



KW-M740BT KW-M740BTM

شاشة مع جهاز استقبال
دليل الإرشادات

JVC KENWOOD Corporation

المعلومات المحدثة (أحدث دليل تعليمات، تحديثات النظام، وظائف جديدة، إلخ) متاحة من
<<http://www.jvc.net/cs/car/>>



android
auto



WebLink™

Made for



iPod iPhone



Works with
Apple CarPlay



Bluetooth®

١٩ ذاكرة USB

- ١٩.....توصيل جهاز USB
١٩.....عملية التشغيل الأساسية لذاكرة USB
٢١.....عملية البحث

٢٢ iPod/iPhone

- ٢٢.....التخضير
٢٣.....التشغيل الأساسي لجهاز iPhone/iPod
٢٤.....عملية البحث

٢٥ الموالف

- ٢٥.....عملية التشغيل الأساسية للموالف
٢٦.....التخزين في الذاكرة
٢٦.....اختيار طريقة الاستدعاء
٢٧.....المعلومات المروية
٢٧.....إعداد الموالف

٢٩ التحكم في وظيفة بلوتوث

- ٢٩.....معلومات لاستخدام أجهزة Bluetooth®
٣٠.....تسجيل جهاز بلوتوث
٣١.....إعداد البلوتوث
٣٣.....تشغيل جهاز صوت بلوتوث
٣٥.....استخدام جهاز التحدث الحر
٣٩.....إعداد التحدث الحر

٤ قبل الاستخدام

- ٤.....الاحتياطات
٤.....كيفية قراءة هذا الدليل

٥ عمليات التشغيل الأساسية

- ٥.....وظائف الأزرار الموجودة على اللوحة الأمامية
٦.....تشغيل الجهاز
٦.....الإعدادات الأولية
٨.....ضبط مستوى الصوت
٩.....تشغيل الشاشة التي تعمل باللمس
٩.....شروحات تتعلق بالشاشة الرئيسية
١٠.....شروحات تتعلق بنافذة اختيار مصدر التشغيل
١٢.....أوصاف نافذة التحكم في مصدر التشغيل
١٣.....القائمة المنبثقة
١٣.....نافذة القوائم

١٤ التطبيقات—Apple CarPlay/Android Auto™

- ١٤.....تشغيل تطبيق Apple CarPlay
١٥.....تشغيل تطبيق Android Auto™
١٧.....تشغيل WebLink™
١٨.....تشغيل تطبيق Spotify

| | |
|----|-------------------|
| ٥٨ | قبل التركيب..... |
| ٦٠ | تثبيت الوحدة..... |

| | |
|----|----------------------|
| ٦٥ | المشاكل والحلول..... |
| ٦٥ | بلاغات الأخطاء..... |

| | |
|----|---------------------------------------|
| ٦٦ | الميديا والملفات القابلة للتشغيل..... |
| ٦٧ | المواصفات..... |
| ٦٩ | نبرة حول هذا الجهاز..... |

| | |
|----|--|
| ٤٠ | كاميرا الرؤية..... |
| ٤١ | مشغلات الصوت/الفيديو الخارجية – AV-IN..... |
| ٤١ | استخدام وحدة الملاحة الخارجية..... |
| ٤٢ | موالف التلفزيون..... |

| | |
|----|-------------------------------|
| ٤٣ | إعداد شكل الشاشة..... |
| ٤٣ | إعداد النظام..... |
| ٤٤ | إعداد واجهة المستخدم..... |
| ٤٥ | إعداد وظائف خاصة..... |
| ٤٦ | ضبط الشاشة..... |
| ٤٧ | إعداد الصوتيات والمرئيات..... |

| | |
|----|---|
| ٤٨ | إعداد نظام السماعات ثلاثية الاتجاه..... |
| ٤٩ | إعداد السماعات / X'over..... |
| ٥١ | التحكم العام في الصوتيات..... |
| ٥١ | التحكم في الإكوالايزر..... |
| ٥٢ | فرق شدة الصوت..... |
| ٥٢ | التحكم في مناطق الصوت..... |
| ٥٣ | المؤثرات الصوتية..... |
| ٥٤ | موضع الاستماع / DTA..... |

| | |
|----|---|
| ٥٧ | وظائف الأزرار بجهاز التشغيل عن بعد..... |
|----|---|

قبل الاستخدام

الاحتياطات

تحذيرات

لمنع الإصابة أو الحرق، يرجى اتخاذ الاحتياطات التالية:

- لمنع حدوث قفلة كهربائية، لا تضع أو تترك أبداً أية أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الجهاز.
- لا تنظر في شاشة الجهاز أو تثبت عينيك عليها أثناء القيادة لأيّة فترة زمنية طويلة.
- إذا صادفتك مشاكل أثناء التركيب، فاتصل بوكيل JVC.

احتياطات بخصوص استخدام هذا الجهاز

- عند شرائك ملحقات تكميلية اختيارية فتتحقق من وكيل JVC أنها تعمل مع طراز جهازك وفي البلد التي توجد بها.
- يمكنك اختيار اللغة المفضلة لعرض القوائم وبيانات ملفات الصوتيات وما إلى ذلك. انظر إعداد واجهة المستخدم (صفحة ٤٤).
- لن تعمل خاصية نظام بيانات الراديو أو نظام بيانات البث الإذاعي إذا لم تكن هذه الخدمة مدعومة من أيّة محطة إذاعية.
- قد لا تعمل الوحدة بشكل صحيح إذا كانت الروابط بين الوحدة واللوحة الأمامية متسخة. قم بفصل اللوحة الأمامية وتنظيف الموصل باستخدام ممسحة القطن بلطف، مع الحرص على عدم الإضرار بالموصل.

حماية الشاشة

- لحماية الشاشة من التلف، لا تفرق الشاشة باستخدام قلم حبر جاف أو أي أداة شبيهة ذات طرف حاد.

تنظيف الجهاز

- إذا كانت هناك بقع على اللوحة الأمامية لهذا الجهاز، فقم بتنظيفها باستخدام قطعة قماش ناعمة وجافة كقطعة قماش من السيلكون. إذا كانت اللوحة الأمامية تشتمل على بقع بدرجة كبيرة، فقم بتنظيف البقع باستخدام قطعة قماش مبللة بمنظف متعادل، ثم قم بتنظيفها مرّة أخرى باستخدام قطعة قماش جافة وناعمة.

ملحوظة

- قد يؤثر رش المنظف على الجهاز مباشرةً على أجزائه الميكانيكية. يراعى أن مسح واجهة الجهاز بقطعة قماش خشنة أو باستخدام سائل طيار مثل المخففات أو الكحول قد يؤدي إلى خدش سطحها الخارجي أو مسح الكتابة المطبوعة عليها.

الحصول على إشارة GPS

عند تشغيل هذا الجهاز للمرة الأولى، لا بد أن تنتظر أثناء قيام النظام بالتقاط إشارات الأقمار الاصطناعية لأول مرة. وقد تستغرق هذه العملية عدة دقائق. لذا احرص على أن تكون سيارتك في الخارج في منطقة مفتوحة بعيداً عن المباني والأشجار العالية لالتقاط الإشارات بأسرع ما يمكن.

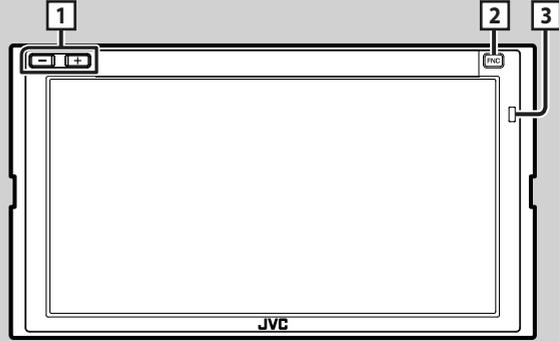
وبعد أن يلتقط النظام إشارات الأقمار الاصطناعية لأول مرة يقوم فيما بعد بالتقاطها بسرعة في كل مرة.

كيفية قراءة هذا الدليل

- الشاشات ولوحات الشاشات المبيّنة في هذا الدليل عبارة عن نماذج الغرض منها شرح عمليات التشغيل بشكل واف.
- لذا قد تكون مختلفة عن الشاشات أو لوحات الشاشات الفعلية التي تظهر في الشاشة أو قد تكون بعض النماذج المعروضة مختلفة.
- لغة المؤشر: تستخدم المؤشرات المكتوبة باللغة الإنجليزية بغرض التوضيح. يمكنك تحديد لغة المؤشر من قائمة (SETUP). انظر إعداد واجهة المستخدم (صفحة ٤٤).

عمليات التشغيل الأساسية

وظائف الأزرار الموجودة على اللوحة الأمامية



ملحوظة

• لوحات الشاشة المبيّنة في هذا الدليل عبارة عن نماذج الغرض منها شرح عمليات التشغيل بشكل واف. لذا فقد تكون مختلفة عن اللوحات الفعلية التي تظهر في الشاشة.

| الرقم | الاسم | العملية |
|-------|--------------------------|--|
| 1 | + , - (الصوت) | <ul style="list-style-type: none"> • يضبط شدة الصوت. • يرتفع مستوى الصوت حتى 10 عندما تستمر في الضغط على [+]. |
| 2 | FNC | <ul style="list-style-type: none"> • يعرض نافذة القائمة المنبثقة. • يؤدي الضغط عليه لثانية واحدة إلى عرض نافذة التعرف على الصوت (صفحة ٣٦). • عندما يكون الجهاز مطفأ يقوم بتشغيله. |
| 3 | مستشعر التشغيل عن بعد | <ul style="list-style-type: none"> • استقبال إشارة التحكم عن بعد. |

الإعدادات الأولية

الإعداد الأولي

قم بإجراء هذا الإعداد عند استخدامك هذا الجهاز للمرة الأولى.

1 اضغط في كل مرة كما يلي.



Language

حدد اللغة المستخدمة لنافذة التحكم وعناصر الضبط. الإعداد الافتراضي هو "الإنجليزية البريطانية (en)".

1 المس [Language].

2 المس [Language Select] (اختيار اللغة).

3 اختر اللغة المرغوبة.

4 المس [↩].

لمعرفة العملية بالتفصيل، راجع موضوع إعداد واجهة المستخدم (صفحة ٤٤).

Clock

يقوم بتعيين عملية مزامنة الساعة وضبطها.

لمعرفة العملية بالتفصيل، راجع موضوع إعدادات التقويم/الساعة (صفحة ٨).

Display

حتى إذا كان من الصعب عليك أن ترى الصورة على الشاشة، اضبط زاوية المشاهدة.

1 المس [Display].

2 المس [Viewing Angle].

3 اختر زاوية

4 المس [↩].

لمعرفة العملية بالتفصيل، راجع موضوع ضبط الشاشة (صفحة ٤٦).

Camera

حدد بارامترات الكاميرا.

1 المس الزر [Camera].

2 اضغط كل بند والمس [↩].

لمعرفة العملية بالتفصيل انظر موضوع إعداد الكاميرا (صفحة ٤٠).

DEMO

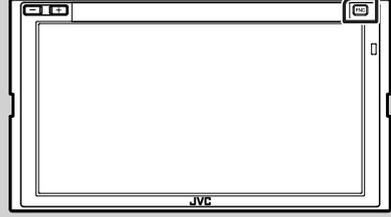
اضبط طريقة الاستعراض. القيمة القياسية هي "ON".

1 المس [DEMO] ثم اضغط وضع ON (التشغيل) أو OFF (الإيقاف).

تشغيل الجهاز

تختلف طريقة التشغيل تبعاً للموديل.

1 اضغط على زر [FNC].



← فيتم تشغيل الجهاز.

ملحوظة

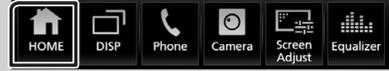
- عند قيامك بتشغيل الجهاز للمرة الأولى بعد تركيبه سيكون من الضروري إجراء إعداد أولي (صفحة ٦).

● لإطفاء الجهاز:

1 اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس [Home].



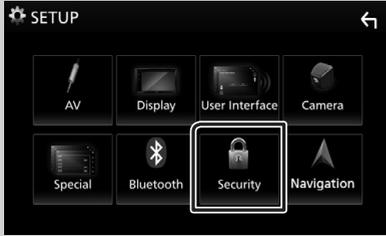
← تظهر النافذة الرئيسية.

3 المس [Grid].

4 المس الزر [Power Off].



٤ | الممس [Security].



فتظهر نافذة الحماية.

٥ | الممس [Security Code Set] بنافذة الحماية.

فتظهر نافذة تعيين كود الحماية.

٦ | أدخل كود حماية عبارة عن رقم مكون من ٤ إلى ٨ أرقام

والممس [Enter].



٧ | أدخل نفس الكود مرة أخرى والممس [Enter].

الآن، أصبح كود الحماية الخاص بك مُسجلاً.

ملحوظة

- الممس [BS] لمسح المُدخل الأخير.
- إذا أدخلت كود حماية مختلف فسوف تعود الشاشة إلى الخطوة ٦ (لعملية الإدخال الأولى للكود).
- إذا فصلت جهاز الاستقبال عن البطارية، فأدخل كود الحماية الصحيح كما أدخلته في الخطوة ٦ والممس [Enter]. عندئذٍ يمكنك استخدام جهاز الراديو.

لتغيير كود الحماية:

١ | الممس [Security Code Change] (تغيير كود الحماية)

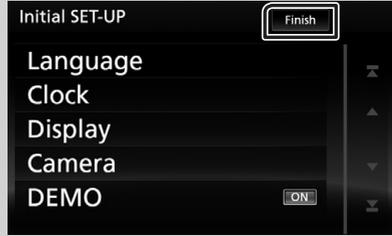
بنافذة الحماية، ثم كَرِّر الخطوات ٦ و ٧.

لمسح كود الحماية:

١ | الممس [Security Code Cancellation] (إلغاء كود الحماية)

بنافذة الحماية.

٢ | الممس [Finish].



ملحوظة

- يمكن إجراء أوضاع الضبط هذه من قائمة الإعداد SETUP. انظر موضوع الإعداد (صفحة ٤٣).

تعيين كود الحماية

يمكنك إعداد كود حماية لحماية جهاز الراديو من السرقة. عندما يتم تفعيل وظيفة كود الحماية، لا يمكن تغيير الكود ولا يمكن إلقاء الوظيفة. يراعى أنه من الممكن تحديد كود حماية على هيئة رقم مكون من ٤ إلى ٨ أرقام حسب اختيارك.

١ | اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

٢ | الممس [HOME].



تظهر النافذة الرئيسية.

٣ | الممس [Settings].



Clock Adjust ■

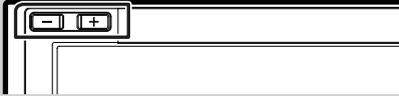
إذا اخترت [Manual] للساعة، عندئذ اضبط التاريخ والوقت يدويًا.
(صفحة ٤٤)

ملحوظة

• يرجى ضبط التاريخ والوقت، إذا لم يتم الضبط، قد لا تعمل مع بعض الوظائف.

ضبط مستوى الصوت

لضبط مستوى الصوت (- إلى ٤٠)،
اضغط على الزر [+] لزيادة مستوى الصوت، واضغط على الزر [-] لخفض مستوى الصوت.
الاستمرار في الضغط على الزر [+] يؤدي إلى زيادة مستوى الصوت بشكل مستمر إلى المستوى ١٥.

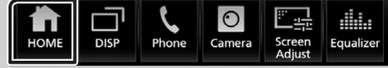


إعدادات التقييم/ الساعة

١ اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس |

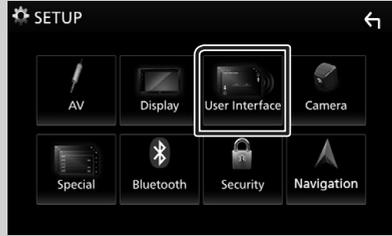


تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس |



٤ المس [User Interface].



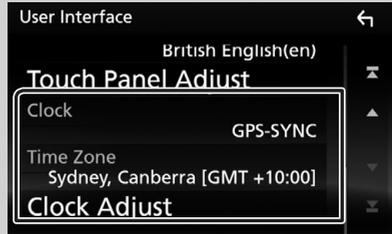
تظهر نافذة واجهة الاستخدام.

٥ المس [Time Zone] في نافذة واجهة المستخدم.

٦ اختر المنطقة الزمنية.

٧ اضغط في كل مرة كما يلي.

قم بتحريك الصفحة لمشاهدة البند.



Clock ■

GPS-SYNC (افتراضي): يقوم بمزامنة وقت الساعة مع النظام العالمي لتحديد المواقع GPS.

Manual: يضبط الساعة يدويًا.

Time Zone ■

اختر المنطقة الزمنية.

شروحات تتعلق بالشاشة الرئيسية

يمكن إجراء معظم الوظائف من النافذة الرئيسية.



1 • أيقونات التشغيل المختصر لمصدر العرض (صفحة ١١)

2 • معلومات عن المصدر الحالي.
المس لعرض نافذة التحكم في مصدر التشغيل الحالي.

3 • عنصر واجهة مستخدم
- يمكنك تغيير عنصر واجهة المستخدم عن طريق لمس [] / []
- المس الودجة لعرض الشاشة التفصيلية.

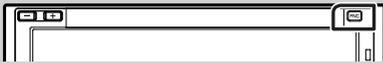
4 • عرض شاشة قائمة SETUP (الإعداد). (صفحة ٤٤)

5 • عرض نافذة اختيار مصدر التشغيل. (صفحة ١٠)

6 • عرض نافذة التحدث الحر. (صفحة ٣٥)
• عند اختيار التوصليل كتطبيق Apple CarPlay أو Android Auto، فسوف يعمل كهاتف مثبت عليه تطبيق Apple CarPlay أو Android Auto.

يعرض الشاشة الرئيسية.

1 اضغط على زر [FNC].



← تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس []



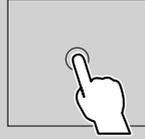
← تظهر النافذة الرئيسية.

تشغيل الشاشة التي تعمل باللمس

لتنفيذ عمليات تشغيل على الشاشة، يجب اللمس أو اللمس باستمرار أو النقر بطرف الإصبع أو النقر والتحرك سريعاً لاختيار بند أو لعرض شاشة قائمة الإعداد أو لتغيير الصفحة، الخ.

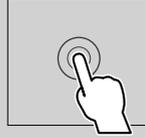
● المس

المس الشاشة بلطف لاختيار بند على الشاشة.



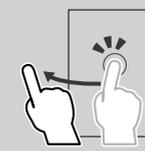
● المس باستمرار

المس الشاشة واحتفظ بأصبعك في مكانه الى ان تتغير الشاشة أو يتم عرض رسالة.



● انقر سريعاً

اسحب أصبعك بسرعة الى اليمين او اليسار على الشاشة لتغيير الصفحة. يمكنك تصفح نافذة اللائحة بتحريك الأصبع على الشاشة لأعلى/أسفل.



● اسحب سريعاً

اسحب أصبعك للأعلى او للأسفل على الشاشة لتحريك الشاشة.



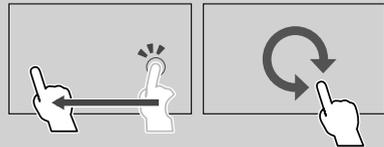
التحكم اللمسي بالشاشة:

يمكنك أيضاً التحكم في التشغيل عن طريق تحريك إصبعك على الشاشة التي تعمل باللمس على النحو التالي (التحكم عن طريق حركات اليد غير متاح مع بعض المصادر).

• تحريك الإصبع لأعلى/أسفل: نفس الوظائف التي تكافئ الضغط على [] / [] (مبدداً)، موالف محطات البث سابقة الضبط يكون محوّلًا.

• تحريك الإصبع لليسار/اليمين: نفس الوظائف التي تكافئ الضغط على [] / [] .

• تحريك إصبعك في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة: يرفع/يخفض مستوى الصوت.



اختيار مصدر التشغيل



يمكنك اختيار مصادر التشغيل والوظائف التالية من هذه النافذة.

| | |
|---|--|
| يقوم بالتحويل إلى شاشة Android Auto/Apple CarPlay من جهاز iPhone/Android المتصل.* (صفحة ١٤) | |
| يقوم بالتحويل إلى بث الراديو. (صفحة ٢٥) | |
| يقوم بتشغيل مُشغِّل صوت عامل بالبلوتوث. (صفحة ٣٣) | |
| يقوم بتشغيل جهاز iPhone/iPod. (صفحة ٣٢) | |
| يقوم بتشغيل الملفات الموجودة على جهاز USB. (صفحة ١٩) | |
| يقوم بالتحويل إلى Spotify. (صفحة ١٨) | |
| يقوم بالتحويل إلى مُكوِّن خارجي متصل بطرف الإدخال AV-IN. (صفحة ٤) | |
| يعرض نافذة WebLink. (صفحة ٧) | |
| يعرض نافذة الصوت. (صفحة ٤٨) | |
| يوقف تشغيل مصدر الصوتيات والمرئيات. (صفحة ١١) | |
| يوقف تشغيل الوحدة. (صفحة ٦) | |

* عند توصيل هاتف iPhone متوافق مع CarPlay، يتم عرض [Apple CarPlay]. عندما يكون جهاز Android متوافق مع تقنية [Android Auto] موصولاً، يتم عرض [Android Auto].

شروحات تتعلق بنافذة اختيار مصدر التشغيل

يمكن عرض جميع مصادر التشغيل والخيارات على شاشة اختيار المصدر.



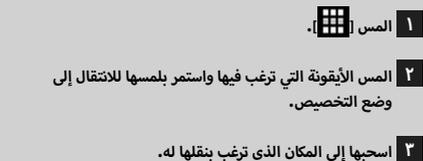
| | |
|---|--|
| 1 | يُغيّر مصدر التشغيل. للتعرف على مصادر التشغيل، أنظر صفحة ١٠. |
| 2 | يُغيّر الصفحة. (اللمس [A] / [B]). كما يمكن تغيير الصفحة بالنقر على الشاشة سريعاً والتحرك لليمين أو اليسار. |
| 3 | يعود بك إلى الشاشة السابقة. |
| 4 | مؤشر الصفحة |
| 5 | يعرض شاشة قائمة SETUP (الإعداد). (صفحة ٤٣) |

إيقاف تشغيل مصدر الصوتيات والمرئيات (AV)



تخصيص أزرار الاختصار على الشاشة الرئيسية

يمكنك ضبط وضعية أيقوان المصدر حسب رغبتك.



يُغَيَّر الصفحة



اختيار مصدر التشغيل على الشاشة الرئيسية



يتم عرض البنود الثلاثة على شاشة اختيار المصدر حيث يتم عرض أيقونات كبيرة على الشاشة الرئيسية.

يمكن تغيير البنود المعروضة في هذه المنطقة بواسطة تخصيص شاشة اختيار المصدر. (صفحة ١١)

اختيار مصدر التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر



قم بعرض أزرار اختيار المصدر بلمس []/[] أو قم بالحريك يسارًا أو يمينًا على شاشة التحكم بالمصدر، ثم اختر مصدر التشغيل.

أوصاف نافذة التحكم في مصدر التشغيل

هناك بعض الوظائف يمكن تشغيلها أثناء ظهور معظم الشاشات.

المؤشرات



أزرار الاختصار



1 معلومات عن جهاز البلوتوث الموصول.

2 RAPID CHG. : يضيء عند شحن بطارية جهاز iPod / جهاز iPhone / الهاتف الذكي الموصول شحنًا سريعًا.

2 أيقونة كل المصادر

تعرض جميع مصادر التشغيل.

3 الشاشة الثانوية

• [▶]/[◀]: تغيير الشاشة الثانوية في كل مرة تلمسها فيها. كما يمكن تغيير الشاشة الثانوية بالتحريك يمينًا أو يسارًا على الشاشة.

• المؤشرات: تعرض حالة المصدر الحالية وما إلى ذلك.
- ATT : وظيفة خفض الضوضاء فعالة.

- DUAL : وظيفة التشغيل ثنائي المناطق مشغلة.
- LOUD : وظيفة التحكم في وضوح الصوت مشغلة

• أزرار الاختصار: يتغير مصدر التشغيل إلى المصدر الذي حدّدته كاختصار. لإعداد الاختصارات، راجع موضوع تخصيص أزرار الاختصار على الشاشة الرئيسية (صفحة ١١).

4

المس لعرض شاشة التحدث الحر. (صفحة ٢٥)

عند اختيار التوصليل كتطبيق Apple CarPlay أو Android Auto، فسوف يعمل كهاتف مثبت عليه تطبيق Apple CarPlay أو Android Auto.

نافذة القوائم

هناك بعض المفاتيح الوظيفية المشتركة بين شاشات القوائم لمعظم مصادر التشغيل.



يعرض نافذة اختيار نمط القائمة.



يعرض قائمة ملفات الموسيقى/الأفلام.



3 تصفح النص

يتصفح النصوص المعروضة.



4 وخلافة

تظهر هنا مفاتيح بالعديد من الوظائف.

• يقوم بتشغيل جميع الأغاني الموجودة في المجلد الذي يحتوي على الأغنية المشغلة حاليًا.

• A-Z : ينتقل إلى الحرف الذي أدخلته (بحث حسب الأبجدية).

• Top / Up : ينتقل إلى التسلسل الهرمي التصاعدي.



5 تصفح الصفحة

يمكنك تبصير الصفحة لعرض المزيد من البنود عن طريق الضغط على []

• يعرض أعلى الصفحة أو أسفلها.



6 العودة

يعود بك إلى الشاشة السابقة.

ملحوظة

• لا يتم عرض الأزرار التي يتعذر تفعيلها من شاشة القائمة.

القائمة المنبثقة

1 اضغط على زر [FNC].



← تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس لعرض القائمة المنبثقة.



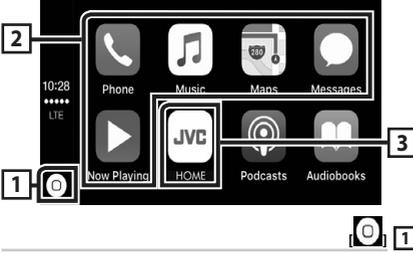
محتويات القائمة هي كما يلي.

| | |
|---|-------------------|
| • يعرض النافذة الرئيسية. (صفحة ٩) | HOME |
| • يبدل الشاشة. • تتحول الشاشة تبعًا لإعداد [DISP Key] في شاشة [User Interface]. (صفحة ٤٤). • المس مع الاستمرار في للمس لإيقاف تشغيل الشاشة. | DISP |
| • يعرض نافذة التحدث الحر. (صفحة ٣٥) • عند اختيار التوصل كتطبيق Apple CarPlay أو Android Auto، فسوف يعمل كهاتف مثبت عليه تطبيق Apple CarPlay أو Android Auto. | Phone |
| • يعرض كاميرا الرؤية. (صفحة ٤٠) | Camera |
| • يعرض نافذة تعديل الشاشة. (صفحة ٤٣) | Screen Adjust |
| • يعرض نافذة الإكوالايزر الجرافيك. (صفحة ٥١) | Equalizer |
| • غلق القائمة المنبثقة. | ↓ |
| • أزرار الاختصار: يتغير مصدر التشغيل إلى المصدر الذي حدّته كاختصار. لإعداد الاختصارات، راجع موضوع تخصيص أزرار الاختصار على الشاشة الرئيسية (صفحة ١١). | BT Audio Tuner |
| • المس لعرض شاشة التحدث الحر. (صفحة ٣٥) • عند اختيار التوصل كتطبيق Apple CarPlay أو Android Auto، فسوف يعمل كهاتف مثبت عليه تطبيق Apple CarPlay أو Android Auto. | Phone |

التطبيقات—Apple CarPlay/Android Auto™

أزرار التشغيل والتطبيقات المتاحة على شاشة الرئيسية CarPlay

يمكنك استخدام تطبيقات جهاز iPhone الموصول.
تختلف البند المعروضة واللغة المستخدمة على الشاشة بين الأجهزة المتصلة.
للدخول إلى طريقة CarPlay، المس الأيقونة [Apple CarPlay] بشاشة اختيار المصدر. (صفحة ١٠)



• يعرض شاشة CarPlay الرئيسية.

• المس واستمر في اللمس لتفعيل تطبيق Siri.

أزرار التطبيقات

تقوم بدء تشغيل التطبيق.

[HOME]

يخرج من شاشة CarPlay ويعرض الشاشة الرئيسية.

للخروج من شاشة CarPlay

١ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس .

← تظهر النافذة الرئيسية.

تشغيل تطبيق Apple CarPlay

CarPlay هو وسيلة أكثر ذكاءً وأمانًا لاستخدام جهاز iPhone في السيارة. يتولى CarPlay حفظ المهام التي ترغب في إنجازها مع iPhone أثناء القيادة ويعرضها على شاشة هذا المنتج. يمكنك الحصول على الاتجاهات، وإجراء المكالمات، وإرسال الرسائل واستقبالها، والاستماع إلى الموسيقى من جهاز iPhone أثناء القيادة. كما يمكنك استخدام تطبيق Siri للأوامر الصوتية من أجل تسهيل التعامل مع أجهزة iPhone. لمعرفة التفاصيل عن تطبيق CarPlay، تفضل بزيارة

<https://ssl.apple.com/ios/carplay/>

أجهزة iPhone المتوافقة

يمكنك استخدام تطبيق CarPlay مع الموديلات التالية من iPhone.

- iPhone 6 Plus
- iPhone 6
- iPhone 5s
- iPhone 5c
- iPhone 5
- iPhone 7 Plus
- iPhone 7
- iPhone SE
- iPhone 6s Plus
- iPhone 6s

التحضير

١ قمر بتوصيل جهاز iPhone باستخدام كابل KS-U62 من خلال طرف توصيل USB (الأسود). (صفحة ٦٤)

عند توصيل جهاز iPhone متوافق مع تطبيق CarPlay بطرف توصيل USB (الأسود)، فسوف يتم فصل الهاتف بخاصية التحدث الحر الموصول حاليًا عبر البلوتوث.

٢ إلغاء قفل جهاز iPhone الخاص بك.

تشغيل تطبيق Android Auto™

يسمح لك تطبيق Android Auto باستخدام وظائف جهازك العامل بنظام Android بطريقة تساعدك على الاستمتاع بقيادة مريحة. يمكنك الوصول بسهولة لنظام توجيه المسار، وإجراء المكالمات، والاستماع إلى الموسيقى، وتشغيل وظائف الراحة على الجهاز العامل بنظام Android أثناء القيادة.

لمعرفة التفاصيل حول تطبيق Android Auto، تفضل بزيارة <https://www.android.com/aut/> وكذلك

<https://support.google.com/androidauto>

الأجهزة المتوافقة العاملة بنظام Android

يمكنك استخدام تطبيق Android Auto مع الأجهزة العاملة بنظام Android الإصدار 5.0 (Lollipop) أو ما بعده.

ملحوظة

- قد لا يكون تطبيق Android Auto متوفرًا على جميع الأجهزة وفي جميع البلدان أو المناطق.

التحضير

1 توصيل جهاز يعمل بنظام Android عبر طرف توصيل USB.

(صفحة ٣٣)

لاستخدام وظيفة التحدث الحر، قم بتوصيل الجهاز العامل بنظام Android عن طريق البلوتوث.

عند توصيل جهاز يعمل بنظام Android ومتوافق مع تطبيق Android Auto بطرف توصيل USB، سوف يتم توصيل الجهاز تلقائيًا عبر البلوتوث، وينفصل الهاتف بخصوصية التحدث الحر الموصل حاليًا عبر البلوتوث.

2 قم بإلغاء قفل جهازك العامل بنظام Android.

استخدام تطبيق Siri

يمكنك تفعيل تطبيق Siri كما يلي.

1 اضغط على الزر [FNC] لمدة ثانية واحدة.



2 تحدث إلى تطبيق Siri.

لتعطيل التطبيق

1 اضغط على زر [FNC].

التحويل إلى شاشة Apple CarPlay أثناء الاستماع

إلى مصدر آخر

1 اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس الزر [DISP].

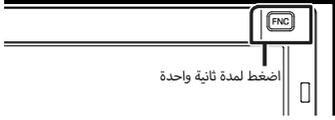


ملحوظة

- تُتاح هذه العملية عندما يكون [DISP Key] مضبوطًا على [Mirroring] في نافذة [User Interface]. (صفحة ٤٤)
- في حال خروج الصوت باستخدام Apple CarPlay عندما تكون شاشة Apple CarPlay معروضة، عندئذ يتحول مصدر التشغيل إلى Apple CarPlay.

استخدام الأوامر الصوتية

1 اضغط على الزر [FNC] لمدة ثانية واحدة.



للإلغاء

1 اضغط على زر [FNC].

التحويل إلى شاشة Android Auto أثناء الاستماع إلى مصدر آخر

1 اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس الزر [DISP].



ملحوظة

- تُتاح هذه العملية عندما يكون [DISP Key] مضبوطاً على [Mirroring] في نافذة [User Interface]. (صفحة ٤٤)
- في حال خروج الصوت باستخدام Android Auto عندما تكون شاشة Android Auto معروضة، عندئذٍ يتحوّل مصدر التشغيل إلى Android Auto.

أزرار التشغيل والتطبيقات المتاحة على شاشة

Android Auto

يمكنك تنفيذ عمليات تطبيقات الجهاز المتصل العامل بنظام Android. تختلف البنود المعروضة على الشاشة بين الأجهزة المتصلة العاملة بنظام Android.

للدخول إلى طريقة Android Auto، المس الأيقونة [Android Auto] بشاشة اختيار المصدر. (صفحة ٧٠)



1 أزرار التطبيق/المعلومات

تقوم بدء تشغيل التطبيق أو بعرض المعلومات.

للخروج من شاشة تطبيق Android Auto

1 اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

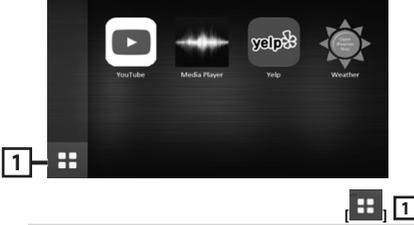
2 المس [HOME].

← تظهر النافذة الرئيسية.

أزرار التشغيل والتطبيقات المتاحة على نافذة التطبيق

للدخول إلى وضع WebLink™، المس أيقونة [WebLink] في شاشة اختيار المصدر. (صفحة ١٠)

شاشة مصدر WebLink



يعرض القائمة الرئيسية لشاشة المصدر "WebLink".

يعود إلى الشاشة السابقة.

٢ يعمل على الهاتف الذكي الخاص بك.

- عندما يُطلب منك إجراء اتصال بين الهاتف الذكي الخاص بك والجهاز، المس [Allow] للمتابعة.

التحويل إلى شاشة التطبيق أثناء الاستماع إلى مصدر آخر

١ اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس الزر [DISP].



ملحوظة

- تُتاح هذه العملية عندما يكون [DISP Key] مضبوطاً على [Mirroring] في نافذة [User Interface]. (صفحة ٤٤)
- إذا تم إخراج الصوت باستخدام WebLink عند عرض شاشة التطبيق، يتم تحويل المصدر إلى WebLink.

تشغيل WebLink™

يمكنك عرض والتحكم في التطبيق على الجهاز أثناء اتصال هاتفك الذكي بطرف توصيل USB.

التطبيقات المتوفرة

يمكنك استخدام التطبيقات التالية على هذا الجهاز. قمر بتثبيت التطبيقات على الهاتف الذكي الخاص بك مسبقاً.

WebLink™

يُتيح لك WebLink™ استخدام التطبيقات التالية مع الجهاز.

- Media player
- Yelp
- YouTube
- OpenWeatherMap

١ توصيل هاتف ذكي

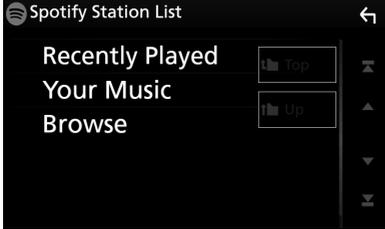
- توصيل جهاز يعمل بنظام Android عبر طرف توصيل USB. (صفحة ١٣)
- قمر بتوصيل جهاز iPhone باستخدام كابل KS-U62 من خلال طرف توصيل USB (الأسود). (صفحة ١٤)
- عندما يكون الهاتف الذكي متصلاً بالجهاز، تظهر رسالة تأكيد للاتصال ببعضها البعض على الهاتف الذكي. المس [Allow] لإنشاء اتصال، أو [Ignore] لإلغاء الاتصال.
- يمكنك التحقق من حالة الاتصال على شاشة WebLink™ على الهاتف الذكي الخاص بك.

اختبار أحد المقاطع

المس []،

تظهر نافذة القائمة.

اختر نوع اللائحة، ثم حدّد البند المرغوب.



يحدد الفئة والمحطة

المس اسم الفئة والمحطة في القائمة.

[Top] []

يعود إلى التسلسل الهرمي الأول للقائمة.

[Up] []

يعود إلى القائمة السابقة.

نبذة عن Spotify®

ملحوظة

- تأكد من تسجيل الدخول إلى تطبيق الهاتف الذكي، إذا لم يكن لديك حساب Spotify، فيمكنك إنشاء حساب مجاني من الهاتف الذكي أو على www.spotify.com.
- ونظراً لأن Spotify هو خدمة مقدمة من طرف خارجي، لذا فإن المواصفات تكون عرضة للتغيير دون سابق إخطار. ووفقاً لذلك قد تتأثر المطابقة وقد تصبح بعض الخدمات أو كلها غير متاحة.
- بعض وظائف Spotify لا يمكن تشغيلها من هذا الجهاز.
- بالنسبة للمشكلات المتعلقة باستخدام التطبيق يُرجى التواصل مع Spotify على الموقع الإلكتروني www.spotify.com.
- إنشاء اتصال بالإنترنت.

تشغيل تطبيق Spotify

يمكنك الاستماع إلى Spotify على هذا الجهاز عن طريق التحكم في التطبيق المثبت على جهاز iPhone أو Android. لدخول مصدر تطبيق Spotify، المس الأيقونة [Spotify] بشاشة اختيار المصدر. (صفحة ١٠)

التحضير

- قم بتثبيت أحدث إيداعات Spotify وهو الإصدار الأكبر من تطبيق "Spotify" على جهاز iPhone أو Android.
- جهاز iPhone: ابحث عن "Spotify" في متجر تطبيقات Apple للعثور على أحدث إصدار وتثبيته.
- جهاز Android: ابحث عن "Spotify" في موقع Google play للعثور على أحدث إصدار وتثبيته.
- أجهزة iPhone متصلة إما على USB أو البلوتوث.
- الأجهزة التي تعمل بنظام Android متصلة على البلوتوث.
- لتوصيل هاتف ذكي عن طريق البلوتوث، قم بتسجيله كجهاز بلوتوث واضبط إعدادات ملف الاتصال مسبقاً (SPP) للتطبيق. انظر موضوع تسجيل جهاز بلوتوث (صفحة ٢٠) وتوصيل جهاز البلوتوث (صفحة ٢٢).



1 العمل الفني/زمن التشغيل

- يتم عرض بيانات الصورة إذا كانت متاحة من المحتوى الحالي.
- لتأكيد زمن التشغيل.

2 مفاتيح التشغيل

- []: يعرض نافذة القائمة
- []: يتم اختيار محطة إذاعية جديدة مرتبطة بمطرب الأغنية المشغلة حالياً ويبدأ التشغيل.
- []، []: يتجاهل الأغنية الحالية.
- []، []: يعرض محتوى المحطة الحالية أو يوقفها مؤقتاً.
- []: يحفظ الأغنية المشغلة حالياً في الموسيقى الخاصة بي.
- []: المس لخفض/استعادة مستوى الصوت.

3 معلومات المحتوى

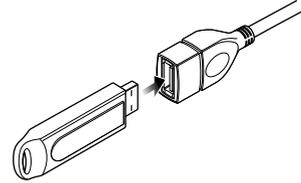
يعرض معلومات عن المحتوى الحالي المشغل.

[] [] [] [] [] [] [] []

- []: يستهجن المحتوى الحالي وينتقل إلى المحتوى التالي.
- []: يسجل المحتوى الحالي كمحتوى مفضل.
- []: يقوم بتكرار الأغنية الحالية.
- []: يقوم بتشغيل جميع الأغاني الموجودة في قائمة التشغيل الحالية بشكل عشوائي.

توصيل جهاز USB

١ قمر بتوصيل جهاز USB باستخدام كابل USB. (صفحة ٦٢)



٢ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٣ المس [Home].

← تظهر النافذة الرئيسية.

٤ المس [Grid].

٥ المس [USB]. (صفحة ١٠)

فصل جهاز USB

١ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [Home].

← تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس [Grid].

٤ المس مسدداً بخلاف [USB].

٥ اخلع ذاكرة USB.

ذاكرة USB القابلة للتوصيل

يمكنك مع هذا الجهاز استخدام فئات الذاكرة عالية السعة من ذكارات USB.

كلمة "USB device" التي تظهر في هذا الدليل تشير إلى ذاكرة الفلاش.

● نبذة حول نظام الملفات

يجب أن يكون نظام الملفات أحد الأنظمة التالية.

• FAT16 • FAT32 • exFAT • NTFS

ملحوظة

- قمر بوضع ذاكرة USB في مكان لا يؤثر على السلامة أثناء القيادة.
- لا يمكنك توصيل ذاكرة USB عن طريق مجمع مركزي USB أو قارئ البطاقات المتعددة.
- قمر بإنشاء نسخ احتياطية لملفات الصوتيات المستخدمة مع هذا الجهاز. يمكن حذف الملفات وفقاً لحالات تشغيل ذاكرة USB. لا تقدر أي تعويض لأي تلف ينتج عن محو البيانات.

عملية التشغيل الأساسية لذاكرة USB

يمكن التحكم في معظم الوظائف من خلال نافذة التحكم في مصادر التشغيل ونافذة التشغيل.

نافذة التحكم



افتح الدُرج



1 [CODEC] / [] / []

- عندما يتم تشغيل مصدر عالي الدقة، فستظهر معلومات عن صيغته.
- [] : يقوم بتكرار المقطع/المجلد الحالي. كل مرة تلمس فيها هذا المفتاح، تتبدل طريقة التكرار بالترتيب التالي، تكرار الملف ([])، تكرار المجلد ([])، تكرار الكل ([])
- [] : يقوم بتشغيل جميع المقاطع الموجودة في المجلد الحالي بشكل عشوائي. كل مرة تلمس فيها هذا المفتاح، تتبدل طريقة التشغيل بترتيب عشوائي بالترتيب التالي، إيقاف التشغيل بترتيب عشوائي ([])، إيقاف التشغيل بترتيب عشوائي ([])

2 معلومات المقطع

يعرض معلومات عن الملف الحالي. يظهر فقط اسم الملف واسم المجلد إذا لم يكن هناك معلومات علامة.

نافذة الفيديو



8 نطاق البحث عن ملف (ملف فيديو فقط)

المس النطاق للبحث عن الملف التالي/السابق.

9 نطاق البحث عن مفتاح (ملف فيديو فقط)

المس النطاق لعرض نافذة التحكم.

3 مفاتيح التشغيل

- [Q]: يقوم بالبحث عن مقطع/ملف. لمعرفة تفاصيل عملية البحث، انظر موضوع عملية البحث (صفحة ٢٦).
- [◀] [▶]: يقوم بالبحث عن ملف/مقطع تالي/سابق.
- [⏮] [⏭]: يقوم بالتقديم السريع أو الإرجاع السريع.
- [⏸]: يقوم بالتشغيل أو إيقاف المؤقت.
- [🔊]: المس لخفض/استعادة مستوى الصوت.

4 لوحة الوظائف

المس الجانب الأيسر من النافذة لعرض لوحة الوظائف. المس مرة أخرى لإغلاق اللوحة.

- [⏪] [⏩]: للبحث في المجلد السابق/التالي.

[USB DEVICE CHANGE]

يقوم بالتحويل إلى جهاز USB آخر عندما يكون هناك جهازان USB موصلين.

5 لائحة المحتويات

- يؤدي لمس النافذة نحو اليمين إلى عرض قائمة المحتويات. المس مرة أخرى لإغلاق القائمة.
- تعرض قائمة التشغيل. عند لمس اسم مقطع/ملف بالقائمة، سيبدأ التشغيل.

6 بنود المؤشر

- VIDEO: يحدد ملف الفيديو.
- MUSIC: يحدد ملف الموسيقى.

7 مؤشر العمل الفني/طريقة التشغيل/وقت التشغيل

- يتم عرض غلاف الملف الجاري تشغيله حالياً.
- ▶ و ▶▶ وما إلى ذلك: مؤشر طريقة التشغيل الحالية مدلولات الأيقونات هي كما يلي،
(تسجيل)، ▶▶ (تقديم سريع)،
◀◀ (إرجاع سريع)، || (إيقاف مؤقت).

البحث عن روابط

يمكنك البحث عن ملف لنفس مطرب/ألبوم/نوع المقطع الحالي.

١ المس [Link Search].

٢ المس نوع العلامة المرغوب. يمكنك الاختيار من بند المطربين، والألبومات، والأنواع.



٣ تظهر اللائحة الموافقة لاختياراتك.

٣ المس البند المرغوب من لائحة المحتويات.

البحث عن مجلد

يمكنك البحث عن ملف وفقاً للتسلسل الهرمي.

١ المس [Folder List].

٢ المس المجلد المرغوب.



عند قيامك بلمس مجلد، يتم عرض محتوياته.

٣ المسه لاختيار البند المرغوب من اللائحة. كرر هذه الخطوة حتى تجد الملف المرغوب.

عملية البحث

يمكنك البحث عن ملفات الموسيقى أو ملفات الفيديو عن طريق عمليات البحث التالية.

١ المس [Q].

٢ المس [V].



٣ اختر نوع القائمة.



ملحوظة

- لمعرفة العمليات التي يمكن إجراؤها في نافذة اللائحة، راجع موضوع نافذة القوائم (صفحة ١٣).

البحث عن الفئات

يمكنك البحث عن ملف عن طريق اختيار فئة.

١ المس [Category List].

٢ اختر إما البحث حسب ملفات الصوت [M] أو ملفات الفيديو [V].

٣ المس الفئة المرغوبة.



٣ تظهر اللائحة الموافقة لاختياراتك.

٤ المسه لاختيار البند المرغوب من اللائحة. كرر هذه الخطوة حتى تجد الملف المرغوب.

توصيل جهاز iPhone/iPod

التوصيل السلكي

التحضير

- قم بتوصيل جهاز iPhone/iPod بكابل KS-U62 (ملحق تكميلي اختياري) أثناء عدم اتصال CarPlay.
- مع جهاز iPhone قادر على تشغيل CarPlay، قم بإيقاف تشغيل CarPlay عن طريق تشغيل جهاز iPhone في الإعداد الوظيفي قبل توصيل iPhone. لمعرفة تفاصيل طريقة الإعداد، اتصل بالشركة المُصنعة لطرف التوصيل.
- قم بتوصيل جهاز iPhone/iPod في طرف USB الرابدي بواسطة كابل KS-U62 (ملحق تكميلي اختياري).
- يمكن توصيل جهاز iPhone/iPod واحد فقط.

١ قم بتوصيل جهاز iPhone/iPod باستخدام كابل KS-U62. (صفحة ٦٤)

٢ اضغط على زر [FNC].

◀ تظهر القائمة المنبثقة.



٣ المس

◀ تظهر النافذة الرئيسية.



٤ المس

٥ المس [iPod]. (صفحة ١٠)

● لفصل أجهزة iPod/iPhone المتصلة باستخدام الكابل:

١ اخرج جهاز iPhone/iPod.

توصيل بلوتوث

قم بمزاوجة جهاز iPhone عبر وظيفة بلوتوث.

التحضير

- لتوصيل جهاز iPhone عن طريق البلوتوث، قم بتسجيله كجهاز بلوتوث واضبط خصائص الاتصال مسبقًا. انظر موضوع تسجيل جهاز بلوتوث (صفحة ٣٠) و توصيل جهاز البلوتوث (صفحة ٣٢).
- قم بتوصيل جهاز iPhone على البلوتوث بينما يكون CarPlay وجهاز iPod/iPhone غير متصلين بـ USB.

أجهزة iPod/iPhone المتوافقة

يمكن توصيل الموديلات التالية بهذا الجهاز.

الجهاز متوافق مع

- iPhone 7 Plus
- iPhone 7
- iPhone SE
- iPhone 6s Plus
- iPhone 6s
- iPhone 6 Plus
- iPhone 6
- iPhone 5s
- iPhone 5c
- iPhone 5
- iPod touch (الجيل السادس)
- iPod touch (الجيل الخامس)

ملحوظة

- بتوصيلك جهاز iPhone/iPod بهذه الوحدة بواسطة كابل توصيل iPod (KS-U62) كملحق تكميلي اختياري، يمكنك تغذية جهاز iPhone/iPod بالكهرباء بالإضافة لشحنه أثناء تشغيل الموسيقى. على الرغم من ذلك، يجب أن يكون هذا الجهاز قيد التشغيل.
- في حالة بدء التشغيل بعد توصيل جهاز iPod يتم أولاً تشغيل الموسيقى المسجلة على جهاز iPod.

البحث عن روابط

يمكنك البحث عن ملف لنفس مطرب/ألبوم/نوع/ملحن المقطع الحالي.

١ المس [Link Search].

٢ المس نوع العلامة المرغوب. يمكنك تحديد اختيار من الفنانين، والألبومات، والأنواع، والملحنين.



٣ تظهر اللائحة الموافقة لاختياراتك.

٣ المس البند المرغوب من لائحة المحتويات.

عملية البحث

يمكنك البحث عن ملفات الموسيقى عن طريق عمليات البحث التالية.

١ المس [Q].

٢ المس [V].



٣ اختر نوع القائمة.



ملحوظة

- لمعرفة العمليات التي يمكن إجراؤها في نافذة اللائحة، راجع موضوع نافذة القوائم (صفحة ١٣).

البحث عن الفئات

يمكنك البحث عن ملف عن طريق اختيار فئة.

١ المس [Category List].

٢ المس الفئة المرغوبة.

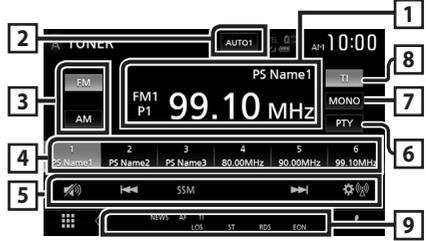


٣ تظهر اللائحة الموافقة لاختياراتك.

٣ المس لاختيار البند المرغوب من اللائحة. كرر هذه الخطوة حتى تجد الملف المرغوب.

عملية التشغيل الأساسية للموالم

يمكن التحكم في معظم الوظائف من خلال نافذة التحكم في مصدر التشغيل.
لدخول مصدر الموالم، المس الأيقونة [TUNER] بشاشة اختبار مصدر التشغيل. (صفحة ١٠)



1 عرض المعلومات

يعرض معلومات عن المحطة الحالية: التردد، اسم PS
P#: الرقم المضبوط مسبقاً

2 وضع البحث

يقوم بتحويل طريقة البحث بالترتيب التالي: [AUTO1]، [AUTO2]، [MANUAL].

- [AUTO1]: يقوم أوتوماتيكيًا بموافقة محطة جيدة الاستقبال.
- [AUTO2]: يقوم بموافقة المحطات في الذاكرة الواحدة تلو الأخرى.
- [MANUAL]: ينتقل للتردد التالي يدويًا.

3 زر نطاق التردد

يقوم بتبديل نطاق التردد (FM1 / FM2 / FM3 / AM).

4 مفتاح الضبط المسبق

يقوم باستدعاء المحطة المحفوظة.
عند لمس لثابنتين يخزن المحطة المستقبلية حاليًا في الذاكرة.

5 مفاتيح التشغيل

- [◀▶] [▶▶] : يقوم بموافقة محطة. يمكن تغيير طريقة تبديل التردد (أنظر رقم ٢ في الجدول).
- [SSM] : يقوم تلقائيًا بضبط المحطات مسبقًا. لمعرفة التفاصيل، انظر موضوع الذاكرة الأوتوماتيكية (FM فقط) (صفحة ٢٦).
- [🔊] : يعرض شاشة إعدادات الموالم. لمعرفة التفاصيل، انظر موضوع إعدادات الموالم (صفحة ٢٧).
- [🔊] : المس لخفض/استعادة مستوى الصوت.

6 [PTY] (محطة FM فقط)

يبحث عن القناة نوع القناة المحدد. لمعرفة التفاصيل، انظر موضوع البحث بحسب نوع البرنامج (محطة FM فقط) (صفحة ٢٦).

7 [MONO] (محطة FM فقط)

يحدد الاستقبال الأحادي.

8 [TI] (محطة FM فقط)

يقوم بتشغيل طريقة أخبار المرور. لمعرفة التفاصيل، أنظر موضوع المعلومات المرورية (محطة FM فقط) (صفحة ٢٧).

9 بنود المؤشر

- ST: يتم استقبال بث استريو.
- MONO: وظيفة الصوت الأحادي القسري مشغلة.
- AF: وظيفة البحث عن التردد البديل AF مشغلة.
- EON: تقوم محطة نظام بيانات الراديو بإرسال EON.
- LOS: وظيفة البحث المحلي مشغلة.
- NEWS: جار قطع نشرة الأخبار.
- RDS: يشير إلى حالة محطة نظام بيانات الراديو عندما تكون وظيفة AF مشغلة.
- أبيض: يتم استقبال نظام بيانات الراديو.
- برتقالي: لا يتم استقبال نظام بيانات الراديو.
- TI: يشير إلى حالة استقبال أخبار المرور.
- أبيض: يتم استقبال برنامج المرور TP.
- برتقالي: لا يتم استقبال إذاعة المرور.

اختيار طريقة الاستدعاء

اختيار المحطات سابقة الضبط

يمكنك سرد واختيار المحطة المُخزنة في الذاكرة.

1 اختر محطة من القائمة.



البحث بحسب نوع البرنامج

(محطة FM فقط)

أثناء الاستماع إلى محطة FM يمكنك مواءمة محطة ذات نوع برنامج معين.

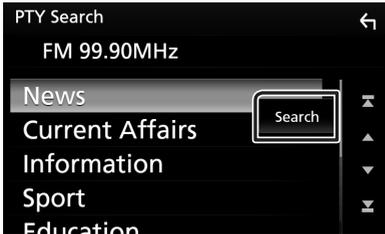
1 المس [PTY].



2 فتظهر نافذة بحث PTY.

2 اختر نوع البرنامج من اللوحة.

3 المس [Search].



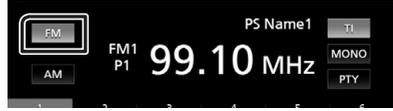
يمكنك البحث عن محطة تابعة لنوع البرنامج المختار.

التخزين في الذاكرة

الذاكرة الأوتوماتيكية (فقط FM)

يمكنك تخزين المحطات جيدة الاستقبال في الذاكرة أوتوماتيكيًا.

1 المس [FM].



2 المس [SSM].



3 المس [Yes].



4 فتبدأ الذاكرة الأوتوماتيكية في العمل.

الذاكرة اليدوية

يمكنك تخزين محطة الاستقبال الحالية في الذاكرة.

1 المس مفتاح النطاق الموجي المرغوب.

2 اختر المحطة التي ترغب في تخزينها في الذاكرة.

3 المس الزر [#] (1-6) الذي ترغب في تخزين المحطة عليه لمدة ثانيتين إلى أن تصدر إشارة صوتية.

إعداد الموالف

يمكنك تحديد البارامترات الخاصة بالموالف.

المس [TI]



كفتظهر نافذة إعداد الراديو.

اضبط في كل مرة كما يلي.

NEWS

يحدد وقت الانقطاع لإذاعة نشرة الأخبار. الوضع القياسي هو "OFF".

AF

إذا كان استقبال المحطة ضعيفاً، فإنه يحولك أوتوماتيكياً إلى المحطة التي تبث نفس البرنامج عبر نفس الشبكة العاملة بنظام بيانات الراديو. الوضع القياسي هو "OFF".

Regional

يحدد ما إذا كان سيتم التحويل فقط إلى المحطة في المنطقة المحددة باستخدام وظيفة "AF". الوضع القياسي هو "OFF".

LO.S (محطة FM فقط)

يقوم بتشغيل أو إيقاف وظيفة البحث المحلي.

Auto TP Seek

عندما يكون استقبال محطة أخبار المرور ضعيفاً، يتم البحث أوتوماتيكياً عن محطة يمكن استقبالها بشكل أفضل. القيمة القياسية هي "ON".

Language Select

يقوم باختيار لغة عرض وظيفة PTY.

Aerial Control

يتم لك إيقاف وظيفة نظام بيانات الراديو للحيولة دون رفع الهوائي المشغل بمحرك. القيمة القياسية هي "ON".

المعلومات المرورية (محطة FM فقط)

يمكنك الاستماع ومشاهدة أخبار المرور أوتوماتيكياً عندما يبدأ بث نشرة المرور. إلا أن هذه الوظيفة تتطلب نظام بيانات الراديو المشتمل على معلومات أخبار المرور TI.

المس [TI]



كفيتم اختيار طريقة أخبار المرور.

عند بدء بث أخبار المرور

تظهر نافذة أخبار المرور أوتوماتيكياً.



ملحوظة

- من الضروري ضبط وظيفة أخبار المرور على On (تشغيل) حتى ينسى ظهور نافذة أخبار المرور أوتوماتيكياً.
- أثناء استقبال أخبار المرور يتم تخزين وضع ضبط شدة الصوت أوتوماتيكياً. وعند استقبال أخبار المرور في المرة التالية يستعيد الجهاز هذا الوضع لشدة الصوت أوتوماتيكياً.

Area Setting (KW-M740BT) ■

يتغير فاصل موالف القناة تبعًا للمنطقة التي تستخدم فيها هذه الوحدة.

لمبيعات منطقة أوقيانوسيا

[Australia] (قياسي): يمكنك اختيار هذا الوضع عند الاستخدام في دول قارة أستراليا. فواصل FM/AM مضبوطة على ٥٠ كيلوهرتز/ ٩ كيلوهرتز.

[US]: يمكنك اختيار هذا الوضع عند الاستخدام في أمريكا الشمالية/ الوسطى/ الجنوبية. فواصل FM/AM مضبوطة على ٢٠٠ كيلوهرتز/ ١٠ كيلوهرتز.

[Europe]: يمكنك اختيار هذا الوضع عند الاستخدام في أي مناطق أخرى. فواصل FM/AM مضبوطة على ٥٠ كيلوهرتز/ ٩ كيلوهرتز. خارج منطقة أوقيانوسيا

[Others] (قياسي): فواصل FM/AM مضبوطة على ٥٠ كيلوهرتز/ ٩ كيلوهرتز.

[US]: يمكنك اختيار هذا الوضع عند الاستخدام في أمريكا الشمالية/ الوسطى/ الجنوبية. فواصل FM/AM مضبوطة على ٢٠٠ كيلوهرتز/ ١٠ كيلوهرتز.

التحكم في وظيفة بلوتوث

نبذة حول الهاتف الجوال ومشغل صوتيات بلوتوث

يتوافق هذا الجهاز مع مواصفات بلوتوث التالية:

الإصدار

إصدار بلوتوث ٢.٠

الخاصية

الهاتف الجوال:

HFP (الإصدار 1.٠.6) (خاصية التحدث الحر)

SPP (خاصية منفذ التوالي)

PBAP (خاصية الوصول لدليل الهاتف)

مشغل الصوتيات :

AZDP (خاصية توزيع الصوت المتقدمة)

AVRCP (الإصدار 1.٠.5) (خاصية التحكم عن بعد في الصوتيات/المرئيات)

Sound codec

AAC, SBC

ملحوظة

- لقد تم اعتماد تطابق الأجهزة التي تدعم وظيفة بلوتوث مع معايير بلوتوث القياسية طبقاً للإجراءات التي تقضي بها شركة Bluetooth SIG.
- ومع ذلك، قد يتعذر اتصال الأجهزة بهاتفك الجوال تبعاً لنوع الهاتف الجوال.

بواسطة وظيفة بلوتوث يمكن استخدام العديد من الوظائف: الاستماع إلى ملف صوتيات وإجراء واستلام مكالمة.

معلومات لاستخدام أجهزة Bluetooth®



البلوتوث عبارة عن تكنولوجيا اتصال راديو لاسلكي قصير المدى للأجهزة النقالة مثل الهواتف الجواله والحاسبات المحمولة والأجهزة الأخرى.

ويمكن توصيل الأجهزة المزودة بالبلوتوث دون كبلات والاتصال ببعضها البعض.

ملحوظة

- لا تقم أثناء القيادة بإجراء تشغيل معقد مثل الاتصال بالأرقام، باستخدام دليل الهاتف، وما إلى ذلك. وعندما تقوم بتنفيذ هذه العمليات، قم بإيقاف سيارتك في مكان آمن.
- قد لا يتم توصيل بعض أجهزة البلوتوث بهذه الوحدة اعتماداً على نسخة البلوتوث الخاصة بالجهاز.
- قد لا تعمل هذه الوحدة مع بعض أجهزة البلوتوث.
- قد تختلف ظروف التوصيل اعتماداً على الظروف المحيطة.
- بالنسبة لبعض أجهزة البلوتوث، يتم فصل الجهاز عند إيقاف تشغيل الوحدة.

تسجيل جهاز بلوتوث

يلزم تسجيل مشغل صوتيات بلوتوث أو الهاتف الجوال بهذا الجهاز قبل استخدام وظيفة بلوتوث. يمكنك تسجيل ما يصل إلى ١٠ أجهزة عاملة بتقنية بلوتوث.

ملحوظة

- يمكن تسجيل ما يصل إلى ١٠ أجهزة عاملة بتقنية بلوتوث. عند محاولة تسجيل جهاز البلوتوث الحادي عشر، فسيتم مسح أول جهاز بلوتوث تم توصيله حتى يتسنى تسجيل الجهاز الحادي عشر.
- هذا الجهاز متوافق مع وظيفة الاقتران السهل من Apple. عند توصيل جهاز iPod touch أو جهاز iPhone بهذا الجهاز، يظهر مربع حوارى للتأكيد. يتم تسجيل الهاتف الذكي كجهاز بلوتوث عن طريق إجراء عملية التأكيد على هذا الجهاز أو هاتف iOS الذكي.

اتبع الخطوات ١ و ٢ و ٣ للتسجيل.

الخطوة ١: تسجيل جهاز بلوتوث

١ ابحث عن الجهاز ("KW-M****") من الهاتف الذكي/الهاتف الجوال الخاص بك.

٢ أدخل كود PIN في الهاتف الذكي/الهاتف الجوال الخاص بك. تم تعيين كود PIN ليكون "٠٠٠٠" ككود افتراضي.



● SSP (الاقتران البسيط والأمن للبلوتوث) أو إصدار أحدث

١ ابحث عن الجهاز ("KW-M****") من الهاتف الذكي/الهاتف الجوال الخاص بك.

٢ قم بتأكيد الطلب على الهاتف الذكي/الهاتف الجوال والجهاز.



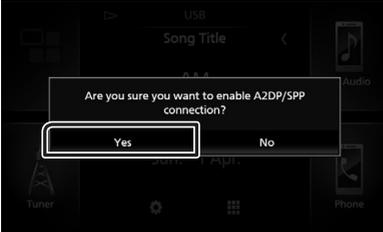
الخطوة ٢: إعدادات الاتصال

- عندما يكون ملف تعريف HFP مدعومًا، يتم اختيار التحدث الحر ١ أو ٢ للاتصال تلقائيًا والانتقال إلى الخطوة التالية.
- عندما يكون ملف تعريف A2DP أو SPP مدعومًا، يتصل الهاتف الخليوي أو مشغل الصوت تلقائيًا والانتقال إلى الخطوة التالية.
- إذا كانت الهواتف الخليوية و/أو مشغلات الصوت متصلة بالفعل، تظهر شاشة الاختيار.

١ اختر رقم الاتصال المراد استخدامه للتحدث الحر.



٢ حدّد ما إذا كنت تريد استخدام تطبيق مشغل الصوتيات بهاتفك الذكي عن طريق خاصية A2DP، والتطبيقات الأخرى بهاتفك الذكي عن طريق خاصية SPP. تظهر هذه الرسالة إذا كان الجهاز يدعم صوتيات البلوتوث (A2DP) أو الارتباط بالهاتف الذكي (SPP).



إعداد البلوتوث

١ اضغط على زر [FNC].

◀ تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [HOME].



◀ تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس [Settings].



◀ فتظهر نافذة قائمة الإعدادات SETUP.

٤ المس [Bluetooth].



◀ فتظهر نافذة الإعدادات SETUP للبلوتوث.

انظر الموضوع التالي بخصوص أوضاع الضبط المختلفة.

- توصيل جهاز البلوتوث (صفحة ٣٢)
- تغيير كود PIN (صفحة ٣٣)
- تغيير اسم الجهاز (صفحة ٣٣)

الخطوة ٣: نقل دليل الهاتف

١ حدّد ما إذا كنت تريد نقل بيانات دليل هاتفك.

تظهر هذه الرسالة إذا كان الجهاز يدعم خاصية الوصول لدليل الهاتف (PBAP).



تبدأ عملية نقل بيانات دليل الهاتف.

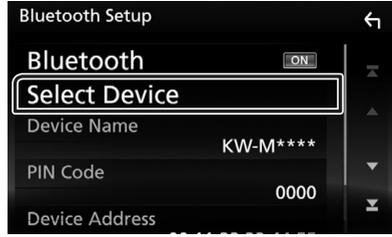
بعض الهواتف الذكية قد تطلب الإذن للوصول إلى البيانات. وسوف تبدأ عملية نقل البيانات بعد موافقتك.



عند الانتهاء من نقل البيانات وإتمام الاتصال، تظهر أيقونة اتصال بلوتوث على الشاشة.

توصيل جهاز البلوتوث

المس [Select Device] في نافذة إعداد البلوتوث.



المس اسم الجهاز المراد توصيله.



فتظهر نافذة اختيار الخواص.

ملحوظة

• إذا أضاءت الإيقونة فهذا يعني أن الراديو يستخدم هذا الجهاز.

اضبط كل خاصية كما يلي.



TEL (HFP) 2 ، TEL (HFP) 1

الجهاز متصل بالوحدة كهاتف بخاصية التحدّث الحر 1 أو 2.

Audio (A2DP)/App (SPP)

الضبط لتبادل البيانات مع تطبيق مُثبّت في هاتف ذكي أو للاستخدام كمُشغّل للصوت.

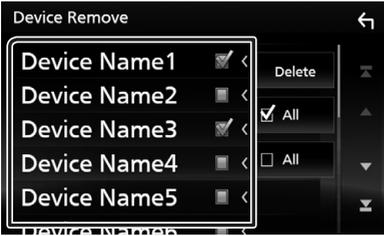
المس [Close].

لمسح جهاز البلوتوث المُسجّل

المس [Delete].



المس اسم الجهاز لاختياره.



All

تحديد جميع أجهزة البلوتوث.

All

محو كل علامات الاختيار.

المس [Delete].

فتظهر رسالة تأكيد.

المس [Yes].

تشغيل جهاز صوت بلوتوث

يمكن التحكم في معظم الوظائف من خلال نافذة التحكم في مصدر التشغيل.

لدخول مصدر البلوتوث، المس الأيقونة [BT Audio] بشاشة اختبار المصدر. (صفحة ١٠)

عمليات التشغيل الأساسية للبلوتوث

نافذة التحكم



1 اسم الجهاز / []

اسم الجهاز الموض.

[] : يقوم بتكرار المقطع/المجلد الحالي. كل مرة تلمس فيها هذا المفتاح، تتبدل طريقة التكرار بالترتيب التالي، تكرر الملف ()، تكرر المجلد ()، تكرر كافة الأغاني ()، إيقاف التكرار ()

[] : يقوم بتشغيل جميع المقاطع الموجودة في المجلد الحالي بشكل عشوائي، كل مرة تلمس فيها هذا المفتاح، تتبدل طريقة التشغيل العشوائي بالترتيب التالي، تشغيل عشوائي للمجلد ()، تشغيل عشوائي لكافة الأغاني ()، إيقاف التشغيل العشوائي ()

2 نطاق عرض المعلومات *

يعرض معلومات بخصوص اسم المقطع.

3 مفاتيح التشغيل *

[Q]: يبحث عن ملف. راجع موضوع البحث عن ملف (صفحة ٣٤).

[<<] [>>]: يبحث عن البند السابق/التالي. المس وبتت إصبعك للتقديم السريع أو الإرجاع السريع.

[▶]: يقوم بالتشغيل.

[||]: يوقف التشغيل مؤقتًا.

[🔊]: المس لخفض/استعادة مستوى الصوت.

تغيير كود PIN

1 المس [PIN Code] في نافذة إعداد البلوتوث.

◀ فظهر نافذة تحديد كود PIN.

2 المس [BS] وبتت إصبعك.

3 أدخل كود PIN.



4 المس [SET].

تغيير اسم الجهاز

1 المس [Device Name] في نافذة إعداد البلوتوث.

◀ فظهر نافذة تغيير اسم الجهاز.

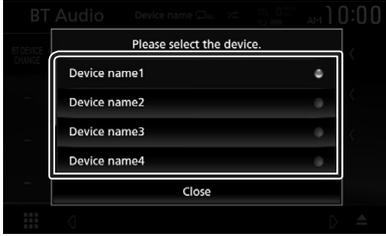
2 المس [BS] وبتت إصبعك.

3 أدخل اسم الجهاز.



4 المس [Enter].

٢ المس اسم الجهاز المراد توصيله.



٣ المس [Close].

١ البحث عن ملف

١ المس [Q].

٢ المس المجلد أو الملف المرغوب.



عند قيامك بلمس مجلد، يمر عرض محتوياته.

٣ المس البند المرغوب من لائحة المحتويات.

← فيبدأ تشغيلها.

ملحوظة

• لمعرفة العمليات التي يمكن إجراؤها في نافذة اللائحة، راجع موضوع نافذة القوائم (صفحة ١٣).

4 لوحة الوظائف

المس الجانب الأيسر من النافذة لعرض لوحة الوظائف. المس مرة أخرى لإغلاق اللوحة.

- [BT DEVICE CHANGE] : يحدّد الجهاز للتوصيل عن طريق بلوتوث الصوتيات (A2DP) أو التطبيق (SPP). أنظر موضوع توصيل صوت بتقنية بلوتوث (صفحة ١٤).

5 مؤشر طريقة التشغيل/وقت التشغيل

▶، ||، ▶ مؤشر طريقة التشغيل الحالية
مدلولات الأيقونات هي كما يلي،
▶ (التشغيل)، ▶▶ (تقديم سريع)، ◀◀ (إرجاع سريع)، || (إيقاف مؤقت)، ■ (إيقاف).

* تظهر هذه العناصر فقط عندما يكون مشغل الصوت الذي يدعم ملف التعريف AVRCP متصلاً.

ملحوظة

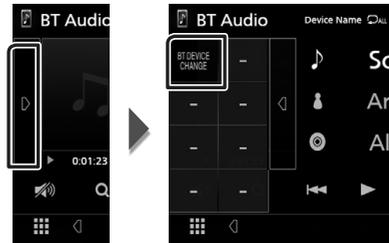
- تختلف أزرار التشغيل والمؤشرات والمعلومات المعروضة على الشاشة تبعاً للجهاز المتصل.
- في حالة عدم ظهور مفاتيح التشغيل فقم بالتشغيل من المشغل نفسه.
- تبعاً لنوع هاتفك الجوال أو مشغل الصوتيات يمكنك سماع الصوت والتحكم فيه ولكن ربما لا تظهر لك معلومات نصية.
- إذا كانت شدة الصوت منخفضة للغاية، فقم برفعها عن طريق هاتفك الجوال أو مشغل الصوتيات.

١ توصيل صوت بتقنية بلوتوث

يحدّد الجهاز للتوصيل عن طريق بلوتوث الصوتيات (A2DP) أو التطبيق (SPP).

١ المس [] على الجانب الأيسر من النافذة.

المس [BT DEVICE CHANGE].



● اختر هاتف جوال لاستخدامه

عند توصيل اثنين من الهواتف المحمولة

(١) المس [Device name1] [Device name2] لاختيار الهاتف الذي تريد استخدامه.

● Bluetooth SETUP (إعداد البلوتوث)

(١) المس [Bluetooth].

فتظهر نافذة الإعداد SETUP للبلوتوث.

ملحوظة

- قد تختلف أيقونات الحالة مثل أيقونة البطارية والهوائي المعروضة عن تلك المعروضة بالهاتف الجوال.
- قد يؤدي ضبط الهاتف الجوال في الطريقة الخاصة إلى إيقاف فعالية وظيفة التحدث الحر.

الاتصال عن طريق سجل المكالمات

(١) المس [Phone].

(٢) اختر رقم الهاتف من اللائحة.



الاتصال عن طريق إدخال رقم هاتف

(١) المس [Keypad].

(٢) أدخل رقم الهاتف باستخدام مفاتيح الأرقام.



(٣) المس [Phone].

استخدام جهاز التحدث الحر

يمكنك استخدام وظيفة الهاتف عن طريق توصيل الهاتف العامل بتقنية بلوتوث بهذا الجهاز.

ملحوظة

- عند توصيل Apple CarPlay أو Android Auto، لا يمكن استخدام خاصية التحدث الحر عبر بلوتوث والوصلتين المخصصتين لتوصيل الأجهزة المزودة بالبلوتوث. يمكن فقط استخدام وظيفة التحدث الحر Android Auto أو Apple CarPlay.

إجراء مكالمة

(١) اضغط على زر [FNC].



← تظهر القائمة المنبثقة.

(٢) المس [Phone].



← فتظهر نافذة التحدث الحر.

ملحوظة

- إذا كان هاتفك المحمول يدعم خاصية الوصول لدليل الهاتف (PBAP)، عندئذٍ يمكنك عرض دليل الهاتف ولاحات الاتصال على الشاشة العاملة باللمس عندما يكون الهاتف المحمول موصولاً.
- دليل الهاتف: حتى ١٠٠٠ مُدخل
- حتى ٥٠ من السجلات المُدخلة بما في ذلك المكالمات الصادرة، المكالمات الواردة، والمكالمات الفائتة

(٣) اختر طريقة اتصال.



• [Phone]: الاتصال باستخدام سجل المكالمات

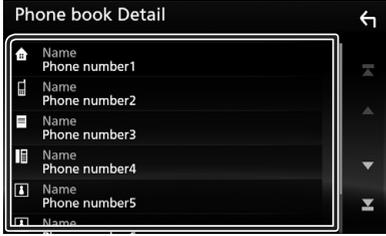
• [Keypad]: الاتصال باستخدام دليل الهاتف

• [Star]: الاتصال عن طريق رقم مخزن

• [Keypad]: الاتصال عن طريق إدخال رقم الهاتف

• [Voice Search]: التعرف على الصوت (صفحة ٣٦)

٥ اختر رقم الهاتف من اللائحة.



ملحوظة

يمكنك ضبط اللائحة بحيث يكون الترتيب باسم العائلة أو الاسم الأول. لمعرفة التفاصيل، انظر موضوع إعداد التحدث الحر (صفحة ٣٩).

١ التعرف على الصوت

يمكنك الوصول إلى وظيفة التعرف على الصوت بالهاتف الجوال المتصل بهذا الجهاز. يمكنك البحث في دليل الهاتف الجوال عن طريق الصوت (تعتمد الوظيفة على نوع الهاتف الجوال).

١ اضغط على الزر [FNC] لمدة ثانية واحدة.

اضغط لمدة ثانية واحدة



فتظهر نافذة التعرف على الصوت.

٢ ابدأ في الكلام.

ملحوظة

يمكنك استخدام وظيفة التعرف على الصوت عن طريق لمس بنافذة التحدث الحر.

الاتصال عن طريق رقم مخزن

١ المس .

٢ المس الاسم أو رقم الهاتف.



الاتصال عن طريق دليل الهاتف

١ المس .

٢ المس .

٣ اختر الأحرف الأولى.



لا تظهر الأحرف التي لا تتطابق مع أي اسم.

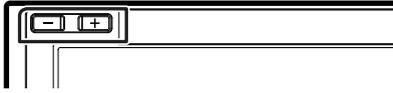
يمكن البحث عن حرف أول ذو سمة مميزة مثل الحرف "ت".

باستخدام حرف بدون سمة مميزة مثل الحرف "u". لا يمكن البحث عن حرف ذو سمة مميزة في جملة.

٤ اختر الشخص الذي تريد الاتصال به من القائمة.



- ضبط صوت وحدة الاستقبال
اضغط على الزر [-] أو [+].



- خاصية كتم صوتك

المس [📞] لكتم الصوت أو عدم كتم الصوت.

- تفعيل نغمة الاتصال

المس [DTMF] لعرض نافذة إدخال النغمات. يمكنك إرسال النغمات من خلال لمس المفاتيح المرغوبة بالنافذة.

- تحويل خرج الصوت

في كل مرة تلمس فيها [📞] / [📞] يتم تحويل خرج الصوت بين الهاتف الخليوي والسماعة.

- مكالمة الانتظار

عندما تتلقى مكالمة أثناء التحدث في مكالمة أخرى، يمكنك الرد على المكالمة التي تلقيتها مؤخراً باللمس فوق [📞]. المكالمة الحالية قيد الانتظار.

في كل مرة تلمس [📞]، يتم تغيير المتصل.

عند قيامك بلمس [📞]، يتم إنهاء المكالمة الحالية والانتقال إلى المكالمة قيد الانتظار.

- إغلاق الشاشة المنبثقة للتحدث الحر

المس [X] لإغلاق الشاشة المنبثقة للتحدث الحر. لعرضه مرة أخرى، المس [📞] بعد الضغط على الزر [FNC].

استقبال مكالمة

- 1 المس [📞] للرد على مكالمة هاتفية أو
- 2 الرفض مكالمة واردة.



ملحوظة

• أثناء مراقبة كاميرا الرؤية لا تظهر هذه النافذة حتى في حالة ورود مكالمة.

إنهاء مكالمة

- 1 أثناء التحدث، المس [📞].

العمليات التي يمكن إجراؤها أثناء المكالمة



- اضبط مستوى صوتك

1 المس [Speech Quality].

2 المس [🔊] أو [🔇] للخيار [Microphone Level].



Delete ■

لحذف الرقم المحدد مسبقاً، المس [Delete] ثم المس [OK] بنافذة التأكيد.

نقل دليل الهاتف ■

يمكنك نقل دليل الهاتف في هاتفك الذكي العامل بتقنية بلوتوث عن طريق خاصية الوصول لدليل الهاتف (PBAP).

١ المس [] .

٢ المس [] .

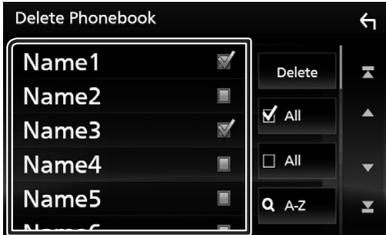


◀ تبدأ عملية نقل بيانات دليل الهاتف.

حذف دليل الهاتف

١ المس [] .

٢ المس الاسم لاختياره.



■ All

تحديد جميع المربعات.

■ All

محو كل علامات الاختيار.

٣ المس [Delete].

◀ فتظهر رسالة تأكيد.

٤ المس [OK].

الضبط المسبق للأرقام الهاتفية ■

يمكنك تسجيل الأرقام الهاتفية التي تستخدمها باستمرار في هذه الوحدة.

١ المس [★].

٢ المس [Edit].



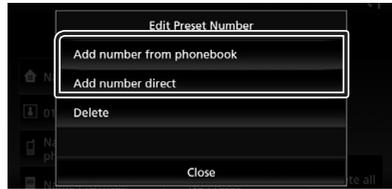
٣ اختر موضع الضبط المسبق.



■ Delete all

لحذف كل الأرقام المحددة مسبقاً، المس [Delete all] ثم المس [OK] بنافذة التأكيد.

٤ اختر طريقة الضبط المسبق.



■ Add number from phonebook

حدّد الرقم المراد ضبطه مسبقاً بالرجوع إلى "الاتصال عن طريق دليل الهاتف". راجع موضوع الاتصال عن طريق دليل الهاتف (صفحة ٣٦).

■ Add number direct

أدخل رقم الهاتف مباشرة والمس [SET]. راجع موضوع الاتصال عن طريق إدخال رقم هاتف (صفحة ٣٥).

*Auto Response ■

يضبط زمن الاستجابة التلقائية للرد على مكالمات واردة.

OFF (افتراضي): خاصية الرد الأوتوماتيكي غير متاحة.

30 / 25 / 20 / 15 / 10 / 5 / 1 : ضبط زمن زنين الهاتف (بالثانية).

Auto Pairing ■

في حالة الضبط على "ON" (تشغيل)، يتم ضبط وظيفة الاقتران الأوتوماتيكي من Apple على التسجيل الأوتوماتيكي لجهاز iPod touch أو جهاز iPhone على هذا الجهاز.

ON (افتراضي): تستخدم وظيفة الاقتران الأوتوماتيكي من Apple.

OFF : لا تستخدم وظيفة الاقتران الأوتوماتيكي من Apple.

Sort Order ■

يضبط كيفية ترتيب دليل الهاتف الجوال.

First : يرتب بالاسم الأول.

Last (افتراضي): يرتب باسم العائلة.

Echo Cancel Level ■

يضبط مستوى إلغاء صدى الصوت.

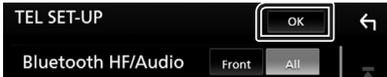
القيمة القياسية هي "0".

Noise Reduction Level ■

يقلل الضوضاء الصادرة من البيئة المحيطة بدون تغيير في شدة صوت الميكروفون. استخدم وضع الضبط هذا عندما يكون صوت المتصل غير واضح. القيمة القياسية هي "0".

* سواء تم ضبط الفترة الزمنية للرد الأوتوماتيكي من هذا الجهاز أو ضبط الفترة الزمنية من الهاتف الجوال، مهما كان قصراً، فستصبح سارية المفعول.

المس [OK] V



إعداد التحديث الحر

يمكنك إجراء العديد من أوضاع الضبط لوظيفة التحديث الحر.

1 اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس [Home].



تظهر النافذة الرئيسية.

3 المس [Settings].



تظهر نافذة قائمة الإعدادات SETUP.

4 المس [Bluetooth].

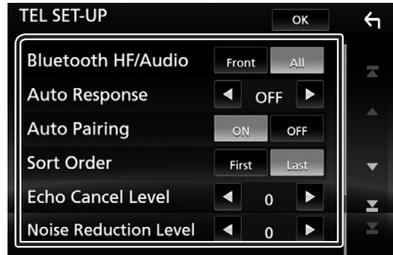


تظهر نافذة الإعدادات SETUP للبلوتوث.

5 المس [TEL SETUP].

تظهر نافذة إعدادات الهاتف TEL SETUP.

6 اضغط في كل مرة كما يلي.



Bluetooth HF/Audio ■

اختر السماعات التي يخرج منها صوت الهاتف الجوال (كصوت المكالمات الهاتفية ونغمة الرنين) وصوت مشغل صوتيات بلوتوث.

Front : يخرج الصوت من السماعات الأمامية.

All (افتراضي): يخرج الصوت من جميع السماعات.

المكونات الخارجية الأخرى

كاميرا الرؤية

ملحوظة

- لتوصيل كاميرا، أنظر صفحة ٧٣.
- لاستخدام كاميرا الرؤية الخلفية، يجب توصيل سلك REVERSE. (صفحة ٧١)
- إذا كان خيار [Rear Camera Interruption] مضبوطاً على وضع التشغيل، يتم عرض شاشة الكاميرا عندما تقوم بتحويل جهاز تعشيق التروس إلى وضع الرجوع للخلف (R).

عرض شاشة الكاميرا

١ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس الزر [Camera].



← فتظهر نافذة كاميرا الرؤية.

٣ اضغط كل بند كما يلي.

لمس رسالة التنبيه، المس الشاشة.



1 إيقاف تشغيل الكاميرا

المس للخروج من نافذة الكاميرا.

إعداد الكاميرا

١ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [Home].

← تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس [Settings].

← فتظهر نافذة قائمة الإعدادات SETUP.

٤ المس الزر [Camera].



← فتظهر نافذة الكاميرا.

٥ اضغط في كل مرة كما يلي.

Rear Camera Interruption

ON (افتراضي): يعرض الصورة من كاميرا الرؤية الخلفية عندما تختار التعشيق الخلفية (R).

OFF: اختر وضع الضبط هذا إذا لم تكن الكاميرا موصلة.

Parking Guidelines

يمكنك عرض إشارات الانتظار لكي تتمكن من إيقاف السيارة بسهولة عندما تقوم بتحويل جهاز تعشيق التروس إلى وضع الرجوع للخلف (R).

القيمة القياسية هي "ON".

Guidelines SETUP

إذا قمت بتحديد [ON] لتشغيل [Parking Guidelines]، فاضبط إشارات الانتظار. أنظر لضبط إشارات الانتظار (صفحة ٤٦).

مشغلات الصوت/الفيديو الخارجية – AV-IN

- ١ قمر بتوصيل مكوّن خارجي إلى طرف إدخال الصوت والفيديو AV-IN. (صفحة ٦٢)
- ٢ اضغط على زر [FNC].
 < تظهر القائمة المنبثقة.
- ٣ المس [HOME].
 < تظهر النافذة الرئيسية.
- ٤ المس [Grid].
- ٥ حدد إدخال الصوت والصورة [AV-IN] كمصدر للتشغيل. (صفحة ١٠)
- ٦ قمر بتشغيل المكوّن المتصل وابدأ في تشغيل المصدر.

استخدام وحدة الملاحة الخارجية (خارج منطقة أوقيانوسيا)

يمكنك توصيل وحدة ملاحة (متوفرة في الأسواق) بطرف إدخال الملاحة بحيث يمكنك عرض شاشة الملاحة. (صفحة ٦٢)
 يصدر توجيه الملاحة عن طريق السماعات الأمامية حتى أثناء الاستماع لمصدر صوتي.

عرض نافذة الملاحة

- ١ اضغط على زر [FNC].
 < تظهر القائمة المنبثقة.
- ٢ المس الزر [DISP].
 < تظهر نافذة الملاحة.



ملحوظة

- المس [DISP] في نافذة القائمة المنبثقة لانتقال إلى نافذة الملاحة. تُتاح هذه العملية عندما يكون [DISP Key] مضبوطاً على [NAV] في نافذة [User Interface]. (صفحة ٤٤)

لضبط إرشادات الانتظار

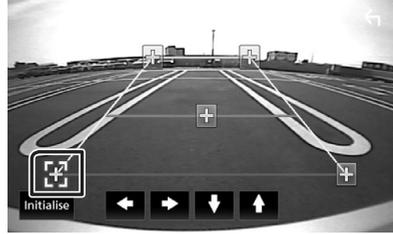
ملحوظة

- قمر بتركيب كاميرا الرؤية الخلفية في مكان مناسب وفقاً للتعليمات المرفقة مع كاميرا الرؤية الخلفية.
- عند ضبط خطوط دليل صف السيارة، تأكد من استخدام فرامل الإيقاف الدائم لمنع تحرك السيارة.

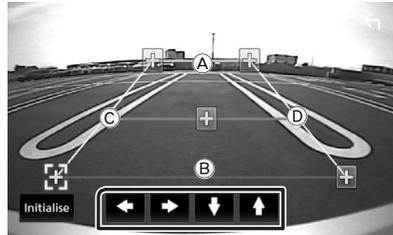
- ١ المس [ON] من [Parking Guidelines] في نافذة الكاميرا. (صفحة ٤٠)

- ٢ المس [Guidelines SETUP] في نافذة الكاميرا.

- ٣ اضبط إرشادات الانتظار من خلال اختيار العلامة [X].



- ٤ ضبط موضع العلامة المختارة.



تأكد من أن (A) و (B) متوازيان أفقيًا وأن (C) و (D) لهما نفس الطول.

ملحوظة

- المس [Initialise] ثم المس [Yes] لضبط جميع علامات [X] على الوضع الافتراضي المبدئي.

مواليف التلفزيون

يمكنك توصيل مواليف التلفزيون (المتوفر بالأسواق) بهذا الجهاز ومشاهدة التلفزيون.

التحضير

- عند استخدام وظيفة التحكم في التلفزيون، قم بتوصيل مواليف التلفزيون (TV Tuner) (المتوفر بالأسواق) واضبط عنصر تحكم مواليف التلفزيون من إنتاج جهة أخرى في إعداد الصوتيات والمرئيات (صفحة ٤٧) على ON (تشغيل).
- يمكن التحكم في مواليف التلفزيون باستخدام وحدة التحكم عن بُعد المرفقة معه من خلال أداة الاستشعار عن بُعد الموجودة باللوحة الأمامية من هذا الجهاز.

١ اضغط على زر [FNC].

◀ تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس | 🏠 |.

◀ تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس | 📺 |.

٤ حدد إدخال الصوت والصورة [AV-IN] كمصدر للتشغيل. (صفحة ١٠)

٥ المس نطاق عرض المفتاح .



■ يخفي المؤشرات والأزرار.

المس [Hide].

■ قم بتغيير القناة.

المس [CH▲]، [CH▼].

إعداد الملاحه

١ اضغط على زر [FNC].

◀ تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس | 🏠 |.

◀ تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس | ⚙️ |.

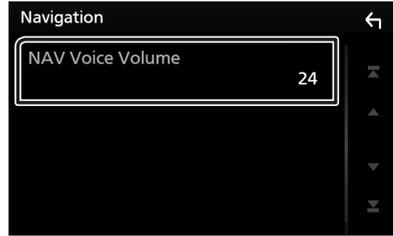
◀ فتظهر نافذة قائمة الإعداد [SETUP].

٤ المس الزر [Navigation].



◀ فتظهر نافذة إعداد الملاحه [Navigation SETUP].

٥ اضغط في كل مرة كما يلي.



■ NAV Voice Volume

يُضبط شدة صوت الإرشاد الصوتي لنظام الملاحه. القيمة القياسية هي "24".

إعداد النظام

ملحوظة

• يمكن بدء أية عملية في هذا الجزء من خلال قائمة الوظائف المتعددة.

١ اضغط على زر [FNC].

◀ تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس على .

◀ تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس على .

انظر الموضوع التالي بخصوص أوضاع الضبط المختلفة.

- إعداد الصوتيات والمرئيات (صفحة ٤٧)
- إعداد الشاشة (صفحة ٤٦)
- ضبط واجهة الاستخدام (صفحة ٤٤)
- إعداد الكاميرا (صفحة ٤٠)
- إعداد وظائف خاصة (صفحة ٤٥)
- إعداد البلوتوث (صفحة ٣٦)
- إعداد الحماية (صفحة ٧)

إعداد شكل الشاشة

يمكنك ضبط جودة الصورة في الفيديو أو في نافذة القائمة، وخلافه.

١ اضغط على زر [FNC].

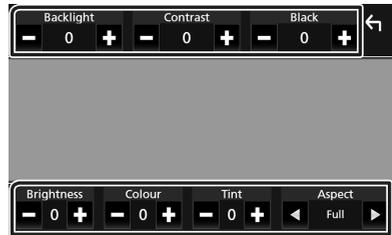
◀ تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [Screen Adjust].



◀ فتظهر نافذة التحكم في الشاشة.

٣ اضغط كل بند كما يلي.



■ Backlight / Contrast / Black / Tint / Colour / Brightness

يُضبط كل بند.

■ Aspect

اختيار طريقة عرض النافذة.

Full : تغيير نسبة أبعاد الفيديو ويُعرض بكامل الشاشة.

Normal : يُعرض الفيديو بنسبة ٤:٣.

Auto :

يعرض الفيديو بكامل الشاشة رأسيًا أو أفقيًا مع عدم تغيير النسبة.

ملحوظة

• تختلف بنود الضبط تبعًا لمصدر التشغيل الحالي.

إعداد واجهة المستخدم

يمكنك إعداد بارامترات واجهة الاستخدام.

١ اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [Home].

تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس [Settings].

فتظهر نافذة الإعداد SETUP.

٤ المس [User Interface].



تظهر نافذة واجهة الاستخدام.

٥ اضغط في كل مرة كما يلي.

Steering Remote Controller

يضبط الوظيفة المرغوبة في جهاز التشغيل عن بعد من المقود. راجع وظيفة موالفة جهاز التشغيل عن بعد من المقود (صفحة ٤٥).

Beep

يقوم بتشغيل أو إيقاف صوت لمس الأزرار. القيمة القياسية هي "ON".

Language Select

يختار لغة.

Touch Panel Adjust

ضبط كوضع حساسية اللمس على لوحة اللمس. (صفحة ٤٤)

Clock

GPS-SYNC (افتراضي): يقوم بمزامنة وقت الساعة مع النظام العالمي لتحديد المواقع GPS.

Manual: يقوم بضبط الساعة يدويًا

Time Zone

اختر المنطقة الزمنية.

Clock Adjust

إذا اخترت [Manual] للساعة، عندئذ اضبط التاريخ والوقت يدويًا. (صفحة ٤٤)

DISP Key

اختر نافذة المصدر المعروضة في حال الضغط على [DISP] في نافذة القائمة المنبثقة.

NAV: ينتقل إلى نافذة الملاحة من وحدة الملاحة المتصلة عن طريق الضغط على الزر. (صفحة ٤١) (المناطق غير المشمولة: أوقيانوسيا)

Mirroring (افتراضي): ينتقل إلى نافذة App من جهاز iPod touch
Android/iPhone/touch المتصل أو ينتقل إلى نافذة Apple CarPlay من جهاز iPhone المتصل بالضغط على الزر. (صفحة ١٤)

OFF: عرض نافذة التحكم في مصدر التشغيل الحالي.

٦ قم بضبط التاريخ والوقت يدويًا.

١ المس [Clock] في نافذة واجهة المستخدم.

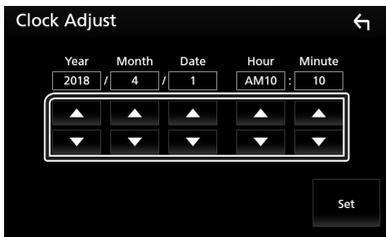
٢ حدد [Manual].

٣ المس [Time Zone] في نافذة واجهة المستخدم.

٤ اختر المنطقة الزمنية.

٥ المس [Clock Adjust] في نافذة واجهة المستخدم.

٦ اضبط التاريخ، ثم اضبط الوقت.



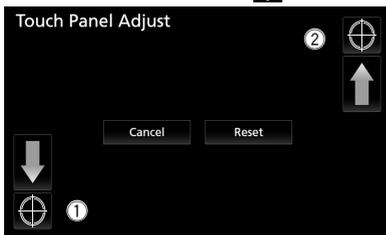
٧ المس [Set].

ضبط لوحة اللمس

١ المس [Touch Panel Adjust] في نافذة واجهة الاستخدام.

تظهر نافذة ضبط لوحة اللمس.

٢ اتبع التعليمات الواردة على الشاشة والمس وتبّت إصبعك في منتصف الشكّلين [1] و [2].



ملحوظة

- لإلغاء ضبط لوحة اللمس، المس [Cancel].
- لإعادة تعيين الحالة الأولية، المس [Reset].

إعداد وظائف خاصة

يمكنك إعداد بارامترات خاصة.

1 اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس |  |

← تظهر النافذة الرئيسية.

3 المس |  |

← فتظهر نافذة الإعداد SETUP.

4 المس [Special].



← فتظهر نافذة الوظائف الخاصة.

0 اضغط في كل مرة كما يلي.

■ DEMO

اضبط طريقة الاستعراض. القيمة القياسية هي "ON".

■ SETUP Memory

لتأمين عملية استعادة/مسح ذاكرة إعدادات ضبط الصوت أو لإلغاء تأمينها.

■ Audio SETUP Memory

يحفظ إعدادات الصوتيات الحالية.

• خافت الصوت التدرجي/ التوازن، السماعة/ التقاطع، الإكوليزر (الوضع المضبوط مسبقاً من المستخدم، مستوى SW)، الموضع/ وظيفة DTA، المؤثرات الصوتية (صفحة ٤٨)

■ Audio SETUP Recall

يستعيد إعدادات الصوتيات المحفوظة.

■ Audio SETUP Clear

يمسح ذاكرة إعداد الصوت وإعدادات الصوت المحفوظة حالياً.

■ Software Information

تحقق من إصدار البرمجيات الخاصة بهذا الجهاز. (صفحة ٤٦)

■ Open Source Licenses

يعرض تراخيص المصدر المفتوح.

■ Initialise

المس [Initialise] وبعد ذلك المس [Yes] لضبط جميع الإعدادات على الإعدادات الافتراضية الأولية.

• ذاكرة إعدادات الصوت تكون غير مهيأة.

وظيفة موالفة جهاز التشغيل عن بعد من المقود

تُتاح هذه الوظيفة فقط إذا كانت سيارتك مجهزة بالوحدة الكهربائية للتحكم عن بعد من المقود.

وإذا كان جهاز التشغيل عن بعد من المقود غير متوافق، فقد لا تكتمل عملية الموالفة وربما تظهر رسالة خطأ.

1 المس [Steering Remote Controller] في نافذة واجهة الاستخدام.

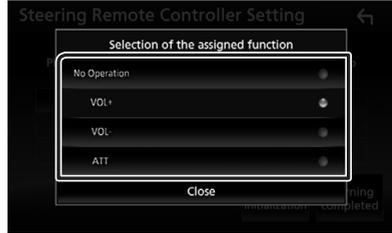
← فتظهر نافذة ضبط جهاز التشغيل عن بعد من المقود.

2 اضغط واستمر في الضغط على زر جهاز التشغيل عن بعد من المقود

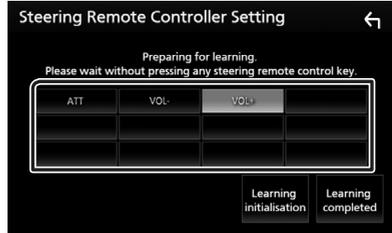
ملحوظة

• يمكنك موالفة الجهاز مع جميع الأزرار في كل مرة. وفي هذه الحالة اضغط على كل زر من الأزرار في كل مرة وبعد الضغط على جميع الأزرار المس [Learning completed] في نافذة ضبط جهاز التشغيل عن بعد من المقود. ومع ذلك تتعدى موالفة الوظائف الجديدة بعد القيام بهذه العملية.

3 المس الوظيفة التي تريد ضبطها.



4 كرر الخطوات ٢ و ٣ عند الزور.



0 المس [Learning completed].

ملحوظة

• عند تغيير وظيفة تمت موالفتها بالفعل، اضغط واستمر في الضغط على الزر الذي تريد تغييره في الخطوة ٢ ثم قم باللمس لاختيار الوظيفة المراد تغييرها من لائحة الوظائف.

• قم بتأكيد بنود الوظيفة القابلة للضبط بلائحة الوظائف. ولا يمكنك تعديل لائحة الوظائف.

• لهيئة المحتويات المس [Learning initialisation] الخاص بجهاز [Steering Remote Controller] في نافذة واجهة المستخدم. وبعد قيامك بلمس [Initialise]، تظهر رسالة تأكيد. اتبع الرسالة واستكمل العملية.

OSD Clock

حدّد ما إذا كنت ترغب في عرض الساعة أثناء مشاهدة فيديو ، وما إلى ذلك.

"ON" (تشغيل) (قياسي) / "OFF" (إيقاف)

Wallpaper Customize

تغيير صورة خلفية الشاشة. (صفحة ٤٦)

Viewing Angle

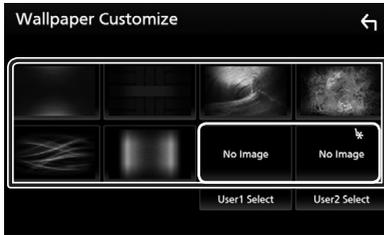
حتى إذا كان من الصعب عليك أن ترى الصورة على الشاشة، اضبط زاوية المشاهدة. كلما كانت القيمة أقل (سلبية)، تظهر الصورة على الشاشة أكثر بيضاء.

"0" (افتراضي) / "1" / "2" / "3"

تغيير صورة خلفية الشاشة

المس [Wallpaper Customize] في قائمة الشاشة.

اختر صورة.



* اختر صورة أصلية مُقدّمًا.

لتسجيل الصورة الأصلية

يمكنك تحميل صورة من جهاز USB المتصل وضبطها لتكون صورة خلفية الشاشة.

قبل إجراء هذه العملية من الضروري توصيل الجهاز المحفوظ عليه الصورة المراد تحميلها.

المس [Select User1] أو [Select User2] في نافذة تخصيص خلفية الشاشة.

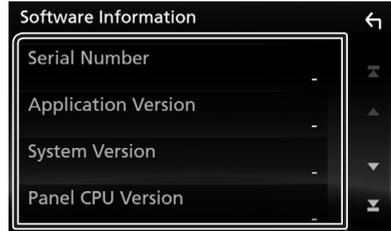
اختر الصورة المراد تحميلها.

**معلومات البرمجيات**

تحقق من إصدار البرمجيات الخاصة بهذا الجهاز.

المس [Software Information] في شاشة الوظائف الخاصة.

قم بتأكيد إصدار البرمجيات.

**ملحوظة**

- للتعرف على كيفية تحديث البرمجيات، راجع دليل إجراء التحديث المعنى المرفق مع البرمجيات.

ضبط الشاشة

1 اضغط على زر [FNC].

< تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس [Home].

< تظهر النافذة الرئيسية.

3 المس [Settings].

< فتظهر نافذة الإعداد SETUP.

4 المس [Display].



< فتظهر نافذة قائمة الشاشة.

0 اضغط في كل مرة كما يلي.

Dimmer

اختيار طريقة ضبط شدة الإضاءة.

OFF : لا يتم خفض شدة إضاءة شاشة العرض والأزرار.

ON : يتم خفض شدة إضاءة شاشة العرض والأزرار.

SYNC (افتراضي): يقوم بتشغيل أو إيقاف ضبط شدة الإضاءة عندما يتم تشغيل أو إيقاف مفتاح التحكم في أضواء السيارة.

إعداد الصوتيات والمرئيات

يمكنك ضبط بارامترات الصوتيات والمرئيات.

١ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [Home].

← تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس [Settings].

← فتظهر نافذة الإعداد SETUP.

٤ المس [AV].



← فتظهر نافذة الصوتيات والفيديو.

٥ اضغط في كل مرة كما يلي.

TV Tuner Control

يضبط عند توصيل موالف التلفزيون بـ AV INPUT (دخل الصوت والفيديو).

ON : يتم الضبط على ON (تشغيل) عند التوصيل بموالف تلفزيون

من إنتاج جهة أخرى. يتم ضبط اسم AV-IN للتلفزيون. إذا

قمت بتوصيل موالف التلفزيون المصنوع بواسطة DOS وقمت

بمشاهدة التلفزيون، فيمكنك إجراء بعض عمليات التشغيل

البيسطة بلمس شاشة هذا الجهاز.

OFF (افتراضي): يتم الضبط على OFF (إيقاف تشغيل) عند

التوصيل بموالف تلفزيون من إنتاج جهة أخرى.

AV-OUT

يمكنك تحديد جهاز صوتيات ومرئيات (AV) ليكون خرجًا من منفذ خرج الصوتيات والمرئيات (AV OUTPUT).

iPod أو AV-IN أو USB أو iPod

• لا يمكنك تحديد جهاز iPod إذا كان متصلاً عن طريق البلوتوث.

• إذا قمت بتحديد USB أو iPod أو Spotify أو بلوتوث الصوتيات

أو Android Auto أو Apple CarPlay أو Mirroring (WebLink)

كمصدر رئيسي، عندئذ لا يمكنك تحديد USB أو iPod كمصدر

خرج للصوتيات والمرئيات (AV).

Driving Position

حدد موضع القيادة (يسار أو يمين).

“Right” / “Left” (قياسي)

٣ المس [Enter].



← فيتم تحميل الصورة المختارة وتعود شاشة العرض إلى نافذة تخصيص خلفية الشاشة.

ملحوظة

- يؤدي لمس [Left] إلى تدوير الصورة عكس عقارب الساعة.
- يؤدي لمس [Right] إلى تدوير الصورة في اتجاه عقارب الساعة.
- ملفات الصور: JPEG (.jpg, .jpeg), PNG (.png), BMP (.bmp)

التحكم في الصوتيات

إعداد نظام السماعات ثلاثية الاتجاه

اختر طريقة إعداد شبكة الفاصل الملائمة وفقاً لنظام السماعات (نظام السماعات ثنائي الاتجاه أو نظام السماعات ثلاثي الاتجاه).

١ اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس على [HOME].

تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس على [Grid].

تظهر نافذة اختيار المصدر.

٤ المس الزر [AV Off].

٥ اضغط على الزر [FNC] (1) والزر [-] (2) لمدة ثانية واحدة في نفس الوقت.



تظهر شاشة اختيار نظام السماعة.

٦ اختر طريقة شبكة الفاصل.



تظهر شاشة تأكيد.

٧ المس على [Yes].

ملحوظة

- عند اختيار نظام السماعات ثلاثية الاتجاه، يتم تعطيل الوظائف التالية.
 - التحكم في مناطق الصوت
 - ترويسة التحكم العام في الصوتيات
 - التركيز الأمامي لنطاق الاستماع/ DTA.
- اختر السماعات التي يخرج منها صوت الهاتف الجوال لبلوتوث /HF صوتيات.
- صوت تنبيه إعداد واجهة المستخدم
- من شأن توصيل السماعات ثلاثية الاتجاه أثناء تحديد وضع ثنائي الاتجاه أن يكسر السماعات.

يمكنك إجراء العديد من عمليات الضبط، مثل موازنة الصوت أو مستوى الصب ووفر.

١ اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس على [HOME].



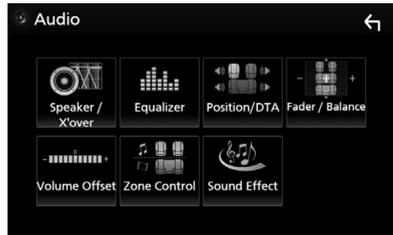
تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس على [Grid].



تظهر نافذة اختيار المصدر.

٤ المس على [Audio].



انظر الموضوع التالي بخصوص أوضاع الضبط المختلفة.

- إعداد السماعات/ التقاطع (صفحة ٤٩)
- التحكم في الإكواليزر (صفحة ٥١)
- تعيين موضع الاستماع/ وظيفة DTA (صفحة ٥٤)
- التحكم في الصوت بوجه عام (خافت الصوت التدريجي/ التوازن) (صفحة ٥١)
- فرق شدة الصوت (صفحة ٥٢)
- التحكم في مناطق الصوت (صفحة ٥٢)
- ضبط المؤثرات الصوتية (صفحة ٥٢)

Speaker

يمكنك اختيار نوع السماعة ومقاسها للحصول على أفضل مؤثرات صوتية.

عند تحديد نوع ومقاس السماعات سيتم تحديد شبكة الفاصل للسماعات أوتوماتيكيًا.

Location (للأمام والخلف فقط)

حدد موضع السماعة التي قمت بتثبيتها.

Tweeter (للأمام فقط)

يمكنك تحديد سماعة تويتر عند اختيار السماعات الأمامية.

لا يوجد، صغير، متوسط، كبير

X'over

يعرض نافذة إعداد الفاصل للسماعات.

يمكنك ضبط إعداد الفاصل الذي تم تحديده أوتوماتيكيًا عند اختيارك لنوع السماعة.

للإطلاع على التفاصيل، انظر إعداد شبكة الفاصل (صفحة ٥٠)

عند ضبط شبكة السماعات على ٣ مخارج:



ملحوظة

- للتعرف على كيفية التبديل إلى نظام السماعات ثلاثي الاتجاه، راجع موضوع إعداد نظام السماعات ثلاثية الاتجاه (صفحة ٤٨). من شأن توصيل السماعات ثلاثية الاتجاه أثناء تحديد وضع ثنائي الاتجاه أن يكسر السماعات.
- اختر "None" «لا شيء» إذا لم يكن لديك سماعات.

إعداد السماعات / X'over

١ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس على

← تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس على

← فتظهر نافذة اختيار المصدر.

٤ المس [Audio].

← تظهر شاشة الصوتيات.

٥ المس [Speaker/X'over].

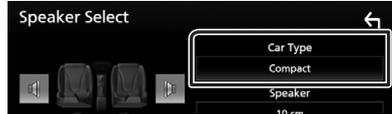


٦ اختر نوع السيارة.

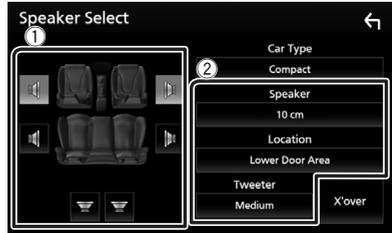
يمكنك ضبط طراز السيارة وشبكة السماعات، إلخ.

عند اختيار طراز سيارتك سيتم ضبط مزامنة التوقيت الرقمي

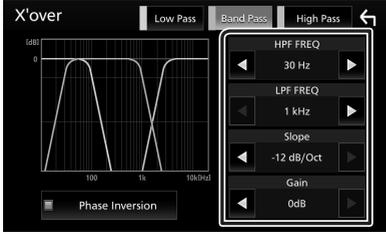
أوتوماتيكيًا (لضبط توقيت خرج الصوت لكل قناة) للحصول على أعلى مؤثرات صوتية محيطية.



٧ المس السماعة (١) المراد ضبطها واضبط كل بند (٢) كما يلي.



عند ضبط شبكة السماعات على ٣ مخارج:



■ HPF FREQ (جهير عالي)

لضبط فلتر الترددات العالية. (عند اختيار سماعة تويتير في شاشة اختيار السماعة)

■ HPF FREQ, LPF FREQ (جهير نطاق)

ضبط فلتر جهير النطاق. (عند اختيار سماعة النطاق الأوسط على شاشة اختيار السماعة)

■ HPF FREQ (جهير منخفض)

لضبط فلتر الترددات المنخفضة. (عند اختيار ووفر في نافذة اختيار السماعة)

■ Slope*

يحدد تدرج الفاصل.

■ Gain

يقوم بضبط الاكتساب لكل سماعة.

■ Phase Inversion*

يحدد طور سماعة تويتير والمدى الوسطي والووفر.

تحقق من [Phase Inversion] لتغيير المرحلة بمقدار ١٨٠ درجة.

* فقط عند ضبط وظيفة "HPF FREQ"/"LPF FREQ" على أي وضعية بخلاف "Through" في نافذة [X'over].

* فقط عند ضبط "Subwoofer" على أي وضعية باستثناء "None" بنافذة [Speaker Setup].

ملحوظة

- للتعرف على كيفية التبديل إلى نظام السماعات ثلاثي الاتجاه، راجع موضوع إعداد نظام السماعات ثلاثية الاتجاه (صفحة ٤٨). من شأن توصيل السماعات ثلاثية الاتجاه أثناء تحديد وضع ثنائي الاتجاه أن يفسر السماعات.

■ إعداد شبكة الفاصل

يمكنك تحديد تردد فاصل للسماعات.

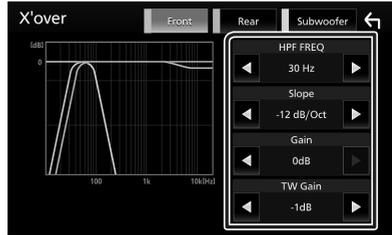
١ المس [X'over].



٢ المس السماعة للضبط.



٣ اضبط في كل مرة كما يلي.



■ HPF FREQ

لضبط فلتر الترددات العالية. (عند اختيار السماعة الأمامية أو الخلفية في نافذة اختيار السماعة)

■ LPF FREQ

لضبط فلتر الترددات المنخفضة. (عند اختيار سماعة الصب ووفر في نافذة اختيار السماعة)

■ Slope*

يحدد تدرج الفاصل.

■ Gain

يضبط مستوى السماعة الأمامية أوالسماعة الخلفية أو سماعة الصب ووفر.

■ TW Gain*

يضبط مستوى سماعة تويتير. (عند اختيار السماعة الأمامية في نافذة اختيار السماعة)

■ Phase Inversion*

يحدد طور خرج سماعة الصب ووفر.

تحقق من [Phase Inversion] لتغيير المرحلة بمقدار ١٨٠ درجة. (عند اختيار سماعة الصب ووفر في نافذة اختيار السماعة)

* فقط عند ضبط وظيفة "HPF FREQ"/"LPF FREQ" على أي وضعية بخلاف "Through" في نافذة [X'over].

* فقط عند ضبط "Tweeter" على وضع التشغيل "Small" أو "Medium" أو "Large" بنافذة [Speaker Setup].

* فقط عند ضبط "Subwoofer" على أي وضعية باستثناء "None" بنافذة [Speaker Setup].

التحكم في الإكوالايزر

يمكنك ضبط الإكوالايزر عن طريق اختيار وضع الضبط المُحسن لكل قنة.

1 اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس على .

تظهر النافذة الرئيسية.

3 المس على .

فتظهر نافذة اختيار المصدر.

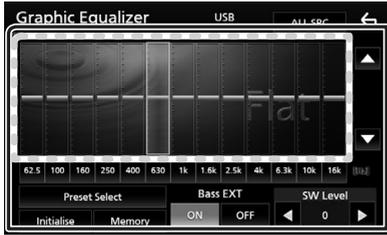
4 المس [Audio].

تظهر شاشة الصوتيات.

5 المس [Equalizer].



6 المس الشاشة واضبط الإكوالايزر الجرافيك كما تريد.



■ **مستوى تضخيم الصوت (النطاق ذو الإطار المنقَط)**

اضبط مستوى تضخيم الصوت عن طريق لمس كل شريط من أشربة التردد.

يمكنك اختيار شريط التردد وضبط مستواه عن طريق  و .

■ **Preset Select**

يعرض الشاشة لاسترجاع منحنى التعادل المضبوط مسبقاً.

■ **Memory**

يحفظ منحنى الإكوالايزر المعدَّل من "User1" إلى "User4".

■ **Initialise**

منحنى التعادل الحالي يعود إلى المستوى الأَقْي.

■ **ALL SRC**

تطبيق المعادل المضبوط على جميع المصادر. المس [ALL SRC] ثم المس [OK] على نافذة التأكيد.

■ **Bass EXT (إعدادات توسيع نطاق الجهير)**

في حالة تشغيلها، يتم ضبط التردد الأقل من ٦٢,٥ هرتز على نفس مستوى التضخيم للتردد ٦٢,٥ هرتز.

■ **SW Level**

يضبط شدة صوت سماعة الصب ووفر. هذا الوضع غير متاح إذا كان الصب ووفر مضبوط على "None". راجع موضوع إعداد السماعات/X'over (صفحة ٤٩).

التحكم العام في الصوتيات

1 اضغط على زر [FNC].

تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس على .

تظهر النافذة الرئيسية.

3 المس على .

تظهر نافذة اختيار المصدر.

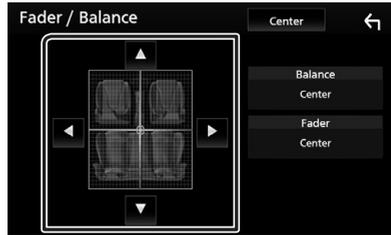
4 المس [Audio].

تظهر شاشة الصوتيات.

5 المس [Fader / Balance].



6 اضبط في كل مرة كما يلي.



■ **Fader / Balance**

اضبط موازنة الصوت حول النطاق الذي قمت بلمسه.  و  يقومان بضبط موازنة الصوت يمينا ويسارا.  و  يقومان بضبط موازنة الصوت أماما وخلفا.

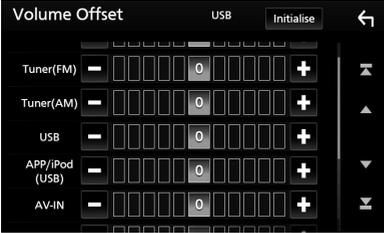
■ **Center**

مسح التعديل.

٥ المس [Volume Offset].



٦ المس [+] أو [-] لضبط المستوى.



Initialise

تعود الإعدادات إلى حالتها الأولية.

* إذا قمت برفع شدة الصوت أولاً، ثم قمت بخفض شدة الصوت باستخدام وظيفة فرق شدة الصوت "Volume Offset"، فقد يكون الصوت المتولد صاخبًا للغاية إذا قمت بالتحويل إلى مصدر تشغيل آخر بشكل مفاجئ.

التحكم في مناطق الصوت

يمكنك اختيار مصادر تشغيل مختلفة لكل من مواضع الجلوس الأمامية والخلفية بالسيارة.

١ اضغط على زر [FNC].

< تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [Home].

< تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس [Grid].

< فتظهر نافذة اختيار المصدر.

٤ المس [Audio].

< تظهر شاشة الصوتيات.

٥ المس [Zone Control].



< فتظهر نافذة التحكم في مناطق الصوت.

٦ المس [Zone Select].

٧ المس [Dual Zone].

استرجاع منحنى التعادل

١ المس [Preset Select].

٢ اختر منحنى التعادل.



ملحوظة

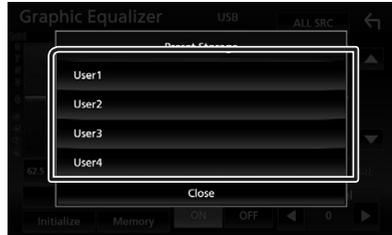
• يُتاح [iPod] فقط أثناء تشغيل جهاز iPod.

احفظ منحنى التعادل

١ اضبط منحنى التعادل.

٢ المس [Memory].

٣ اختر موضع الحفظ.



فرق شدة الصوت

اضبط شدة صوت مصدر التشغيل الحالي على نحو جيد لتقليل الفارق في شدة الصوت بين مصادر التشغيل المختلفة.

١ اضغط على زر [FNC].

< تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس [Home].

< تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس [Grid].

< فتظهر نافذة اختيار المصدر.

٤ المس [Audio].

< تظهر شاشة الصوتيات.

المؤثرات الصوتية

يمكنك ضبط المؤثرات الصوتية.

١ اضغط على زر [FNC].

← تظهر القائمة المنبثقة.

٢ المس .

← تظهر النافذة الرئيسية.

٣ المس .

← فتظهر نافذة اختيار المصدر.

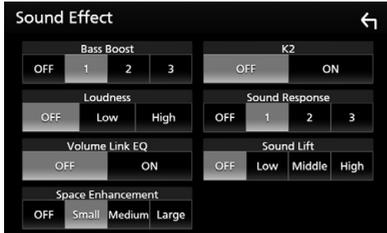
٤ المس [Audio].

← تظهر شاشة الصوتيات.

٥ المس [Sound Effect].



٦ اضغط في كل مرة كما يلي.



Bass Boost

يُضبط مقدار تعزيز الجهير بين "OFF" (إيقاف) / "1" / "2" / "3".

Loudness

يُضبط مستوى التضخيم للنغمات المنخفضة والعالية.

"OFF" (إيقاف)، "Low" «منخفض»، "High" «عال»

Volume Link EQ

يقلل ضوضاء القيادة برؤف عرض النطاق الترددي.

"OFF" (إيقاف)، "ON" (تشغيل)

Space Enhancement

تحديد شعور تعزيز مجال الصوت.

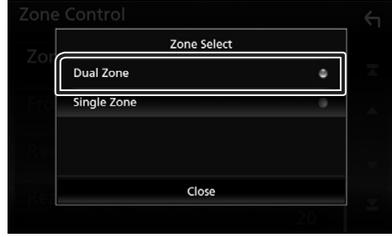
"OFF" (إيقاف) / "Small" (صغير) / "Medium" (متوسط) / "Large" (كبير).

وضع الضبط هذا غير متاح أثناء اختيار مصدر المؤلف.

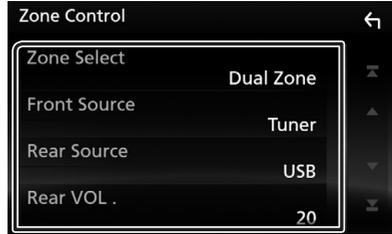
K2

لتشغيل/إيقاف وظيفة K2.

هي تقنية لاستنتاج وإكمال نطاق التردد المرتفع الذي تم حذفه أثناء التشفير، وذلك باستخدام خوارزمية خاصة.



٨ اضغط كل مصدر تشغيل كما يلي.



Zone Select

المس [Single Zone] لإيقاف وظيفة التشغيل ثنائي المناطق.

Front Source Rear Source

يختار مصدر تشغيل الصوتيات لكل منهما.

Rear VOL.

يُضبط مستوى صوت المصدر الخلفي.

ملحوظة

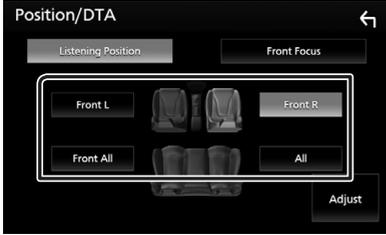
- عند تشغيل السماعة الخلفية، فإنه يتم أيضًا تحويل الصوت الذي يخرج من طرف توصيل AV OUTPUT (خرج الصوتيات والمرئيات) إلى نفس المصدر.
- عندما تكون وظيفة التشغيل ثنائي المناطق مضبوطة على وضع التشغيل، لا تُتاح الوظائف التالية.
 - إخراج الصوت من سماعة الصب ووفر
 - مستوى شدة سماعة الصب ووفر/ تعزيز عمق الصوت (صفحة ٥٢)
 - التحكم في الإكواليزر/المؤثرات الصوتية/نطاق الاستماع (صفحة ٥١، ٥٢، ٥٣)
 - إعداد السماعات (صفحة ٤٩)
 - تشغيل ملف مصدر الصوت عالي الدقة
- لا يمكنك تحديد جهاز iPod إذا كان متصلاً عن طريق البلوتوث.
- إذا قمت بتحديد USB أو iPod أو Spotify أو Pandora أو بلوتوث الصوتيات أو Mirroring (WebLink) أو Apple CarPlay أو Android Auto كمصدر أمامي، عندئذٍ لا يمكنك تحديد USB أو iPod كمصدر خلفي.

نطاق الاستماع

اضبط زمن تأخير الصوت بحيث يكون زمن التأخير بالسماعات الأقرب إلى المقعد المختار أكبر، وذلك حتى يصل الصوت الصادر من كل سماعة إلى المستمع في نفس الوقت.

المس [Listening Position] في نافذة الموضع /DTA.

اختر موضع الاستماع من بين [Front R] أو [Front L] أو [Front All] أو [All].



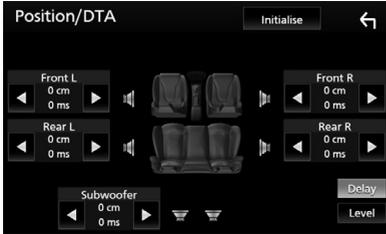
التحكم في قيمة DTA لنطاق الاستماع

يمكنك ضبط نطاق استماعك بمنتى الدقة.

المس [Adjust].

المس [Delay].

المس [] أو [] لضبط زمن التأخير للسماعة المختارة.



المس [Level].

المس [] أو [] لضبط مستوى صوت السماعة المختارة.



Sound Response

فعليًا يجعل الصوت أكثر واقعية باستخدام نظام معالج الإشارات الرقمية (DSP).

اختر المستوى من بين "OFF" (إيقاف) / "1" / "2" / "3".

Sound Lift

يمكنك ضبط ارتفاع السماعات افتراضيًا لتناسب مع موضع استماعك.

"OFF" (إيقاف) / "Low" (منخفض) / "Middle" (متوسط) / "High" (مرتفع).

موضع الاستماع /DTA

تسمح لك وظيفة موضع الاستماع /DTA بتحسين المجال الصوتي تبعًا لمكان المقعد الذي تجلس عليه. كما تسمح لك وظيفة موضع الاستماع /DTA بضبط "Listening Position" و "Front Focus". ولكن لا يمكنك ضبط كلاهما في نفس الوقت.

1 اضغط على زر [FNC].

< تظهر القائمة المنبثقة.

2 المس [].

< تظهر النافذة الرئيسية.

3 المس [].

< فتظهر نافذة اختيار المصدر.

4 المس [Audio].

< تظهر شاشة الصوتيات.

0 المس [Position/DTA].



• اضغط موضع الاستماع (صفحة 04)

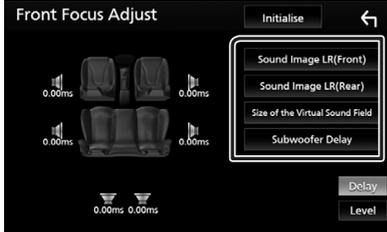
• اضغط التركيز الأمامي (صفحة 05)

الضبط الدقيق للتركيز الأمامي

١ الممس [Adjust].

٢ الممس [Delay].

٣ اضبط في كل مرة كما يلي.



Sound Image LR (Front)

لضبط الصورة الصوتية للتركيز أمام المقاعد الأمامية.

Sound Image LR (Rear)

لضبط الصورة الصوتية للتركيز أمام المقاعد الخلفية.

Size of the Virtual Sound Field

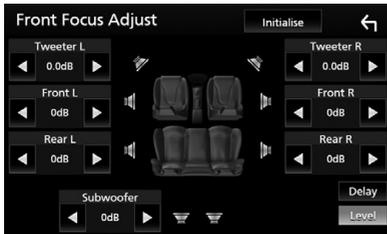
لضبط حجم الصورة الصوتية لتلبية رغباتك. إذا تم نقل الصورة الصوتية من الجهة الأمامية، فاضبطها عن طريق [Sound Image LR (Front)] أو [Sound Image LR (Rear)].

Subwoofer Delay

لضبط زمن تأخير الصب ووفر.

٤ الممس [Level].

٥ الممس [] أو [] لضبط مستوى صوت السماع المختارة.



ملحوظة

• للعودة إلى الإعدادات الأولية للتأخير والمستوى، الممس [Initialise] و [YES] في نافذة التأكيد.

ملحوظة

• للعودة إلى الإعدادات الأولية للتأخير والمستوى، الممس [Initialise] و [YES] في نافذة التأكيد.

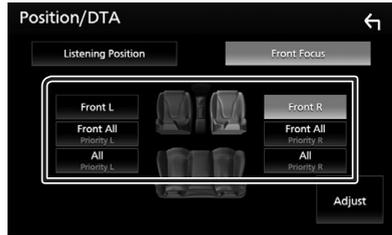
التركيز الأمامي

هذه الوظيفة من شأنها تركيز صورة الصوت التخليبية أمام المقعد المحدد.

١ الممس [Front Focus] في نافذة الموضع / DTA.

٢ اختر موضع التركيز الأمامي.

بالنسبة إلى [Front All] و [All]، حدد الأولوية L أو R حسب الجانب الذي تريد وضع صورة الصوت التخليبية فيه.



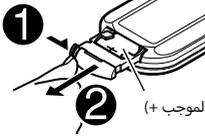
جهاز التشغيل عن بعد

إزالة رقاقة البطارية

اسحب رقاقة البطارية إلى خارج وحدة التحكم لتفعيل البطارية.



تغيير بطارية وحدة التحكم عن بعد



CR2025 (الطرف الموجب +)

- استخدم بطارية من نوع الزر (CR2025) متوفرة في السوق.
- قم بإدخال البطارية بحيث تتم محاذاة الاقطاب الموجبة + والسالبة - بشكل صحيح.
- إذا انخفض نطاق أو فاعلية جهاز التحكم عن بعد، قم باستبدال البطاريات.

يمكن تشغيل هذا الجهاز باستخدام جهاز التشغيل عن بعد. لمبيعات منطقة أوقيانوسيا، جهاز التحكم عن بعد هو ملحق اختياري (RM-RK258).

تحذير

- لا تتلصق البطارية، خطر الحروق الكيميائية
- جهاز التشغيل عن بعد المرفق بهذا المنتج يحتوي على بطارية خلوية على هيئة عملة / زر، في حال ابتلاع البطارية الخلوية على هيئة عملة/ زر، فقد ينتج عن ذلك حروق داخلية حادة في غضون ساعتين فقط وقد يؤدي ذلك إلى الوفاة.
- احفظ البطاريات الجديدة والمستعملة بعيداً عن متناول الأطفال. إذا لم تغلق حجرة البطارية بإحكام، توقّف عن استخدام المنتج واحفظه بعيداً عن متناول الأطفال.
- إذا كنت تعتقد أنه قد تم ابتلاع البطاريات أو وضعها داخل أي جزء من الجسم، يجب طلب العناية الطبية الفورية.

تنبيه

- ضع جهاز التشغيل عن بُعد في مكان بحيث يكون ثابتاً أثناء استخدام المكابح أو أثناء إجراء عمليات أخرى. فقد يطرأ موقف خطير إذا سقط جهاز التشغيل عن بُعد وانحصر أسفل الدواسات أثناء قيادة السيارة.
- لا تترك البطارية بالقرب من النار أو تحت أشعة الشمس المباشرة. حيث قد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو انفجار أو تولد حرارة شديدة.
- لا تقم بإعادة شحن البطارية أو إحداث دائرة قصر بها أو كسرها أو تسخينها أو وضعها في ألسنة اللهب المشتعلة. فقد يؤدي القيام بذلك إلى تسرب السائل من البطارية. وفي حالة ملامسة السائل المتسرب لعينيك أو ملابسك اشطفه فوراً بالماء وتوجه إلى الطبيب.
- خطر الانفجار إذا تم استبدال بطارية ليثيوم بشكل غير صحيح. تُستبدل فقط بنفس النوع أو ما يعادلها.

طريقة البحث المباشر

باستخدام جهاز التشغيل عن بعد يمكنك الانتقال مباشرة إلى الملف المرغوب أو الأغنية وخلافه، وذلك بإدخال الرقم المراد للبحث.

ملحوظة

• لا يمكن إجراء هذه العملية مع ذاكرة USB وجهاز iPod.

١ اضغط على الزر [SRC] عدة مرات إلى أن يظهر البند المرغوب. تختلف البنود المتاحة وفقاً لمصدر التشغيل.

الموالف

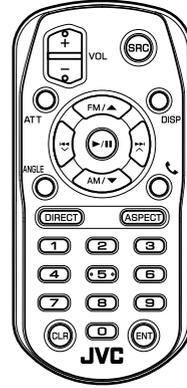
قيمة التردد

٢ اضغط على الزر [DIRECT].

٣ أدخل رقم البند الذي ترغب في تشغيله باستخدام لوحة الأرقام.

٤ اضغط على الزر [◀] أو الزر [▶]، فيتم تشغيل البند الذي أدخلته.

وظائف الأزرار بجهاز التشغيل عن بعد



| اسم المفتاح | الوظيفة |
|--------------|--|
| SRC | يقوم بالتحويل إلى مصدر التشغيل المراد تشغيله. في طريقة التحدث الحر، يخلق الخط. |
| VOL + - | يضبط شدة الصوت. |
| ATT | يخفض الصوت بالضغط على المفتاح مرة واحدة. يستدعي شدة الصوت السابقة بالضغط على المفتاح مرتين. |
| DISP | يحول الشاشة بين شاشة المصدر الحالي وشاشة التطبيق من جهاز iPod touch/iPhone/Android الموصول. |
| FM/▲ AM/▼ | يقوم باختيار المجلد المراد تشغيله. مع مصدر الموالف، حدّد النطاق الموجي FM/ AM المراد استقباله. |
| ◀▶ ▶▶▶ | يقوم باختيار المقطع أو الملف المراد تشغيله. |
| ANGLE | غير مُستخدَم. |
| | عند ورود مكاملة، يتولى تلقياً. |
| DIRECT | ينتقل بك إلى طريقة البحث المباشر. لمعرفة التفاصيل بخصوص طريقة البحث المباشر، انظر موضوع طريقة البحث المباشر (صفحة ٥٧). |
| ASPECT | يغير نسبة الطول إلى العرض. • للتحقق من إعداد نسبة الأبعاد الحالية، قم بتشغيل لوحة اللمس. (صفحة ٤٣) |
| لوحة الأرقام | • لإدخال رقم محطة مضبوطة مسبقاً (٦ - ١) • يحدد الرقم المراد البحث عنه في طريقة البحث المباشر. لمعرفة التفاصيل بخصوص طريقة البحث المباشر، انظر موضوع طريقة البحث المباشر (صفحة ٥٧). |
| CLR | يحذف حرفاً عندما يكون في طريقة البحث المباشر. |
| ENT | يقوم بالوظيفة المختارة. |

التوصيل/التركيب

قبل التركيب

قبل تركيب هذا الجهاز، يُرجى الانتباه إلى الاحتياطات التالية.

تحذيرات

- إذا قمت بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) وسلك البطارية (الأصفر) بشاسيه السيارة (الأرضي)، فقد تسبب في حدوث قفلة كهربائية، مما قد يتسبب بدوره في نشوب حريق. قمر دائماً بتوصيل هذه الأسلاك بمصدر الكهرباء من خلال علبة المصاهر.
- لا تفصل الفيوز عن سلك الإشعال (الأحمر) وسلك البطارية (الأصفر). يجب توصيل مصدر الكهرباء بالأسلاك عن طريق الفيوز.

تنبيه

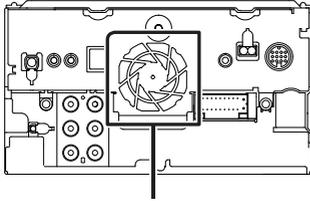
- ركب هذا الجهاز في كونسول سيارتك. لا تلمس الجزء المعدني لهذا الجهاز خلال وبعد استخدام الجهاز بفترة قصيرة. حيث تكون الأجزاء المعدنية بالجهاز مثل مبدد الحرارة والحاوية ساخنة.

ملحوظة

- يتطلب تركيب وتوصيل هذا الجهاز مهارات وخبرة. لتحقيق أفضل درجات السلامة، أوكل مهمة التركيب وتوصيل الأسلاك للمتخصصين.
- تأكد من تأريض الوحدة بطرف جهد ثابت سالب يبلغ ١٢ فولت.
- لا تقم بتركيب الجهاز في مكان معرض لاشعة الشمس المباشرة أو للرطوبة أو الحرارة المفرطة، وتجنب أيضاً وضع الجهاز في أماكن كثيرة الغبار أو في أماكن عرضة لرياح الماء.
- لا تستخدم براغي غير البراغي الأصلية. واقتصر على استخدام البراغي الموردة مع الجهاز. فاستخدام لبراغي غير صحيحة قد يتسبب في تلف الجهاز.
- إذا لم يتم تشغيل الطاقة (وظهرت رسالة "هناك خطأ في توصيل أسلاك السماعه، يرجى التحقق من الوصلات.")، فقد يكون ذلك بسبب حدوث ماس كهربائي في سلك السماعه أو ملامسته لهيكل المركبة مما أدى إلى تفعيل وظيفة الحماية. لذلك يجب فحص سلك السماعه.
- إذا كانت دائرة الإشعال بسيارتك لا تشتمل على وضع الملحقات (ACC)، فأفضل أسلاك الإشعال بمصدر كهرباء يمكن تشغيله وإيقافه باستخدام مفتاح الإشعال. في حالة توصيل سلك الإشعال بمصدر كهرباء بجهد ثابت، مثل أسلاك البطارية، فقد يؤدي ذلك لفراغ شحنة البطارية.
- في حالة احتواء الكونسول على غطاء، فتأكد من تركيب الجهاز بحيث لا تصطدم واجهة الجهاز بالغطاء عند غلقه وفتحه.
- إذا احترق المصهر، فتأكد أولاً من عدم ملامسة الأسلاك لبعضها بحيث تسبب حدوث قفلة كهربائية، ثم استبدل المصهر القديم بأخر له نفس شدة التيار.
- اعزل الأسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل أو مادة أخرى مشابهة. لمنع حدوث قفلة كهربائية، لا تنزع أغطية أطراف الأسلاك غير الموصلة أو مواضع التوصيل.
- قمر بتوصيل أسلاك السماعه بأطراف التوصيل التي تتفق معها بشكل صحيح. فمن الممكن أن يتلف الجهاز أو لا يعمل في حالة اشتراك

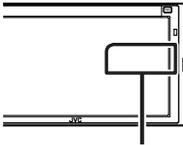
الأسلاك ⊖ مع جهاز آخر أو في حالة تأريضها بأي جزء معدني بالسيارة.

- عند توصيل سماعتين فقط بالنظام، قمر بتوصيل الموصل إما بطرفي الخرج الأماميين أو طرفي توصيل الخرج الخلفيين (ولا تخلط بين الأمامي والخلفي). على سبيل المثال، إذا قمت بتوصيل الموصل ⊕ للسماعة اليسرى بطرف توصيل الخرج الأمامي، فلا تقم بتوصيل الموصل ⊖ بطرف توصيل الخرج الخلفي.
- بعد تركيب الجهاز، تحقق من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بالسيارة بشكل صحيح.
- قمر بتركيب الجهاز بحيث تكون زاوية التركيب ٣٠° أو أقل.
- تشتمل هذه الوحدة على مروحة تبريد لخفض درجة الحرارة الداخلية. فأحرص على تركيب الجهاز في مكان لا يسد منفذ التبريد الخاصة بالجهاز. وسد هذه الفتحات سيمنع تبريد الحرارة الداخلية ويتسبب في حدوث خلل.



مروحة التبريد

- لا تضغط بشدة على سطح الشاشة عند تركيب الجهاز بالسيارة. وإلا، فقد يخلف ذلك أثرًا أو يحدث عطلاً أو تلفًا.
- قد يتعطل الاستقبال إذا كانت هناك أجسام معدنية بالقرب من هوائي البلوتوث.

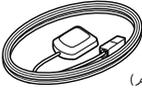


وحدة هوائي البلوتوث

إجراء عملية التثبيت

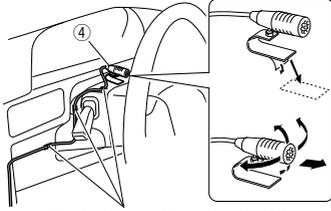
- ١) للحيلولة دون حدوث دائرة قصر، انزع المفتاح من قفل الإشعال وافصل طرف توصيل البطارية ⊖.
 - ٢) قمر بتمديد توصيلات أسلاك الدخل والخرج المناسبة لكل وحدة تشغيل.
 - ٣) قمر بتوصيل أسلاك السماعة من ضفيرة الأسلاك.
 - ٤) قمر بتوصيل أسلاك ضفيرة الأسلاك بهذا الترتيب؛ الأرضي، البطارية، الإشعال.
 - ٥) قمر بتوصيل قابس ضفيرة الأسلاك بالجهاز.
 - ٦) قمر بتركيب الجهاز بسيارتك.
 - ٧) أعد توصيل طرف توصيل البطارية ⊖.
 - ٨) قمر بتنفيذ الإعداد الأولي.
- انظر الإعداد الأولي (صفحة ٦).

الملحقات الإضافية الموردة للتثبيت

| | | |
|---|---|----|
| ① |  | x1 |
| ② |  | x1 |
| ③ |  | x1 |
| ④ |  | x1 |
| ⑤ |  | x٦ |
| ⑥ |  | x٦ |
| ⑦ |  | x1 |
| ⑧ |  | x1 |
| ⑨ |  | x1 |

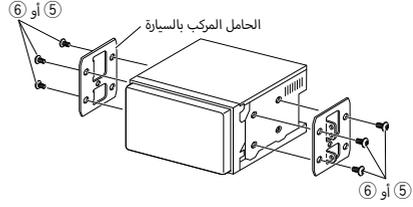
جهاز الميكروفون

- ١) تحقق من موضع تركيب الميكروفون (الملحق ٤).
- ٢) نظف سطح التركيب.
- ٣) قم بإزالة فاصل الميكروفون (الملحق ٤)، والصق الميكروفون بالمكان الموضح أدناه.
- ٤) قم بتوصيل كابل الميكروفون بالجهاز مع تثبيته في مواضع مختلفة باستخدام شريط لاصق أو أية وسيلة أخرى مرغوبة.
- ٥) اضبط اتجاه الميكروفون (الملحق ٤) نحو السائق.



قم بتثبيت الكابل باستخدام شريط لاصق من النوع المتداول في الأسواق.

تثبيت الوحدة



ملحوظة

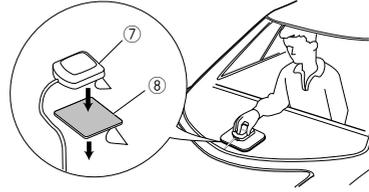
- تأكد من تركيب الجهاز في مكانه بشكل آمن. وذلك لأنه إذا كان الجهاز في وضع غير متزن فقد يتعرض للخلل (مثلا قد يصبح الصوت منقطعاً).

هوائي نظام GPS

يتم تركيب هوائي نظام GPS داخل السيارة. ويجب أن يتم تركيبه بشكل أفقي قدر الإمكان لإتاحة التقاط إشارات الأقمار الاصطناعية لنظام GPS بسهولة.

تركيب هوائي نظام GPS داخل سيارتك:

- ١) قم بتنظيف تابلوه سيارتك أو أي سطح آخر.
- ٢) قم بإزالة فاصل اللوح المعدني (الملحق ٨).
- ٣) أكبس اللوح المعدني (الملحق ٨) بقوة على تابلوه سيارتك أو أي سطح تعليق آخر. يمكنك ثني اللوح المعدني (الملحق ٨) ليتلاءم مع سطح منحني، إذا لزم الأمر.
- ٤) قم بإزالة فاصل هوائي نظام GPS (الملحق ٧)، والصق الهوائي باللوح المعدني (الملحق ٨).

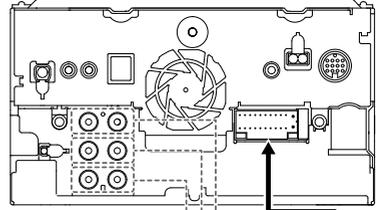
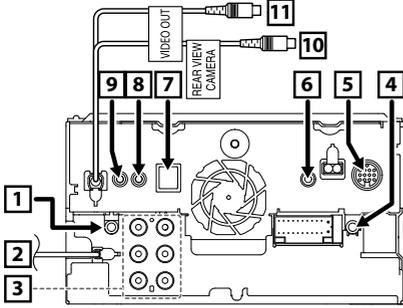


ملحوظة

- تبعا لطراز السيارة قد لا يمكن استقبال إشارات الأقمار الاصطناعية لنظام GPS عند تركيب الهوائي داخل السيارة.
- يرجى تثبيت هوائي نظام GPS هذافي منطقة بعيدة عن أية هوائيات مستخدمة مع أجهزة راديو CB أو تلفزيونات الأقمار الصناعية.
- يجب تركيب هوائي نظام GPS في موضع على بُعد ١٢ بوصة على الأقل (٣٠ سم) من الهاتف الجوال أو هوائيات الإرسال الأخرى. فقد تتداخل الإشارات الصادرة من القمر الصناعي لنظام GPS مع إشارات أنظمة الاتصالات هذه.
- قد يتسبب دهان هوائي نظام GPS بطلاء (معدني) في تدهور أدائه.

إعداد نظام السماعات ثلاثية الاتجاه

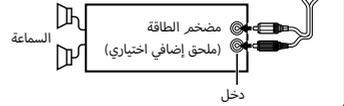
توصيل النظام والمكونات الخارجية



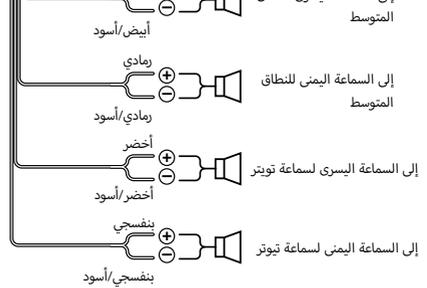
خرج الصوت الابتدائي لسماعة
الصب ووفر
الخرج المسبق للنطاق المتوسط
الخرج المسبق لسماعة تويتر

عند توصيل مضخم صوت خارجي، احرص على توصيل سلك الأرضي لهيكل السيارة تجنبًا لتعرض الوحدة للضرر.

الخرج المسبق
كابل RCA
(يتم بيعه منفصلًا)



مضخم الطاقة
(ملحق إضافي اختياري)
دخول
السماعة



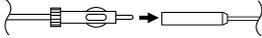
معاوقة السماعات: 4-8 أوم

ملحوظة

- إعداد نظام السماعات، انظر إعداد نظام السماعات ثلاثية الاتجاه (صفحة ٤٨).
- إعداد السماعات وإعداد الفاصل، انظر إعداد السماعات/ X'over (صفحة ٤٩).
- بالنسبة لكيفية توصيل أسلاك السماعة بأطراف التوصيل بدلاً من أطراف توصيل السماعات وأطراف توصيل خرج الصوت الابتدائي، انظر توصيل النظام والمكونات الخارجية (صفحة ١٢) و توصيل الأسلاك بأطراف التوصيل (صفحة ٦١).

1 مستوى خرج الصوت AV (قابس ميني قطر ٢.٥)

2 دخول هوائي FM/AM



3 عند توصيل مضخم صوت خارجي، احرص على توصيل سلك الأرضي لهيكل السيارة تجنبًا لتعرض الوحدة للضرر.

خرج الصوت الابتدائي بالخلف
(يسار: أبيض، يمين: أحمر)

خرج الصوت الابتدائي بالأمام
(يسار: أبيض، يمين: أحمر)

خرج الصوت الابتدائي لسماعة الصب ووفر
(يسار: أبيض، يمين: أحمر)

4 خرج موافق التلفزيون عن بُعد

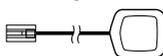
5 الواجهة الخارجية للملاحة

(المناطق غير المشمولة؛ أوقيانوسيا)

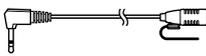
6 دخول AV-IN (1؛ الصوت الأيسر، 2؛ الصوت اليمين، 3؛ الأرضي، 4؛ صورة مرئية)



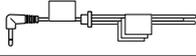
7 الملحق (7)؛ هوائي نظام GPS



8 الملحق (4)؛ ميكروفون بلوتوث



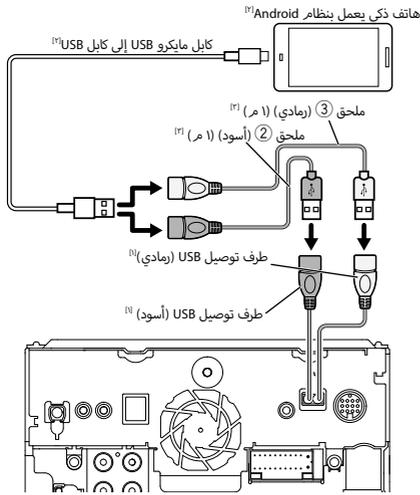
9 الملحق (9)؛ ضفيرة أسلاك التوجيه عن بعد
التوصيل بضميفة أسلاك وحدة التحكم عن بُعد من المقود بالمرحلة.
اتصل بوكيل JVC القريب منك لمعرفة التفاصيل.



10 دخول كاميرا الرؤية الخلفية (أصفر)

11 خرج المرئيات (أصفر)

توصيل هاتف ذكي يعمل بنظام Android



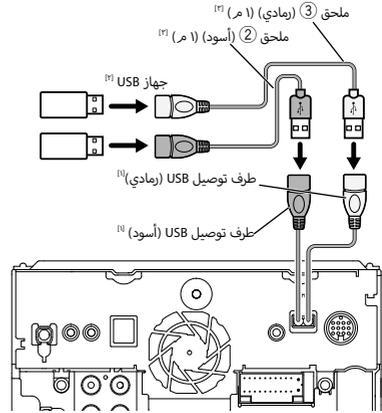
^[1] أقصى شدة تيار لجهاز USB :

0 فولت تيار مستمر --- ١,٥ أمبير

^[2] يتم بيعه منفصلاً

^[3] راجع موضوع تأمين كابل تمديد USB (صفحة ٦٤).

توصيل جهاز USB



^[1] أقصى شدة تيار لجهاز USB :

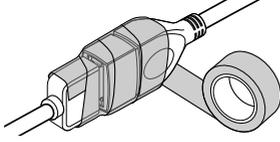
0 فولت تيار مستمر --- ١,٥ أمبير

^[2] يُباع منفصلاً

^[3] راجع موضوع تأمين كابل تمديد USB (صفحة ٦٤).

تأمين كابل تمديد USB

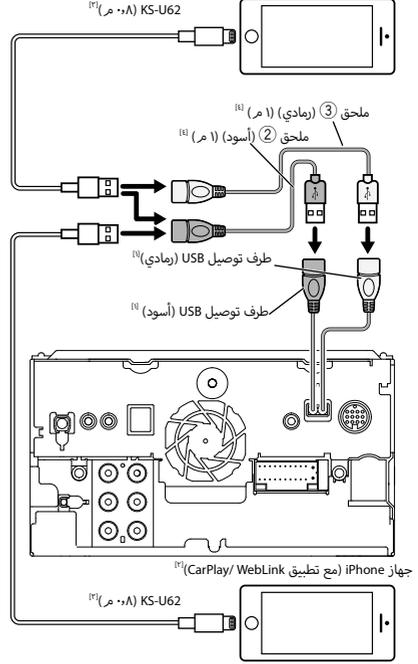
قمر بتأمين كابل تمديد USB باستخدام شريط عازل أو ما شابه، بحيث لا تنفصل الموصلات المرتبطة بها.



توصيل iPod/iPhone

موصل Lightning

أجهزة iPod/iPhone^[1]



[1] أقصى شدة تيار لجهاز USB :

0 فولت تيار مستمر --- ١,٥ أمبير

[2] يتم بيعه منفصلاً

[3] ملحق إضافي اختياري

[4] راجع موضوع تأمين كابل تمديد USB (صفحة ٦٤).

أخرى

صوت مستشعر اللمس لا يصدر.

قابس خرج الصوت الابتدائي قيد الاستخدام.

◀ تعذر صدور نغمة مستشعر اللمس من قابس خرج الصوت الابتدائي.

بلدغات الأخطاء

عندما يتعذر تشغيل الجهاز بشكل سليم، يظهر سبب المشكلة كبلاغ على الشاشة.

There is an error in the speaker wiring. Please check the connections.

تم تنشيط دائرة الحماية، وذلك لحدوث قفلة كهربائية في سلك السماعة أو حدوث تلامس مع شاشه السيارة.

◀ قم بتوصيل أو عزل سلك السماعة بطريقة ملائمة وبعد ذلك أوقف تشغيل الجهاز ثم عاود تشغيله من جديد.

Error 07-67

الجهاز لا يعمل بطريقة صحيحة لسبب أو لآخر.

◀ أوقف تشغيل الجهاز ثم عاود تشغيله من جديد. إذا لم تختفي الرسالة "Error 07-67"، توجه إلى أقرب وكيل JVC.

(USB device) No Device

تم تحديد ذاكرة USB كمصدر تشغيل رغم أنه لم يتم توصيل ذاكرة USB.

◀ قم بتحويل مصدر التشغيل إلى أي مصدر تشغيل آخر بخلاف USB/Pod. قم بتوصيل ذاكرة USB، ثم قم بتغيير مصدر التشغيل إلى USB مرة أخرى.

(iPod, Bluetooth audio player) Disconnected

يتم تحديد جهاز iPod/مشغل صوتيات بلوتوث كالجهاز المصدر على الرغم من عدم توصيل جهاز iPod/مشغل صوتيات بلوتوث.

◀ قم بتغيير مصدر التشغيل إلى أي مصدر تشغيل آخر عدا جهاز iPod/بلوتوث. قم بتوصيل جهاز iPod/مشغل صوتيات بلوتوث، ثم قم بتغيير مصدر التشغيل إلى جهاز iPod/بلوتوث مرة أخرى.

No Media file

لا تحتوي ذاكرة USB التي تم توصيلها على ملفات صوتيات قابلة للتشغيل. تم تشغيل وسائط لا تحتوي على بيانات مسجلة بمقدور الجهاز تشغيلها.

◀ انظر موضوع **الميديا والملفات القابلة للتشغيل (صفحة ٢٦)** وجرب ذاكرة USB أخرى.

USB device over current status detected

ذاكرة USB الموصلة سمعتها الحالية أعلى من الحد المسموح به.

◀ افحص ذاكرة USB. من المحتمل وقوع بعض المشاكل لذاكرة USB الموصلة.

◀ اختر مصدر تشغيل آخر بخلاف USB. اخلع ذاكرة USB.

المشاكل والحلول

في حالة التعرض لأي مشكلة، راجع أولاً الجدول التالي المشتمل على المشاكل المحتملة.

ملحوظة

- قد تعطل بعض وظائف هذا الجهاز بسبب بعض الإعدادات التي يتم القيام بها في هذا الجهاز.
- إن ما قد يبدو لك على أنه عطل في جهازك قد يكون مجرد نتيجة لخطأ بسيط في الاستخدام أو في توصيل الأسلاك.

بخصوص الإعدادات

- تعذر ضبط سماعة الصب ووفر.
 - تعذر إعداد طور سماعة الصب ووفر.
 - لا يخرج صوت من سماعة الصب ووفر.
 - تعذر إعداد فتر الترددات المنخفضة.
 - تعذر إعداد فتر الترددات العالية.
- لم يتم ضبط سماعة الصب ووفر على وضع التشغيل on.
- ◀ اجعل الصب ووفر على وضع التشغيل. راجع موضوع **إعداد السماعات/X'over (صفحة ٤٩)**.
- تم إتاحة وظيفة التشغيل ثنائي المناطق.
- ◀ اجعل وظيفة التشغيل الثنائي على وضع الإيقاف. انظر موضوع **التحكم في مناطق الصوت (صفحة ٥٢)**.

- تعذر تحديد وجهة خرج مصدر التشغيل الفرعي الموجود في التشغيل ثنائي المناطق.
 - تعذر ضبط شدة صوت السماعات الخلفية.
- وظيفة التشغيل ثنائي المناطق غير مشغلة.
- ◀ اجعل وظيفة التشغيل ثنائي المناطق على وضع التشغيل. انظر موضوع **التحكم في مناطق الصوت (صفحة ٥٢)**.
- تعذر إعداد الإكوالايزر.
 - تعذر إعداد شبكة الفاصل.
- تم إتاحة وظيفة التشغيل ثنائي المناطق.
- ◀ اجعل وظيفة التشغيل الثنائي على وضع الإيقاف. انظر موضوع **التحكم في مناطق الصوت (صفحة ٥٢)**.

بخصوص تشغيل الصوت

- استقبال الراديو رديء.
- هوائي السيارة غير مرفوع.
- ◀ ارفع الهوائي حتى النهاية.
- سلك التحكم في الهوائي غير موصل.
- ◀ قم بتوصيل السلك بشكل صحيح. راجع موضوع **توصيل النظام والمكونات الخارجية (صفحة ٦٢)**.

تعذر اختيار مجلد.

تم تفعيل وظيفة التشغيل بترتيب عشوائي.

◀ أوقف وظيفة التشغيل بترتيب عشوائي.

الملحق

الفيديو والملفات القابلة للتشغيل

يمكنك تشغيل العديد من أنواع الفيديو والملفات على هذا الجهاز.

نُبذة حول الملفات

يتم دعم ملفات الصوت والفيديو التالية.

الملفات الصوتية القابلة للتشغيل

| عدد وحدات بت | معدل العينات | معدل البت | الصيغة | |
|--------------|---|--------------------------------------|---|--------------------------|
| ١٦ بت | ٤٨ كيلو هرتز | من ٨ إلى ٣٢٠ كيلو بت في الثانية، VBR | MPEG2/4 AAC LC HE-AAC (V1,V2) | (m4a.) AAC-LC |
| ١٦ بت | ٤٨ كيلو هرتز | من ٨ إلى ٣٢٠ كيلو بت في الثانية، VBR | MPEG 1/2 Audio Layer 3 | (mp3.) MP3 |
| ١٦ بت | ٤٨ كيلو هرتز | من ٨ إلى ٣٢٠ كيلو بت في الثانية | Windows Media Audio تعريف لبرنامج Standard L3 (إصدار ٧.٨.٩) | (wma.) WMA |
| ٢٤ / ١٦ بت | ١٩٢ كيلو هرتز | - | صيغة الصوت RIFF waveform | (WAVE) Linear PCM (wav.) |
| ٢٤ / ١٦ بت | ١٩٢ كيلو هرتز | - | flac | (flac.) FLAC |
| ١٦ بت | ٤٨ كيلو هرتز | VBR | vorbis | (ogg.) Vorbis |
| ١ بت | ٣,٨ ميجاهرتز، ٥,٦ ميجاهرتز، ١١,٢ ميجاهرتز | - | DSF DSDIFF | (dff., dsf.) DSD |

- لا يمكن تشغيل ملفات WMA و AAC المحمية بنظام DRM.
- تم تحويل صوت DSD إلى صوت PCM قبل التشغيل.
- علامة EmChinks لنظام DSDIFF غير مدعومة.
- بالرغم من أن ملفات الصوتيات تقي بالمعايير المذكورة أعلاه، إلا أن التشغيل قد يتعذر بسبب نوع أو خصائص الفيديو أو الجهاز.
- يدعم هذا الجهاز تشغيل ملفات الصوت عالية الدقة.
- فمن المستحسن أن يتم تكوين نظام صوت السيارة مع جميع المنتجات المتوافقة مع الصوت عالي الدقة من المُشغّل إلى السماعات للاستمتاع بصوت ذو جودة عالية.

ملفات الفيديو المسموح بها

| صيغة الصوتيات | الحد الأقصى لمعدلات النقل | الحد الأقصى لمقاس الصورة | الخاصية | |
|-----------------------------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---|
| MPEG طيقة صوتيات ٢ | ١٥ ميجابايت في الثانية | ٢٨٨ × ٢٥٢,٢٤٠ × ٢٥٢ | - | (mpeg., mpg.) MPEG-1 |
| MPEG طيقة صوتيات ٢ | ٨ ميجابايت في الثانية | ٥٧٦ × ٧٢٠, ٤٨٠ × ٧٢٠ | MP@ML | (mpeg., mpg.) MPEG-2 |
| AAC, MP3 | ٨ ميجابايت في الثانية | ١٩٢٠ × ١٠٨٠ (إطارًا في الثانية) | خاصية خط الأساس، الخاصية الرئيسية | (m4v., mp4.) H.264/MPEG-4 AVC (4v., flv., avi., avi.) |
| AAC, MP3 | ٨ ميجابايت في الثانية | ١٩٢٠ × ١٠٨٠ (إطارًا في الثانية) | خاصية بسيطة متقدمة | (avi., mp4.) MPEG-4 |
| WMA | ٨ ميجابايت في الثانية | ١٩٢٠ × ١٠٨٠ (إطارًا في الثانية) | الخاصية الرئيسية | (wmv.) WMV |
| FLAC, Vorbis, WMA, AAC, MP3 | | WMV, MPEG-4, H.264/MPEG-4 AVC | صيغة الفيديو تتبع | (mkv.) MKV |

- يمكن لهذا الجهاز تشغيل الملفات التي تقل عن ٤ جيجابايت فقط.

حدود البنية للملف والمجلد

| ذاكرة USB | |
|-----------|---------------------------------|
| ٨ | الحد الأقصى لعدد طبقات المجلد |
| ٩٩٩ | أقصى عدد من الملفات (لكل مجلد) |
| ٩٩٩٩ | أقصى عدد من المجلدات (لكل مجلد) |
| غير محدود | أقصى عدد من المجلدات (لكل جهاز) |

- يمكنك إدخال اسم المجلد واسم الملف من ٢٥٥ حرفًا أو أقل أحادي البايت.
- يتعذر تشغيل الملفات الموجودة في المجلد الذي يبدأ اسمه بنقطة (.).

■ جزء بلوتوث

التقنية

: بلوتوث إصدار ٣.٠

التردد

: من ٢٠٤٢ إلى ٢٠٤٨٠ ميجاهرتز

قدرة الخرج

: ٤٠ dBm (MAX), ٠ dBm (AVE), فئة القدرة ٢

أقصى مدى للاتصال

: خط البصر حوالي ١٠ م (٣٢,٨ قدم)

Audio Codec

SBC/AAC :

الخاصية (دعم الخصائص المتعددة)

- HFP (الإصدار ١.٠٦) (خاصية التحدث الحر)
- SPP (خاصية منفذ التواليف)
- A2DP (خاصية توزيع الصوت المتقدمة)
- AVRCP (الإصدار ١.٥) (خاصية التحكم عن بعد في الصوتيات/المرئيات)
- PBAP (خاصية الوصول لدليل الهاتف)

■ وحدة موالف

نطاق التردد (خطوة)

: ٨٧,٥ ميجاهرتز - ١,٨٠٠ ميجاهرتز (٥٠ كيلوهرتز)

درجة الحساسية المستخدمة S/N : ٣٠ ديسيبل

: ٩٠,٢ ديسيبل لكل فمتو واط (٠,٨ ميكرو فلت/٧٥ أوم)

حساسية الإسكات S/N : ٤٦ ديسيبل

: ١٥,٢ ديسيبل لكل فمتو واط (١,٦ ميكرو فولت/٧٥ أوم)

استجابة التردد

: ٣٠ هرتز - ١٥ كيلوهرتز

نسبة الإشارة إلى الضوضاء S/N (ديسيبل)

: ٧٥ ديسيبل (أحادي)

الانتقائية (± ٤٠ كيلوهرتز)

: أعلى من ٨٠ ديسيبل

فصل الاستريو

: ٤٥ ديسيبل (١ كيلوهرتز)

■ وحدة موالف AM

نطاق التردد (خطوة)

: KW-M740BT (لمبيعات منطقة آسيا):

٥٣١ كيلوهرتز - ١٦١١ كيلوهرتز (٩ كيلوهرتز)

: KW-M740BT (لمبيعات منطقة أوقيانوسيا):

٥٣١ كيلوهرتز - ١٧٠١ كيلوهرتز (٩ كيلوهرتز)

: KW-M740BT: ٥٣١ كيلوهرتز - ١٦٠٢ كيلوهرتز (٩ كيلوهرتز)

درجة الحساسية المستخدمة

: KW-M740BT: ٢٨ ميكرو ديسيبل

: KW-M740BT: ٢٥ ميكروفولت

المواصفات

■ وحدة الشاشة

مقاس الصورة

: عرض يبلغ ٦,٧٥ بوصة (قطري)

: ١٥١,٨ مم (عرض) × ٧٩,٦٨ مم (ارتفاع)

نظام العرض

: شاشة TN LCD

نظام التشغيل

: نظام المصفوفة النشطة TFT

عدد البيكسل

: ١,١٥٢,٠٠٠ (٨٠٠ أفقي × ٤٨٠ رأسي × RGB)

نسبة البيكسل الفعال

: ٩٩,٩٩٪

ترتيب البيكسل

: ترتيب خطي RGB

الإضاءة الخلفية

: دايود الإضاءة LED

■ وحدة الوصلة البينية USB

معييار USB

: USB ٢.٠ سرعة عالية

نظام الملفات

: FAT 16/32, exFAT, NTFS

أقصى شدة تيار لوحدة التغذية

: ٥ فولت تيار مستمر ١,٥ أمبير × ٢

محول رقمي/تناظري

: ٢٢/٢٤ بت

وحدة فك الترميز الصوتي

: DSD /Vorbis /FLAC /WAV /AAC /WMA /MP3

وحدة فك ترميز الفيديو

: MKV /H.264 /WMV /MPEG4 /MPEG2 /MPEG1

استجابة التردد

: ١٩٢ كيلوهرتز : ٢٠ - ٨٨٠٠ هرتز

: ٩٦ كيلوهرتز : ٢٠ - ٤٤٠٠٠ هرتز

: ٤٨ كيلوهرتز : ٢٠ - ٢٢٠٠٠ هرتز

: ٤٤١ كيلوهرتز : ٢٠ - ٢٠٠٠٠ هرتز

إجمالي التشوه الهارموني

: ٠,٠٠٠٠٪ (١ كيلوهرتز)

نسبة الإشارة إلى الضوضاء S/N (ديسيبل)

: ٩٨,٥ ديسيبل

المدى الديناميكي

: ٨٩ ديسيبل

وحدة الفيديو

نظام ألوان دخل الفيديو الخارجي

NTSC/ PAL :

مستوى دخل الفيديو الخارجي (قوايس RCA)

1 : ٧٥/٧٥-p أومر

مستوى دخل الفيديو الخارجي (قابس ميني)

1 : ٧٥/٧٥-p أومر

الحد الأقصى لمستوى دخل الصوت الخارجي (قابس ميني)

٢ : ٢٥ فلتا/ ٢٥ كيلو أومر

مستوى خرج الفيديو (قوايس RCA)

1 : ٧٥/٧٥-p أومر

مستوى خرج الصوت (قابس صغير)

١٠٢ : ١٠ كيلو فلتا/ ١٠ كيلو أومر

تقاطع ٢ اتجاهات

فلتر الترددات العالية

التردد: ١ كيلوهرتز/ ١٠٦ كيلوهرتز/ ٢٠٥ كيلوهرتز/ ٤ كيلوهرتز/ ٥ كيلوهرتز/ ٦٣

كيلوهرتز/ ٨ كيلوهرتز/ ١٠ كيلوهرتز/ ١٢٠٥ كيلوهرتز

تدرج الفاصل: ١٢٠/٦٠ - ١٢٠/٥٠ - ١٢٠/٤٠ - ١٢٠/٣٠ - ١٢٠/٢٠ - ١٢٠/١٠ - ١٢٠/٥

تضخيم الصوت: ١٨٠ - ١٧٠ - ١٦٠ - ١٥٠ - ١٤٠ - ١٣٠ - ١٢٠ - ١١٠ - ١٠٠ - ٩٠ - ٨٠ - ٧٠ - ٦٠ - ٥٠ - ٤٠ - ٣٠ - ٢٠ - ١٠ - ٥

فلتر جهير النطاق

التردد: محيط، ٣٠ / ٤٠ / ٥٠ / ٦٠ / ٧٠ / ٨٠ / ٩٠ / ١٠٠ / ١٢٠ / ١٥٠ / ١٨٠ / ٢٢٠ / ٢٥٠ هرتز

١ كيلوهرتز/ ١٠٦ كيلوهرتز/ ٢٠٥ كيلوهرتز/ ٤ كيلوهرتز/ ٥ كيلوهرتز/ ٦٣

كيلوهرتز/ ٨ كيلوهرتز/ ١٠ كيلوهرتز/ ١٢٠٥ كيلوهرتز ، خلايا

تدرج الفاصل: ١٢٠/٦٠ - ١٢٠/٥٠ - ١٢٠/٤٠ - ١٢٠/٣٠ - ١٢٠/٢٠ - ١٢٠/١٠ - ١٢٠/٥

تضخيم الصوت: ١٨٠ - ١٧٠ - ١٦٠ - ١٥٠ - ١٤٠ - ١٣٠ - ١٢٠ - ١١٠ - ١٠٠ - ٩٠ - ٨٠ - ٧٠ - ٦٠ - ٥٠ - ٤٠ - ٣٠ - ٢٠ - ١٠ - ٥

فلتر الترددات المنخفضة

التردد: ١٢٠ / ٤٠ / ٤٠ / ٥٠ / ٦٠ / ٧٠ / ٨٠ / ٩٠ / ١٠٠ / ١٢٠ / ١٥٠ / ١٨٠ / ٢٢٠ / ٢٥٠ هرتز، محيط

تدرج الفاصل: ١٢٠/٦٠ - ١٢٠/٥٠ - ١٢٠/٤٠ - ١٢٠/٣٠ - ١٢٠/٢٠ - ١٢٠/١٠ - ١٢٠/٥

تضخيم الصوت: ١٨٠ - ١٧٠ - ١٦٠ - ١٥٠ - ١٤٠ - ١٣٠ - ١٢٠ - ١١٠ - ١٠٠ - ٩٠ - ٨٠ - ٧٠ - ٦٠ - ٥٠ - ٤٠ - ٣٠ - ٢٠ - ١٠ - ٥

عام

جهد التشغيل

١٤٠٤ : فلتا فقط (يجهد مسموح به من ١٠٠٥ إلى ١٦ فلتا)

أقصى استهلاك للتيار

١٥ أمبير

أبعاد التركيب (العرض x الارتفاع x العمق)

١٧٨ × ١٠٠ × ١٥٥ مم

نطاق درجة حرارة التشغيل

١٠ : درجات مئوية تحت الصفر حتى ٦٠ درجة مئوية

الوزن

١٠٧ كجم

ملحوظة

• على الرغم من أن نسبة وحدات البكسل الفعالة للشاشة البلورية السائلة تبلغ ٩٩,٩٩٪ أو أكثر إلا أنه قد لا تضيء نسبة ٠,٠١٪ من وحدات البكسل أو قد تضيء بشكل غير صحيح.

المواصفات عرضة للتغيير دون إخطار مسبق.

جزء الصوت

أقصى قدرة (أمامي وخلفي)

٥٠ : ٥ ×

القدرة الكاملة للنطاق الترددي (الأمامي والخلفي)

٣٤ : ٢٤ وات × ٤ (٤ أومر، ١٤٠٤ فولت، عند أقل من ١٪ من إجمالي التشوه التوافقي)

نطاق التردد الناتج

٢٠ - ٨٨٠٠٠ هرتز

مستوى خرج الصوت الابتدائي (فلتا)

٤ : فولت/١٠ كيلو أومر

مقاومة خرج الصوت الابتدائي

≥ ٦٠٠ أومر

مقاومة السمعاة

٤ - ٨ أومر

جزء وظيفة DSP

إكوالايزر الجرافيك

نطاق التردد: ١٣ نطاقات

التردد (BAND - 1) (١٢)

١٢٥/٦٢٠ / ١٥٠/٢٥٠ / ٤٠٠/٦٣٠ / ٦٣٠/١٠٦٠ / ١٠٦٠/١٦٠٠ / ١٦٠٠/٢٠٥٠ / ٢٠٥٠/٢٦٠٠ / ٢٦٠٠/٣٠٠٠ / ٣٠٠٠/٣٦٠٠ / ٣٦٠٠/٤٢٠٠ / ٤٢٠٠/٤٨٠٠ / ٤٨٠٠/٥٤٠٠ / ٥٤٠٠/٦٠٠٠ / ٦٠٠٠/٦٦٠٠ / ٦٦٠٠/٧٢٠٠ / ٧٢٠٠/٧٨٠٠ / ٧٨٠٠/٨٤٠٠ / ٨٤٠٠/٩٠٠٠ / ٩٠٠٠/٩٦٠٠ / ٩٦٠٠/١٠٢٠٠ / ١٠٢٠٠/١٠٨٠٠ / ١٠٨٠٠/١١٤٠٠ / ١١٤٠٠/١٢٠٠٠ / ١٢٠٠٠/١٢٦٠٠ / ١٢٦٠٠/١٣٢٠٠ / ١٣٢٠٠/١٣٨٠٠ / ١٣٨٠٠/١٤٤٠٠ / ١٤٤٠٠/١٥٠٠٠ / ١٥٠٠٠/١٥٦٠٠ / ١٥٦٠٠/١٦٢٠٠ / ١٦٢٠٠/١٦٨٠٠ / ١٦٨٠٠/١٧٤٠٠ / ١٧٤٠٠/١٨٠٠٠ / ١٨٠٠٠/١٨٦٠٠ / ١٨٦٠٠/١٩٢٠٠ / ١٩٢٠٠/١٩٨٠٠ / ١٩٨٠٠/٢٠٤٠٠ / ٢٠٤٠٠/٢١٠٠٠ / ٢١٠٠٠/٢١٦٠٠ / ٢١٦٠٠/٢٢٢٠٠ / ٢٢٢٠٠/٢٢٨٠٠ / ٢٢٨٠٠/٢٣٤٠٠ / ٢٣٤٠٠/٢٤٠٠٠ / ٢٤٠٠٠/٢٤٦٠٠ / ٢٤٦٠٠/٢٥٢٠٠ / ٢٥٢٠٠/٢٥٨٠٠ / ٢٥٨٠٠/٢٦٤٠٠ / ٢٦٤٠٠/٢٧٠٠٠ / ٢٧٠٠٠/٢٧٦٠٠ / ٢٧٦٠٠/٢٨٢٠٠ / ٢٨٢٠٠/٢٨٨٠٠ / ٢٨٨٠٠/٢٩٤٠٠ / ٢٩٤٠٠/٣٠٠٠٠ / ٣٠٠٠٠/٣٠٦٠٠ / ٣٠٦٠٠/٣١٢٠٠ / ٣١٢٠٠/٣١٨٠٠ / ٣١٨٠٠/٣٢٤٠٠ / ٣٢٤٠٠/٣٣٠٠٠ / ٣٣٠٠٠/٣٣٦٠٠ / ٣٣٦٠٠/٣٤٢٠٠ / ٣٤٢٠٠/٣٤٨٠٠ / ٣٤٨٠٠/٣٥٤٠٠ / ٣٥٤٠٠/٣٦٠٠٠ / ٣٦٠٠٠/٣٦٦٠٠ / ٣٦٦٠٠/٣٧٢٠٠ / ٣٧٢٠٠/٣٧٨٠٠ / ٣٧٨٠٠/٣٨٤٠٠ / ٣٨٤٠٠/٣٩٠٠٠ / ٣٩٠٠٠/٣٩٦٠٠ / ٣٩٦٠٠/٤٠٢٠٠ / ٤٠٢٠٠/٤٠٨٠٠ / ٤٠٨٠٠/٤١٤٠٠ / ٤١٤٠٠/٤٢٠٠٠ / ٤٢٠٠٠/٤٢٦٠٠ / ٤٢٦٠٠/٤٣٢٠٠ / ٤٣٢٠٠/٤٣٨٠٠ / ٤٣٨٠٠/٤٤٤٠٠ / ٤٤٤٠٠/٤٥٠٠٠ / ٤٥٠٠٠/٤٥٦٠٠ / ٤٥٦٠٠/٤٦٢٠٠ / ٤٦٢٠٠/٤٦٨٠٠ / ٤٦٨٠٠/٤٧٤٠٠ / ٤٧٤٠٠/٤٨٠٠٠ / ٤٨٠٠٠/٤٨٦٠٠ / ٤٨٦٠٠/٤٩٢٠٠ / ٤٩٢٠٠/٤٩٨٠٠ / ٤٩٨٠٠/٥٠٤٠٠ / ٥٠٤٠٠/٥١٠٠٠ / ٥١٠٠٠/٥١٦٠٠ / ٥١٦٠٠/٥٢٢٠٠ / ٥٢٢٠٠/٥٢٨٠٠ / ٥٢٨٠٠/٥٣٤٠٠ / ٥٣٤٠٠/٥٤٠٠٠ / ٥٤٠٠٠/٥٤٦٠٠ / ٥٤٦٠٠/٥٥٢٠٠ / ٥٥٢٠٠/٥٥٨٠٠ / ٥٥٨٠٠/٥٦٤٠٠ / ٥٦٤٠٠/٥٧٠٠٠ / ٥٧٠٠٠/٥٧٦٠٠ / ٥٧٦٠٠/٥٨٢٠٠ / ٥٨٢٠٠/٥٨٨٠٠ / ٥٨٨٠٠/٥٩٤٠٠ / ٥٩٤٠٠/٦٠٠٠٠ / ٦٠٠٠٠/٦٠٦٠٠ / ٦٠٦٠٠/٦١٢٠٠ / ٦١٢٠٠/٦١٨٠٠ / ٦١٨٠٠/٦٢٤٠٠ / ٦٢٤٠٠/٦٣٠٠٠ / ٦٣٠٠٠/٦٣٦٠٠ / ٦٣٦٠٠/٦٤٢٠٠ / ٦٤٢٠٠/٦٤٨٠٠ / ٦٤٨٠٠/٦٥٤٠٠ / ٦٥٤٠٠/٦٦٠٠٠ / ٦٦٠٠٠/٦٦٦٠٠ / ٦٦٦٠٠/٦٧٢٠٠ / ٦٧٢٠٠/٦٧٨٠٠ / ٦٧٨٠٠/٦٨٤٠٠ / ٦٨٤٠٠/٦٩٠٠٠ / ٦٩٠٠٠/٦٩٦٠٠ / ٦٩٦٠٠/٧٠٢٠٠ / ٧٠٢٠٠/٧٠٨٠٠ / ٧٠٨٠٠/٧١٤٠٠ / ٧١٤٠٠/٧٢٠٠٠ / ٧٢٠٠٠/٧٢٦٠٠ / ٧٢٦٠٠/٧٣٢٠٠ / ٧٣٢٠٠/٧٣٨٠٠ / ٧٣٨٠٠/٧٤٤٠٠ / ٧٤٤٠٠/٧٥٠٠٠ / ٧٥٠٠٠/٧٥٦٠٠ / ٧٥٦٠٠/٧٦٢٠٠ / ٧٦٢٠٠/٧٦٨٠٠ / ٧٦٨٠٠/٧٧٤٠٠ / ٧٧٤٠٠/٧٨٠٠٠ / ٧٨٠٠٠/٧٨٦٠٠ / ٧٨٦٠٠/٧٩٢٠٠ / ٧٩٢٠٠/٧٩٨٠٠ / ٧٩٨٠٠/٨٠٤٠٠ / ٨٠٤٠٠/٨١٠٠٠ / ٨١٠٠٠/٨١٦٠٠ / ٨١٦٠٠/٨٢٢٠٠ / ٨٢٢٠٠/٨٢٨٠٠ / ٨٢٨٠٠/٨٣٤٠٠ / ٨٣٤٠٠/٨٤٠٠٠ / ٨٤٠٠٠/٨٤٦٠٠ / ٨٤٦٠٠/٨٥٢٠٠ / ٨٥٢٠٠/٨٥٨٠٠ / ٨٥٨٠٠/٨٦٤٠٠ / ٨٦٤٠٠/٨٧٠٠٠ / ٨٧٠٠٠/٨٧٦٠٠ / ٨٧٦٠٠/٨٨٢٠٠ / ٨٨٢٠٠/٨٨٨٠٠ / ٨٨٨٠٠/٨٩٤٠٠ / ٨٩٤٠٠/٩٠٠٠٠ / ٩٠٠٠٠/٩٠٦٠٠ / ٩٠٦٠٠/٩١٢٠٠ / ٩١٢٠٠/٩١٨٠٠ / ٩١٨٠٠/٩٢٤٠٠ / ٩٢٤٠٠/٩٣٠٠٠ / ٩٣٠٠٠/٩٣٦٠٠ / ٩٣٦٠٠/٩٤٢٠٠ / ٩٤٢٠٠/٩٤٨٠٠ / ٩٤٨٠٠/٩٥٤٠٠ / ٩٥٤٠٠/٩٦٠٠٠ / ٩٦٠٠٠/٩٦٦٠٠ / ٩٦٦٠٠/٩٧٢٠٠ / ٩٧٢٠٠/٩٧٨٠٠ / ٩٧٨٠٠/٩٨٤٠٠ / ٩٨٤٠٠/٩٩٠٠٠ / ٩٩٠٠٠/٩٩٦٠٠ / ٩٩٦٠٠/١٠٠٢٠٠ / ١٠٠٢٠٠/١٠٠٨٠٠ / ١٠٠٨٠٠/١٠١٤٠٠ / ١٠١٤٠٠/١٠٢٠٠٠ / ١٠٢٠٠٠/١٠٢٦٠٠ / ١٠٢٦٠٠/١٠٣٢٠٠ / ١٠٣٢٠٠/١٠٣٨٠٠ / ١٠٣٨٠٠/١٠٤٤٠٠ / ١٠٤٤٠٠/١٠٥٠٠٠ / ١٠٥٠٠٠/١٠٥٦٠٠ / ١٠٥٦٠٠/١٠٦٢٠٠ / ١٠٦٢٠٠/١٠٦٨٠٠ / ١٠٦٨٠٠/١٠٧٤٠٠ / ١٠٧٤٠٠/١٠٨٠٠٠ / ١٠٨٠٠٠/١٠٨٦٠٠ / ١٠٨٦٠٠/١٠٩٢٠٠ / ١٠٩٢٠٠/١٠٩٨٠٠ / ١٠٩٨٠٠/١١٠٤٠٠ / ١١٠٤٠٠/١١١٠٠٠ / ١١١٠٠٠/١١١٦٠٠ / ١١١٦٠٠/١١٢٢٠٠ / ١١٢٢٠٠/١١٢٨٠٠ / ١١٢٨٠٠/١١٣٤٠٠ / ١١٣٤٠٠/١١٤٠٠٠ / ١١٤٠٠٠/١١٤٦٠٠ / ١١٤٦٠٠/١١٥٢٠٠ / ١١٥٢٠٠/١١٥٨٠٠ / ١١٥٨٠٠/١١٦٤٠٠ / ١١٦٤٠٠/١١٧٠٠٠ / ١١٧٠٠٠/١١٧٦٠٠ / ١١٧٦٠٠/١١٨٢٠٠ / ١١٨٢٠٠/١١٨٨٠٠ / ١١٨٨٠٠/١١٩٤٠٠ / ١١٩٤٠٠/١٢٠٠٠٠ / ١٢٠٠٠٠/١٢٠٦٠٠ / ١٢٠٦٠٠/١٢١٢٠٠ / ١٢١٢٠٠/١٢١٨٠٠ / ١٢١٨٠٠/١٢٢٤٠٠ / ١٢٢٤٠٠/١٢٣٠٠٠ / ١٢٣٠٠٠/١٢٣٦٠٠ / ١٢٣٦٠٠/١٢٤٢٠٠ / ١٢٤٢٠٠/١٢٤٨٠٠ / ١٢٤٨٠٠/١٢٥٤٠٠ / ١٢٥٤٠٠/١٢٦٠٠٠ / ١٢٦٠٠٠/١٢٦٦٠٠ / ١٢٦٦٠٠/١٢٧٢٠٠ / ١٢٧٢٠٠/١٢٧٨٠٠ / ١٢٧٨٠٠/١٢٨٤٠٠ / ١٢٨٤٠٠/١٢٩٠٠٠ / ١٢٩٠٠٠/١٢٩٦٠٠ / ١٢٩٦٠٠/١٣٠٢٠٠ / ١٣٠٢٠٠/١٣٠٨٠٠ / ١٣٠٨٠٠/١٣١٤٠٠ / ١٣١٤٠٠/١٣٢٠٠٠ / ١٣٢٠٠٠/١٣٢٦٠٠ / ١٣٢٦٠٠/١٣٣٢٠٠ / ١٣٣٢٠٠/١٣٣٨٠٠ / ١٣٣٨٠٠/١٣٤٤٠٠ / ١٣٤٤٠٠/١٣٥٠٠٠ / ١٣٥٠٠٠/١٣٥٦٠٠ / ١٣٥٦٠٠/١٣٦٢٠٠ / ١٣٦٢٠٠/١٣٦٨٠٠ / ١٣٦٨٠٠/١٣٧٤٠٠ / ١٣٧٤٠٠/١٣٨٠٠٠ / ١٣٨٠٠٠/١٣٨٦٠٠ / ١٣٨٦٠٠/١٣٩٢٠٠ / ١٣٩٢٠٠/١٣٩٨٠٠ / ١٣٩٨٠٠/١٤٠٤٠٠ / ١٤٠٤٠٠/١٤١٠٠٠ / ١٤١٠٠٠/١٤١٦٠٠ / ١٤١٦٠٠/١٤٢٢٠٠ / ١٤٢٢٠٠/١٤٢٨٠٠ / ١٤٢٨٠٠/١٤٣٤٠٠ / ١٤٣٤٠٠/١٤٤٠٠٠ / ١٤٤٠٠٠/١٤٤٦٠٠ / ١٤٤٦٠٠/١٤٥٢٠٠ / ١٤٥٢٠٠/١٤٥٨٠٠ / ١٤٥٨٠٠/١٤٦٤٠٠ / ١٤٦٤٠٠/١٤٧٠٠٠ / ١٤٧٠٠٠/١٤٧٦٠٠ / ١٤٧٦٠٠/١٤٨٢٠٠ / ١٤٨٢٠٠/١٤٨٨٠٠ / ١٤٨٨٠٠/١٤٩٤٠٠ / ١٤٩٤٠٠/١٥٠٠٠٠ / ١٥٠٠٠٠/١٥٠٦٠٠ / ١٥٠٦٠٠/١٥١٢٠٠ / ١٥١٢٠٠/١٥١٨٠٠ / ١٥١٨٠٠/١٥٢٤٠٠ / ١٥٢٤٠٠/١٥٣٠٠٠ / ١٥٣٠٠٠/١٥٣٦٠٠ / ١٥٣٦٠٠/١٥٤٢٠٠ / ١٥٤٢٠٠/١٥٤٨٠٠ / ١٥٤٨٠٠/١٥٥٤٠٠ / ١٥٥٤٠٠/١٥٦٠٠٠ / ١٥٦٠٠٠/١٥٦٦٠٠ / ١٥٦٦٠٠/١٥٧٢٠٠ / ١٥٧٢٠٠/١٥٧٨٠٠ / ١٥٧٨٠٠/١٥٨٤٠٠ / ١٥٨٤٠٠/١٥٩٠٠٠ / ١٥٩٠٠٠/١٥٩٦٠٠ / ١٥٩٦٠٠/١٦٠٢٠٠ / ١٦٠٢٠٠/١٦٠٨٠٠ / ١٦٠٨٠٠/١٦١٤٠٠ / ١٦١٤٠٠/١٦٢٠٠٠ / ١٦٢٠٠٠/١٦٢٦٠٠ / ١٦٢٦٠٠/١٦٣٢٠٠ / ١٦٣٢٠٠/١٦٣٨٠٠ / ١٦٣٨٠٠/١٦٤٤٠٠ / ١٦٤٤٠٠/١٦٥٠٠٠ / ١٦٥٠٠٠/١٦٥٦٠٠ / ١٦٥٦٠٠/١٦٦٢٠٠ / ١٦٦٢٠٠/١٦٦٨٠٠ / ١٦٦٨٠٠/١٦٧٤٠٠ / ١٦٧٤٠٠/١٦٨٠٠٠ / ١٦٨٠٠٠/١٦٨٦٠٠ / ١٦٨٦٠٠/١٦٩٢٠٠ / ١٦٩٢٠٠/١٦٩٨٠٠ / ١٦٩٨٠٠/١٧٠٤٠٠ / ١٧٠٤٠٠/١٧١٠٠٠ / ١٧١٠٠٠/١٧١٦٠٠ / ١٧١٦٠٠/١٧٢٢٠٠ / ١٧٢٢٠٠/١٧٢٨٠٠ / ١٧٢٨٠٠/١٧٣٤٠٠ / ١٧٣٤٠٠/١٧٤٠٠٠ / ١٧٤٠٠٠/١٧٤٦٠٠ / ١٧٤٦٠٠/١٧٥٢٠٠ / ١٧٥٢٠٠/١٧٥٨٠٠ / ١٧٥٨٠٠/١٧٦٤٠٠ / ١٧٦٤٠٠/١٧٧٠٠٠ / ١٧٧٠٠٠/١٧٧٦٠٠ / ١٧٧٦٠٠/١٧٨٢٠٠ / ١٧٨٢٠٠/١٧٨٨٠٠ / ١٧٨٨٠٠/١٧٩٤٠٠ / ١٧٩٤٠٠/١٨٠٠٠٠ / ١٨٠٠٠٠/١٨٠٦٠٠ / ١٨٠٦٠٠/١٨١٢٠٠ / ١٨١٢٠٠/١٨١٨٠٠ / ١٨١٨٠٠/١٨٢٤٠٠ / ١٨٢٤٠٠/١٨٣٠٠٠ / ١٨٣٠٠٠/١٨٣٦٠٠ / ١٨٣٦٠٠/١٨٤٢٠٠ / ١٨٤٢٠٠/١٨٤٨٠٠ / ١٨٤٨٠٠/١٨٥٤٠٠ / ١٨٥٤٠٠/١٨٦٠٠٠ / ١٨٦٠٠٠/١٨٦٦٠٠ / ١٨٦٦٠٠/١٨٧٢٠٠ / ١٨٧٢٠٠/١٨٧٨٠٠ / ١٨٧٨٠٠/١٨٨٤٠٠ / ١٨٨٤٠٠/١٨٩٠٠٠ / ١٨٩٠٠٠/١٨٩٦٠٠ / ١٨٩٦٠٠/١٩٠٢٠٠ / ١٩٠٢٠٠/١٩٠٨٠٠ / ١٩٠٨٠٠/١٩١٤٠٠ / ١٩١٤٠٠/١٩٢٠٠٠ / ١٩٢٠٠٠/١٩٢٦٠٠ / ١٩٢٦٠٠/١٩٣٢٠٠ / ١٩٣٢٠٠/١٩٣٨٠٠ / ١٩٣٨٠٠/١٩٤٤٠٠ / ١٩٤٤٠٠/١٩٥٠٠٠ / ١٩٥٠٠٠/١٩٥٦٠٠ / ١٩٥٦٠٠/١٩٦٢٠٠ / ١٩٦٢٠٠/١٩٦٨٠٠ / ١٩٦٨٠٠/١٩٧٤٠٠ / ١٩٧٤٠٠/١٩٨٠٠٠ / ١٩٨٠٠٠/١٩٨٦٠٠ / ١٩٨٦٠٠/١٩٩٢٠٠ / ١٩٩٢٠٠/١٩٩٨٠٠ / ١٩٩٨٠٠/٢٠٠٤٠٠ / ٢٠٠٤٠٠/٢٠١٠٠٠ / ٢٠١٠٠٠/٢٠١٦٠٠ / ٢٠١٦٠٠/٢٠٢٢

- This product includes "Ubiquitous QuickBoot TM" technology developed by Ubiquitous Corp. Ubiquitous QuickBoot TM is a trademark of Ubiquitous Corp. Copyright© 2017 Ubiquitous Corp. All rights reserved.



- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR (i) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD ("MPEG-4 VIDEO") AND/OR (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM).
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE VC-1 PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE VC-1 STANDARD ("VC-1 VIDEO") AND/OR (ii) DECODE VC-1 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE VC-1 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM).

نبذة حول هذا الجهاز

حقوق الطبع والنسخ

- علامة كلمة Bluetooth® وشعاراتها هي علامات تجارية مسجلة مملوكة لشركة Bluetooth SIG, Inc. وأي استخدام لمثل هذه العلامات بواسطة شركة JVC KENWOOD Corporation يتم بموجب ترخيص. أما العلامات والأسماء التجارية الأخرى فهي مملوكة لأصحابها المعنيين بها.
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- This software is based in part on the work of the independent JPEG Group.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Apple, Siri, Apple CarPlay and Apple CarPlay logo are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. Lightning is a trademark of Apple Inc.
- SPOTIFY and the Spotify logo are among the registered trademarks of Spotify AB.
- Android, Android Auto, Google Play and other marks are trademarks of Google LLC.
- WebLink™ is a trademark of Abalta Technologies, Inc.
- This License does not grant permission to use the trade names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor (Abalta Technologies, Inc.), except as required for reasonable and customary use in describing the origin of the **WEBLINK Product**.
- YouTube and the YouTube logo are registered trademarks of Google LLC.
- This product includes FontAvenue® fonts licensed by NEC Corporation. FontAvenue is a registered trademark of NEC Corporation.



• libogg

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

• libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

• libvorbis

Copyright (c) 2002-2008 Xiph.org Foundation Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

JVC