OTHER M (music), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (music), OLDIES, FOLK M (music), DOCUMENT**

# USB/iPod/ANDROID

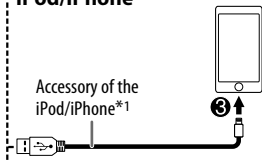
## Start playback

The source changes automatically and playback starts.

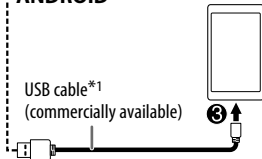
USB input terminal



## iPod/iPhone

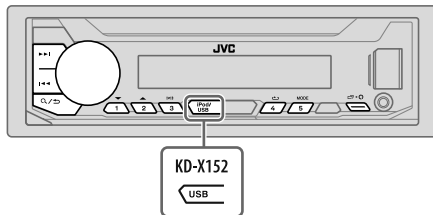


## ANDROID\*2



Selectable sources:  
KD-X252: USB/iPod/ANDROID  
KD-X152: USB/ANDROID

- To directly select USB/iPod/ANDROID source, press **iPod/USB** or **USB**.



To	On the faceplate	On the remote control
Reverse/Fast-forward*3	Press and hold <b>◀◀ / ▶▶</b> L	Press and hold <b>◀ / ▶</b> .
Select a file	Press <b>◀◀ / ▶▶</b> L	Press <b>◀ / ▶</b> .
Select a folder*4	Press <b>2 ▲ / 1 ▼</b> .	Press <b>▲ / ▼</b> .
Repeat play*5	Press <b>4 ↻</b> repeatedly. <b>TRACK REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT</b> : MP3/WMA/WAV/FLAC file <b>ONE REPEAT/ALL REPEAT/REPEAT OFF</b> : iPod or ANDROID	
Random play*5	Press <b>3 ⌛</b> repeatedly. <b>FOLDER RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF</b> : MP3/WMA/WAV/FLAC file <b>SONG RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF</b> : iPod or ANDROID	

\*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

\*2 When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of JVC MUSIC PLAY application on your Android device before connecting. For more information, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

\*3 For ANDROID: Applicable only when [AUTO MODE] is selected. (➔ 8)

\*4 Only for MP3/WMA/WAV/FLAC files. This does not work for iPod/ANDROID.

\*5 For iPod/ANDROID: Applicable only when [HEAD MODE]/[AUTO MODE] is selected. (➔ 8)

### Select control mode

While in iPod source, press **5 MODE** repeatedly.

**HEAD MODE:** Control iPod from this unit.

**IPHONE MODE:** Control iPod using the iPod itself. However, you can still play/pause or file skip from this unit.

While in ANDROID source, press **5 MODE** repeatedly.

**AUTO MODE:** Control Android device from this unit via JVC MUSIC PLAY application installed in the Android device.

**AUDIO MODE:** Control Android device using the Android device itself via other media player applications installed in the Android device. However, you can still play/pause or file skip from this unit.

### Select music drive

While in USB source, press **5 MODE** repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drives device.

### Select a file from a folder/list

For iPod/ANDROID, applicable only when [HEAD MODE]/[AUTO MODE] is selected.

- 1 Press **Q / ⏪**.
- 2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

#### Quick search (applicable only for USB and ANDROID source)

If you have many files, you can search through them quickly.

**Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.**

#### Alphabet search (applicable only for iPod and ANDROID source)

You can search for a file according to the first character.

##### For iPod source

Press **2 ▲ / 1 ▼** or turn the volume knob quickly to select the desired character (A to Z, 0 to 9, OTHERS).

- Select "OTHERS" if the first character is other than A to Z, 0 to 9.

##### For ANDROID source

- 1 Press **2 ▲ / 1 ▼** to enter character search.
- 2 Turn the volume knob to select the desired character.

^A^ : Upper case letters (A to Z)

\_A\_ : Lower case letters (a to z)

-0- : Numbers (0 to 9)

-OTHERS- : Character other than A to Z, 0 to 9

- 3 Press the volume knob to start searching.

- To return to the previous setting item, press **Q / ⏪**.
- To cancel, press and hold **Q / ⏪**.



# Pandora® (for KD-X252) (Applicable for Australia or New Zealand models only)

## Preparation:

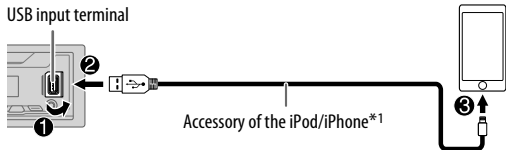
Install the latest version of the Pandora application on your device (iPhone/iPod touch), then create an account and log in to Pandora.

- Select [ON] for [PANDORA SRC] in [SOURCE SELECT]. (→ 4)

## Start listening

- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.

USB input terminal



- 3 Press **SRC** repeatedly to select PANDORA.  
Broadcast starts automatically.

To	On the faceplate	On the remote control
Playback/pause	Press the volume knob.	Press
Skip a track	Press	Press
Thumbs up or thumbs down*2	Press <b>2 ▲ / 1 ▼</b> .	Press  /

\*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

\*2 If thumbs down is selected, the current track is skipped.

## Create and store a new station

- 1 Press **Q / ↵**.
- 2 Turn the volume knob to select [NEW STATION], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [FROM TRACK] or [FROM ARTIST], then press the knob.  
A new station is created based on the current song or artist.
- 4 Press and hold one of the number buttons (**3, 4, 5** or **6**) to store.

To select a stored station: Press one of the number buttons (**3, 4, 5** or **6**).

## Search for a registered station

- 1 Press **Q / ↵**.
- 2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.  
[BY DATE]: According to the registered date  
[A-Z]: By alphabetical order
- 3 Turn the volume knob to select the desired station, then press the knob.

To cancel, press and hold **Q / ↵**.

## Bookmark current song information

Press and hold the volume knob.

"BOOKMARKED" appears and the information is stored to your device.

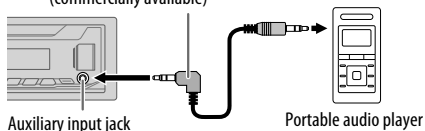
- The bookmark is available on your Pandora account but not on this unit.

# AUX

## Use a portable audio player

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).

3.5 mm stereo mini plug with "L" shaped connector (commercially available)

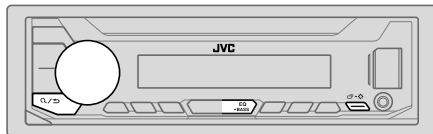


- 2 Select [ON] for [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (→ 4)
- 3 Press **SRC** repeatedly to select AUX.
- 4 Turn on the portable audio player and start playback.



Use a 3-core plug head stereo mini plug for optimum audio output.

# AUDIO SETTINGS



## Select a preset equalizer directly

Press **EQ-BASS** repeatedly.

(or)

Press **EQ-BASS**, then turn the volume knob within 5 seconds.

Preset equalizer:

FLAT (default), DRVN 3, DRVN 2, DRVN 1, HARD ROCK, HIP HOP, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE

- Drive equalizer (DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1) boosts specific frequencies in the audio signal to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres.

## Store your own sound settings

- 1 Press and hold **EQ-BASS** to enter EASY EQ setting.
  - 2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.  
Refer to [EASY EQ] (→ 11) for setting and the result is stored to [USER].
- To return to the previous setting item, press **Q/▷**.
  - To exit, press **EQ-BASS**.

## Other settings

- 1 Press and hold **EQ-BASS**.
- 2 Turn the volume knob to select an item (→ 11), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press **EQ-BASS** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/▷**.

## AUDIO SETTINGS

Default: **XX**

EQ SETTING	
<b>PRESET EQ</b>	Select a preset equalizer suitable to the music genre. <ul style="list-style-type: none"> <li>Select [USER] to use the settings made in [EASY EQ] or [PRO EQ].</li> </ul> <b>FLAT/DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1/HARD ROCK/HIP HOP/JAZZ/POP/R&amp;B/TALK/USER/VOCAL BOOST/BASS BOOST/CLASSICAL/DANCE</b>
<b>EASY EQ</b>	Adjust your own sound settings. <ul style="list-style-type: none"> <li>The settings are stored to [USER].</li> <li>The settings made may affect the current settings of [PRO EQ].</li> </ul> <b>SUB.W SP*1*2:</b> 00 to +06 (Default: <b>+03</b> ) <b>SUB.W*1*3:</b> -08 to +08 (Default: <b>00</b> ) <b>BASS:</b> LVL-06 to LVL+06 <b>LVL 00</b> <b>MID:</b> LVL-06 to LVL+06 <b>LVL 00</b> <b>TRE:</b> LVL-06 to LVL+06 <b>LVL 00</b>
<b>PRO EQ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>BASS/MIDDLE/TREBLE:</b> Select a sound tone.</li> <li>Adjust the sound elements of the selected sound tone.               <ul style="list-style-type: none"> <li>The settings are stored to [USER].</li> <li>The settings made may affect the current settings of [EASY EQ].</li> </ul> </li> </ol> <b>BASS</b> Frequency: 60HZ/80HZ/100HZ/200HZ (Default: <b>80HZ</b> ) Level: LVL-06 to LVL+06 <b>LVL 00</b> Q: Q1.0/Q1.25/Q1.5/Q2.0 <b>Q1.0</b> <b>MIDDLE</b> Frequency: 0.5KHZ/1.0KHZ/1.5KHZ/2.5KHZ (Default: <b>1.0KHZ</b> ) Level: LVL-06 to LVL+06 <b>LVL 00</b> Q: Q0.75/Q1.0/Q1.25 <b>Q1.25</b> <b>TREBLE</b> Frequency: 10.0KHZ/12.5KHZ/15.0KHZ/17.5KHZ (Default: <b>10.0KHZ</b> ) Level: LVL-06 to LVL+06 <b>LVL 00</b> Q: Q FIX <b>Q FIX</b>

## AUDIO CONTROL

<b>BASS BOOST</b>	<b>LEVEL +01 to LEVEL +05 (LEVEL +01):</b> Selects your preferred bass boost level. ; <b>OFF:</b> Cancels.
<b>LOUDNESS</b>	<b>LEVEL 01/LEVEL 02:</b> Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at low volume. ; <b>OFF:</b> Cancels.
<b>SUB.W LEVEL*1</b>	<b>SPK-OUT*2</b> <b>SUB.W 00 to SUB.W +06 (SUB.W +03):</b> Adjusts the output level of the subwoofer connected via speaker lead. (→ 19) <b>PRE-OUT*3</b> <b>SUB.W -08 to SUB.W +08 (SUB.W 00):</b> Adjusts the output level of the subwoofer connected to the lineout terminals (REAR/SW) through an external amplifier. (→ 19)
<b>SUBWOOFER SET*3</b>	<b>ON:</b> Turns on the subwoofer output. ; <b>OFF:</b> Cancels.
<b>SUBWOOFER LPF*1</b>	<b>FRQ THROUGH:</b> All signals are sent to the subwoofer ; <b>FRQ 55HZ/FRQ 85HZ/FRQ 120HZ:</b> Audio signals with frequencies lower than 55 Hz/85 Hz/120 Hz are sent to the subwoofer.
<b>SUB.W PHASE*1*4</b>	<b>REVERSE (180°)/NORMAL (0°):</b> Selects the phase of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance.
<b>FADER</b>	<b>POSITION R06 to POSITION F06 (POSITION 00):</b> Adjusts the front and rear speaker output balance.
<b>BALANCE*5</b>	<b>POSITION L06 to POSITION R06 (POSITION 00):</b> Adjusts the left and right speaker output balance.

\*1 Displayed only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

\*2 Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [SUB.W/SUB.W]. (→ 12)

\*3 Displayed only when [SPK/PRE OUT] is set to [REAR/SUB.W] or [SUB.W/SUB.W]. (→ 12)

\*4 Selectable only if a setting other than [FRQ THROUGH] is selected for [SUBWOOFER LPF].

\*5 This adjustment will not affect the subwoofer output.

## AUDIO SETTINGS

<b>VOLUME ADJUST</b>	<b>LEVEL -15 to LEVEL +06 (LEVEL 00):</b> Preset the initial volume level of each source (compared to the FM volume level). Before adjustment, select the source you want to adjust. ("VOL ADJ FIX" appears if FM is selected.)
<b>AMP GAIN</b>	<b>LOW POWER:</b> Limits the maximum volume level to 25. (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) ; <b>HIGH POWER:</b> The maximum volume level is 35.
<b>D.T.EXPANDER</b> (Digital Track Expander)	<b>ON:</b> Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; <b>OFF:</b> Cancels.
<b>SPK/PRE OUT</b>	Depending on the speaker connection method, select the appropriate setting to get the desired output. (➔ <b>Speaker output settings</b> )

### Speaker output settings

Select the output setting for the speakers [SPK/PRE OUT], base on the speaker connection method.

### Connection via lineout terminals

For connections through an external amplifier. (➔ 19)

#### KD-X252

Setting on [SPK/PRE OUT]	Audio signal through lineout terminal	
	FRONT	REAR/SW
<b>REAR/REAR</b>	Front speakers output	Rear speakers output
<b>REAR/SUB.W</b> (default)	Front speakers output	Subwoofer output
<b>SUB.W/SUB.W</b>	Front speakers output	Subwoofer output

#### KD-X152

Setting on [SPK/PRE OUT]	Audio signal through lineout terminal	
	REAR/SW	
<b>REAR/REAR</b>	Rear speakers output	
<b>REAR/SUB.W</b> (default)	Subwoofer output	
<b>SUB.W/SUB.W</b>	Subwoofer output	

### Connection via speaker leads

For connections without using an external amplifier. However, with this settings you can also enjoy the subwoofer output. (➔ 19)

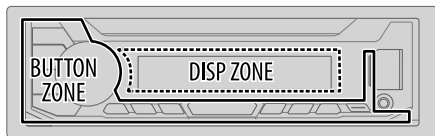
Setting on [SPK/PRE OUT]	Audio signal through rear speaker lead	
	L (left)	R (right)
<b>REAR/REAR</b>	Rear speakers output	Rear speakers output
<b>REAR/SUB.W</b>	Rear speakers output	Rear speakers output
<b>SUB.W/SUB.W</b>	Subwoofer output	(Mute)

If [SUB.W/SUB.W] is selected:

- [FRQ 120HZ] is selected in [SUBWOOFER LPF] and [FRQ THROUGH] is not available. (➔ 11)
- [POSITION R01] is selected in [FADER] and selectable range is [POSITION R06] to [POSITION 00]. (➔ 11)

# DISPLAY SETTINGS

Zone identification for brightness setting



- 1 Press and hold .
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press to exit.

To return to the previous setting item, press / .

Default: **XX**

## DISPLAY

<b>DIMMER</b>	<p>Dim the illumination.</p> <p><b>OFF:</b> Dimmer is turned off. Brightness changes to [DAY] setting.</p> <p><b>ON:</b> Dimmer is turned on. Brightness changes to [NIGHT] setting. (→ [BRIGHTNESS])</p> <p><b>DIMMER TIME:</b> Set the dimmer on and off time.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 Turn the volume knob to adjust the [ON] time, then press the knob.</li><li>2 Turn the volume knob to adjust the [OFF] time, then press the knob. (Default: [ON]: PM6:00 ; [OFF]: AM6:00)</li></ol> <p><b>DIMMER AUTO:</b> Dimmer turns on and off automatically when you turn off or on the car headlights.*1</p>
---------------	--

<b>BRIGHTNESS</b>	<p>Set the brightness for day and night separately.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 <b>DAY/NIGHT:</b> Select day or night.</li><li>2 Select a zone. (See the illustration on the left column.)</li><li>3 <b>LEVEL 00</b> to <b>LEVEL 31:</b> Set the brightness level.</li></ol>
<b>TEXT SCROLL</b> *2	<p><b>SCROLL ONCE:</b> Scrolls the display information once. ;</p> <p><b>SCROLL AUTO:</b> Repeats scrolling at 5-second intervals. ;</p> <p><b>SCROLL OFF:</b> Cancels.</p>

\*1 The illumination control wire connection is required. (→ 19)

\*2 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked).

# REFERENCES

## ■ Maintenance

### Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

### Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

## ■ More information

For: — Latest firmware updates and latest compatible item list  
— Any other latest information

Visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

### Playable files

- For detailed information and notes about the playable audio files, visit <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.
- Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

### About USB devices

- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

### About iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, 5th and 6th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th and 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus
- It is not possible to browse video files on the “Videos” menu in [HEAD MODE].

- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod/iPhone.
- Depending on the version of the operating system of the iPod/iPhone, some functions may not operate on this unit.

### About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.

### About Pandora

- Pandora is only available in certain countries.  
For more information, visit <<http://www.pandora.com/legal/>>.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired, or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at [pandora-support@pandora.com](mailto:pandora-support@pandora.com).

## REFERENCES

### Change the display information

Each time you press  , the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, "NO TEXT", "NO NAME", or other information (eg. station name) appears or display will be blank.

Source name	Display information
FM or AM	Frequency → Clock → (back to the beginning)  <b>(For FM Radio Data System stations only)</b> Station name (PS)/Program type (PTY) → Radio text → Radio text+ → Radio text+ title/Radio text+ artist → Frequency → Clock → (back to the beginning)
USB	<b>(For MP3/WMA/WAV/FLAC files)</b> Song title/Artist → Album name/Artist → Folder name → File name → Playing time → Clock → (back to the beginning)
iPod or ANDROID	When [HEAD MODE]/[AUTO MODE] is selected (→ 8): Song title/Artist → Album name/Artist → Playing time → Clock → (back to the beginning)
PANDORA	Station name → Shared/Radio → Song title → Artist name → Album name → Playing time → Clock → (back to the beginning)
AUX	AUX → Clock → (back to the beginning)

## TROUBLESHOOTING

Symptom	Remedy	
General	Sound cannot be heard. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjust the volume to the optimum level.</li> <li>• Check the cords and connections.</li> </ul>	
	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears.	Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again.
	"PROTECTING SEND SERVICE" appears.	Send the unit to the nearest service center.
Radio	Source cannot be selected.	Check the [SOURCE SELECT] setting. (→ 4)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radio reception is poor.</li> <li>• Static noise while listening to the radio.</li> </ul>	Connect the antenna firmly.
	Playback order is not as intended.	The playback order is determined by the file name.
	Elapsed playing time is not correct.	This depends on the recording process earlier.
	"NOT SUPPORT" appears and file skips.	Check whether the file is a playable format. (→ 14)
	"READING" keeps flashing.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Do not use too many hierarchical levels and folders.</li> <li>• Reattach the USB device.</li> </ul>
USB/iPod	"CANNOT PLAY" flashes and/or connected device cannot be detected.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Check whether the connected device is compatible with this unit and ensure the files are in supported formats. (→ 14)</li> <li>• Reattach the device.</li> </ul>
	The iPod/iPhone does not turn on or does not work	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Check the connection between this unit and iPod/iPhone.</li> <li>• Disconnect and reset the iPod/iPhone using hard reset.</li> </ul>
	Correct characters are not displayed.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.</li> <li>• Depending on the display language you have selected (→ 5), some characters may not be displayed correctly.</li> </ul>

## TROUBLESHOOTING

Symptom	Remedy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sound cannot be heard during playback.</li> <li>• Sound output only from the Android device.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnect the Android device.</li> <li>• If in [AUDIO MODE], launch any media player application on the Android device and start playback.</li> <li>• If in [AUDIO MODE], relaunch the current media player application or use another media player application.</li> <li>• Restart the Android device.</li> <li>• If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (➔ 14)</li> </ul>
ANDROID Cannot playback at [AUTO MODE].	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Make sure JVC MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (➔ 7)</li> <li>• Reconnect the Android device and select the appropriate control mode. (➔ 8)</li> <li>• If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [AUTO MODE]. (➔ 14)</li> </ul>
"NO DEVICE" or "READING" keeps flashing.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Switch off the developer options on the Android device.</li> <li>• Reconnect the Android device.</li> <li>• If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [AUTO MODE]. (➔ 14)</li> </ul>
Playback is intermittent or sound skips.	Turn off the power saving mode on the Android device.
"CANNOT PLAY"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Make sure Android device contains playable audio files.</li> <li>• Reconnect the Android device.</li> <li>• Restart the Android device.</li> </ul>

Symptom	Remedy
Pandora "ADD ERROR"	New station creation is unsuccessful.
"CHK DEVICE"	Check the Pandora application on your device.
"NO SKIPS"	The skip limit has been reached.
"NO STATIONS"	No stations are found.
"STATION LMT"	The number of registered stations has reached its limit. Retry after deleting unnecessary stations from your device.
"UPGRADE APP"	Make sure you have installed the latest version of the Pandora application on your device.
"CONNECT ERR"	Communication is unstable.
"RATING ERR"	Registration of thumbs up/thumbs down has failed due to insufficient network connectivity.
"THUMBS N/A"	Registration of thumbs up/thumbs down is not allowed
"LICENSE ERR"	You try to access from a country which Pandora is not deliverable.

**If you still have troubles, reset the unit. (➔ 3)**



# INSTALLATION/CONNECTION

## ▲ Warning

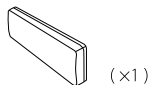
- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- To prevent short circuit:
  - Insulate unconnected wires with vinyl tape.
  - Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.
  - Secure the wires with cable clamps and wrap vinyl tape around the wires that comes into contact with metal parts to protect the wires.

## ▲ Caution

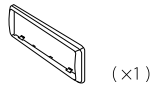
- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the [AMP GAIN] setting to avoid damaging the speakers. (➔ 12)
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

## Part list for installation

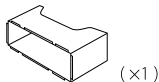
(A) Faceplate



(B) Trim plate



(C) Mounting sleeve



(D) Wiring harness



(E) Extraction key

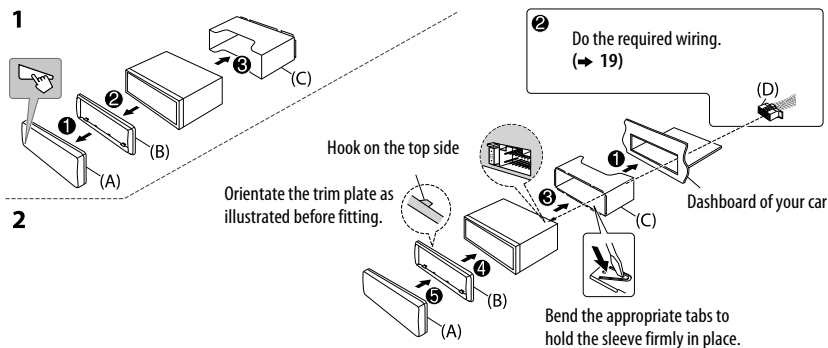


## Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.  
See Wiring connection. (➔ 19)
- 3 Install the unit to your car.  
See Installing the unit (in-dash mounting). (➔ 18)
- 4 Connect the ⊖ terminal of the car battery.
- 5 Reset the unit. (➔ 3)

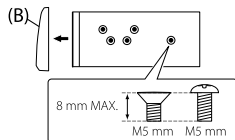
## INSTALLATION/CONNECTION

### Installing the unit (in-dash mounting)



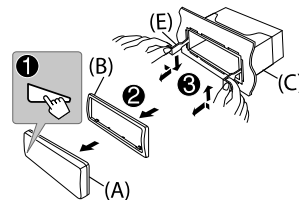
### When installing without the mounting sleeve

- 1 Remove the mounting sleeve and trim plate from the unit.
- 2 Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with screws (commercially available).



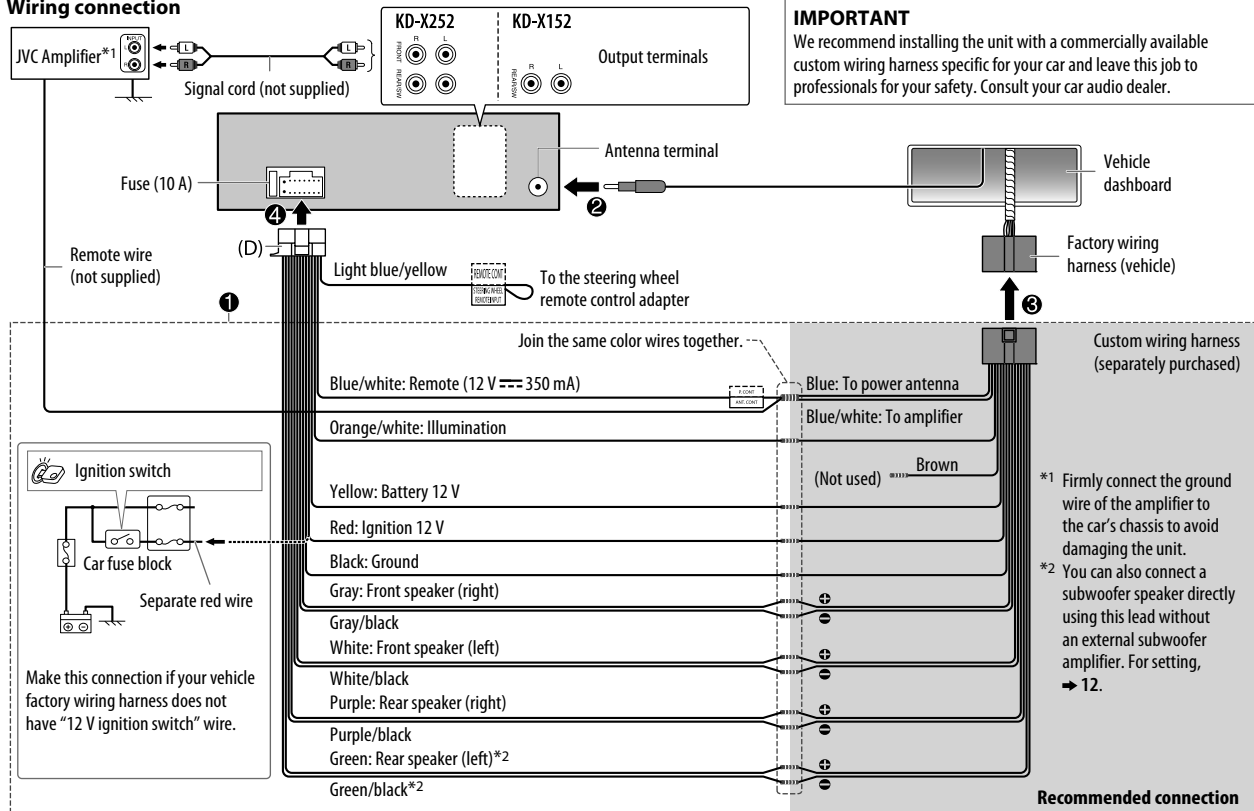
▲ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

### How to remove the unit



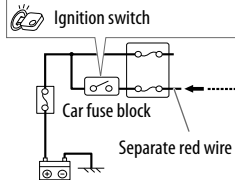
# INSTALLATION/CONNECTION

## Wiring connection



## IMPORTANT

We recommend installing the unit with a commercially available custom wiring harness specific for your car and leave this job to professionals for your safety. Consult your car audio dealer.



Make this connection if your vehicle factory wiring harness does not have "12 V ignition switch" wire.

# SPECIFICATIONS

Tuner	FM	Frequency Range	87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz step)
		Usable Sensitivity (S/N = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
	Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 $\mu$ V/75 $\Omega$ )	
	Frequency Response ( $\pm 3$ dB)	30 Hz — 15 kHz	
	Signal-to-Noise Ratio (MONO)	64 dB	
	Stereo Separation (1 kHz)	40 dB	
	AM	Frequency Range	Band 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (9 kHz step) Band 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz step) Band 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz step)
Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)		AM: 29 dB $\mu$ (28.2 $\mu$ V) SW: 30 dB $\mu$ (32 $\mu$ V)	
USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Full speed)	
	Compatible Devices	Mass storage class	
	File System	FAT12/16/32	
	Maximum Supply Current	DC 5 V $\overline{=}$ 1 A	
	D/A Converter	24 Bit	
	Frequency Response ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz	
	Signal-to-Noise Ratio (1 kHz)	105 dB	
	Dynamic Range	88 dB	
Channel Separation	90 dB		

USB	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio
	WAV Decode	Linear-PCM
	FLAC Decode	FLAC files
Auxiliary	Frequency Response ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	Input Maximum Voltage	1 000 mV
	Input Impedance	30 k $\Omega$
Audio	Maximum Output Power	50 W $\times$ 4 or 50 W $\times$ 2 + 50 W $\times$ 1 (Subwoofer = 4 $\Omega$ )
	Full Bandwidth Power (at less than 1 % THD)	22 W $\times$ 4
	Speaker Impedance	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$
	Preout Level/Load (USB)	2 500 mV/10 k $\Omega$ load
	Preout Impedance	$\leq$ 600 $\Omega$
General	Operating Voltage (10.5 V — 16 V allowable)	14.4 V
	Maximum Current Consumption	10 A
	Operating Temperature Range	-10°C — +60°C
	Installation Size (W $\times$ H $\times$ D)	182 mm $\times$ 53 mm $\times$ 100 mm
	Net Weight (includes Trimplate, Mounting Sleeve)	0.6 kg

Subject to change without notice.

## SPECIFICATIONS

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.

### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

# สารบัญ

ก่อนใช้งาน	2
ข้อมูลเบื้องต้น	3
เริ่มใช้งาน	4
1 การยกเลิกการสวิตช์	
2 ตั้งเวลาและวันที่	
3 การตั้งค่าเบื้องต้น	
วิทยุ	5
USB/iPod/ANDROID	7
Pandora® (สำหรับ KD-X252)	9
(ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น)	
AUX	10
การตั้งค่าระบบเสียง	10
หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า	13
อ้างอิง	14
การดูแลรักษา	
ข้อมูลเพิ่มเติม	
การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น	15
การติดตั้งเชื่อมต่อ	17
ข้อมูลจำเพาะ	20

# ก่อนใช้งาน

## ข้อมูลสำคัญ

- เพื่อให้แน่ใจว่าใช้งานถูกต้อง กรุณาอ่านคู่มือนี้ก่อนใช้ผลิตภัณฑ์ คุณจำเป็นต้องอ่านและดูค่าเตือนและข้อควรระวังในคู่มือนี้
- กรุณาเก็บคู่มือไว้ในที่ปลอดภัยและหยิบใช้ได้ในภายหลัง

## ▲ คำเตือน

- **อย่าใช้งานฟังก์ชันใดๆ ที่ทำให้คุณละเลยจากการขับข้อย่างปลอดภัย**
- **อย่ากั้นเบตเตอร์** เนื่องจากมีความเสี่ยงการไหม้จากสารเคมี  
รีโมทคอนโทรลที่จัดส่งให้พร้อมผลิตภัณฑ์นี้มีเบตเตอร์เซลล์แบบเหรียญ/ถ่านกระดุม หากกั้นเบตเตอร์เซลล์แบบเหรียญ/ถ่านกระดุมลงคอ อาจทำให้เกิดการไหม้ภายในร่างกายภายในเวลาเพียง 2 ชั่วโมง และอาจทำให้เสียชีวิตได้ เก็บเบตเตอร์ทิ้งใหม่และที่ใช้แล้วให้พ้นมือเด็ก  
หากช่องใส่เบตเตอร์ปิด ไม่สนิท ควรหยุดใช้ผลิตภัณฑ์และเก็บผลิตภัณฑ์ให้พ้นมือเด็ก  
หากคุณคิดว่าคุณอาจกั้นเบตเตอร์ลงคอ หรือเบตเตอร์เข้าไปอยู่ในส่วนหนึ่งของร่างกาย โปรดไปพบแพทย์ทันที

## ▲ ข้อควรระวัง

### การตั้งค่าระบบเสียง:

- ปรับระดับเสียงให้เหมาะสมเพื่อให้ท่านสามารถได้ยินเสียงจากภายนอกเพื่อป้องกันอุบัติเหตุ
- ลดระดับเสียงก่อนที่จะเล่นแหล่งสัญญาณดิจิทัลเพื่อหลีกเลี่ยงความเสียหายต่อลำโพงจากการปรับเพิ่มเสียงทันทีทันใด

### ทั่วไป:

- หลีกเลี่ยงการใช้งานอุปกรณ์ภายนอก หากจะเป็นอุปกรณ์ต่อความปลอดภัยในระหว่างการขับขี่ของคุณ
- คู่มือนี้แจ้งว่าได้สำรองข้อมูลสำคัญทั้งหมดแล้ว เราจะไม่รับผิดชอบสำหรับการสูญหายใดๆ ของข้อมูลที่บันทึกไว้
- ห้ามใส่หรือทิ้งวัตถุที่เป็นโลหะใดๆ (เช่น เหรียญหรือเครื่องมือโลหะ) ลงในเครื่อง เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- เราอาจจะซื้อออกอัดโนมีคมีเปิดเครื่องที่เชื่อมต่อกับสายควบคุมเสาอากาศ (➔ 19) ตามประเภทของรถยนต์ที่ใช้ ปิดเครื่องขณะจอดในพื้นที่ที่ปลอดภัย

### รีโมทคอนโทรล (RM-RK52):

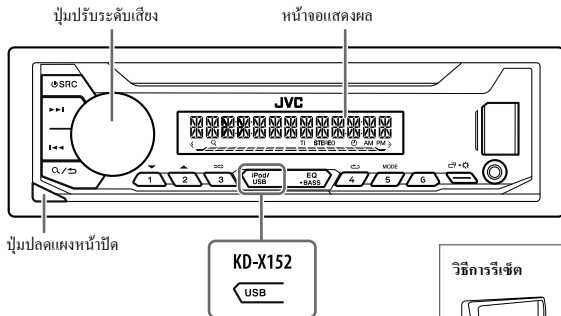
- อย่าวางรีโมทคอนโทรลไว้ในตำแหน่งที่ร้อน เช่น บนแผงหน้าปัดรถยนต์
- เบตเตอร์ลิเธียมอาจทำให้เกิดอันตรายจากการระเบิดได้หากเปลี่ยนไม่ถูกต้อง เปลี่ยนใช้เบตเตอร์ประเภทเดียวกันหรือเทียบเท่าเท่านั้น
- อย่าให้ชุดเบตเตอร์หรือเบตเตอร์สัมผัสกับความชื้นมากเกินไป เช่น แสงแดด เปลวไฟ หรือลักษณะที่คล้ายกัน

## วิธีการอ่านคู่มือเล่มนี้

- คำอธิบายการใช้งานจะใช้ปุ่มบนแผงหน้าปัดวิทยุรุ่น KD-X252 เป็นหลัก
- ข้อบ่งชี้ภาษาอังกฤษถูกใช้เพื่อวัตถุประสงค์การอธิบาย คุณสามารถเลือกภาษาที่แสดงได้จากเมนู (➔ 5)
- [XX] หมายถึงรายการที่เลือกไว้
- (➔ XX) บ่งชี้ว่ามีกรอ้างอิงในหน้าดังกล่าว

# ข้อมูลเบื้องต้น

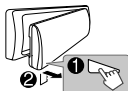
## แผงหน้าปัด



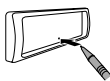
### ติดตั้ง



### ปลดออก



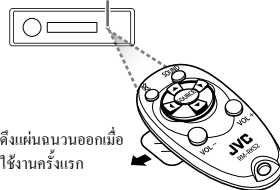
### วิธีการรีเซ็ต



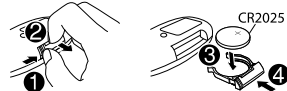
จะลบการปรับค่าที่ตั้งไว้ล่วงหน้า  
ออกวันสถานีวิทยุที่จัดเก็บไว้

## รีโมทคอนโทรล (RM-RK52)

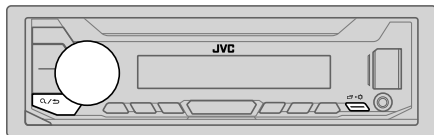
รีโมทเซ็นเซอร์ (อย่าวางให้อุปกรณ์แสงแดดจัด)



### วิธีเปลี่ยนแบตเตอรี่



เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
การเปิดเครื่อง	กด <b>SRC</b> • กดค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง	(ไม่สามารถใช้งานได้)
ปรับแต่งเสียง	หมุนปุ่มปรับระดับเสียง  กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว • กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก ระดับเสียงจะกลับคืนเป็นระดับก่อนหน้าก่อนที่จะปิดเสียงหรือหยุดชั่วคราว	กด <b>VOL +</b> หรือ <b>VOL -</b> • กดค้างที่ <b>VOL +</b> เพื่อเพิ่มระดับเสียงต่อเนื่องไปที่ 15  กด <b>X</b> เพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว • กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก
เลือกแหล่งสัญญาณ	• กด <b>SRC</b> ซ้ำๆ • กด <b>SRC</b> จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 2 วินาที	กด <b>SOURCE</b> ซ้ำๆ
เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง	กด <b>DIS</b> ซ้ำๆ (→ 15)	(ไม่สามารถใช้งานได้)



3

## การตั้งค่าเบื้องต้น

- 1 กด **⏻** - **⏸** ค้างไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ
- 4 กด **⏻** - **⏸** เพื่อออก

เพื่อกลับไปซึ่งรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **⏪** / **⏩**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

SYSTEM	
<b>KEY BEEP</b>	<b>ON:</b> เปิดใช้งานเสียงปุ่มกด ; <b>OFF:</b> ปิดการใช้งาน
SOURCE SELECT	
<b>AM SRC*</b>	<b>ON:</b> เปิดใช้งาน AM ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; <b>OFF:</b> ปิดใช้งาน (⇒ 5)
<b>SW1 SRC*</b>	<b>ON:</b> เปิดใช้งาน SW1 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; <b>OFF:</b> ปิดใช้งาน (⇒ 5)
<b>SW2 SRC*</b>	<b>ON:</b> เปิดใช้งาน SW2 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; <b>OFF:</b> ปิดใช้งาน (⇒ 5)
<b>PANDORA SRC*</b>	(สำหรับ KD-X252) <b>ON:</b> เปิดใช้งาน PANDORA ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; <b>OFF:</b> ปิดใช้งาน (⇒ 9)
<b>BUILT-IN AUX*</b>	<b>ON:</b> เปิดใช้งาน AUX ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; <b>OFF:</b> ปิดใช้งาน (⇒ 10)
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
<b>F/W UP xxxxx</b>	<b>YES:</b> เริ่มการอัปเดตเฟิร์มแวร์ ; <b>NO:</b> ยกเลิก (การอัปเดตไม่ได้เปิดใช้งาน) สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับวิธีการอัปเดตเฟิร์มแวร์ โปรดดู: <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a>

\* ไม่แสดงขึ้นมาเมื่อเลือกแหล่งสัญญาณที่สอดคล้องกัน

1

## การยกเลิกการสาธิต

เมื่อกดเปิดเครื่องครั้งแรก (หรือหลังตั้งค่าเครื่องใหม่) หน้าจอจะแสดง: "CANCEL DEMO" ⇒ "PRESS" ⇒ "VOLUME KNOB"

- 1 กดปุ่มปรับระดับเสียง เลือก **[YES]** สำหรับการตั้งค่าเริ่มต้น
- 2 กดปุ่มปรับระดับเสียงอีกครั้ง ข้อความ "DEMO OFF" ปรากฏขึ้น

2

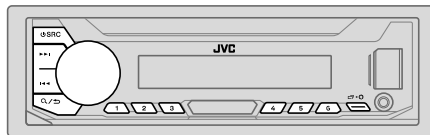
## ตั้งเวลาและวันที่

- 1 กด **⏻** - **⏸** ค้างไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[CLOCK]** จากนั้นกดปุ่ม **ปรับนาฬิกา**
- 3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[CLOCK ADJUST]** จากนั้นกดปุ่ม
- 4 หมุนปุ่มเสียงเพื่อทำการตั้งค่า หลังจากนั้นก็กดปุ่ม **ชั่วโมง** ⇒ **นาที**
- 5 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[CLOCK FORMAT]** จากนั้นกดปุ่ม
- 6 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[12H]** หรือ **[24H]** จากนั้นกดปุ่ม **เพื่อกำหนดวันที่**
- 7 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก **[DATE SET]** จากนั้นกดปุ่ม
- 8 หมุนปุ่มเสียงเพื่อทำการตั้งค่า หลังจากนั้นก็กดปุ่ม **วัน** ⇒ **เดือน** ⇒ **ปี**
- 9 กด **⏻** - **⏸** เพื่อออก

เพื่อกลับไปซึ่งรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **⏪** / **⏩**



CLOCK	
<b>TIME SYNC</b>	<b>ON:</b> เวลาของนาฬิกาจะถูกตั้งค่าโดยใช้ข้อมูลเวลานาฬิกา (CT) ในสัญญาณระบบข้อมูลวิทยุ FM : <b>OFF:</b> ยกเลิก
<b>CLOCK DISPLAY</b>	<b>ON:</b> เวลาของนาฬิกาจะแสดงบนหน้าจอตลอดเวลาแม้จะปิดเครื่อง : <b>OFF:</b> ยกเลิก
<b>ENGLISH</b>	เลือกภาษาที่แสดงสำหรับเมนูและข้อมูลเพลงหากมี
<b>ESPANOL</b>	จากค่าที่ตั้งไว้ เลือกเป็น <b>ENGLISH</b>



เมื่อรับสัญญาณคลื่น FM สเตอริโอที่มีสัญญาณแรงพอ ไฟสัญญาณ "STEREO" จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ

### การค้นหาสถานี

- กด **SRC** ขึ้นเพื่อเลือก FM, AM, SW1 หรือ SW2
- กด **◀◀ / ▶▶** (หรือกด **◀ / ▶** ที่รีโมตคอนโทรล) เพื่อค้นหาสถานีอัตโนมัติ (หรือ) กดค้างที่ **◀◀ / ▶▶** (หรือกดค้างที่ **◀ / ▶** จากรีโมตคอนโทรล) จนกว่า "M" จะติดกะพริบ จากนั้นกดซ้ำ ๆ กันเพื่อค้นหาสถานีเอง

### การตั้งค่าในหน่วยความจำ

ท่านสามารถบันทึกได้มากถึง 18 สถานีสำหรับ FM และ 6 สถานีสำหรับ AM/SW1/SW2

#### ■ การบันทึกสถานี

ขณะที่ฟังเสียงจากสถานี...

กดปุ่มตัวเลขใดตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6)

(หรือ)

- กดปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้จนกว่า "PRESET MODE" จะกะพริบ
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นกดปุ่มหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าจะกะพริบและคำว่า "MEMORY" ปรากฏขึ้น

#### ■ การเลือกสถานีที่บันทึกไว้

กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่ง (1 ถึง 6)

(หรือ)

- กด **Q / ≡**
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นกดปุ่ม

## การตั้งค่าอื่นๆ

- กด **⏏** - **☆** ค้างไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดรายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- กด **⏏** - **☆** เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q/▷**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

## TUNER SETTING

## RADIO TIMER

เปิดวิทยุในช่วงเวลาที่กำหนดโดยไม่ว่ามีถึงแหล่งสัญญาณปัจจุบัน

- ONCE/DAILY/WEEKLY/OFF**: เลือกความถี่ในการเปิดใช้ตัวตั้งเวลา
- FM/AM/SW1/SW2**: เลือกแถบสัญญาณ
- 01 ถึง 18** (สำหรับ FM) / **01 ถึง 06** (สำหรับ AM/SW1/SW2):

เลือกสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

- ตั้งค่าวันที่\*1 และเวลาที่เปิดใช้งาน

• **☉** จะติดสว่างเมื่อเสร็จสมบูรณ์

ตัวตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุจะไม่ถูกเปิดใช้งานในกรณีต่อไปนี้

- ปิดเครื่อง
- เลือก **[OFF]** ไว้สำหรับ **[AM SRC] / [SW1 SRC] / [SW2 SRC]** ใน **[SOURCE SELECT]** หลังจากตัวตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุสำหรับ AM/SW1/SW2 ถูกเลือกไว้ (▶ 4)

## SSM

**SSM 01-06/SSM 07-12/SSM 13-18**: สามารถตั้งค่าล่วงหน้าโดยอัตโนมัติได้ตั้ง 18 สถานีสำหรับ FM “SSM” จะหยุดกะพริบเมื่อบันทึก 6 สถานีแรก เลือก **SSM 07-12/SSM 13-18** เพื่อบันทึก 12 สถานีต่อไป

## LOCAL SEEK

- ON**: ค้นหาเฉพาะสถานี AM/SW1/SW2 ที่รับสัญญาณได้ดี ; **OFF**: ยกเลิก
- สามารถตั้งค่าได้กับแหล่งสัญญาณ/สถานีที่เลือกเท่านั้น เมื่อเปลี่ยนแหล่งสัญญาณ/สถานี ต้องตั้งค่าใหม่อีกครั้ง

## IF BAND

**AUTO**: เพิ่มความสามารถในการเลือกของจูนเนอร์เพื่อลดเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง (อาจไม่เป็นเสียงสเตอริโอ) ; **WIDE**: ขึ้นอยู่กับระดับเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง แต่คุณภาพของเสียงจะไม่ลดลงและยังคงเป็นเสียงสเตอริโออยู่

## MONO SET

**ON**: ปรับปรุงภาพรับสัญญาณ FM ให้ดีขึ้น แต่ไม่เป็นเสียงสเตอริโอ ; **OFF**: ยกเลิก

## NEWS SET\*2

**ON**: เครื่องจะเปลี่ยนเป็น โปรแกรมข่าวชั่วคราวถ้ามี ; **OFF**: ยกเลิก

## REGIONAL\*2

**ON**: เปลี่ยนไปยังสถานีอื่นเมื่ออยู่ในภูมิภาคเฉพาะโดยใช้การควบคุม “AF” ; **OFF**: ยกเลิก

## AF SET\*2

**ON**: ค้นหาสถานีอื่นที่ออกอากาศในเครือข่ายระบบข้อมูลวิทยุเดียวกันที่มีการรับคลื่นโดยอัตโนมัติเมื่อการรับปัจจุบันแย่ ; **OFF**: ยกเลิก

## TI

**ON**: เครื่องจะสามารถสลับไปที่ข้อมูลการจราจรชั่วคราว (ถ้ามี) (ไฟ “TI” ติดขึ้น) ขณะรับฟังแหล่งสัญญาณทั้งหมด ยกเว้น AM/SW1/SW2 ; **OFF**: ยกเลิก

## PTY SEARCH\*2

เลือกหัด PTY (ดูด้านล่าง)

ถ้ามีสถานีที่กระจายเสียงโปรแกรมที่มีรหัส PTY เดียวกันที่คุณเลือกไว้ สถานีนั้นจะถูกปรับ

\*1 สามารถเลือกได้หากเลือก **[ONCE]** หรือ **[WEEKLY]** ในขั้นตอนที่ 1

\*2 สำหรับแหล่งเสียง FM เท่านั้น

## รหัส PTY

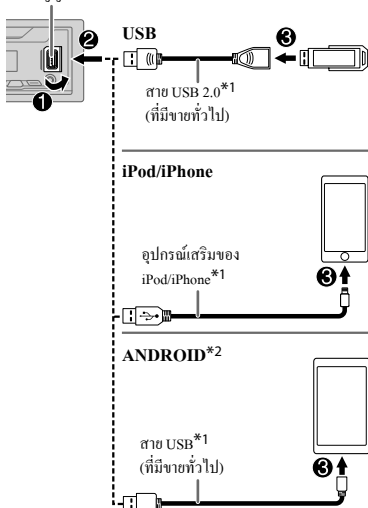
**NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (เพลง), ROCK M (เพลง), EASY M (เพลง), LIGHT M (เพลง), CLASSICS, OTHER M (เพลง), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (เพลง), OLDIES, FOLK M (เพลง), DOCUMENT**

# USB/iPod/ANDROID

## เริ่มเล่น

แหล่งเสียงจะเปลี่ยนทันทีและเริ่มการเล่นโดยอัตโนมัติ

ช่องสัญญาณเข้า USB

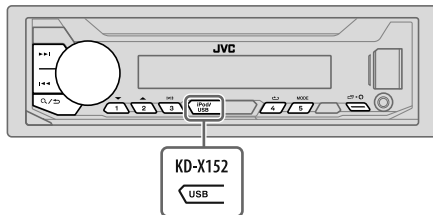


แหล่งสัญญาณที่สามารถเลือกได้:

**KD-X252:** USB/iPod/ANDROID

**KD-X152:** USB/ANDROID

- ในการเลือกแหล่งสัญญาณ USB/iPod/ANDROID โดยตรง กด **iPod/USB** หรือ **USB**



เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
ย้อนกลับ/ไปข้างหน้าอย่างรวดเร็ว*3	กด ◀◀ / ▶▶ ค้างไว้	กด ◀ / ▶ ค้างไว้
เลือกไฟล์	กด ◀◀ / ▶▶	กด ◀ / ▶
เลือกโฟลเดอร์*4	กด 2 ▲ / 1 ▼	กด ▲ / ▼
เล่นซ้ำ*5	กด 4 ↺ ซ้ำๆ <b>TRACK REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT</b> <b>ONE REPEAT/ALL REPEAT/REPEAT OFF</b>	: ไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC : iPod หรือ ANDROID
เล่นแบบสุ่ม*5	กด 3 ↻ ซ้ำๆ <b>FOLDER RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF</b> <b>SONG RANDOM/ALL RANDOM/RANDOM OFF</b>	: ไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC : iPod หรือ ANDROID

\*1 อย่าทิ้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน

\*2 เมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android จะปรากฏ "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" ปฏิบัติตามคำแนะนำเพื่อติดตั้งแอปพลิเคชัน นอกจากนี้ยังสามารถติดตั้งแอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY เวอร์ชันล่าสุดบนอุปกรณ์ Android ก่อนเชื่อมต่อ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/>

\*3 สำหรับ ANDROID: ใช้ได้เมื่อเลือก [AUTO MODE] เท่านั้น (→ 8)

\*4 สำหรับ ไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC เท่านั้น ไม่ทำงานสำหรับ iPod/ANDROID

\*5 สำหรับ iPod/ANDROID: ใช้ได้เมื่อเลือก [HEAD MODE]/[AUTO MODE] เท่านั้น (→ 8)

## เลือกโหมดควบคุม

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก iPod กดปุ่ม **5 MODE** ซ้ำ

**HEAD MODE:** ควบคุม iPod จากเครื่องนี้

**IPHONE MODE:** ควบคุม iPod ด้วย iPod เอง อย่างไรก็ตาม คุณสามารถเล่น/หยุดหรือข้ามไฟล์ได้จากเครื่องนี้

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก ANDROID กดปุ่ม **5 MODE** ซ้ำ

**AUTO MODE:** ควบคุมอุปกรณ์ Android จากเครื่องนี้ผ่านแอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY ที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android

**AUDIO MODE:** ควบคุมอุปกรณ์ Android ด้วยอุปกรณ์ Android เองผ่านแอปพลิเคชันเล่นมีเดียที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android อย่างไรก็ตาม คุณสามารถเล่น/หยุดหรือข้ามไฟล์ได้จากเครื่องนี้

## เลือกใครฟังเพลง

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก USB กดปุ่ม **5 MODE** ซ้ำ

จะเปิดเล่นเพลงที่จัดเก็บในใครต่อไปนี้

- ความจำภายในหรือภายนอกของสมาร์ตโฟน (ประเภทการซัดเก็บข้อมูลความจุสูง)
- ใครที่ที่เลือกของอุปกรณ์ที่มีหลายใครที่

## เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ

สำหรับ iPod/ANDROID ใช้ได้เมื่อเลือก **[HEAD MODE]** **[AUTO MODE]** เท่านั้น

- 1 กด **Q/▷**
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกโฟลเดอร์/รายการ จากนั้นให้กดปุ่มนี้
- 3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกไฟล์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้

**การค้นหาแบบรวดเร็ว** (เฉพาะแหล่งข้อมูลจาก USB และ ANDROID)

หากมีหลายไฟล์ สามารถค้นหาได้อย่างรวดเร็ว

เปิดปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วโดยค้นหาผ่านรายการอย่างรวดเร็ว

**การค้นหาตัวอักษร** (เฉพาะแหล่งข้อมูลจาก iPod และ ANDROID)

สามารถค้นหาไฟล์ได้ตามอักขระตัวแรก

**สำหรับแหล่งข้อมูลจาก iPod**

กดปุ่ม **2 ▲ / 1 ▼** หรือหมุนปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ (A ถึง Z, 0 ถึง 9, OTHERS)

- เลือก "OTHERS" หากอักขระตัวแรกไม่ใช่ A ถึง Z, 0 ถึง 9

**สำหรับแหล่งข้อมูลจาก ANDROID**

- 1 กด **2 ▲ / 1 ▼** เพื่อเข้าสู่การค้นหาจากตัวอักษร
- 2 ปรับเป็นปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ

^A^ : ตัวพิมพ์ใหญ่ (A ถึง Z)

\_A\_ : ตัวพิมพ์เล็ก (a ถึง z)

-0- : ตัวเลข (0 ถึง 9)

-OTHERS- : อักขระอื่นนอกเหนือจาก A ถึง Z, 0 ถึง 9

- 3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเริ่มการค้นหา

- เพื่อกลับไปยังรายการที่ตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q/▷**
- ยกเลิกโดยกด **Q/▷** ซ้ำไว้

# Pandora® (สำหรับ KD-X252) (ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น)

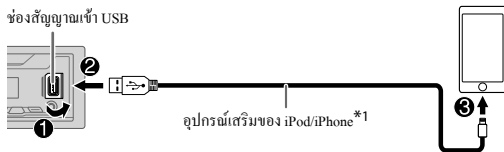
## การเตรียมการ:

ติดตั้งวอร์ชันล่าสุดของแอปพลิเคชัน Pandora ลงบนอุปกรณ์ของคุณ (iPhone/iPod touch) หลังจากนั้นสร้างบัญชีและล็อกอินไปยัง Pandora

- เลือก [ON] สำหรับ [PANDORA SRC] ใน [SOURCE SELECT] (→ 4)

## เริ่มการฟัง

- 1 เปิดแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ
- 2 เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณกับขั้วอินพุต USB



- 3 กด **SRC** ซ้ำเพื่อเลือก PANDORA  
เริ่มการออกอากาศโดยอัตโนมัติ

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
เล่น/หยุด	กดปุ่มปรับระดับเสียง	กด
ข้ามแทรค	กด	กด
เลื่อนขึ้นหรือเลื่อนลง*2	กด <b>2 ▲ / ▼</b>	กด

\*1 อย่งทั้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน

\*2 ถ้าเลือกเลื่อนขึ้น แทรคปัจจุบันจะถูกข้าม

## จัดทำและจัดเก็บสถานีใหม่

- 1 กด
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [NEW STATION] จากนั้นกดปุ่ม
- 3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [FROM TRACK] หรือ [FROM ARTIST] จากนั้นกดปุ่มสถานีใหม่ถูกสร้างโดยขึ้นกับเพลงหรือศิลปินปัจจุบัน
- 4 กดหมายเลขโคดหมายเลขหนึ่งค้างไว้ (**3, 4, 5** หรือ **6**) เพื่อบันทึกเพื่อเลือกสถานีที่จัดเก็บไว้: กดหมายเลขโคดหมายเลขหนึ่ง (**3, 4, 5** หรือ **6**)

## ค้นหาสถานีที่ลงทะเบียนไว้

- 1 กด
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม [BY DATE]: คามวันที่ลงทะเบียนไว้ [A-Z]: ลำดับตามตัวอักษร
- 3 หมุนปุ่มระดับเสียงเพื่อเลือกสถานีที่ต้องการ จากนั้นกดปุ่มยกเลิกโดยกด ค้างไว้

## บุ๊กมาร์คข้อมูลเพลงปัจจุบัน

หลังจากนั้นกดปุ่มเสียงค้างไว้

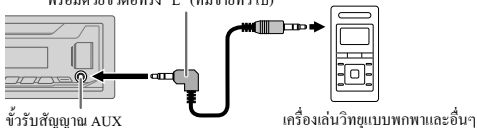
“BOOKMARKED” ปรากฏขึ้นและข้อมูลจะถูกบันทึกไปยังอุปกรณ์ของคุณ

- บุ๊กมาร์กจะมือนับบัญชี Pandora ของคุณแต่ไม่ใช่บนเครื่องนี้

## ใช้เครื่องเล่นเสียงแบบพกพา

- 1 เชื่อมต่อเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา (ที่มีขายทั่วไป)

ขั้วต่อมินิสเตอริโอขนาด 3.5 มม.  
พร้อมด้วยขั้วต่อทรง "L" (ที่มีขายทั่วไป)



ขั้วรับสัญญาณ AUX

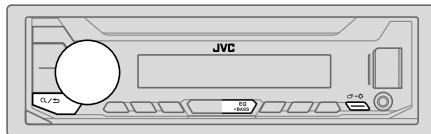
เครื่องเล่นวิทยุแบบพกพาและอื่นๆ

- 2 เลือก [ON] สำหรับ [BUILT-IN AUX] ใน [SOURCE SELECT] (→ 4)
- 3 กด **SRC** ซ้ำเพื่อเลือก AUX
- 4 เปิดเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา และเริ่มเล่นเพลง



ให้ใช้ขั้วต่อมินิสเตอริโอแบบ 3 ชั้น เพื่อการส่งสัญญาณเสียงอย่างดีที่สุด

# การตั้งค่าระบบเสียง



## เลือกอ็ควอลไลเซอร์สำเร็จโดยตรง

- กด **EQ-BASS** ซ้ำๆ

(หรือ)

กด **EQ-BASS** จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 5 วินาที

อ็ควอลไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า:

FLAT (ค่าเริ่มต้น), DRVN 3, DRVN 2, DRVN 1, HARD ROCK, HIP HOP, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE

- อ็ควอลไลเซอร์ขับสัญญาณ (DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1) จะเพิ่มความถี่ของสัญญาณเสียงเพื่อลดเสียงรบกวนจากนอกรถหรือเสียงของยาง

## บันทึกการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

- 1 กด **EQ-BASS** ค้างไว้เพื่อเข้าสู่การตั้งค่า EASY EQ
  - 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม **Q** [EASY EQ] (→ 11) สำหรับการตั้งค่าและจัดเก็บผลไว้ที่ [USER]
- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q** / **↶**
  - หากต้องการออกจากการตั้งค่า ให้กด **EQ-BASS**

## การตั้งค่าอื่นๆ

- 1 กด **EQ-BASS** ค้างไว้
  - 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (→ 11) จากนั้นกดปุ่ม
  - 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
  - 4 กด **EQ-BASS** เพื่อออก
- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q** / **↶**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

EQ SETTING	
<b>PRESET EQ</b>	เลือกอีควอไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้าให้เหมาะสมกับประเภทของเพลง <ul style="list-style-type: none"> <li>เลือก <b>[USER]</b> เพื่อใช้การตั้งค่าใน <b>[EASY EQ]</b> หรือ <b>[PRO EQ]</b></li> </ul> <b>FLAT/DRVN 3/DRVN 2/DRVN 1/HARD ROCK/HIP HOP/JAZZ/POP/R&amp;B/TALK/USER/VOCAL BOOST/BASS BOOST/CLASSICAL DANCE</b>
<b>EASY EQ</b>	ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง <ul style="list-style-type: none"> <li>การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น <b>[USER]</b></li> <li>การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ <b>[PRO EQ]</b></li> </ul> <b>SUB.W SP*1*2:</b> 00 ถึง +06 (ค่าเริ่มต้น: <b>+03</b> ) <b>SUB.W*1*3:</b> -08 ถึง +08 <b>00</b> <b>BASS:</b> LVL-06 ถึง LVL+06 <b>LVL 00</b> <b>MID:</b> LVL-06 ถึง LVL+06 <b>LVL 00</b> <b>TRE:</b> LVL-06 ถึง LVL+06 <b>LVL 00</b>
<b>PRO EQ</b>	<b>1 BASS/MIDDLE/TREBLE:</b> เลือกสัญญาณเสียง <b>2</b> ปรับแรงองค์ประกอบเสียงของสัญญาณเสียงที่เลือก <ul style="list-style-type: none"> <li>การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น <b>[USER]</b></li> <li>การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ <b>[EASY EQ]</b></li> </ul> <b>BASS</b> ความถี่: 60HZ/80HZ/100HZ/200HZ (ค่าเริ่มต้น: <b>80HZ</b> ) ระดับเสียง: LVL-06 ถึง LVL+06 <b>LVL 00</b> <b>Q:</b> Q1.0 Q1.25 Q1.5 Q2.0 <b>Q1.0</b> <b>MIDDLE</b> ความถี่: 0.5KHZ/1.0KHZ/1.5KHZ/2.5KHZ (ค่าเริ่มต้น: <b>1.0KHZ</b> ) ระดับเสียง: LVL-06 ถึง LVL+06 <b>LVL 00</b> <b>Q:</b> Q0.75 Q1.0 Q1.25 <b>Q1.25</b> <b>TREBLE</b> ความถี่: 10.0KHZ/12.5KHZ/15.0KHZ/17.5KHZ (ค่าเริ่มต้น: <b>10.0KHZ</b> ) ระดับเสียง: LVL-06 ถึง LVL+06 <b>LVL 00</b> <b>Q:</b> Q FIX <b>Q FIX</b>

AUDIO CONTROL	
<b>BASS BOOST</b>	<b>LEVEL +01</b> ถึง <b>LEVEL +05 (LEVEL +01)</b> : เลือกระดับเสียงเบสที่กึ่งซันชอบ; <b>OFF</b> : ยกเลิก
<b>LOUDNESS</b>	<b>LEVEL 01/LEVEL 02</b> : เพิ่มความถี่ต่ำหรือสูงเพื่อสร้างสมดุลที่ดีในระดับเสียงต่ำ; <b>OFF</b> : ยกเลิก
<b>SUB.W LEVEL*1</b>	<b>SPK-OUT*2</b> <b>SUB.W 00</b> ถึง <b>SUB.W +06 (SUB.W +03)</b> : ปรับระดับสัญญาณออกของซันวูฟเฟอร์ที่ต่อผ่านสายต่อลำโพง ( <b>➔ 19</b> ) <b>PRE-OUT*3</b> <b>SUB.W -08</b> ถึง <b>SUB.W +08 (SUB.W 00)</b> : ปรับระดับสัญญาณออกของซันวูฟเฟอร์ที่ต่อกับ (REAR/SW) ผ่านแอมพลิฟายเออร์ภายนอก ( <b>➔ 19</b> )
<b>SUBWOOFER SET*3</b>	<b>ON</b> : เปิดสัญญาณซันวูฟเฟอร์; <b>OFF</b> : ยกเลิก
<b>SUBWOOFER LPF*1</b>	<b>FRQ THROUGH</b> : ส่งสัญญาณทั้งหมดไปยังซันวูฟเฟอร์; <b>FRQ 55HZ/FRQ 85HZ/FRQ 120HZ</b> : สัญญาณเสียงที่มีความถี่ต่ำกว่า 55 Hz/85 Hz/120 Hz จะถูกส่งไปยังซันวูฟเฟอร์
<b>SUB.W PHASE*1*4</b>	<b>REVERSE (180°)</b> / <b>NORMAL (0°)</b> : เลือกเฟสสัญญาณออกของซันวูฟเฟอร์ที่ตรงกับสัญญาณออกจากลำโพงเพื่อให้มีประสิทธิภาพเหมาะสม
<b>FADER</b>	<b>POSITION R06</b> ถึง <b>POSITION F06 (POSITION 00)</b> : ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงหน้าและหลัง
<b>BALANCE*5</b>	<b>POSITION L06</b> ถึง <b>POSITION R06 (POSITION 00)</b> : ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงซ้ายและขวา

\*1 จะแสดงขึ้นเมื่อดังค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] เท่านั้น

\*2 จะแสดงขึ้นเมื่อดังค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น (**➔ 12**)\*3 จะแสดงขึ้นเมื่อดังค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/SUB.W] หรือ [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น (**➔ 12**)

\*4 เลือกได้เฉพาะในกรณีที่ไม่ได้เลือก [FRQ THROUGH] สำหรับ [SUBWOOFER LPF]

\*5 การปรับค่าดังกล่าวไม่มีผลใดๆ ต่อการขับพลังเสียงซันวูฟเฟอร์

## การตั้งค่าระบบเสียง

<b>VOLUME ADJUST</b>	<b>LEVEL -15 ถึง LEVEL +06 (LEVEL 00):</b> ตั้งค่าระดับเสียงเริ่มต้นล่วงหน้าของแต่ละแหล่งสัญญาณ (เปรียบเทียบกับระดับเสียง FM) ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ ("VOL ADJ FIX" จะปรากฏขึ้นเมื่อเลือก FM)
<b>AMP GAIN</b>	<b>LOW POWER:</b> จำกัดระดับเสียงสูงสุดที่ 25 (เลือกรายการนี้ หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสียหาย); <b>HIGH POWER:</b> ระดับเสียงสูงสุดเท่ากับ 35
<b>D.T.EXPANDER</b> (ตัวขยายเทรคคิวิตี)	<b>ON:</b> สร้างเสียงที่สมจริงโดยการบีบอัดส่วนประกอบความถี่สูงและทำการกู้คืนเวลาเพิ่มขึ้นของรูปแบบคลื่นที่สูญหายในการบีบอัดข้อมูลเสียง; <b>OFF:</b> ยกเลิก
<b>SPK/PRE OUT</b>	เลือกการตั้งค่าที่เหมาะสมเพื่อให้ได้สัญญาณออกตามต้องการ ขึ้นอยู่กับวิธีการเชื่อมต่อลำโพง (→ การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง)

### การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง

เลือกการตั้งค่าสัญญาณออกสำหรับลำโพง [SPK/PRE OUT] ตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง

### การเชื่อมต่อผ่านขั้วปลายสายสัญญาณออก

สำหรับการเชื่อมต่อผ่านแอมป์ไฟเซอร์ภายนอก (→ 19)

### KD-X252

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านขั้วต่อสายสัญญาณออก	
	FRONT	REAR/SW
<b>REAR/REAR</b>	สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
<b>REAR/SUB.W</b> (ค่าเริ่มต้น)	สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า	ซับวูฟเฟอร์
<b>SUB.W/SUB.W</b>	สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า	ซับวูฟเฟอร์

### KD-X152

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านขั้วต่อสายสัญญาณออก	
	REAR/SW	
<b>REAR/REAR</b>	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	
<b>REAR/SUB.W</b> (ค่าเริ่มต้น)	ซับวูฟเฟอร์	
<b>SUB.W/SUB.W</b>	ซับวูฟเฟอร์	

### การเชื่อมต่อผ่านสายลำโพง

สำหรับการเชื่อมต่อโคไซม์ใช้แอมป์ไฟเซอร์ภายนอก อย่างไรก็ตาม คุณยังสามารถผลิตเพลนกับสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ได้โดยการตั้งค่านี้ (→ 19)

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านสายต่อลำโพงหลัง	
	L (ซ้าย)	R (ขวา)
<b>REAR/REAR</b>	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
<b>REAR/SUB.W</b>	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
<b>SUB.W/SUB.W</b>	ซับวูฟเฟอร์	(ปิดเสียง)

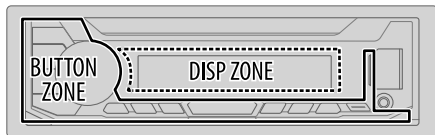
หากเลือก [SUB.W/SUB.W]:

- เลือก [FRQ 120HZ] ใน [SUBWOOFER LPF] และ [FRQ THROUGH] ไม่สามารถใช้งานได้ (→ 11)
- เลือก [POSITION R01] ใน [FADER] และสามารถเลือกได้ในช่วง [POSITION R06] ถึง [POSITION 00] (→ 11)



# หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า

การระบุโซนสำหรับปรับความสว่าง



- 1 กด **☰** - **☰** ดังไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- 4 กด **☰** - **☰** เพื่อออก

เพื่อกลับไปอีกรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q** / **↶**

ค่าเริ่มต้น: **XX**

## DISPLAY

### DIMMER

หรือแสง

**OFF:** การหรี่ไฟปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า **[DAY]**

**ON:** การหรี่ไฟเปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า **[NIGHT]**

(**↔** **[BRIGHTNESS]**)

**DIMMER TIME:** ตั้งเวลาเปิดและปิดการหรี่ไฟ

1 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา **[ON]** จากนั้นให้กดปุ่มนี้

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา **[OFF]** จากนั้นให้กดปุ่มนี้

(ค่าเริ่มต้น: **[ON]: PM6:00** ; **[OFF]: AM6:00**)

**DIMMER AUTO:** การหรี่เปิดและปิดโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดหรือปิดไฟหน้ารถ\*1

### BRIGHTNESS

ตั้งค่าความสว่างสำหรับกลางวันและกลางคืนแยกกัน

**1 DAY NIGHT:** เลือกกลางวันหรือกลางคืน

**2** เลือกโซน (ดูภาพจากคอลัมน์ด้านซ้าย)

**3 LEVEL 00 ถึง LEVEL 31:** ตั้งค่าระดับความสว่าง

### TEXT SCROLL\*2

**SCROLL ONCE:** เลื่อนข้อมูลที่แสดงหนึ่งครั้ง;

**SCROLL AUTO:** รอบการแสดงผลข้อมูลที่ซ้ำกันที่ช่วงห่าง 5 วินาทีในแต่ละครั้ง;

**SCROLL OFF:** ยกเลิก

\*1 ต้องมีการต่อสายไฟควบคุมความสว่าง (**➡ 19**)

\*2 สัญลักษณ์หรือตัวอักษรบางตัวอาจแสดงไม่ถูกต้อง (หรือเป็นช่องว่าง)

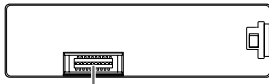
## ■ การดูแลรักษา

### การทำความสะอาดเครื่อง

เช็ดสิ่งสกปรกออกจากแผงหน้าปัดวิทยุโดยใช้ชอล์กอนแห้งหรือผ้านุ่ม

### การทำความสะอาดข้อต่อ

ปลดแผงหน้าปัดวิทยุ และทำความสะอาดข้อต่อเบาๆ ด้วย  
ก้านสำลี โยธาจะมีคราบรังอย่าให้เกิดความเสียหายกับขั้วต่อ



ขั้วต่อ (ที่ด้านหลังของแผงหน้าปัด)

## ■ ข้อมูลเพิ่มเติม

สำหรับ: – การอัปเดตเฟิร์มแวร์ล่าสุดและรายการสินค้าที่เข้ากันได้  
– ข้อมูลล่าสุดอื่นๆ

เข้าไปที่ <<http://www.jvc.net/cs/car/>>

### ไฟล์ที่สามารถเล่นได้

- รายละเอียดและหมายเลขเกี่ยวกับไฟล์เสียงได้จาก <<http://www.jvc.net/cs/car/>>
- ไฟล์เสียงที่เล่นได้: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- ระบบไฟล์ของอุปกรณ์ USB ที่เล่นได้: FAT12, FAT16, FAT32

แม้ว่าไฟล์เสียงจะเข้ากันได้กับมาตรฐานในรายการข้างต้น อาจไม่สามารถเล่นได้ ขึ้นอยู่กับประเภทหรือ  
สภาวะของสื่อหรืออุปกรณ์

### เกี่ยวกับอุปกรณ์ USB

- คุณไม่สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ทางอ้อม
- การเชื่อมต่อสายที่มีความยาวเกินกว่า 5 เมตรอาจทำให้การเล่นผิดปกติ
- เครื่องเล่นนี้ไม่สามารถจ่ายอุปกรณ์ USB ที่มีอัตรามากกว่า 5 โวลต์ และ 1 A

### เกี่ยวกับ iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, 5th และ 6th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, และ 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus
- ไม่สามารถเรียกดูไฟล์วิดีโอบนเมนู “Videos” ใน [HEAD MODE] ได้

- ลำดับเพลงที่แสดงบนเมนูการเลือกของเครื่องนี้อาจต่างจากลำดับเพลงใน iPod/iPhone
- บางฟังก์ชันอาจไม่ทำงานบนเครื่องนี้ ขึ้นกับเวอร์ชันระบบปฏิบัติการของ iPod/iPhone



### เกี่ยวกับอุปกรณ์ Android

- เครื่องนี้รองรับ Android OS 4.1 เวอร์ชันที่สูงกว่า
- อุปกรณ์ Android บางเครื่อง (เวอร์ชัน OS 4.1 ขึ้นไป) อาจไม่รองรับ Android Open Accessory (AOA) 2.0 ทั้งหมด
- หากอุปกรณ์ Android รองรับฟังก์ชันจัดเก็บข้อมูลความจุสูงและ AOA 2.0 เครื่องนี้จะเล่นผ่าน AOA 2.0 เป็นหลัก

### เกี่ยวกับ Pandora

- Pandora มีเฉพาะในบางประเทศเท่านั้น
- รายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <<http://www.pandora.com/legal/>>
- เนื่องจาก Pandora เป็นบริการบุคคลที่สาม ข้อมูลเฉพาะอาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า ทั้งนี้ความเข้ากันได้อาจบกพร่อง หรืออาจไม่มีบริการหรือบริการทั้งหมด
- บางฟังก์ชันของ Pandora ไม่สามารถทำงานจากเครื่องนี้
- สำหรับปัญหาในการใช้แอปพลิเคชัน โปรดติดต่อ Pandora ที่ [pandora-support@pandora.com](mailto:pandora-support@pandora.com)

เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง

แต่ละครั้งที่คุณกด   ข้อมูลหน้าจอจะเปลี่ยน

- หากไม่มีข้อมูลหรือไม่ได้บันทึกไว้ จะปรากฏ "NO TEXT", "NO NAME" หรือข้อมูลอื่น (เช่น ชื่อสถานี) จะปรากฏขึ้น ไม่เช่นนั้นจอแสดงผลจะว่างเปล่า

ชื่อแหล่งข้อมูล	ข้อมูลบนหน้าจอ
FM หรือ AM	ความถี่ ➔ นาฬิกา ➔ (กลับไปจุดเริ่มต้น)
	(สำหรับสถานีระบบข้อมูลวิทยุ FM เท่านั้น) ชื่อสถานี (PS)/ประเภทโปรแกรม (PTY) ➔ ชื่อความถี่วิทยุ ➔ ชื่อความถี่วิทยุ+ ➔ ชื่อความถี่วิทยุ+ ชื่อความถี่วิทยุ+ ศิลปิน ➔ ความถี่ ➔ นาฬิกา ➔ (กลับไปจุดเริ่มต้น)
USB	(สำหรับไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC) ชื่อเพลง/ศิลปิน ➔ ชื่ออัลบั้ม/ศิลปิน ➔ ชื่อโฟลเดอร์ ➔ ชื่อไฟล์ ➔ เวลาการเล่น ➔ นาฬิกา ➔ (กลับไปจุดเริ่มต้น)
iPod หรือ ANDROID	หากเลือก [HEAD MODE]/[AUTO MODE] (➔ 8): ชื่อเพลง/ศิลปิน ➔ ชื่ออัลบั้ม/ศิลปิน ➔ เวลาการเล่น ➔ นาฬิกา ➔ (กลับไปจุดเริ่มต้น)
PANDORA	ชื่อสถานี ➔ รายการที่แชร์/วิทยุ ➔ ชื่อเพลง ➔ ชื่อศิลปิน ➔ ชื่ออัลบั้ม ➔ เวลาการเล่น ➔ นาฬิกา ➔ (กลับไปจุดเริ่มต้น)
AUX	AUX ➔ นาฬิกา ➔ (กลับไปจุดเริ่มต้น)

## การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข
ทั่วไป	ไม่ได้ยินเสียง <ul style="list-style-type: none"> <li>ปรับเสียงให้อยู่ในระดับที่พอเหมาะ</li> <li>ตรวจสอบสายไฟและการต่อสาย</li> </ul>
	ข้อความ "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" ปรากฏขึ้น <ul style="list-style-type: none"> <li>ปิดเครื่อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขั้วต่อของสายลำโพงมีการหุ้มไว้อย่างถูกต้อง เปิดเครื่องอีกครั้ง</li> </ul>
	ข้อความ "PROTECTING SEND SERVICE" ปรากฏขึ้น <ul style="list-style-type: none"> <li>ส่งเครื่องไปยังศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุด</li> </ul>
วิทยุ	ไม่สามารถเลือกแหล่งสัญญาณ <ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบการตั้งค่า [SOURCE SELECT] (➔ 4)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>รับสัญญาณวิทยุไม่ได้</li> <li>มีเสียงแทรกขณะฟังวิทยุ</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>ต่อสายอากาศให้แน่น</li> </ul>
USB/iPod	ลำดับการเล่นไม่เป็นไปตามที่ต้องการ <ul style="list-style-type: none"> <li>กำหนดลำดับการเล่นตามชื่อไฟล์</li> </ul>
	เวลาที่เล่นเพลงผ่านไปไม่ถูกต้อง <ul style="list-style-type: none"> <li>ทั้งนี้จะขึ้นอยู่กับขั้นตอนการบันทึกก่อนหน้า</li> </ul>
	ข้อความ "NOT SUPPORT" ปรากฏและข้ามไฟล์ <ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบว่าไฟล์เป็นรูปแบบที่สามารถเล่นได้หรือไม่ (➔ 14)</li> </ul>
	ข้อความ "READING" กะพริบ <ul style="list-style-type: none"> <li>อย่าใช้ลำดับขั้นและไฟล์เดือร่มากเกินไป</li> <li>ต่ออุปกรณ์ USB ใหม่อีกครั้ง</li> </ul>
	ข้อความ "CANNOT PLAY" กะพริบ และ/หรือ ไม่สามารถตรวจสอบอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่ <ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่สามารถใช้งานร่วมกันได้กับเครื่องเล่นนี้ และตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์อยู่ในรูปแบบที่สนับสนุนหรือไม่ (➔ 14)</li> <li>ต่ออุปกรณ์ใหม่อีกครั้ง</li> </ul>
	เปิด iPod/iPhone ไม่ได้หรือไม่ทำงาน <ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบการเชื่อมต่อระหว่างเครื่องเล่นนี้กับ iPod/iPhone</li> <li>ปลดสายและรีเซ็ต iPod/iPhone แบบฮาร์ดรีเซ็ต</li> </ul>
แสดงตัวอักษรไม่ถูกต้อง <ul style="list-style-type: none"> <li>เครื่องเล่นนี้จะแสดงเฉพาะตัวอักษรพิมพ์ใหญ่ ตัวเลข และเครื่องหมายเพียงบางตัวเท่านั้น</li> <li>ขึ้นกับภาษาหน้าจอที่คุณเลือก (➔ 5) อักษรบางตัวอาจปรากฏไม่ถูกต้อง</li> </ul>	

## การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข
<ul style="list-style-type: none"> <li>ไม่ได้ยินเสียงระหว่างเล่น</li> <li>สัญญาณเสียงออกจากอุปกรณ์ Android เท่านั้น</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android อีกครั้ง</li> <li>หากอยู่ใน <b>[AUDIO MODE]</b> เปิดแอปพลิเคชันเล่นสื่อบนอุปกรณ์ Android และเริ่มต้นเพลง</li> <li>หากอยู่ใน <b>[AUDIO MODE]</b> เปิดแอปพลิเคชันสื่อสิ่งปัจจุบันอีกครั้งหรือใช้แอปพลิเคชันอื่นสำหรับเล่นสื่อ</li> <li>เปิดอุปกรณ์ Android ใหม่</li> <li>หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์ Android ที่เชื่อมต่อไม่สามารถเชื่อมต่อสัญญาณเสียงเข้ากับเครื่องได้ (<b>➔ 14</b>)</li> </ul>
ANDROID ไม่สามารถเล่นได้ <b>[AUTO MODE]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ให้แน่ใจว่ามี JVC MUSIC PLAY APP ติดตั้งบนอุปกรณ์ Android (<b>➔ 7</b>)</li> <li>เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android ใหม่และเลือกโหมดควบคุมที่เหมาะสม (<b>➔ 8</b>)</li> <li>หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์ Android ที่เชื่อมต่อไม่รองรับ <b>[AUTO MODE]</b> (<b>➔ 14</b>)</li> </ul>
ข้อความ "NO DEVICE" หรือ "READING" กะพริบ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ปิดตัวล็อกของผู้พัฒนาบนอุปกรณ์ Android</li> <li>เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android อีกครั้ง</li> <li>หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์ Android ที่เชื่อมต่อไม่รองรับ <b>[AUTO MODE]</b> (<b>➔ 14</b>)</li> </ul>
เล่นเป็นช่วงๆ หรือข้ามเสียง	ปิดโหมดประหยัดพลังงานบนอุปกรณ์ Android
"CANNOT PLAY"	<ul style="list-style-type: none"> <li>ให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ Android มีไฟลีสื่อ</li> <li>เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android อีกครั้ง</li> <li>เปิดอุปกรณ์ Android ใหม่</li> </ul>

อาการ	วิธีการแก้ไข	
Pandora	"ADD ERROR"	การสร้างสถานีใหม่ไม่สำเร็จ
	"CHK DEVICE"	ตรวจสอบแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ
	"NO SKIPS"	การข้ามถึงขีดจำกัดแล้ว
	"NO STATIONS"	ไม่พบสถานีใด
	"STATION LMT"	จำนวนของสถานีที่ลงทะเบียนถึงขีดจำกัดแล้ว ลองใหม่หลังจากลบสถานีที่ไม่จำเป็นจากอุปกรณ์ของคุณ
	"UPGRADE APP"	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ติดตั้งเวอร์ชันล่าสุดของแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ
	"CONNECT ERR"	การสื่อสารไม่เสถียร
	"RATING ERR"	การลงทะเบียนสำหรับเลื่อนขึ้น/เลื่อนลงผิดพลาดเนื่องจากการเชื่อมต่อเครือข่ายไม่เพียงพอ
"THUMBS N/A"	ไม่อนุญาตให้ลงทะเบียนสำหรับเลื่อนขึ้น/เลื่อนลง	
"LICENSE ERR"	คุณลองเข้าถึงจากประเทศที่ไม่สามารถจัดส่ง Pandora ได้	

หากคุณพบปัญหาใดๆ รีเซ็ตเครื่อง (**➔ 3**)

# การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

## ▲ คำเตือน

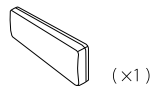
- เครื่องเล่นสามารถใช้ร่วมกับแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และค็อกกราวด์แบบเท่านั้น
- ปลดขั้วลบของแบตเตอรี่ออกก่อนการเดินสายและติดตั้ง
- อย่าเชื่อมต่อสายแบตเตอรี่ (สีเหลือง) และสายจุระเบิด (สีแดง) เข้ากับ โครกรด หรือสายกราวด์ (สีดำ) เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- เพื่อป้องกันการลัดวงจร
  - ห้ามฉนวนสายที่ไม่มีฉนวนด้วยเทปไวนิล
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งเครื่องกับ โครกรดก่อนการติดตั้ง
  - ขีดสายต่อด้วยที่รัดสาย และปิดทับด้วยเทปไวนิลรอบ ๆ สายที่สัมผัสกับชิ้นส่วนโลหะเพื่อป้องกันสาย

## ▲ ข้อควรระวัง

- เพื่อความปลอดภัยสูงสุด ควรให้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ติดตั้งและเดินสายไฟ ปรีกษาตัวแทนจำหน่ายระบบเครื่องเสียงในรถยนต์
- ติดตั้งเครื่องนี้ในแผงหน้าปัดของรถยนต์ อย่าสัมผัสกับส่วนที่เป็นโลหะของเครื่องเล่นในระหว่างการใช้งาน และหลังจากที่ปิดเครื่องได้ไม่นาน ชิ้นส่วนโลหะอย่างเช่นแผ่นระบายความร้อนและตัวเครื่อง อาจร้อนจัด
- ห้ามเชื่อมต่อ ⊖ สายต่อลำโพงกับตัวถังรถหรือสายกราวด์ (สีดำ) หรือเชื่อมต่อกัน
- เชื่อมต่อลำโพงที่มีกำลังขับสูงสุดมากกว่า 50 W หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W ให้เปลี่ยนแปลงการตั้งค่า [AMP GAIN] เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสียหาย (➡ 12)
- ติดตั้งเครื่องด้วยมุมที่น้อยกว่า 30°
- หากชุดสายไฟภายในรถยนต์ของคุณไม่มีขั้วจุระเบิด ให้ต่อสายจุระเบิด (สีแดง) เข้ากับขั้วในกล่องฟิวส์ของรถยนต์ซึ่งมีแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และมีการเปิดและปิดการใช้งานจากสวิตช์กุญแจ
- เก็บสายทั้งหมดให้ห่างจากชิ้นส่วนโลหะที่อยู่กระจัดกระจาย
- หลังจากติดตั้งเครื่องแล้ว ให้ตรวจสอบว่าไฟเบรก ไฟกะพริบ ที่ปิดน้ำฝน ฯลฯ ในรถยนต์ทำงานอย่างเหมาะสม
- หากฟิวส์ขาด ก่อนอื่นตรวจสอบดูว่าสายไฟไม่ได้รับสัมผัสกับ โครกรด จากนั้นให้เปลี่ยนฟิวส์กับตัวฟิวส์ใหม่ที่มีกำลังไฟเท่ากัน

## รายชื่อชิ้นส่วนสำหรับการติดตั้ง

(A) แผงหน้าปัด



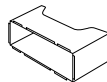
(×1)

(B) กริมเพลท



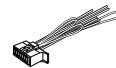
(×1)

(C) เหล็กยึด



(×1)

(D) ชุดสายไฟ



(×1)

(E) ตัวยึดสำหรับดึงเครื่อง

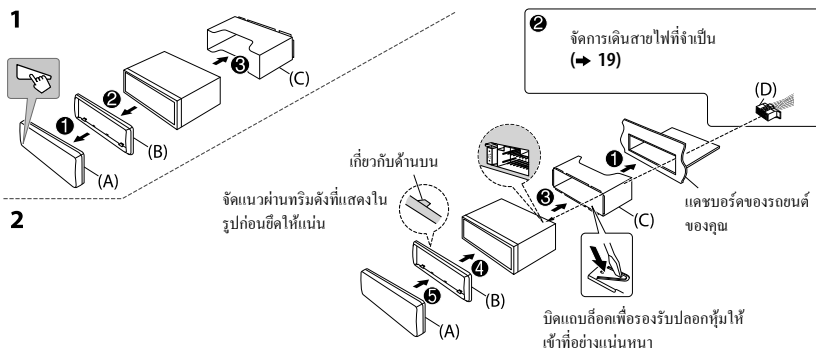


(×2)

## ขั้นตอนพื้นฐาน

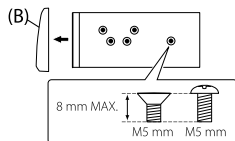
- 1 ถอดกุญแจออกจากสวิตช์จุระเบิด จากนั้นปลดขั้วต่อ ⊖ ของแบตเตอรี่ออก
- 2 ต่อสายไฟให้ถูกต้อง  
ดูการเชื่อมต่อสายไฟ (➡ 19)
- 3 ติดตั้งเครื่องในรถของคุณ  
ดูการติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปัด) (➡ 18)
- 4 เชื่อมต่อขั้ว ⊖ ของแบตเตอรี่
- 5 ตั้งคันเครื่องใหม่ (➡ 3)

การติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปิด)



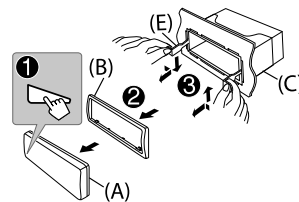
เมื่อติดตั้งโดยไม่มีเหล็กยึด

- 1 อุดเหล็กยึดและทริมเพลทจากเครื่อง
- 2 จัดช่องในเครื่อง (ทั้งสองด้าน) ด้วยขีดยึดของรถและขันสกรูเครื่องให้แน่น (มีจำหน่าย)



⚠ ใช้สกรูที่ระบุเท่านั้น การใช้สกรูผิดอาจทำให้เครื่องเสียหาย

วิธีการถอดเครื่อง





## ข้อมูลจำเพาะ

Tuner	FM	ช่วงความถี่	87.5 MHz — 108.0 MHz (ขั้นละ 50 kHz)
		ความไวใช้งาน (S/N = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
		ความไวในการเทียบ (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 3$ dB)	30 Hz — 15 kHz	
	อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (MONO)	64 dB	
	การแยกเสียงสเตอริโอ (1 kHz)	40 dB	
AM	ช่วงความถี่	แบนด์ 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (ขั้นละ 9 kHz)	
		แบนด์ 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (ขั้นละ 5 kHz)	
		แบนด์ 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (ขั้นละ 5 kHz)	
ความไวใช้งาน (S/N = 20 dB)	AM: 29 dB $\mu$ (28.2 $\mu$ V) SW: 30 dB $\mu$ (32 $\mu$ V)		
USB	มาตรฐาน USB	USB 1.1, USB 2.0 (ความเร็วสูง)	
	อุปกรณ์ที่ใช้ด้วยกันได้	ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง (Mass storage class)	
	ระบบไฟล์	FAT12/16/32	
	กระแสไฟสูงสุดของแหล่งจ่ายไฟ	DC 5 V $\overline{\text{---}}$ 1 A	
	ตัวแปลง D/A	24 บิต	
	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz	
อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (1 kHz)	105 dB		
ช่วงไดนามิก	88 dB		
การแยกช่อง	90 dB		

USB	อครหัส MP3	สอดคล้องกับมาตรฐาน MPEG-1/2 Audio Layer-3
	อครหัส WMA	สอดคล้องกับมาตรฐาน Windows Media Audio
	อครหัส WAV	PCM เชิงเส้น
	อครหัส FLAC	ไฟล์ FLAC
ช่องเสริม	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	แรงดันไฟฟ้่อินพุตสูงสุด	1 000 mV
	อิมพีแดนซ์ของอินพุต	30 k $\Omega$
เสียง	กำลังเอาต์พุตสูงสุด	50 W $\times$ 4 หรือ 50 W $\times$ 2 + 50 W $\times$ 1 (จับวูฟเฟอร์ = 4 $\Omega$ )
	กำลังเต็มแบนด์วิดท์ (ที่น้อยกว่า 1 % THD)	22 W $\times$ 4
	อิมพีแดนซ์ของลำโพง	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$
	ระดับของเพรีเอต์โวลต์ (USB)	โวลต์ 2 500 mV/10 k $\Omega$
	อิมพีแดนซ์ของเพรีเอต์	$\leq$ 600 $\Omega$
ทำไป	แรงดันใช้งาน (อยู่ระหว่าง 10.5 V — 16 V)	14.4 V
	ความถี่เปลี่ยนกระแสสูงสุด	10 A
	ช่วงอุณหภูมิการทำงาน	-10°C — +60°C
	ขนาดติดตั้ง (กว้าง $\times$ สูง $\times$ ลึก)	182 มม. $\times$ 53 มม. $\times$ 100 มม.
	น้ำหนักสุทธิ (รวมทั้งกรอบและปลอกซิด)	0.6 กก

เปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า



- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.

#### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.





- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.

#### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

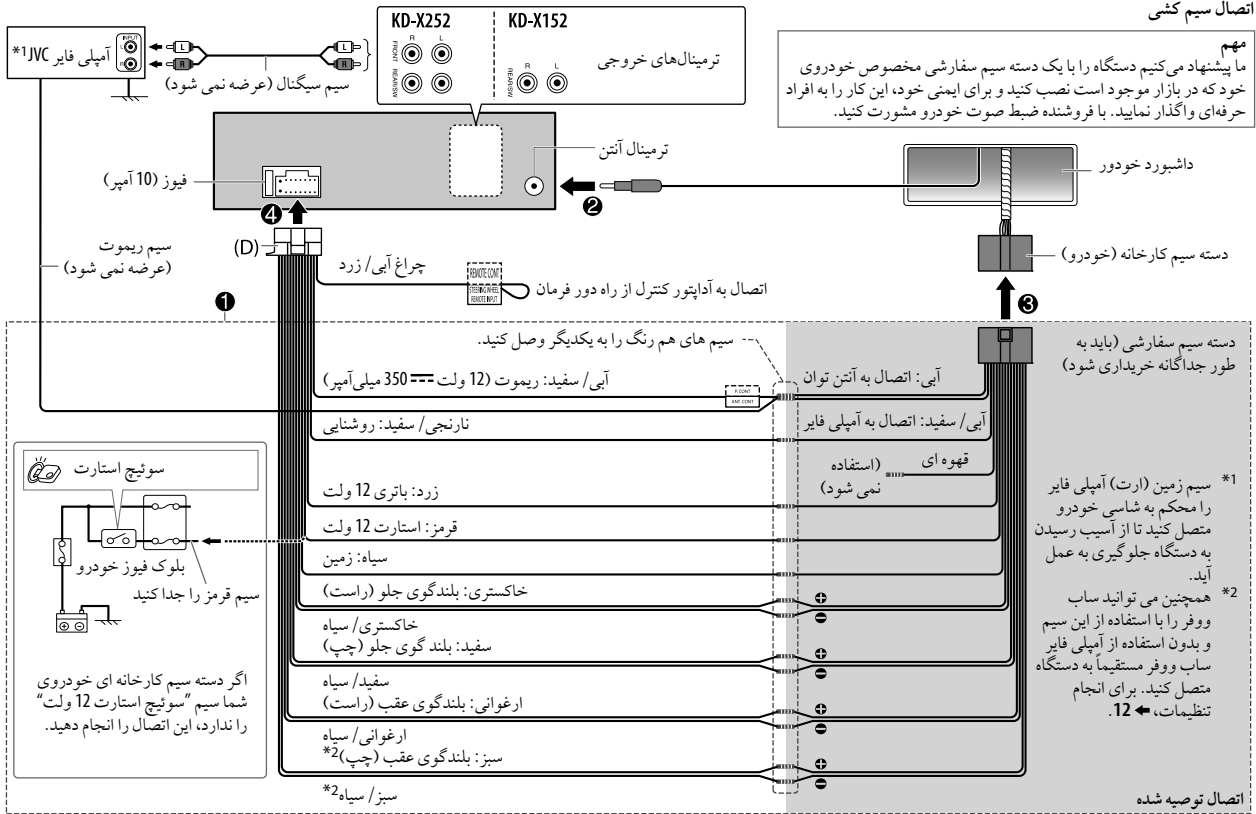
THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

USB	رمزگشایی MP3	سازگار با MPEG-1/2 Audio Layer-3	FM	حوزه فرکانس	87.5 مگا هرتز — 108.0 مگا هرتز (گام 50 کیلوهرتزی)
	رمزگشایی WMA	سازگار با Windows Media Audio		حساسیت قابل استفاده ( $26 = S/N$ دسی‌بل)	8.2 dBf ( $0.71 \mu V / 75 \Omega$ )
	رمزگشایی WAV	خطی PCM		حساسیت سکوت ( $46 = DIN S/N$ دسی‌بل)	17.2 dBf ( $2.0 \mu V / 75 \Omega$ )
	رمزگشایی FLAC	FLAC فایل های		پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی‌بل)	30 هرتز — 15 کیلو هرتز
کارت	پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی‌بل)	20 هرتز — 20 کیلو هرتز	AM	نسبت سیگنال به پارازیت (مونو)	64 دسی‌بل
	حداکثر ولتاژ ورودی	1 000 mV		جداسازی استریو (1 کیلو هرتز)	40 دسی‌بل
	امپدانس ورودی	30 کیلو اهم		حوزه فرکانس	باند 1 (AM): 531 کیلو هرتز — 1 602 کیلو هرتز (گام 9 کیلوهرتزی)
	حداکثر قدرت خروجی	50 وات $4 \times$ یا 50 وات $2 \times$ + 50 وات $1 \times$ (ساب ووفر = 4 اهم)		باند 2 (SW1): 2 940 کیلو هرتز — 7 735 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی)	
صوتی	قدرت بهنای باند کامل (با کمتر از 1% THD)	22 وات $4 \times$	AM	باند 3 (SW2): 9 500 کیلو هرتز — 10 135 کیلو هرتز / 11 580 کیلو هرتز — 18 135 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی)	حساسیت قابل استفاده ( $20 = S/N$ دسی‌بل)
	امپدانس بلندگو	4 اهم — 8 اهم		:AM 29 dB $\mu$ ( $28.2 \mu V$ ) :SW 30 dB $\mu$ ( $32 \mu V$ )	
	سطح خروجی اولیه/ بار (USB)	بار 10/2 500 mV کیلو اهم		استاندارد USB	USB 1.1, USB 2.0 (سرعت بالا)
	امپدانس خروجی اولیه	$\geq 600$ اهم		دستگاه های سازگار	کلاس ذخیره انبوه
صوتی	ولتاژ کار (10.5 ولت — 16 ولت مجاز)	14.4 ولت	USB	سیستم فایل	32 / 16 / FAT12
	حداکثر میزان مصرف برق	10 آمپر		حداکثر جریان برق	5 ولت DC = 1 آمپر
	محدوده دمای کارکرد	-10 درجه سانتیگراد — +60 درجه سانتیگراد		مبدل D/A	24 بیت
	اندازه نصب (پهنای در بلندی در عمق)	182 میلی متر $\times$ 53 میلی متر $\times$ 100 میلی متر		پاسخ فرکانس ( $\pm 1$ دسی‌بل)	20 هرتز — 20 کیلو هرتز
وزن خالص	0.6 کیلو گرم	نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلو هرتز)	105 دسی‌بل	دامنه دینامیک	88 دسی‌بل
(با احتساب قاب و غلاف نصب)			90 دسی‌بل	جداسازی کانال	

ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر کند.

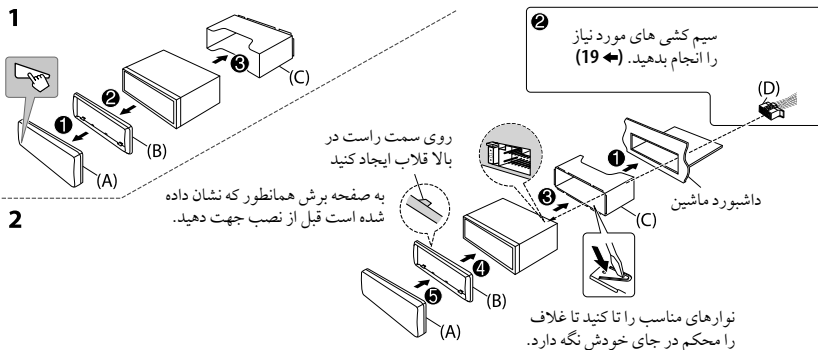
اتصال سیم کنشی

**مهم**  
ما پیشنهاد می‌کنیم دستگاه را با یک دسته سیم سفارشی مخصوص خودروی خود که در بازار موجود است نصب کنید و برای ایمنی خود، این کار را به افراد حرفه‌ای واگذار نمایید. یا فروشنده ضبط صوت خودرو مشورت کنید.

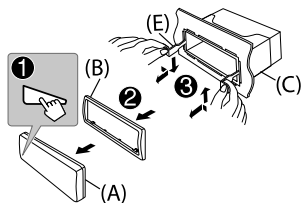


اتصال توصیه شده

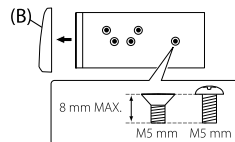
نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)



نحوه جدا کردن دستگاه



- هنگام نصب بدون استفاده از غلاف نصب محل نصب را جدا کرده و صفحه برش را از دستگاه جدا کنید.
- 2 سوراخ های موجود در دستگاه (در هر دو سمت) را با قلاب اتصال ماشین تراز کرده و دستگاه را با کمک پیچ ها (برای خرید موجود است) محکم کنید.



▲ فقط از پیچ های مشخص شده استفاده کنید. استفاده از پیچ های اشتباه ممکن است به دستگاه آسیب وارد کند.

## ⚠️ اختطار

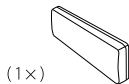
- این دستگاه فقط می تواند با منبع تغذیه 12 ولت DC منفی زمین استفاده شود.
- قبل از سیم کشی یا نصب، ترمینال منفی باتری را جدا کنید.
- برای جلوگیری از یک اتصال کوتاه، سیم باتری (زرد) و سیم استارت (قرمز) را به شاسی خودرو یا سیم اتصال به زمین (سیاه) وصل نکنید.
- برای جلوگیری از وقوع اتصال کوتاه:
- سیم های متصل نشده را با نوار وینیل عایق کنید.
- بعد از نصب، مطمئن شوید که این دستگاه را به شاسی خودرو وصل کرده اید.
- سیم ها را با بست کابل ببندید و جهت محافظت از سیم ها نوار وینیل را دور سیم های که با بخش های فلزی در تماس است بپیچید.

## ⚠️ احتیاط

- به منظور رعایت ایمنی، کار سیم کشی و نصب را به افراد حرفه ای بسپارید. با فروشنده ضبط صوت خودرو تماس بگیرید.
- این دستگاه را در کنسول خودروی خود نصب کنید. در حین استفاده یا اندکی بعد از استفاده از دستگاه، به قسمت های فلزی دستگاه دست نزنید. قسمت های فلزی مانند گرماتور و قاب دستگاه داغ می شوند.
- از اتصال سیم های ⊖ بلندگو به شاسی ماشین یا سیم زمین (سیاه) خودداری کنید یا اینکه آنها را به صورت موازی یکدیگر متصل کنید.
- بلندگوهای با حداکثر توان بیشتر از 50 وات را وصل کنید. اگر حداکثر توان بلندگو کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها، تنظیمات [AMP GAIN] را تغییر دهید. (⚡ 12)
- دستگاه را در زاویه ای کمتر از 30 درجه نصب کنید.
- اگر دسته سیم خودروی شما ترمینال استارت ندارد، سیم استارت (قرمز) را به ترمینال موجود در جعبه فیوز خودرو که منبع تغذیه 12 ولت DC فراهم می کند و با استفاده از کلید استارت روشن و خاموش می شود، وصل کنید.
- کلیه کابل ها را از قطعات فلزی گرمایز دور کنید.
- بعد از نصب دستگاه، بررسی کنید که چراغهای ترمز، چراغهای راهنما، برف پاک کنها و سایر موارد موجود در خودرو به طرز صحیح کار کنند.
- اگر فیوز بسوزد، ابتدا باید مطمئن شوید که سیم ها با شاسی در تماس نیستند، سپس فیوز قدیمی را با یک فیوز جدید با مشخصات مشابه، تعویض کنید.

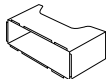
## فهرست قطعات برای نصب

(A) صفحه جلویی



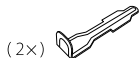
(1x)

(C) غلاف نصب



(1x)

(E) کلید استخراج



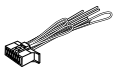
(2x)

(B) قاب دور ضبط



(1x)

(D) دسته سیم




(1x)

## دستور کارهای اصلی

- 1 کلید را از سوئیچ استارت جدا کرده، سپس ترمینال ⊖ باتری خودرو را قطع کنید.
- 2 سیم ها را به درستی وصل کنید.
- 3 به قسمت اتصال سیم کشی رجوع کنید. (⚡ 19)
- 3 دستگاه را در خودروی خود نصب کنید.
- 3 به قسمت نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد) رجوع کنید. (⚡ 18)
- 4 ترمینال ⊖ باتری خودرو را وصل کنید.
- 5 دستگاه را ری ست کنید. (⚡ 3)



عوارض	نحوه تعمیر	عوارض	نحوه تعمیر
ANDROID	صدایی در حین پخش به گوش نمی رسد. خروجی فقط از دستگاه Android خارج می شود.	• دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید. • اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای را روی دستگاه Android اجرا کرده و فایل را مجدداً پخش کنید. • اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، برنامه پخش چند رسانه ای فعلی را مجدداً اجرا کنید، یا از برنامه چند رسانه ای دیگری استفاده نمایید. • دستگاه Android را راه اندازی مجدد کنید. • اگر مشکل حل نشد، دستگاه Android که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگنال های صوتی به دستگاه نیست. (14 ◀)	
	پخش در حالت [AUTO MODE] امکان پذیر نیست.	• مطمئن شوید که برنامه JVC MUSIC PLAY APP روی دستگاه Android شما نصب شده باشد. (7 ◀) • دستگاه Android را دوباره متصل کنید و حالت مناسب برای کنترل را انتخاب نمایید. (8 ◀) • اگر مشکل حل نشد، دستگاه diordnA که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (14 ◀)	
	“NO DEVICE” یا “READING” چشمک می زند.	• گزینه های برنامه نویسی روی دستگاه Android را غیرفعال کنید. • دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید. • اگر مشکل حل نشد، دستگاه Android که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (14 ◀)	
	پخش صدا قطع و وصل می شود یا صدا پرش دارد.	• حالت صرفه جویی باتری را در دستگاه Android غیرفعال کنید.	
	“CANNOT PLAY”	• بررسی کنید که دستگاه Android حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد. • دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید. • دستگاه Android را راه اندازی مجدد کنید.	
Pandora	“ADD ERROR”	ایستگاه جدید با موفقیت ایجاد شد.	
	“CHK DEVICE”	برنامه Pandora را در دستگاه خود بررسی کنید.	
	“NO SKIPS”	به محدوده رد شدن رسیده اید.	
	“NO STATIONS”	هیچ ایستگاهی پیدا نشد.	
	“STATION LMT”	تعداد ایستگاه های ثبت شده به محدوده خود رسیده است. پس از حذف ایستگاه های غیر ضروری از دستگاه خود دوباره امتحان کنید.	
“UPGRADE APP”	بررسی کنید که جدیدترین نسخه برنامه Pandora را در دستگاهتان نصب کرده باشید.		
“CONNECT ERR”	ارتباط دارای ثبات نیست.		
“RATING ERR”	ثبت «دوست داشتن/ دوست نداشتن» به دلیل اتصال ناکافی به شبکه ناموفق بود.		
“THUMBS N/A”	ثبت «دوست داشتن/ دوست نداشتن» مجاز نیست		
“LICENSE ERR”	شما در حال دسترسی از کشوری هستید که Pandora در آن قابل دسترسی نیست.		
اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجدداً تنظیم کنید. (3 ◀)			

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد  
 هر بار که دکمه  را فشار دهید، اطلاعات مورد نمایش تغییر خواهد کرد.  
 • اگر اطلاعات در دسترس نباشند یا ثبت نشده باشند، عبارت "NO TEXT"، "NO NAME" یا اطلاعات دیگر (مثلاً نام ایستگاه) ظاهر می شود یا صفحه خالی خواهد بود.

نام منبع	اطلاعات نمایشگر
AM یا FM	فرکانس ◀ ساعت ▶ (بازگشت به اول) (فقط برای ایستگاه های رادیویی FM Radio Data System (سیستم داده های رادیویی FM)) نام ایستگاه (PS)/ نوع برنامه (PTY) (تاریخ/ ساعت) ▶ رادیو متن ▶ رادیو متن ▶ + رادیو متن / عنوان / رادیو متن + هنرمند ▶ فرکانس ▶ ساعت ▶ (بازگشت به اول)
USB	(برای فایل های FLAC/WAV/WMA/MP3) عنوان آهنگ/ نام هنرمند ▶ اسم آلبوم/ نام هنرمند ▶ نام پوشه ▶ نام فایل ▶ مدت زمان پخش ▶ ساعت ▶ (بازگشت به اول)
iPod یا ANDROID	وقتی [AUTO MODE]/[HEAD MODE] انتخاب شده باشد (8 ▶): عنوان آهنگ/ نام هنرمند ▶ اسم آلبوم/ نام هنرمند ▶ مدت زمان پخش ▶ ساعت ▶ (بازگشت به اول)
PANDORA	نام ایستگاه ▶ ایستگاه رادیویی/ به اشتراک گذاشته شده ▶ عنوان آهنگ ▶ نام هنرمند ▶ اسم آلبوم ▶ مدت زمان پخش ▶ ساعت ▶ (بازگشت به اول)
AUX	ساعت ▶ (بازگشت به اول)

## عیب یابی

عوارض	نحوه تعمیر
صدای بگوش نمی رسد.	• اندازه صدا را بر روی میزان بهینه آن تنظیم نمایید. • کابلها و اتصالات را بررسی کنید.
صدای بگوش نمی رسد.	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" ظاهر می شود. برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایانه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید.
صدای بگوش نمی رسد.	"PROTECTING SEND SERVICE" ظاهر می شود. دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید.
صدای بگوش نمی رسد.	منبع را نمی توان انتخاب کرد. حالت [SOURCE SELECT] را بررسی کنید. (4 ▶)
صدای بگوش نمی رسد.	آنتن هوایی را بطور محکم وصل کنید. • دریافت موج رادیویی ضعیف است. • نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود.
صدای بگوش نمی رسد.	ترتیب پخش آهنگ ها آنتور که انتظار می رود، نیست. ترتیب پخش بر اساس نام فایل مشخص می شود.
صدای بگوش نمی رسد.	زمان پخش سپری شده صحیح نیست. این ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد.
صدای بگوش نمی رسد.	بررسی کنید که فرمت فایل مورد نظر قابل پخش باشد. عبارت "NOT SUPPORT" روی صفحه ظاهر می شود و فایل را رد می کند. (14 ▶)
صدای بگوش نمی رسد.	"READING" چشمک می زند. • از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید. • USB دستگاه را مجدداً وصل کنید.
صدای بگوش نمی رسد.	عبارت "CANNOT PLAY" چشمک می زند و/ یا دستگاه متصل نمی تواند یافت شود. • بررسی کنید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا خیر و مطمئن شوید که دستگاه فرمت این فایل ها را پشتیبانی می کند. (14 ▶) • دستگاه را مجدداً وصل کنید.
صدای بگوش نمی رسد.	iPhone/iPod روشن نمی شود یا کار نمی کند اتصال بین این دستگاه و iPhone/iPod را بررسی کنید. با استفاده از هارد ریست iPhone/iPod را جدا کرده و مجدداً تنظیم کنید.
صدای بگوش نمی رسد.	کاراکترهای صحیح نمایش داده نشده اند. این دستگاه فقط می تواند حروف بزرگ الفبا، ارقام و تعداد محدودی از علائم را نشان دهد. • بسته به زبان نمایشی که برگزیده اید (5 ▶)، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.

iPod/USB

## ■ نگهداری

## تمیز کردن دستگاه

گرد و خاک روی قاب را با یک دستمال خشک سیلیکونی یا یک پارچه نرم پاک کنید.

## تمیز کردن رابط

قاب را جدا کرده و با یک گوش پاک کن به آرامی رابط را پاک کنید و مراقب باشید رابط صدمه نبیند.



رابط (در پشت قاب)

## ■ سایر اطلاعات

برای: - آخرین به‌روزرسانی‌های میان‌افزار و فهرست آخرین اقلام سازگار

- سایر اطلاعات جدید

به <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه نمایید.

## فایل‌های قابل اجرا

- برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل‌های صوتی قابل پخش، به <http://www.jvc.net/cs/car/> رجوع نمایید.
- فایل صوتی قابل پخش: MP3 (.mp3)، WMA (.wma)، WAV (.wav)، FLAC (.flac).
- سیستم فایل دستگاه USB قابل پخش: FAT12، FAT16، FAT32
- حتی زمانی که فایل‌های صوتی از استانداردهای لیست شده در بالا تبعیت دارند، ممکن است بسته به نوع یا شرایط رسانه یا دستگاه، پخش امکان‌پذیر نباشد.

## درباره دستگاه‌های USB

- از طریق هاب USB نمی‌توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.
- ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از 5 متر باعث پخش غیرعادی صدا شود.
- این دستگاه نمی‌تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به غیر از 5 ولت و بالاتر از 1 آمپر باشد را تشخیص دهد.

## درباره iPhone/iPod

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, 5th و 6th generation)

- iPod classic

- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th و 7th generation)

- iPhone 3G، iPhone 4S، iPhone 5، iPhone 5C، iPhone 6، iPhone 6 Plus، iPhone 6S، iPhone 7، iPhone 7 Plus

• نمی‌توان فایل‌های ویدئویی را در منوی "Videos" در [HEAD MODE] مرور نمود.

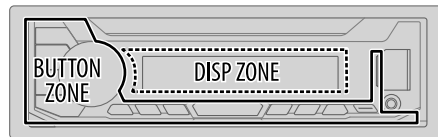
- ممکن است ترتیب آهنگ‌هایی که در منوی انتخاب این دستگاه نمایش داده می‌شود، با ترتیب موجود در iPhone/iPod تفاوت داشته باشد.
- بسته به نسخه سیستم عامل iPhone/iPod، بعضی از عملکردها ممکن است روی این دستگاه کار نکنند.

## درباره دستگاه Android

- این دستگاه از سیستم عامل Android نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می‌کند.
- برخی دستگاه‌های Android (با نسخه 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از Android Open Accessory (AOA) نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.
- در صورتی که دستگاه شما از دستگاه‌های نوع mass storage (حافظه حجیم) و AOA 2.0 پشتیبانی نکند، این دستگاه همیشه پخش از طریق AOA 2.0 را در اولویت قرار می‌دهد.

## درباره Pandora

- Pandora فقط در برخی از کشورها قابل استفاده است.
- برای اطلاعات بیشتر، به <http://www.pandora.com/legal> مراجعه فرمایید.
- به دلیل اینکه Pandora یک سرویس شخص ثالث است، مشخصات آن بدون اعلام قبلی تغییر می‌کند. بر همین اساس سازگاری ممکن است به خوبی امکان‌پذیر نباشد یا برخی و یا تمام سرویس‌ها غیر قابل دسترسی باشند.
- برخی از عملکردهای Pandora از این دستگاه قابل اجرا نیستند.
- در رابطه با مشکلات ایجاد شده در استفاده از برنامه، لطفاً از طریق ایمیل [pandora-support@pandora.com](mailto:pandora-support@pandora.com) تماس بگیرید.



## BRIGHTNESS

می‌توانید روشنایی را به طور جداگانه برای روز و شب تنظیم کنید.

**1 NIGHT / DAY**: روز یا شب را انتخاب کنید.

**2** ناحیه‌ای انتخاب کنید. (به توضیحات داخل ستون چپ رجوع کنید.)

**3 LEVEL 00** تا **LEVEL 31**: سطح روشنایی را تنظیم کنید.

**\*2 SCROLL ONCE TEXT SCROLL**: اطلاعات موجود روی صفحه نمایش را بصورت نواری نمایش

می‌دهد. ؟

**SCROLL AUTO**: در فواصل 5 ثانیه‌ای نمایش نواری را تکرار می‌کند. ؟

**SCROLL OFF**: لغو می‌شود.

\*1 شما به سیم اتصال کنترل روشنایی نیاز دارید. (← 19)

\*2 بعضی از کاراکترها، یا علامت به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا خالی خواهند بود).

**1** [ON] را فشار داده و نگه دارید.

**2** جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

**3** مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/فعال نمایید، یا دستورالعمل‌های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.

**4** برای خروج [ON] را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، [Q/↵] را فشار دهید.

پیش فرض: XX

## DISPLAY

### DIMMER

شدت نور را کم می‌کند.

**OFF**: کاهنده نور غیرفعال است. روشنایی به تنظیمات [DAY] تغییر می‌کند.

**ON**: کاهنده نور فعال است. روشنایی به تنظیمات [NIGHT] تغییر می‌کند.

([BRIGHTNESS] ←)

**DIMMER TIME**: زمان خاموش و روشن شدن کاهنده نور را تنظیم می‌کند.

**1** جهت انتخاب زمان [ON]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

**2** جهت انتخاب زمان [OFF]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

(پیش فرض: [AM6:00 : [OFF] ؛ [PM6:00 : [ON])

**DIMMER AUTO**: هنگام خاموش و روشن کردن چراغ‌های جلوی اتومبیل، کاهنده

نور به طور خودکار خاموش و روشن می‌شود.\*1

KD-X152	
فعال‌سازی	سیگنال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout)
[SPK/PRE OUT]	REAR/SW
REAR/REAR	خروجی بلندگوهای عقب
REAR/SUB.W (پیش فرض)	خروجی ساب‌ووفر
SUB.W/SUB.W	خروجی ساب‌ووفر

### اتصال از طریق سیم‌های بلندگو

برای اتصال‌اتی که بدون استفاده از آمپلی‌فایر خارجی می‌باشد. با این حال، با این تنظیمات نیز می‌توانید از خروجی ساب‌ووفر لذت ببرید. (19 ◀)

فعال‌سازی	
[SPK/PRE OUT]	سیگنال صوتی از طریق سیم بلندگوی عقب
REAR/REAR	L (چپ) R (راست)
REAR/SUB.W	خروجی بلندگوهای عقب
SUB.W/SUB.W	خروجی بلندگوهای عقب
	خروجی ساب‌ووفر (قطع صدا)

اگر [SUB.W/SUB.W] انتخاب شده باشد:

- [FRQ 120HZ] در [SUBWOOFER LPF] انتخاب می‌شود و [FRQ THROUGH] امکان‌پذیر نیست. (11 ◀)

- [POSITION R01] در [FADER] انتخاب می‌شود و بازه قابل انتخاب بین [POSITION R06] تا [POSITION 00] می‌باشد. (11 ◀)

VOLUME ADJUST	
LEVEL -15 تا LEVEL +06 (LEVEL 00): سطح اولیه صدای هر منبع (در مقایسه با سطح ولوم FM) را از پیش تنظیم می‌کند. قبل از تنظیم، منبع که می‌خواهید تنظیم کنید را انتخاب نمایید. (در صورت انتخاب FM، گزینه "VOL ADJ FIX" ظاهر می‌شود).	
AMP GAIN	
LOW POWER: حداکثر میزان ولوم صدا را به 25 محدود می‌کند. (اگر حداکثر توان هر یک از بلندگوها کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید.) ؛ HIGH POWER: حداکثر میزان ولوم صدا 35 است.	
D.T.EXPANDER	
ON: با جبران مؤلفه‌های فرکانس بالا و بازیابی زمان اوج فرم موجی شکل که در فشرده‌سازی داده‌های صدا از بین رفته‌اند، صداهایی واقعی را ایجاد می‌کند. ؛ OFF: لغو می‌شود.	(گسترش دهنده ردیابی دیجیتال)
SPK/PRE OUT	
بسته به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات مناسب را انجام دهید تا خروجی مطلوبی دریافت کنید. (◀ تنظیمات خروجی بلندگوها)	

### تنظیمات خروجی بلندگوها

با توجه به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات خروجی را برای بلندگوها [SPK/PRE OUT]، انتخاب کنید.

### اتصال از طریق پایانه‌های خروجی

برای اتصال‌اتی که از طریق آمپلی‌فایر خارجی می‌باشد. (19 ◀)

KD-X252	
فعال‌سازی	سیگنال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout)
[SPK/PRE OUT]	REAR/SW FRONT
REAR/REAR	خروجی بلندگوهای جلو
REAR/SUB.W (پیش فرض)	خروجی بلندگوهای جلو
SUB.W/SUB.W	خروجی ساب‌ووفر

پیش فرض: XX

EQ SETTING	
<b>PRESET EQ</b>	یک اکولایزر پیش تنظیم متناسب با ژانر موسیقی را انتخاب می کند. • برای استفاده از تنظیماتی که در [EASY EQ] یا [PRO EQ] انجام داده اید، [USER] را انتخاب کنید. /R&B /POP /JAZZ /HIP HOP /HARD ROCK /DRVN 1 /DRVN 2 /DRVN 3 /FLAT DANCE /CLASSICAL /BASS BOOST /VOCAL BOOST /USER /TALK
<b>EASY EQ</b>	تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید. • این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است. • ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [PRO EQ] تأثیر بگذارد. SUB.W SP*1*2 :SUB.W SP*1*2 :+06 تا 00 SUB.W*1*3 :SUB.W*1*3 :+08 تا -08 BASS :LVL+06 تا LVL-06 MID :LVL+06 تا LVL-06 TRE :LVL+06 تا LVL-06
<b>PRO EQ</b>	TREBLE /MIDDLE /BASS 1 یک صدا را انتخاب کنید. 2 قسمت های مربوط به صدای انتخاب شده را تنظیم کنید. • این تنظیمات روی [USER] ذخیره شده است. • ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [EASY EQ] تأثیر بگذارد. BASS فرکانس: 200HZ /100HZ /80HZ /60HZ سطح: LVL+06 تا LVL-06 Q: Q2.0 /Q1.5 /Q1.25 /Q1.0 MIDDLE فرکانس: 2.5KHZ /1.5KHZ /1.0KHZ /0.5KHZ سطح: LVL+06 تا LVL-06 Q: Q1.25 /Q1.0 /Q0.75 TREBLE فرکانس: 17.5KHZ /15.0KHZ /12.5KHZ /10.0KHZ سطح: LVL+06 تا LVL-06 Q: Q FIX

AUDIO CONTROL	
<b>BASS BOOST</b>	LEVEL +01 تا LEVEL +05 (LEVEL +01): سطح تقویت صدای باس مورد دلخواه شما را انتخاب می کند. ؛ OFF: لغو می شود.
<b>LOUDNESS</b>	LEVEL 02 /LEVEL 01: با تقویت فرکانس های ضعیف یا قوی، صدایی با کیفیت عالی در سطح ملایم تولید می کند. ؛ OFF: لغو می شود.
<b>SUB.W LEVEL*1</b>	SPK-OUT*2 SUB.W 00 تا SUB.W +06 (SUB.W +03): میزان خروجی ساب ووفری که از طریق سیم بلندگو متصل شده است را تنظیم می کند. (19 ←)
<b>PRE-OUT*3</b>	SUB.W -08 تا SUB.W +08 (SUB.W 00): میزان خروجی ساب ووفری که از طریق یک آمپلی فایر به پایانه های خروجی (REAR/SW) متصل شده است را تنظیم می کند. (19 ←)
<b>SUBWOOFER SET*3</b>	ON: خروجی ساب ووفر را روشن می کند. ؛ OFF: لغو می شود.
<b>SUBWOOFER LPF*1</b>	FRQ THROUGH: همه سینگالها از طریق ساب ووفر ارسال می شوند ؛ FRQ 120HZ /FRQ 85HZ /FRQ 55HZ: سیگنال های صوتی با فرکانس های کمتر از 55 هرتز/ 85 هرتز/ 120 هرتز به ساب ووفر فرستاده می شوند.
<b>SUB.W PHASE*1*4</b>	NORMAL / (180°) REVERSE (0°): مرحله خروجی ساب ووفر را انتخاب می کند تا همگام با خروجی بلندگو باشد و بهترین عملکرد ارائه شود.
<b>FADER</b>	POSITION R06 تا POSITION F06 (POSITION 00): میزان توازن خروجی بلندگوی جلو و عقب را تنظیم می کند.
<b>BALANCE*5</b>	POSITION L06 تا POSITION R06 (POSITION 00): میزان توازن خروجی بلندگوی چپ و راست را تنظیم می کند.

- \*1 فقط وقتی [SUBWOOFER SET] روی [ON] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود.  
\*2 فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (12 ←)  
\*3 فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [REAR/SUB.W] یا [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (12 ←)  
\*4 فقط زمانی قابل انتخاب است که تنظیمی بجز [FRQ THROUGH] برای [SUBWOOFER LPF] انتخاب شده باشد.  
\*5 تنظیم نمی تواند بر روی ساب ووفر اثر بگذارد.



انتخاب اکولایزر از پیش تعیین شده به صورت مستقیم

**EQ-BASS** را بطور مکرر فشار دهید.  
(یا)

**EQ-BASS** را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 5 ثانیه بچرخانید.

اکولایزر از پیش تعیین شده:

**FLAT** (پیش فرض)، **DRVN 3**، **DRVN 2**، **DRVN 1**، **HARD ROCK**، **HIP HOP**، **JAZZ**، **POP**، **R&B**، **USER**، **TALK**، **DANCE**، **CLASSICAL**، **BASS BOOST**، **VOCAL BOOST**

• اکولایزر حالت رانندگی (**DRVN 1 / DRVN 2 / DRVN 3**) فرکانس‌های خاصی را به منظور کاهش سر و صدای محیط بیرون یا سر و صدای لاستیک‌ها تقویت می‌کند.

#### ذخیره تنظیمات صدا

- 1 برای ورود به تنظیمات **EQ-BASS**، **EASY EQ** را فشار بدهید و نگه دارید.
  - 2 جهت انتخاب یک گزینه، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- برای تنظیمات به قسمت **[EASY EQ]** (11) بروید؛ نتایج در قسمت **[USER]** ذخیره می‌شود.

- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/▷** را فشار دهید.
- برای خروج، **EQ-BASS** را فشار دهید.

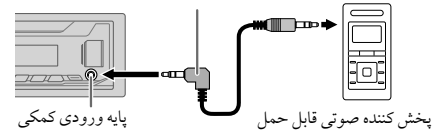
#### سایر تنظیمات

- 1 **EQ-BASS** را فشار داده و نگه دارید.
  - 2 جهت انتخاب یک گزینه (11)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
  - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/فعال نمایید، یا دستورالعمل‌های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
  - 4 رای خروج **EQ-BASS** را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/▷** را فشار دهید.

#### استفاده از یک پخش کننده صوتی قابل حمل

- 1 یک پخش کننده صوتی قابل حمل (که برای خرید موجود است) را وصل کنید.

فیش مینی استریو 3.5 میلی متری با رابط "L" مانند (برای خرید موجود است)



- 2 برای **[BUILT-IN AUX]** در **[SOURCE SELECT]** گزینه **[ON]** را انتخاب کنید. (4)
- 3 برای انتخاب **AUX SRC** را چندبار فشار دهید.
- 4 پخش کننده صوتی قابل حمل را روشن و صدا را پخش کنید.

برای خروجی بهینه صدا، از یک فیش سه هسته ای استریو مینی استفاده کنید.

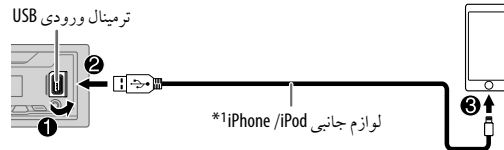


آماده سازی ها:

- جدیدترین نسخه برنامه Pandora را در دستگاه خود نصب کنید (iPod touch / iPhone) سپس یک حساب را ایجاد کرده و به Pandora وارد شوید.
- برای [PANDORA SRC] در [SOURCE SELECT] گزینه [ON] را انتخاب کنید. (4 ←)

### شروع به گوش کردن کنید

- 1 برنامه Pandora را در دستگاه خود باز کنید.
- 2 دستگاه خود را به ترمینال ورودی USB متصل کنید.



- 3 برای انتخاب PANDORA، SRC را چندبار فشار دهید. عمل پخش به طور خودکار شروع خواهد شد.

به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
پخش/ مکث	دکمه ولوم را فشار دهید.	را فشار دهید.
رد شدن از تراک	را فشار دهید.	را فشار دهید.
دوست داشتن یا دوست نداشتن*2	1 / 2 را فشار دهید.	▲ / ▼ را فشار دهید.

\*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

\*2 اگر علامت انگشت رو به پایین (دوست نداشتن) را انتخاب کنید از تراک فعلی رد می شوید.

### ایجاد و ذخیره یک ایستگاه جدید

- 1 **Q / ⏸** را فشار دهید.
- 2 جهت انتخاب [NEW STATION]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 3 جهت انتخاب [FROM TRACK] یا [FROM ARTIST]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 4 یک ایستگاه جدید بر اساس آهنگ یا هنرمند فعلی ایجاد می شود. برای ذخیره، یکی از دکمه های شماره دار (3، 4، 5 یا 6) را فشار دهید و نگه دارید. برای انتخاب یک ایستگاه ذخیره شده: یکی از دکمه های شماره دار (3، 4، 5 یا 6) را فشار دهید.

### یک ایستگاه ثبت شده را جستجو کنید

- 1 **Q / ⏸** را فشار دهید.
- 2 جهت انتخاب یک گزینه، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. عبارت [BY DATE]: با توجه به تاریخ ثبت شده به ترتیب حروف الفبا [A-Z]: جهت انتخاب ایستگاه مورد نظر، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. برای لغو کردن، **Q / ⏸** را فشار دهید و نگهدارید.

### ذخیره اطلاعات آهنگ فعلی به عنوان محل یاب

- پیچ تنظیم صدا را فشار دهید و نگهدارید.
- عبارت "BOOKMARKED" نمایش داده می شود و اطلاعات در دستگاه شما ذخیره می شود.
- محل یاب در حساب Pandora شما موجود است اما در این دستگاه قابل دسترسی نیست.



انتخاب حالت کنترل

هنگام باز بودن منبع **iPod، iMODE، 5** را چندبار فشار دهید.

**HEAD MODE:** کنترل iPod از روی این دستگاه.  
**IPHONE MODE:** کنترل iPod با استفاده از خود iPod. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش/ مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

هنگام باز بودن منبع **ANDROID، 5** را چندبار فشار دهید.

**AUTO MODE:** کنترل دستگاه Android از روی این دستگاه با داشتن برنامه **JVC MUSIC PLAY**.  
**AUDIO MODE:** کنترل دستگاه Android با استفاده از خود دستگاه Android از طریق سایر برنامه‌های پخش کننده چندرسانه‌ای نصب شده روی دستگاه Android. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش/ مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

انتخاب درایو موسیقی

هنگام باز بودن منبع **USB، 5** را چندبار فشار دهید.

آهنگ‌های ذخیره شده روی درایو زیر پخش خواهد شد.  
 • حافظه داخلی یا خارجی انتخاب شده از یک گوشی هوشمند (نوع **Mass Storage**).  
 • درایو انتخاب شده از یک دستگاه چند درایوی.

انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست

- برای دستگاه **ANDROID /iPod** فقط زمانی قابل اجرا است که **[HEAD MODE]** / **[AUTO MODE]** انتخاب شده باشد.
- 1 **↵** / **↵** را فشار دهید.
- 2 جهت انتخاب یک پوشه/ لیست، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
- 3 جهت انتخاب یک فایل، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

جستجوی سریع (فقط مربوط به منبع‌های **USB** و **ANDROID** است)  
 اگر تعداد فایل‌های شما بسیار زیاد است، می توانید در بین آنها به سرعت جستجو کنید.

برای جستجوی سریع در فهرست، دکمه ولوم را سریع بچرخانید.

جستجو بر اساس الفبا (فقط مربوط به منبع‌های **iPod** و **ANDROID** است)  
 می توانید جستجو را بر اساس حرف اول فایل نیز انجام دهید.

برای منبع **iPod**

برای انتخاب نویسه مورد نظر (**A تا Z** یا **0 تا 9**، **OTHERS**)، **▲ / ▼** 2 را فشار دهید یا دکمه ولوم را سریع بچرخانید.

• اگر اولین نویسه مورد نظرتان **A تا Z** یا **0 تا 9** نیست، "OTHERS" را انتخاب کنید.

برای منبع **ANDROID**

1 برای وارد شدن به جستجوی نویسه‌ها، **▲ / ▼** 2 را فشار دهید.

2 جهت انتخاب حرف مورد نظر، دکمه ولوم را بچرخانید.

حروف بزرگ : **▲▲▲**

حروف کوچک (**a تا z**) : **▲▲**

اعداد (**0 تا 9**) : **▲**

**OTHERS-** : نویسه‌های به غیر از **A تا Z** یا **0 تا 9**

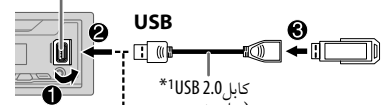
3 برای شروع جستجو، پیچ میزان صدا را فشار دهید.

- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **↵** / **↵** را فشار دهید.
- برای لغو کردن، **↵** / **↵** را فشار دهید و نگهدارید.

## شروع پخش

منبع به صورت خودکار تغییر می کند و پخش شروع می شود.

ترمینال ورودی USB



\*1 USB 2.0 کابل  
(برای خرید  
موجود است)

## iPhone / iPod

لوازم جانبی  
\*1 iPhone / iPod

\*2 ANDROID

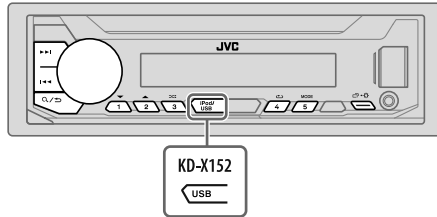
\*1 USB کابل  
(برای خرید  
موجود است)

منبع های قابل انتخاب:

ANDROID / iPod / USB : KD-X252

ANDROID / USB : KD-X152

• برای انتخاب منبع iPod / USB به صورت مستقیم،  
ANDROID یا iPod/USB را فشار دهید.



به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
به عقب/ جلو بردن سریع*3	▶▶▶ / ◀◀◀ را فشار داده و نگه دارید.	▶ / ◀ را فشار داده و نگه دارید.
انتخاب یک فایل	▶▶ / ◀◀ را فشار دهید.	▶ / ◀ را فشار دهید.
یک پوشه انتخاب کنید*4	▶ / ◀ را 2 بار فشار دهید.	▶ / ◀ را 3 بار فشار دهید.
تکرار پخش*5	↺ را بطور مکرر فشار دهید.	↺ را 4 بار فشار دهید.
پخش تصادفی*5	↻ را بطور مکرر فشار دهید.	↻ را 3 بار فشار دهید.
فایل های FLAC /WAV /WMA /MP3 : ALL REPEAT /FOLDER REPEAT /TRACK REPEAT iPod یا ANDROID : REPEAT OFF /ALL REPEAT /ONE REPEAT		
فایل های FLAC /WAV /WMA /MP3 : RANDOM OFF /ALL RANDOM /FOLDER RANDOM iPod یا ANDROID : RANDOM OFF /ALL RANDOM /SONG RANDOM		

\*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

\*2 هنگامی که دستگاه Android را متصل کنید، پیام "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" نمایش داده می شود. برای نصب برنامه، دستورالعمل ها را دنبال کنید. همچنین می توانید قبل از متصل کردن دستگاه، آخرین نسخه برنامه JVC MUSIC PLAY را روی دستگاه Android خود نصب کنید. برای اطلاعات بیشتر، به <<http://www.jvc.net/cs/car/>> مراجعه فرمایید.

\*3 برای ANDROID: فقط زمانی قابل استفاده است که [AUTO MODE] انتخاب شده باشد. (◀ 8)

\*4 فقط برای فایل های FLAC /WAV /WMA /MP3. این مورد برای ANDROID /iPod کار نمی کند.

\*5 برای ANDROID /iPod: فقط زمانی قابل استفاده است که [AUTO MODE] / [HEAD MODE] انتخاب شده باشد. (◀ 8)

<p><b>AUTO</b>: برای کمک کردن صداهای اضافی از ایستگاه های FM نزدیک، انتخاب تونر را افزایش دهید. (ممکن است تأثیر استریویی از بین برود). <b>WIDE</b>: این امر به صداهای اضافی ایستگاه های FM نزدیک بستگی دارد اما کیفیت صدا کم نمی شود و جلوه استریو همچنان حفظ می شود.</p>	<p><b>IF BAND</b></p>
<p>قدرت دریافت موج FM را بهبود می بخشد، اما حالت استریو از بین خواهد رفت. <b>OFF</b>: لغو می شود.</p>	<p><b>MONO SET</b></p>
<p>دستگاه به طور موقت رادیوی News Programme (اخبار) را در صورت وجود پخش خواهد کرد. <b>OFF</b>: لغو می شود.</p>	<p><b>NEWS SET*</b>2</p>
<p>فقط در منطقه خاص و با استفاده از کنترل "AF"، یک ایستگاه رادیویی دیگر را پخش می کند. <b>OFF</b>: لغو می شود.</p>	<p><b>REGIONAL*</b>2</p>
<p>اگر قدرت دریافت موج رادیویی موجود ضعیف باشد، به طور خودکار ایستگاه دیگری را جستجو می کند که همان برنامه را در همان شبکه Radio Data System (سیستم داده های رادیو) با دریافت موج قوی تر پخش می کند. <b>OFF</b>: لغو می شود.</p>	<p><b>AF SET*</b>2</p>
<p>به دستگاه امکان می دهد تا در حین گوش دادن به هر منبعی به غیر از SW2 / SW1 / AM، در صورت وجود چراغ "TI" روشن می شود) موقتاً به اطلاعات ترفیکی برود. <b>OFF</b>: لغو می شود.</p>	<p><b>TI</b></p>
<p>یک کد PTY انتخاب کنید (به زیر مراجعه نمایید). اگر یک ایستگاه رادیویی، برنامه ای را پخش می کند که کد PTY آن مشابه کد انتخابی شما است، آن ایستگاه تنظیم شده است.</p>	<p><b>PTY SEARCH*</b>2</p>

\*1 فقط در صورتی که در گام اول [ONCE] یا [WEEKLY] انتخاب شده باشند قابل انتخاب است.  
\*2 فقط برای منبع FM.

<p><b>PTY</b> کد VARIED . SCIENCE . CULTURE . DRAMA . EDUCATE . SPORT . INFO . AFFAIRS . NEWS (موزیک) . POP M (موزیک) . ROCK M (موزیک) . EASY M (موزیک) . (موزیک) . CLASSICS . LIGHT M (موزیک) . PHONE IN . RELIGION . SOCIAL . CHILDREN . FINANCE . WEATHER . OTHER M (موزیک) . FOLK M (موزیک) . OLDIES . NATION M (موزیک) . COUNTRY . JAZZ . LEISURE . TRAVEL DOCUMENT</p>
--

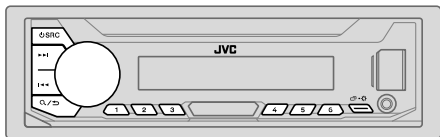
<p>سایر تنظیمات</p>
<p>1 <b>FM</b> فشار داده و نگه دارید. 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید. 4 برای خروج <b>FM</b> را فشار دهید. برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، <b>Q</b> / <b>↵</b> را فشار دهید.</p>

پیش فرض: **XX**

<p><b>TUNER SETTING</b></p>
<p><b>RADIO TIMER</b> بدون در نظر گرفتن منبع فعلی، در یک زمان مشخص رادیو را روشن می کند. 1 <b>OFF</b> / WEEKLY / DAILY / ONCE: تعداد دفعات روشن شدن تایمر را انتخاب کنید. 2 <b>01</b> تا <b>18</b> (برای امواج FM) / <b>01</b> تا <b>06</b> (برای امواج SW2 / SW1 / AM): ایستگاه از پیش تنظیم شده را انتخاب کنید. 3 <b>01</b> تا <b>06</b> (برای امواج FM) / <b>01</b> تا <b>06</b> (برای امواج SW2 / SW1 / AM): ایستگاه از روز*1 و ساعت فعال سازی را تنظیم کنید. 4 هنگام اتمام کار، علامت "⊙" روشن می شود. در موارد ذیل Radio Timer (تایمر رادیو) فعال نخواهد شد. • وقتی دستگاه خاموش است. • وقتی بعد از انتخاب تایمر رادیو برای موج SW2 / SW1 / AM، گزینه [OFF] برای موج [AM SRC] / [SW1 SRC] / [SW2 SRC] در [SOURCE SELECT] انتخاب شده باشد. (4 ←)</p>

<p><b>SSM</b> SSM 01-06 / SSM 07-12 / SSM 13-18: حداکثر 18 ایستگاه رادیویی را به طور خودکار در موج FM از پیش تنظیم می کند. وقتی 6 ایستگاه رادیویی اول ذخیره شوند، علامت "SSM" دیگر چشمک نخواهد زد. برای ذخیره 12- ایستگاه دیگر SSM 07-12 / SSM 13-18 / SSM 13-18 را انتخاب کنید.</p>
--

<p><b>LOCAL SEEK</b> <b>ON</b>: فقط ایستگاه های SW2 / SW1 / AM با دریافت خوب را جستجو می کند. <b>OFF</b>: لغو می شود. • تنظیمات انجام شده فقط برای منبع/ ایستگاه انتخابی قابل اعمال می باشد. وقتی منبع/ ایستگاه را عوض کنید، لازم است تنظیمات را دوباره انجام دهید.</p>
---



هنگام دریافت سیگنال پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، "STEREO" چشمک می زند.

### جستجوی یک ایستگاه رادیویی

- 1 برای انتخاب FM یا AM یا SW1 یا SW2 SRC. SW2 را چندبار فشار دهید.
  - 2  $\blacktriangleleft / \blacktriangleright$  را فشار دهید (یا  $\blacktriangleleft / \blacktriangleright$ ) را از روی کنترل فشار دهید) تا یک ایستگاه به صورت خودکار جستجو شود. (یا)
- $\blacktriangleleft / \blacktriangleright$  را فشار دهید و نگه دارید (یا  $\blacktriangleleft / \blacktriangleright$ ) را از روی کنترل فشار دهید و نگه دارید) تا زمانی که "M" چشمک بزند و سپس مکرراً فشار دهید تا یک ایستگاه به صورت دستی جستجو شود.

### تنظیمات حافظه

شما می توانید حداکثر 18 ایستگاه FM و 6 ایستگاه SW2 / SW1 / AM را ذخیره کنید.

#### ■ ذخیره ایستگاه رادیویی

- در زمان گوش کردن به یک ایستگاه...  
یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید و نگه دارید. (یا)
- 1 دکمه ولوم را فشار دهید و آنقدر نگه دارید تا "PRESET MODE" چشمک بزند.
  - 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تنظیم شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. شماره از پیش تنظیم شده چشمک می زند و عبارت "MEMORY" ظاهر می شود.

#### ■ یک ایستگاه ذخیره شده را انتخاب کنید

- یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید. (یا)
- 1  $\mathcal{Q} / \mathcal{S}$  را فشار دهید.
  - 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تنظیم شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.

### CLOCK

#### TIME SYNC

**ON**: ساعت به طور خودکار با استفاده از داده های ساعت (CT) در سیگنال FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM) تنظیم می شود. ؛  
**OFF**: لغو می شود.

#### CLOCK DISPLAY

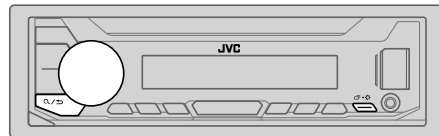
**ON**: حتی زمانیکه دستگاه خاموش است، ساعت نمایش داده می شود. ؛ **OFF**: لغو می شود.

#### ENGLISH

زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب کنید.

#### ESPAÑOL

زبان **ENGLISH** به طور پیش فرض انتخاب شده است.



3

## تنظیمات اولیه

- 1 دکمه را فشار داده و نگه دارید.
  - 2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
  - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.
  - 4 برای خروج را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.

پیش فرض: XX

SYSTEM	
KEY BEEP	<b>ON</b> : صدای لمس کلید را فعال می کند. ؛ <b>OFF</b> : غیر فعال می کند.
SOURCE SELECT	
AM SRC*	<b>ON</b> : AM را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ <b>OFF</b> : غیر فعال می کند. (5 ◀)
SW1 SRC*	<b>ON</b> : SW1 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ <b>OFF</b> : غیر فعال می کند. (5 ◀)
SW2 SRC*	<b>ON</b> : SW2 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ <b>OFF</b> : غیر فعال می کند. (5 ◀)
PANDORA SRC*	(برای KD-X252) <b>ON</b> : PANDORA را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ <b>OFF</b> : غیر فعال می کند. (9 ◀)
BUILT-IN AUX*	<b>ON</b> : AUX را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ <b>OFF</b> : غیر فعال می کند. (10 ◀)
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP xxxxx	<b>YES</b> : ارتقای میان افزار را شروع می کند. ؛ <b>NO</b> : لغو می کند (ارتقا فعال نیست). برای اطلاع از جزئیات درباره به روز رسانی میان افزار، مراجعه کنید به: < <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a> >.

\* در صورت انتخاب منبع مربوطه، روی صفحه نمایش نشان داده نخواهد شد.

1

## لغو طرح نمایش

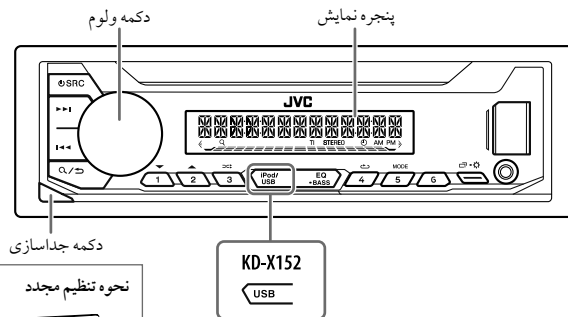
هنگامی که کلید روشن را برای اولین روشن می کنید (یا پس از بازنشانی دستگاه)، صفحه این موارد را نشان می دهد: "VOLUME KNOB" → "PRESS" → "CANCEL DEMO"

- 1 دکمه ولوم را فشار دهید.  
[YES] برای تنظیم اولیه انتخاب می شود.
- 2 مجدداً پیچ میزان صدا را فشار دهید.  
"DEMO OFF" ظاهر می شود.

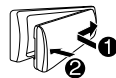
2

## تنظیم ساعت و تاریخ

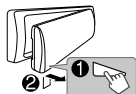
- 1 دکمه را فشار داده و نگه دارید.
  - 2 جهت انتخاب [CLOCK]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.  
برای تنظیم ساعت
  - 3 جهت انتخاب [CLOCK ADJUST]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
  - 4 پیچ میزان صدا را بچرخانید تا تنظیمات انجام شوند و سپس پیچ را فشار دهید.  
ساعت ◀ دقیقه
  - 5 جهت انتخاب [CLOCK FORMAT]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
  - 6 جهت انتخاب [12H] یا [24H]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.  
برای تنظیم تاریخ
  - 7 جهت انتخاب [DATE SET]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.
  - 8 پیچ میزان صدا را بچرخانید تا تنظیمات انجام شوند و سپس پیچ را فشار دهید.  
روز ◀ ماه ◀ سال
  - 9 برای خروج را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.



### اتصال

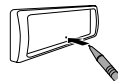


### جداسازی



### دکمه جداسازی

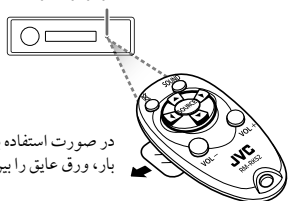
### نحوه تنظیم مجدد



تنظیمات فعلی شما پاک خواهد شد، به جز ایستگاه‌های ذخیره شده رادیو.

### کنترل از راه دور (RM-RK52)

سنسور از راه دور (در برابر نور خورشید قرار ندهید.)



در صورت استفاده برای اولین بار، ورق عایق را بیرون بیاورید.

### نحوه تعویض باتری



### روی کنترل از راه دور

(در دسترس نیست)

### روی صفحه جلویی

به دستگاه را روشن کنید

- **SRC** را فشار دهید.
- آقندر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

میزان صدا را تنظیم کنید

دکمه ولوم را بچرخانید.

- **VOL +** یا **VOL -** را فشار دهید.
- برای افزایش مداوم صدا تا درجه 15، **VOL +** را فشار دهید و نگه دارید.

- دکمه ولوم را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.
- جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید. میزان صدا به میزان صدای قبل از قطع صدا یا توقف موقت برمی‌گردد.

یک منبع را انتخاب کنید

- **SRC** را بطور مکرر فشار دهید.
- **SRC** را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 2 ثانیه بچرخانید.

**SOURCE** را بطور مکرر فشار دهید.

را بطور مکرر فشار دهید. (15)

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می‌دهد

(در دسترس نیست)

2	قبل از استفاده
3	نکات اولیه
4	شروع بکار 1 لغو طرح نمایش 2 تنظیم ساعت و تاریخ 3 تنظیمات اولیه
5	رادیو
7	ANDROID /iPod /USB
9	Pandora® (برای KD-X252) (فقط برای مدل های استرالیا و نیوزیلند قابل استفاده است)
10	AUX
10	تنظیمات صدا
13	تنظیمات نمایش
14	منابع نگهداری سایر اطلاعات
15	عیب یابی
17	نصب/ اتصال
20	توضیحات

- مهم**
- برای اطمینان از استفاده صحیح، لطفاً این دفترچه راهنما را قبل از استفاده از این محصول مطالعه کنید. مطالعه و رعایت "هشدار" ها و "احتیاط" های مندرج در این دفترچه از اهمیت خاصی برخوردار است.
  - لطفاً این دفترچه راهنما را برای مراجعه به آن در آینده در محلی امن و قابل دسترس قرار دهید.

### ▲ هشدار

- از استفاده از عملگردهایی که باعث کاهش توجه شما در حین رانندگی می شود و ایمنی شما را به خطر می اندازد، خودداری کنید.
- باتری را نبلعید؛ خطر سوختگی شیمیایی
- کنترل از راه دور این محصول حاوی یک باتری سلولی سکه‌ای/ دکمه‌ای است.
- اگر باتری سلولی سکه‌ای/ دکمه‌ای بلعیده شود، ممکن است باعث سوختگی داخلی طی 2 ساعت شده و منجر به مرگ شود.
- باتری‌های نو و استفاده شده را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که جای باتری درست و ایمن بسته نمی‌شود، از استفاده از محصول خودداری کنید و آن را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که فکر می‌کنید باتری‌ها بلعیده شده‌اند و یا در جایی از بدن گرفتارند، سریعاً به پزشک مراجعه کنید.

### ▲ احتیاط

#### تنظیم ولوم:

- برای جلوگیری از بروز تصادفات، ولوم را طوری تنظیم کنید که بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید.
- قبل از پخش این منابع دیجیتال، ولوم را کم کنید تا بدلیل افزایش ناگهانی سطح خروجی، بلندگوها صدمه نبینند.

#### عمومی:

- اگر احتمال دارد استفاده از دستگاه خارجی برای ایمنی شما در حین رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید. ما هیچ مسئولیتی در قبال پاک شدن هر گونه داده ضبط شده نخواهیم داشت.
- برای جلوگیری از ایجاد اتصال کوتاه، هرگز اشیاء فلزی (از قبیل سکه یا ابزار فلزی) را در داخل دستگاه قرار ندهید.
- بسته به نوع خودروها، وقتی دستگاه را روشن کنید و سیم کنترل آنتن متصل باشد، آنتن به طور خودکار باز خواهد شد (▶ 19). وقتی در مکانی با سقف کوتاه پارک می‌کنید، دستگاه را خاموش نمایید.

#### کنترل از راه دور (RM-RK52):

- کنترل از راه دور را در مکان های گرم از قبیل داشبورد قرار ندهید.
- در صورتی که باتری لیتیوم به طرز اشتباه تعویض شود، خطر انفجار وجود خواهد داشت. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.
- بسته باتری یا باتری‌ها نباید در معرض گرمای بیش از حد نظیر نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار گیرند.

#### چطور این دفترچه راهنما را باید خواند

- عملگردها به طور عمده از استفاده از دکمه‌ها در صفحه جلویی KD-X252 توضیح داده شده است.
- علائم انگلیسی به منظور توضیح بکار رفته‌اند. می‌توانید زبان نمایش را از منوی انتخاب کنید. (▶ 5)
- [XX] گزینه های انتخاب شده را نشان می دهد.
- (▶ XX) نشان دهنده مرجع هایی است که در صفحه عنوان شده قابل دسترسی هستند.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.

#### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



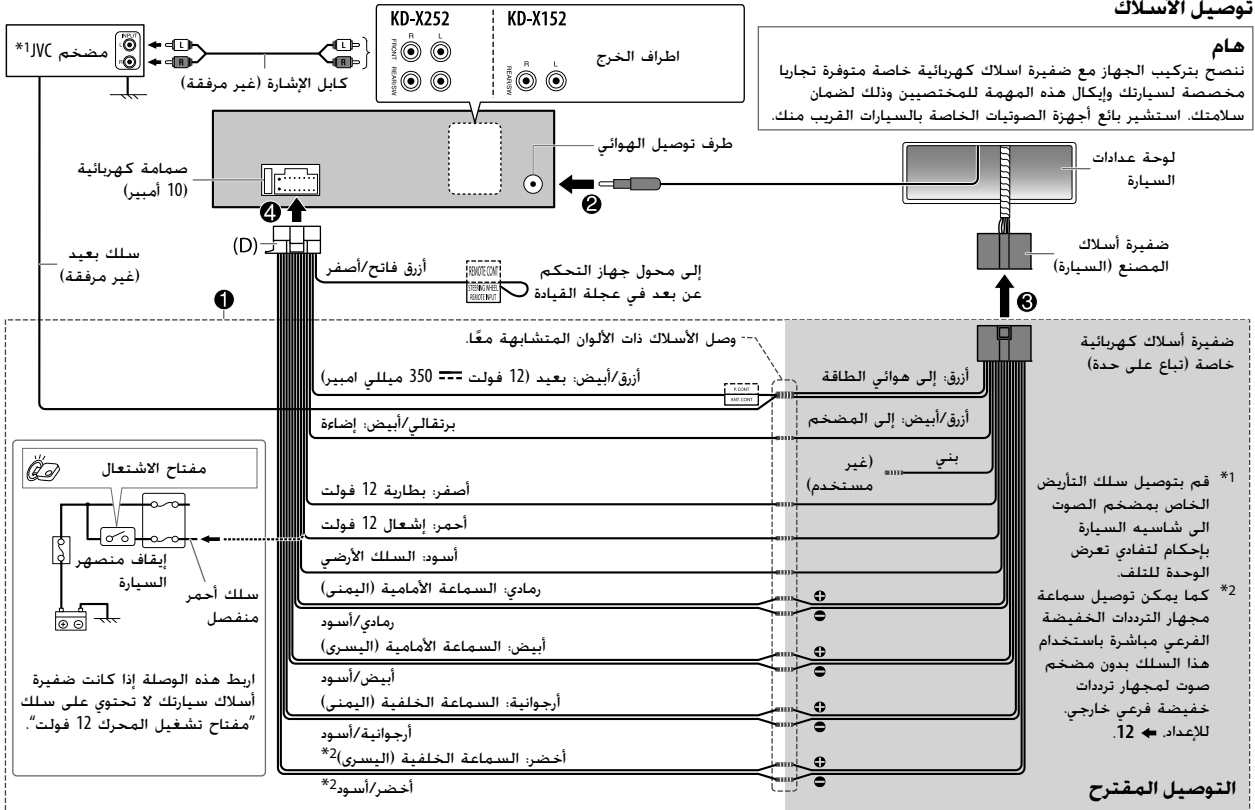
		المواصفات		
MPEG-1/2 Audio Layer-3 متوافق مع Windows Media Audio متوافق مع صيغة PCM خطي ملفات FLAC	فك شفرة MP3	87.5 ميغاهرتز — 108.0 ميغاهرتز (50 كيلو هرتز للخطوة)	FM نطاق التردد	
	فك شفرة WMA	8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت/75 اوم)	درجة الحساسية المستخدمة (26 = S/N) ديسيبل	
	فك شفرة WAV	17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت/75 اوم)	تهذبة الحساسية (46 = DIN S/N) ديسيبل	
استجابة التردد (±3 ديسيبل) 20 هرتز — 20 كيلو هرتز الجهد الأقصى للدخل 1000 مللي فولت معاوقة الدخل 30 كيلو أوم	فك شفرة FLAC	30 هرتز — 15 كيلو هرتز 64 ديسيبل	استجابة التردد (±3 ديسيبل) نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي)	
		40 ديسيبل	فصل الاستريو (1 كيلو هرتز)	
			AM نطاق التردد	
قدرة الخرج القصوى 50 واط × 4 أو 50 واط × 2 + 50 واط × 1 (مجهر الترددات الخفيضة الفرعي = 4 اوم) 22 واط × 4 قدرة سعة نطاق البث الكامل (عند أقل من 1% إجمالي تشتت الصوت) معاوقة السماعات 4 أوم — 8 أوم مستوى الخرج الابتدائي/الحمل (USB) 2500 مللي فولت/حمل 10 كيلو اوم معاوقة خرج الصوت الابتدائي ≥ 600 اوم	قدرة الخرج القصوى	الموجة 1 (AM): 531 كيلو هرتز — 1602 كيلو هرتز (9 كيلو هرتز للخطوة) الموجة 2 (SW1): 2940 كيلو هرتز — 7735 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة) الموجة 3 (SW2): 9500 كيلو هرتز — 10135 كيلو هرتز / 11580 كيلو هرتز — 18135 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة)	درجة الحساسية المستخدمة (20 = S/N) ديسيبل	
	قدرة سعة نطاق البث الكامل (عند أقل من 1% إجمالي تشتت الصوت)	الموجة 1 (AM): 531 كيلو هرتز — 1602 كيلو هرتز (9 كيلو هرتز للخطوة) الموجة 2 (SW1): 2940 كيلو هرتز — 7735 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة) الموجة 3 (SW2): 9500 كيلو هرتز — 10135 كيلو هرتز / 11580 كيلو هرتز — 18135 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة)	AM: 29 ميكرو ديسيبل (28.2 ميكرو فولت) SW: 30 ميكرو ديسيبل (32 ميكرو فولت)	
	معاوقة السماعات	4 أوم — 8 أوم		
فولطية التشغيل (مسموح 10.5 فولت — 16 فولت) أقصى استهلاك للتيار 10 أمبير نطاق درجة حرارة التشغيل -10 درجة سلزيوس — +60 درجة سلزيوس حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع) 182 مم × 53 مم × 100 مم الوزن الصافي (يتضمن لوحة التنجيد. جلبية التركيب) 0.6 كجم	فولطية التشغيل (مسموح 10.5 فولت — 16 فولت)	USB 2.0, USB 1.1 (سرعة قصوى)	معيار USB	
	أقصى استهلاك للتيار	من فئة التخزين الإجمالي 32/16/FAT12	الأجهزة المتوافقة	
	نطاق درجة حرارة التشغيل	تيار مباشر 5 فولت --- 1 أمبير	نظام الملفات	
حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع)	24 بايت	الحد الأقصى للإمداد بالتيار	محول D/A	
الوزن الصافي (يتضمن لوحة التنجيد. جلبية التركيب)	20 هرتز — 20 كيلو هرتز 105 ديسيبل	استجابة التردد (±1 ديسيبل)	استجابة التردد (±1 ديسيبل)	
		نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)	نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)	
		88 ديسيبل	المجال الديناميكي	
		90 ديسيبل	فصل القنوات	

يخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

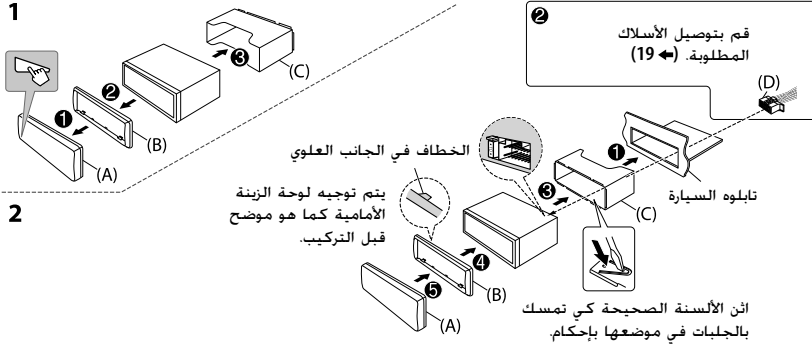
## توصيل الأسلاك

### هام

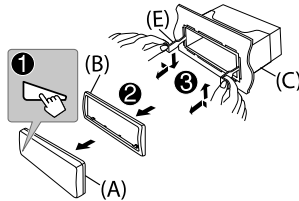
ننصح بتركيب الجهاز مع ضفيرة اسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجاريا مخصصة لسيارتك وإكمال هذه المهمة للمختصين وذلك لضمان سلامتك. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.



تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)

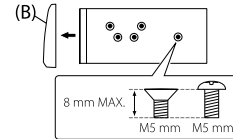


كيفية إزالة الوحدة



عند التركيب بدون إطار التركيب

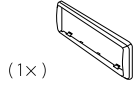
- 1 انزع إطار التركيب ولوحة التهيئة من الوحدة.
- 2 قم بمحاذاة التجاويف الموجودة في الجهاز (في كلا الجانبين) مع رف التركيب بالسيارة و قم بتثبيت الجهاز باستخدام البراغي (المتوفرة في السوق).



⚠ استخدم البراغي المحددة فقط. فقد يسبب استخدام البراغي غير الصحيحة تلفًا للجهاز.

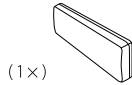
## قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب

(B) وحة الزينة



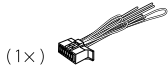
(1x)

(A) واجهة الجهاز



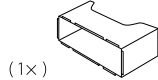
(1x)

(D) ضفيرة الأسلاك



(1x)

(C) إطار التركيب



(1x)

(E) مفتاح الاستخراج



(2x)

### الإجراء الأساسي

- 1 أنزع المفتاح من مفتاح الإشعال، ثم افصل الطرف ⊖ من بطارية السيارة.
- 2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.
- 3 انظر توصيل الأسلاك. (17) (18)
- 4 انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة). (18)
- 4 توصيل طرف ⊖ ببطارية السيارة.
- 5 أعد ضبط الوحدة. (3)

### ⚠ تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتاريخ سلفي.
- قم بفصل الطرف السلفي للبطارية قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائي.
- لتفادي حدوث تماس كهربائي:
  - قم بعزل الأسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل.
  - تأكد من تأريض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.
  - قم بتأمين الأسلاك بواسطة مشابك الكابل ولف شريط من الفينيل حول الأسلاك التي تتلامس مع الاجزاء المعدنية لحماية الاسلاك.

### ⚠ تنبيه

- لدواعي السلامة، اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك، ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة، حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل مبدد الحرارة والحاوية ساخنين.
- لا تقم بتوصيل ⊖ أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأريض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- صل السماعات بطاقة قصوى تزيد عن 50 وات، إذا كانت أقصى طاقة أقل من 50 وات، فغيّر إعداد [AMP GAIN] لتجنب تلف السماعات. (12) (17)
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال، قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجميع الكيبلات بعيدة عن الأجزاء المعدنية التي تبديد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر، تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس سعة التيار.

معالجة الأعطال	الاعراض	معالجة الأعطال	الاعراض
لم ينجح إنشاء محطة جديدة.	"ADD ERROR"	• أعد توصيل جهاز Android.	• لا يمكن سماع الصوت أثناء التشغيل.
تحقق من تطبيق Pandora على جهازك.	"CHK DEVICE"	• إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. قم بتشغيل اي تطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وابدأ التشغيل.	• يخرج الصوت من جهاز Android فقط.
تم الوصول إلى حد التخطي.	"NO SKIPS"	• إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]. أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق اخر لمشغل الوسائط.	
لم يتم العثور على محطات.	"NO STATIONS"	• أعد تشغيل جهاز Android.	
تم الوصول إلى حد عدد المحطات المسجلة. أعد المحاولة بعد حذف المحطات غير الضرورية من جهازك.	"STATION LMT"	• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت الى الوحدة. (14 ◀)	
تأكد من أنك قمت بتثبيت أحدث إصدار من تطبيق Pandora على جهازك.	"UPGRADE APP"	• تأكد من تثبيت التطبيق JVC MUSIC PLAY APP في جهاز Android. (7 ◀)	لا يمكن التشغيل في وضع [AUTO MODE].
الاتصال غير مستقر.	"CONNECT ERR"	• قم بإعادة توصيل جهاز Android واختر وضع التحكم المناسب. (8 ◀)	
اخفق تسجيل التحريك للأعلى/للأسفل بسبب عدم كفاية الاتصال بالشبكة.	"RATING ERR"	• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE]. (14 ◀)	
تسجيل التحريك للأعلى/للأسفل غير مسموح	"THUMBS N/A"	• اطفى خيارات المطور على جهاز Android.	• يواصل "NO DEVICE" أو "READING" الوميض.
أنت تحاول الوصول من بلد لا يتم تقديم خدمة بها. Pandora	"LICENSE ERR"	• أعد توصيل جهاز Android.	
		• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة. هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE]. (14 ◀)	• يتقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت.
		• اطفى وضع توفير الطاقة على جهاز Android.	
		• تأكد من أن جهاز Android يدعم ملفات الصوت.	
		• أعد توصيل جهاز Android.	"CANNOT PLAY"
		• أعد تشغيل جهاز Android.	

Pandora

ANDROID


إذا ظلت المشكلات قائمة، أعد ضبط الوحدة. (3 ◀)

## البحث عن الاعطال والاصلاح

الاعراض	معالجة الأعطال
لا يمكن سماع الصوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن.</li> <li>افحص الاسلاك والتوصيلات.</li> </ul>
تظهر "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON".	اقطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى.
تظهر "PROTECTING SEND SERVICE".	ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة.
لا يمكن تحديد المصدر.	افحص إعداد [SOURCE SELECT]. (4 ◀)
<ul style="list-style-type: none"> <li>استقبال الراديو رديء.</li> <li>يتولد ضجيج استاتيكي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اوصل الهوائي بصورة محكمة.</li> </ul>
أمر التشغيل لا يسير على النحو المرجو.	يتم تحديد ترتيب التشغيل حسب اسم الملف.
وقت التشغيل المنقضي غير صحيح.	يعتمد هذا على عملية التسجيل السابقة.
تظهر "NOT SUPPORT" على الشاشة ويتم تخطي الملف.	تحقق من أن الملف بتنسيق قابل للتشغيل. (14 ◀)
يواصل "READING" الوميض.	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا تستخدم تسلسلات هرمية ومجلدات عديدة للغاية.</li> <li>أعد توصيل USB الجهاز:</li> </ul>
تومض رسالة "CANNOT PLAY" و/أو لا يُكتشف جهاز موصل.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق ما إذا كان الجهاز الموصل متوافقاً مع هذه الوحدة وتأكد من أن الملفات بتنسيقات مدعومة. (14 ◀)</li> <li>أعد توصيل الجهاز:</li> </ul>
جهاز iPhone/iPod لا يصل إليه الطاقة أو لا يعمل	<ul style="list-style-type: none"> <li>افحص الوصلة بين هذه الوحدة و iPhone/iPod.</li> <li>افصل iPhone/iPod وأعد ضبطه باستخدام الإغلاق الإجباري.</li> </ul>
لا تُعرض الأحرف الصحيحة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز.</li> <li>حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (5 ◀). قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح.</li> </ul>

iPod/USB

## تغيير معلومات الشاشة

- كلما ضغطت على  تتغير معلومات الشاشة.
- إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو انها غير مسجلة. يظهر "NO TEXT" أو "NO NAME" أو معلومات اخرى (مثلا. اسم المحطة) او ستكون الشاشة فارغة.

اسم المصدر	معلومات الشاشة
AM أو FM	التردد ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية)
	<b>متاح لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط)</b> اسم المحطة (PS)/نوع البرنامج (PTY) ◀ نصوص راديو ◀ نصوص راديو+ عنوان/نصوص راديو+ فنان ◀ التردد ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية)
USB	<b>(ملفات FLAC/WAV/WMA/MP3)</b> عنوان الاغنية/الفنان ◀ اسم الالبوم/الفنان ◀ اسم المجلد ◀ اسم الملف ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية)
iPod أو ANDROID	عندما يتم تحديد [AUTO MODE]/[HEAD MODE] (8 ◀): عنوان الاغنية/الفنان ◀ اسم الالبوم/الفنان ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية)
PANDORA	اسم المحطة ◀ مشترك/محطة راديو ◀ عنوان الاغنية ◀ اسم الفنان ◀ اسم الالبوم ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية)
AUX	AUX ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية)

## ■ الصيانة

### تنظيف الجهاز

امسح التراب من اللوحة باستخدام سليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.

### تنظيف الموصل

فك واجهة الجهاز ونظف الموصل برفق بقطعة قطن. مع الحرص على عدم إتلاف الموصل.

## ■ مزيد من المعلومات

لـ: آخر تحديثات البرامج الثابتة وأحدث قائمة بنود متوافقة

– أي من أحدث المعلومات الأخرى  
قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

## ملفات قابلة للتشغيل

- للحصول على معلومات مفصلة وملاحظات بخصوص ملفات الصوت القابلة للتشغيل. قم بزيارة <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.
- ملف الصوتيات أوديو القابل للتشغيل: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac).
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT12, FAT16, FAT32
- حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعذر التشغيل اعتمادًا على أنواع أو حالات الوسائط أو الجهاز.

## حول أجهزة USB

- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1 أمبير.

## حول جهاز iPhone/iPod

Made for

– iPod touch (2nd, 3rd, 4th, 5th و 6th generation)

– iPod classic

– iPod nano (3rd, 4th, 5th و 6th generation)

– iPhone 3G, 4, 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6S Plus, 7, SE, 7 Plus

• لا يمكن استعراض ملفات الفيديو من قائمة "Videos" في وضع [HEAD MODE].

- قد يختلف ترتيب الأغاني المعروضة في قائمة الاختيار في هذه الوحدة عن الترتيب في جهاز iPhone/iPod.
- اعتمادًا على نسخة نظام التشغيل الخاص بجهاز iPhone/iPod، قد لا تعمل بعض الوظائف على هذه الوحدة.

## بخصوص جهاز Android

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى.
- بعض أجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل OS 4.1 وأعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0، تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائمًا.

## حول Pandora

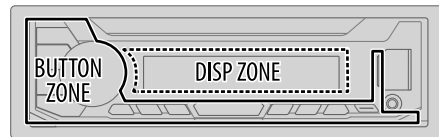
- وضع Pandora متوفر في بلدان محددة فقط.
- لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <<http://www.pandora.com/legal>>.
- نظرًا لأن تطبيق Pandora هو خدمة تقدمها جهة خارجية، فإن المواصفات تخضع للتغيير دون إشعار مسبق. وبناء عليه، فقد يقل التوافق أو قد لا تتوفر بعض الخدمات أو جميعها.
- قد لا تعمل بعض وظائف Pandora من هذه الوحدة.
- بالنسبة للمشكلات التي تنشأ من استخدام التطبيق، يرجى الاتصال بـ Pandora على [pandora-support@pandora.com](mailto:pandora-support@pandora.com).



الموصل (في الجانب الخلفي من واجهة الجهاز)

# إعدادات الشاشة

تحديد منطقة لإعدادات السطوع



## BRIGHTNESS

- اضبط السطوع للنهار والليل بصورة منفصلة.
- 1 NIGHT/DAY**: يحدد النهار أو الليل.
- 2** اختر منطقة. (راجع الاضاءة على العمود الایسر).
- 3 LEVEL 00** إلى **LEVEL 31**: يضبط مستوى السطوع.
- TEXT SCROLL\***<sup>2</sup>
- SCROLL ONCE**: يمرر المعلومات المعروضة مرة واحدة.
- SCROLL AUTO**: يكرر التمرير (بفواصل مدتها 5 ثوان).
- SCROLL OFF**: الغاء.

\*1 مطلوب توصيل سلك التحكم في الإضاءة. (19 ←)

\*2 لن تظهر بعض الحروف والرموز بصورة صحيحة (أو ستبدو فارغة).

- 1 اضغط مع الاستمرار على .
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
- 4 اضغط على للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على .

افتراضي: XX

## DISPLAY

### DIMMER

قم بتعتيم الرسم التوضيحي.

- OFF**: المعتم مطفئ؛ يغير السطوع إلى إعداد [DAY].
- ON**: المعتم مضاء؛ يغير السطوع إلى إعداد [NIGHT] (← [BRIGHTNESS]).
- DIMMER TIME**: يضبط وقت تشغيل وإطفاء المعتم.
- 1 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [ON]. ثم اضغط على القرص.
  - 2 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [OFF]. ثم اضغط على القرص.

(افتراضي: [ON] : PM6:00 : [OFF] : AM6:00)

**DIMMER AUTO**: يتم تشغيل وإطفاء المعتم عند تشغيل أو إطفاء مصابيح السيارة الأمامية.\*1



## KD-X152

تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]	اشارة الصوت عبر طرف توصيل خط خارجي REAR/SW
REAR/REAR	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
REAR/SUB.W (افتراضي)	خرج الصب ووفر
SUB.W/SUB.W	خرج الصب ووفر

## التوصيل عبر سلك السماعة

للتوصيلات بدون استخدام مضخم صوت خارجي. لكن بواسطة هذا الإعداد يمكن أيضا الاستمتاع بإخراج اشارات مجهار الترددات الخفيضة الفرعي (◀ 19)

تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]	اشارة الصوت عبر سلك السماعة الخلفية	
REAR/REAR	R (اليمنى)	L (اليسرى)
REAR/SUB.W	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
SUB.W/SUB.W	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
	خرج الصب ووفر	(كتم الصوت)

إذا تم اختيار [SUB.W/SUB.W]:

- تم اختيار [FRQ 120HZ] في [SUBWOOFER LPF] والخيار [FRQ THROUGH] غير متوفر.  
(11 ▶)

- تم اختيار [POSITION R01] في [FADER] والنطاق القابل للاختيار هو [POSITION R06] الى [POSITION 00]. (11 ▶)

VOLUME ADJUST	LEVEL -15 إلى LEVEL +06 (LEVEL 00): الضبط المسبق لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر (مقارنة بمستوى صوت FM) وقبل إجراء التعديل. حدد المصدر الذي تريد تعديله. (يظهر "VOL ADJ FIX" عند تحديد FM.)
AMP GAIN	LOW POWER: يحدد مستوى الصوت الأقصى حتى 25. (يُحدد إذا كانت القدرة القصوى لكل سماعة أقل من 50 وات لمنع تلف السماعات.) : HIGH POWER: مستوى الصوت الأقصى هو 35.
D.T.EXPANDER (موسع المسار الرقمي)	ON: يخلق صوتًا واقعيًا عن طريق تعويض المكونات عالية التردد واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات الصوتية. : OFF: الغاء.
SPK/PRE OUT	اعتمادا على طريقة توصيل السماعة. اختر الإعداد المناسب للحصول على الخرج المرغوب. (▶ إعدادات خرج السماعة)

## إعدادات خرج السماعة

اختر إعداد الخرج للسماعات [SPK/PRE OUT]. اعتمادا على طريقة توصيل السماعة.

## التوصيل عبر اطراف توصيل خط خارجي

للتوصيلات عبر مضخم صوت خارجي. (▶ 19)

## KD-X252

تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]	اشارة الصوت عبر طرف توصيل خط خارجي	
REAR/REAR	REAR/SW	FRONT
REAR/SUB.W (افتراضي)	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الامامية
SUB.W/SUB.W	خرج الصب ووفر	طرف توصيل خرج السماعات الامامية
	خرج الصب ووفر	طرف توصيل خرج السماعات الامامية

افتراضي: XX

EQ SETTING	
<b>PRESET EQ</b> يحدد المُعادِل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. • اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [EASY EQ] أو [PRO EQ]. /TALK/R&B/POP/JAZZ/HIP HOP/HARD ROCK/DRVN 1/DRVN 2/DRVN 3/FLAT DANCE/CLASSICAL/BASS BOOST/VOCAL BOOST/USER	
<b>EASY EQ</b> قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. • تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER]. • الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [PRO EQ]. *1*2 SUB.W SP: 00 إلى +06 (افتراضي: 03) *1*3 SUB.W: -08 إلى +08 BASS: LVL+06 إلى LVL-06 MID: LVL+06 إلى LVL-06 TRE: LVL+06 إلى LVL-06	
<b>PRO EQ</b> 1 TREBLE/MIDDLE/BASS: اختر نجمة صوت. 2 اضبط عناصر الصوت لنجمة الصوت المختارة. • تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER]. • الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [EASY EQ]. BASS التردد: 200HZ/100HZ/80HZ/60HZ (افتراضي: 80HZ) المستوى: LVL+06 إلى LVL-06 Q: Q2.0/Q1.5/Q1.25/Q1.0 MIDDLE التردد: 2.5KHZ/1.5KHZ/1.0KHZ/0.5KHZ (افتراضي: 1.0KHZ) المستوى: LVL+06 إلى LVL-06 Q: Q1.25/Q1.0/Q0.75 TREBLE التردد: 10.0KHZ (افتراضي: 17.5KHZ/15.0KHZ/12.5KHZ/10.0KHZ) المستوى: LVL+06 إلى LVL-06 Q: Q FIX	

AUDIO CONTROL	
<b>BASS BOOST</b> LEVEL +01 إلى LEVEL +05 (LEVEL+01): يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. OFF: الغاء.	
<b>LOUDNESS</b> LEVEL 02/LEVEL 01: يعزز الترددات المنخفضة أو العالية من أجل تكوين صوت متوازن على قوة صوت منخفض. OFF: الغاء.	
<b>SUB.W LEVEL*1</b> SUB.W 00 إلى SUB.W +06 (SUB.W +03): يضبط مستوى خرج مجهارة الترددات الخفيفة الفرعي المتوصل عبر حمل السماعة. (19 ◀)	
<b>PRE-OUT*3</b> SUB.W -08 إلى SUB.W +08 (SUB.W 00): يضبط مستوى خرج مجهارة الترددات الخفيفة الفرعي المتوصل الى اطراف توصيل خط خارجي (REAR/SW) عبر مضخم صوت خارجي. (19 ◀)	
<b>SUBWOOFER SET*3</b> ON: يقوم بتشغيل خرج الصبوفر. OFF: الغاء.	
<b>SUBWOOFER LPF*1</b> FRQ THROUGH: يتم إرسال كل الإشارات إلى الصبوفر ؛ FRQ 120HZ/FRQ 85HZ/FRQ 55HZ: تُرسل إشارات الصوت ذات تردد أقل من 55 هرتز/85 هرتز/120 هرتز إلى الصبوفر.	
<b>SUB.W PHASE*1*4</b> NORMAL/(180°) REVERSE: يحدد زاوية الطور لخرج الصبوفر ليكون مطابقاً لخرج السماعة للحصول على أفضل أداء.	
<b>FADER</b> POSITION R06 إلى POSITION F06 (POSITION 00): اضبط تعادل خرج السماعة الخلفية والأمامية.	
<b>BALANCE*5</b> POSITION L06 إلى POSITION R06 (POSITION 00): يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى.	

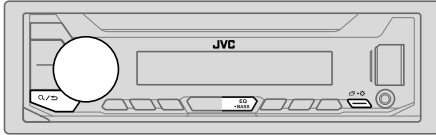
\*1 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبوط على الويفر [ON].

\*2 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [SUB.W/SUB.W] (19 ◀).

\*3 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [REAR/SUB.W] أو [SUB.W/SUB.W] (19 ◀).

\*4 يمكن تحديده فقط في حالة تحديد ضبط آخر غير [FRQ THROUGH] [SUBWOOFER LPF].

\*5 هذا الضبط لا يمكنه التأثير على خرج سماعة الويفر الفرعية.



## حدد جهاز معادل الضبط المسبق مباشرة

اضغط EQ-BASS بتكرار.  
(أ)

اضغط على EQ-BASS. ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال 5 ثوان.

معادل مضبوط مسبقاً:

USER .TALK .R&B .POP .JAZZ .HIP HOP .HARD ROCK .DRVN 1 .DRVN 2 .DRVN 3 (افتراضي) .FLAT  
DANCE .CLASSICAL .BASS BOOST .VOCAL BOOST

• معادل المشغل (DRVN 1/DRVN 2/DRVN 3) يعزز ترددات معينة في إشارة الصوت لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة أو ضوضاء دوران الاطارات.

## خزن إعدادات الصوت الخاصة بك

1 اضغط مع الاستمرار على EQ-BASS للدخول في وضع إعداد EASY EQ.

2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند. ثم اضغط القرص.  
راجع [EASY EQ] (11) بخصوص الإعدادات والنتائج المخزنة لوضع [USER].

• للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على  $\leftarrow$  /  $\rightarrow$ .  
• للخروج. اضغط على EQ-BASS

## إعدادات أخرى

1 اضغط مع الاستمرار على  $\leftarrow$  /  $\rightarrow$ .

2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (11). ثم اضغط القرص.

3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.

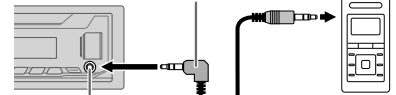
4 اضغط على  $\leftarrow$  /  $\rightarrow$  للخروج.

• للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على  $\leftarrow$  /  $\rightarrow$ .

## استخدم مشغل الصوت المحمول

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).

قابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)



مقيس توصيل الجهاز الإضافي

مشغل صوت  
محمول

2 حدد [ON] لـ [BUILT-IN AUX] في [SOURCE SELECT]. (4)

3 اضغط SRC بشكل متكرر لاختيار AUX.

4 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.

استخدم قابسًا صغيرًا للصوت المجسم برأس ثلاثي الأطراف من أجل خرج الصوت الأمثل.



### التحضير:

- قم بتثبيت أحدث إصدار من تطبيق Pandora على جهازك (iPod touch/iPhone). ثم قم بإنشاء حساب وتسجيل الدخول إلى Pandora.
- حدد [ON] لـ [PANDORA SRC] في [SOURCE SELECT]. (4 ←)

### إنشاء وتخزين محطة جديدة

- 1 اضغط  $\mathcal{Q}/\mathcal{T}$ .
  - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [NEW STATION]. ثم اضغط على القرص.
  - 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [FROM TRACK] أو [FROM ARTIST]. ثم اضغط على القرص.
- يتم إنشاء محطة جديدة بناء على الأغنية أو الفنان الحالي.
- 4 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (3, 4, 5 أو 6) للتخزين.
- لتحديد المحطة المخزنة: اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (3, 4, 5 أو 6).

### البحث عن محطة مسجلة

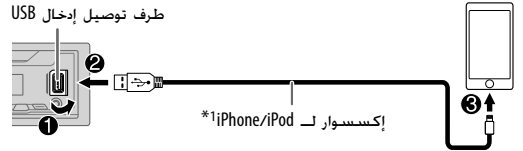
- 1 اضغط  $\mathcal{Q}/\mathcal{T}$ .
  - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند. ثم اضغط القرص.
- [BY DATE]: حسب التاريخ المسجل  
[A-Z]: بترتيب أبجدي
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لاختيار المحطة المطلوبة. ثم اضغط على القرص.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على  $\mathcal{Q}/\mathcal{T}$ .

### وضع إشارة مرجعية للمعلومات الاغنية الحالية

- اضغط مع الاستمرار على قرص مستوى الصوت.
- تظهر "BOOKMARKED" ويتم تخزين المعلومات على الجهاز الخاص بك.
- تتوفر الإشارات المرجعية على حساب Pandora الخاص بك وليس على هذه الوحدة.

### بدء الاستماع

- 1 قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.
- 2 قم بتوصيل جهازك بطرف إدخال USB.



- 3 اضغط SRC بشكل متكرر لاختيار PANDORA. يبدأ البث تلقائياً.

إلى	على غطاء الحماية	على وحدة التحكم عن بعد
تشغيل/توقف مؤقت	اضغط قرص مستوى الصوت.	اضغط $\otimes$ .
تخطي مسار	اضغط $\blacktriangleright$ .	اضغط $\blacktriangleright$ .
تسجيل علامة الرضا أو عدم الرضا*2	اضغط $\blacktriangledown$ / $\blacktriangle$ 1 / 2.	اضغط $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ .

\*1 لا تترك الكابلات بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

\*2 إذا تم تحديد علامة عدم الرضا، فسيتم تخطي المسار الحالي.

اختار وضع التحكم

عندما يكون المصدر iPod، اضغط **MODE 5** بشكل متكرر.

**HEAD MODE**: تحكم بجهاز iPod من هذا الجهاز.  
**IPHONE MODE**: تحكم بجهاز iPod باستخدام جهاز iPod نفسه. لكن لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

عندما يكون المصدر **ANDROID**، اضغط **MODE 5** بشكل متكرر.

**AUTO MODE**: قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق **JVC MUSIC PLAY** المثبت في جهاز Android.  
**AUDIO MODE**: قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط أخرى مثبتة في جهاز Android. لكن لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

اختار مشغل موسيقى

عندما يكون المصدر **USB**، اضغط **MODE 5** بشكل متكرر.

سيتم تشغيل الاغنيات المخزنة في المشغل التالي.  
 • الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).  
 • المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

اختار ملف من مجلد/قائمة

النسبة لجهاز **ANDROID/iPod**، قابل للتطبيق فقط عند اختيار **[HEAD MODE]/[AUTO MODE]**.

- 1 اضغط **⏪/⏩**.
- 2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار مجلد/قائمة، ثم اضغط المقبض.
- 3 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف، ثم اضغط المقبض.

**بحث سريع (قابل للتطبيق فقط لمصدر USB و ANDROID)**

إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

**أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لتصفح القائمة بسرعة.**

**بحث حسب الحروف الابجدية (قابل للتطبيق فقط لمصدر iPod و ANDROID)**

يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الأول.

**لمصدر iPod**

اضغط على **1▼ / 2▲** أو قم بتدوير قرص مستوى الصوت سريعاً

لتحديد الحرف المطلوب (A إلى Z، 0 إلى 9، OTHERS).

• اختر "OTHERS" إذا كان الحرف الأول يزيد عن A إلى Z و 0 إلى 9.

**ANDROID**

1 اضغط **1▼ / 2▲** لادخال رمز البحث.

2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار الحرف المرغوب.

^A^ : حروف كبيرة الحجم (A إلى Z)

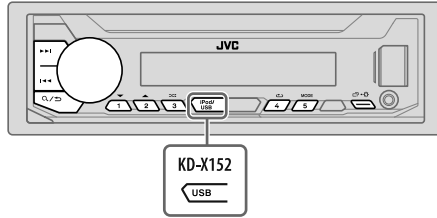
\_A\_ : حروف صغيرة الحجم (a إلى z)

-0- : ارقام (0 إلى 9)

-OTHERS- : رمز غير A إلى Z و 0 إلى 9

3 اضغط مفتاح الصوت لبدء البحث.

- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **⏪/⏩**.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على **⏪/⏩**.

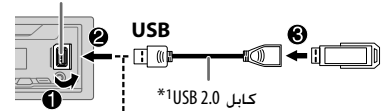


المصادر القابلة للاختيار:  
 ANDROID/iPod/USB :KD-X252  
 ANDROID/USB :KD-X152  
 • لاختيار مصدر ANDROID/iPod/USB مباشرة، اضغط **iPod/USB** أو **USB**.

## بدء التشغيل

يتغير المصدر تلقائيًا ويبدأ التشغيل.

طرف توصيل إدخال USB



\*1 كابل USB 2.0  
 (مفتاح للشراء)

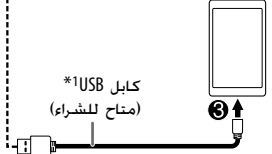
## iPhone/iPod

إكسسوار لـ  
 \*1 iPhone/iPod



## ANDROID\*2

\*1 كابل USB  
 (مفتاح للشراء)



إلى	على غطاء الحماية	على وحدة التحكم من بعد
تقديم سريع/الإرجاع*3	اضغط مع الاستمرار على <◀▶/>	اضغط مع الاستمرار على <◀▶/>.
تحديد ملف	اضغط <◀▶/>.	اضغط <◀▶/>.
تحديد مجلد*4	اضغط <▲/▼/1/2>.	اضغط <▲/▼/>.
تكرار التشغيل*5	اضغط <⏮/⏭/> بتكرار.	
		ملف : ALL REPEAT/FOLDER REPEAT/TRACK REPEAT ANDROID أو iPod : REPEAT OFF/ALL REPEAT/ONE REPEAT
التشغيل بترتيب عشوائي*5	اضغط <⏮/⏭/> بتكرار.	
		ملف : RANDOM OFF/ALL RANDOM/FOLDER RANDOM ANDROID أو iPod : RANDOM OFF/ALL RANDOM/SONG RANDOM

\*1 لا تترك الكابلات بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

\*2 عند توصيل جهاز Android، يتم عرض "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP". اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق. كما يمكن تركيب أحدث إصدار من التطبيق JVC MUSIC PLAY على جهاز Android قبل التوصيل. لمزيد من المعلومات، قم بزيارة <http://www.jvc.net/cs/car/>.

\*3 لـ ANDROID، يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE]. (8 ◀)

\*4 فقط لملفات FLAC/WAV/WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع ANDROID/iPod.

\*5 لـ ANDROID/iPod، يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE]/[HEAD MODE]. (8 ◀)

## إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على  $\text{FM}$ .
  - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
  - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
  - 4 اضغط على  $\text{FM}$  للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على  $\text{Q}/\text{S}$ .

افتراضي: XX

## TUNER SETTING

## RADIO TIMER

- يقوم بتشغيل الراديو في وقت محدد بغض النظر عن المصدر الحالي.
- 1 **OFF/WEEKLY/DAILY/ONCE** حدد كم مرة يمكن للمؤقت أن يعمل.
  - 2 **SW2/SW1/AM/FM** اختر الموجة.
  - 3 **01** إلى **18** (لموجة FM) **01** إلى **06** (لموجة SW2/SW1/AM). اختر المحطات المعينة مسبقًا.
  - 4 اضغط يوم\*1 ووقت التنشيط.
- تضيق "O" عند الاكتمال.
- لن يُنشط مؤقت الراديو في الحالات التالية.
- إيقاف تشغيل الوحدة.
  - تحدد [OFF] لـ [SW2 SRC]/[SW1 SRC]/[AM SRC] في [SOURCE SELECT] بعد تحديد مؤقت الراديو لـ SW2/SW1/AM (4 ←)

## SSM

SSM 13-18/SSM 07-12/SSM 01-06. يجري ضبطًا مسبقًا أوتوماتيكيًا لما يصل إلى 18 محطة لموجة FM. يتوقف وميض "SSM" فور تخزين أول 6 محطات. حدد 13-18/SSM 07-12 لتخزين الـ 12 محطة التالية.

## LOCAL SEEK

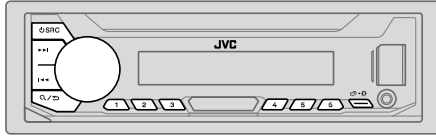
- ON. البحث عن المحطات SW2/SW1/AM ذات الاستقبال الجيد فقط. : OFF الغاء.
- الإعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة. يجب ان تقوم بتنفيذ الإعدادات مرة اخرى.

IF BAND	<b>AUTO</b> : زيادة انتقائية الموالف لخفض ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. (يمكن ان يتم فقدان صوت الستيريو). <b>WIDE</b> : يتبع ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة، لكن جودة الصوت لن تنخفض وسيبقى تأثير الاستريو.
MONO SET	ON. يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الستيريو سيتم فقده. : OFF الغاء.
NEWS SET*2	ON. سوف يتحول الجهاز مؤقتًا إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحًا. : OFF الغاء.
REGIONAL*2	ON. يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF": OFF الغاء.
AF SET*2	ON. يبحث تلقائيًا عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئًا : OFF الغاء.
TI	ON. يسمح للجهاز بالتحويل بشكل مؤقت الى معلومات المرور (بضء المؤشر "TI") اذا كانت متوفرة أثناء الاستماع الى جميع المصادر ما عدا عندما تكون في وضع المصدر SW2/SW1/AM. : OFF الغاء.
PTY SEARCH*2	اختر رمز PTY (راجع ادناه). في حالة وجود محطة تبث برنامجًا برمز PTY مماثل للرمز الذي حددته، يتم التوليف إلى هذه المحطة.

- \*1 يمكن تحديده فقط عند تحديد [ONCE] أو [WEEKLY] في الخطوة 1.  
\*2 لمصدر FM فقط.

## رمز PTY

VARIED .SCIENCE .CULTURE .DRAMA .EDUCATE .SPORT .INFO .AFFAIRS .NEWS  
(موسيقى) POP M (موسيقى) ROCK M (موسيقى) EASY M (موسيقى) LIGHT M  
(موسيقى) CLASSICS (موسيقى) RELIGION .SOCIAL .CHILDREN .FINANCE .WEATHER .OTHER M  
(موسيقى) OLDIES .NATION M (موسيقى) COUNTRY .JAZZ .LEISURE .TRAVEL .PHONE IN  
(موسيقى) DOCUMENT .FOLK M



تضيء "STEREO" عند استقبال بث بصوت مجسم على موجة FM مع قوة إشارة كافية.

### البحث عن محطة

- 1 اضغط SRC بشكل متكرر لاختيار الموالف FM أو AM أو SW1 أو SW2.
- 2 اضغط <◀▶/> (أو اضغط <◀▶/> على وحدة التحكم عن بعد) للبحث عن محطة تلقائياً.  
(أو)  
اضغط باستمرار على <◀▶/> (أو اضغط باستمرار على <◀▶/> على وحدة التحكم عن بعد) حتى تومض "M". ثم اضغط بشكل متكرر للبحث عن المحطة يدوياً.

### إعدادات في الذاكرة

يمكنك تخزين ما يصل إلى 18 محطة لموجة FM و 6 محطات لموجة SW2/SW1/AM.

### تخزين محطة

أثناء الاستماع إلى محطة....

- 1 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).  
(أو)

- 1 اضغط باستمرار على قرص مستوى الصوت حتى تومض "PRESET MODE".
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقاً، ثم اضغط على القرص. يومض الرقم المعين مسبقاً، وتظهر "MEMORY".

### اختر محطة مخزنة

- 1 اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).  
(أو)

- 1 اضغط <◀▶/>.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقاً، ثم اضغط على القرص.

CLOCK

TIME SYNC

**ON**: يُضبط وقت الساعة تلقائياً باستخدام بيانات Clock Time (CT) الموجود في إشارة نظام بيانات راديو FM Radio Data System. **OFF**: الغاء.

CLOCK DISPLAY

**ON**: يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. **OFF**: الغاء.

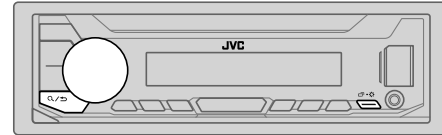
ENGLISH

اختر لغة العرض للقائمة وللمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق.

ESPANOL

وفقاً للتهيئة الافتراضية. يتم اختيار **ENGLISH**





## 3 ضبط الإعدادات الأساسية

- 1 اضغط مع الاستمرار على **⏪**.
  - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
  - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
  - 4 اضغط على **⏪** للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **⏪**.

افتراضي: XX

SYSTEM	
KEY BEEP	<b>ON</b> : تنشيط نغمة الضغط على المفتاح. <b>OFF</b> : إلغاء التنشيط.
SOURCE SELECT	
AM SRC*	<b>ON</b> : تمكين AM في تحديد المصدر. <b>OFF</b> : معطل. (5 ←)
SW1 SRC*	<b>ON</b> : تمكين SW1 في تحديد المصدر. <b>OFF</b> : معطل. (5 ←)
SW2 SRC*	<b>ON</b> : تمكين SW2 في تحديد المصدر. <b>OFF</b> : معطل. (5 ←)
PANDORA SRC*	(لموديلي KD-X252) <b>ON</b> : تمكين PANDORA في تحديد المصدر. <b>OFF</b> : معطل. (9 ←)
BUILT-IN AUX*	<b>ON</b> : تمكين AUX في تحديد المصدر. <b>OFF</b> : معطل. (10 ←)
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP XXXX	<b>YES</b> : يبدأ ترقية البرنامج الثابت. <b>NO</b> : يلغي (الترقية غير منشطة). للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت. انظر: < <a href="http://www.jvc.net/cs/cat/">http://www.jvc.net/cs/cat/</a> >

\* لا تُعرض عندما يُحدد المصدر المناظر.

## 1 إلغاء عملية الاستعراض

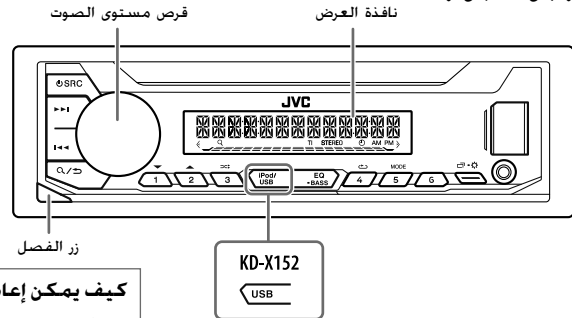
عند تشغيل الطاقة لأول مرة (أو بعد إعادة ضبط الجهاز). ستعرض الشاشة ما يلي:  
"CANCEL DEMO" ← "PRESS" ← "VOLUME KNOB"

- 1 اضغط قرص مستوى الصوت. يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.
- 2 اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى. تظهر "DEMO OFF".

## 2 ضبط الساعة و التاريخ

- 1 اضغط مع الاستمرار على **⏪**.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK]. ثم اضغط على القرص لضبط الساعة
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK ADJUST]. ثم اضغط على القرص.
- 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص ساعة ← دقيقة
- 5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK FORMAT]. ثم اضغط على القرص.
- 6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [12H] أو [24H]. ثم اضغط على القرص لضبط التاريخ
- 7 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DATE SET]. ثم اضغط على القرص.
- 8 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات. ثم اضغط على القرص يوم ← شهر ← سنة
- 9 اضغط على **⏪** للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **⏪**.

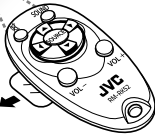


### وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52)

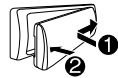
حساس التحكم عن بعد (تجنب التعرض لضوء الشمس الساطع.)



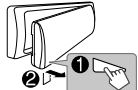
قم بسحب غطاء عازل الكهرباء عند الاستخدام لأول مرة.



### توصيل

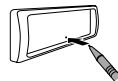


### فصل



### كيف يمكن إعادة الضبط

سيتم مسح عمليات الضبط المسبق باستثناء محطات الراديو المخزنة.



### كيف يمكن استبدال البطارية



### على وحدة التحكم عن بعد

(غير متاح)

اضغط **VOL +** أو **VOL -**.

• اضغط مع الاستمرار بالضغط على **VOL +** لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

اضغط على **X** لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط **SOURCE** بتكرار.

(غير متاح)

### على غطاء الحماية

اضغط **SRC**.

• اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز.

أدر قرص مستوى الصوت.

اضغط على قرص مستوى الصوت لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.

• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. يعود مستوى حجم الصوت إلى المستوى السابق قبل كتم الصوت أو الإيقاف المؤقت.

• اضغط **SRC** بتكرار.

• اضغط على **SRC**. ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال ثانيتين.

اضغط **X** بتكرار. (15)

### إلى

اوصل الطاقة الكهربائية

ضبط مستوى الصوت

تحديد مصدر التشغيل

تغيير معلومات الشاشة

2	قبل الاستخدام
3	أَسَابِئَات
4	النشروع في العمل
1	إلغاء عملية الاستعراض
2	ضبط الساعة و التاريخ
3	ضبط الإعدادات الأساسية
5	راديو
7	ANDROID/iPod/USB
9	Pandora® (لموديلي KD-X252)
	(ينطبق على طرز أستراليا أو نيوزلندا فقط)
10	AUX
10	إعدادات الصوت
13	إعدادات الشاشة
14	مراجع
	الصيانة
	مزيد من المعلومات
15	البحث عن الاعطال والاصلاح
17	التركيب/التوصيل
20	المواصفات

## هام

- لضمان الاستخدام المناسب. يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جدا ان تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع اليه في المستقبل.

## ⚠ تحذير

• لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباهك بعيداً عن القيادة الآمنة.

• لا تحاول ابتلاع البطارية، خطر الإصابة بحروق كيميائية

تحتوي وحدة التحكم عن بعد المرفقة بهذا المنتج على بطارية خلوية على هيئة عملة/زر.

في حالة ابتلاع بطارية خلوية على هيئة عملة/زر، فقد ينتج عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن يتعرض المصاب للوفاة خلال ساعتين فقط.

احتفظ بالبطاريات الجديدة والمستعملة بعيداً عن متناول الأطفال.

إذا تعذر إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقف عن استخدام المنتج وأبقه بعيداً عن متناول الأطفال.

إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

## ⚠ تنبيه

## إعداد الصوت:

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

## عام:

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل ان يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب ألا نتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- وفقاً لأنواع السيارات، سيتم تمديد الهوائي تلقائياً عند تشغيل الجهاز عندما يكون سلك التحكم بالهوائي موصولاً (▶ 19). اطفى الجهاز عند صف السيارة في منطقة سقفها منخفض.

## وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52):

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ؛ يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.

## كيف تقرأ هذا الدليل

- يتم توضيح عمليات التشغيل بشكل رئيسي باستخدام الأزرار الموجودة على لوحة واجهة KD-X252.
- تم استخدام مؤشرات باللغة الانجليزية لأغراض الشرح. يمكن اختيار لغة العرض من القائمة. (▶ 5)
- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- (◀ XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.

## KD-X152 / KD-X252

جهاز استقبال الوسائط الرقمية

**دليل التعليمات**

گیرنده رسانه دیجیتال

راهنمای استفاده

JVC KENWOOD Corporation

pandora®

Made for  
Apple iPhone | iPod

Designed for  
Windows  
Media™