

شاشة مع جهاز استقبال دليل التعليمات

JVCKENWOOD Corporation

 KW-M450BT

 (للموديلات المخصصة لاستراليا/نيوزلاندا)

 KW-M450BT

 (للموديلات لاندونيسيا)

 KW-M450BTM

# ملاحظة مهمة

لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بشكل كامل قبل استخدام هذا المنتج. من المهم بشكل خاص قراءة وملاحظة التحذيرات والتنبيهات فى هذا الدليل.

يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن ويسهل الوصول اليه للرجوع اليه في المستقبل.

# 🗚 تحذيرات

#### لمنع الحوادث والاضرار

- لا تركب أي وحدة أو توصل أي كبل في الأماكن التي:
- يمكن انّ تعرقل تشغيل عُجلة القيّادة وتغيير التروس.
- يمكن ان تعرقل تشغيل اجهزة الأمان مثل الوسائد الهوائية.
  - يمكن ان تحجب الرؤية.
- لا ترفع مستوى الصوت بدرجة عالية للغاية، حيث أن هذا سيجعل القيادة خطرة نتيجة لحجب الأصوات الخارجية، وقد يتسبب في فقدان السمع.
- لا تشغّل الوحدة أثناء القيادة. إذا كنت تحتاج إلى تشغيل الوحدة أثناء القيادة، تأكد من النظر حولك بعناية تامة.
  - يرجى ايقاف السيارة قبل البدء بعمل احدى التشغيلات
    - يجب ان لا يشاهد السائق المراقب اثناء القيادة.

### 🗚 تنسهات

#### للعنابة بالجهاز

• في حالة وقوف السيارة في اماكن حارة او باردة لفترة زمنية طويلة، يرجى الانتظار حتى تصبح درجة الحرارة مناسبة داخل السيارة قبل تشغيل الجهاز.

#### للعنابة بالشاشة

- تم إنتاج الشاشة المدمجة في هذه الوحدة بدقة عالية، ولكن قد يوجد بها بعض النقاط غير الفعالة. هذا أمر حتمى ولا يعتبر عيبًا.
  - · لا تعرّض المراقب لاشعة الشمس المباشرة.
- لا تقم بتشغيل الشاشة التي تعمل باللمس باستخدام قلم حير جاف أو أداة مشابهة ّذات سن حاد.
- المس المفاتيح على لوحة اللمس باصبعك مباشرة (اذا كنت ترتدى قفاز، اخلع القفاز).
  - عندما تكون درجة الحرارة باردة جدا او ساخنة جدا...
  - تحدث تغيرات كيميائية في الداخل، تسبب عطل.
- يمكن ان لا تظهر الصور بصورة واضحة او يمكن ان تتحرك ببطء. يمكن ان لا تتزامن الصور مع الصوت او يمكن ان تقل جودة الصورة في مثل هذه البيئة.

#### بخصوص ضبط مستوى الصوت

• تنتج الأجهزة الرقمية ضوضاء ضئيلة للغاية مقارنة بالمُصادر الأخرى. اخفض حجم الصوت قبل تشغيل هذه المصادر الرقمية لتتجنب تلف السماعات نتيجة الزيادة المفاجئة لمستوى الخرج.

ملاحظة مهمة

# المحتويات

الشاشات واللوحات المعروضة في هذا الدليل مجرد أمثلة تستخدم لتقديم شرح واضح للعمليات. ولهذا السبب. قد تختلف عن الشاشات واللوحات الفعلية.

بخصوص هذا الدليل

تستخدم الرسومات التوضيحية لموديل KW-M450BT بغرض الشرح فقط.

هذا الدليل يشرح بصورة رئيسية عمليات التشغيل باستخدام الازرار على لوحة الشاشة والمفاتيح على لوحة اللمس. للعمليات التي تستخدم جهاز التحكم عن بُعد. راجع صفحة 40.

< > تشير إلى الشاشات المتغيرة/القوائم/العمليات/ الإعدادات التي تظهر على الشاشة التي تعمل باللمس.

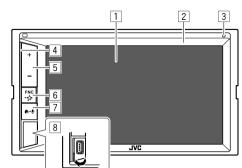
#### [] يشير إلى الأزرار على لوحة اللمس.

لغة المؤشر: تستخدم المؤشرات المكتوبة باللغة الإنجليزية بغرض التوضيح. يمكنك تحديد لغة المؤشرات من قائمة <SET-UP>. (صفحة 37)

بِل3	أسماء المكونات وعمليات التشغب
	عمليات التشغيل الاساسية
	توصيل الطاقة
	فُصلُ الطاقة
	اطفاء مصدر AV
	ضبط مستوى الصوت
	تخفيض الصوت
	اطفاء الشاشة والاضاءة
4	البدءا
4	ُ الإعدادات الاولية
	إعداد رمز الحماية
5	إُعدادات التقويم/ الساعة
فتلفة6	الشاشات وعمليات التشغيل الم
6	تشغيل الشاشة التي تعمل باللمس
6	الشاشة الرئيسية شاشة التحكم في المصدر
7	شاشة التحكم في المصدر
	شاشة القائمة/ الْإعداد
10	الفيديوا
	USB
12	iPhone/iPod
	النسخ المتطابق
16	الموالفُا
	Spotify
20	المكونات الخارجية الأخرى
20	كاميرا الرؤية الخلفية
21	AV-IN
21	مشاهدة التلفزيون
22	استخدام وحدة الملاحة الخارجية

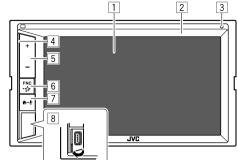
22	Bluetooth®
22	معلومات
23	التحضير
23	التوصيل
	هاتف جوال مزود بوظیفة etooth
28	مشغل صوت Bluetooth
29	إعدادات هاتف بلوتوث المحمول
30	الإعدادات
	أعدادات الصوت
35	أعدادات الصوّت والصورة
	عُرض الإعدادات
	إعدادات واجهة المستخدم
	أعدادات الكاميرا
39	أعدادات النظام الخاص
	أعدادات Bluetooth
40	أعدادات الحماية
40	إُعدادات الملاحة
40	وحدة التحكم عن بعد
41	التحضير
41	عمليات التشغيل الاساسية
42	البحث عن تردد قناة مباشرة
	التثبيت والتوصيل
	قبل التثبيت
	 تركيب الجهاز
	توصيل المكونات الخارجية
	توصيلُ الاسلاك
46	مراجعم
46	الصيانة
	مزيد من المعلومات
47	البحث عن الاعطال والاصلاح
	، ببعث عن ، دستان و، دسترع المواصفات
	العواصفات

# أسماء المكونات وعمليات التشغيل



- **⋒**-**9**,, 7
- 🏫 (اضغط): يوصل الطاقة.
- 👚 (اضغط): يعرض الشاشة الرئيسية اثناء تشغيل الطاقة.
- 🅊 (تابع الضغط): ينشط الاتصال عن طريق الصوت. 8 طرف توصيل إدخال USB
  - \* باستثناء الموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلندا.





- 1 شاشة (التي تعمل باللمس)
  - 2 حة الشاشة
  - 3 میکرفون داخلی\*
- ىمكنك ايضاً توصيل ميكرفون خارجي (يتم شراءه اختياريا) الى الوحدة. (صفحة 45)
- للتفاصيل، اتصل بالمتجر الذي اشتريت الجهاز منه.
  - راجع كذلك <MIC SETUP> علَى صفحة 40. 4 شريط الاضاءة
  - (راجع <Key Colour> في صفحة 35 بخصوص الاعدادات.)
    - 5 ازرار مستوى الصوت -/+
      - FNC-**☆**,; 6
  - FNC (اضغط، يومض مرة واحدة): تنسدل قائمة ايقونات الطريق المختصر. (صفحة 9)
- 🏠 (استمر بالضغط، يومض مرتين): يؤدي الى ادخال الإعداد المفضل.

الضبط المبدئي: لعرض شاشة <Sound Effect>. (راجع <Key Customize> على صفحة 38.)

# توصيل الطاقة



# فصل الطاقة

 قم بعرض شاشة المصدر/اختيار الخيار. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:

عمليات التشغيل الاساسية



2 افصل الطاقة.



### اطفاء مصدر AV

 قم بعرض شاشة المصدر/اختيار الخيار. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



2 قم بإيقاف تشغيل مصدر AV (الصوت والصورة).



# عمليات التشغيل الاساسية

# ضبط مستوى الصوت



يمكن ضبط مستوى الصوت (00 الم, 40) بضغط + لرفع الصوت وضغط - لخفض الصوت.

• يؤدي الاستمرار بضغط + الى زيادة مستوى الصوت بشكل مستمر الى 15 مستوى.

# تخفيض الصوت

على شاشة التحكم بالمصدر، المس كما يلي:



يضيء مبيّن الصوت الاحادي ATT.

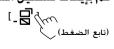
**لإلغاء خفض الصوت:** المس [(أأم)] مرة اخرى.

# اطفاء الشاشة والاضاءة

قم بعرض قائمة الطريق المختصر المنسدلة.



2 قم بإيقاف تشغيل الشاشة.



لتشغيل الشاشـة والاضاءة: اضغط الزر FNC في لوحة جهاز العرض، أو المس الشاشة.

البدء

# الإعدادات الاولية

عند تشغيل الوحدة لأول مرة، تظهر الشاشة <Initial SET-UP>

### قم بتنفيذ الإعدادات المبدئية.



مثال على شاشة الاعدادات الأولية

حالما تنتهى، تظهر رسالة تحذير. المس [Agree] لعرض الشاشة الرئيسية.

للموديلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا، تظهر رسالة التحذير التالية.



المس [OK] لعرض الشاشة الرئيسية.

#### [Language]

حدد لغة النص المستخدمة للمعلومات التى تعرض على

المس [Language select]، ثم اختر اللغة.

British English(en)/American English(en) • /Français(fr)/Nederlands(nl)/1\*(الضبط الأولى) /(ar)العربية /Español(es)/Italiano(it)/Deutsch(de) /Čeština(cs)/Português(pt)/Ελληνικά(el) /Pусский(ru)/Magyar(hu)/Polski(pl) /简体中文(zh)/Türkçe(tr)/ภาษาไทย(th) /(fa)/מעברית 繁體中文(zh)

[Clock] (صفحة 5)

اضبط التقويم والساعة.

قم باجراء الإعدادات للبند [Clock] او [Time Zone] او [Clock Adjust]

Bahasa Indonesia(id)/Bahasa Melayu(ms)

[Display] (صفحة 35)

- قم بإجراء الإعدادات لضبط الشاشة.
  - [Camera] (صفحة 38)

قم باجراء الإعدادات لعرض الصورة من كاميرا الرؤيا الخلفية الموصولة.

#### 2\*[DEMO]

- ON (الضبط الاولي)\*3: ينشط شاشة العرض التوضيحي.
  - · OFF: يلغى تنشيط شاشة العرض التوضيحي.
- 1\* بالنسبة للمدويلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا. تم اختيار [Bahasa Indonesia(id)] مبدئيا.
  - 2\* بعض المزايا غير قابلة للاختيار عند تحديد [ON].
- 3\* بالنسبة للمدويلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا. تم اختيار [OFF] ميدئيا.

# اعداد رمز الحماية

يمكنك تحديد رمز حماية (مكون من اربعة ارقام تختارها انت) لحماية جهاز الاستقبال الخاص بك من السرقة.

• حالما تضبط رمز الجمانة، بحب ادخال رمز الجمانة اذا فصلت الوحدة عن البطارية.

قم بإدخال رمز الحماية الذي أعددته في الخطوة 2، ثم المس [Enter] عند اعادة توصيل البطأرية.

> 1 عرض شياشية <Security Code Set>. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس كما يلي: [Security Code Set] ← [Security]

2 أدخل رقمًا من أربعة أعداد (١٠)، ثم أكد الادخال (2).



- لالغاء آخر ادخال، المس [BS].
- لالغاء الاعداد، المس [←].

3 قم بادخال رمز الحماية المكون من اربعة ارقام في الخطوة 2 والمس [Enter] مرة اخرى لتأكيد رمز الحماية الخاص بك.

لتسجيل رمز الحماية: المس [Security Code Change] على الشاشة <Security> في الخطوة 1 ثم كرر الخطوات 2 و 3.

لالغاء رمز الحماية: المس [Security Code Cancellation] على الشاشة <Security> في الخطوة 1 ثم كرر الخطوة 2.

# اعدادات التقويم/الساعة

1 عرض شاشـة <User Interface>. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [User Interface].

اضبط التاريخ والساعة.



مثال على شاشة إعدادات واجهة المستخدم

#### [Clock]

- اختر الطريقة لضبط التاريخ والساعة.
- RDS-SYNC (الضبط الاولّى)\*1: يزامن الساعة مع نظام بیانات رادیو FM.
  - · Manual: يضبط التاريخ والساعة يدويا.

#### 2\*[Time Zone]

اختر المنطقة الزمنية المناسبة لمنطقتك.

#### 2\*[Clock Adjust]

اضبط التاريخ والساعة يدويا عند ضبط البند [Clock] الي [Manual].

المس [▼]/[▲] لضبط التاريخ (سنة/ شهر/ يوم). ثم الساعة (ساعة/ دقيقة). لانهاء الإعداد، المس [Set].

- 1\* بالنسبة للمدوبلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا. تم اختيار [Manual] مبدئيا.
- \*2 قابل للاختيار عندما يكون [Clock] مضبوطا الى .[Manual]

يمكنك عرض الشاشات الأخرى او التغيير اليها في أي وقت لإظهار المعلومات أو تغيير مصدر AV او تغيير الإعدادات،

# تشغيل الشاشة التي تعمل باللمس

لتنفيذ عمليات تشغيل على الشاشة، يجب اللمس أو اللمس باستمرار أو النقر بطرف الأصبع أو النقر والتحريك سريعا لاختيار بند أو لعرض شاشة قائمة الإعداد أو لتغيير الصفحة، الخ.

#### المس

المس الشاشة بلطف لاختيار بند على الشاشة.



### انقر سربعا

المس باستمرار

اسحب اصبعك الى اليمين او اليسار على الشاشة لتغيير الصفحة.

المس الشاشة واحتفظ باصبعك في مكانه الى ان تتغير الشاشة أو يتم عُرض



#### اسحب سريعا اسحب اصبعك للأعلى أو للأسفل على الشاشة لتحريك الشاشة.

# الشاشة الرئيسية

اضغط 👚 على لوحة جهاز العرض لعرض الشاشة الرئيسية من الشاشات الاخرى.



مثال على الشاشة الرئيسية

لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

- 1 مفاتيح الطريق المختصر لمصدر التشغيل
- 2 معلومات المصدر الحالي • المس لعرض شاشة التّحكم بالمصدر المعروض
- يؤدى لمس [>] إلى تمرير النص في حالة عدم عرض النص بالكامل.
  - 3 لعرض شاشة <SET-UP>
    - 4 عنصر الواجهة
  - تستطيع تغيير عنصر الواجهة بلمس [ $\langle ]/[\rangle]$ .
- المس عنصر التواجهة لعرض الشاشة الرئيسية.
  - 5 يعرض جميع مصادر وخيارات التشغيل
    - آ يعرض شاشة التحكم في الهاتف

# 🔳 مصادر وخبارات التشيغيل المتاحة

المس [بياً] على الشاشة الرئيسية لعرض شاشة اختيار المصدر/الخيار.



مثال على شاشة اختيار المصدر/الخيار

لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

[Mirroring] بحول الى وضع Mirroring.  Bluetooth بقوم بتشغيل مشغل صوت Bluetooth.  الله بقوم بتشغيل الملفات الموجودة على USB.  جهاز BCB.  إPower Off:  إكان المنافة.  [Power Off:  إلا بيدل إلى بث الراديو.  إلا تظهر إلا عند ضبط بيحرض شاشة الملاحة.  إلا تظهر إلا عند ضبط المنافة الملاحة.  إلا تظهر إلا عند ضبط المنافة الملاحة.  [AV-IN].  إلا بيدل الى مكونة خارجية موصولة بطرف الكرديال Spotify.
[USB] يقوم بتشغيل الملفات الموجودة على جهاز BVS.  [Power Off] يفصل الطاقة.  [Tuner] يبدل إلى بث الراديو.  [iPod] يقوم بتشغيل iPhone/iPod.  يقوم بتشغيل iPhone/iPod.  يعرض شاشة الملاحة.  [NAV]* يعرض شاشة الملاحة.  • لا تظهر إلا عند ضبط  • لا تظهر إلا عند ضبط  (صفحة Navigation Input> على [ON].  (صفحة 40)  [AV-IN].
جهاز BUS.  [Power Off] بفصل الطاقة. [Tuner] ببدل إلى بث الراديو. [iPod] بقوم بتشغيل iPhone/iPod. بعرض شاشة الملاحة. (NAV]* بعرض شاشة الملاحة. نا نظهر إلا عند ضبط (Navigation Input> على [ON]. رصفحة 40) بحول الى مكونة خارجية موصولة بطرف الادخال AV-IN].
[Tuner] يبدل إلى بث الراديو. [iPod] يقوم بنشغيل iPhone/iPod. يعرض شاشة الملاحة. • لا تظهر إلا عند ضبط • Navigation Input> (صفحة 40). يحول الى مكونة خارجية موصولة بطرف
يقوم بتشغيل iPhone/iPod
(NAV]* يعرض شاشة الملاحة. • لا تظهر إلا عند ضبط
• لا نظهر إلا عند ضبط <b>(ON</b> على (Navigation Input> على (ON). (صفحة 40) يحول الى مكونة خارجية موصولة بطرف الادخال AV-IN).
(ON] على (Navigation Input> (صفحة 40) يحول الى مكونة خارجية موصولة بطرف الادخال AV-IN)
(صفحة 40) يحول الى مكونة خارجية موصولة بطرف الادخال AV-IN.
[AV-IN] يحول الى مكونة خارجية موصولة بطرف الادخال AV-IN.
الادخال AV-IN.
[Spotify] يحول الى تطبيق Spotify.

يعرض شاشة ضبط الصوت.

[Audio]

#### ملاحظة:

لا يمكن اجراء عملية اللمس المتعدد مثل التكبير او التصغير على شاشة هذه الوحدة.

[AV Off] يقوم بإيقاف تشغيل مصدر AV (الصوت والصورة).

> لعرض شاشة <SET-UP>. [ 💆 ]

\* غير متاح للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلاندا/الموديلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا.

لتغيير الصفحة: المس [ $\langle ]/[\rangle]$ . بشار الى الصفحة الحالية بواسطة مؤشر الصفحة في اسفل الشاشة.

للرجوع الى الشاشة الرئيسية: المس [ ] على شاشة اختيار المصدر/الخيار.

# **الهصدر/** تهيئة شاشة اختيار المصدر/ الخيار حسب الطلب

يمكنك ترتيب العناصر لعرضها على شاشة اختيار المصدر/الخيار

# 1 اخترىندلتجرىكه.

المس واستمر بلمس البند الذي تريد تحريكه الى ان تظهر مربعات حول البنود.

### 2 اسحب البند المختار واسقطه الى المكان الذي تريد تحريكه اليه.



مثال على شاشة اختيار المصدر/ الخيار

#### بخصوص مفاتيح الطريق المختصر لمصدر التشغيل على الشاشة الرئيسية

البنود الثلاثة المعروضة على الجزء العلوى من شاشة اختيار المصدر/الخياريتم عرضها ايضا على الشاشة الرئيسية كمفاتيح الطريق المختصر لمصدر التشغيل. يمكن ضبط مفاتيح المصدر التي تستخدمها بشكل متكرر والوصول اليها بسرعة من الشاشة الرئيسية.

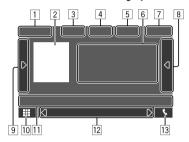


مثال على الشاشة الرئيسية

# شاشة التحكم في المصدر

يمكن تنفيذ عمليات تشغيل العرض من شاشة التحكم بالمصدر اثناء العرض.

- تختلف مفاتيح التشغيل والمعلومات المعروضة حسب نوع المصدر/الملف المختار الذي يتم تشغيله.
  - اذا لا يتم عرض مفاتيح التشغيل على الشاشة، المس الشاشة لعرضها.



مثال على شاشة مصدر تشغيل الصوت الشائع

- 1 مصدر العرض او نوع الوسائط
- 2 بيانات الصورة/عمل فني (تظهر اذا كان الملف يحتوي على عمل فني)
- 3 للفيديو: يخفى مفاتيح التشغيل على الشاشة اثناء تشغيل الفيديو
  - المس الشاشة لاستعادة مفاتيح التشغيل. للصوت: صيغة الملف
    - 4 مفاتيح وضع التشغيل المتكرر/العشوائي\*

- 5 مؤشر قوة الاشارة ومستوى البطارية لجهاز بلوتوث الموصول (فقط عند الحصول على معلومات من الجهاز)
- 6 معلومات المسار/الملف/الأغنية/الفيديو
   يؤدي لمس [>] إلى تمرير النص في حالة عدم عرض
  - النص بالكامل. 7 عرض الساعة
  - 8 يعرض قائمة المقطوعة/الملف/القنوات
  - 9 يعرض/يخفي مفاتيح التشغيل المتاحة الاخرى\*
    - 10 يعرض شاشة المصدر/اختيار الخيار
      - 11 مفاتيح التشغيل\*
- 12 شاشة ثانوية كلما لمست [⟨]/([◊]. نتغير البنود المعروضة على
  - الشاشة الثاموية كما يلي: • المؤشرات: يعرض حالة المصدر الحالي، الخ. فيما يلى المؤشرات العادية:
    - ATT: الصوت منخفض. – ATT: الصوت منخفض.
    - LOUD: تم تفعيل جهارة الصوت.
    - MUSIC/VIDEO: يتم تشغيل ملف
- الموسيقى/الفيديو. • مفاتيح الطريق المختصر: يغير المصدر من تلك الازرار
  - التي وضعتها على الشاشة الرئيسية. [13] يعرض شاشة التحكم في الهاتف
  - \* راجع "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" التالي.

#### مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر

- قد يختلف مظهر مفاتيح التشغيل، لكن مفاتيح
   التشغيل المتشابهة تؤدى نفس عمليات التشغيل.
- مفاتيح التشغيل المتاحة تختلف وفقا للمصدر المختار او الجهاز الموصول.
- لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

	4
يحدد وضع التشغيل المتكرر.	*[Q]
• 📭: تكرار مرة واحدة	
• ◘◘؛ تكرار المجلد	
• <b>QALL</b> تكرار الكل	
• 🗘 (رمادی)؛ ایقاف	

- - ٦ 🛠: اغنية عشوائية • 🋠 (رمادي): ايقاف

[[]]	يعرض مفاتيح التشغيل المتاحة الاخرى
	بجانب تلك المبينة في $[1]$ . • لاخفاء النافدة، المس $[ar{b}]$ .
[SETUP]	يعرض شاشة الإعداد لمصدر العرض

الحالي.

[+]][-]] يحدد مجلداً.

[Q] يعرض قائمة المجلد/قائمة المسار/قائمة الصوت/قائمة الفيديو.

الصوت/قائمة الفيديو.

(المس) يختار بنداً (المجلد/المسار/ ملف الصوت/ملف الفيديو).

(تابع الضغط) البحث للامام/للخلف.

يخفض/يستعيد الصوت.

11

[**(**(**)**)]

[**>**/**II**]

\* وضع التشغيل المتاح يختلف وفقا للمصدر. نوع الأسطوانة. الجهاز الموصول, الخ.

بيدأ التشغيل/يوقف التشغيل مؤقتاً.

#### التحكم بالتشغيل بواسطة عمليات اللمس

يمكنك أيضاً التحكم في التشغيل عن طريق تحريك إصبعك على الشاشة التّي تعمل باللمس على النحو التالي (التحكم عن طريق حركات اليد غير متاح مع بعض

- تحريك الإصبع لأعلى/لأسفل: يؤدي نفس وظائف الضغط على [[+]]/[[-]].
  - تحريك الإصبع لليسار/لليمين: يؤدى نفس وظائف الضغط على [ا◄◄]/[◄◄ا].
  - تحريك إصبعك في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة: يرفّع/يخفض مستوى الصوت.





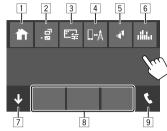
# 🔳 استخدام قائمة الطريق المختصر المنسدلة

اثناء عرض شاشة التحكم بالمصدر، يمكن الانتقال الي شاشة اخرى بلمس مفاتيح التشغيل على قائمة الطريق المختصر المنسدلة.

- يمكن إعداد البنود 5 و 6 حسب الطلب في الخطوة 2. للتفاصيل، راجع <Key Customize> في صفّحة 38.
  - 1 قم بعرض قائمة الطريق المختصر المنسدلة.



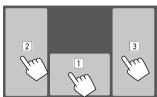
# 2 اختربند للانتقال اليه.



مثال على شاشة قائمة الطريق المختصر المنسدلة

- يعرض الشاشة الرئيسية.
  - 2 (المس) يبدل الشاشة.
- الشاشة المعروضة على شاشة العرض تعتمد على إعداد <DISP Key>. في الصفحة 37. (تابع الضغط) يطفئ الشَّاشة.
  - 3 يعرض شاشة ضبط الصورة. (صفحة 10)
  - 4 عرض شاشـة <Mirroring Setup>. (صفحة 15)
  - 5 عرض شاشـة <Speaker Select>. (صفحة 31)
- 6 عرض شاشـة <Graphic Equalizer>. (صفحة 32)
  - 7 يغلق قائمة الطريق المختصر المنسدلة.
    - 8 تغير مصدر التشغيل.
- مفاتيح الطريق المختصر الثلاثة لمصدر التشغيل المعروضة على الشاشة الرئيسية يتم عرضها على قائمة الطريق المختصر المنسدلة.
  - 9 يعرض شاشة التحكم في الهاتف. (صفحة 26)

# 🔳 استخدام التشغيل بواسطة شاشة اللمس اثناء العرض



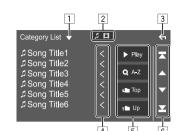
لمس المناطق يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

- 1 يعرض شاشة التحكم في المصدر.
  - 2 ينتقل إلى المسار السابق. \*
  - 3 ينتقل إلى المسار التالي.\*
- \* غير متوفر للفيديو من مكون خارجي (AV-IN).

# شاشة القائمة/الإعداد

فيما يلى مفاتيح التشغيل الشائعة التي تظهر على شاشة القائمة/الإعدادات.

- قد يختلف مظهر مفاتيح التشغيل، لكن مفاتيح التشغيل المتشابهة تؤدى نفس عمليات التشغيل.
- مفاتيح التشغيل المتاحة تختلف وفقا لشاشات الإعداد.
- لا تظهر جميع مفاتيح التشغيل التالية على كل شاشة.

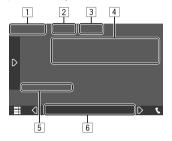


لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

- يعرض نافذة اختيار نوع القائمة.
- 2 يختار نوع الملف ([[]]: الصوت/[[]]: الفيديو).
- 3 يخرج من الشاشة الحالية او يعود الى الشاشة السابقة.
- 4 يؤدي إلى تمرير النص في حالة عدم عرض النص بالكّامل.
  - 5 مفاتيح التشغيل/البحث
- [▶ Play]: يقوم بتشغيل جميع المقطوعات في المجلد الذي يحتوي على المقطوعة الحالية.
- · [Q A-Z]: يدخل في وضع البحث الابجدي لادراج البنود بترتيب ابجدي. عندمًا تظهر لوحة المفاتيح، المس الحرف الأول للشئ الذي تريد البحث عنه.
  - · [**t ™ Top**]: يرجع إلى المجلد الجذر.
  - [1 **Lp**]: يؤدي للرجوع الى الطبقة الأعلى.
    - 6 يغير الصفحة لمشاهدة بنود اكثر.
      - [▼]/[▲]: بحرك الصفحة.
  - [▼]/[▼]: ينتقل الى اعلى او اسفل الصفحة.

# عمليات التشغيل

🔲 معلومات تشغيل الفيديو على شاشة التحكم بالمصدر



مثال على شاشة التحكم بمصدر تشغيل الفيديو

- نوع الوسائط
- 2 يخفى مفاتيح التشغيل على الشاشة.
- المس الشاشة لاستعادة مفاتيح التشغيل. 3 مفاتيح وضع التشغيل المتكرر/العشوائي
- 4 معلومات بند التشغيل الحالي/تنسيق الصوت
  - 5 حالة التشغيل/وقت التشغيل
    - 6 المؤشرات
  - · VIDEO: يضاء اثناء تشغيل الفيديو.

- 🔳 اضبط الصورة
- 1 قم بعرض قائمة الطريق المختصر المنسدلة.



2 قم بعرض شاشة ضبط الصورة.

على قائمة الطريق المختصر المنسدلة، المس كما



3 اضبط الصورة.



# **USB**

# الفيديو

<backlight></backlight>	يضبط سطوع الاضاءة الخلفية. (4– الى 4)
	(4– الـي 4)
<contrast></contrast>	يضبط التباين. (4– الى 4)
<brightness></brightness>	يضبط السطوع. (4– الى 4)
<colour></colour>	يضبط اللون. (4– الى 4)
<tint></tint>	يضبط درجة اللون. (4– الى 4)
<aspect></aspect>	يحدد نسبة الطول إلى العرض.
	• Full: يغير نسبة ابعاد الفيديو
	ويعرض على الشاشة بشكل كامل.
	• Normal: يعرض الفيديو بنسبة
	الابعاد 4:3.
	• Auto: يعرض الفيديو بشكل كامل
	افقيا او عموديا بدون تغيير في
	نسبة الابعاد.

• تختلف البنود القابلة للضبط وفقا للمصدر الحالي.

# عمليات التشغيل

# معلومات التشغيل و تشغيل المفتاح

- بخصوص معلومات النشغيل، راجع "شاشة التحكم في المصدر" في صفحة 7.
  - بخصوص عمليات تشغيل المفتاح. راجع "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" في صفحة 8.
  - سوف يتم تشغيل جميع المقطوعات الموجودة على جهاز USB بصورة متكررة حتى تقوم بتغيير المصدر او تقوم بفصل جهاز USB.

# ■ اختيار مجلد/مسار من القائمة

عرض قائمة المجلدات/المسارات.
 على شاشة التحكم بالمصدر، المس كما بلي:



# 2 اخترنوع القائمة.



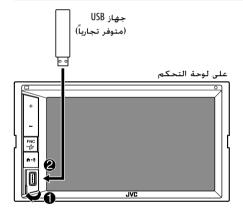
# 3 اختر المقطوعة المرغوبة.

- كرر الإجراء الى ان تحدد المسار المطلوب.
- للحصول على التفاصيل حول تشغيل القائمة، انظر صفحة 9.

يمكنك توصيل جهاز تخزين عالي السعة من فئة USB مثل ذاكرة USB أو مشغل صوتى رقمي، إلخ بالوحدة.

- بالنسبة لانواع الملفات القابلة للعرض والمعلومات الاخرى، راجع صفحة 46.
- لا يمكنك توصيل جهاز كمبيوتر أو محرك أقراص صلبة محمول بطرف توصيل إدخال USB.
  - لا تستطيع توصيل جهاز USB عبر محور USB.

# تشغيل جهاز USB



# iPhone/iPod

توصيل iPhone/iPod

• لا تستطيع مشاهدة الفيديو.

• بالنسبة لانواع اجهزة iPhone/iPod القابلة للعرض

والمعلومات الأخرى، راجع صفحة 47.

#### مـن <Folder List>:



حدد المجلد، ثم البند في المجلد المحدد.



#### من <Category List>:

- ① اخترنوع الملف ([◘]: الصوت/[◘]: الفيديو).
  - ② حدد الفئة، ثم البند في الفئة.

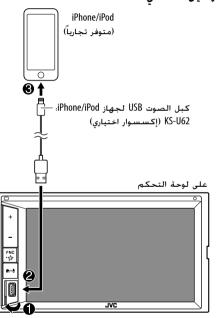


#### مين <Link Search>:<

- ① اخترنوع الملف ([♬]: الصوت/[◘]: الفيديو).
- ② اخترنوع البطاقة لعرض قائمة المحتويات التي تحتوي على نفس البطاقة عندما تكون المقِّطوعة /الملُّف معروض حالياً، ثم اختر البند.



# التوصيل السلكى



#### توصيل Bluetooth

قم باجراء اقتران لجهاز iPhone/iPod مع هذه الوحدة عبر Bluetooth (صفحة 23)

# عمليات التشغيل

### 🔳 معلومات التشغيل و تشغيل المفتاح

- بخصوص معلومات التشغيل، راجع "شاشة التحكم في المصدر" في صفحة 7.
  - بخصوص عمليات تشغيل المفتاح، راجع "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" في صفحة 8.

# اختيار ملف صوت من القائمة

# قم بعرض القائمة.

على شاشة التحكم بالمصدر، المس كما يلي:



# 2 اخترنوع القائمة.



# اخترالمقطوعة المرغوبة.

- كرر الإجراء الى ان تحدد المسار المطلوب.
- للحصول على التفاصيل حول تشغيل القائمة، انظر صفحة 9.

#### من <Category List>:

- حدد الفئة، ثم البند في الفئة.
- تختلف الفئات المتاحة وفقًا لنوع جهاز iPhone/iPod.



#### من <Link Search>:

اخترنوع البطاقة لعرض قائمة المحتويات التي تحتوي على نفس البطاقة عندما تكون المقطوعة/الملف معروض حالياً، ثم اختر البند.



# النسخ المتطابق

مع تثبيت التطبيق Mirroring for JVC على هاتفك الذكي، يمكنك عرض شاشة هاتفك الذكى على شاشة هذه الوحدة والاستماع الى صوت هاتفك الذكى او المصدر الحالي لهذه الوحدة.

#### الجهاز المتوافق

- حهاز Android
- دعم بلوتوث
- Android الاصدار 5.0 (Lollipop) او احدث
  - Linux Kernel الاصدار 3.5 او احدث
    - iPhone •
    - دعم بلوتوث
- نظام التشغيل iOS الاصدار 11 او احدث

#### التحضير

تأكد من تأريض السلك PRK SW اثناء التثبيت (صفحة 45).

### 🔳 تثبيت التطبيق

قم بتثبيت احدث اصدار من التطبيق Mirroring for JVC وقم بتفعيل التطبيق على هاتفك الذكي.

- لاجهزة Android: ابحث عن "Mirroring for JVC" في متجر Google Play للعثور على أحدث إصدار وتثبيته.
- بالنسبة لهاتف iPhone: ابحث عن "Mirroring for JVC" في متجر Apple App Store للعثور على أحدث إصدار

#### ملاحظة

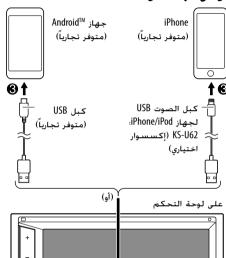
- التطبيق Mirroring for JVC هو تطبيق مجاني.
- يمكن التحقق من البرنامج التعليمي "how to" في التطبيق Mirroring for JVC.

# النسخ المتطابق

# 🗖 توصيل الجهاز

يتم عكس الشاشة من خلال توصيل كبل USB بينما تتم مشاركة الصوت عبر اتصال بلوتوث بين هذه الوحدة وهاتفك

### صل الى طرف ادخال USB



FNC •∳

#### صل عبر توصيل Bluetooth

- قم باجراء اقتران لهاتفك الذكي مع هذه الوحدة عبر
- راجع "تسجيل جهاز Bluetooth جديد" على صفحة 23. • اختر [Mirroring] على الشاشة <Select Device> في .<Bluetooth Setup>
  - راجع "توصيل/فصل جهاز Bluetooth مسجل" على

لاحمزة Android:

عند استخدام التطبيق Mirroring for JVC لاول مرة، يتم عرض شروط الخدمة. يجب الموافقة على شروط الخدمة لاستخدام هذه الوظيفة.

بالنسبة لهاتف iPhone:

قم بتشغيل "Settings"، ثم المس "Control Center" ومن ثم "Customize Controls".

المس "Screen Recording" واضفه الى القائمة "INCLUDE". قم بتشغيل "Control Center" على هاتفك iPhone. ثم المس ايقونة تسجيل الشاشة واستمر بلمسها. المس "Mirroring for JVC" وابدأ البث.

# تشغيل النسخ المتطابق

باختيار "Mirroring" كمصدر (صفحة 6). تظهر شاشة تنبيه. المس [Agree] بعد قراءة الشروط على شاشة

تنعكس شاشة هاتفك الذكي على شاشة هذه الوحدة. يمكن الوصول الى هاتفك الذكي من هذه الوحدة.

# 🔲 التحويل إلى شاشة الهاتف الذكى اثناء الاستماع إلى مصدر أخر

يمكن عرض شاشة هاتفك الذكى اثناء الاستماع إلى مصدر آخر.

- اضبط <DISP Key> الى [Apps] على الشاشة <br/>
  <br/>
  <br/>
  (صفحة 37) مسبقا. (صفحة 37)
- أ قم بعرض قائمة الطريق المختصر المنسدلة.



# 2 يبدل إلى شاشة الهاتف الذكى.

على قائمة الطريق المختصر المنسدلة، المس كما



• كلما لمست المفتاح، تتبدل الشاشة بين شاشة المصدر الحالى وشاشة الهاتف الذكي.

لا يمكن استخدام المصادر التالية بنفس الوقت مع التطبيق Mirroring for JVC.

- BT Audio
  - iPod •
  - USB •
- Spotify •
- تظهر رسالة منبثقة اذا لمست [🖫 ] اثناء الاستماع الى احد المصادر اعلاه.

المس [Yes] للتحويل الى "Mirroring" او [No] لتبقى في مصدر التشغيل الحالي.

#### ملاحظة

- · لا تظهر ساعة OSD على شاشة النسخ المتطابق لهذه الوحدة بصرف النظر الإعداد الخاص للبند <**OSD Clock>**. (صفحة 35)
- اعتمادا على جهاز Android الموصول، قد تحتاج الى تمكين إعداد لوحة المفاتيح الافتراضية على هاتفك الذكى لعرض لوحة مفاتيح البرنامج

# النسخ المتطابق

- يتم ايقاف التطبيق Mirroring for JVC من خلال عمليات التشغيل التالية اذا استخدمت التطبيق مع هاتفك
  - استلام مكالمة واردة
  - يتم ايقاف وظيفة تسجيل شاشة iPhone
    - تم ایقاف تشغیل شاشه هاتف iPhone

لاستئناف عملية النسخ المتطابق، افصل هاتف iPhone من كابل الصوت USB، وحاول توصيله مرة اخرى.

- قد يكون الصوت ردىء او متقطع او قد يتم تخطيه، وهذا يتوقف على عدة ظروف مثل حالة الشبكة، التطبيق، الخ.
- اذا قمت بتنفيذ الاقتران مع جهاز اخر اثناء وضع النسخ المتطابق، سيتم تعطيل النسخ المتطابق (الصوت و/او الفيديو) او انقافه مؤقتا.
  - بعض التطبيقات قد لا تدعم مشاركة الصوت.
- قد لا تعمل بعض عمليات التشغيل وفقا للتوافق بين هذه الوحدة و التطبيق Mirroring for JVC وهاتفك الذكي.

# فصل النسخ المتطابق

يمكن فصل التسخ المتطابق عن طريق فصل هاتفك الذكى من طرف ادخال USB على لوحة العرض.

- كما يمكن فصل التسخ الاحتياطي عن طريق تنفيذ ما يلي:
- الغاء اختيار [Mirroring] على الشَّاشة <Select Device> في <Bluetooth Setup>. (صفحة 24
  - الغاء اختيار الجهاز على الشاشة

<Mirroring Device Connect> في <Mirroring Device Connect>

بمجرد قطع الاتصال عن عمليات النسخ المتطابق، اوقف البث على وظيفة تسجيل شاشة هاتف iPhone. والا سوف لن يعمل المصدر "iPod" و "BT Audio" بشكل صحيح.

# إعدادات لتشغيل النسخ المتطابق

#### 1 قم بعرض قائمة الطريق المختصر المنسدلة.



2 قم بعرض شاشة <Mirroring Setup>.
على قائمة الطريق المختصر المنسدلة، المس كما



# 3 ينفذ الإعدادات.



#### <Mirroring Device Connect>

يختار الجهاز للوصول اليه عبر التطبيق Mirroring for JVC. (تأكد من ان يكون الجهاز الذي تم اختياره موصولا الى طرف ادخال USB على لوحة العرض.)

• المس اسم الجهاز مرة اخرى لالغاء اختيار الجهاز للنسخ المتطابق.

#### 1\*<Virtual Hard Key>

- · ON (الضبط الاولى): يعرض المفاتيح الصلبة الافتراضية للهاتف الذكي.
- [←]/[ →]: يغير موضع المفاتيح الافتراضية الصلبة الظاهرة على شاشة هذه الوحدة.
  - [ ]: يعرض التطبيقات الحديثة (جهاز Android
    - [O]: يعيد الشاشة الى الصفحة الرئيسية.
    - [1]: يعيد الشاشة الى الصفحة السابقة (جهاز Android فقط).
  - [X]: يغلق شاشة المفاتيح الصلبة الافتراضية. لاعادة عرض المفاتيح الصلية الافتراضية، اختر [ON] للبند
  - · OFF: يغلق شاشة المفاتيح الصلبة الافتراضية.

#### 2\*<Background Source>

.<Virtual Hard Key>

اثناء عرض شاشة هاتفك الذكى على هذه الوحدة باستخدام التطبيق Mirroring for JVC، يمكنك ايضا تحديد احد الخيارات التالية كمصدر التشغيل الحالي للاستماع اليه (دون الانتقال الى الشاشة الرئيسية). AV-IN/Tuner/Mirroring/(الضبط الاولى) AV Off •

المس [Close] لتأكيد الاختيار والرجوع الى الشاشة .<Mirroring Setup>

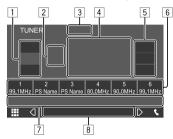
- 1\* هذه المفاتيح تختلف وفقا للجهاز الموصول وقد تختلف حسب الوظيفة التي يتم تشغيلها من الجهاز. يمكن عرض هذه المفاتيح حتى لو لم توجد مفاتيح صلبة على الجهاز الموصول.
- 2\* في حالة عدم اتصال النسخ المتطابق. يتم عرض قائمة بجميع المصادر المتاحة على قائمة مصدر الخلفية.

# الموالف

# الاستماع الى الراديو

يقوم الجهاز بالتبديل الى مشهد تنبيه FM تلقائيا عند استقبال اشارة تنبيه من محطة بث FM.

# الله معلومات التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر



مثال على شاشة التحكم بمصدر الموالف

- [1] يحدد الموجة (FM3/FM2/FM1/AM)
- 2 الموجة الحالية/ رقم الضبط المسبق
- 3 يقوم بتغيير وضع البحث للموديل [ا◄◄]/[◄◄]
  - ا يقوم بتغيير وضع البحث للموديل (١٩٥١/١٦٠ • AUTO1 (الضبط الاولى): البحث التلقائي
- AUTO2: يقوم بتوليف المحطات المضبوطة مسبقا واحدة بعد الأخرى
  - MANUAL: البحث اليدوى
    - 4 التردد/اسم PS
  - 5 مفاتيح عمليات تشغيل استقبال الموالف (PTY/MONO/TI)\*
    - القائمة المضبوطة مسبقاً
      - 7 مفاتيح التشغيل\*

#### 8 المؤشرات

- الآ: يضاء باللون الابيض عند تلقي معلومات عن حركة المرور ويضاء باللون البرتقالي عندما يكون وضع استلام معلومات المرور في حالة الاستعداد.
  - ST: يضاء عند استلام بث ستيريو.
  - MONO: یضاء عند استلام محطات بصوت غیر ستیریو احیاریا.
  - · AF: يضاء اثناء تنشيط استقبال تعقب الشبكة.
- EON: يضيء عندما تقوم محطة نظام بيانات الراديو بإرسال إشارات EON.
  - LOS: يضاء اثناء تنشيط وضع البحث المحلي.
- NEWS: يضاء اثناء تنشيط استقبال الأخبار في وضع الاستعداد
  - RDs بشير الى حالة استقبال محطة نظام بيانات الراديو عند تنشيط استقبال تعقب الشبكة.
     (صفحة 17)
    - يضئ باللون الابيض: يتم تفعيل محطة نظام بيانات الراديو.
    - يضئ باللون البرتقالي: لم يتم تفعيل محطة نظام بيانات الراديو.
    - \* راجع "مفاتيح التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر" التالى.

#### مفاتيح التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر

- قد يختلف مظهر مفاتيح التشغيل، لكن مفاتيح التشغيل المتشابهة تؤدى نفس عمليات التشغيل.
- راجع كذلك "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" على صفحة 8.

لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية: [5]

#### (لمزايا نظام بيانات راديو FM) ينشط وضع استقبال معلومات المرور TI في

- وضع الاستعداد. • اثناء تنشيط وضع استقبال معلومات المرور ال. تكمن المحدة حاهزة للتحميل الـ
- انتاع تنسيط وضع استقبال معلومات المرور ا7. تكون الوحدة جاهزة للتحويل الى وضع معلومات المرور اذا توفرت. يضيء مؤشر 17 باللون الأبيض.
  - إذا أضاء مؤشر TI باللون البرتقالي. قم
     بالتوليف إلى محطة توفر إشارات نظام
     ببانات الراديو.
- يتم حفظ ضبط مستوى الصوت لمعلومات المرور تلقائيًا. في المرة القادمة التي تقوم فيها الوحدة بالتبديل إلى معلومات المرور. يتم ضبط مستوى الصوت الى المستوى السابق.
   لابطاله، المس [IT] مرة اخرى.

#### [MONO]\*1 يُفعل وضع الصوت الاحادي.

- عندما يتم تفعيل وضع ألصوت الاحادي.
   تقوم الوحدة بالبحث عن افضل استقبال
   FM (سيتم فقدان تأثير صون الستيريو).
   يضىء مبين الصوت الاحادي MONO.
  - لابطاله، المس [MONO] مرة اخرى.

# الموالف

(FM لمزايا نظام بيانات راديو) 2\*1\*[PTY]

يدخل إلى وضع بحث PTY. ① المس رمز PTY.

② المس [Search] لكى يبدأ البحث.

في حالة وجود محطة تبث برنامجًا برمز PTY مماثل للذي حددته، يتم التوليف إلى هذه المحطة.

يمكن ضبط اللغة المراد عرضها لبحث
 PTY على الشاشة <TUNER SET-UP>.
 (صفحة 17)

L

[(ن] يخفض الصوت.

 لاستعادة الصوت، المس المفتاح مرة اخرى، أو اضبط مستوى الصوت.

[ا◄◄]/[▶▶] يبحث عن محطة.

 تختلف طريقة البحث وفقًا لوضع البحث المحدد. (صفحة 16)

[SSM]\*1 يقوم بالإعداد المسبق للمحطات تلقائياً.

[∰ العرض شاشة <TUNER SET-UP>. (صفحة 17)

\*1 متاح فقط عند اختيار وضع FM.

" سع عد المسادر وصع السادية الفرنسية الألمانية / 
" تتوافر اللغات الإنجليزية /الإسبانية / الفرنسية /الألمانية / 
الهولندية /البرتغالية فقط للغة النص هنا. في حالة تحديد 
لغة أخرى في <language Select (صفحة 37). فسيتم 
تغيين لغة النص على اللغة الإنجليزية .

# تخزين المحطات في الذاكرة مسبقا

يمكنك تخزين 18 محطة مضبوطة مسبقا لموجة FM و 6 محطات لموجة AM.

# ■ الضبط المسبق التلقائي لمحطة — SSM (الذاكرة التسلسلية للمحطات القوية) (موجه FM فقط)

على شاشة التحكم بالمصدر. المس كما يلي: CSM1

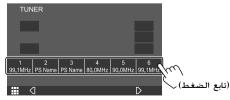


تظهر رسالة للتأكيد. المس [Yes]. يتم البحث عن محطات المحلية ذات الإشارات القوية ويتم تخزينها تلقائباً.

# 🔳 الضبط المسبق اليدوى

- اختر الموجة. ثم قم بالموالفة الى المحطة التى تريد تخزينها.
  - راجّع "معلومات التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر" في الصفحة 16 للتفاصيل.

#### 2 حدد رقم ضبط مسبق للتخزين عليه.



يتم تخزين المحطة المختارة في الخطوة 1 الى الرقم المضبوط مسبقا.

# تحديد المحطة المضبوطة مسبقاً

حدد الموجة (1). ثم اختر محطة الضبط المسبق (2).



### إعدادات لاستقبال الموالف

1 لعرض شاشة <TUNER SET-UP>.

على شأشة التحكم بالمصدر. المس كما يلي:



2 ينفذ الإعدادات.



# الموالف

#### 1\*[NEWS]

- Omin إلى 90min؛ يفعل استقبال الأخبار في وضع الاستعداد باختيار المدة الزمنية لتعطيل الانقطاع. يضيء مبيّن الصوت الاحادي NEWS.
  - · OFF (الضبط الاولى): يلغى تنشيط الوظيفة.

#### [AF]

- عند القيادة في منطقة يكون استقبال موجة FM فيها غير قوى بما يكُفي، يقوم هذا الجهاز تلقائيًا بالتوليف إلى محطة أخرى في نظام بيانات راديو FM لنفس الشبكة بإشارات أقوى – استقبال تعقب الشبكة. (AF: ترددات بديله لموجة).
  - ON: يقوم بالتبديل إلى محطة أخرى. قد يختلف البرنامج عن الذي يتم استقباله حاليًا. \*2
    - OFF (الضبط الاولى): يلغى تنشيط الوظيفة.

#### [Regional]

- عند القيادة في منطقة يكون استقبال موجة FM فيها غير قوى بما يكَفي، يقوم هذا الجهاز تلقائيًا بالتوليف إلى محطة أخرى في نظام بيانات راديو FM لنفس البرنامج بإشارات أقوى – استقبال تعقب الشبكة (اقليمي).
  - · ON: يبدل إلى محطة أخرى تبث نفس البرنامج. \*2
    - OFF (الضبط الاولى): يلغى تنشيط الوظيفة.

#### [LO.S]

- يمكنك الموالفة في محطات موجة FM ذات الإشارات القوية فقط – البحث المحلى.
- ON: تقوم الوحدة بالموالفة فقط إلى محطات FM ذات الإشارات القوية بصورة كافية. يضيء مبيّن الصوت الاحادي LO.S.
  - · OFF (الضبط ألاولي): يلغي تنشيط الوظيفة.

#### [Auto TP Seek]

- عندما يكون استقبال محطة معلومات المرور سيئًا، يبحث الجهاز تلقائيًا عن محطة أخرى قد تكون ذات استقبال أفضل—Auto TP Seek.
- · ON (الضبط الاولى): يبحث تلقائيا عن محطة ذات افضل استقبال لمعلومات المروراذا كان الاستقبال الحالى للمحطة الحالية ضعيفا.
  - · OFF: يُلغى تنشيط الوظيفة.

#### [Language select]

اختر اللغة المراد عرضها لبحث PTY.

- الضبط الاولي)/ British English(en) /Nederlands(nl)/Français(fr)/Español(es) /Svenska(sv)/Português(pt)/Norsk(no) Deutsch(de)
  - لاغلاق شاشة الإعداد، المس [Close].

### 3\*[Area Setting]

اختر فاصل قناة الموالف وفقا للمنطقة التي تستخدم فيها هذا الجهاز.

للموديل KW-M450BT (غير الموديلات المحصصة لاستراليا ونيوزلاندا):

- Asia (الضبط الاولى): اختر هذا عند الاستخدام في اسيا حيث تكون فواصل AM/FM مضبوطة الى 50 كىلوھرتز/ 9 كىلوھرتز.
- · North America ؛ اخترهذا عند الاستخدام في امريكا الشمالية/الوسطى حيث تكون فواصل AM/FM مضبوطة الى 200 كيلوهرتز/ 10 كيلوهتز.

- للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونبوزلندا:
- Australia (الضبط الاولى): اختر هذا عند الاستخدام فى استراليا حيث تكون فواصل AM/FM مضبوطة الى 50 كيلوهرتز/ 9 كيلوهرتز.
- North America: اخترهذا عند الاستخدام في امريكا الشمالية/الوسطى حيث تكون فواصل AM/FM مضبوطة إلى 200 كيلوهرتز/ 10 كيلوهتز.
  - Europe: اختر هذا عند الاستخدام في اوروبا حيث تكون فواصل AM/FM مضبوطة الى 50 كيلوهرتز/ 9 كىلوھرتز.
  - 1\* يتم حفظ ضبط مستوى الصوت لمعلومات المرور تلقائيًا. في المرة التالية التي تقوم فيها الوحدة بالتبديل إلى معلومات المرور يتم تعيين مستوى الصوت على المستوى السابق.
  - 2\* يضيء المؤشر RDS عندما يتم تنشيط استقبال تتبع
    - -يضئ باللون الابيض: يتم تفعيل محطة نظام بيانات الراديو.
    - -يضئ باللون البرتقالي: لم يتم تفعيل محطة نظام بيانات الراديو.
      - 3\* غير متاح للموديل KW-M450BTM.

[18]

# Spotify

بواسطة Spotify، تكون الموسيقي الخاصة بك في اي مكان كان. اثناء العمل في الخارج او في الحفلة او أثناء الاسترخاء، ستكون الموسيقي المفضلة لك بين يديك. توجد ملايين من اغنيات Spotify-من الاغنيات القديمة المفضلة الى احدث الاعاني. فقط اختر الموسيقي المفضلة، او دع Spotify يدهشك.

> يمكن جعل بيانات Spotify تتدفق من جهاز iPod touch/iPhone أو Android.

- نظراً لأن Spotify خدمة مقدمة من طرف ثالث. فإن المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار مسبق. ووفقا لذلك، قد ينخفض التوافق أو قد تصبح بعض أو كل الخدمات
- · ولا يمكن تشغيل بعض وظائف Spotify من هذه الوحدة.
- وفي حالة وجود مشاكل تتعلق باستخدام التطبيق، اتصل بشركة Spotify على <www.spotify.com>.

### التحضير

# 🔲 تثبيت التطبيق

يجب أن يكون Bluetooth مدمجاً في الهاتف الذكي ويجب أن يدعم الأوضاع التالية:

- · SPP (نمط المنفذ التسلسلي)
- A2DP (نمط توزيع الصوت المتقدم)
- قم بتأسيس اتصال بالإنترنت باستخدام LTE أو 3G أو EDGE

تأكد من تسجيل الدخول إلى التطبيق على هاتفك الذكي. وإذا لم يكن لديك حساب Spotify، يمكّنك إنشاء حساب مجاناً من هاتفك الذكي أو على <www.spotify.com>.

#### قم بتثبيت أحدث إصدار من تطبيق Spotify على هاتفك المحمول.

- لاجهزة Android: ابحث عن "Spotify" في متجر Google Play للعثور على أحدث إصدار وتثبيته.
- لأجهزة iPod touch/iPhone: ابحث عن "Spotify" في متجر التطبيقات Apple للعثور على أحدث إصدار وتثبيته.

# 🔳 توصيل الجهاز

#### لاجهزة Android

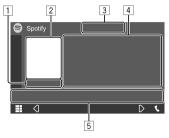
قم بموالفة جهاز Android مع هذه الوحدة عبر Bluetooth. (صفحة 23)

#### لأجهزة iPod touch/iPhone

- التوصيل السلكى:
- صل جهاز iPod touch/iPhone الى طرف ادخال USB بواسطة كبل الصوت USB. من النوع KS-U62 (كمالية اخيتارية). (صفحة 12)
  - توصيل Bluetooth: قم بموالفة iPod touch/iPhone مع هذه الوحدة. (صفحة 23)

# عمليات التشغيل

# 🗖 معلومات التشغيل و تشغيل المفتاح



مثال على شاشة التحكم بمصدر Spotify

كما يمكنك تشغيل Spotify باستخدام جهاز تحكم عن بعد اختياري 1\*.RM-RK258 يمكن فقط التحكم بالعرض والايقاف المؤقت والتخطى

وقت التشغيل

بواسطة جهاز التحكم عن بعد.

- 2 بيانات الصورة
- ۵ مفاتیح التحریك للاعلى/للاسفل ووضع التشغیل المتكرر/العشوائي\*2
  - 4 معلومات المسار
- يؤدي لمس [>] إلى تمرير النص في حالة عدم عرض النص بالكامل.
  - 5 مفاتيح التشغيل\*2
- 1\* للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلندا: قم بشراء وحدة تحكم عن بعد اختيارية، RM-RK258.
- 2\* راجع "مفاتيح التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر" على صفحة 20.

# Spotify

### مفاتيح التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر

- قد يختلف مظهر مفاتيح التشغيل، لكن مفاتيح التشغيل المتشابهة تؤدي نفس عمليات التشغيل.
- راجع كذلك "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" على صفحة 8.

لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

_	
[ 1	يقيم المسار الحالي بتقييم سلبي ويتخطى إلى المسار التالي.
[🍅]	يسجل المسار الحالي كمفضل.
[*	تفعيل (١۞٪)/ ابطال (۞) وضع العرض العشوائي.
[Q]	يحدد وضع التشغيل المتكرر ( ◘۞: تكرار مرة واحدة/ ALL، تكرار الكل/ ۞: ايفاف التكرار).
5	

( <b>=</b> )	يعرض شاشـة قائمـة Spotify.
[((•))]	يقوم بانشاء محطة جديدة (بدء الراديو).
[⋈][⋈]	يحدد مساراً.
[ <b>)</b> ][ <b>0</b> ]	يبدأ التشغيل (◄)/يوقف التشغيل مؤقتاً (Ⅱ).
[+]	يحفظ المقطوعة الحالية/الفنان الحالي/الاليوم الحالي الى <your library="">.</your>

# 🔳 انشاء محطتك (بدء الرادبو)

البدء بتشغيل الراديو هو للبدء بقناة الراديو بناءا على مقطوعة العرض الحالية.

# يقوم بانشاء محطتك الخاصة.

على شاشة التحكم بالمصدر. المس كما يلي:



يتم انشاء محطة ويبدأ التشغيل تلقائيا.

- يمكن اضفاء طابع شخصى على محطتك بالتحريك للاعلى ([🏚]) أو للاسفل ([📭]).
- قد لا تتوفر ميزة تخصيص المحطات حسب الطلب بناءا على المقطوعة.

# 📕 اختیار مسار

### 1 قم بعرض شاشة قائمة Spotify.

على شاشة التحكم بالمصدر، المس كما يلى:



# اخترنوع القائمة، ثم اختر البند المرغوب.

• تختلف أنواع القائمة المعروضة وفقا للمعلومات المرسلة من Spotify.



# المكونات الخارجية الأخرى

# كاميرا الرؤية الخلفية

قم بتركيب كاميرا الرؤية الخلفية (تباع بشكل منفصل) في مكان مناسب وفقا للتعليمات المرفقة مع كاميرا الروية الخلفية.

# توصيل كاميرا للرؤية الخلفية

راجع الصفحة 44 لمزيد من التفاصيل عن اطراف التوصيل.

• لاستخدام كاميرا الرؤية الخلفية، يجب توصيل سلك عكسى (REVERSE). (صفحة 45)

# 🔳 استخدام كاميرا الرؤية الخلفية

• بخصوص إعدادات كاميرا الرؤية الخلفية، راجع "إعدادات الكاميرا" في الصفحة 38.

#### لعرض شاشة كاميرا الرؤية الخلفية

يتم عرض شاشة كاميرا الرؤية الخلفية بواسطة تغير ذراع ناقل الحركة إلى وضع الرجوع للخلف (R) عندما يكون [R-CAM Interruption] مضبوطًا الى [ON] على الشاشة <Camera>. (صفحة 38)

• تظهر رسالة تحذير على الشاشة. لمسح رسالة التحذير، المس الشاشة.

# المكونات الخارجية الأخرى

كما يمكن عرض الصورة من كاميرا العرض الخلفية يدويا بدون تغيير ذراع ناقل الحركة إلى وضع الرجوع للخلف (R) بواسطة إعداد الكاميرا كأحد البنود على قائمة الطريق المختصر المنسدلة.

• راجع <Key Customize> في صفحة 38 بخصوص الإعداد كماً راجع ايضا "استخدام فأئمة الطريق المختصر المنسدلة" في صفحة 9.

### للخروج من شاشة الكاميرا

اضغط على 👚 في لوحة الشاشة، أو المس المنطقة المسنة ادناه.



#### AV-IN

# ■ توصیل مکونة خارجیة

راجع الصفحة 44 لمزيد من التفاصيل عن اطراف التوصيل.

# ابدء التشغيل

### 1 حدد "AV-IN" كمصدر.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



# 🔲 عرض شاشة التلفزيون

التلفريون (REMO OUT). (صفحة 44)

• اضبط [TV Tuner Control] الى [ON] على الشاشة <AV> مسيقا. (صفحة 35)

(باستثناء الموديل KW-M450BT المخصص لاستراليا

🔳 توصيل جهاز موالف التلفزيون

صل جهاز موالف التلفزيون إلى طرف ادخال الصوت/

الصورة (AV-IN) وطرف اخراج التحكم عن بعد لموالف

ونيوزلاندا/الموديل KW-M450BT المخصص لاندونيسيا)

#### 1 حدد "TV" كمصدر.

مشاهدة التلفزيون

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



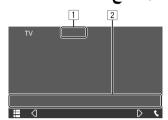
2 قم بتشغيل التلفزيون.

#### شغل جهاز الكمبونانت الموصول وابدأ تشغيل المصدر.

• بخصوص معلومات التشغيل، راجع "شاشة التحكم في المصدر" في صفحة 7.

# المكونات الخارجية الأخرى

# معلومات التشغيل و تشغيل المفتاح



مثال على شاشة التلفزيون

- 1 يخفى ازرار التشغيل على الشاشة اثناء تشغيل الفيديو.
  - 2 مفاتيح التشغيل\*
- \* راجع "مفاتيح التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر"

#### مفاتيح التشغيل على شاشة التحكم بالمصدر

- قد يختلف مظهر مفاتيح التشغيل، لكن مفاتيح التشغيل المتشابهة تؤدى نفس عمليات التشغيل.
- راجع كذلك "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" على صفحة 8.

لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

[CH▼]/[CH▼] يختار القناة.

# استخدام وحدة الملاحة الخارجية

(باستثناء الموديل KW-M450BT المخصص لاستراليا ونيوزلاندا/الموديل KW-M450BT المخصص لاندونيسيا)

يمكنك توصيل وحدة ملاحة (متوفر تجاريا) بطرف دخل الملاحة بحيث يمكنك عرض شاشة الملاحة. (صفحة 44) بصدر توجیه الملاحة عن طریق السماعات الأمامیة حتی أثناء الاستماع لمصدر صوتي.

# 🔲 عرض شاشة الملاحة

- اضبط <DISP Key> الى [NAV] على الشاشة <User Interface> مسبقا. (صفحة 37
- بخصوص إعدادات الملاحة ، راجع "إعدادات الملاحة" في الصفحة 40.

#### قم بعرض قائمة الطريق المختصر المنسدلة.



# قم بالتبديل إلى شاشة الملاحة.

على قائمة الطريق المختصر المنسدلة، المس كما



• أثناء عرض شاشة الملاحة، تُتاح عمليات الشاشة التي تعمل باللمس لوظيفة الملاحة فقط.

لإنهاء شاشة الملاحة: المس [ ] على قائمة الطريق المختصر المنسدلة.

#### معلومات

Bluetooth®

Bluetooth عبارة عن تكنولوجيا اتصال راديو لاسلكى قصير المدى للأجهزة النقالة مثل الهواتف الجوالة والحاسبات المحمولة والأجهزة الأخرى. ويمكن توصيل الأجهزة المزودة Bluetooth دون كبلات

والاتصال ببعضها البعض.

#### ملاحظة

- لا تقم أثناء القيادة بإجراء عمليات تشغيلية معقدة مثل الاتصال بالأرقام، باستخدام دليل الهاتف، وما إلى ذلك. وعندما تقوم بتنفيذ هذه العمليات، قم بإيقاف سيارتك في مكان آمن.
  - قد لا يتم توصيل بعض أجهزة Bluetooth بهذه الوحدة اعتماداً على نسخة Bluetooth الخاصة بالجهاز.
    - قد لا تعمل هذه الوحدة مع بعض أجهزة Bluetooth.
      - قد تختلف ظروف التوصيل اعتماداً على الظروف
- بالنسبة لبعض أجهزة Bluetooth، يتم فصل الجهاز عند إيقاف تشغيل الوحدة.
  - إذا كان هاتفك الجوال يدعم خاصية PBAP (وظيفة الوصول إلى دليل الهاتف)، يمكنك عرض البنود التالية على لوحة اللمس عندما يكون الهاتف الجوال موصولا.
    - دليل الهاتف: لما يصل الى 000 أ إدخال.
- المكالمات الصادرة والمكالمات المستلمة والمكالمات التي لم يتم الرد عليها:حتى 50 إدخال اجمالا

#### التحضير

- · تحصير الميكرفون.
- للموديل KW-M450BT (غير الموديلات المحصصة لاستراليا ونبوزلاندا)/M450BTM، هذه الوحدة مجهزة بميكرفون داخلي. يمكنك ايضا توصيل ميكرفون خارجي الى الوحدة. اذا كنت تبحث عن ميكرفون بلوتوث خارجي. يرجى الاتصال بالمتجر الذي اشتريت هذا المنتج منه. اختر ميكرفون لاستعماله (داخلي او خارجي) عبر [MIC SETUP]
  - [Wilc SETUP] على الساسلة <Shidetooth Setup. (صفحة 40)
  - للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونبوزلندا: قم بتوصيل وتثبيت الميكرفون الخارجي المرفق. (صفحة 45)
    - اضبط [Bluetooth] الى [ON] على الشاشة <Bluetooth Setup>. (صفحة 39)

#### التوصيل

- عندما توصل جهازاً مزوداً Bluetooth بالوحدة لأول مرة: ① قم بتسجيل الجهاز بموالفة الوحدة والجهاز.
  - © صل الحهاز الى الوحدة. (صفحة 24)

### 🔳 تسجيل جهاز Bluetooth جديد

يسمح الاقتران للأجهزة المزودة Bluetooth بالاتصال ببعضها البعض.

- تختلف طريقة الاقتران تبعاً لإصدار Bluetooth الخاص بالجهاز.
- بالنسبة للاجهزة المزودة بإلاصدار Bluetooth 2.1 او احدث: احدث: يمكنك إجراء عملية الافتران للجهاز والوحدة باستخدام
- يمكنك إجراء عملية الاقتران للجهاز والوحدة باستخدام SSP (الاقتران البسيط الأمن) الذي لا يتطلب سوى التأكيد.
  - بالنسبة للجهاز المزود بإصدار Bluetooth 2.0. تحتاج لإدخال رمز PIN على كل من الجهاز والوحدة لإجراء الافتران.
  - يمكن تسجيل ما يصل إلى 10 أجهزة بشكل إجمالي. • يمكن توصيل جهازي بلوتوث لهاتف بلوتوث وجهاز واحد
- لصوت بلوتوث في آن واحد. • لاستخدام وظيفة Bluetooth. سوف تحتاج إلى تشغيلها في الجهاز.

#### مزاوجة الصوت

عندما يكون البند <Auto Pairing> مضبوط الى [ON] على الشاشة <TEL SET-UP>. يتم افران اجهزة iOS (مثل هاتف iPhone) تلقائيا عند التوصيل عبر طرف ادخال USB. (صفحة 30)

#### تسجيل جهاز Bluetooth

 ابحث عن الوحدة ("KW-M4") من جهاز Bluetooth الخاص بك وقم بتشغيل الجهاز لتسجيله.

#### بالنسبة لجهاز Bluetooth المتوافق مع SSP الإصدار (Bluetooth 2.1) الإصدار

قم بتأكيد الطلب على كل من الجهاز والوحدة.

على الجهاز:



#### على الوحدة:



• المس [Cancel] لرفض الطلب.

#### بالنسبة لجهاز المتوافق مع الإصدار Bluetooth 2.0:

اختر الوحدة ("KW-M4") على جهاز Bluetooth الخاص بك.

إذ كان لا بد من ادخال رمز PIN. قم بادخال رمز PIN. المبين على الشاشة (الرمز المبدئي: "0000").
 لالغاء رمز PIN. راجع صفحة 25.

2 عندما بكون حهاز Bluetooth متوافق مع HFP: حدد استخدام الجهاز المتصل  $(\bar{\mathbb{D}})$ . ثم المس [Close] (②).\*



[Hands Free1]/	اختر رقم لايدوي لاستخدامه
[Hands Free2]	كجهاز لايدوي.
[No Connection.]	اختر هذا عندما لا ترغب في الاستعمال كجهاز لايدوي.

- \* سبتم انشاء اتصال HFP تلقائبا اذا كان الاتصال متاحا للجهاز المقترن حديثا.
- 3 عندما یکون جهاز Bluetooth متوافق مع A2DP أو SPP: قرر الاستخدام كمشغل صوت او كجهاز يستعمل مع التطبيقات

اختر لاستخدام الجهاز كمشغل صوت.	[Yes]
اختر هذا عندما لا ترغب في استخدام جهاز	[No]
ىلوتوث كمشغل صوت.	

سبتم انشاء اتصال A2DP تلقائبا اذا كان الاتصال متاحا للجهاز المقترن حديثا.

4 عندما بكون حهاز Bluetooth متوافق مع PBAP: اخترما اذا يتم ارسال دليل الهاتف الخاص بجهاز Bluetooth الى الوحدة ام لا.

اختر لارسال دليل الهاتف من جهاز بلوتوث [Yes]

اختر هذا عندما لا ترغب في تحويل دليل [No]

# 📕 توصیل/فصل جهاز Bluetooth مسحل

1 عرض شاشية <Select Device>. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Bluetooth]. على الشاشة <Bluetooth Setup>، المس [Select Device]

2 اختر الجهاز الذي تريد توصيله/فصله.



- الأنقونات الموجودة بحوار الجهاز المسجل تشير الي
  - [1/2] : موصول كهاتف محمول.
    - 🗖 : موصول كمشغل صوت.
  - ◘ : متصل لجهاز النسخ المتطابق.
  - 3 اختر استخدام الجهاز (١٠)، ثم المس .(2) [Close]



كلما لمست الاختيار يتم اختيار الاستخدام (بظهر " 🗸 ") او يتم الغاء اختيار الاستخدام (يختفي " 🗸 "). اختره لتوصيل الجهاز او الغي الاختيار لفصل الجهاز

[TEL 1]/[TEL 2] اختر للاستخدام كجهاز لايدوى. [Audio/App] اختر للاستخدام كمشغل الصوت او كجهاز يستعمل مع التطبيقات المثبتة.

اختر للاستخدام كجهاز النسخ \*[Mirroring] المتطابق.

24

<sup>\*</sup> فقط للجهاز الذي يدعم النسخ المتطابق. راجع صفحة 13 للتفاصيل عن مزايا النسخ المتطابق.

لالغاء الجهاز Bluetooth المسجل: المس [Delete] في الخطوة 2، واختر اجهزة لحذفها، ثم المس [Delete]. تظُّهر رسالة للتَأكيد. المس [Yes]. 

• لاختيار جميع الاجهزة، المس [III].

- لالغاء اختيار جميع الاجهزة المختارة، المس [IIAII].

# 📕 تغییر رمز PIN

1 عرض شاشية <Change PIN Code>. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Bluetooth]. على الشاشة <Bluetooth Setup>، المس .[PIN Code]

2 أدخل رمز PIN (١)، ثم أكد الادخال (١).



لالغاء آخر ادخال، المس [BS].

# تغيير اسم الجهاز للوحدة المعروض على الجهاز المقارن

1 عرض شاشية <Change Device Name>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Bluetooth]. على الشاشة <Bluetooth Setup>، المس [Device Name]

2 أدخل اسم الحهاز (١٠)، ثم أكد الادخال (١٠).



- لالغاء آخر ادخال، المس [BS].
- لتحريك رقم الإدخال، المس [◄]/[▶].

# هاتف جوال مزود بوظیفه Bluetooth

🔳 عند استقبال مكالمة...



لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الأجراءات التالية:

يرد على المكالمات الواردة. [(]

يرفض مكالمة.

لعرض شاشـة <Speech Quality adjust>.

[Speech • Microphone Level؛ يضبط مستوى Quality] صوت المبكرفون. (10– الى 10)

- Echo Cancel Level ، بضبط مستوى صوت الصدى. (5– الى 5)
- Noise Reduction Level ، يضبط مستوى الحد من الضوضاء. (5– الى 5)
  - يتم عرض معلومات المكالمة إذا تم الحصول عليها.
  - لا يتاح تشغيل الهاتف أثناء عرض الصورة من كاميرا الرؤية الخلفية.

# 🔳 اثناء اجراء مكالمة...



لمس مفاتيح التشغيل يؤدي الى تنفيذ الاجراءات التالية:

_	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
[~]	يقو بإنهاء المكالمة.
[🐫]	يكتم مستوى صوت الميكرفون.
[ <b>□ •</b> »]/ [ <b>□</b> » •]	يبدل بين وضع السماعة غير اليدوية ووضع الهاتف.
[DTMF]	يقوم بالدخول في وضع DTMF (نغمة مزدوجة متعددة الترددات). ثم يرسل نصا باستخدام لوحة المفاتيح.
[Speech Quality]	لعرض شاشة <speech adjust="" quality=""> • راجع صفحة 25 للتفاصيل.</speech>

# ا إجراء مكالمة

1 اعرض شاشة التحكم في الهاتف.

على الشاشة الرئيسية، المس كّما يلي: [Phone

### 2 تحديد طريقة إجراء مكالمة.



- 1 من سجل المكالمات\* (المكالمات التي لم تتم الاحاية عليها/المكالمات المستلمة/المكالمات الصادرة)
  - 2 من دليل الهاتف\*
  - 3 من قائمة الضبط المسبق (صفحة 27)
    - 4 استخدام إدخال الرقم مباشرة
    - 5 استخدام الاتصال بواسطة الصوت
  - \* قابل للاستخدام فقط للهاتف المحمول المتوافق مع خاصية PBAP (وظيفة الوصول إلى دليل الهاتف).

#### 3 حدد حهة اتصال لاحراء مكالمة. A عند اختيار البند 1 او 2 او 3 فى الخطوة 2:



• اذا كانت جهة الاتصال المختارة تحتوى على عدة ارقام هواتف، يتم عرض قائمة ارقام الهاتف. حدد رقم هاتف لأحراء مكالمة.

### لاستخدام البحث الابجدى على دليل الهاتف

- ① المس [Q A-Z].
- ② المس اول حرف تريد البحث عنه في لوحة المفاتيح، ثم المس [X].
  - للبحث عن رقم، المس [1].
  - ③ اخترجهة اتصال تريد الاتصال بها من القائمة.
- يمكن اختيار اول اسم او اخر اسم لاستخدامه عند فرز القائمة بالترتيب الابجدي على الشاشة
  - <TEL SET-UP> (صفحة 29)

® عند اختيار البند 4 في الخطوة 2:

اختر رقم الهاتف (①)، ثم قم بإجراء مكالمة (②).



- لادخال "+"، المس [+/0] واستمر بلمسه.
  - لالغاء آخر ادخال، المس [BS].
  - عند اختيار البند $\overline{\mathbb{S}}$  عند اختيار البند

### انطق اسم الشخص الذي تريد الاتصال به.

- كماً يمكن أجراء انصال صوتيَّ بضغط الزر⊈ ً والاستمرار بضغطه على لوحة العرض.
- متاح فقط عندما يحتوي الهاتف الجوال الموصل على نظام تعرف على الصوت.
- إذا لم تستطع الوحدة العثور على الهدف. تظهر الشاشة "Speech recognition has been completed." To continue with speech recognition,please press "the Restart button."
  - المس [Restart]. ثم انطق الاسم مرة أخرى.
  - لإلغاء الاتصال بواسطة الصوت. المّس [Stop].

# ■ التبديل بين جهازين متصلين

يمكن تغيير الجهاز الذي تريد استخدامه في حالة وجود جهازين متصلين.

في شاشة التحكم في الهاتف:



يتم تظليل الجهاز الفعال.

# 🔳 الضبط المسبق لأرقام الهاتف

يمكنك إجراء ضبط مسبق لما يصل إلى 8 أرقام هاتف.

1 عرض شاشـة <Edit Preset Dial>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي: ﴿ Phone ]

ثم، على شاشة التحكم بالهاتف، المس كما يلي:  $[tdit] \leftarrow [t]$ 

2 حدد مكان للتخزين فيه.



اختر اسلوب لاضافة رقم هاتف الى قائمة معدة مسبقا وقم بتسجيل الرقم في القائمة المعدة مسبقا (①). ثم المس [Close]



[Add number from phonebook]

قم بادخال رقم الهاتف على قم بادخال رقم الهاتف على [Add number manner]

قم المخال رقم الهاتف على شاشة ادخال الارقام المباشرة. ثم المس [Set] لاضافته الى القائمة المعدة مسيقا.

- لعرض القائمة المعدة مسبقا. اضغط [★] على شاشة
   التحكم بالهاتف.
- حدد رقم الهاتف من القائمة: اختر رقم الهاتف لحذفه من الشاشة <Edit Preset Dial> على الشاشة، ثم المس [Delete] في الخطوة 3.

لحذف جميع ارقام الهاتف من القائمة المعدة مسبقا: المس [Delete all] على الشاشة <Edit Preset Dial> في الخطوة 2.

# 🔳 تحرير دليل الهاتف

#### لأرسال دليل الهاتف

اذا كان الهاتف المحمول الموصول عبر Bluetooth متوافق مع وظيفة الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP). يمكن ارسالَ دليل الهاتف الخاص بالهاتف المحمول الى هذه الوحدة.

# 1 اعرض شاشة التحكم في الهاتف.

على الشاشة الرئيسية، المس كّما يلي:



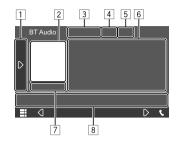
# 2 ابدأ بارسال بنانات دليل الهاتف.



# في الخطوة 2 (②)، واختر اجهزة لحذفها، ثم المس

- [Delete]. تظهر رسالة للتأكيد. المس [OK]. لاختيار جميع الاجهزة، المس [All].
- لالغاء اختيار جميع الاجهزة المختارة، المس [All □].
- المس [ Q A-Z ] للبحث عن جهة الاتصال بواسطة الحرف الأول.

### مشغل صوت Bluetooth



مثال على شاشة التحكم بمصدر Bluetooth

- 1 يعرض/يخفي مفاتيح التشغيل المتاحة الاخرى\*1
- 2 الصورة (تظهر إذا كانت المقطوعة تحتوى على صورة) 3 اسم الجهاز الموصول
  - 4 مفاتيح وضع التشغيل المتكرر/العشوائي\*1
- 5 مؤشر ُقوة الاشارة ومستوى البطارية (يظهر فقط عند الحصول على معلومات من الجهاز.)
- 6 بيانات العلامة\*2 (عنوان المسار الحالي/اسم الفنان/ عنوان الألبوم)
- يؤدى الضغط على [>] إلى تمرير النص في حالة عدم عرض النص بالكامل.
  - 7 حالة التشغيل/وقت التشغيل
    - 8 مفاتيح التشغيل\*1
  - 1\* راجع "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" على صفحة 8.
    - AVRCP 1.3 متاح فقط للأجهزة المتوافقة مع AVRCP 1.3.

# JVC Streaming DJ

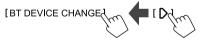
عند اختیار "BT Audio" کمصدر، بمکن توصیل ما بصل الى خمسة احهزة صوت Bluetooth ينفس الوقت. يمكن التحويل بسهولة بين هذه الاجهزة الخمسة.

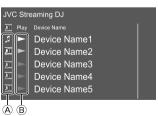
• قد لا تعمل بعض عمليات التشغيل وفقا للإعداد الذي تم ضبطه بين هذه الوحدة وجهازك.



# 1 بعرض <JVC Streaming DJ بعرض <LVC Streaming DJ

على شأشة التحكم بالمصدر المس كما يلي:





- A: الجهاز المستخدم كجهاز صوت Bluetooth اعتبادي وفي نفس الوقت. يكون قابل للاستخدام كجهاز للوضع JVC Streaming DJ
  - المس للانتقال إلى الشاشة <Select Device>. (صفحة 24)
  - JVC Streaming DJ جهاز مستخدم للوضع .
    - (أبيض): غير موصول.
      - (ازرق): موصول.
    - B 

      التشغيل. 
       الله جهاز التشغيل.
    - (ازرق): جهاز التشغيل الحالي.
      - (أبيض): جاهز للتشغيل.
    - (رمادي): غير جاهز للتشغيل.
    - 2 صل الجهاز لاستخدامه كجهاز لوضع .JVC Streaming DJ



المس الأبقونات المضاءة باللون الأبيض.

• لالغاء الاتصال، المس الايقونة مرة اخرى.

# 3 اختر الجهاز الذي تريد ان يبدأ العرض منه.

المس الايقونات المضاءة باللون الابيض.

#### ملاحظة:

 بمجرد اختیار جهاز اخر (ای جهاز ثم پشار الی الجهازل الموصول بالمؤشر [ 🞵 ]). يتم تبديل الاتصال الى الجهاز الجديد الذي تم اختياره.

· عندما تقوم بالتغيير الى مصدر اخر من "BT Audio"، يتم استعادة الاتصال بالجهاز الموصول الذي يشار اليه بالمؤشر [ 🎝 ].

# 🔳 معلومات التشغيل و تشغيل المفتاح

- بخصوص معلومات التشغيل، راجع "شاشة التحكم في المصدر" في صفحة 7.
- بخصوص عمليات تشغيل المفتاح، راجع "مفاتيح التشغيل الشائعة على شاشة التحكم بالمصدر" في

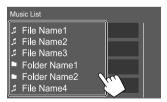
# اختيار مقطوعة من القائمة

عرض قائمة الموسيقي.

على شاشة التحكم بالمصدر المس كما يلي:



2 حدد المجلد، ثم البند في المجلد المحدد. • للحصول على التفاصيل حول تشغيل القائمة، انظر صفحة 9.



# اعدادات هاتف بلوتوث المحمول

بمكن تغيير اعدادات متنوعة لاستخدام هواتف Bluetooth محمولة على شاشة <TEL SET-UP>.

> 1 لعرض شاشة <TEL SET-UP>. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Bluetooth]. على الشاشة <Bluetooth Setup>، المس **ITEL SET-UP1** 

2 ينفذ الاعدادات.



29

# الإعدادات

#### \*<Bluetooth HF/Audio>

اختر السماعات المستخدمة لهاتف محمول مجهز بوظيفة Bluetooth.

- Front: السماعات الامامية فقط.
- · All (الضبط الاولى): جميع السماعات.

#### <Auto Response>

 30 - 1 (بمراحل مقدارها 5 ثوان): يرد الجهاز على المكالمات الواردة تلقائياً. اضبط وقت رنين المكالمة (ثوان).

عندماً تكون هناك مكالمة واردة اخرى، ستجيب الوحدة ايضل على المكالمة في الوقت المحدد. سيتم تعليق المكالمة السابقة.

 • OFF (الضبط الاولي): لا يرد الجهاز على المكالمات تلقائياً. قم بالرد على المكالمات.

#### <Auto Pairing>

- أO (الضبط الاولي)؛ يؤسس موالفة تلقائيا مع جهاز iOS (مثل هاتف iPhone) موصول عبر طرف ادخال USB. (قد لا يعمل الاقتران التلقائي مع بعض الأجهزة حسب إصدار iOS.)
  - OFF: العاء. `

#### <Sort Order>

يمكن اختيار اول اسم او اخر اسم لاستخدامه عند فرز القائمة بالترتيب الابجدي.

- · First يفرز القائمة بترتيب الاسم الاول.
- Last (الضبط الاولي): يفرز القائمة بترتيب الاسم الاخير.
  - \* قابل للاختيار فقط عندما يكون <X'over Network> مضبوط الى [2way]. (صفحة 30)

### اعدادات الصوت

#### 1 عرض شاشـة <Audio>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



#### 2 اختراعداد لتغييره.



مثال على شاشة إعدادات الصوت

- لا يمكن تغيير شاشة <Audio> في الحالات التالية:
  - عند اطفاء مصدر الصوت والصورة.
- عند استخدام هاتف Bluetooth (اجراء او استلام مكالمة. اثناء المكالمة أو اثناء اتصال صوتي).
  - اثناء دليل الملاحة\*
- \* باستثناء الموديل KW-M450BT المخصص لاستراليا ونيوزلاندا/ الموديل KW-M450BT المخصص لاندونيسيا.

# <Speaker/X'over>

#### التحضير:

قبل اجراء الضبط لكل من <Speaker/X'over>. اختر وضع تردد تعدية الشبكة المناسب وفقا لنظام السماعة (نظام سماعة قنوات).

# 1 قم بإيقاف تشغيل مصدر AV (الصوت والصورة).

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم. على شاشة اختيار المصدر/ الخيار. المس [AV Off].

# 2 عرض شاشـة <X′over Network>.

على لوحة الشاشة، اضغط الازرار التالية بنفس الوقت:



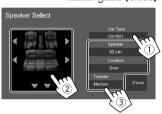
### 3 اختروضع تردد تعدية الشبكة.

[2way]	اختر هذا الوضع عند استخدام نظام سماعة بقناتين (امامية/خلفية).
[3way]	اختر هذا الوضع عند استخدام بنظام
	سماعات 3 قنوات (مجهار ترددات خفیضة فرعی/الوسطی/مکبر صوت).

تظهر رسالة للتأكيد. المس [Yes].

### 🔳 إعداد السهاعات ومستوى التردد

1 اخترنوع السيارة (١٠)، واختر سماعة (2) (سماعات امامية أو سماعات خلفية أو مجهار الترددات الخفيضة الفرعي) لضبطها، ثم حدد مكان\* وحجم الشماعة/ مكبر الصوت (③) للسماعة المختارة. تظهر شاشة اختيار لكل إعداد. اختر بند، ثم المس [Close] لاغلاق النافذة.



- كرر الخطوات ② و ③ لضبط جميع السماعات.
- تختلف البنود القابلة للضبط وفقا لنوع السماعة المختارة.
- عندما لا تكون اي سماعة موصولة، اختر [None].
- عند الاستماع من السماعات الامامية، اختر ايضا حجم السماعة للبند <Tweeter>.
- \* يكون اختيار موقع السماعة قابل للاختيار فقط عند ضبط <X′over Network> الى [2way].
- 2 المس [X'over] لعرض الشاشية <X'over>.

### 3 اخترنوع السماعة (١٠)، ثم اضبط تردد التعدية (2) للسماعة المختارة.



مثال على عند ضبط <X'over Network> الى [2way]

- تختلف البنود القابلة للضبط وفقا لنوع/حجم السماعة المختارة/إعدادات تردد التعدية
- تختلف انواع السماعات المعروضة على الشاشة وفقا لإعداد <X'over Network>.

#### <HPF FREO>

يضبط مستوى التردد للسماعات الامامية أو الخلفية (مرشح الجهير العالي).

#### <LPF FREO>

يضبط تردد التعدية للسماعة (مرشح الجهير المنخفض).

#### <Slope>

يضبط مسار المستوى.

# <Gain>

يضبط مستوى الاخراج للسماعة المختارة.

#### <TW Gain>

يضبط مستوى صوت الاخراج لمكبر الصوت.

#### <Phase Inversion>

يقوم بتفعيل انعكاس الطور للسماعة.

• لابطاله، المس [Phase Inversion] مرة اخرى.

#### <Equalizer>

يتم حفظ عمليات الضبط التالية لكل مصدر حتى تقوم بتعديل الصوت مرة أخرى.

- 🗖 اختيار اوضاع الصوت المضبوطة
- 1 يعرض اوضاع الصوت المضبوط مسبقا. [ Preset Select
  - 2 اختروضع صوت مضبوطة مسبقا.
- /Hard Rock/Classical/Jazz/R&B/Hip Hop/Pop /User3/User2/User1/iPod/(الضبط الاولى) Flat User4



لاخفاء اوضاع الصوت المضبوطة مسبقا: المس [X]

- قم بتخزين عمليات ضبط الصوت الخاصة بك
  - اختروضع صوت مضبوطة مسبقا.
- 2 اختر موحة (١) واضبط المستوى (١)، ثم اضبط الصوت (③).



اضبط الصوت كما يلي:

<Bass EXT>

ينشط/يلغى تنشيط الصوت الخفيض.

- · OFF/ON (الضبط الأولى)
  - <SW Level>

يضبط مستوى الصبووفر.\*

- 50- الى 10 (الضبط الاولى: 0)
- \* غير قابل للضبط عندما يكون <None> مختار لمجهار الترددات الخفيضة الفرعى على الشاشة <Speaker Select>. (صفحة 30)
  - 3 كرر الخطوة 2 لضبط مستوى الموجات الأخرى.
- 4 المس [Memory] لتخزين الضبط. تظهر نافذة اختيار المستخدم. اختر من [User1] الى [User4] لحفظ الضبط الذي أجريته، ثم المس لأغلاق النافذة.

- لتطبيق موازن الصوت المضبوط لجميع مصادر التشغيل، المس [ALL SRC]، ثم المس [OK] للتأكيد.
  - لمسح الضبط، المس [Initialise].

#### <Position/DTA>

يمكن ضبط مؤثرات الصوت وفقاً لموضع الاستماع. كما يمكن وضع صورة الصوت في مقدمة المقعد المختار.

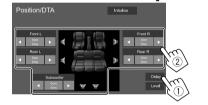
# 🔲 إعداد موضع الاستماع

المس (Listening Position] (١)، ثم اختر موضع الاستماع ([Front L] أو [Front R] أو [Front All]\* أو [AII]) (②).



\* البند [Front All] متاح فقط عند ضبط <X'over Network> الى [2way]. (صفحة 30)

- ضبط محاذاة الوقت الرقمي (DTA)
- قم بتنفيذ الضبط الدقيق لمدة التأخير لخرج السماعة للحصول على بيئة اكثر ملائمة لسيارتك.
- تختلف انواع السماعات المعروضة على الشاشة وفقا لاعداد <X'over Network>. (صفحة 30)
  - 1 المس [Adjust] على الشاشية <Position/DTA> لاختيار شاشة ضبط محاذاة الوقت الرقمي DTA.
- 2 المس [Delay] (أ)، ثم اضبط محاذاة الوقت الرقمى (DTA) (②) لكل سماعة.



مثال على عند ضبط <X'over Network> الى [2way]

• لتحديد قيمة الضبط، راجع "تحديد القيمة لضبط <Position/DTA>" في الصفحة 34.

# المس [Level] (①)، ثم اضبط مستوى (②) الاخراج لكل سماعة.



مثال على عند ضبط <X'over Network> الى [2way] لتمهيد قيمة الإعداد: المس [Initialise].

# 🗖 موضع صورة الصوت — تركيز للامام

- تختلف انواع السماعات المعروضة على الشاشة وفقا لإعداد <X'over Network>. (صفحة 30)
- 1 المس [Front Focus] (①). واختر موضع الاستماع (②) لضبطه كموضع امامي. ثم المس [Adjust] (③).



مثال على عند ضبط <X'over Network> الى [2way]

عند الضبط على [Front All] (المقاعد الامامية)
 او [III] (المقاعد الامامية والخلفية). اختر بسار
 ("Priority L") او يمين ("Priority R") لتحديد المكان لموضع صورة الصوت.

### 2 المس [Delay] (①)، ثم اضبط صورة الصوت (②) بدقة.



#### [Sound Image LR(Front)]

يقوم بتعديل صورة الصوت ليتم ضبط موقعها على الموضع الامامي.

#### [Sound Image LR(Rear)]

يقوم بتعديل صورة الصوت ليتم ضبط موقعها على الموضع الامامي.

#### [Size of the Virtual Sound Field]

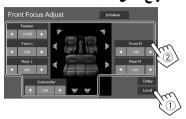
يقوم بتعديل نطاق الصوت الافتراضي لحجم النطاق المرغوب.

• اذا تحركت صورة الصوت خارج الموضع الامامي. اضبط [[Sound Image LR(Front]/ [Sound Image LR(Rear].

#### [Subwoofer Delay]

يقوم بتعديل وقت التأخير لمجهار الترددات الخفيضة الفرعي.

3 المس [Level] (①)، ثم اضبط مستوى (②) الأخراج لكل سماعة.



مثال على عند ضبط <X'over Network> الى [2way]

لتمهيد قيمة الإعداد: المس [Initialise].

#### <Fader/Balance>

المس [ط]/[▶]/[▼]/[▲] او اسحب العلامة ⑥ لاجراء الحياط

#### \*<Fader>

يضبط توازن خرج السماعة الخلفية والأمامية. عند استعمال نظام سماعة بقناتين. اضبط مضائل الضوت الى المركز.

• Front 1 الى Rear 1 .Center .Front 15 الى Rear 15 الى (Center .Front 15 الضبط الاولى: Center )

#### <Balance>

يضبط توازن خرج السماعة اليسرى واليمني.

• Left 15 الى Right 1 .Center .Left 15 الى Right 15 الى 15 (Center الضبط الاولى: (الضبط الاولى: المنبط الاولى: المنبط الاولى: المنبط الاولى: المنبط الاولى: المنبط الاولى: (المنبط الاولى: المنبط الاولى: (المنبط الاولى: (ال

لالغاء الضبط: المس [Center].

<sup>\*</sup> قابل للضبط فقط عندما يكون <X'over Network> مضبوط الى [2way]. (صفحة 30)

#### <Volume Offset>

اضبط وخزن مستوى صوت الضبط التلقائي لكل مصدر. سوف يزداد او ينخفض مستوى الصوت اوتومّاتيكيا عند تغيير المصدر

اذا رفعت مستوى الصوت اولا، ثم قمت بخفض مستوى الصوت باستخدام موازن مستوى الصوت، فإن الصوت الصادر قد يكون عاليا جدا اذا تم تحويله الى مصدر اخر بشكل مفاجئ

• 5- الى 5+ (الضبط الاولى: 0)

لتمهيد قيمة الإعداد: المس [Initialise].

#### <Sound Effect>

اضبط مؤثر الصوت.

#### <Bass Boost>

يختار مستوى رفع الجهير.

• OFF (الضبط الاولي)/1/(3/2

#### <Loudness>

يضبط الصوت العالى. (يضيء المؤشر LOUD عندما تكون جهارة الصوت مضبوطة.)

High/Low/(الضبط الاولى) OFF •

#### <Volume Link EO>

يقلل ضوضاء القيادة برفع عرض النطاق الترددي.

• ON/(الضبط الاولى) OFF

#### \*<Space Enhancement>

يعزز مجال الصوت واقعيا باستخدام نظام معالج الاشارة الرقمي (DSP). اختر مستوى التعزيز.

Large/Medium/Small/(الضبط الاولي) OFF •

#### <Digital Track Expander>

يستعيد الصوت المفقود بسبب ضغط الصوت الى صوت واقعى.

• ON/ÖFF (الضبط الاولى)

#### <Sound Response>

يجعل الصوت اكثر واقعية باستخدام نظام معالج الاشارة الرقمي (DSP). اختر مستوى الصوت.

• OFF (الضبط الاولي)/OFF •

#### <Sound Lift>

يحرك موضع صورة الصوت الى النقطة الأعلى او الأسفل. اختر الأرتفاع.

High/Middle/Low/(الضبط الاولى) OFF •

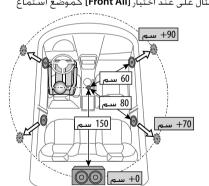
\* لا يمكن تغيير الإعداد عندما يكون "Tuner" مختار كمصدر.

#### تحديد القيمة لضبط <Position/DTA>

اذا حددت المسافة من مركز موقع الاستماع المضبوط حالياً لكل سماعة، سيتم التحكم بمدة التأخير وضبطها تلقائياً.

- ① حدد مركز موقع الاستماع المضبوط حالياً كنقطة مرجعية.
  - ② قم بقياس المسافات من النقطة المرجعية الي السماعات.
    - ③ احسب الفروقات بين مسافة ابعد سماعة والسماعات الأخرى.
    - ④ اضبط قيمة DTA المحسوبة في الخطوة ③ للسماعات كل على حدة.
      - ⑤ اضبط الكسب لكل سماعة على حدة.

مثال على عند اختيار [Front All] كموضع استماع



### الاعدادات

# اعدادات الصوت والصورة

(باستثناء الموديل KW-M450BT المخصص لاستراليا ونيوزلاندا/الموديل KW-M450BT المخصص لاندونيسيا)

### عرض شاشـة <AV>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [AV].

### <TV Tuner Control>

- · ON: يتيح امكانية التحكم بتشغيل التلفزيون على "AV-IN"
- OFF (الضبط الاولى): اختر هذا لاستعمال "AV-IN" مع مكونات اخرى غير موالف التلفزيون.

### عرض الإعدادات

قم بعرض شاشه <Display>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Display].

### \*<Dimmer>

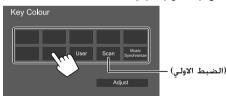
- · OFF: بلفي المعتم. • ON: بنشّطُ خافت الاضاءة.
- · SYNC (الضبط الاولى)؛ يخفت إضاءة الشاشة والأزرار عند تشغيل الأضواء الأمامية.
- يجب التوصيل الى مفتاح التحكم في إضاءة السيارة. (صفحة 45)
- \* لا يكون معتم إضاءة الزر فعال عند اختيار [Music Synchronize] على الشاشة <Key Colour>.

### <OSD Clock>

- ON (الضبط الاولى): يعرض الساعة اثناء عرض مصدر فيديو او عند انقاف تشغيل الشاشة.
  - OFF: الغاء.

### <Key Colour>

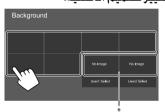
يمكن تغيير لون اضاءة لشريط الأضاءة والأزرار الموجودة على لوحة جهاز العرض.



- كما يمكن ضبط لون الأزرار ينفسك. المس [User] ثم المس [Adjust] لعرض شاشة ضبط لون الاضاءة، ثم اضبط اللون. يتم حفظ التعديل في [User].
- يؤدي تحديد [Scan] الى تغيير لون الأضاءة تدريجياً.
- اختيار [Music Synchronize] بغير سطوع الإضاءة وفقا لمستوى صوت الموسيقي.
- لا يكون معتم اضاءة الزر فعال عند اختيار [Music Synchronize] على الشاشة <Key Colour>.

### <Background>

بمكنك تغيير تصميم الخلفية. لتغيير تصميم الخلفية:



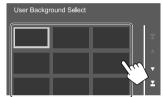
\* بختار الصورة المفضلة المحملة مسبقا.

[35]

# تخزين الصور المفضلة للخلفية

يمكن استخدام الصورة المفضلة المخزنة في جهاز USB الموصول للخلفية.

- · صل جهاز USB المخزنة فيه الصورة مستقا.
- استخدم ملف BMP/PNG/JPEG يكون نسبة تحليله 480 × 800 سكسل.
- 1 المس [User1 Select] او [User2 Select] لتخزين الصورة في الشاشة <Background>.
- 2 اختر المجلد، ثم الملف لصورة الخلفية في المحلد المختار.



## 3 قم بتدوير الصورة (①) إذا كان ضروريا، ثم قم بتأكيد الاختيار (2).



تظهر رسالة للتأكيد. المس [Enter] لتخزين الصورة الحديثة. (يتم وضع الصورة الجديدة محل الصورة الحالية.)

### <Viewing Angle>

حدد زاوية مشاهدة بالنسبة إلى لوحة الشاشة لجعل الصورة على الشاشة اسهل للرؤية.

-3/-2/-1/(الضبط الاولى) 0 •

### إعدادات واجهة المستخدم

عرض شاشية <User Interface>. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [User Interface].

### <Steering Remote Controller>

تعيين وظائف للمفاتيح الموجودة على وحدة التحكم عن ر. يُعد الخاصة بعجلة القيادة.

- وتتوفر هذه الوظيفة فقط إذا كانت السيارة مجهزة بوحدة تحكم عن بُعد بعجلة القيادة الكهربية.
- لا يمكنك تسجيل/تغيير الوظائف إلا عندما تكون المركبة في وضع الوقوف فقط.
- إذا كانت مفّاتيح التحكم عن بعد على عجلة القيادة غير متوافقة، ربما لا يتم التأكيد وقد تظهر رسالة خطأ.
- 1 اضغط واستمر بضغط زرعلي وحدة التحكم عن بعد على عجلة القيادة لمدة ثانيتين تقريبا للسجيل/التغيير عندما تكون الوحدة حاهزة لاستقبال المعلومات.
  - 2 اختروظيفة لتخصيصها للزر المختار.



3 كرر الخطوات 1 و 2 لتسجيل وظائف اخرى لازرار اخري.

### 4 المس [Learning completed] لانهاء الاجراء.



### لتغيير الوظيفة المعينة مسبقا:

- المس الزر الذي تريد تغييره على الشاشة
   Steering Remote Controller Setting>.
- اختر وظيفة جديدة لتخصيصها من القائمة المنتقة.
- ③ المس [Change completed] لانهاء الاجراء.

### لتمهيد الإعداد:

المس [Learning initialization].

- تظّهر رسالة للتأكيد. المس [Yes].
  - لإلغاء التهيئة، المس [No].

### ملاحظة:

- لمس المفتاح [♣] بدون لمس [Learning completed]
   او [Change completed] سبؤدي الى تخصيص الوظائف
   المختارة في الخطوات السابقة.
  - تأمد من لمس [Learning completed] او [Change completed] لتخصيص الوظائف.

### \*<Beep>

- ON (الضبط الاولي)؛ يقوم بتنشيط نغمة لمس المفتاح.
   والضبط نغمة لمس المفتاح.
  - \* متاح فقط عند ضبط <X'over Network> إلى [2way]. (صفحة 30)

### <Language select>

حدد لغة النص المستخدمة للمعلومات التي تعرض على الشاشة. للتفاصيل. راجع "الإعدادات الاولية" في صفحة 4.

# <Touch Panel Adjust>

اضبط مواضع لمس المفاتيح على الشاشة.

المس منتصف العلامات في أسفل الركن الأيسر (①) وأعلى الركن الأيمن (②) كما مبين في التعليمات.



- لإعادة تعيين موضع اللمس، المس [Reset].
  - لإلغاء العملية الحالية، المس [Cancel].

### <Clock>

اختر الطريقة لضبط التاريخ والساعة. للتفاصيل، راجع "إعدادات التقويم/الساعة" في صفحة 5.

### \*<Time Zone>

اختر المنطقة الزمنية المناسبة لمنطقتك. للتفاصيل. راجع "إعدادات التقويم/الساعة" في صفحة 5.

\* قابل للاختيار عندما يكون [Clock] مضبوطا الى [Manual]. (صفحة 5)

### \*<Clock Adjust>

اضبط التاريخ والساعة يدويا. للتفاصيل، راجع "إعدادات التقويم/الساعة" في صفحة 5.

\* قابل للاختيار عندما يكون [Clock] مضبوطا الى [Manual]. (صفحة 5)

### <DISP Key>

اختر الشاشة المعروضة عند لمس [급] على قائمة الطريق المختصر المنسدلة او عند ضغط الزر DISP على جهاز التحكم عن بعد او عند ضغط الزر DISP على وحدة التحكم عن بعد بعجلة القيادة.

- Apps: يعرض شاشة التطبيق Mirroring for JVC من الهاتف الذكى الموصول.
  - NAV\*: يحول إَلى شاشة التوجيه من وحدة التوجيه الموصولة.
  - لا يمكن عرض شاشة الملاحة اذا تم إعداد <Navigation Input> الى [OFF]. (صفحة 40)
- OFF (الضبط الاولي): يعرض شاشة التحكم في المصدر الحالي.
  - \* غير متاح للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلاندا/الموديلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا.

### <Kev Customize>

يمكن ضبط قائمة الطريق المختصر المنسدلة حسب الطلب (صفحة 9).

• كما يمكن ضبط زر 🗗 (المفضلة) حسب الطلب.

# 1 اختر القائمة لضبطها حسب الطلب.



• لضبط زر 🖈 (المفضلة) حسب الطلب، المس الأبقونة ضمن المفضلة بدلا من ذلك.

### 2 اختر البند الذي تريد عرضه في القائمة المحددة.



تختلف بنود الإعداد والمصادر المتاحة حسب الإعدادات والموديلات الاخرى.

### 3 كرر الخطوات 1 و 2 لاستبدال القوائم الاخرى.

### إعدادات الكاميرا

### عرض شاشية <Camera>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Camera].

### <R-CAM Interruption>

- · ON (الضبط الاولى): عرض الصورة من كاميرا العرض الخلفية عند تغيير ذراع ناقل الحركة إلى وضع الرجوع للخلف (R).
- OFF: حدد هذا الخيار عندما لا توجد كاميرا موصلة.

### <Parking Guidelines>

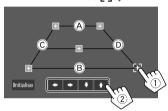
- ON (الضبط الاولى): يعرض خطوط دليل صف السيارة.
  - · OFF: يخفى خطوط دليل صف السيارة.

### \*<Guidelines SETUP>

اضبط خطوط دليل صف السيارة وفقا لحجم السيارة ومساحة المرآب وغير ذلك.

عند ضبط خطوط دليل صف السيارة، تأكد من استخدام فرامل الايقاف الدائم لمنع تحرك السيارة.

المس احد العلامات لضبط 🗗 (١٠). ثم اضبط موضع العلامة المختارة 🕂 (②).



تأكد من ان تكون العلامتان A و B متوازيتان افقيا. وان ىكون © و © ىنفس الطول.

- المس [Initialise] لضبط جميع العلامات الى موضع الضبط المبدئي. تظهر رسالة للتأكيد. المس [Yes].
  - \* قابل للاختيار فقط عندما يكون <Parking Guidelines مضبوط الى [ON].

38

### إعدادات النظام الخاص

### عرض شاشة <Special>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم. على الشاشة <SET-UP>، المس [Special].

### 1\*<DEMO>

- ON (الضبط الاولي)\*2: ينشط شاشة العرض التوضيحي.
  - OFF: يلغي تنشيط شاشة العرض التوضيحي.
  - 1\* بعض المزايا غير قابلة للاختيار عند تحديد [ON].
- 2\* بالنسبة للمدويلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا. تم اختيار [OFF] ميدئيا.

### <SET-UP Memory>

- · Lock؛ يقفل إعدادات <Audio SETUP Memory>. <Audio SETUP Recall>
- لا يمكن ضبط البنود في إعدادات <Speaker/X'over> عند اختيار [Lock].
  - Unlock (الضبط الاولى): يفك قفل جميع الإعدادات.

### \*<Audio SETUP Memory>

يقوم بتخزين إعدادات الصوت التالية:

- Fader/Balance •
- Speaker/X'over •
- Equalizer (ضبط على الضبط المسبق للمستخدم ([User4] – [User1])/ضبط مستوى صوت مجهار الترددات الخفيضة الفرعى)
  - Position/DTA •
  - Sound Effect •

### تظهر رسالة للتأكيد. المس [Yes].

\* قابل للاختيار فقط عندما يكون <SET-UP Memory> مضبوط الى [Unlock].

### \*<Audio SETUP Recall>

استدعاء الاعدادات المخزنة بواسطة

<Audio SETUP Memory>. تظهر رسالة للتأكيد. المس [Yes].

\* قابل للاختيار فقط عندما يكون <SET-UP Memory> مضبوط الى [Unlock].

### \*<Audio SETUP Clear>

يمسح الإعدادات التي تم تنفيذها على الشاشة <Audio>. تظهر رسالة للتأكيد. المس [Yes].

\* قابل للاختيار فقط عندما يكون <SET-UP Memory> مضبوط الي [Unlock].

### <Software Information>

يعرض معلومات البرنامج (مثل الرقم التسلسلي، اصدار التطبيق، اصدار النظام، الخ). يمكنك تحديث البرنامج.

### <Open Source Licenses>

يعرض تراخيص المصدر المفتوح Open Source Licenses.

### <Initialise>

يعيد جميع الإعدادات التي تم ضبطها على الوحدة الى الإعدادات المبدئية. تظهر رسالة للتأكيد. المس [Yes]

• الإعدادات المخزنة في <Audio SETUP Memory> لا يتم ضبطها الى الإعدادات المبدئية.

# إعدادات Bluetooth

**لعرض شاشة** <Bluetooth Setup>. على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Bluetooth].

#### <Bluetooth>

- **ON** (الضبط الاولي): يقوم بتفعيل وظيفة Bluetooth الخاصة بالوحدة.
  - OFF: يقوم بإبطال تفعيل وظيفة بلوتوث الخاصة بالوحدة.

### <Select Device>

يقوم بتوصيل او فصل الجهاز المقترن. (صفحة 24)

### <Device Name>

يعرض/يغير اسم الجهاز الذي سيتم عرضه على جهاز Bluetooth. (صفحة 25)

### <PIN Code>

يقوم بتغيير رمز PIN الخاص بالوحدة. (صفحة 25)

### <Device Address>

يعرض عنوان الجهاز الخاص بالوحدة.

### <TEL SET-UP>

يقوم بتكوين الإعداد لاستخدام هاتف محمول Bluetooth. (صفحة 29)

# الاعدادات

### <MIC SETUP>

(باستثناء الموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلندا)

اختر الميكرفون الذي يستخدم لهاتف بلوتوث محمول.

- Built-in Mic (مجهز مبدئيا): اختر هذا البند عند استخدام میکرفون داخلی.
- External Mic اخترهذا ألبند عند استخدام ميكرفون خارجي موصول الى طرف التوصيل MIC.

# إعدادات الحماية

عرض شاشية <Security>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلي:



ثم، على الشاشة <SET-UP>، المس [Security].

### <Security Code Set>

سجل كود الحماية الخاص بالوحدة. (صفحة 5)

### <Security Code Cancellation>

يمسح رمز الحماية. (صفحة 5)

# <Security Code Change>

بغير رمز الحماية. (صفحة 5)

### اعدادات الملاحة

(باستثناء الموديل KW-M450BT المخصص لاستراليا ونيوزلاندا/الموديل KW-M450BT المخصص لاندونيسيا)

### عرض شاشية <Navigation>.

على الشاشة الرئيسية، المس كما يلى:



ثم، على الشاشية <SET-UP>، المس [Navigation].

### <NAV Voice Volume>

اضبط مستوى صوت توجيه الملاحة. (0 إلى 40، الضبط الأولى: 24)

### <Navigation Input>

- · ON: يعرض شاشة الملاحة عند الضغط على الزر/ المفتاح التالي.
  - [NAV] على شاشة التحكم بالمصدر.
- [📮 ] على قائمة الطريق المختصرة المنسدلة.\*
  - شاشة ثانوية على شاشة التحكم بالمصدر. - الزر DISP على حهاز التحكم عن بعد.\*
- الزر DISP على وحدة التحكم عن بعد بعجلة القيادة.\*
- · OFF (الضبط الاولى): تعطيل شاشة الملاحة.
  - \* قابل للتطبيق فقط عند إعداد <DISP Key> الى [NAV]. (صفحة 37)

# الموجود بعجلة القيادة.

0

 $\Theta \Theta \Theta$ 

000

466

**789** 

وحدة التحكم عن بعد

يمكن استخدام جهاز التحكم عن يعد (RM-RK258) المرفق

• للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونبوزلندا:

قم بشراء جهاز التحكم عن بعد (RM-RK258) بشكل

راجع ايضا دليل التعليمات المرفق مع جهاز التحكم عن

• هذه الوحدة مجهزة بوظيفة التحكم عن بعد من عجلة

- راجع الصفحة 45 لمزيد من المعلومات عن التوصيل.

- قد تختلف عمليات التشغيل حسب نوع جهاز التحكم

للتحكم بالوحدة.

القيادة. (صفحة 36)



\* لا تعرّض حساس التحكم عن بعد للضوء القوى (لاشعة الشمس المباشرة او الاضاءة الاصطناعية).

RM-RK258

# وحدة التحكم عن بعد

### التحضير

# 🔳 ازالة رقاقة البطارية

اسحب رقاقة البطارية الى خارج وحدة التحكم لتفعيل البطارية.



# ■ تغيير بطارية وحدة التحكم عن بعد



- استخدم بطارية من نوع الزر (CR2025) متوفرة في السوق.
- قم بإدخال البطارية بحيث تتم محاذاة الاقطاب الموجبة + والسالبة - بشكل صحيح.
  - إذا انخفض نطاق أو فاعلية جهاز التحكم عن بعد، قم باستبدال البطاريات.

# 🗚 تحذيرات

· لا تحاول ابتلاع البطارية، لانه من الحنمل ان تتعرض لخطر الإصابة بحروق كيميائية

تحتوى وحدة التحكم عن بعد المرفقة بهذا المنتج على بطارية خلوية على هيئة عملة/زر في حالة ابتلاع بطارية خلوية على هيئة عملة/زر، فقد

ينتج عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن بتعرّض المصاب للوفاة خلال ساعتين فقط. احتفظ بالبطاريات الجديدة والمستعملة بعيدًا عن

متناول الأطفال.

إذا تعذر إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقّف عن استخدام المنتج وأبقه بعيدًا عن متناول الأطفال. إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

# 🗚 تحذیر

- لا تترك البطارية بالقرب من النار أو تحت ضوء الشمس المباشر. لاحتمال حدوث حريق أو انفجار أو توليد حرارة زائدة.
- لا تضع وحدة التحكم عن بعد في مكان حاركأن يكون على لوحة العدادات.
- خطر الانفجار في حالة استبدال اطارية الليثيوم بطريقة غير صحيحة. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.

# عمليات التشغيل الاساسية

ATT	يخفض/يستعيد الصوت.
DISP	• يعرض شاشة التحكم في المصدر
	الحالي.
	• يعرض شاشـة التطبيق
	Mirroring for JVC من الهاتف الذكي
	الموصول.
	• يعرض شاشة الملاحة.*1
	- لا يمكن عرض شاشة الملاحة اذا
	تم إعداد <navigation input=""> الى</navigation>
	[ <b>OFF</b> ]. (صفحة 40)
FM/▲ /AM/▼	• يحدد الموجة.
	• يحدد عنوان/عنصر/مجلد.
<b>4</b> 4 <b>▶▶</b>   <b>∀</b> / <b>△</b>	• الموالف:
<b>V</b> / <b>J X</b>	– بِبحث عنِ المحطات تلقائيًا.
	(اضغط)*2
	– يبحث عن المحطات يدويًا. (تابع 
	الضغط)*2
	• يحدد مساراً. (اضغط)
VOL +/VOL -	يضبط مستوى قوة الصوت.
SRC	• يختار المصدر.
	• قم بإنهاء المكالمة الواردة/الحالية.
<b>▶/</b> II	• يبدأ التشغيل/يوقف التشغيل مؤقتاً.
	• يقوم بتغيير وضع البحث (AUTO1.
	.(MANUAL .AÚTO2
C	يرد على المكالمات الواردة.
0 – 9	يدخل رقم.
1 – 6	يدخل رقم محطة مضبوطة مسبقا.
ANGLE	لا تستخدم لهذا الجهاز.

# وحدة التحكم عن بعد

ASPECT	يغير نسبة الطول إلى العرض.
	<ul> <li>لفحص الإعداد الحالى لنسبة الطول</li> </ul>
	إلى العرض، قم بتشغيل لوحة اللمس.
	(صفحة 11)
ENT	يؤكد الاختيار.
DIRECT	يؤدي الى الدخول في وضع البحث المباشر.
CLR	يمحو الادخال الخاطئ.

- 1\* غير قابل للتطبيق للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلاندا/الموديلات KW-M450BT المخصصة لاندونيسيا.
  - \*2 تختلف طريقة البحث وفقًا لوضع البحث المحدد.

# البحث عن تردد قناة مباشرة

اثناء الاستماع للموالف، يمكن البحث عن تردد محطة مباشرة باستخدام ازرار الارقام.

- 1 اضغط DIRECT للدخول إلى وضع البحث.
  - 2 اضغط زر رقم لاختيار تردد المحطة المرغوب.
    - لمحو أدخال خاطئ، اضغط CLR.
      - 3 اضغط ﴿ / ◄ التأكيد.

للخروج من وضع البحث: اضغط DIRECT.

# التثبيت والتوصيل

# 🗚 تحذيرات

- لا تقم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) وسلك البطارية (الأصفر) بشاسيه السيارة (الأرضي). فقد يتسبب بذلك في حدوث تماس كهربائي، والذي يمكن بدوره أن تؤدي لنشوب حريق.
  - لا تقم بفصل المنصهر عن سلك الإشعال (الأحمر) وسلك البطارية (الأصفر). بجب توصيل مصدر امداد الطاقة بالأسلاك عن طريق الفيوز.
- فم دائها بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) وسلك البطارية (الأصفر) بمصدر الطاقة الذي يعمل من خلال صندوق الفيوزات.

### 🗚 تنبيهات

- ثبت هذه الوحدة في وحدة التحكم في سيارتك.
- لا تلمس الجزء المعدني من هذه الوحدة أثناء وكذلك بعد فترة قصيرة من استخدامها. يصبح الجزء المعدني مثل بالوعة الحرارة وضميمتها ساخنة.
- عند صف السيارة في مرآب يكون فيه السطح منخفضا.
   اطفئ الوحدة لتخزين الهوائي. عندما يتم تركيب الوحدة في سيارة مجهزة بوظيفة الهوائي التلقائي: يتمدد هوائي الراديو تلقائيا عند تشغيل الوحدة بينما يكون سلك التحكم بالهوائي (ANT. CONT) موصولا. (صفحة 45)

## قبل التثبيت

# ■ تنبيهات احتياطية بشأن التركيب والتوصيل

- تركيب وتوصيل هذا الجهازيحتاج إلى مهارة وخبرة
   خاصة. للحفاظ على أفضل درجات السلامة. اترك الفنيين
   المختصين يتولون مهمة التركيب وتوصيل الأسلاك.
  - ركب الوحدة بحيث تكون زاوية التركيب 30 درجة أو أقل.
  - تأكد من توصيل الجهاز بالأرضي عن طريق مصدر تيار مستمر سالب 12 فولت.
- بجب عدم تركيب الجهاز في مكان معرض لأشعة الشمس المباشرة أو الحرارة الزائدة أو الرطوبة. وتجنب أيضًا وضعها في أماكن كثيرة الغبار أو في أماكن عرضة لرذاذ الماء.
- لا تستخدم البراغي الخاصة بك. استخدم فقط البراغي الموردة مع الجهاز إذا استخدمت براغي خاطئة فيمكن لذلك أن يتلف الجهاز
- بعد تركيب الوحدة تأكد من أن مصابيح الفرامل والأضواء المتقطعة والمساحات. الخ. الموجودة في السيارة تعمل بشكل صحيح.
- لا تضغط بشدة على سطح اللوحة عند تركيب الوحدة بالمركبة. وإلا فقد يُحدث ذلك إصابات. أو تلفيات. أو عدم تشغيل.
- إذا لم يتم تشغيل الجهاز (حين يتم عرض بيان الحماية "Miswiring DC Offset Error". "Warning DC Offset Error")
   فقد يكون سبب ذلك حدوث دائرة قصر بسلك السماعة أو ربما يكون قد حدث تلامس بين سلك السماعة وشاسيه السيارة مما أدى إلى تفعيل وظيفة الحماية. في هذه الحالى، يجب فحص سلك السماعة.
  - احتفظ بجميع الكبلات بعيدا عن الاجزاء المعدنية المبددة للحرارة.

# التثبيت والتوصيل

- إذا لم يكن مفتاح الإشعال في سيارتك يشتمل على وضع ACC. فقم بتوصيل أسلاك الإشعال بمصدر تيار كهربائي يمكن تشغيله وإطفاؤه من مفتاح الإشعال. إذا قمت بتوصيل سلك الإشعال بمصدر طاقة ذى جهد كهربى ثابت، كما هو الحال مع أسلاك البطارية، فقد يتم تفريغ
- عند احتراق الفيوز. تأكد أولاً من أن الأسلاك لا تتلامس وتتسبب في حدوث تماس كهربائي، ثم استبدل الفيوز القديم بأخرّ يحمل نفس التقييم."
- اعزل الأسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل أو مادة أخرى مماثلة. لمنع حدوث تماس كهربائي، لا تقم بإزالة الأغطية ولا تدع الكبل سائب في طرفي الاسلاك أو الأطراف غير الموصلة.
  - قم بتأمين الاسلاك بواسطة مشابك الكبل وقم بلف شريط فينيل عازل حول الاسلاك التي تلامس الجزاء المعدنية اثناء التوصيل وذلك لحماية الاسلاك ولمنع حدوث تماس کهربائی.
- قم بتوصيل أسلاك السماعة بشكل صحيح بأطراف التوصيل المتوافقة معها. قد يتعرض الجهاز لأضرار أو لا يعمل في حالة اشتراك الأسلاك ⊖ مع جهاز آخر أو في حالة تأريضها بأي جزء معدني بالسيارة.
- في حالة توصيل سماعتين فقط بالنظام قم بتوصيل القوابس إما بطرفي توصيل الخرج الأماميين أو بطرفي توصيل الخرج الخلفيين (لا تخلط بين الأمامي والخلفي). فعلى سبيل المثال، إذا قمت بتوصيل الموصل ⊕ الخاص بالسماعة اليسري بطرف توصيل خرج الصوت الأمامي، فلا تقم بتوصيل الموصل ⊖ بطرف توصيل خرج الصوت الخلفي.

# 🔲 قائمة الاجزاء اثناء التثبيت

## ملاحظة:

- قائمة الاجزاء هذه لا تتضمن جميع محتويات الحزمة.
- البند 7 مزود فقط للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلاندا.
  - 1 ضفيرة الأسلاك (× 1)
  - 2 تمديد كبل صف السيارة، 2 م (× 1)
  - (×6) مم (×6) مم (×6)
    - $(\times 6)$  براغى برؤوس دائرية، M5  $\times 8$  مم  $\times 6$ 
      - 5 اللوحة الخارجية (× 1)
- 6 كبل ادخال التحكم عن بعد من عجلة القيادة (× 1)
  - 7 میکرفون، 3 م (× 1)

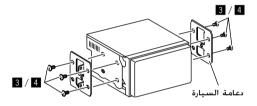
# طريقة التركيب

- 1 قم بازالة المفتاح من قفل الإشعال وقم بفصل البطارية 🕘.
- قم بعمل توصيلات الدخل والخرج لكل جهاز.
- 3 قم بتوصيل أسلاك السماعة بضفيرة الأسلاك.
- 4 قم بتوصيل أسلاك ضفيرة الأسلاك بالترتيب التالي: الأرضي، البطارية، الإشعال.
  - 5 قم بتوصيل ضفيرة الأسلاك بالجهاز.

- 6 ركب الجهاز في سيارتك. تأكد من تركيب الجُّهاز في مكانه بشكل آمن. إذا كانت الوحدة في وضع غير متزن، فقد تحدث أعطال فيها
  - (على سبيل المثال: قد يصبح الصوت متقطعًا).
    - 7 أعد توصيل ⊝ البطارية.
  - 8 قم بتكوين <Initial SET-UP>. (صفحة 4)

### تركيب الجهاز

🔳 تركيب وحدة باستخدام إطار التركيب المنزوع من السيارة



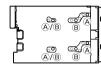
ملاحظة: اختر البراغي المناسبة (مرفقة) لإطار التركيب.

# التثبيت والتوصيل

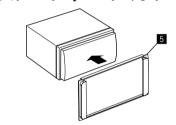
# 🔳 التركيب في سيارات تويوتا

قم بالتركيب على كتيفة السيارة مستخدما البراغي المرفقة (4). استخدم فنحات التركيب (A أو B) التي تلائم دعامة السيارة.

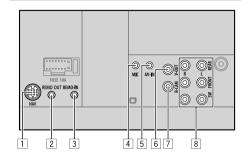




# 🔳 تركيب لوحة الإطار الخارجي



# توصيل المكونات الخارجية



- 1\*(NAV) ادخال الملاحة
- 2 اخراج التحكم عن بعد لموالف التلفزيون 1\*(REMO OUT)
- [3] دخل وحدة التحكم عن بعد بعجلة القيادة (REMO IN) • صله الى طاقم التحكم عن بعد على عجلة القيادة باستخدام كيل التحكم عن بعد على عجلة القيادة (6). اتصل بوكيل VC القريب منك لمعرفة التفاصيل.
  - 4 ادخال المبكرفون (MIC) (صفحة 45)
    - 5 دخل الصوت والصورة (AV-IN)

قم بتوصيل النوع التالي من القابس الصغير ذو 4 مسامير

- 1 الصوت الأيسر (1)(3) (2) الصوت الأبمن اللك 24 ③ السلك الأرضى
- 4 فيديو الألوان المركبة
  - 6 خرج الفيديو (V-OUT)
  - 7 إدخال كاميرا الرؤية الخلفية (R-CAM)

- 8 اطراف الأخراج\*2
- طرف الاخراج الايسر (أبيض)
- طرف الاخراج الايمن (أحمر) REAR: اطراف أخراج السماعة الخلفية

FRONT: اطراف اخراج السماعة الامامية

SW: اطراف اخراج مجهار الترددات الخفيضة الفرعي

### للتعدية 3 قنوات:

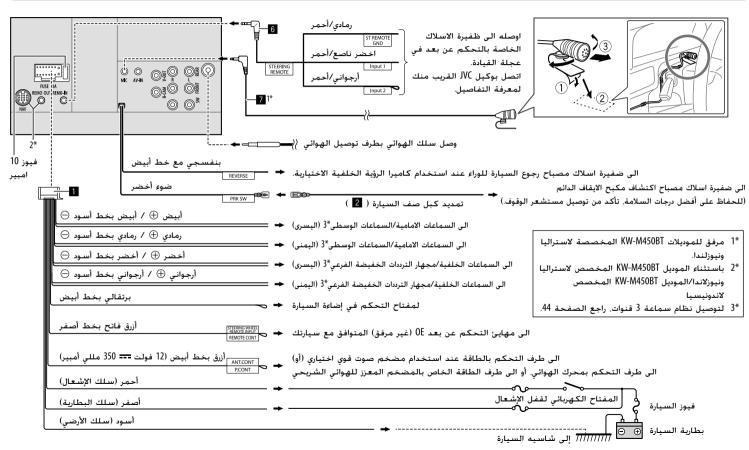
REAR: خرج الصوت الابتدائي لمكبر الصوت FRONT: خرج الصوت الابتدائي لسماعة متوسطة

SW: خرج الصوت الابتدائي لمجهار الترددات الخفيضة

- 1\* باستثناء الموديل KW-M450BT المخصص لاستراليا ونيوزلاندا/الموديل KW-M450BT المخصص لاندونيسيا
- 2\* عند توصيل مضخم صوت خارجي. صل طرفه الخاص بالتأريض الى شاسيه السيارة. وإلا قد تتعرض الوحدة للتلف.

# التثبيت والتوصيل

### توصيل الاسلاك



(45)

### الصيانة

### تنظيف الجهاز

- لا تستخدم أي مواد مذيبة (على سبيل المثال، مخفف، بنزين، إلخ) أو مواد منظفة أو مبيدات حشرية، حيث قد يؤدى هذا إلى تلف الشاشة أو الوحدة.
- امسح الشاشة برفق باستعمال قطعة قماش ناعمة

# مزيد من المعلومات

# - بخصوص الملفات القابلة للتشغيل ملفات الصوت

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل الملفات التالية التي تحتوى على التشفير ورمز امتداد التالي:
- .(m4a.) AAC .(.wav) WAV .(.wma) WMA .(.mp3) MP3 (.flac) FLAC
- يستطيع هذا المستقبل تشغيل الملفات المتوافقة مع الحالات التالية:
  - معدل البت:
- 8 AAC/WMA/MP3 كيلوبت بالثانية 320 كيلوبت بالثانية
  - تردد العينة:
  - AAC/WMA/MP3: 16 كيلوهرتز 48 كيلوهرتز :FLAC/WAV 16 كيلوهرتز – 96 كيلوهرتز
- ملفات مسجلة بوضع VBR (معدل البت المتغير). وتحتوى على تباين في مؤشر وقت التشغيل المنقضى.
  - هذه الوحدة قادرة على أظهار او عرض ما يلى:
  - اللاحقة:
  - MP3: لاحقة D3 (الاصدار 1.1/1.0/2.3/2.4/2.3/
    - لاحقة WMA لأحقة WAV
    - لأحقة AAC
    - لاحقة FLAC

- صورة الغلاف:
- مقاس الصورة: دقة تتراوح بين 32 × 32 و 232 1 × 672 حجم البيانات: اقل من 500 كيلوبايت. نوع الملف: BMP/PNG/JPEG
  - لا يستطيع هذا المستقبل تشغيل الملفات التالية:
  - ملفات MP3 المشفرة بفورماتات MP3 PRO و MP3 PRO.
    - ملفات MP3 المشفرة بطبقة 1/2.
- ملفات WMA المشفرة بدون فقدان، احترافيا، وفورماتات
  - ملفات WMA غير المؤسسة على .Windows Media® Audio
  - ملفات AAC/WMA المفرمتة بحماية ـ النسخ مع
  - ملفات AAC المحمية ضد النسخ بتقنية AAC (باستثناء تلك المخزنة على جهاز iPhone/iPod).
- الملفات التي تحتوي على معلومات مثل ATRAC3 ،AIFF.

### ملفات الفيديو

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل الملفات التالية التي تحتوى على التشفير ورمز امتداد التالي: .mpeg .mpg) MPEG2/MPEG1 (.m4v ..mp4) MPEG2/MPEG1 .\*(.wmv) WMV .(f4v .flv ..avi ..m4v ..mp4) H.264 (.mkv) MKV
  - $480 \times 640$  : الحد الأعلى للتحليل  $^*$ 
    - التدفقات المتوافقة:
  - الصوت: MP3 أو Dolby Audio
    - :MPEG2/MPEG1 -

الصوت: MPEG1 Audio Layer-2 أو Dolby Audio الفيديو: نظام MPEG/تدفق البرنامج

- الشروط الاخرى القابلة للتشغيل:
- MPEG2/MPEG1: صيغة الملف: MP@ML (جانبو، رئيسي على مستوى رئيسي)/ SP@ML (جانبي بسيط على مستوى رئيسي)/ MP@LL (جانبي رئيسي على مستوى منخفض) ٔ
  - صيغة اخراج الفيديو: NTSC (في الإعداد المبدئي)
  - هذه الوحدة قادرة على تشغيل ملف بحجم اقل من 4 حيجانايت.

# ■ بخصوص تشغیل USB

- تأكد من عمل نسخ احتياطية للمعلومات المهمة وذلك لتجنب فقدان المعلومات.
- لا نتحمل أي مسئولية عن أي فقدان للبيانات المخزنة في الأجهزة أثناء استخدام هذه الوحدة.

# الملفات التي يمكن تشغيلها الموجودة على جهاز

- هذه الوحدة قادرة على عرض الانواع التالية من الملفات المخزنة في جهاز تخزين USB ذو سعة كبيرة.
- /MP3/MKV/WMV/H.264/MPEG4/MPEG2/MPEG1 -FLAC/(.m4a) AAC/WAV/WMA
  - تستطيهع هذه الوحدة تمييز:
    - 999 9 ملف اجمالا
  - 000 1 ملف اجمالا في المجلد
  - 999 ومجلد للملفات الصوتية
  - 250 مجلد لملفات الفيديو والصورة
  - 8 طبقات مجلد اجمالا (تتضمن مجلد جذر واحد و 7 مجلدات فرعية)
- الحد الأقصى لعدد الأحرف (عندما تكون الأحرف 1 بايت):
  - أسماء المجلدات: 50 حرفا
  - أسماء الملفات: 50 حرفا

# مراجع

### ملاحظات حول استخدام جهاز USB

- تجنب استخدام جهاز USB إذا كان سيؤثر على قيادتك للسيارة بأمان.
  - عند التّوصيلّ باستخدام كبل USB. استخدم كبل
- قد تنسبب الصدمة الإلكتروستاتيكية عند توصيل جهاز USB في تشغيل غير عادى للجهاز. في هذه الحالة، جرب احد الاجراءات التالية:
  - افصل جهاز USB، ثم اعد توصيل جهاز USB.
  - قم بايقاف تشغيل الطاقة وأعد تشغيلها أو اطفأ السيارة وأعد تشغيلها.
- لا تقم بسحب جهاز USB وتوصيله بصورة متكررة أثناء ظهور الرسالة "Reading" على الشاشة.
- قد لا يعمل التشغيل ومصدر الطاقة كما تريد بالنسبة لبعض أجهزة USB.
- لا تترك جهاز USB في السيارة أو تعرضه لأشعة الشمس المباشرة أو درجة الحرارة العالية وذلك لتجنب التشويه أو التسبب في تلف الجهاز.

# جهاز USB غير القابل للتشغيل

- قد لا تستطيع هذه الوحدة تشغيل الملفات الموجودة على جهاز USB بشكل مناسب عند استخدام سلك تطويل لجهاز USB.
- لا يمكن استخدام أجهزة USB المزودة بوظائف خاصة مثل وظائف حماية البيانات مع هذه الوحدة.
  - لا تستخدم جهاز USB يحتوي على 2 أجزاء أو أكثر.
- اعتمادا على شكل أجهزة USB ومنافذ التوصيل، قد لا يمكن توصيل بعض أجهزة USB بصورة صحيحة أو قد يكون التوصيل غير محكم.
- قد لا تتعرف هذه الوحدة على بطاقة ذاكرة يتم إدخالها فى قارئ بطاقات USB.

# 🔳 بخصوص جهاز iPhone/iPod

### هام

تأكد من عمل نسخ احتياطية للمعلومات المهمة وذلك لتجنب فقدان المعلومات.

لا نتحمل أي مسئولية عن أي فقدان للبيانات المخزنة في الاجهزة أثناء استخدام هذه الوحدة.

#### Made for

XR.XS (MAX).XS.X.8 Plus.iPhone 8

### ملاحظات حول استخدام جهاز iPhone/iPod

- · عند تشغيل جهاز iPhone/iPod، قد يتعذر إجراء بعض العمليات بشكل صحيح أو كما هو مطلوب. في هذه الحالة، يرجى زيارة موقع JVC التالي على الانترنت: <http://www.jvc.net/cs/car/>
  - عندما تقوم بتشغيل هذه الوحدة، يتم شحن iPhone/iPod من خلال الوحدة.
- يمكن ان لا يتم عرض معلومات النص بصورة صحيحة.
- بالنسبة لبعض موديلات iPhone/iPod، قد يكون الأداء غير عادى أو غير مستقر أثناء التشغيل. وفي هذه الحالة، افصل جهاز iPhone/iPod. ثم افحص حالته. إذا لم يتحسن الأداء أو كان بطيئًا، أعد ضبط .iPhone/iPod

# للمكونات الخارجية). معلومات عامة

### لا يصدر صوت من السماعات.

التالية قبل استدعاء مركز الصيانة.

→ اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن.

البحث عن الاعطال والاصلاح

بمكن ان لا يكون الخلل عطلا جديا. يرجى فحص النقاط

• بالنسبة لعمليات التشغيل مع المكونات الخارجية، ارجع

أيضا إلى التعليمات المصاحبة للمهايئات المستخدمة

في عمليات التوصيل (بالإضافة إلى التعليمات المصاحبة

→ افحص الاسلاك والتوصيلات.

### لا يتم عرض صورة على الشياشية.

→ قم بتشغيل الشاشة. (صفحة 4)

### جهاز التحكم عن بعد \* لا يعمل.

→ استبدل البطارية.

### تظهر "No Signal (لا توجد إشارة)"/"No Signal (لا (لا توجد إشارة فيديو)".

- → ابدأ التَشغيل من الجهاز الخارجي الموصل بطرف الدخل AV-IN.
  - → افحص الاسلاك والتوصيلات.
  - → دخل الإشارات ضعيف للغاية.

# تظهر "Miswiring DC Offset Error"/ "Warning DC Offset Error (خطأ في إزاحة التيار المباشر

→ توجد دائرة قصر في سلك إحدى السماعات أو لامس السلك شاسيه السيارة. قم بتوصيل أو عزل سلك السماعة بشكل مناسب، ثم قم بايقاف تشغيل الطاقة وأعد تشغيلها.

# البحث عن الاعطال والاصلاح

# تظهر "Parking Off (الإيقاف بعيدًا)".

→ لا تظهر صورة تشغيل عند عدم تعشيق فرامل اليد.

### تظهر ".Could not learn the steering remote control key (تعذر التعرف على مفتاح التحكم عن بعد.)".

→ مفاتيح التحكم عن بعد على عجلة القيادة غير متوافقة، قد يكون الاستماع غير ممكن. اتصل بوكيل جهاز الصوت الخاص بالسيآرة لمعرفة التفاصيل.

### تظهر ".Learning Process Failed (فشلت عملية التعلم.)".

→ مفاتيح التحكم عن بعد على عجلة القيادة غير متوافقة. قد يكون الاستماع غير ممكن. اتصل بوكيل جهاز الصوت الخاص بالسيارة لمعرفة التفاصيل.

\* للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلندا: قم بشراء جهاز التحكم عن بعد RM-RK258 بشكل منفصل.

### لا تختفى "Reading" من الشاشة.

→ افصل الطاقة الكهربائية ثم وصلها مرة أخرى.

### اثناء تشغيل المسار. في بعض الاوقات يحدث تقطيع بالصوت.

← لم يتم نسخ المسارات بصورة صحيحة إلى جهاز USB. انسخ المسارات مرة أخرى، ثم أعد المحاولة.

### لا يتم تشغيل المسارات كما تريد تشغيلها.

→ يمكن ان يختلف ترتيب التشغيل عن ترتيب التشغيل باستعمال المشغلات الاخرى.

### يظهر "USB device over current status detected (اكتشاف ال USB على الوضع الحالي)" عند توصيل جهاز USB.

→ منفذ USB يستهلك طاقة اكثر من الطاقة المحددة له.

### → اطفئ الجهاز وافصل جهاز USB. ثم، قم بتشغيل الجهاز واعد توصيل جهاز USB.

→ اذا لم يكن الاجراء التالي قادر على التغلب على المشكلة، اطفئ الجهآز واعد تشغيله قبل استبدال جهاز USB بأخر.

### iPhone/iPod

### لا يصدر صوت من السماعات.

- → افصل جهاز iPhone/iPod، ثم أعد توصيله مرة أخرى.
  - → حدد مصدر آخر، ثم أعد تحديد "iPod".
- ← اذا كنت تستخدم مصدر "Mirroring" من قبل، تحقق من ايقاف تشغيل وظيفة تسجيل شاشة iPhone.

# جهاز iPhone/iPod لا تصل إليه الطاقة أو لا يعمل.

- → تأكد من التوصيل.
- → قم بتحديث اصدار البرامج الثابتة.
  - → اشحن البطارية.
  - ← أعد ضبط iPhone/iPod.

### الصوت مشوه.

→ قم بإيقاف معادل الصوت إما في الجهاز أو في .iPhone/iPod

### يتم توليد ضوضاء كثيرة.

→ قم بإيقاف تشغيل (إلغاء تحديد) خاصية "VoiceOver" في جهاز iPhone/iPod. للحصول على التفاصيل، تفضل بزيارة <http://www.apple.com>.

# لا تتوافر أي عمليات عند تشغيل مسار يحتوي على

→ قم بتشغيل الوحدة بعد تحميل الصورة.

### تظهر "Authorisation Error (خطأ اعتماد)"/ "Unsupported Device (الاداة غير مدعومة)".

← تأكد من توافق جهاز iPhone/iPod الموصل بهذه الوحدة. (صفحة 47)

# النسخ المتطابق

### لا يصدر صوت اثناء استخدام التطبيق .Mirroring for JVC

- ← تأمد من ان يكون الهاتف الذكي وهذه الوحدة متصلان عير Bluetooth.
  - → ارفع مستوى الصوت على هاتفك الذكي.
- ← فم بتجريب تطبيق موسيقي اخر. بعض التطبيقات لا تدعم تشغيل التطبيق Mirroring for JVC. (التطبيق Apple Music App التطبيق Mirroring for JVC.)

### لا يصدر صوت اثناء استخدام المصدر "iPod" او المصدر "BT Audio".

→ تأكد من ايقاف البث على وظيفة تسجيل شاشة iPhone بعد قطع الاتصال عن عمليات النسخ المتطابق.

### لا يمكن تشغيل التطبيق Mirroring for JVC بتشغيل لوحة اللمس.

- → قد تختلف الوظائف المتاحة عن الوظائف التي يتم تشغيلها على الهاتف الذكي.
- → اعتمادا على الهاتف الذكي الموصول، لا تعمل بعض الوظائف في هذه الوحدة.
- ← اعتمادا على نظام التشغيل (OS) الخاص بالهاتف الذكى الموصول، لا تعمل بعض الوظائف في هذه الوحدة.

### لا تستجيب الوحدة عندما تحاول تنفيذ عملية تشغيل.

→ افصل الهاتف الذكي من طرف ادخال USB، ثم اعد توصيل الهاتف الذكي مرة اخرى.

# البحث عن الاعطال والاصلاح

### الموالف

### لا يشتغل الضبط المسبق الاوتوماتيكي SSM. → اخزن المحطات يدويا. (صفحة 17)

# يتولد ضجيج استاتيكي اثناء الاستماع الى الراديو.

# → اوصل الهوائي بصورة متحكمة.

#### AV-IN

### لا تظهر صورة على الشاشة.

- ← شغّل جهاز الفيديو اذا كان غير شغّال.
- → وصل مكون الفيديو بشكل صحيح.

# Spotify

# تظهر "Check App (مراقبة التطبيق)".

- ← لا يبدأ تشغيل التطبيق Spotify على الهاتف الذكي الموصول.
- → لم يتم تثبيت تطبيق Spotify على الجهاز الموصل.
  - → أعد توصيل الهاتف الذكى.
  - → ابدأ تشغيل التطبيق Spotify.

### تظهر ".Please login or signup (سبجّل الدخول أو اشترك)".

→ لم تقم بتسجيل الدخول على تطبيق Spotify.

### تظهر ".Please check internet connection (پرجی فحص اتصال الإنترنت.)".

→ تأكد من توصيل الانترنت.

### تظهر ".Unable to start Spotify (غیر قادر علی بدء ."(.Spotify

- ← ابدأ تشغيل التطبيق Spotify.
- → لا يمكن بدء تشغيل او عرض التطبيق Spotify في الظرف الحالي.

### تظهر ".Please update the Spotify app on the phone (حدث تطبيق Spotify على الهاتف)".

← التطبيق Spotify على الهاتف الذكي الموصول هو ليس احدث اصدار. قم بتحديث التطبيق.

### Bluetooth

### جودة صوت الهاتف سيئة.

- .Bluetooth
- → حرك السيارة إلى مكان تستطيع فيه الحصول على استقبال أفضل للإشارة.

### لا يصدر صوت من السماعات.

← اذا كنت تستخدم مصدر "Mirroring" من قبل، تحقق من ايقاف تشغيل وظيفة تسجيل شاشة iPhone.

### ينقطع الصوت أويتم تخطيه أثناء استخدام مشغل صوتی Bluetooth.

- → قلل المسافة بين الوحدة ومشغل الصوت المزود Bluetooth. افصل الجهاز الموصل للهاتف المزود .Bluetooth
- → أغلق الوحدة ثم أعد تشغيلها. (عندما يكون الصوت لم تتم استعادته بعد.) وصل المشغل مرة أخرى.

### لا يمكن التحكم في مشغل الصوت الموصل.

← تأكد مما إذا كان مشغل الصوت الموصول يدعم AVRCP (وظيفة التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو).

### جهاز Bluetooth لا يكتشف الوحدة.

← ابحث من الجهاز المزود Bluetooth مرة أخرى.

### لا تستطيع الوحدة إجراء الاقتران مع جهاز .Bluetooth

- → بالنسبة للاجهزة المتوافقة مع الاصدار 2.1 Bluetooth
  - سجل الجهاز باستخدام رمز PIN. (صفحة 23)
- → بالنسبة للأجهزة المتوافقة مع الإصدار 2.0 Bluetooth. أدخل نفس رمز PIN لكل من الوحدة والجهاز الهدف. في حالة عدم الإشارة إلى رمز PIN الخاص بالجهاز في التعليمات الخاصة به، جرب "0000" أو "1234".
  - ← اطفئ جهاز Bluetooth ثم أعد تشغيله.

### ىحدث صدى أو تشويش.

- → اضبط موضع وحدة الميكروفون الخارجية.
- → اضبط مستوى الصدى أو مستوى تقليل الضوضاء. (صفحة 25)

### لا تستجيب الوحدة عندما تحاول نسخ دليل الهاتف إلى الوحدة.

ربما حاولت نسخ نفس المدخلات (كما هي مخزنة) إلى  $\leftarrow$ الوحدة.

### لا يعمل الميكرفون.

← تأكد من إعداد <MIC SETUP>. (صفحة 40)

### تظهر "Connection Error (خطأ في الاتصال)".

→ الجهاز مسجل ولكن فشل التوصيل. وصل الجهاز المسجل. (صفحة 24)

### تظهر "...Please Wait (يرجى الانتظار...)".

← تقوم الوحدة بالتحضير لاستخدم وظيفة Bluetooth. إذا لم تختفي الرسالة، اقطع الطاقة وأعد تشغيلها، ثم صل الجهاز مرة أخرى.

### تظهر "No Voice Device (لا يوجد جهاز صوت)".

→ الهاتف الجوال الموصل لا يحتوى على نظام للتعرف على الصوت.

# البحث عن الاعطال والاصلاح

### تظهر "No Contents".

→ لا توجد بيانات في دليل الهاتف على الهاتف الموصل المزود Bluetooth.

# تظهر "Initialise Error (خطأ في التمهيد)".

← فشلت الوحدة في بدء تشغيل وحدة Bluetooth. حاول التشغيل مرة أخرى.

# تظهر "Dial Error (خطأ في الطلب)".

← فشل الاتصال. حاول التشغيل مرة أخرى.

# تظهر "Hang up Error (خطأ في التعليق)".

→ لَم يتم إنهاء المكالمة بعد. قمُّ بإيقاف سيارتك، واستخدم الهاتف الجوال الموصل لإنهاء المكالمة.

# تظهر "Pick up Error (خطأ في الالتقاط)".

→ فشلت الوحدة في استقبال متكالمة.

# توصيل Bluetooth بين جهاز Bluetooth والوحدة غير

← احذف اجهزة Bluetooth المسجلة غير المستخدمه من الجهاز. (صفحة 25)

# المواصفات

# 📕 قسم الشاشة

,	
مقاس الصورة (العرض × الارتفاع)	عرض 6.2 بوصة (قطري) 137.5 مم × 77.2 مم
نظام الشاشة نظام الشاشة	شاشة TN LCD شفافة
نظام الدفع	نظام مصفوفة نشطة TFT
عدد البكسيل	1 152 000 (800 أفقي × 480 عمودي × 800)
عدد البكسل الفعال	%99.99
ترتيب البكسل	ترتیب مخطط RGB
إضاءة الشاشة	LED

# 🔲 قسم وسيط USB

. 7,1	
معاییر USB	USB 2.0 عالي السرعة
الاجهزة المتوافقة	التخزين عالي السعة
نظام الملفات	NTFS/FAT 32/FAT 16
الحد الأقصى للتيار	تيار مباشر 5 فولت 1.5 امبير
الكهربائى	
محول D/A	24 بت
مفكك شفرة الصوت	AAC/WAV/WMA/MP3
	FLAC/(.m4a)
مفكك شفرة الفيديو	/MPEG2/MPEG1
<b>V</b>	WMV/MKV/H.264/MPEG4
استجابة التردد	معدل أخذ عينات 96 كيلوهرتز:
	20 هرتز الى 000 20 هرتز
	معدل أخذ عينات 48 كيلوهرتز:
	20 هرتز الى 000 20 هرتز
	معدل أخذ عينات 44.1 كيلوهرتز:
	20 هرتز <b>ال</b> ى 000 20 هرتز

#### 0.02 (1 كىلوھرتز) إجمالي التشويه التوافقي 104 ديسيبل نسبة الأشارة \_ الى \_ الضجيج 90 ديسيبل المدى الديناميكي

	<u> </u>
DI	uotooth a ä
	📕 قىسە uetooth
Bluetooth V4.1	التكنولوجيا
2.402 غيغاهرتز الي	لتردد
2.480 غ <b>يغاه</b> رتز	
4+ ديسيبل مللي وات (الحد	قدرة خرج RF
الأقصى)، فئة الطاقة 2	(E.I.R.P.)
خط الأفق حوال 10 م (32.8 قدم)	أقصى نطاق للاتصال
AAC/SBC	برنامج الترميز الصوتي
وظائف متعددة	عم وظائف متعددة
HFP (النمط اللايدوي) 1.7	لنمط
A2DP (نمط توزيع الصوت	
المتقدم) 1.3	
AVRCP (نمط التحكم عن بعد	
في الصوت/الفيديو) 1.6	
GAP (نمط الوصول العام)	
PBAP (وضع الوصول إلى دليل	
الهاتف) 1.2	
SDP (نمط اكتشاف الخدمة)	
SPP (نمط المنفذ التسلسلي)	
1.2	

# المواصفات

FM	الف	موا	قسم	
----	-----	-----	-----	--

(50 كيلو هرتز) الحساسية القابلة (5.3 ديسيبل فميتو (1.5 ديسيبل فميتو (1.5 ديسيبل. الاستعمال (1.5 ديسيبل. الانحراف (2.5 ديسيبل فميتو الانحراف (2.5 ديسيبل فميتو المتعدال (1.5 ديسيبل. الانحراف (1.5 ميكروفولت/75 أوم) (1.5 كيلو هرتز) (1.5 ديسيبل. الانحراف (1.5 ميكروفولت/75 أوم) (1.5 ديسيبل. الاستجابة التردد (1.5 ديسيبل. (1.5 ديسيب. (1.5 دي	, ,	
(۸/2: 30 ديسيبل. الانحراف 22.5 كيلو هرتز) الانحراف 22.5 كيلو هرتز) الانحراف (1.58 ديسيبل فميتو المتجابة التردد (30 هرتز الى 15 كيلو هرتز الستجابة التردد (30 هرتز الى 15 كيلو هرتز السبة الاشارة – الى – (40 ديسيبل (MONO) الانتقائية (400 كيلوهرتز) > 80 ديسيبل	مجال التردد	87.5 ميجاهرتز الى 108.0 ميجاهرتز (50 كيلو هرتز)
40 كيلو هرتز) استجابة التردد 30 هرتز الى 15 كيلو هرتز (3.0± ديسيبل) نسبة الاشارة ـ الى ـ 86 ديسيبل (MONO) الضجيج الانتقائية (4000 كيلوهرتز) > 80 ديسيبل	للاستعمال (S/N: 30 دیسیبل،	6.2 دیسیبل فمیتو (0.56 میکروفولت/75 أوم)
(3.0± دیسیبل) نسبة الاشارة ـ الی ـ 68 دیسیبل (MONO) الضجیح الانتقائیة (400± کیلوهرتز) > 80 دیسیبل	تهدئة الحساسية (46 ديسيبل، الانحراف 40 كيلو هرتز)	15.2 ديسيبل فميتو (1.58 ميكروفولت/75 أوم)
الضجيج الانتقائية (400± كيلوهرتز) > 80 ديسيبل		30 هرتز الى 15 كيلو هرتز
	نسبة الاشارة ـ الى ـ الضجيج	68 دیسیبل (MONO)
فصل الصوت المجسم 40 ديسيبل (1 كيلوهرتز)	الانتقائية (400± كيلوهرتز)	> 80 ديسيبل
	فصل الصوت المجسم	40 دیسیبل (1 کیلوهرتز)

# **■** قسم موالف AM

بالنسبة إلى الموديل	مجال التردد
:KW-M450BT	
531 كيلو هرتز الي 1611 كيلو	
هرتز (9 کیلو هرتز)	
للموديلات المخصصة	
لاستراليا ونيوزلندا:	
531 كيلو هرتز الى 701 1 كيلو	
هرتز (9 کیلو هرتز)	
بالنسبة إلى الموديل	
:KW-M450BTM	
531 كيلو هرتز الى 602 1 كيلو	
هرتز (9 کیلو هرتز)	
28.5 ميكرو فولت	الحساسية القابلة
للموديلات المخصصة لاستراليا	للاستعمال
ونيوزلندا:	
29 ديسيبل ميو	
	KW-M450BT ( KW-M450BT

📗 قسم الفيدير	•
نظام الألوان لدخل الفيديو الخارجي	PAL/NTSC
مستوى دخل الفيديو الخارجي	مقبس RCA: 75/1 Vp-p الوم - · · (۱۸۱۸)
	مقبس صغير (AV-IN): 75/1 Vp-p اوم
أقصى مستوى دخل للصوت الخارجي	مقبس صغير (AV-IN): 2 فولت/25 كيلو أوم
مستوى إخراج فيديو	مقبس RCA: 75/1 Vp-p اوم
دخل RGB التناظري	75/0.7 Vp-p اوم (غير قابل للتطبيق للموديلات KW-M450BT المخصصة لاستراليا ونيوزلاندا/الموديلات KW-M450BT المخصصة

لاندونيسيا)

# ž 🔲

	🔲 قسم الصوت
50 وات × 4	أقصى قدرة (الأمامية والخلفية)
22 وات × 4 (عند تشوه توافقی	قدرة عرض النطاق
اقل من 1%)	الكامل
	(الأمامية والخلفية)
4 فولت/10 كيلو أوم	مستوى خرج القناة
≥ 600 اوم	معاوقة خرج الصوت
	الابتدائي
من 4 أوم إلى 8 أوم	معاوقة السماعات
13 موجة	موازن الصوت
التردد (هرتز):	موجة
/400/250/160/100/62.5	
/4k/2.5k/1.6k/1k/630	
16k/10k/6.3k	
المستوى:	
09– الى 09+	
(9– ديسبل الى 9+ ديسبل)	
التردد (هرتز):	HPF (مرشح الجهير
خلال/70/60/50/40/30/	العالي)
/150/120/100/90/80	•
250/220/180	

المسار (ديسيبل/Oct./): 6-/24-18/-124

0/-1

الكسب (ديسيبل): 4-/3-/6-/5-/4-/2-/

# المواصفات

- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO

  (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.I.C. SEE HTTP://WWW.MPEGI A.COM
- SPOTIFY and the Spotify logo are among the registered trademarks of Spotify AB.
- libFLAC
   Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson
   Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation
   Redistribution and use in source and binary forms,
   with or without modification, are permitted provided
   that the following conditions are met:
- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

# العلامات التجارية والتراخيص

- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, and Lightning are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Android is a trademark of Google LLC.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVCKENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

التردد (هرتز):
(90/80/70/60/50/40/30
(200/180/150/120/100
(200/180/150/120/100
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200/250
(200

### \_ معلومات عامة

فولطية التشغيل تيار مباشر 12 فولت من بطارية السيارة السيارة السيارة (العرض 178 مم × 100 مم × 162 مم × 162 مم الطول) الوزن 1.4 كجم (الوحدة الرئيسية) (بما في ذلك اللوحة الخارجية)

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير بدون اشعار.

### المواصفات

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING. BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY. OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES: LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS: OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY. WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE. EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE

بخصوص أحدث المعلومات (أحدث دليل تعليمات، تحديثات النظام، الوظائف الجديدة، الخ)، يرجى زيارة الموقع التالي على شبكة الانترنت:

<http://www.jvc.net/cs/car/>









