



ENGLISH  
ไทย

# KD-X161

---

DIGITAL MEDIA RECEIVER

## INSTRUCTION MANUAL

ตัวรับสื่อดิจิทัล

คู่มือการใช้งาน

JVCKENWOOD Corporation



# CONTENTS

<b>BEFORE USE</b>	<b>2</b>
<b>BASICS</b>	<b>3</b>
<b>GETTING STARTED</b>	<b>4</b>
1 Cancel the demonstration	
2 Set the clock and date	
3 Set the basic settings	
<b>RADIO</b>	<b>5</b>
<b>AUX</b>	<b>7</b>
<b>USB/ANDROID</b>	<b>8</b>
<b>AUDIO SETTINGS</b>	<b>9</b>
<b>DISPLAY SETTINGS</b>	<b>12</b>
<b>REFERENCES</b>	<b>13</b>
Maintenance	
More information	
<b>TROUBLESHOOTING</b>	<b>14</b>
<b>INSTALLATION/ CONNECTION</b>	<b>15</b>
<b>SPECIFICATIONS</b>	<b>18</b>

# BEFORE USE

## IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warnings and Cautions in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

## ▲ WARNING

- Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.
- Do not ingest the battery, Chemical Burn Hazard.

The remote control supplied with this product contains a coin/button cell battery.

If the coin/button cell battery is swallowed, it can cause severe internal burns in just 2 hours and can lead to death.

Keep new and used batteries away from children.

If the battery compartment does not close securely, stop using the product and keep it away from children.

If you think batteries might have been swallowed or placed inside any part of the body, seek immediate medical attention.

## ▲ Caution

### Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

### General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- Depending on the types of cars, the antenna will automatically extend when you turn on the unit with the antenna control wire connected (page 17). Turn off the unit when parking at a low ceiling area.

### Remote control (RM-RK52):

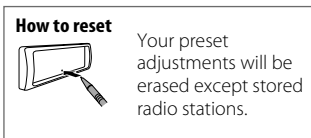
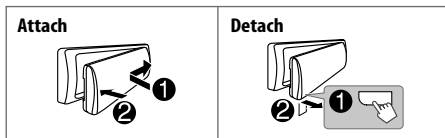
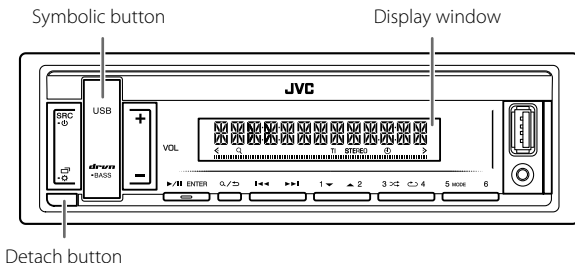
- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

### How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the menu. (Page 5)
- [XX] indicates the selected items.
- (Page XX) indicates references are available on the stated page.

# BASICS

## Faceplate

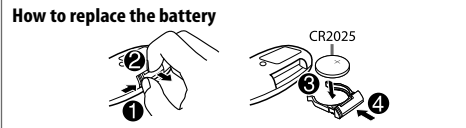
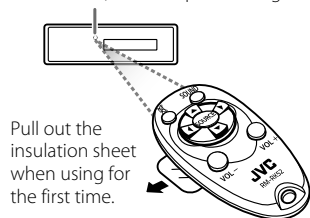


Your preset adjustments will be erased except stored radio stations.

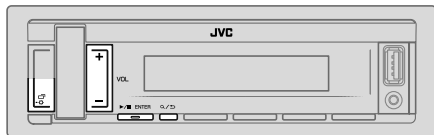
To	On the faceplate	On the remote control
Turn on the power	Press SRC-. • Press and hold to turn off the power.	( Not available )
Adjust the volume	Press VOL +/- . • Press and hold VOL + to continuously increase the volume to 15.  Press /ENTER to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel. The volume level returns to the previous level before muting or pause.	Press VOL + or VOL - . • Press and hold VOL + to continuously increase the volume to 15.  Press  to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel. The volume level returns to the previous level before muting or pause.
Select a source	• Press SRC- repeatedly. • Press SRC-, then press VOL +/- within 2 seconds.	Press SOURCE repeatedly.
Change the display information	Press  repeatedly. (Page 14)	( Not available )

## Remote control (RM-RK52)

Remote sensor (Do not expose to bright sunlight.)



# GETTING STARTED



## 1 Cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or after you reset the unit), the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS ENTER"

- 1 Press ►/ENTER. [YES] is selected for the initial setup.
- 2 Press ►/ENTER again. "DEMO OFF" appears.

## 2 Set the clock and date

- 1 Press and hold ◀-⏏.
- 2 Press VOL +/- to select [CLOCK], then press ►/ENTER.

### To adjust the clock

- 3 Press VOL +/- to select [CLOCK ADJUST], then press ►/ENTER.
- 4 Press VOL +/- to make the settings, then press ►/ENTER. Hour → Minute
- 5 Press VOL +/- to select [CLOCK FORMAT], then press ►/ENTER.
- 6 Press VOL +/- to select [12H] or [24H], then press ►/ENTER.

### To set the date

- 7 Press VOL +/- to select [DATE SET], then press ►/ENTER.
- 8 Press VOL +/- to make the settings, then press ►/ENTER. Day → Month → Year
- 9 Press ◀-⏏ to exit.

To return to the previous setting item, press Q/⏏.

## 3 Set the basic settings

- 1 Press and hold ◀-⏏.
- 2 Press VOL +/- to select an item (see the following table), then press ►/ENTER.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press ◀-⏏ to exit.

To return to the previous setting item, press Q/⏏.

Default: [XX]

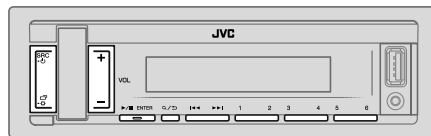
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	[ON]: Activates the keypress tone. ; [OFF]: Deactivates.
[SOURCE SELECT]	
[AM SRC]*	[ON]: Enables AM in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 5)
[SW1 SRC]*	[ON]: Enables SW1 in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 5)
[SW2 SRC]*	[ON]: Enables SW2 in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 5)
[BUILT-IN AUX]*	[ON]: Enables AUX in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 7)
[F/W UPDATE]	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: Starts upgrading the firmware. ; [NO]: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, visit < <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a> >.

\* Not displayed when the corresponding source is selected.

## GETTING STARTED

[CLOCK]	
[TIME SYNC]	[ON]: The clock time is automatically set using the Clock Time (CT) data in FM Radio Data System signal. ; [OFF]: Cancels.
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; [OFF]: Cancels.
[ENGLISH]	Select the display language for menu and music information if applicable.
[ESPAÑOL]	By default, [ENGLISH] is selected.

## RADIO



- "STEREO" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.
- The unit switches to FM alarm automatically when receiving an alarm signal from FM broadcast.

### Search for a station

- 1 Press SRC-⏻ repeatedly to select FM, AM, SW1 or SW2.
- 2 Press ◀◀ / ▶▶ (or press ◀ / ▶ on the remote control) to search for a station automatically.  
(or)  
Press and hold ◀◀ / ▶▶ (or press and hold ◀ / ▶ on the remote control) until "M" flashes, then press repeatedly to search for a station manually.

### Settings in memory

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for AM/SW1/SW2.

#### ■ Store a station

While listening to a station...

Press and hold one of the number buttons (1 to 6).

(or)

- 1 Press and hold ▶/ENTER until "PRESET MODE" flashes.
- 2 Press VOL +/- to select a preset number, then press ▶/ENTER.  
"MEMORY" appears once the station is stored.

## RADIO

### Select a stored station

Press one of the number buttons (1 to 6).

(or)

- 1 Press **Q/➔**.
- 2 Press VOL +/- to select a preset number, then press **▶/■ENTER**.

### Other settings

- 1 Press and hold **☰·✱**.
- 2 Press VOL +/- to select an item (see the following table), then press **▶/■ENTER**.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press **☰·✱** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/➔**.

Default: **[XX]**

#### [TUNER SETTING]

- [RADIO TIMER]** Turns on the radio at a specific time regardless of the current source.
- 1 **[ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]/[OFF]**: Select how often the timer will be turned on.
  - 2 **[FM]/[AM]/[SW1]/[SW2]**: Select the source.
  - 3 **[01]** to **[18]** (for FM)/**[01]** to **[06]** (for AM/SW1/SW2): Select the preset station.
  - 4 Set the activation day\*1 and time.  
"⓪" lights up when complete.
- Radio Timer will not activate for the following cases.
- The unit is turned off.
  - **[OFF]** is selected for **[AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC]** in **[SOURCE SELECT]** after Radio Timer for AM/SW1/SW2 is selected. (Page 4)

<b>[SSM]</b>	<b>[SSM 01–06]/[SSM 07–12]/[SSM 13–18]</b> : Automatically presets up to 18 stations for FM. "SSM" stops flashing when the first 6 stations are stored. Select <b>[SSM 07–12]/[SSM 13–18]</b> to store the following 12 stations.
<b>[LOCAL SEEK]</b>	<b>[ON]</b> : Searches only AM/SW1/SW2 stations with good reception. ; <b>[OFF]</b> : Cancels. • Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again.
<b>[IF BAND]</b>	<b>[AUTO]</b> : Increases the tuner selectivity to reduce interference noises from adjacent FM stations. (Stereo effect may be lost.) ; <b>[WIDE]</b> : Subjects to interference noises from adjacent FM stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
<b>[MONO SET]</b>	<b>[ON]</b> : Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[NEWS SET]*2</b>	<b>[ON]</b> : The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[REGIONAL]*2</b>	<b>[ON]</b> : Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[AF SET]*2</b>	<b>[ON]</b> : Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[TI]*2</b>	<b>[ON]</b> : Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up) while listening to all sources except in AM/SW1/SW2. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[PTY SEARCH]*2</b>	Select a PTY code (see page 7). If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

\*1 Selectable only when **[ONCE]** or **[WEEKLY]** is selected in step 1.

\*2 Selectable only when in FM source.

## RADIO

### PTY code

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO], [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [POP M] (music), [ROCK M] (music), [EASY M] (music), [LIGHT M] (music), [CLASSICS], [OTHER M] (music), [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (music), [OLDIES], [FOLK M] (music), [DOCUMENT]

## AUX

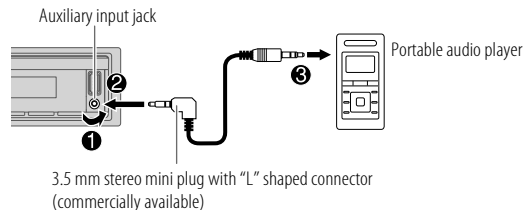
### Preparation:


You can listen to music from a portable audio player via the auxiliary input jack.

- Select [ON] for [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (Page 4)

### Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).



- 2 Press SRC- repeatedly to select AUX.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.



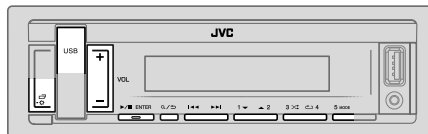
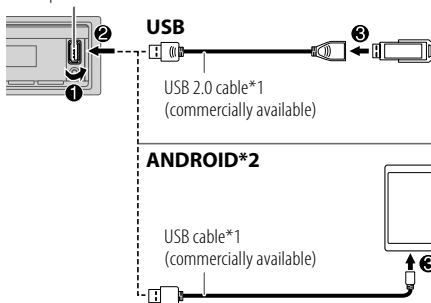
Use a 3-core plug head stereo mini plug for optimum audio output.

# USB/ANDROID

## Start playback

The source changes automatically and playback starts.

USB input terminal



- To directly select USB source or ANDROID source, press USB.

To	On the faceplate	On the remote control
Reverse/Fast-forward*3	Press and hold ◀◀ / ▶▶.	Press and hold ◀ / ▶.
Select a file	Press ◀◀ / ▶▶.	Press ◀ / ▶.
Select a folder*3	Press 2 ▲ / 1 ▼.	Press ▲ / ▼.
Repeat play*3	Press 4 ↻ repeatedly. [TRACK REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: MP3/WMA/WAV/ FLAC file	
Random play*3	Press 3 ⚡ repeatedly. [FOLDER RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF]: MP3/WMA/WAV/ FLAC file	

\*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

\*2 You can control Android device using the Android device itself via other media player applications installed in the Android device.

\*3 Not applicable for ANDROID.



## USB/ANDROID

### Select music drive

While in USB source, press **5MODE** repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drive device.

### Select a file from a folder/list

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Press **VOL +/-** to select a folder/list, then press **▶/■ENTER**.
- 3 Press **VOL +/-** to select a file, then press **▶/■ENTER**.

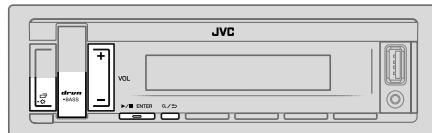
#### Quick search (applicable only for USB source)

If you have many files, you can search through them quickly.

Press and hold **VOL +/-** to browse through the list quickly.

- To return to the previous setting item, press **Q/↵**.
- To cancel, press and hold **Q/↵**.

## AUDIO SETTINGS



### Select a drive equalizer directly

Drive equalizer boosts specific frequencies in the audio signal to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres. Press **drvn-BASS** repeatedly.

Drive equalizer: [DRVN 3] (default)/[DRVN 2]/[DRVN 1]

### Store your own sound settings

- 1 Press and hold **drvn-BASS** to enter [EASY EQ] setting.
  - 2 Press **VOL +/-** to select an item, then press **▶/■ENTER**. Refer to [EASY EQ] (page 10) for setting and the result is stored to [USER].
- To return to the previous setting item, press **Q/↵**.
  - To exit, press **drvn-BASS**.

### Other settings

- 1 Press and hold **☐·✱**.
- 2 Press **VOL +/-** to select an item (page 10), then press **▶/■ENTER**.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press **☐·✱** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

## AUDIO SETTINGS

Default: **[XX]**

[EQ SETTING]	
<b>[PRESET EQ]</b>	<p>Selects a preset equalizer suitable to the music genre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Select <b>[USER]</b> to use the settings made in <b>[EASY EQ]</b> or <b>[PRO EQ]</b>.</li> </ul> <p><b>[FLAT]/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&amp;B]/[TALK]/[USER]/[VOCAL BOOST]/[BASS BOOST]/[CLASSICAL]/[DANCE]</b></p>
<b>[EASY EQ]</b>	<p>Adjusts your own sound settings.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The settings are stored to <b>[USER]</b> in <b>[PRESET EQ]</b>.</li> <li>The settings made may affect the current settings of <b>[PRO EQ]</b>.</li> </ul> <p><b>[SUB.W SP]*1*2:</b> <b>[00]</b> to <b>[+06]</b> (Default: <b>[+03]</b>)</p> <p><b>[SUB.W]*1*3:</b> <b>[-08]</b> to <b>[+08]</b> <b>[00]</b></p> <p><b>[BASS]:</b> <b>[LVL-06]</b> to <b>[LVL+06]</b> <b>[LVL 00]</b></p> <p><b>[MID]:</b> <b>[LVL-06]</b> to <b>[LVL+06]</b> <b>[LVL 00]</b></p> <p><b>[TRE]:</b> <b>[LVL-06]</b> to <b>[LVL+06]</b> <b>[LVL 00]</b></p>
<b>[PRO EQ]</b>	<p>Adjusts your own sound settings.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The settings are stored to <b>[USER]</b> in <b>[PRESET EQ]</b>.</li> <li>The settings made may affect the current settings of <b>[EASY EQ]</b>.</li> </ul> <p><b>1 [BASS]/[MIDDLE]/[TREBLE]:</b> Select a sound tone.</p> <p><b>2</b> Adjust the sound elements of the selected sound tone.</p> <p><b>[BASS]</b> Frequency : <b>[60HZ]/[80HZ]/[100HZ]/[200HZ]</b>            Level : <b>[LVL-06]</b> to <b>[LVL+06]</b>            Q : <b>[Q1.0]/[Q1.25]/[Q1.5]/[Q2.0]</b>            (Default : <b>[80HZ]/[LVL 00]/[Q1.0]</b>)</p> <p><b>[MIDDLE]</b> Frequency : <b>[0.5KHZ]/[1.0KHZ]/[1.5KHZ]/[2.5KHZ]</b>            Level : <b>[LVL-06]</b> to <b>[LVL+06]</b>            Q : <b>[Q0.75]/[Q1.0]/[Q1.25]</b>            (Default : <b>[1.0KHZ]/[LVL 00]/[Q1.25]</b>)</p>

<b>[TREBLE]</b>	Frequency : <b>[10.0KHZ]/[12.5KHZ]/[15.0KHZ]/[17.5KHZ]</b> Level : <b>[LVL-06]</b> to <b>[LVL+06]</b> Q : <b>[Q FIX]</b> (Default : <b>[10.0KHZ]/[LVL 00]/[Q FIX]</b> )
[AUDIO CONTROL]	
<b>[BASS BOOST]</b>	<b>[LEVEL +01]</b> to <b>[LEVEL +05]</b> ( <b>[LEVEL +01]</b> ): Selects your preferred bass boost level. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[LOUDNESS]</b>	<b>[LEVEL 01]/[LEVEL 02]</b> : Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at low volume. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[SUB.W LEVEL]*1</b>	<p><b>[SPK-OUT]*2 [SUB.W 00]</b> to <b>[SUB.W +06]</b> (<b>[SUB.W +03]</b>): Adjusts the output level of the subwoofer connected via speaker lead. (Page 17)</p> <p><b>[PRE-OUT]*3 [SUB.W -08]</b> to <b>[SUB.W +08]</b> (<b>[SUB.W 00]</b>): Adjusts the output level of the subwoofer connected to the lineout terminals (REAR/SW) through an external amplifier. (Page 17)</p>
<b>[SUBWOOFER SET]*3</b>	<b>[ON]</b> : Turns on the subwoofer output. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[SUBWOOFER LPF]*1</b>	<p><b>[FRQ THROUGH]</b>: All signals are sent to the subwoofer. ;</p> <p><b>[FRQ 55HZ]/[FRQ 85HZ]/[FRQ 120HZ]</b>: Audio signals with frequencies lower than 55 Hz/85 Hz/120 Hz are sent to the subwoofer.</p>
<b>[SUB.W PHASE]*1*4</b>	<b>[REVERSE]</b> (180°)/ <b>[NORMAL]</b> (0°): Selects the phase of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance.
<b>[FADER]</b>	<b>[POSITION R06]</b> to <b>[POSITION F06]</b> ( <b>[POSITION 00]</b> ): Adjusts the front and rear speaker output balance.
<b>[BALANCE]*5</b>	<b>[POSITION L06]</b> to <b>[POSITION R06]</b> ( <b>[POSITION 00]</b> ): Adjusts the left and right speaker output balance.

\*1, \*2, \*3, \*4, \*5: (page 11)

## AUDIO SETTINGS

<b>[VOLUME ADJUST]</b>	<b>[LEVEL -15]</b> to <b>[LEVEL +06]</b> ( <b>[LEVEL 00]</b> ): Presets the initial volume level of each source by comparing to the FM volume level. (Before adjustment, select the source you want to adjust. "VOL ADJ FIX" appears if FM is selected.)
<b>[AMP GAIN]</b>	<b>[LOW POWER]</b> : Limits the maximum volume level to 25. (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) ; <b>[HIGH POWER]</b> : The maximum volume level is 35.
<b>[D.T.EXPANDER]</b> (Digital Track Expander)	<b>[ON]</b> : Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; <b>[OFF]</b> : Cancels.
<b>[SPK/PRE OUT]</b>	Depending on the speaker connection method, select the appropriate setting for the desired output. (See "Speaker output settings".)

\*1 Displayed only when **[SUBWOOFER SET]** is set to **[ON]**. (Page 10)

\*2 Displayed only when **[SPK/PRE OUT]** is set to **[SUB.W/SUB.W]**.

\*3 Displayed only when **[SPK/PRE OUT]** is set to **[REAR/SUB.W]** or **[SUB.W/SUB.W]**.

\*4 Selectable only if a setting other than **[FRQ THROUGH]** is selected for **[SUBWOOFER LPF]**. (Page 10)

\*5 This adjustment will not affect the subwoofer output.

### Speaker output settings [SPK/PRE OUT]

Select the output setting for the speakers **[SPK/PRE OUT]**, based on the speaker connection method.

#### Connection via lineout terminals

For connections through an external amplifier. (Page 17)

Setting on <b>[SPK/PRE OUT]</b>	Audio signal through lineout terminal	
	REAR/SW	
<b>[REAR/REAR]</b>	Rear speakers output	
<b>[REAR/SUB.W]</b> (default)	Subwoofer output	
<b>[SUB.W/SUB.W]</b>	Subwoofer output	

#### Connection via speaker leads

You can also connect the speakers without using an external amplifier but still being able to enjoy the subwoofer output with these settings. (Page 17)

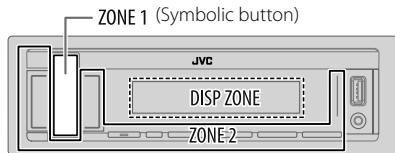
Setting on <b>[SPK/PRE OUT]</b>	Audio signal through rear speaker lead	
	L (left)	R (right)
<b>[REAR/REAR]</b>	Rear speakers output	Rear speakers output
<b>[REAR/SUB.W]</b>	Rear speakers output	Rear speakers output
<b>[SUB.W/SUB.W]</b>	Subwoofer output	(Mute)

If **[SUB.W/SUB.W]** is selected:

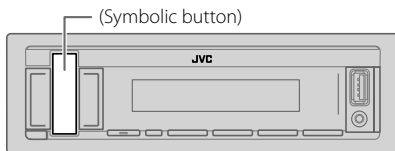
- **[FRQ 120HZ]** is selected in **[SUBWOOFER LPF]** and **[FRQ THROUGH]** is not available. (Page 10)
- **[POSITION R01]** is selected in **[FADER]** and selectable range is **[POSITION R06]** to **[POSITION 00]**. (Page 10)




# DISPLAY SETTINGS

Zone identification for brightness settings



Zone identification for color settings



- 1 Press and hold .
- 2 Press VOL +/- to select an item (see the following table), then press .
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press  to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: **[XX]**

## [DISPLAY]


### [DIMMER]


Dims the illumination.

**[OFF]**: Dimmer is turned off. Brightness changes to **[DAY]** setting.

**[ON]**: Dimmer is turned on. Brightness changes to **[NIGHT]** setting. (See "**[BRIGHTNESS]**" below.)

**[DIMMER TIME]**: Set the dimmer on and off time.

**1** Press VOL +/- to adjust the **[ON]** time, then press .

**2** Press VOL +/- to adjust the **[OFF]** time, then press .

(Default: **[ON]**: **[PM6:00]** ; **[OFF]**: **[AM6:00]**)

**[DIMMER AUTO]**: Dimmer turns on and off automatically when you turn off or on the car headlights.\*1

### [BRIGHTNESS]

Sets the brightness for day and night separately.

**1** **[DAY]/[NIGHT]**: Select day or night.

**2** Select a zone. (See the illustration on the left column.)

**3** **[LEVEL 00]** to **[LEVEL 31]**: Set the brightness level.

### [TEXT SCROLL]\*2

**[SCROLL ONCE]**: Scrolls the display information once. ;

**[SCROLL AUTO]**: Repeats scrolling at 5-second intervals. ;

**[SCROLL OFF]**: Cancels.

\*1 The illumination control wire connection is required. (Page 17)

\*2 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blank).

## DISPLAY SETTINGS

[COLOR] (for Symbolic button only)	
[PRESET]	Selects an illumination color for the symbolic button. (See the illustration on page 12.) <ul style="list-style-type: none"><li>• [COLOR 01] to [COLOR 49]</li><li>• [USER]: The color you have created for [DAY COLOR] or [NIGHT COLOR] is shown.</li><li>• [COLOR FLOW01] to [COLOR FLOW03]: Color changes at different speeds.</li><li>• Preset color: [CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[GRADATION]/[OCEAN]/[RELAX]/[SUNSET]</li></ul>
[DAY COLOR]	Stores your own day and night illumination colors for the symbolic button. <b>1</b> [RED]/[GREEN]/[BLUE]: Select a primary color. <b>2</b> [00] to [31]: Select the level. Repeat steps 1 and 2 for all the primary colors.
[NIGHT COLOR]	<ul style="list-style-type: none"><li>• Your setting is stored to [USER] in [PRESET].</li><li>• [NIGHT COLOR] or [DAY COLOR] is changed by turning on or off your car's headlight.</li></ul>
[MENU COLOR]	[ON]: The illumination color of the symbolic button changes to white color when settings are performed on menu and list search, except in color setting mode.; [OFF]: Cancels.

## REFERENCES

### ■ Maintenance

#### Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

#### Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab. Be careful not to damage the connector.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

### ■ More information

For: 

- Latest firmware updates and latest compatible item list
- Any other latest information

Visit <[www.jvc.net/cs/car/](http://www.jvc.net/cs/car/)>.

#### Playable files

- Playable audio file for USB mass storage class device: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or devices.

- For detailed information and notes about the playable audio files, visit <[www.jvc.net/cs/car/audiofile/](http://www.jvc.net/cs/car/audiofile/)>.

#### About USB devices




- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

#### About Android device

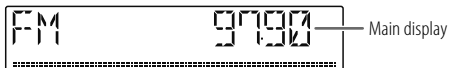
- This unit supports Android OS 4.1 and later.
- Some Android devices (with OS 4.1 and later) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always play back via AOA 2.0 as priority.

## REFERENCES

### Change the display information

Each time you press   , the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, “NO TEXT”, “NO NAME”, or other information (eg. station name) appears or display will be blank.



Source name	Display information: Main
FM/AM/SW1/SW2	Frequency → Clock → back to the beginning For FM Radio Data System stations only: Station name/Program type → Radio text → Radio text+ → Radio text+ song title/Radio text+ artist → Frequency → Clock → back to the beginning
USB	For MP3/WMA/WAV/FLAC files: Song title/Artist → Album title/Artist → Folder name → File name → Playing time → Clock → back to the beginning
ANDROID	Source name → Clock → back to the beginning
AUX	Source name → Clock → back to the beginning

## TROUBLESHOOTING

	Symptom	Remedy
General	Sound cannot be heard.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjust the volume to the optimum level.</li> <li>• Check the cords and connections.</li> </ul>
	“MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON” appears.	Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again.
	“PROTECTING SEND SERVICE” appears.	Send the unit to the nearest service center.
	Source cannot be selected.	Check the [SOURCE SELECT] setting. (Page 4)
Radio	The unit does not work at all.	Reset the unit. (Page 3)
	Correct characters are not displayed.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.</li> <li>• Depending on the display language you have selected (page 5), some characters may not be displayed correctly.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radio reception is poor.</li> <li>• Static noise while listening to the radio.</li> </ul>	Connect the antenna firmly.
USB	Playback order is not as intended.	The playback order is determined by the file name (USB).
	Elapsed playing time is not correct.	This depends on the recording process earlier (USB).
	“NOT SUPPORT” appears and track skips.	Check whether the track is a playable format. (Page 13)
	“READING” keeps flashing.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Do not use too many hierarchical levels and folders.</li> <li>• Reattach the device (USB).</li> </ul>

## TROUBLESHOOTING

Symptom	Remedy	
USB	"CANNOT PLAY" flashes and/or connected device cannot be detected.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check whether the connected device is compatible with this unit and ensure the files are in supported formats. (Page 13)</li> <li>Reattach the device (USB).</li> </ul>
	"NO DEVICE"	Connect a device (USB), and change the source to USB again.
ANDROID	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sound cannot be heard during playback.</li> <li>Sound output only from the Android device.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnect the Android device.</li> <li>Launch any media player application on the Android device and start playback.</li> <li>Relaunch the current media player application or use another media player application.</li> <li>Restart the Android device.</li> <li>If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (Page 13)</li> <li>If USB connection does not work, connect the Android device through auxiliary input jack.</li> </ul>
	"NO DEVICE" or "READING" keeps flashing.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnect the Android device.</li> <li>If USB connection does not work, connect the Android device through auxiliary input jack.</li> </ul>
	Playback is intermittent or sound skips.	Turn off the power saving mode on the Android device.
	"CANNOT PLAY"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make sure Android device contains playable audio files.</li> <li>Reconnect the Android device.</li> <li>Restart the Android device.</li> </ul>

**If you still have troubles, reset the unit. (Page 3)**

## INSTALLATION/CONNECTION

### ▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- To prevent short circuit:
  - Insulate unconnected wires with vinyl tape.
  - Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.
  - Secure the wires with cable clamps and wrap vinyl tape around the wires that come in contact with metal parts to protect the wires.

### ▲ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the [AMP GAIN] setting to avoid damaging the speakers. (Page 11)
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

# INSTALLATION/CONNECTION

## Part list for installation

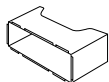
(A) Faceplate (×1)



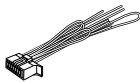
(B) Trim plate (×1)



(C) Mounting sleeve (×1)



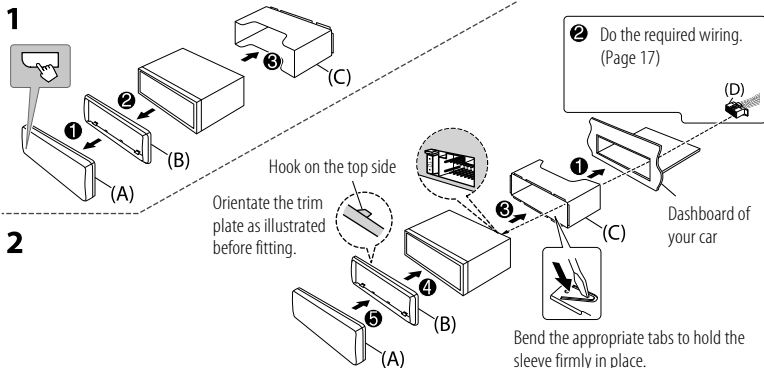
(D) Wiring harness (×1)



(E) Extraction key (×2)



## Installing the unit (in-dash mounting)

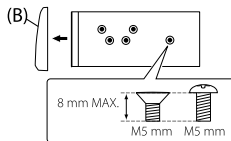


## Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the  $\ominus$  terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.  
See "Wiring connection" on page 17.
- 3 Install the unit to your car.  
See "Installing the unit (in-dash mounting)".
- 4 Connect the  $\ominus$  terminal of the car battery.
- 5 Detach the faceplate and reset the unit. (Page 3)

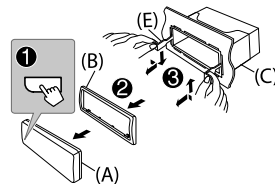
## Installing the unit (without mounting sleeve)

- 1 Remove the mounting sleeve and trim plate from the unit.
- 2 Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with screws (commercially available).



**▲** Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

## Removing the unit





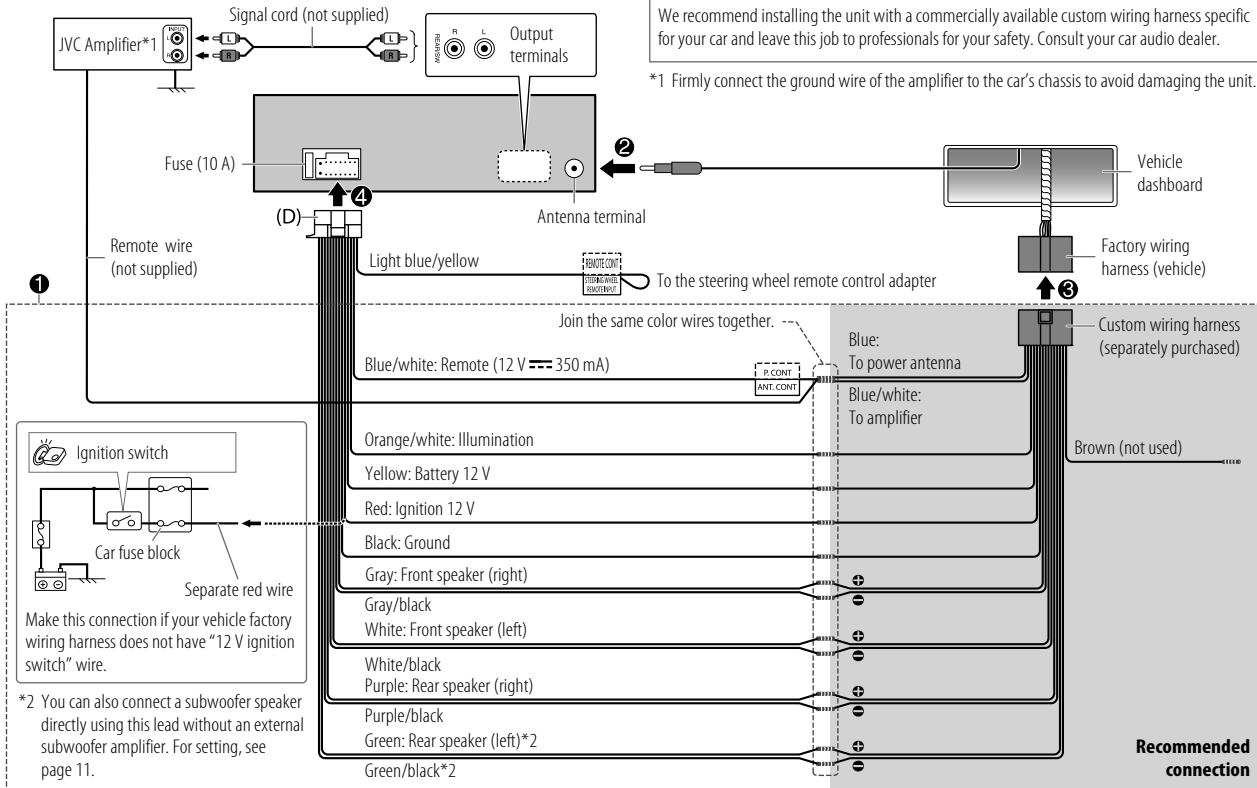
# INSTALLATION/CONNECTION

## Wiring connection

### IMPORTANT

We recommend installing the unit with a commercially available custom wiring harness specific for your car and leave this job to professionals for your safety. Consult your car audio dealer.

\*1 Firmly connect the ground wire of the amplifier to the car's chassis to avoid damaging the unit.



# SPECIFICATIONS

Tuner	FM	Frequency Range	87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz step)
		Usable Sensitivity (S/N = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
		Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
		Frequency Response ( $\pm 3$ dB)	30 Hz — 15 kHz
		Signal-to-Noise Ratio (MONO)	64 dB
		Stereo Separation (1 kHz)	40 dB
Tuner	AM	Frequency Range	Band 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (9 kHz step) Band 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz step) Band 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz/ 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz step)
		Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	AM: 29 dB $\mu$ (28.2 $\mu$ V) SW: 30 dB $\mu$ (32 $\mu$ V)
		USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Full speed)
USB	Compatible Devices	Mass storage class	
	File System	FAT12/16/32	
	Maximum Supply Current	DC 5 V $\overline{\text{max}}$ 1 A	
	Digital Filter (D/A) Converter	24 Bit	
	Frequency Response ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz	
	Signal-to-Noise Ratio (1 kHz)	92 dB	
	Dynamic Range	88 dB	
	Channel Separation	83 dB	

USB	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio
	WAV Decode	Linear-PCM
	FLAC Decode	FLAC file, up to 16 bit/48 kHz
Auxiliary	Frequency Response ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	Input Maximum Voltage	1 000 mV
Auxiliary	Input Impedance	30 k $\Omega$
	Maximum Output Power	50 W $\times$ 4 or 50 W $\times$ 2 + 50 W $\times$ 1 (Subwoofer = 4 $\Omega$ )
Audio	Full Bandwidth Power (at less than 1 % THD)	22 W $\times$ 4
	Speaker Impedance	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$
	Preout Level/Load (USB)	2 500 mV/10 k $\Omega$ load
	Preout Impedance	$\leq$ 600 $\Omega$
General	Operating Voltage	12 V DC car battery
	Installation Size (W $\times$ H $\times$ D)	182 mm $\times$ 53 mm $\times$ 100 mm
	Net Weight (includes Trimplate, Mounting Sleeve)	0.6 kg

Subject to change without notice.

## SPECIFICATIONS

---

### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is a trademark of Google LLC.

# สารบัญ

ก่อนใช้งาน	2
ข้อมูลเบื้องต้น	3
เริ่มใช้งาน	4
1 การยกเลิกการสวิตช์	
2 ตั้งเวลาและวันที่	
3 การตั้งค่าเบื้องต้น	
วิทย์	5
AUX	7
USB/ANDROID	8
การตั้งค่าระบบเสียง	9
หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า	12
อ้างอิง	13
การดูแลรักษา	
ข้อมูลเพิ่มเติม	
การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น	14
การติดตั้ง/เชื่อมต่อ	15
ข้อมูลจำเพาะ	18

# ก่อนใช้งาน

## ข้อมูลสำคัญ

- เพื่อให้แน่ใจว่าใช้งานถูกต้อง กรุณาอ่านคู่มือนี้ก่อนใช้ผลิตภัณฑ์ นี้ถือเป็นเรื่องสำคัญอย่างยิ่งที่คุณต้องอ่านและสังเกตคำเตือนและข้อควรระวังในคู่มือฉบับนี้
- กรุณาเก็บคู่มือไว้ในที่ปลอดภัยและหยิบใช้ได้ในภายหลัง

## ▲ คำเตือน

- **อย่าใช้งานฟังก์ชันใดๆ ที่ทำให้คุณละเอียดจากการขับขี่ย่างปลอดภัย**

- **อย่ากลืนแบตเตอรี่** เนื่องจากมีความเสี่ยงการไหม้จากสารเคมี

รีโมทคอนโทรลที่จัดส่งให้พร้อมผลิตภัณฑ์นี้มีแบตเตอรี่เซลล์แบบเหรียญ/ถ่านกระดุม

หากกลืนแบตเตอรี่เซลล์แบบเหรียญ/ถ่านกระดุมลงคอ อาจทำให้เกิดการไหม้ภายในร่างกายภายในเวลาเพียง 2 ชั่วโมง และอาจทำให้เสียชีวิตได้

เก็บแบตเตอรี่ทั้งใหม่และที่ใส่แล้วให้พ้นมือเด็ก

หากช่องใส่แบตเตอรี่ปิดไม่สนิท ควรหยุดใช้ผลิตภัณฑ์และเก็บผลิตภัณฑ์ให้พ้นมือเด็ก

หากคุณคิดว่าคุณอาจกลืนแบตเตอรี่ลงคอ หรือแบตเตอรี่เข้าไปอยู่ในส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกาย โปรดไปพบแพทย์ทันที

## ▲ ข้อควรระวัง

การตั้งค่าระดับเสียง:

- ปรับระดับเสียงให้เหมาะสมเพื่อให้ท่านสามารถได้ยินเสียงจากภายนอกเพื่อป้องกันอุบัติเหตุ
- ลดระดับเสียงก่อนที่จะเล่นแหล่งสัญญาณดิจิทัลเพื่อหลีกเลี่ยงความเสี่ยงต่ออวัยวะการได้ยินที่เพิ่มขึ้น

ทั่วไป:

- หลีกเลี่ยงการใช้งานอุปกรณ์ภายนอก หากจะเป็นอุปสรรคต่อความปลอดภัยในระหว่างการขับขี่ของคุณ
- ดูให้แน่ใจว่าได้สำรองข้อมูลสำคัญทั้งหมดแล้ว เราจะไม่มีรับผิดชอบสำหรับการสูญหายใดๆ ของข้อมูลที่บันทึกไว้
- ห้ามใส่หรือทิ้งวัตถุที่เป็นโลหะใดๆ (เช่น เหรียญหรือเครื่องมือโลหะ) ลงในเครื่อง เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- เสายกอากาศจะยึดออกอัตโนมัติเมื่อเปิดเครื่องที่เชื่อมต่อกับสายควบคุมเสายกอากาศ (หน้า 17) ตามประเภทของรถยนต์ที่ใช้ ปิดเครื่องขณะจอดในพื้นที่เหล่านี้

รีโมทคอนโทรล (RM-RK52):

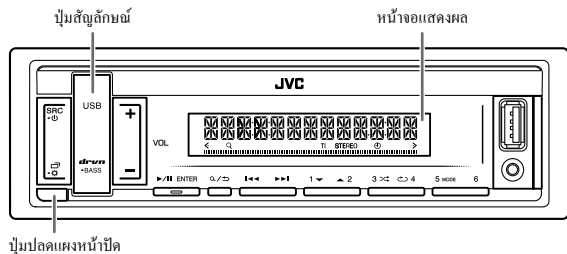
- อย่าวางรีโมทคอนโทรลไว้ในตำแหน่งที่ร้อน เช่น บนแผงหน้าปัดรถยนต์
- แบตเตอรี่ลิเธียมอาจทำให้เกิดอันตรายจากการระเบิดได้หากเปลี่ยนไม่ถูกต้อง เปลี่ยนใช้แบตเตอรี่ประเภทเดียวกันหรือเทียบเท่าเท่านั้น
- อย่าให้ชุดแบตเตอรี่หรือแบตเตอรี่สัมผัสกับความร้อนมากเกินไป เช่น แสงแดด เปลวไฟ หรือลักษณะที่คล้ายกัน

## วิธีการอ่านคู่มือเล่มนี้

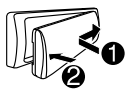
- การใช้งานที่มีการอธิบายโดยใช้ปุ่มบนแผงหน้าปัดวิทย์เป็นหลัก
- ข้อบ่งชี้ภาษาอังกฤษใช้เพื่อวัตถุประสงค์การอธิบาย คุณสามารถเลือกภาษาที่แสดงได้จากเมนู (หน้า 5)
- [XX] หมายถึงรายการที่เลือกไว้
- (หน้า XX) บ่งชี้ว่ามีรายการอ้างอิงในหน้าดังกล่าว

# ข้อมูลเบื้องต้น

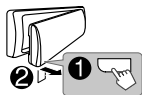
## แผงหน้าปัด



### ติดตั้ง



### ปลดออก



### วิธีการรีเซ็ต



จะลบการปรับค่าที่ตั้งไว้ ส่วนหน้าจอนี้สถานีวิทซูที่ จัดเก็บไว้

## เพื่อ

## บนแผงหน้าปัด

การเปิดเครื่อง

- กด SRC-
- กดค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง

ปรับแต่งเสียง

- กด VOL +/-
- กดค้างที่ VOL + เพื่อเพิ่มระดับเสียงต่อเนื่องไปที่ 15
- กด /ENTER เพื่อเปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว
- กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก ระดับเสียงจะกลับคืนเป็นระดับก่อนหน้าก่อนที่จะปิดเสียงหรือหยุดชั่วคราว

เลือกแหล่งสัญญาณ

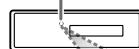
- กด SRC- ซ้ำๆ
- กด SRC- จากนั้นกด VOL +/- ภายใน 2 วินาที

เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง

- กด - ซ้ำๆ (หน้า 14)

## รีโมทคอนโทรล (RM-RK52)

รีโมทเซ็นเซอร์ (อย่าวางให้ถูกแสงแดดจัด)



ดึงแท่งบานออกเมื่อใช้งานครั้งแรก



### วิธีเปลี่ยนแบตเตอรี่



## บนรีโมทคอนโทรล

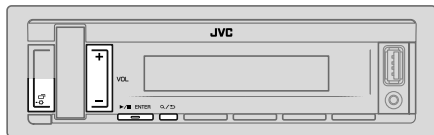
(ไม่สามารถใช้งานได้)

- กด VOL + หรือ VOL -
- กดค้างที่ VOL + เพื่อเพิ่มระดับเสียงต่อเนื่องไปที่ 15

- กด เพื่อเปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว
- กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก ระดับเสียงจะกลับคืนเป็นระดับก่อนหน้าก่อนที่จะปิดเสียงหรือหยุดชั่วคราว

กด SOURCE ซ้ำๆ

(ไม่สามารถใช้งานได้)



1

## การยกเลิกการสาธิต

เมื่อกดเปิดเครื่องครั้งแรก (หรือหลังตั้งค่าเครื่องใหม่) หน้าจอจะแสดง: "CANCEL DEMO" → "PRESS ENTER"

- 1 กด ►/ENTER เลือก [YES] สำหรับการตั้งค่าเริ่มต้น
- 2 กด ►/ENTER อีกครั้ง ข้อความ "DEMO OFF" ปรากฏขึ้น

2

## ตั้งเวลาและวันที่

- 1 กด ◀/⏸ ตั้งไว้
- 2 กด VOL +/- เพื่อเลือก [CLOCK] จากนั้นกด ►/ENTER

### ปรับนาฬิกา

- 3 กด VOL +/- เพื่อเลือก [CLOCK ADJUST] จากนั้นกด ►/ENTER
- 4 โดยกด VOL +/- เพื่อปรับค่า จากนั้นกด ►/ENTER. ชั่วโมง → นาที
- 5 กด VOL +/- เพื่อเลือก [CLOCK FORMAT] จากนั้นกด ►/ENTER
- 6 กด VOL +/- เพื่อเลือก [12H] หรือ [24H] จากนั้นกด ►/ENTER.

### เพื่อกำหนดวันที่

- 7 กด VOL +/- เพื่อเลือก [DATE SET] จากนั้นกด ►/ENTER
- 8 โดยกด VOL +/- เพื่อปรับค่า จากนั้นกด ►/ENTER. วัน → เดือน → ปี
- 9 กด ◀/⏸ เพื่อออก

4

ไทย

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด ◀/↶

3

## การตั้งค่าเบื้องต้น

- 1 กด ◀/⏸ ตั้งไว้
- 2 กด VOL +/- เพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไปนี้) จากนั้นกด ►/ENTER
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือปิดการใช้งานที่ต้องการ
- 4 กด ◀/⏸ เพื่อออก

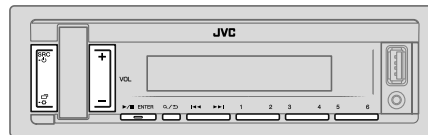
เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด ◀/↶

ค่าเริ่มต้น: [XX]

[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	[ON]: เปิดใช้งานเสียงปุ่มกด ; [OFF]: ปิดการใช้งาน
[SOURCE SELECT]	
[AM SRC]*	[ON]: เปิดใช้งาน AM ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 5)
[SW1 SRC]*	[ON]: เปิดใช้งาน SW1 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 5)
[SW2 SRC]*	[ON]: เปิดใช้งาน SW2 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 5)
[BUILT-IN AUX]*	[ON]: เปิดใช้งาน AUX ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 7)
[F/W UPDATE]	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: เริ่มการอัปเดตเฟิร์มแวร์ ; [NO]: ยกเลิก (การอัปเดตไม่ได้เปิดใช้งาน) ดูรายละเอียดการอัปเดตเฟิร์มแวร์ได้จาก < <a href="http://www.jvc.net/cs/car/">http://www.jvc.net/cs/car/</a> >

\* ไม่แสดงขึ้นมาเมื่อเลือกแหล่งสัญญาณที่สอดคล้องกัน

[CLOCK]	
[TIME SYNC]	[ON]: เวลาของนาฬิกาจะถูกตั้งค่าโดยใช้ข้อมูล เวลานาฬิกา (CT) ในสัญญาณระบบข้อมูลวิทยุ FM ; [OFF]: ยกเลิก
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: เวลาของนาฬิกาจะแสดงบนหน้าจอตลอด เวลาแม้จะปิดเครื่อง ; [OFF]: ยกเลิก
[ENGLISH]	เลือกภาษาที่แสดงสำหรับเมนูและข้อมูลเพลง หากมี
[ESPANOL]	จากคำที่ตั้งไว้ เลือกเป็น [ENGLISH]



- เมื่อรับสัญญาณคลื่น FM สเตอริโอที่มีสัญญาณแรงพอ ไฟสัญญาณ "STEREO" จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ
- เครื่องจะเปลี่ยนเป็นสัญญาณเตือน FM โดซ์ด์ โนม์ดีเมื่อได้รับสัญญาณเตือนจากการถ่ายทอดสัญญาณ FM

## การค้นหาสถานี

- 1 กด SRC- $\odot$  ซ้ำเพื่อเลือก FM, AM, SW1 หรือ SW2
- 2 กด  $\blacktriangleleft$  /  $\blacktriangleright$  (หรือกด  $\blacktriangleleft$  /  $\blacktriangleright$  ที่รีโมตคอนโทรล) เพื่อค้นหาสถานีอัตโนมัติ (หรือ) กดค้างที่  $\blacktriangleleft$  /  $\blacktriangleright$  (หรือกดค้างที่  $\blacktriangleleft$  /  $\blacktriangleright$  จากรีโมตคอนโทรล) จนกว่า "M" จะติดกะพริบ จากนั้นกดซ้ำ ๆ กันเพื่อค้นหาสถานี  
เอง

## การตั้งค่าในหน่วยความจำ

ท่านสามารถบันทึกได้มากถึง 18 สถานีสำหรับ FM และ 6 สถานีสำหรับ AM/SW1/SW2

### ■ การบันทึกสถานี

ขณะที่ฟังเสียงจากสถานี...

กดปุ่มตัวเลขใดตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6)

(หรือ)

- 1 กด  $\blacktriangleright$  /  $\blacksquare$  ENTER ดับเสียงค้างไว้จนกว่า "PRESET MODE" จะกะพริบ
- 2 กด VOL +/- เพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งค่าไว้ล่วงหน้า จากนั้นกด  $\blacktriangleright$  /  $\blacksquare$  ENTER "MEMORY" จะปรากฏขึ้นเมื่อจัดเก็บสถานี

**■ การเลือกสถานีที่บันทึกไว้**

กดหมายเลขสถานีหมายเลขหนึ่ง (1 ถึง 6)  
(หรือ)

1 กด **Q/๖**

2 กด **VOL +/-** เพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งค่าไว้ล่วงหน้า จากนั้นกด **▶/ENTER**

**การตั้งค่าอื่นๆ**

1 กด **◀-▶** ตั้งไว้

2 กด **VOL +/-** เพื่อเลือกการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกด **▶/ENTER**

3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก

4 กด **◀-▶** เพื่อออก

เพื่อกลับไปใช้รายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q/๖**

ค่าเริ่มต้น: [XX]

[TUNER SETTING]

[RADIO TIMER]

เปิดวิทยุในช่วงเวลาที่กำหนดโดยไม่มีคำถึงแหล่งสัญญาณปัจจุบัน

1 [ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]/[OFF]: เลือกความถี่ในการเปิดใช้ตัวตั้งเวลา

2 [FM]/[AM]/[SW1]/[SW2]: เลือกแหล่งสัญญาณ

3 [01] ถึง [18] (สำหรับ FM)/[01] ถึง [06] (สำหรับ AM/SW1/SW2): เลือกสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

4 ตั้งค่าวัน\*และเวลาที่เปิดใช้งาน

\***⊙** จะคิดสว่างเมื่อเสร็จสมบูรณ์

ตัวตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุจะไม่ถูกเปิดใช้งานในกรณีต่อไปนี้

- ปิดเครื่อง
- เลือก [OFF] ไว้สำหรับ [AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC] ใน [SOURCE SELECT] หลังจากตัวตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุสำหรับ AM/SW1/SW2 ถูกเลือกไว้ (หน้า 4)

[SSM]	[SSM 01–06]/[SSM 07–12]/[SSM 13–18]: สามารถตั้งค่าล่วงหน้าโดยอัตโนมัติได้ถึง 18 สถานีสำหรับ FM “SSM” จะหยุดกะพริบเมื่อบันทึก 6 สถานีแรก เลือก [SSM 07–12]/[SSM 13–18] เพื่อบันทึก 12 สถานีต่อไป
[LOCAL SEEK]	[ON]: ค้นหาเฉพาะสถานี AM/SW1/SW2 ที่รับสัญญาณได้ดี ; [OFF]: ยกเลิก • สามารถตั้งค่าได้กับแหล่งสัญญาณ/สถานีที่เลือกเท่านั้น เมื่อเปลี่ยนแหล่งสัญญาณ/สถานี ต้องตั้งค่าใหม่อีกครั้ง
[IF BAND]	[AUTO]: เพิ่มความสามารถในการเลือกของจูนเนอร์เพื่อลดเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง (อาจไม่เป็นเสียงสเตอริโอ) ; [WIDE]: ขึ้นอยู่กับระดับเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง แต่คุณภาพของเสียงจะไม่ลดลงและยังคงเป็นเสียงสเตอริโออยู่
[MONO SET]	[ON]: ปรับปรุงการรับสัญญาณ FM ให้ดีขึ้น แต่ไม่เป็นเสียงสเตอริโอ ; [OFF]: ยกเลิก
[NEWS SET]*2	[ON]: เครื่องจะเปลี่ยนเป็นโปรแกรมข่าวชั่วคราวถ้ามี ; [OFF]: ยกเลิก
[REGIONAL]*2	[ON]: เปลี่ยนไปยังสถานีอื่นเมื่ออยู่ในภูมิภาคเฉพาะโดยใช้การควบคุม “AF” ; [OFF]: ยกเลิก
[AF SET]*2	[ON]: ค้นหาสถานีอื่นที่ออกอากาศในเครือข่ายระบบข้อมูลวิทยุเดียวกันที่มีการรับดีขึ้นโดยอัตโนมัติเมื่อการรับปัจจุบันแย่ ; [OFF]: ยกเลิก
[TI]*2	[ON]: เครื่องจะสามารถสลับไปที่ข้อมูลการจราจรชั่วคราว (ถ้ามี) (ไฟ “TI” ติดขึ้น) ขณะรับฟังแหล่งสัญญาณทั้งหมด ยกเว้น AM/SW1/SW2 ; [OFF]: ยกเลิก
[PTY SEARCH]*2	เลือกรหัส PTY (ดูหน้า 7) ถ้ามีสถานีที่กระจายเสียงโปรแกรมที่มีรหัส PTY เดียวกันที่คุณเลือกไว้ สถานีนั้นจะถูกปรับ

\*1 สามารถเลือกได้หากเลือก [ONCE] หรือ [WEEKLY] ในขั้นตอนที่ 1

\*2 สามารถเลือกได้เมื่ออยู่ในแหล่งสัญญาณ FM เท่านั้น



## รหัส PTY

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO], [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [POP M] (เพลง), [ROCK M] (เพลง), [EASY M] (เพลง), [LIGHT M] (เพลง), [CLASSICS], [OTHER M] (เพลง), [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (เพลง), [OLDIES], [FOLK M] (เพลง), [DOCUMENT]

## AUX

## การเตรียมการ:

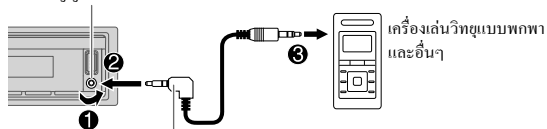
คุณสามารถฟังเพลงจากเครื่องเล่นเพลงแบบพกพาคำผ่านทางช่องคั่นอินพุตเสริมได้

- เลือก [ON] สำหรับ [BUILT-IN AUX] ใน [SOURCE SELECT] (หน้า 4)


## เริ่มการฟัง

## 1 เชื่อมต่อเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา (ที่มีขายทั่วไป)

ขั้วรับสัญญาณ AUX



ขั้วต่อมินิสเตอริโอขนาด 3.5 มม. พร้อมด้วยขั้วต่อทรง "L" (ที่มีขายทั่วไป)

2 กด SRC- สำหรับเลือก AUX

## 3 ปิดเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา และเริ่มเล่นเพลง



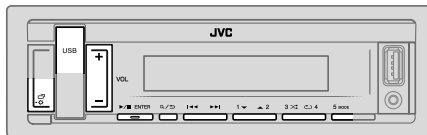
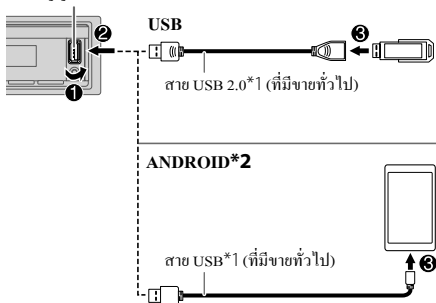
ให้ใช้ขั้วต่อมินิสเตอริโอแบบ 3 ชั้น เพื่อการส่งสัญญาณเสียงอย่างดีที่สุด

# USB/ANDROID

## เริ่มต้น

แหล่งเสียงจะเปลี่ยนทันทีและเริ่มการเล่นโดยอัตโนมัติ

ช่องสัญญาณเข้า USB



- ในการเลือกแหล่งสัญญาณ USB หรือแหล่งสัญญาณ ANDROID โดยตรง ให้กด USB

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
กรอย้อนกลับ/เดินหน้า*3	กด ◀▶ / ▶▶ ค้างไว้	กด ◀▶ / ▶▶ ค้างไว้
เลือกไฟล์	กด  ◀▶▶	กด ◀▶
เลือกโฟลเดอร์*3	กด 2▲ / 1▼	กด 2▲ / ▼
เล่นซ้ำ*3	กด 4↺ ซ้ำๆ [TRACK REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT] : ไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC	
เล่นแบบสุ่ม*3	กด 3↻ ซ้ำๆ [FOLDER RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF] : ไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC	

\*1 อย่ำทิ้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน

\*2 คุณสามารถควบคุมอุปกรณ์ Android ด้วยอุปกรณ์ Android ของท่านแอปพลิเคชันเล่นมีเดียที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android

\*3 ใช้ไม่ได้สำหรับ ANDROID

เลือกใครที่ของเพลง

ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก USB กดปุ่ม 5MODE ซ้ำ

จะเปิดเล่นเพลงที่จัดเก็บในใครต่อไปนี้

- ความจำภายในหรือภายนอกของสมาร์ตโฟน (ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความสูง)
- ใครที่ที่เลือกของอุปกรณ์ที่มีหลายใครที่

เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ

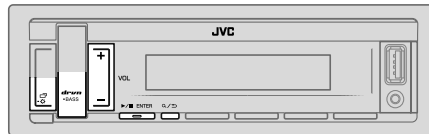
- 1 กด Q/➤
- 2 กด VOL +/- เพื่อเลือกโฟลเดอร์/รายการ จากนั้นกด ►/ENTER
- 3 กด VOL +/- เพื่อเลือกไฟล์ จากนั้นกด ►/ENTER

การค้นหาแบบรวดเร็ว (ใช้ได้กับแหล่งสัญญาณ USB เท่านั้น)  
หากมีหลายไฟล์ สามารถค้นหาได้อย่างรวดเร็ว

กดค้างที่ VOL +/- เพื่อเรียกดูรายการอย่างรวดเร็ว

- เพื่อกลับไปซึ่งรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด Q/➤
- กดเล็กโดยกด Q/➤ ค้างไว้

การตั้งค่าระบบเสียง



เลือกอีควอลไอเซอร์รับสัญญาณโดยตรง

อีควอลไอเซอร์รับสัญญาณจะเพิ่มความถี่ของสัญญาณเสียงเพื่อลดเสียงรบกวนจากนอกรถ หรือเสียงของยาง  
กด drvn-BASS ซ้ำๆ

อีควอลไอเซอร์รับสัญญาณ: [DRVN 3] (ค่าเริ่มต้น)/[DRVN 2]/[DRVN 1]

บันทึกการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

- 1 กด drvn-BASS ค้างไว้เพื่อเข้าสู่การตั้งค่า [EASY EQ]
- 2 กด VOL +/- เพื่อเลือกรายการ จากนั้นกด ►/ENTER  
ดู [EASY EQ] (หน้า 10) สำหรับการตั้งค่าและจัดเก็บผลไว้ใน [USER]

- เพื่อกลับไปซึ่งรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด Q/➤
- หากต้องการออกจากการตั้งค่า ให้กด drvn-BASS

การตั้งค่าอื่นๆ

- 1 กด ◀/◂ ค้างไว้
- 2 กด VOL +/- เพื่อเลือกรายการ (หน้า 10) จากนั้นกด ►/ENTER
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ใน  
รายการที่เลือก
- 4 กด ◀/◂ เพื่อออก

เพื่อกลับไปซึ่งรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด Q/➤

ค่าเริ่มต้น: [XX]

[EQ SETTING]	
[PRESET EQ]	เลือกอิควอลไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้าให้เหมาะสมกับประเภทของเพลง <ul style="list-style-type: none"> <li>เลือก [USER] เพื่อใช้การตั้งค่าใน [EASY EQ] หรือ [PRO EQ] [FLAT]/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&amp;B]/[TALK]/[USER]/[VOCAL BOOST]/[BASS BOOST]/[CLASSICAL]/[DANCE]</li> </ul>
[EASY EQ]	ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง <ul style="list-style-type: none"> <li>การตั้งค่าจะถูกจัดเก็บไปยัง [USER] ใน [PRESET EQ]</li> <li>การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [PRO EQ]</li> </ul> [SUB.W SP]*1*2: [00] ถึง [+06] (ค่าเริ่มต้น: [+03]) [SUB.W]*1*3: [-08] ถึง [+08] [00] [BASS]: [LVL-06] ถึง [LVL+06] [LVL 00] [MID]: [LVL-06] ถึง [LVL+06] [LVL 00] [TRE]: [LVL-06] ถึง [LVL+06] [LVL 00]
[PRO EQ]	ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง <ul style="list-style-type: none"> <li>การตั้งค่าจะถูกจัดเก็บไปยัง [USER] ใน [PRESET EQ]</li> <li>การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [EASY EQ]</li> </ul> 1 [BASS]/[MIDDLE]/[TREBLE]: เลือกสัญญาณเสียง 2 ปรับแต่งองค์ประกอบเสียงของสัญญาณเสียงที่เลือก [BASS] ความถี่ : [60HZ]/[80HZ]/[100HZ]/[200HZ] ระดับเสียง : [LVL-06] ถึง [LVL+06] Q : [Q1.0]/[Q1.25]/[Q1.5]/[Q2.0] (ค่าเริ่มต้น : [80HZ]/[LVL 00]/[Q1.0])  [MIDDLE] ความถี่ : [0.5KHZ]/[1.0KHZ]/[1.5KHZ]/[2.5KHZ] ระดับเสียง : [LVL-06] ถึง [LVL+06] Q : [Q0.75]/[Q1.0]/[Q1.25] (ค่าเริ่มต้น : [1.0KHZ]/[LVL 00]/[Q1.25])

[TREBLE]	ความถี่ : [10.0KHZ]/[12.5KHZ]/[15.0KHZ]/[17.5KHZ] ระดับเสียง : [LVL-06] ถึง [LVL+06] Q : [Q FIX] (ค่าเริ่มต้น : [10.0KHZ]/[LVL 00]/[Q FIX])
[AUDIO CONTROL]	
[BASS BOOST]	[LEVEL +01] ถึง [LEVEL +05] ([LEVEL +01]): เลือกระดับเสียงเบสที่คุณชื่นชอบ ; [OFF]: ยกเลิก
[LOUDNESS]	[LEVEL 01]/[LEVEL 02]: เพิ่มความถี่ต่ำหรือสูงเพื่อสร้างสมดุลที่ดีในระดับเสียงต่ำ ; [OFF]: ยกเลิก
[SUB.W LEVEL]*1	[SPK-OUT]*2 [SUB.W 00] ถึง [SUB.W +06] ([SUB.W +03]): ปรับระดับสัญญาณออกของซบวูฟเฟอร์ที่ต่อผ่านสายต่อลำโพง (หน้า 17)  [PRE-OUT]*3 [SUB.W -08] ถึง [SUB.W +08] ([SUB.W 00]): ปรับระดับสัญญาณออกของซบวูฟเฟอร์ที่ต่อกับ (REAR/SW) ผ่านแอมพลิฟายเออร์ภายนอก (หน้า 17)
[SUBWOOFER SET]*3	[ON]: เปิดสัญญาณซบวูฟเฟอร์ ; [OFF]: ยกเลิก
[SUBWOOFER LPF]*1	[FRQ THROUGH]: ส่งสัญญาณทั้งหมดไปยังซบวูฟเฟอร์ ; [FRQ 55HZ]/[FRQ 85HZ]/[FRQ 120HZ]: สัญญาณเสียงที่มีความถี่ต่ำกว่า 55 Hz/85 Hz/120 Hz จะถูกส่งไปยังซบวูฟเฟอร์
[SUB.W PHASE]*1*4	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°): เลือกเฟสสัญญาณออกของซบวูฟเฟอร์ที่จจะต่อกับสัญญาณออกจากลำโพงเพื่อให้มีประสิทธิภาพเหมาะสม
[FADER]	[POSITION R06] ถึง [POSITION F06] ([POSITION 00]): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงหน้าและหลัง
[BALANCE]*5	[POSITION L06] ถึง [POSITION R06] ([POSITION 00]): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงซ้ายและขวา

\*1, \*2, \*3, \*4, \*5: (หน้า 11)

## การตั้งค่าระบบเสียง

[VOLUME ADJUST]	[LEVEL -15] ถึง [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): ตั้งค่าระดับเสียงเริ่มต้นล่วงหน้าของแต่ละแหล่งสัญญาณโดยเปรียบเทียบกับระดับเสียง FM (ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ "VOL ADJ FIX" จะปรากฏขึ้นเมื่อเลือก FM)
[AMP GAIN]	[LOW POWER]: จำกัดระดับเสียงสูงสุดที่ 25 (เลือกรายการนี้ หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสียหาย) [HIGH POWER]: ระดับเสียงสูงสุดเท่ากับ 35
[D.T.EXPANDER] (ตัวขยายแตรคัลลิตดอล)	[ON]: สร้างเสียงที่สมจริงโดยการบีบอัดส่วนประกอบความถี่สูงและทำการกู้คืนเวลาเพิ่มขึ้นของรูปแบบคลื่นที่สูญหายในการบีบอัดข้อมูลเสียง ; [OFF]: ยกเลิก
[SPK/PRE OUT]	เลือกการตั้งค่าที่เหมาะสมเพื่อให้ได้สัญญาณออกตามต้องการ ขึ้นอยู่กับวิธีการเชื่อมต่อลำโพง (ดู "การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง".)

\*1 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] เท่านั้น (หน้า 10)

\*2 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น

\*3 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/SUB.W] หรือ [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น

\*4 เลือกได้เฉพาะในกรณีที่ไม่ได้เลือก [FRQ THROUGH] สำหรับ [SUBWOOFER LPF] (หน้า 10)

\*5 การปรับค่าดังกล่าวไม่มีผลใดๆ ต่อการขับพลังเสียงซับวูฟเฟอร์

### การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง [SPK/PRE OUT]

เลือกการตั้งค่าสัญญาณออกสำหรับลำโพง [SPK/PRE OUT] ตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง

#### การเชื่อมต่อผ่านขั้วปลายสายสัญญาณออก

สำหรับการเชื่อมต่อผ่านแอมป์ฟิฟเตอร์ภายนอก (หน้า 17)

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านขั้วต่อสายสัญญาณออก	
	REAR/SW	
[REAR/REAR]	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	
[REAR/SUB.W] (ค่าเริ่มต้น)	ซับวูฟเฟอร์	
[SUB.W/SUB.W]	ซับวูฟเฟอร์	

#### การเชื่อมต่อผ่านสายลำโพง

นอกจากนี้คุณสามารถเชื่อมต่อลำโพงได้โดยไม่ต้องใช้เครื่องขยายเสียงภายนอก แต่ยังคงสามารถผลิตพลังงานกับออคทุพซับวูฟเฟอร์ได้ด้วยวิธีการตั้งค่าเหล่านี้ (หน้า 17)

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านสายต่อลำโพงหลัง	
	L (ซ้าย)	R (ขวา)
[REAR/REAR]	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
[REAR/SUB.W]	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
[SUB.W/SUB.W]	ซับวูฟเฟอร์	(ปิดเสียง)

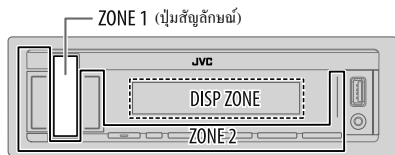
หากเลือก [SUB.W/SUB.W]:

– เลือก [FRQ 120HZ] ใน [SUBWOOFER LPF] และ [FRQ THROUGH] ไม่สามารถใช้งานได้ (หน้า 10)

– เลือก [POSITION R01] ใน [FADER] และสามารถเลือกได้ในช่วง [POSITION R06] ถึง [POSITION 00] (หน้า 10)

# หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า

การระบุโซนสำหรับปรับความสว่าง



การระบุโซนสำหรับการตั้งค่าสี



- 1 กด **☐** **•** **☒** ค้างไว้
- 2 กด **VOL +/-** เพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไปนี) จากนั้นกด **▶/■ENTER**
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- 4 กด **☐** **•** **☒** เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q/↶**

ค่าเริ่มต้น: **[XX]**

<b>[DISPLAY]</b>	
<b>[DIMMER]</b>	หรี่แสง <b>[OFF]</b> : การหรี่ไฟปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า <b>[DAY]</b> <b>[ON]</b> : การหรี่ไฟเปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า <b>[NIGHT]</b> (ดู “[BRIGHTNESS]” ด้านล่าง) <b>[DIMMER TIME]</b> : ตั้งเวลาเปิดและปิดการหรี่ไฟ <b>1</b> กด <b>VOL +/-</b> เพื่อปรับเวลา <b>[ON]</b> จากนั้นกด <b>▶/■ENTER</b> <b>2</b> กด <b>VOL +/-</b> เพื่อปรับเวลา <b>[OFF]</b> จากนั้นกด <b>▶/■ENTER</b> (ค่าเริ่มต้น: <b>[ON]</b> : <b>[PM6:00]</b> ; <b>[OFF]</b> : <b>[AM6:00]</b> ) <b>[DIMMER AUTO]</b> : การหรี่ไฟเปิดและปิดโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดหรือปิดไฟหน้ารถ*1
<b>[BRIGHTNESS]</b>	ตั้งค่าความสว่างสำหรับกลางวันและกลางคืนแยกกัน <b>1</b> <b>[DAY]/[NIGHT]</b> : เลือกกลางวันหรือกลางคืน <b>2</b> เลือกโซน (ดูภาพจากคลอสม์นี้ด้านซ้าย) <b>3</b> <b>[LEVEL 00]</b> ถึง <b>[LEVEL 31]</b> : ตั้งค่าระดับความสว่าง
<b>[TEXT SCROLL]*2</b>	<b>[SCROLL ONCE]</b> : เลื่อนข้อมูลที่แสดงหนึ่งครั้ง ; <b>[SCROLL AUTO]</b> : รอบการแสดงผลข้อมูลซ้ำที่ช่วงเวลา 5 วินาทีในแต่ละครั้ง ; <b>[SCROLL OFF]</b> : ชกเลิก

\*1 ต้องมีการต่อสายไฟควบคุมความสว่าง (หน้า 17)

\*2 สัญลักษณ์หรือตัวอักษรบนตัวอาจแสดงไม่ถูกต้อง (หรือเป็นช่องว่าง)

## หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า

[COLOR] (สำหรับปุ่มสัญลักษณ์เท่านั้น)	
[PRESET]	<p>เลือกสีส่องสว่างสำหรับปุ่มสัญลักษณ์ (รูปภาพประกอบในหน้า 12)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• [COLOR 01] ถึง [COLOR 49]</li><li>• [USER]: สีที่คุณสร้างสำหรับ [DAY COLOR] หรือ [NIGHT COLOR] จะแสดง</li><li>• [COLOR FLOW01] ถึง [COLOR FLOW03]: สีจะเปลี่ยนแปลงด้วยความเร็วที่แตกต่างกัน</li><li>• สีกำหนดเบื้องต้น: [CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[GRADATION]/[OCEAN]/[RELAX]/[SUNSET]</li></ul>
[DAY COLOR]	<p>จัดเก็บสีของแสงไฟของคุณระหว่างกลางวันและกลางคืนสำหรับปุ่มสัญลักษณ์</p> <p><b>1</b> [RED]/[GREEN]/[BLUE]: เลือกสีหลัก</p> <p><b>2</b> [00] ถึง [31]: เลือกระดับ</p> <p>ทำซ้ำขั้นตอนที่ 1 และ 2 สำหรับสีหลักทั้งหมด</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• การตั้งค่าของคุณจะถูกบันทึกเป็น [USER] ใน [PRESET]</li><li>• [NIGHT COLOR] หรือ [DAY COLOR] จะเปลี่ยนแปลงเมื่อเปิด หรือปิดไฟหน้ารถ</li></ul>
[NIGHT COLOR]	
[MENU COLOR]	<p>[ON]: สีส่องสว่างของปุ่มสัญลักษณ์จะเปลี่ยนเป็นสีขาวเมื่อตั้งค่าในเมนูและรายการค้นหา ยกเว้นในโหมดการตั้งค่าสี; [OFF]: ยกเลิก</p>

## อ้างอิง

### ■ การดูแลรักษา

#### การทำความสะอาดเครื่อง

เช็ดสิ่งสกปรกออกจากแผงหน้าปัดวิทยุโดยใช้ชอล์กอนแห้งหรือผ้านุ่ม

#### การทำความสะอาดข้อต่อ

ถอดแผงด้านหน้าออกและทำความสะอาดช่องเชื่อมต่ออย่างระมัดระวังด้วยก้านลำไส้ ระวังอย่าให้ช่องเชื่อมต่อเสียหาย



ข้อต่อ (ที่ด้านหลังของแผงหน้าปัด)

### ■ ข้อมูลเพิ่มเติม

สำหรับ: – การอัปเดตเฟิร์มแวร์ล่าสุดและรายการสินค้าที่เข้ากันได้  
– ข้อมูลล่าสุดอื่นๆ

เข้าไปที่ <[www.jvc.net/cs/car/](http://www.jvc.net/cs/car/)>

### ไฟล์ที่สามารถเล่นได้

- ไฟล์เสียงที่สามารถเล่นได้สำหรับอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB:
    - MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
  - ระบบไฟล์ของอุปกรณ์ USB ที่เล่นได้: FAT12, FAT16, FAT32
- แม้ว่าไฟล์เสียงจะเป็นไปตามมาตรฐานที่ระบุไว้ในรายการข้างต้น แต่อาจไม่สามารถเล่นได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประเภทหรือสถานะของสื่อหรืออุปกรณ์
- ดูรายละเอียดและหมายเลขเกี่ยวกับไฟล์เสียงได้จาก <[www.jvc.net/cs/car/audiofile/](http://www.jvc.net/cs/car/audiofile/)>

### เกี่ยวกับอุปกรณ์ USB

- คุณไม่สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ทางฮับ USB
- การเชื่อมต่อสายที่มีความยาวเกินกว่า 5 เมตรอาจทำให้การเล่นผิดปกติ
- เครื่องเล่นนี้ไม่สามารถจ่ายอุปกรณ์ USB ที่มีอัตรามากกว่า 5 โวลต์ และ 1 A

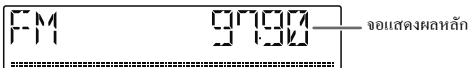
### เกี่ยวกับอุปกรณ์ Android

- เครื่องนี้รองรับ Android OS 4.1 และใหม่กว่า
- อุปกรณ์ Android บางเครื่อง (OS 4.1 และใหม่กว่า) อาจไม่รองรับ Android Open Accessory (AOA) 2.0 ได้อย่างสมบูรณ์
- หากอุปกรณ์ Android รองรับทั้งการจัดเก็บข้อมูลความจุสูงและ AOA 2.0 เครื่องนี้จะเล่นผ่าน AOA 2.0 เป็นหลัก

**เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง**

แต่ละครั้งที่คุณกด  ข้อมูลหน้าจะเปลี่ยน

- หากไม่มีข้อมูลหรือไม่ได้บันทึกไว้ จะปรากฏ “NO TEXT”, “NO NAME” หรือข้อมูลอื่น (เช่น ชื่อสถานี) จะปรากฏขึ้น ไม่เช่นนั้นจอแสดงผลจะว่างเปล่า



ชื่อแหล่งข้อมูล	ข้อมูลบนหน้าจอ: หลัก
FM/AM/SW1/SW2	<p>ความถี่ ➔ นาฬิกา ➔ กลับไปที่จุดเริ่มต้น</p> <p>สำหรับสถานีระบบข้อมูลวิทยุ FM เท่านั้น:                      ชื่อสถานีประเภทโปรแกรม ➔ ชื่อความถี่วิทยุ ➔ ชื่อความถี่วิทยุ+ ➔ ชื่อความถี่วิทยุ+ ชื่อเพลง/ชื่อความถี่วิทยุ+ คติป็น ➔ ความถี่ ➔ นาฬิกา ➔ กลับไปที่จุดเริ่มต้น</p>
USB	<p>สำหรับไฟล์ MP3/WMA/WAV/FLAC:                      ชื่อเพลง/คิตป็น ➔ ชื่ออัลบั้ม/คิตป็น ➔ ชื่อโฟลเดอร์ ➔ ชื่อไฟล์ ➔ เวลาการเล่น ➔ นาฬิกา ➔ กลับไปที่จุดเริ่มต้น</p>
ANDROID	ชื่อแหล่งข้อมูล ➔ นาฬิกา ➔ กลับไปที่จุดเริ่มต้น
AUX	ชื่อแหล่งข้อมูล ➔ นาฬิกา ➔ กลับไปที่จุดเริ่มต้น

**การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น**

อาการ	วิธีการแก้ไข	
ไม่ได้ยินเสียง	<ul style="list-style-type: none"> <li>ปรับเสียงให้อยู่ในระดับที่พอเหมาะ</li> <li>ตรวจเช็คสายไฟและการต่อสาย</li> </ul>	
ข้อความ “MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON” ปรากฏขึ้น	ปิดเครื่อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขั้วต่อของสายลำโพงมีการหุ้มไว้อย่างถูกต้อง เปิดเครื่องอีกครั้ง	
ข้อความ “PROTECTING SEND SERVICE” ปรากฏขึ้น	ส่งเครื่องไปยังศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุด	
ไม่สามารถเลือกแหล่งสัญญาณ	ตรวจสอบการตั้งค่า [SOURCE SELECT] (หน้า 4)	
ตัวเครื่องไม่ทำงานเลย	ตั้งค่าเครื่องใหม่ (หน้า 3)	
แสดงตัวอักษรไม่ถูกต้อง	<ul style="list-style-type: none"> <li>เครื่องเล่นนี้จะแสดงเฉพาะตัวอักษรพิมพ์ใหญ่ ตัวเลข และเครื่องหมายเพียงบางตัวเท่านั้น</li> <li>ขึ้นกับภาษาหน้าจอกที่คุณเลือก (หน้า 5) อักษรบางตัวอาจปรากฏไม่ถูกต้อง</li> </ul>	
วิทยุ	<ul style="list-style-type: none"> <li>รับสัญญาณวิทยุได้ไม่ดี</li> <li>มีเสียงแทรกขณะฟังวิทยุ</li> </ul> <p>ต่อเสาอากาศให้แน่น</p>	
USB	ลำดับการเล่นไม่เป็นไปตามที่ต้องการ	ลำดับการเล่นเรียงตามชื่อไฟล์ (USB)
	เวลาที่เล่นเพลงผ่านไปไม่ถูกต้อง	ทั้งนี้จะขึ้นอยู่กับขั้นตอนการบันทึกก่อนหน้านี (USB)
	ข้อความ “NOT SUPPORT” ปรากฏและข้ามแทร็ค	ตรวจสอบว่าแทร็คเป็นรูปแบบที่สามารถเล่นได้หรือไม่ (หน้า 13)
ข้อความ “READING” กะพริบ	<ul style="list-style-type: none"> <li>อย่าใช้ลำดับขั้นและโฟลเดอร์มากเกินไป</li> <li>ต่ออุปกรณ์ใหม่อีกครั้ง (USB).</li> </ul>	



## การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข	
USB	ข้อความ “CANNOT PLAY” กะพริบ และ/หรือไม่สามารถ ตรวจพบอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ ต่ออยู่	<ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่สามารถใช้งานร่วมกัน ได้กับเครื่องนี้ และตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล้อยู่ในรูปแบบที่สนับสนุนหรือไม่ (หน้า 13)</li> <li>ต่ออุปกรณ์ใหม่อีกครั้ง (USB).</li> </ul>
	“NO DEVICE”	เชื่อมต่ออุปกรณ์ (USB) แล้วเปลี่ยนแหล่งสัญญาณเป็น USB อีกครั้ง
ANDROID	<ul style="list-style-type: none"> <li>ไม่ได้ยินเสียงระหว่างเล่น</li> <li>สัญญาณเสียงออกจาก อุปกรณ์ Android เท่านั้น</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android อีกครั้ง</li> <li>เปิดแอปพลิเคชันเล่นสื่อใด ๆ บนอุปกรณ์ Android และ เริ่มเล่น</li> <li>เปิดแอปพลิเคชันเล่นสื่อในปัจจุบันใหม่อีกครั้งหรือใช้ แอปพลิเคชันเล่นสื่ออื่น ๆ</li> <li>เปิดอุปกรณ์ Android ใหม่</li> <li>หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์ Android ที่เชื่อมต่อไม่สามารถเชื่อมโยงสัญญาณเสียงเข้า กับเครื่องได้ (หน้า 13)</li> <li>หากการเชื่อมต่อ USB ไม่ทำงาน ให้เชื่อมต่ออุปกรณ์ Android ผ่านช่องต่ออินพุตเสริม</li> </ul>
	ข้อความ “NO DEVICE” หรือ “READING” กะพริบ	<ul style="list-style-type: none"> <li>เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android อีกครั้ง</li> <li>หากการเชื่อมต่อ USB ไม่ทำงาน ให้เชื่อมต่ออุปกรณ์ Android ผ่านช่องต่ออินพุตเสริม</li> </ul>
	เล่นเป็นช่วงๆ หรือข้ามเสียง	ปิดโหมดประหยัดพลังงานบนอุปกรณ์ Android
	“CANNOT PLAY”	<ul style="list-style-type: none"> <li>ให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ Android มีไฟเสียง</li> <li>เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ Android อีกครั้ง</li> <li>เปิดอุปกรณ์ Android ใหม่</li> </ul>


หากคุณพบปัญหาใดๆ รีเซ็ตเครื่อง (หน้า 3)

## การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

### ▲ คำเตือน

- เครื่องเล่นสามารถใช้ร่วมกับแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และต่อกราวนด์เท่านั้น
- ปลดขั้วลวดของแบตเตอรี่ออกก่อนการเดินสายและติดตั้ง
- อย่าเชื่อมต่อสายแบตเตอรี่ (สีเหลือง) และสายจอร์เมดิ (สีแดง) เข้ากับโครงรถ หรือสายกราวด์ (สีดำ) เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- เพื่อป้องกันการลัดวงจร:
  - ห้ามฉนวนสายที่ไม่ได้เชื่อมต่อด้วยเทปไวโอลิน
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งเครื่องกับโครงรถก่อนการติดตั้ง
  - ขีดสายต่อด้วยที่รัดสาย และปิดทับด้วยเทปไวโอลินรอบ ๆ สายที่สัมผัสกับชิ้นส่วนโลหะเพื่อ  
ป้องกันสาย

### ▲ ข้อควรระวัง

- เพื่อความปลอดภัยสูงสุด ควรให้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ติดตั้งและเดินสายไฟ ปริมาณตัวแทนจำหน่าย  
ระบบเครื่องเสียงในรถยนต์
- ติดตั้งเครื่องนี้ในตำแหน่งปิดของรถยนต์ อย่าสัมผัสกับส่วนที่เป็นโลหะของเครื่องเล่นในระหว่างการ  
การใช้งานและหลังจากที่ปิดเครื่องได้ไม่นาน ชิ้นส่วนโลหะอย่างเช่นแผ่นระบายความร้อนและ  
ตัวเครื่อง อาจร้อนจัด
- ห้ามเชื่อมต่อ  สายของลำโพงกับตัวถังรถหรือสายกราวด์ (สีดำ) หรือเชื่อมต่อขนานกัน
- เชื่อมต่อลำโพงที่มีกำลังขับสูงสุดมากกว่า 50 W หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W ให้  
เปลี่ยนแปลงการตั้งค่า [AMP GAIN] เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสีย (หน้า 11)
- ติดตั้งเครื่องด้วยมุมที่น้อยกว่า 30°
- หากชุดสายไฟภายในรถยนต์ของคุณไม่มีขั้วจอร์เมดิ ให้ต่อสายจอร์เมดิ (สีแดง) เข้ากับขั้ว  
ในกล่องฟิวส์ของรถยนต์ซึ่งมีแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และมีกรเปิดและปิดการใช้งานจากสวิตช์  
กุญแจ
- เก็บสายทั้งหมดให้ห่างจากชิ้นส่วนโลหะที่อยู่ตรงจักรกระจาย
- หลังจากติดตั้งเครื่องแล้ว ให้ตรวจสอบว่าไฟเบรก ไฟกะพริบ ที่ปิดนั้นฝน ฯลฯ ในรถยนต์ทำงาน  
อย่างเหมาะสม
- หากไฟสว่าง ก่อนอื่นตรวจดูว่าสายไฟไม่ได้สัมผัสเข้ากับโครงรถ จากนั้นให้เปลี่ยนฟิวส์เก่าด้วย  
ฟิวส์ใหม่ที่มีกำลังไฟเท่ากัน

## การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

### รายชื่อชิ้นส่วนสำหรับการติดตั้ง

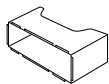
(A) แฉกหน้าปิด (×1)



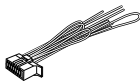
(B) ทริมเพลท (×1)



(C) เหล็กยึด (×1)



(D) ชุดสายไฟ (×1)



(E) ตัวยึดสำหรับติดตั้งเครื่อง (×2)

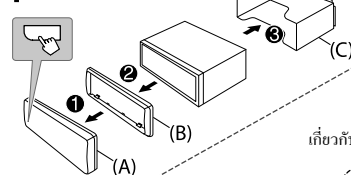


### ขั้นตอนพื้นฐาน

- 1 ถอดกุญแจออกจากสวิตช์จุดระเบิด จากนั้นปลดขั้วต่อ ⊖ ของแบตเตอรี่ออก
- 2 ต่อสายไฟให้ถูกต้อง  
ดูใบหั่วข้อ “การเชื่อมต่อสายไฟ” จากหน้า 17
- 3 ติดตั้งเครื่องในรถของคุณ  
ดู “การติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปิด)”
- 4 เชื่อมต่อขั้ว ⊖ ของแบตเตอรี่
- 5 ถอดหน้ากากและรีเซ็ตเครื่อง (หน้า 3)

### การติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปิด)

1



2



จัดแนวผ่านทริมดั่งที่แสดงในรูปก่อนยึดให้แน่น

เกี่ยวกับด้านบน

2 จัดการเดินสายไฟที่จำเป็น (หน้า 17)

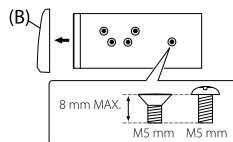


แคชบอร์ดของรถยนต์ของคุณ

บิดแถบล็อกเพื่อรองรับปลอกหุ้มให้เข้าที่อย่างแน่นหนา

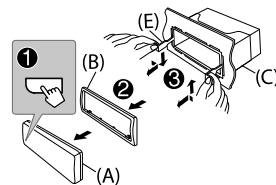
### การติดตั้งเครื่อง (โดยไม่ใช้ปลอกยึด)

- 1 ถอดเหล็กยึดและทริมเพลทจากเครื่อง
- 2 จัดช่องในเครื่อง (ทั้งสองด้าน) ด้วยขั้วยึดของรถและขันสกรูเครื่องให้แน่น (มีจำหน่าย)



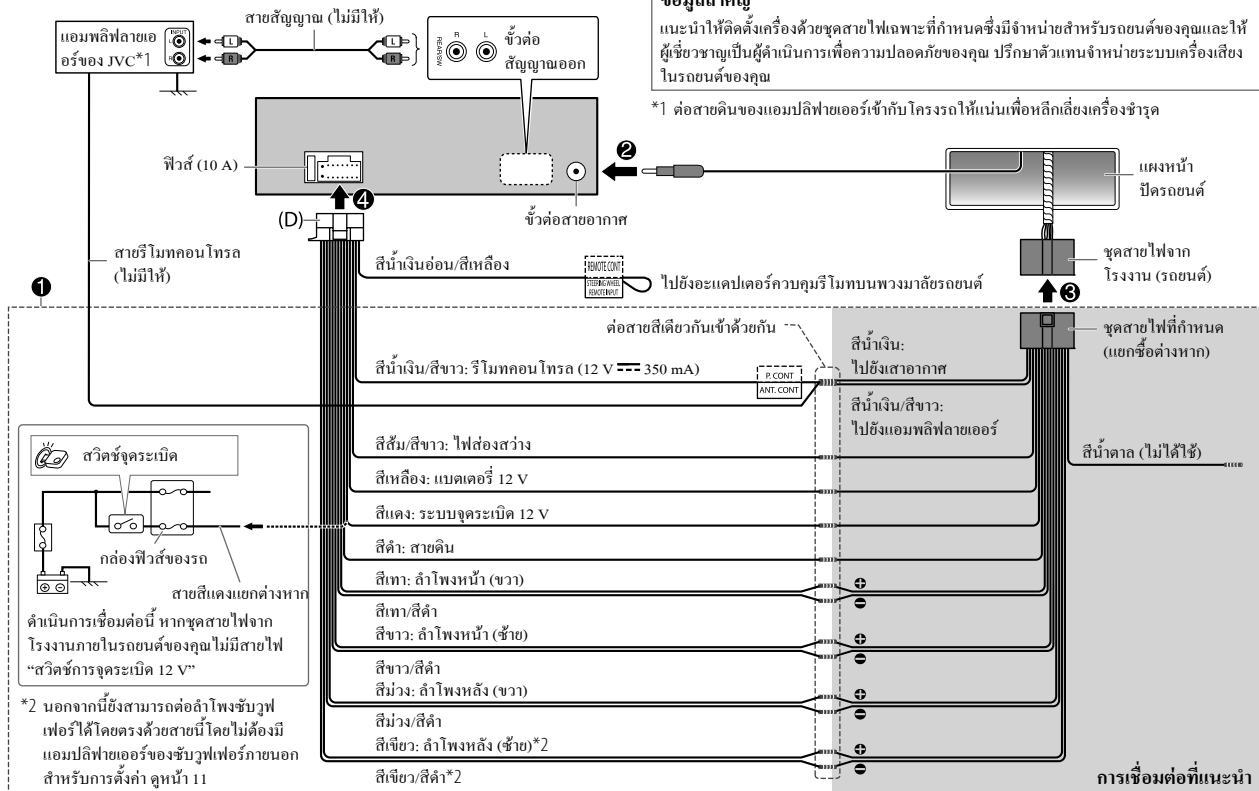
▲ ใช้สกรูที่ระบุเท่านั้น การใช้สกรูผิดอาจทำให้เครื่องเสียหาย

### การนำเครื่องออก



# การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

## การเชื่อมต่อสายไฟ



# ข้อมูลจำเพาะ

Tuner	FM	ช่วงความถี่	87.5 MHz — 108.0 MHz (ขั้นละ 50 kHz)
		ความไวใช้งาน (S/N = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
		ความไวในการจับ (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
		การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 3$ dB)	30 Hz — 15 kHz
		อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (MONO)	64 dB
		การแยกเสียงสเตอริโอ (1 kHz)	40 dB
AM	ช่วงความถี่	แบนด์ 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (ขั้นละ 9 kHz) แบนด์ 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (ขั้นละ 5 kHz) แบนด์ 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz/ 11 580 kHz — 18 135 kHz (ขั้นละ 5 kHz)	
	ความไวใช้งาน (S/N = 20 dB)	AM: 29 dB $\mu$ (28.2 $\mu$ V) SW: 30 dB $\mu$ (32 $\mu$ V)	

USB	มาตรฐาน USB	USB 1.1, USB 2.0 (ความเร็วสูง)
	อุปกรณ์ที่ใช้ด้วยกันได้	ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง (Mass storage class)
	ระบบไฟล์	FAT12/16/32
	กระแสไฟสูงสุดของแหล่งจ่ายไฟ	DC 5 V $\overline{---}$ 1 A
	ตัวแปลงสัญญาณแบบพินเคอร์ดิจิตอล (D/A)	24 บิต
	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (1 kHz)	92 dB
	ช่วงไดนามิก	88 dB
การแยกช่อง	83 dB	

USB	ถอดรหัส MP3	สอดคล้องกับมาตรฐาน MPEG-1/2 Audio Layer-3
	ถอดรหัส WMA	สอดคล้องกับมาตรฐาน Windows Media Audio
	ถอดรหัส WAV	PCM เจนเต็ม
	ถอดรหัส FLAC	ไฟล์ FLAC, สูงสุด 16 บิต/48 kHz

ช่องเสริม	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	แรงดันไฟฟ้าอินพุตสูงสุด	1 000 mV
	อิมพีแดนซ์ของอินพุต	30 k $\Omega$

เสียง	กำลังเอาต์พุตสูงสุด	50 W $\times$ 4 หรือ 50 W $\times$ 2 + 50 W $\times$ 1 (ขับวูฟเฟอร์ = 4 $\Omega$ )
	กำลังเต็มแบนด์วิดท์ (ที่น้อยกว่า 1 % THD)	22 W $\times$ 4
	อิมพีแดนซ์ของลำโพง	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$
	ระดับของพรีเอมพ์/โหนด (USB)	โหนด 2 500 mV/10 k $\Omega$
	อิมพีแดนซ์ของพรีเอมพ์	$\leq$ 600 $\Omega$

ท่าไป	แรงดันใช้งาน	แบตเตอรี่รีชาร์จ 12 V DC
	ขนาดติดตั้ง (กว้าง $\times$ สูง $\times$ ลึก)	182 มม. $\times$ 53 มม. $\times$ 100 มม.
	น้ำหนักสุทธิ (รวมทั้งกรอบและปลอกยึด)	0.6 กก

เปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is a trademark of Google LLC.





**libFLAC**

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

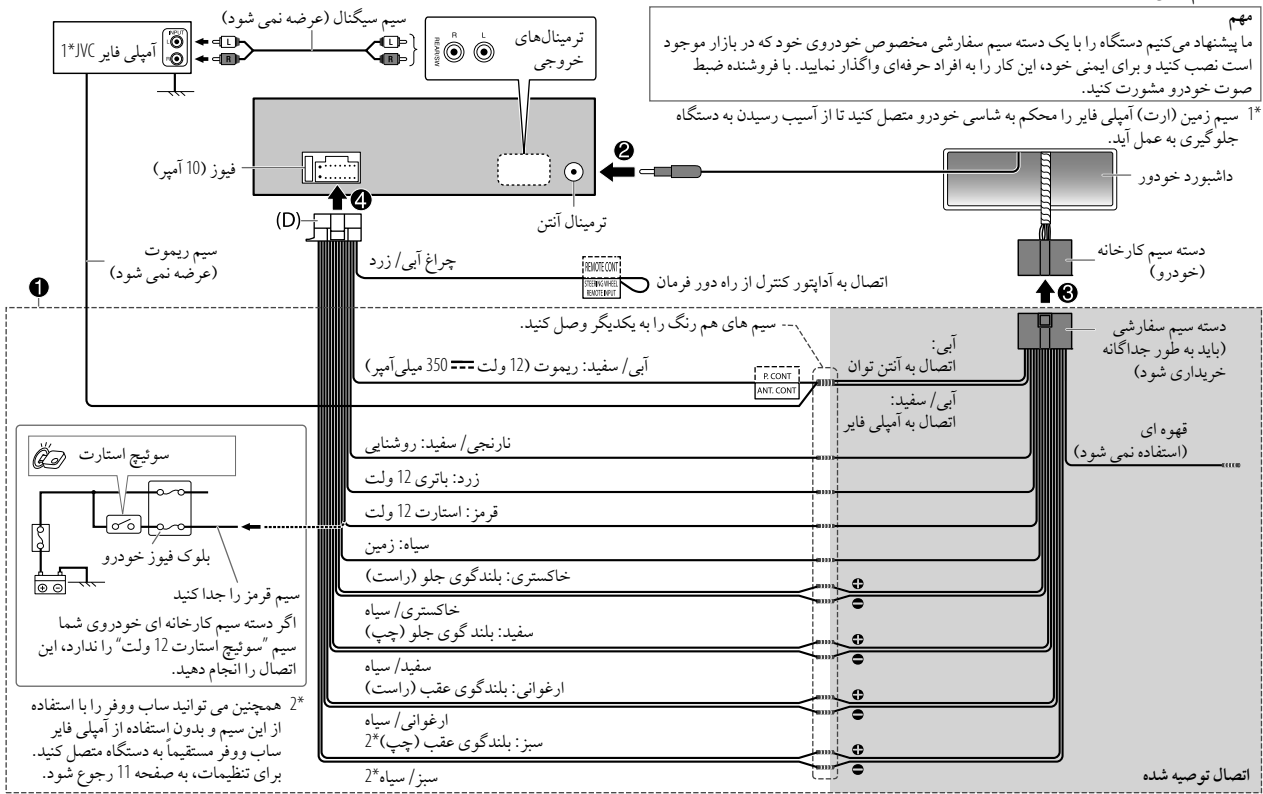
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is a trademark of Google LLC.



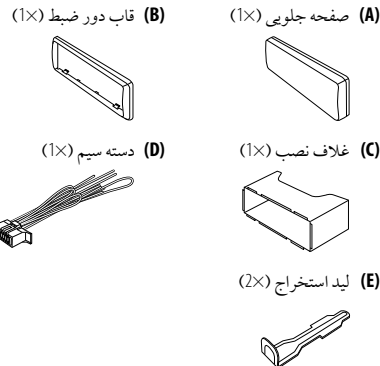
سازگار با MPEG-1/2 Audio Layer-3	رمزگشایی MP3	حوزه فرکانس	FM
سازگار با Windows Media Audio	رمزگشایی WMA	حساسیت قابل استفاده ( $26 = S/N$ دسی‌بل)	
خطی PCM	رمزگشایی WAV	حساسیت سکوت ( $DIN S/N = 46$ دسی‌بل)	
فایل FLAC، تا 16 بیت/48 کیلوهرتز	رمزگشایی FLAC	پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی‌بل)	
20 هرتز — 20 کیلو هرتز	پاسخ فرکانس ( $\pm 3$ دسی‌بل)	نسبت سیگنال به پارازیت (مونو)	
1000 میلی ولت	حداکثر ولتاژ ورودی	جداسازی استریو (1 کیلوهرتز)	
30 کیلو اهم	امپدانس ورودی	حوزه فرکانس	AM
50 وات $\times 4$ یا 50 وات $\times 2 + 50$ وات $\times 1$ (ساب ووفر = 4 اهم)	حداکثر قدرت خروجی	باند 1 (AM): 531 کیلو هرتز — 1602 کیلو هرتز (گام 9 کیلوهرتزی) باند 2 (SW1): 2940 کیلو هرتز — 7735 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی) باند 3 (SW2): 9500 کیلو هرتز — 10135 کیلو هرتز/ 11580 کیلو هرتز — 18135 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی)	
22 وات $\times 4$	قدرت پهنای باند کامل (با کمتر از 1% THD)	حساسیت قابل استفاده ( $20 = S/N$ دسی‌بل)	
4 اهم — 8 اهم	امپدانس بلندگو	استاندارد USB	
2500 میلی ولت/10 کیلو اهم	سطح خروجی اولیه/بار (USB)	دستگاه های سازگار	
$\geq 600$ اهم	امپدانس خروجی اولیه	سیستم فایل	
ولتاژ کارکرد	ولتاژ خودرو 12 ولتی با برق مستقیم	حداکثر جریان برق	
اندازه نصب (پهنای $\times$ ارتفاع $\times$ عمق)	182 میلی متر $\times$ 53 میلی متر $\times$ 100 میلی متر	مبدل (D/A) فیلتر دیجیتال	
وزن خالص (با احتساب قاب و غلاف نصب)	0.6 کیلو گرم	پاسخ فرکانس ( $\pm 1$ دسی‌بل)	
		نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلوهرتز)	
		دامنه دینامیک	
		جداسازی کانال	

ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر کند.

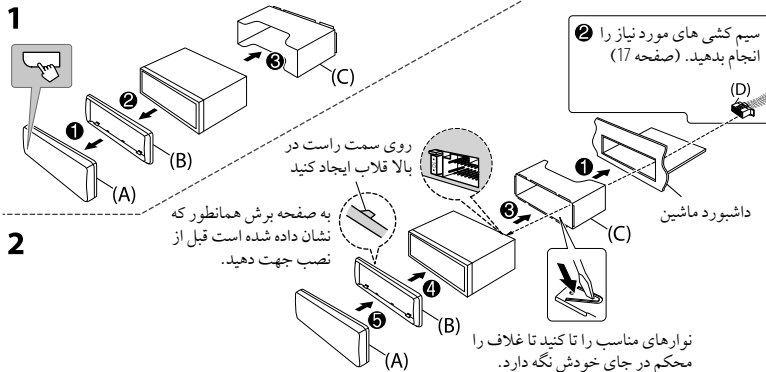
**مهم**  
ما پیشنهاد می‌کنیم دستگاه را با یک دسته سیم سفارشی مخصوص خودروی خود که در بازار موجود است نصب کنید و برای ایمنی خود، این کار را به افراد حرفه‌ای واگذار نمایید. با فروشنده ضبط صوت خودرو مشورت کنید.  
1\* سیم زمین (ارت) آمپلی فایر را محکم به شاسی خودرو متصل کنید تا از آسیب رسیدن به دستگاه جلوگیری به عمل آید.



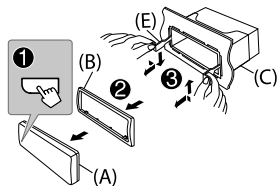
فهرست قطعات برای نصب



نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)

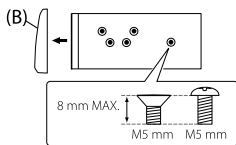


برداشتن دستگاه



نصب دستگاه (بدون غلاف نصب)

- 1 محل نصب را جدا کرده و صفحه پرش را از دستگاه جدا کنید.
- 2 سوراخ های موجود در دستگاه (در هر دو سمت) را با قلاب اتصال ماشین تراز کرده و دستگاه را با کمک پیچ ها (برای خرید موجود است) محکم کنید.



⚠ فقط از پیچ های مشخص شده استفاده کنید. استفاده از پیچ های اشتباه ممکن است به دستگاه آسیب وارد کند.

- دستور کارهای اصلی
- 1 کلید را از سوئیچ استارت جدا کرده، سپس ترمینال  $\ominus$  باتری خودرو را قطع کنید.
  - 2 سیم ها را به درستی وصل کنید. به بخش "اتصال سیم کشی" در صفحه 17 مراجعه نمایید.
  - 3 دستگاه را در خودروی خود نصب کنید. به قسمت "نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)" رجوع کنید.
  - 4 ترمینال  $\ominus$  باتری خودرو را وصل کنید.
  - 5 صفحه جلویی را جدا کرده و دستگاه را بازنشانی (ریست) کنید. (صفحه 3)

⚠️ **اخطار**

- این دستگاه فقط می تواند با منبع تغذیه 12 ولت DC منفی زمین استفاده شود.
- قبل از سیم کشی یا نصب، ترمینال منفی باتری را جدا کنید.
- برای جلوگیری از یک اتصال کوتاه، سیم باتری (زرده) و سیم استارت (قرمز) را به شاسی خودرو یا سیم اتصال به زمین (سیاه) وصل نکنید.
- برای جلوگیری از وقوع اتصال کوتاه:
  - سیم های متصل نشده را با نوار وینیل عایق کنید.
  - بعد از نصب، مطمئن شوید که این دستگاه را به شاسی خودرو وصل کرده اید.
  - سیم ها را با بست کابل ببندید و جهت محافظت از سیم ها نوار وینیل را دور سیم های که با بخش های فلزی در تماس است بپیچید.

⚠️ **احتیاط**

- به منظور رعایت ایمنی، کار سیم کشی و نصب را به افراد حرفه ای بسپارید. با فروشنده ضبط صوت خودرو تماس بگیرید.
- این دستگاه را در کنسول خودروی خود نصب کنید. در حین استفاده یا اندکی بعد از استفاده از دستگاه، به قسمت های فلزی دستگاه دست نزنید. قسمت های فلزی مانند گرماخور و قاب دستگاه داغ می شوند.
- از اتصال سیم های (+) بلندگو به شاسی ماشین یا سیم زمین (سیاه) خودداری کنید یا اینکه آنها را به صورت موازی یکدیگر متصل کنید.
- بلندگوهایی با حداکثر توان بیشتر از 50 وات را وصل کنید. اگر حداکثر توان بلندگو کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها، تنظیمات [AMP GAIN] را تغییر دهید. (صفحه 11)
- دستگاه را در زاویه ای کمتر از 30 درجه نصب کنید.
- اگر دسته سیم خودروی شما ترمینال استارت ندارد، سیم استارت (قرمز) را به ترمینال موجود در جعبه فیوز خودرو که منبع تغذیه 12 ولت DC فراهم می کند و با استفاده از کلید استارت روشن و خاموش می شود، وصل کنید.
- کلبه کابل ها را از قطعات فلزی گرمازا دور کنید.
- بعد از نصب دستگاه، بررسی کنید که چراغهای ترمز، چراغهای راهنما، برف پاک کنها و سایر موارد موجود در خودرو به طرز صحیح کار کنند.
- اگر فیوز بسوزد، ابتدا باید مطمئن شوید که سیم ها با شاسی در تماس نیستند، سپس فیوز قدیمی را با یک فیوز جدید با مشخصات مشابه، تعویض کنید.

عوارض	نحوه تعمیر
USB	عبارت "CANNOT PLAY" چشمک می زند و/ یا دستگاه متصل نمی تواند یافت شود. بررسی کنید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا خیر و مطمئن شوید که دستگاه فرمت این فایل ها را پشتیبانی می کند. (صفحه 13) دستگاه را مجدداً وصل کنید (USB).
	"NO DEVICE" دستگاهی (USB) را متصل کنید و منبع را دوباره به USB تغییر دهید. دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید. یک برنامه پخش چند رسانه ای را روی دستگاه Android اجرا کرده و فایل را مجدداً پخش کنید. برنامه پخش چند رسانه ای فعلی را مجدداً اجرا کنید، یا از برنامه پخش چند رسانه ای دیگری استفاده نمایید. دستگاه Android را راه اندازی مجدد کنید. اگر مشکل حل نشد، دستگاه Android که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگنال های صوتی به دستگاه نیست. (صفحه 13)
ANDROID	اگر اتصال کار نکرد، دستگاه Android را از طریق فیش ورودی کمکی وصل کنید. دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید. اگر اتصال USB کار نکرد، دستگاه Android را از طریق فیش ورودی کمکی وصل کنید. پخش صدا قطع و وصل می شود یا صدا پرش دارد. حالت صرفه جویی باتری را در دستگاه Android غیر فعال کنید. "NO DEVICE" یا "READING" چشمک می زند. بررسی کنید که دستگاه Android حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد. دستگاه Android را دوباره قطع و دوباره وصل کنید. دستگاه Android را راه اندازی مجدد کنید.

اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجدداً تنظیم کنید. (صفحه 3)


عوارض	نحوه تعمیر
صدای بگوش نمی رسد.	<ul style="list-style-type: none"> <li>اندازه صدا را بر روی میزان بهینه آن تنظیم نمایید.</li> <li>کابلها و اتصالات را بررسی کنید.</li> </ul>
"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" ظاهر می شود.	برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید.
"PROTECTING SEND SERVICE" ظاهر می شود.	دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید.
منبع را نمی توان انتخاب کرد.	حالت [SOURCE SELECT] را بررسی کنید. (صفحه 4)
دستگاه بطور کلی کار نمی کند.	دستگاه را ری ست کنید. (صفحه 3)
کاراکترهای صحیح نمایش داده نشده اند.	<ul style="list-style-type: none"> <li>این دستگاه فقط می تواند حروف بزرگ الفبا، ارقام و تعداد محدودی از علائم را نشان دهد.</li> <li>بسته به زبان نمایشی که برگزیده اید (صفحه 5)، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.</li> </ul>
دریافت موج رادیویی ضعیف است، نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود.	آنتن هوایی را بطور محکم وصل کنید.
ترتیب پخش آهنگ ها آنطور که انتظار می رود، نیست.	ترتیب پخش بر اساس نام فایل مشخص می شود (USB).
زمان پخش سپری شده صحیح نیست.	این ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد (USB).
نشانهگر "NOT SUPPORT" روی صفحه می آید و از روی تراک پرش می شود.	بررسی کنید که فرمت تراک مورد نظر قابل پخش باشد. (صفحه 13)
"READING" چشمک می زند.	<ul style="list-style-type: none"> <li>از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید.</li> <li>دستگاه را مجدداً وصل کنید (USB).</li> </ul>

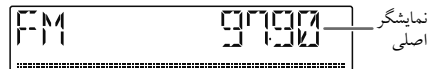
FM

USB

USB

اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد

- هر بار که دکمه  را فشار دهید، اطلاعات مورد نمایش تغییر خواهد کرد.
- اگر اطلاعات در دسترس نباشند یا ثبت نشده باشند، عبارت "NO TEXT"، "NO NAME" یا اطلاعات دیگر (مثلاً نام ایستگاه) ظاهر می شود یا صفحه خالی خواهد بود.

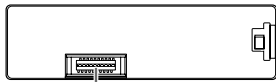


نام منبع	اطلاعات نمایشگر: اصلی
SW2 / SW1 / AM / FM	فرکانس ◀ ساعت ▶ بازگشت به اول
	فقط برای ایستگاه های رادیویی FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM): نام ایستگاه/ نوع برنامه ◀ رادیو متن ▶ رادیو متن+ ▶ رادیو متن+ عنوان آهنگ/ رادیو متن+ هنرمند ◀ فرکانس ▶ ساعت ▶ بازگشت به اول
USB	برای فایل های FLAC / WAV / WMA / MP3: عنوان آهنگ/ هنرمند ◀ عنوان آلبوم/ هنرمند ▶ نام پوشه ▶ نام فایل ▶ مدت زمان پخش ▶ ساعت ▶ بازگشت به اول
ANDROID	نام منبع ▶ ساعت ▶ بازگشت به اول
AUX	نام منبع ▶ ساعت ▶ بازگشت به اول

## ■ نگهداری

## تمیز کردن دستگاه

گرد و خاک روی قاب را با یک دستمال خشک سیلیکونی با یک پارچه نرم پاک کنید.



رابط (در پشت قاب)

## ■ تمیز کردن رابط

قاب را جدا کرده و با یک گوش پاک کن به آرامی رابط را پاک کنید. مراقب باشید رابط صدمه نبیند.

## ■ سایر اطلاعات

برای: - آخرین به روزرسانی‌های میان‌افزار و فهرست آخرین اقلام سازگار  
- سایر اطلاعات جدید  
به [www.jvc.net/cs/car/](http://www.jvc.net/cs/car/) مراجعه نمایید.

## ■ فایل‌های قابل اجرا

- فایل صوتی قابل پخش برای دستگاه‌های حافظه انبوه USB: MP3، WMA، WAV، FLAC، AAC، MP3
- سیستم فایل دستگاه USB قابل پخش: FAT12، FAT16، FAT32
- حتی زمانی که فایل‌های صوتی از استانداردهای لیست شده در بالا تبعیت دارند، ممکن است بسته به نوع یا شرایط رسانه یا دستگاه‌ها، پخش امکان پذیر نباشد.
- برای اطلاعات دقیق و توضیحاتی در خصوص فایل‌های صوتی قابل پخش، به [www.jvc.net/cs/car/audiofile/](http://www.jvc.net/cs/car/audiofile/) رجوع نمایید.

## ■ درباره دستگاه‌های USB

- از طریق هاب USB نمی‌توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.
- ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از 5 متر باعث پخش غیرعادی صدا شود.
- این دستگاه نمی‌تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به غیر از 5 ولت و بالاتر از 1 آمپر باشد را تشخیص دهد.

## ■ درباره دستگاه‌های Android

- این دستگاه از سیستم عامل Android نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می‌کند.
- برخی دستگاه‌های Android (با سیستم عامل 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از Android Open Accessory (AOA) نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.
- در صورتی که دستگاه Android شما از دستگاه‌های نوع mass storage (حافظه حجیم) و AOA 2.0 پشتیبانی نکند، این دستگاه همیشه پخش از طریق AOA 2.0 را در اولویت قرار می‌دهد.

[COLOR] (فقط برای دکمه نمادین)

[PRESET]

- می‌توانید رنگ نور دکمه نمادین را انتخاب کنید. (به تصویر صفحه 12 رجوع کنید.)
- [COLOR 01] تا [COLOR 49]
- [USER]: رنگی که برای [DAY COLOR] یا [NIGHT COLOR] ایجاد کرده اید نشان داده می‌شود.
- [COLOR FLOW01] تا [COLOR FLOW03]: رنگ در سرعت‌های مختلف تغییر می‌کند.
- رنگ پیش‌فرض: [CRYSTAL] / [FLOWER] / [FOREST] / [GRADATION] / [OCEAN] / [RELAX] / [SUNSET]

[DAY COLOR]

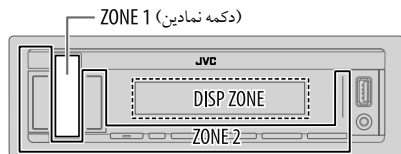
- رنگ‌های مورد نظر خود را برای نور دکمه نمادین در شب و روز ذخیره کنید.
- 1 [RED] / [GREEN] / [BLUE]: یک رنگ اولیه را انتخاب کنید.
- 2 [00] تا [31]: سطح را انتخاب کنید.

[NIGHT COLOR]

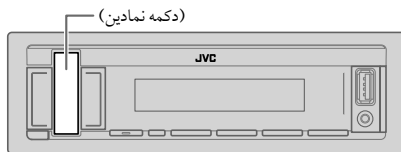
- برای تمام رنگ‌های اصلی مراحل 1 و 2 را تکرار کنید.
- تنظیمات شما با نام [USER] به رنگ [PRESET] ذخیره می‌شود.
- با روشن یا خاموش کردن چراغ جلوی خودرو، [NIGHT COLOR] یا [DAY COLOR] تغییر می‌کند.

[MENU COLOR]

- [ON]: وقتی تنظیمات در منو و جستجوی فهرست انجام گیرد، رنگ چراغ دکمه نمادین به رنگ سفید تغییر می‌کند، به جز در حالت تنظیمات رنگ. ؛
- [OFF]: لغو می‌شود.



تعیین Zone برای تنظیمات رنگ



پیش فرض: [XX]

[DISPLAY]

[DIMMER]

- شدت نور را کم می کند.
- [OFF]: کاهنده نور غیر فعال است. روشنایی به تنظیمات [DAY] تغییر می کند.
- [ON]: کاهنده نور فعال است. روشنایی به تنظیمات [NIGHT] تغییر می کند. (نگاه کنید به "BRIGHTNESS" در زیر.)
- [DIMMER TIME]: زمان خاموش و روشن شدن کاهنده نور را تنظیم می کند.
- 1** برای تنظیم زمان [ON] (فعال شدن)، ابتدا +/- VOL را و سپس **ENTER** / **▶** را فشار دهید.
- 2** برای تنظیم زمان [OFF] (غیر فعال شدن)، ابتدا +/- VOL را و سپس **ENTER** / **▶** را فشار دهید.
- (پیش فرض: [PM6:00]: [ON]؛ [AM6:00]: [OFF])
- [DIMMER AUTO]: هنگام خاموش و روشن کردن چراغ های جلوی اتومبیل، کاهنده نور به طور خودکار خاموش و روشن می شود.<sup>1\*</sup>

[BRIGHTNESS]

- می توانید روشنایی را به طور جداگانه برای روز و شب تنظیم کنید.
- 1** [DAY] / [NIGHT]: روز یا شب را انتخاب کنید.
- 2** ناحیه ای انتخاب کنید. (به تصویر ستون سمت راست رجوع کنید.)
- 3** [LEVEL 00] تا [LEVEL 31]: سطح روشنایی را تنظیم کنید.

- [SCROLL ONCE] <sup>2\*</sup> [TEXT SCROLL]: اطلاعات موجود روی صفحه نمایش را بصورت نواری نمایش می دهد.؛
- [SCROLL AUTO]: در فواصل 5 ثانیه ای نمایش نواری را تکرار می کند.؛
- [SCROLL OFF]: لغو می شود.

<sup>1\*</sup> شما به سیم اتصال کنترل روشنایی نیاز دارید. (صفحه 17)

<sup>2\*</sup> بعضی از کاراکترها، یا علائم به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا خالی خواهند بود).

- 1** را فشار داده و نگاه دارید.
- 2** برای انتخاب یک مورد (به جدول زیر نگاه کنید) +/- VOL را و سپس **ENTER** / **▶** را فشار دهید.
- 3** مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.
- 4** برای خروج را فشار دهید. برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/▷** را فشار دهید.

[VOLUME ADJUST]	[LEVEL -15] تا [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): سطح اولیه صدای هر منبع را از طریق مقایسه کردن آن با سطح صدای FM از پیش تنظیم می کند. (قبل از تنظیم، منبع که می خواهید تنظیم کنید را انتخاب نمایید. در صورت انتخاب FM، گزینه "VOL ADJ FIX" ظاهر می شود.)
[AMP GAIN]	[LOW POWER]: حداکثر میزان ولوم صدا را به 25 محدود می کند. (اگر حداکثر توان هر یک از بلندگوها کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید.) ؛ [HIGH POWER]: حداکثر میزان ولوم صدا 35 است.
[D.T.EXPANDER] (گسترش دهنده ردیابی دیجیتال)	[ON]: با جبران مؤلفه های فرکانس بالا و بازیابی زمان اوج فرم موجی شکل که در فشرده سازی داده های صدا از بین رفته اند، صداهایی واقعی را ایجاد می کند. ؛ [OFF]: لغو می شود.
[SPK/PRE OUT]	بسته به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات مناسب را انجام دهید تا خروجی مطلوبی دریافت کنید. (به قسمت "تنظیمات خروجی بلندگو".)

- 1\* فقط وقتی [SUBWOOFER SET] بر روی [ON] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود. (صفحه 10)
- 2\* فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود.
- 3\* فقط وقتی [SPK/PRE OUT] بر روی [REAR/SUB.W] یا [SUB.W/SUB.W] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود.
- 4\* فقط زمانی قابل انتخاب است که تنظیمی بجز [FRQ THROUGH] برای [SUBWOOFER LPF] انتخاب شده باشد. (صفحه 10)
- 5\* تنظیم نمی تواند بر روی ساب ووفر اثر بگذارد.

## تنظیمات خروجی بلندگو [SPK/PRE OUT]

با توجه به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات خروجی را برای بلندگوها [SPK/PRE OUT]، انتخاب کنید.

## اتصال از طریق پایانه های خروجی

برای اتصالاتی که از طریق آمپلی فایر خارجی می باشد. (صفحه 17)

فعال سازی [SPK/PRE OUT]	سیگنال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout) REAR/SW
[REAR/REAR]	خروجی بلندگوهای عقب
[REAR/SUB.W] (پیش فرض)	خروجی ساب ووفر
[SUB.W/SUB.W]	خروجی ساب ووفر

## اتصال از طریق سیم های بلندگو

همچنین می توانید بدون استفاده از آمپلی فایر خارجی بلندگوها را وصل کنید، و با این تنظیمات همچنان از خروجی ساب ووفر بهره مند شوید. (صفحه 17)

فعال سازی [SPK/PRE OUT]	سیگنال صوتی از طریق سیم بلندگوی عقب	
[REAR/REAR]	L (چپ)	R (راست)
[REAR/SUB.W]	خروجی بلندگوهای عقب	خروجی بلندگوهای عقب
[SUB.W/SUB.W]	خروجی ساب ووفر	(قطع صدا)

اگر [SUB.W/SUB.W] انتخاب شده باشد:

- [FRQ 120HZ] در [SUBWOOFER LPF] انتخاب می شود و [FRQ THROUGH] امکان پذیر نیست. (صفحه 10)

- [POSITION R01] در [FADER] انتخاب می شود و بازه قابل انتخاب بین [POSITION R06] تا [POSITION 00] می باشد. (صفحه 10)

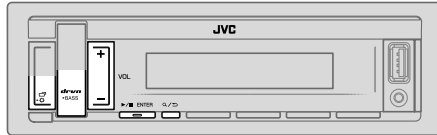


[17.5KHZ] / [15.0KHZ] / [12.5KHZ] / [10.0KHZ] :	فرکانس [TREBLE]
[LVL+06] تا [LVL-06] :	سطح
[Q FIX] :	Q
([Q FIX] / [LVL 00]) / [10.0KHZ] :	(پیش فرض)
<b>[AUDIO CONTROL]</b>	
[LEVEL +01] تا [LEVEL +05] ([LEVEL +01]) :	[BASS BOOST]
دلتخواه شما را انتخاب می کند. ؛ [OFF] : لغو می شود.	
[LEVEL 02] / [LEVEL 01] :	[LOUDNESS]
با تقویت فرکانس های ضعیف یا قوی، صدایی با کیفیت عالی در سطح ملایم تولید می کند. ؛ [OFF] : لغو می شود.	
[SUB.W 2*] [SPK-OUT] تا [SUB.W +06] ([SUB.W +03]) :	[SUB.W 1*LEVEL]
ساب ووفری که از طریق سیم بلندگو متصل شده است را تنظیم می کند. (صفحه 17)	
[SUB.W 3*] [PRE-OUT] تا [SUB.W -08] ([SUB.W 00]) :	[SUB.W 1*LEVEL]
ساب ووفری که از طریق یک آمپلی فایر به پایانه های خروجی (REAR/SW) متصل شده است را تنظیم می کند. (صفحه 17)	
[ON] :	[SUBWOOFER 3*SET]
خروجی ساب ووفر را روشن می کند. ؛ [OFF] : لغو می شود.	
[FRQ THROUGH] :	[SUBWOOFER 1*LPF]
همه سیگنالها از طریق ساب ووفر ارسال می شوند. ؛ [FRQ 120HZ] / [FRQ 85HZ] / [FRQ 55HZ] : سیگنال های صوتی با فرکانس های کمتر از 55 هرتز/ 85 هرتز/ 120 هرتز به ساب ووفر فرستاده می شوند.	
[REVERSE] (<180°) / [NORMAL] (0°) :	[SUB.W 4*1*PHASE]
مرحله خروجی سابووفر را انتخاب می کند تا همگام با خروجی بلندگو باشد و بهترین عملکرد ارائه شود.	
[POSITION R06] تا [POSITION F06] ([POSITION 00]) :	[FADER]
بلندگوی جلو و عقب را تنظیم می کند.	
[POSITION L06] تا [POSITION R06] ([POSITION 00]) :	[BALANCE] 5*
بلندگوی چپ و راست را تنظیم می کند.	

1\*, 2\*, 3\*, 4\*, 5\* : (صفحه 11)

پیش فرض: [XX]

<b>[EQ SETTING]</b>	
[PRESET EQ]	یک اکولایزر پیش تنظیم متناسب با ژانر موسیقی را انتخاب می کند. • برای استفاده از تنظیماتی که در [EASY EQ] یا [PRO EQ] انجام داده اید، [USER] را انتخاب کنید. /[HIP HOP] / [HARD ROCK] / [DRVN 1] / [DRVN 2] / [FLAT] / [LVL+06] تا [LVL-06] : سطح Q : (پیش فرض) : [Q1.0] / [Q1.25] / [Q1.5] / [Q2.0] / [LVL 00] / [80HZ]
[EASY EQ]	تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید. • تنظیمات به نام [USER] در [PRESET EQ] ذخیره می شود. • ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [PRO EQ] تأثیر بگذارد. [SUB.W SP] 2*1* : [00] تا [+06] (پیش فرض) : [+03] [SUB.W] 3*1* : [-08] تا [+08] : [00] [BASS] : [LVL-06] تا [LVL+06] / [LVL 00] [MID] : [LVL-06] تا [LVL+06] / [LVL 00] [TRE] : [LVL-06] تا [LVL+06] / [LVL 00]
[PRO EQ]	تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید. • تنظیمات به نام [USER] در [PRESET EQ] ذخیره می شود. • ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [EASY EQ] تأثیر بگذارد. 1 [BASS] / [MIDDLE] / [TREBLE] : یک صدا را انتخاب کنید. 2 قسمت های مربوط به صدای انتخاب شده را تنظیم کنید. [BASS] فرکانس : [200HZ] / [100HZ] / [80HZ] / [60HZ] سطح : [LVL+06] تا [LVL-06] Q : [Q1.0] / [Q1.25] / [Q1.5] / [Q2.0] (پیش فرض) : [Q1.0] / [LVL 00] / [80HZ] [MIDDLE] فرکانس : [2.5KHZ] / [1.5KHZ] / [1.0KHZ] / [0.5KHZ] سطح : [LVL+06] تا [LVL-06] Q : [Q1.25] / [Q1.0] / [Q0.75] (پیش فرض) : [Q1.25] / [LVL 00] / [1.0KHZ]



انتخاب درایو موسیقی

هنگام باز بودن منبع USB، 5MODE را چندبار فشار دهید.

آهنگ‌های ذخیره شده روی درایو زیر پخش خواهد شد.

- حافظه داخلی یا خارجی انتخاب شده از یک گوشی هوشمند (نوع Mass Storage).
- درایو انتخاب شده از یک دستگاه چند درایوی.

انتخاب یک فایل از پوشه/لیست

1 **Q/** را فشار دهید.

2 برای انتخاب یک پوشه/فهرست، **VOL +/-** را و سپس **ENTER/** را فشار دهید.

3 برای انتخاب یک فایل، **VOL +/-** را و سپس **ENTER/** را فشار دهید.

جستجوی سریع (فقط در مورد منبع USB صدق می‌کند)

اگر تعداد فایل های شما بسیار زیاد است، می توانید در بین آنها به سرعت جستجو کنید.

برای مرور سریع فهرست، **VOL +/-** را فشار دهید و نگه دارید.

• برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.

• برای لغو کردن، **Q/** را فشار دهید و نگهدارید.

انتخاب اکولایزر رانندگی به صورت مستقیم

اکولایزر حالت رانندگی فرکانس های خاصی را به منظور کاهش سر و صدای محیط بیرون یا سر و صدای لاستیک‌ها تقویت می‌کند.

drvn-BASS را بطور مکرر فشار دهید.

اکولایزر حالت رانندگی: [DRVN 3] (پیش فرض) / [DRVN 2] / [DRVN 1]

ذخیره تنظیمات صدا

1 برای ورود به تنظیمات [EASY EQ]، drvn-BASS را فشار بدهید و نگه دارید.

2 برای انتخاب یک مورد، **VOL +/-** را و سپس **ENTER/** را فشار دهید.

برای تنظیمات به قسمت [EASY EQ] (صفحه 10) بروید؛ نتایج در قسمت [USER] ذخیره می‌شود.

• برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.

• برای خروج، drvn-BASS را فشار دهید.

سایر تنظیمات

1 **EQ** را فشار داده و نگه دارید.

2 برای انتخاب یک مورد (صفحه 10)، **VOL +/-** را و سپس **ENTER/** را فشار دهید.

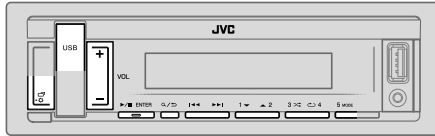
3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.

4 برای خروج **EQ** را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/** را فشار دهید.

## شروع پخش

منبع به صورت خودکار تغییر می کند و پخش شروع می شود.



• برای انتخاب منبع USB یا ANDROID به صورت مستقیم، USB را فشار دهید.

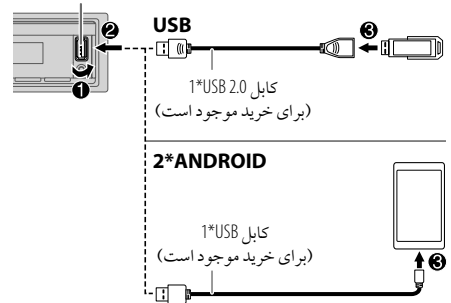
به	روی صفحه جلویی	روی کنترل از راه دور
به عقب/ جلو بردن سریع*3	◀◀ / ▶▶ را فشار داده و نگه دارید.	◀ / ▶ را فشار داده و نگه دارید.
انتخاب یک فایل	◀◀ / ▶▶ را فشار دهید.	◀ / ▶ را فشار دهید.
یک پوشه انتخاب کنید*3	1▼ / 2▲ را فشار دهید.	▲ / ▼ را فشار دهید.
تکرار پخش*3	↺ را بطور مکرر فشار دهید.	
		/WMA /MP3 : [ALL REPEAT] / [FOLDER REPEAT] / [TRACK REPEAT] FLAC /WAV
پخش تصادفی*3	↻ را بطور مکرر فشار دهید.	
		/WMA /MP3 : [RANDOM OFF] / [ALL RANDOM] / [FOLDER RANDOM] FLAC /WAV

\*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

\*2 می توانید دستگاه Android را با استفاده از خود دستگاه Android از طریق سایر برنامه های پخش کننده چندرسانه ای نصب شده روی آن کنترل کنید.

\*3 برای ANDROID قابل استفاده نیست.

## ترمینال ورودی USB



[SCIENCE]، [CULTURE]، [DRAMA]، [EDUCATE]، [SPORT]، [INFO]، [AFFAIRS]، [NEWS]، [VARIED]، (موزیک) [POP M]، (موزیک) [ROCK M]، (موزیک) [EASY M]، (موزیک) [LIGHT M]، [CLASSICS]، (موزیک) [OTHER M]، [WEATHER]، [FINANCE]، [CHILDREN]، [SOCIAL]، [RELIGION]، [PHONE IN]، [TRAVEL]، [LEISURE]، [JAZZ]، [COUNTRY]، (موزیک) [NATION M]، [DOCUMENT]، (موزیک) [OLDIES]

## AUX

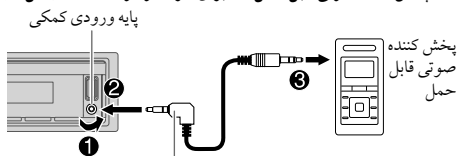
آماده سازی ها:

با فیش ورودی کمکی می توانید به آهنگ های روی یک دستگاه پخش کننده صوتی قابل حمل گوش دهید.

• برای [BUILT-IN AUX] در [SOURCE SELECT] گزینه [ON] را انتخاب کنید. (صفحه 4)

### شروع به گوش کردن کنید

**1** یک پخش کننده صوتی قابل حمل (که برای خرید موجود است) را وصل کنید.



فیش مینی استریو 3.5 میلی متری با رابط "L" مانند (برای خرید موجود است)

**2** برای انتخاب AUX، SRC-⏻ را چندبار فشار دهید.

**3** پخش کننده صوتی قابل حمل را روشن و صدا را پخش کنید.

برای خروجی بهینه صدا، از یک فیش سه هسته ای استریو مینی استفاده کنید.



[SSM]	[SSM 01-06] / [SSM 07-12] / [SSM 13-18]: حداکثر 18 ایستگاه رادیویی را به طور خودکار در موج FM از پیش تنظیم می کند. وقتی 6 ایستگاه رادیویی اول ذخیره شوند، علامت "SSM" دیگر چشمک نخواهد زد. برای ذخیره 12- ایستگاه دیگر [SSM 13-18] / [SSM 07-12] را انتخاب کنید.
[LOCAL SEEK]	[ON]: فقط ایستگاه های AM / SW1 / SW2 با دریافت خوب را جستجو می کند. ؛ [OFF]: لغو می شود. • تنظیمات انجام شده فقط برای منبع / ایستگاه انتخابی قابل اعمال می باشد. وقتی منبع / ایستگاه را عوض کنید، لازم است تنظیمات را دوباره انجام دهید.
[IF BAND]	[AUTO]: برای کمک کردن صداهای اضافی از ایستگاه های FM نزدیک، انتخاب تیونر را افزایش دهید. (ممکن است تأثیر استریویی از بین برود.) ؛ [WIDE]: این امر به صداهای اضافی ایستگاه های FM نزدیک بستگی دارد اما کیفیت صدا کم نمی شود و جلوه استریو همچنان حفظ می شود.
[MONO SET]	[ON]: قدرت دریافت موج FM را بهبود می بخشد، اما حالت استریو از بین خواهد رفت. ؛ [OFF]: لغو می شود.
2*[NEWS SET]	[ON]: دستگاه به طور موقت رادیویی News Programme (اختیار) را در صورت وجود پخش خواهد کرد. ؛ [OFF]: لغو می شود.
2*[REGIONAL]	[ON]: فقط در منطقه خاص و با استفاده از کنترل "AF"، یک ایستگاه رادیویی دیگر را پخش می کند. ؛ [OFF]: لغو می شود.
2*[AF SET]	[ON]: اگر قدرت دریافت موج رادیویی موجود ضعیف باشد، به طور خودکار ایستگاه دیگری را جستجو می کند که همان برنامه را در همان شبکه Radio Data System (سیستم داده های رادیو) با دریافت موج قوی تر پخش می کند. ؛ [OFF]: لغو می شود.
2*[TI]	[ON]: به دستگاه امکان می دهد تا در حین گوش دادن به هر منبعی به غیر از AM / SW1 / SW2، در صورت وجود (چراغ "TI" روشن می شود) موقتاً به اطلاعات ترافیکی برود. ؛ [OFF]: لغو می شود.
[PTY]	یک کد PTY انتخاب کنید (به صفحه 7 مراجعه نمایید).
2*[SEARCH]	اگر یک ایستگاه رادیویی، برنامه ای را پخش می کند که کد PTY آن مشابه کد انتخابی شما است، آن ایستگاه تنظیم شده است.

\* فقط در صورتی که در گام اول [ONCE] یا [WEEKLY] انتخاب شده باشند قابل انتخاب است.

\* فقط در صورتی قابل انتخاب است که روی منبع FM باشد.

یک ایستگاه ذخیره شده را انتخاب کنید

یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید.  
(یا)

1 **Q/س** را فشار دهید.

2 برای انتخاب یک شماره از پیش تعیین شده، +/- VOL را و سپس **ENTER/ENTER** را فشار دهید.

### سایر تنظیمات

1 **Q/س** را فشار داده و نگه دارید.

2 برای انتخاب یک مورد (به جدول زیر نگاه کنید) +/- VOL را و سپس **ENTER/ENTER** را فشار دهید.

3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیت مورد نظر را انتخاب / فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیت انتخابی را دنبال کنید.

4 برای خروج **Q/س** را فشار دهید.

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/س** را فشار دهید.

پیش فرض: [XX]

### [TUNER SETTING]

[RADIO TIMER] بدون در نظر گرفتن منبع فعلی، در یک زمان مشخص رادیو را روشن می کند.

1 **ONCE** / [DAILY] / [WEEKLY] / [OFF]: تعداد دفعات روشن شدن تایمر را انتخاب کنید.

2 **AM** / [SW1] / [SW2]: یک منبع را انتخاب کنید.

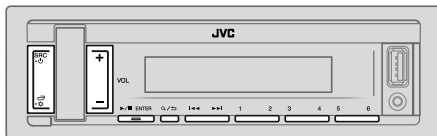
3 **01** تا **18** (برای امواج FM) / **01** تا **06** (برای امواج AM / SW2): ایستگاه از پیش تنظیم شده را انتخاب کنید.

4 روز\* 1 و ساعت فعال سازی را تنظیم کنید. هنگام اتمام کار، علامت "O" روشن می شود.

در موارد ذیل Radio Timer (تایمر رادیو) فعال نخواهد شد.

• وقتی دستگاه خاموش است.

• وقتی بعد از انتخاب تایمر رادیو برای موج AM / SW1 / SW2، گزینه [OFF] برای موج **AM SRC** / [AM SRC] / [SW2 SRC] در [SOURCE SELECT] انتخاب شده باشد. (صفحه 4)



- هنگام دریافت سیگنال پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، "STEREO" چشمک می زند.
- در هنگام دریافت سیگنال هشدار از کانال پخش FM، دستگاه به طور خودکار به هشدار FM تغییر وضعیت می دهد.

### جستجوی یک ایستگاه رادیویی

- 1 برای انتخاب FM یا AM یا SW1 یا SW2، SRC- را چندبار فشار دهید.
- 2 / را فشار دهید (یا / را از روی کنترل فشار دهید) تا یک ایستگاه به صورت خودکار جستجو شود.  
(یا)  
 / را فشار دهید و نگه دارید (یا / را از روی کنترل فشار دهید و نگه دارید) تا زمانی که "M" چشمک بزند و سپس مکرراً فشار دهید تا یک ایستگاه به صورت دستی جستجو شود.

### تنظیمات حافظه

شما می توانید حداکثر 18 ایستگاه FM و 6 ایستگاه AM / SW1 / SW2 را ذخیره کنید.

### ذخیره ایستگاه رادیویی

در زمان گوش کردن به یک ایستگاه...

یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید و نگه دارید.

(یا)

- 1 / را فشار دهید و آنقدر نگه دارید تا "PRESET MODE" چشمک بزند.
- 2 برای انتخاب یک شماره از پیش تعیین شده، +/- VOL را و سپس / را فشار دهید.  
پس از ذخیره ایستگاه، عبارت "MEMORY" روی صفحه نشان داده می شود.

[CLOCK]

[TIME SYNC]

[ON]: ساعت به طور خودکار با استفاده از داده های ساعت (CT) در سیگنال FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM) تنظیم می شود. ؛ [OFF]: لغو می شود.

[CLOCK DISPLAY]

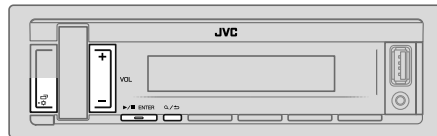
[ON]: حتی زمانیکه دستگاه خاموش است، ساعت نمایش داده می شود. ؛ [OFF]: لغو می شود.

[ENGLISH]

زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب کنید.

[ESPANOL]

زبان [ENGLISH] به طور پیش فرض انتخاب شده است.



برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/D** را فشار دهید.

### 3 تنظیمات اولیه

- 1 **Q/D** را فشار داده و نگه دارید.
  - 2 برای انتخاب یک مورد (به جدول زیر نگاه کنید) **VOL +/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.
  - 3 مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.
  - 4 برای خروج **Q/D** را فشار دهید.
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، **Q/D** را فشار دهید.

### 1 لغو طرح نمایش

هنگامی که کلید روشن را برای اولین روشن می کنید (یا پس از بازنشانی دستگاه)، صفحه این موارد را نشان می دهد: "PRESS ENTER" ← "CANCEL DEMO"

- 1 **ENTER** را فشار دهید.
- 2 [YES] برای تنظیم اولیه انتخاب می شود.
- 3 مجدداً **ENTER** را فشار دهید.
- 4 "DEMO OFF" ظاهر می شود.

پیش فرض: [XX]

[SYSTEM]	[KEY BEEP]
[ON]	[ON]: صدای لمس کلید را فعال می کند. ؛ [OFF]: غیر فعال می کند.
[SOURCE SELECT]	
*[AM SRC]	[ON]: AM را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ [OFF]: غیر فعال می کند. (صفحه 5)
*[SW1 SRC]	[ON]: SW1 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ [OFF]: غیر فعال می کند. (صفحه 5)
*[SW2 SRC]	[ON]: SW2 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ [OFF]: غیر فعال می کند. (صفحه 5)
*[BUILT-IN AUX]	[ON]: AUX را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ [OFF]: غیر فعال می کند. (صفحه 7)
[F/W UPDATE]	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: ارتقای میان افزار را شروع می کند. ؛ [NO]: لغو می کند (ارتقا فعال نیست).
	برای اطلاع از جزئیات درباره بروز رسانی میان افزار، به <a href="http://www.jvc.net/cs/cat/">http://www.jvc.net/cs/cat/</a> مراجعه کنید.

\* در صورت انتخاب منبع مربوطه، روی صفحه نمایش نشان داده نخواهد شد.

### 2 تنظیم ساعت و تاریخ

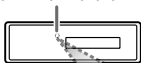
- 1 **Q/D** را فشار داده و نگه دارید.
- 2 **VOL +/-** را فشار دهید تا [CLOCK] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 3 برای تنظیم ساعت **VOL +/-** را فشار دهید تا [CLOCK ADJUST] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 4 برای اعمال تنظیمات، ابتدا **VOL +/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 5 ساعت ← دقیقه
- 6 **VOL +/-** را فشار دهید تا [CLOCK FORMAT] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 7 برای انتخاب [12H] یا [24H]، **VOL +/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.

برای تنظیم تاریخ

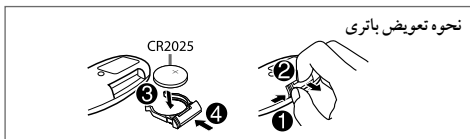
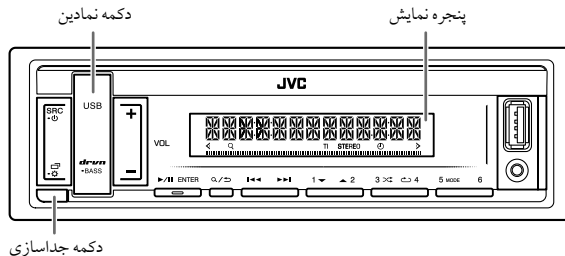
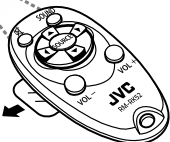
- 7 **VOL +/-** را فشار دهید تا [DATE SET] انتخاب شود، سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 8 برای اعمال تنظیمات، ابتدا **VOL +/-** را و سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 9 روز ← ماه ← سال
- 9 برای خروج **Q/D** را فشار دهید.

### کنترل از راه دور (RM-RK52)

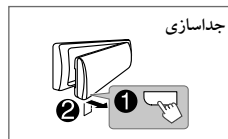
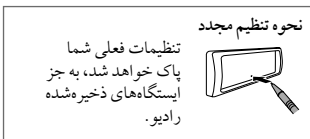
سنسور از راه دور (در برابر نور خورشید قرار ندهید).



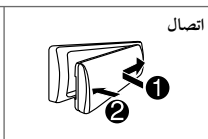
در صورت استفاده برای اولین بار، ورق عایق را بیورید.



نحوه تعویض باتری



جداسازی



اتصال

روی کنترل از راه دور

روی صفحه جلویی

به

(در دسترس نیست)

• VOL + یا - VOL را فشار دهید.  
• برای افزایش مداوم صدا تا درجه 15، +VOL را فشار دهید و نگه دارید.

• را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکت کند.  
• جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید. میزان صدا به میزان صدای قبل از قطع صدا با توقف موقت برمی‌گردد.

SOURCE را بطور مکرر فشار دهید.

(در دسترس نیست)

دستگاه را روشن کنید  
• SRC- را فشار دهید.  
• آنقدر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

میزان صدا را تنظیم کنید

• VOL +/- را فشار دهید.  
• VOL + را فشار دهید و نگه دارید تا درجه 15، +VOL را فشار دهید و نگه دارید.

• /ENTER را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکت کند.  
• جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید. میزان صدا به میزان صدای قبل از قطع صدا یا توقف موقت برمی‌گردد.

یک منبع را انتخاب کنید

• SRC- را بطور مکرر فشار دهید.  
• ابتدا SRC-/ و سپس VOL +/- را ظرف 2 ثانیه فشار دهید.

اطلاعات روی صفحه نمایش را بطور مکرر فشار دهید. (صفحه 14)  
را تغییر می‌دهد



2	قبل از استفاده
3	نکات اولیه
4	شروع بکار
	1 لغو طرح نمایش
	2 تنظیم ساعت و تاریخ
	3 تنظیمات اولیه
5	رادپو
7	AUX
8	ANDROID /USB
9	تنظیمات صدا
12	تنظیمات نمایش
13	منابع
	نگهداری
	سایر اطلاعات
14	عیب یابی
15	نصب/ اتصال
18	توضیحات

## مهم

- برای اطمینان از استفاده صحیح، لطفاً این دفترچه راهنما را قبل از استفاده از این محصول مطالعه کنید. مطالعه و رعایت "هشدارها" و "اخطارها"ی مندرج در این دفترچه از اهمیت خاصی برخوردار است.
- لطفاً این دفترچه راهنما را برای مراجعه به آن در آینده در محلی امن و قابل دسترس قرار دهید.

## ⚠ هشدار

- از استفاده از عملکردهایی که باعث کاهش توجه شما در حین رانندگی می شود و ایمنی شما را به خطر می اندازد، خودداری کنید.
- باتری را نبلعید؛ خطر سوختگی شیمیایی.
- کنترل از راه دور این محصول حاوی یک باتری سلولی سکه‌ای/ دکمه‌ای است.
- اگر باتری سلولی سکه‌ای/ دکمه‌ای بلعیده شود، ممکن است باعث سوختگی داخلی طی 2 ساعت شده و منجر به مرگ شود.
- باتری‌های نو و استفاده شده را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که جای باتری درست و ایمن بسته نمی‌شود، از استفاده از محصول خودداری کنید و آن را دور از دسترس کودکان قرار دهید.
- در صورتی که فکر می‌کنید باتری‌ها بلعیده شده‌اند و یا در جایی از بدن قرار گرفته‌اند، سریعاً به پزشک مراجعه کنید.

## ⚠ احتیاط

## تنظیم ولوم:

- برای جلوگیری از بروز تصادفات، ولوم را طوری تنظیم کنید که بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید.
- قبل از پخش این منابع دیجیتال، ولوم را کم کنید تا بدلیل افزایش ناگهانی سطح خروجی، بلندگوها صدمه نینند.

## عمومی:

- اگر احتمال دارد استفاده از دستگاه خارجی برای ایمنی شما در حین رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید. ما هیچ مسئولیتی در قبال پاک شدن هر گونه داده ضبط شده نخواهیم داشت.
- برای جلوگیری از ایجاد اتصال کوتاه، هرگز اشیاء فلزی (از قبیل سکه یا ابزار فلزی) را در داخل دستگاه قرار ندهید.
- بسته به نوع خودروها، وقتی دستگاه را روشن کنید و سیم کنترل آنتن متصل باشد، آنتن به طور خودکار باز خواهد شد (صفحه 17). وقتی در مکانی با سقف کوتاه پارک می‌کنید، دستگاه را خاموش نمایید.

## کنترل از راه دور (RM-RK52):

- کنترل از راه دور را در مکان های گرم از قبیل داشبورد قرار ندهید.
- در صورتی که باتری لیتیوم به طرز اشتباه تعویض شود، خطر انفجار وجود خواهد داشت. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.
- بسته باتری یا باتری ها نباید در معرض گرمای بیش از حد نظیر نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار گیرند.

## چطور این دفترچه راهنما را باید خواند

- به طور عمده، عملکردها با استفاده از دکمه های روی قاب توضیح داده شده اند.
- علائم انگلیسی به منظور توضیح بکار رفته اند. می‌توانید زبان نمایش را از منوی انتخاب کنید. (صفحه 5)
- [XX] گزینه های انتخاب شده را نشان می دهد.
- (صفحه XX) نشان دهنده مرجع هایی است که در صفحه عنوان شده قابل دسترسی هستند.

**libFLAC**

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is a trademark of Google LLC.

متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3	فك شفرة MP3	USB
متوافق مع صيغة Windows Media Audio	فك شفرة WMA	
خطي PCM	فك شفرة WAV	
ملف FLAC، ما يصل إلى 16 بت/48 كيلو هرتز	فك شفرة FLAC	

20 هرتز — 20 كيلو هرتز	استجابة التردد (±3 ديسيبل)	مستوى الأداء
1000 مللي فولت	الجهد الأقصى للدخل	
30 كيلو أوم	معاوقة الدخل	

50 واط × 4 أو 50 واط × 2 + 50 واط × 1 (مجهز الترددات الخفيضة الفرعي = 4 اوم)	قدرة الخرج القصوى	تقنية
22 واط × 4	قدرة سعة نطاق البث الكامل (عند أقل من 1% إجمالي نشئت الصوت)	
4 أوم — 8 أوم	معاوقة السماعات	
2500 مللي فولت/حمل 10 كيلو اوم	مستوى الخرج الابتدائي/الحمل (USB)	
≥ 600 اوم	معاوقة خرج الصوت الابتدائي	

تيار مباشر 12 فولت من بطارية السيارة	فولطية التشغيل	تقنية
182 مم × 53 مم × 100 مم	حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع)	
0.6 كجم	الوزن الصافي (بتضمن لوحة التنجيد، جلبية التركيب)	

يخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

نطاق التردد FM	87.5 ميغاهرتز — 108.0 ميغاهرتز (50 كيلو هرتز للخطوة)	المواصفات
الحساسية القابلة للاستخدام (S/N = 26 ديسيبل)	8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت/75 اوم)	
تهدة الحساسية (DIN S/N = 46 ديسيبل)	17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت/75 اوم)	
استجابة التردد (±3 ديسيبل)	30 هرتز — 15 كيلو هرتز	
نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي)	64 ديسيبل	
فصل الاستريو (1 كيلو هرتز)	40 ديسيبل	

نطاق التردد AM	الموجة 1 (AM): 531 كيلو هرتز — 1602 كيلو هرتز (9 كيلو هرتز للخطوة) الموجة 2 (SW1): 2940 كيلو هرتز إلى 7735 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة) الموجة 3 (SW2): 9500 كيلو هرتز — 10135 كيلو هرتز/ 11580 كيلو هرتز إلى 18135 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة)	المواصفات
الحساسية القابلة للاستخدام (S/N = 20 ديسيبل)	AM: 29 ميكرو ديسيبل (28.2 ميكرو فولت) SW: 30 ميكرو ديسيبل (32 ميكرو فولت)	

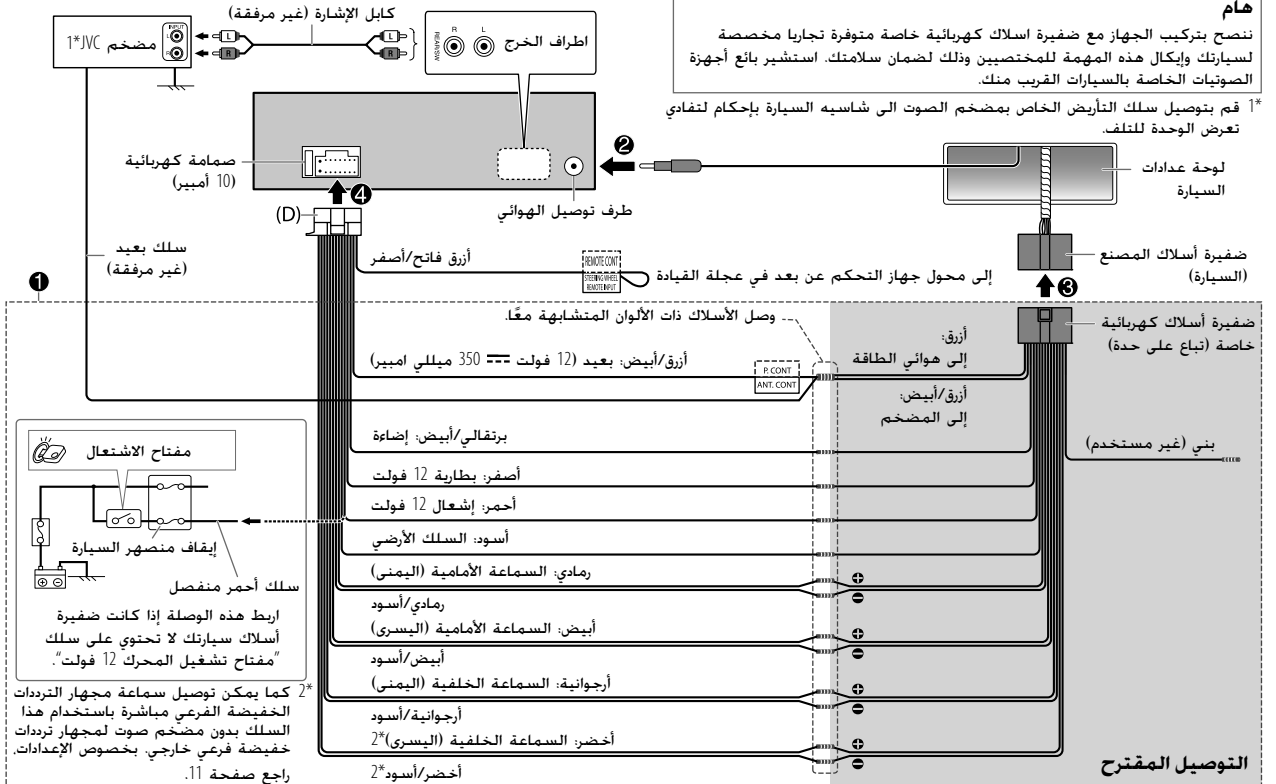
معييار USB	USB 1.1, USB 2.0 (سرعة قصوى)	USB
الأجهزة المتوافقة	من فئة التخزين الإجمالي	
نظام الملفات	FAT12/16/32	
الحد الأقصى للإمداد بالتيار	تيار مباشر 5 فولت ± 1 أمبير	USB
محول الفلتر الرقمي (D/A)	24 بايت	
استجابة التردد (±1 ديسيبل)	20 هرتز — 20 كيلو هرتز	
نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز)	92 ديسيبل	
المجال الديناميكي	88 ديسيبل	
فصل القنوات	83 ديسيبل	

## توصيل الأسلاك

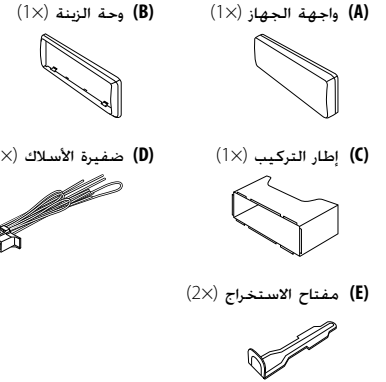
### هام

ننصح بتركيب الجهاز مع صغيرة أسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجارياً مخصصة لسيارتك وإكمال هذه المهمة للمتخصصين وذلك لضمان سلامتك. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.

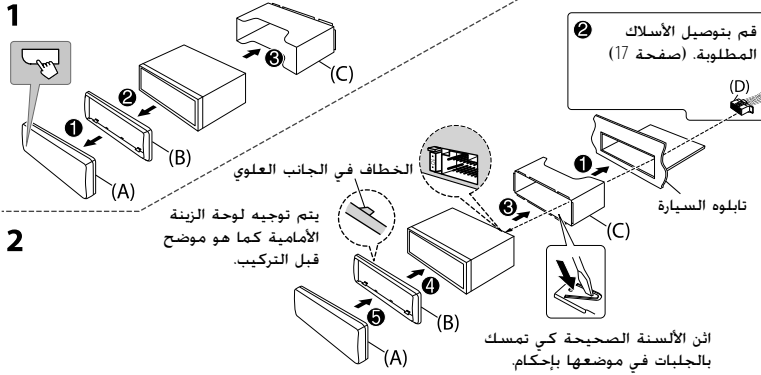
1\* قم بتوصيل سلك التأسيس الخاص بمضخم الصوت الى شاسيه السيارة بإحكام لتفادي تعرض الوحدة للتلف.



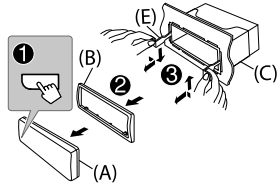
قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب



تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)

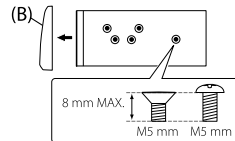


نزع الجهاز من تابلو السيارة



تركيب الوحدة (بدون إطار التركيب)

- 1 انزع إطار التركيب ولوحة التهئة من الوحدة.
- 2 قم بمحاذاة التجاويف الموجودة في الجهاز (في كلا الجانبين) مع رف التركيب بالسيارة وقم بتثبيت الجهاز باستخدام البراغي (المتوفرة في السوق).



▲ استخدم البراغي المحددة فقط. فقد يسبب استخدام البراغي غير الصحيحة تلفًا للجهاز.

- الإجراء الأساسي
- 1 انزع المفتاح من مفتاح الإشعال، ثم افصل الطرف ⊖ من بطارية السيارة.
  - 2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.
  - 3 راجع "توصيل الأسلاك" على صفحة 17.
  - 3 ركب الجهاز في سيارتك.
  - 4 راجع "تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)".
  - 4 توصيل طرف ⊖ ببطارية السيارة.
  - 5 افصل واجهة الجهاز وأعد ضبط الوحدة. (صفحة 3)

⚠ تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتاريخ سلبى.
- قم بفصل الطرف السلبى للطارية قبل توصيل الاسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائى.
- لتفادي حدوث تماس كهربائى:  
 - قم بعزل الاسلاك غير المتوصلة بواسطة شريط من الفينيل.  
 - تأكد من تأريض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.  
 - قم بتأمين الاسلاك بواسطة مشابك الكابل ولف شريط من الفينيل حول الاسلاك التي تتلامس مع الاجزاء المعدنية لحماية الاسلاك.

⚠ تنبيه

- لدواعي السلامة، اترك مهمة توصيل الاسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الاجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة. حيث تكون الاجزاء المعدنية للوحدة مثل ميد الحرارة والحاوية ساخنين.
- لا تقم بتوصيل  $\ominus$  أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأريض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- صل السماعات بطاقة قصوى تزيد عن 50 وات. إذا كانت أقصى طاقة أقل من 50 وات، فتغير إعداد [AMP GAIN] لتجنب تلف السماعات. (صفحة 11)
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال، قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الاجزاء المعدنية التي تبعد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر، تأكد أولاً من عدم تلامس الاسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

معالجة الأعطال

الاعراض

الاعراض	معالجة الأعطال
تومض رسالة "CANNOT PLAY" و/أو لا يُكتشف جهاز موصل.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تحقق ما إذا كان الجهاز الموصل متوافقاً مع هذه الوحدة وتأكد من أن الملفات بتنسيقات مدعومة. (صفحة 13)</li> <li>• أعد توصيل الجهاز (USB).</li> </ul>
"NO DEVICE"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• قم بتوصيل جهاز (USB). ثم قم بتغيير المصدر إلى USB مرة أخرى.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لا يمكن سماع الصوت أثناء التشغيل.</li> <li>• يخرج الصوت من جهاز Android فقط.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أعد توصيل جهاز Android.</li> <li>• قم بتشغيل اي تطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وابدأ التشغيل.</li> <li>• أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق اخر لمشغل الوسائط.</li> <li>• اعد تشغيل جهاز Android.</li> <li>• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android المتوصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت الى الوحدة. (صفحة 13)</li> <li>• اذا لم يعمل توصيل USB، صل جهاز Android عبر مقبس دخل اضافي.</li> </ul>
يواصل "NO DEVICE" أو "READING" التومض.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أعد توصيل جهاز Android.</li> <li>• اذا لم يعمل توصيل USB، صل جهاز Android عبر مقبس دخل اضافي.</li> </ul>
تقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اطفئ وضع توفير الطاقة على جهاز Android.</li> </ul>
"CANNOT PLAY"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تأكد من أن جهاز Android يدعم ملفات الصوت.</li> <li>• أعد توصيل جهاز Android.</li> <li>• اعد تشغيل جهاز Android.</li> </ul>

USB

ANDROID

إذا ظلت المشكلات قائمة، أعد ضبط الوحدة. (صفحة 3)

## البحث عن الاعطال والاصلاح


الاعراض	معالجة الأعطال
لا يمكن سماع الصوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن.</li> <li>افحص الاسلاك والتوصيلات.</li> </ul>
تظهر "MISWIRING CHECK . WIRING THEN PWR ON"	اقطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى.
تظهر "PROTECTING SEND SERVICE"	ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة.
لا يمكن تحديد المصدر.	افحص إعداد [SOURCE SELECT]. (صفحة 4)
لا يشتغل هذا المستقبل مطلقاً.	أعد ضبط الوحدة. (صفحة 3)
لا تُعرض الأحرف الصحيحة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز.</li> <li>حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (صفحة 5). قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح.</li> </ul>
استقبال الراديو رديء.	اوصل الهوائي بصورة محكمة.
يتولد ضجيج استاتيكي اثناء الاستماع الى الراديو.	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتم تحديد ترتيب التشغيل حسب اسم الملف (USB).</li> </ul>
أمر التشغيل لا يسير على النحو المرجو.	يعتمد هذا على عملية التسجيل السابقة (USB).
وقت التشغيل المنقضي غير صحيح.	تحقق من أن المسار بتنسيق قابل للتشغيل (صفحة 13)
تظهر "NOT SUPPORT" على الشاشة ويتم تخطي المسار.	لا تستخدم تسلسلات هرمية ومجلدات عديدة للغاية. أعد توصيل الجهاز (USB).
يواصل "READING" الوميض.	

F

F

USB

## تغيير معلومات الشاشة

- كلما ضغطت على ، تتغير معلومات الشاشة.
- إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو أنها غير مسجلة، يظهر "NO TEXT" أو "NO NAME" أو معلومات اخرى (مثلا. اسم المحطة) أو ستكون الشاشة فارغة.



الشاشة الرئيسية

اسم المصدر	معلومات الشاشة: رئيسي
SW2/SW1/AM/FM	التردد ◀ الساعة ◀ عودة للبداية
	مناخ لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط:
	اسم المحطة/نوع البرنامج ◀ نصوص راديو ◀ نصوص راديو+ ◀ نصوص راديو+ عنوان الاغنية/نصوص راديو+ الفنان ◀ التردد ◀ الساعة ◀ عودة للبداية
USB	ملفات FLAC/WAV/WMA/MP3:
	عنوان الاغنية/الفنان ◀ اسم الاليوم/الفنان ◀ اسم المجلد ◀ اسم الملف ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ عودة للبداية
ANDROID	اسم المصدر ◀ الساعة ◀ عودة للبداية
AUX	اسم المصدر ◀ الساعة ◀ عودة للبداية

[COLOR] (للزر الرمزي فقط)

[PRESET]

- اختر لون الاضاءة للزر الرمزي. (راجع الرسم التوضيحي في صفحة 12).
- [COLOR 01] إلى [COLOR 49]
- [USER]: يظهر اللون الذي أنشأته لـ [DAY COLOR] أو [NIGHT COLOR].
- [COLOR FLOW01] إلى [COLOR FLOW03]: يتغير اللون مع اختلاف السرعات.
- اللون المضمبوط مسبقًا: [CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[SUNSET]/[RELAX]/[OCEAN]/[GRADATION]

[DAY COLOR]

- قم بتخزين ألوان الاضاءة النهارية والليلية لكل زر رمزي.
- 1** [BLUE]/[GREEN]/[RED]: اختر اللون الاول.
- 2** [00] إلى [31]: حدد مستوى.

[NIGHT COLOR]

- كرر خطوتي 1 و 2 لكل الألوان الأساسية.
- تم تخزين إعدادك لـ [USER] في [PRESET].
- يتغير [NIGHT COLOR] أو [DAY COLOR] بتشغيل أو إطفاء مصابيح السيارة الأمامية.

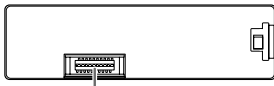
[MENU COLOR]

- [ON]: يتغير لون الاضاءة الخاص بالزر الرمزي الى اللون الابيض عند تنفيذ الإعدادات على الشاشة وقائمة البحث. ماعدا في وضع ضبط اللون. ;
- [OFF]: الغاء.

## ■ الصيانة

## تنظيف الجهاز

امسح التراب من اللوحة باستخدام سليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.



## تنظيف الموصل

قم بفاك واجهة الجهاز وتنظيف الموصل بقطعة قطن برفق. احرص لئلا تتلف الموصل.

الموصل (في الجانب

الخلفي من واجهة الجهاز)

## ■ مزيد من المعلومات

- ل: - آخر تحديثات البرامج الثابتة وحدث قائمة بنود متوافقة
- أي من احدث المعلومات الاخرى
- قم بزيارة <a href="http://www.jvc.net/cs/car">www.jvc.net/cs/car</a>.

## ملفات قابلة للتشغيل

- ملف الصوت القابل للتشغيل لجهاز USB ذو سعة التخزين الكبيرة: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT12, FAT16, FAT32 حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه. قد يتعذر التشغيل اعتمادًا على أنواع أو حالات الوسط أو الجهاز.
- للحصول على معلومات مفصلة وملاحظات بخصوص ملفات الصوت القابلة للتشغيل. قم بزيارة <a href="http://www.jvc.net/cs/car/audiofile">www.jvc.net/cs/car/audiofile</a>.

## حول أجهزة USB

- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1 أمبير.

## بخصوص جهاز Android

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 واحداً.
- بعض اجهزة Android (عندما يكون نظام التشغيل OS 4.1 او احدث) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0, تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائماً.



[DISPLAY]

[DIMMER]

قم بتعيين الرسم التوضيحي.

[OFF]: المعتم مطفئ. يغير السطوع إلى إعداد [DAY].

[ON]: المعتم مضاء. يغير السطوع إلى إعداد [NIGHT].

(راجع "BRIGHTNESS" أدناه).

[DIMMER TIME]: ضبط وقت تشغيل وإطفاء المعتم.

1 اضغط +/- VOL لضبط الوقت على وضع التشغيل [ON]. ثم اضغط

▶/||ENTER

2 اضغط +/- VOL لضبط الوقت على وضع إيقاف التشغيل [OFF]. ثم

اضغط ▶/||ENTER.

(افتراضي: [ON]; [PM6:00]; [OFF]; [AM6:00])

[DIMMER AUTO]: يتم تشغيل وإطفاء المعتم عند تشغيل أو إطفاء

مصباح السيارة الأمامية.\*1

[BRIGHTNESS]

اضبط السطوع للنهار والليل بصورة منفصلة.

1 [DAY]/[NIGHT]: يحدد النهار أو الليل.

2 اختر منطقة. (راجع الشكل التوضيحي على العمود اليمين).

3 [LEVEL 00] إلى [LEVEL 31]: يضبط مستوى السطوع.

[TEXT SCROLL]\*2

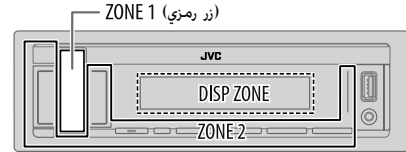
[SCROLL ONCE]: يمرر المعلومات المعروضة مرة واحدة. :

[SCROLL AUTO]: يكرر التمرير (بفاصل مدتها 5 ثوان). :

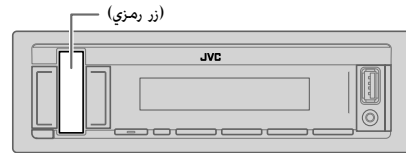
[SCROLL OFF]: الغاء.

\*1 مطلوب توصيل سلك التحكم في الإضاءة، (صفحة 17)

\*2 لن تظهر بعض الحروف والرموز بصورة صحيحة (أو ستبدو فارغة).



تحديد منطقة لإعداد اللون



- 1 اضغط مع الاستمرار على .
- 2 اضغط +/- VOL لاختيار بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط ▶/||ENTER.
- 3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
- 4 اضغط على للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على .

**إعدادات خرج السماعة [SPK/PRE OUT]**

اختر إعداد الخرج للسماعات [SPK/PRE OUT]. اعتمادا على طريقة توصيل السماعة.

**التوصيل عبر اطراف توصيل خط خارجي**

للتوصيلات عبر مضخم صوت خارجي. (صفحة 17)

تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]	إشارة الصوت عبر طرف توصيل خط خارجي REAR/SW
[REAR/REAR]	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
[REAR/SUB.W] (افتراضي)	خرج الصب ووفر
[SUB.W/SUB.W]	خرج الصب ووفر

**التوصيل عبر سلك السماعة**

يمكنك أيضا توصيل السماعات بدون استخدام مضخم صوت خارجي. لكن يمكنك أيضا الاستمتاع بخرج مضخم الصوت بواسطة هذه الإعدادات. (صفحة 17)

تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT]	إشارة الصوت عبر سلك السماعة الخلفية	
[REAR/REAR]	L (اليسرى)	R (اليمنى)
[REAR/SUB.W]	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية	طرف توصيل خرج السماعات الخلفية
[SUB.W/SUB.W]	خرج الصب ووفر	(كتم الصوت)

إذ تم اختيار [SUB.W/SUB.W]:

- تم اختيار [FRQ 120HZ] في [SUBWOOFER LPF] والخيار [FRQ THROUGH] غير متوفر. (صفحة 10)

- تم اختيار [POSITION R01] في [FADER] والنطاق القابل للاختيار هو [POSITION R06] الى [POSITION 00]. (صفحة 10)

[VOLUME ADJUST] [LEVEL -15] إلى [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): يعين مستوى الصوت المبدئي لكل مصدر بمقارنته بمستوى صوت FM. (وقبل إجراء التعديل. حدد المصدر الذي تريد تعديله. يظهر "VOL ADJ FIX" عند تحديد FM.)

[AMP GAIN] [LOW POWER]: يحدد مستوى الصوت الأقصى حتى 25. (يحدد إذا كانت القدرة القصوى لكل سماعة أقل من 50 وات لمنع تلف السماعات.) : [HIGH POWER]: مستوى الصوت الأقصى هو 35.

[D.T.EXPANDER] [ON]: يخلق صوتًا واقعيًا عن طريق تعويض المكونات عالية التردد واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات الصوتية. : [OFF]: الغاء.

[SPK/PRE OUT] اعتمادا على طريقة توصيل السماعة. اختر الإعداد المناسب للخرج المرغوب. (راجع "إعدادات خرج السماعة".)

1\* يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUBWOOFER SET] مضبوط على الويفر [ON]. (صفحة 10)

2\* يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [SUB.W/SUB.W].

3\* يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [REAR/SUB.W] أو [SUB.W/SUB.W].

4\* يمكن تحديده فقط في حالة تحديد ضبط آخر غير [FRQ THROUGH] الوضع [SUBWOOFER LPF]. (صفحة 10)

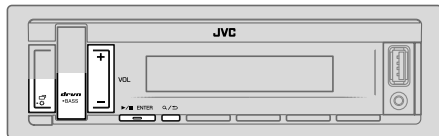
5\* هذا الضبط لا يمكنه التأثير على خرج سماعة الويفر الفرعية.

[17.5KHZ]/[15.0KHZ]/[12.5KHZ]/[10.0KHZ] : التردد [TREBLE]	
[LVL+06] إلى [LVL-06] : المستوى	
[Q FIX] : Q	
([Q FIX]/[LVL 00])/[10.0KHZ] : (افتراضي)	
[AUDIO CONTROL]	
[BASS BOOST]	[LEVEL +01] إلى [LEVEL +05] : يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. : [OFF]. الغاء
[LOUDNESS]	[LEVEL 01]/[LEVEL 02] : يعزز الترددات المنخفضة أو العالية من أجل تكوين صوت متوازن على قوة صوت منخفض. : [OFF]. الغاء.
[SUB.W 1*LEVEL]	[SUB.W 00] 2*[SPK-OUT] إلى [SUB.W +06] ([SUB.W +03]) : يضبط مستوى خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعي الموصول عبر حمل السماعة. (صفحة 17)
	[SUB.W -08] 3*[PRE-OUT] إلى [SUB.W +08] ([SUB.W 00]) : يضبط مستوى خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعي الموصول الى اطراف توصيل خط خارجي (REAR/SW) عبر مضخم صوت خارجي. (صفحة 17)
[SUBWOOFER 3*SET]	[ON] : يقوم بتشغيل خرج الصبوفر. : [OFF]. الغاء.
[SUBWOOFER 1*LPF]	[FRQ THROUGH] : يتم إرسال كل الإشارات إلى الصبوفر. : [FRQ 120HZ]/[FRQ 85HZ]/[FRQ 55HZ] : تُرسل إشارات الصوت ذات تردد أقل من 55 هرتز/85 هرتز/120 هرتز إلى الصبوفر.
[SUB.W 4*1*PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°) : يحدد زاوية لخرج الصبوفر ليكون مطابقاً لخرج السماعة للحصول على أفضل أداء.
[FADER]	[POSITION R06] إلى [POSITION F06] ([POSITION 00]) : اضبط تعادل خرج السماعة الخلفية والأمامية.
[BALANCE] 5*	[POSITION L06] إلى [POSITION R06] ([POSITION 00]) : يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى.

\*1, \*2, \*3, \*4, \*5. (صفحة 11)

افتراضي: [XX]

[EQ SETTING]	
[PRESET EQ]	يحدد المُعادِل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. • اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [EASY EQ] أو [PRO EQ]. / [JAZZ]/[HIP HOP]/[HARD ROCK]/[DRVN 1]/[DRVN 2]/[DRVN 3]/[FLAT]/[CLASSICAL]/[BASS BOOST]/[VOCAL BOOST]/[USER]/[TALK]/[R&B]/[POP]/[DANCE]
[EASY EQ]	قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. • تم تخزين الإعداد للبيد [USER] في الوضع [PRESET EQ]. • الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [PRO EQ]. [SUB.W SP] 2*1* : [00] إلى [+06] (افتراضي: [+03]) [SUB.W] 3*1* : [-08] إلى [+08] [00] [BASS] : [LVL-06] إلى [LVL+06] [LVL 00] [MID] : [LVL-06] إلى [LVL+06] [LVL 00] [TRE] : [LVL-06] إلى [LVL+06] [LVL 00]
[PRO EQ]	قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. • تم تخزين الإعداد للبيد [USER] في الوضع [PRESET EQ]. • الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [EASY EQ]. 1 [TREBLE]/[MIDDLE]/[BASS] : اختر نغمة صوت. 2 اضبط عناصر الصوت لنغمة الصوت المختارة. [BASS] : [200HZ]/[100HZ]/[80HZ]/[60HZ] التردد : [LVL-06] إلى [LVL+06] المستوى : [Q2.0]/[Q1.5]/[Q1.25]/[Q1.0] Q : ([Q1.0]/[LVL 00])/[80HZ] افتراضي : [2.5KHZ]/[1.5KHZ]/[1.0KHZ]/[0.5KHZ] [MIDDLE] : [LVL-06] إلى [LVL+06] التردد : [Q1.25]/[Q1.0]/[Q0.75] المستوى : [Q1.25]/[LVL 00]/[1.0KHZ] افتراضي : [Q1.25]/[LVL 00]/[1.0KHZ]



اختر مشغل موسيقى

عندما يكون المصدر USB، اضغط 5MODE بشكل متكرر.

- سيتم تشغيل الاغنيات المخزنة في المشغل التالي.
- الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).
- المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

حدد جهاز معادل المشغل مباشرة

معادل المشغل يعزز ترددات معينة في اشارة الصوت لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة او ضوضاء دوران الاطارات.  
اضغط drvn-BASS بتكرار.

معادل المشغل: [DRVN 3] (افتراضي)/[DRVN 1]/[DRVN 2]

اختر ملف من مجلد/قائمة

- 1 اضغط  $\mathcal{Q}/\mathcal{S}$ .
- 2 اضغط +/- لاختيار مجلد/قائمة، ثم اضغط  $\mathcal{P}/\mathcal{M}$  ENTER.
- 3 اضغط +/- لاختيار ملف، ثم اضغط  $\mathcal{P}/\mathcal{M}$  ENTER.

بحث سريع (قابل للتطبيق فقط لمصدر USB)

إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

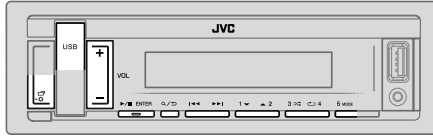
اضغط باستمرار على +/- VOL للتصفح خلال القائمة بسرعة.

خزن إعدادات الصوت الخاصة بك

- 1 اضغط مع الاستمرار على drvn-BASS للدخول في وضع إعداد [EASY EQ].
  - 2 اضغط +/- لاختيار بند، ثم اضغط  $\mathcal{P}/\mathcal{M}$  ENTER.
- راجع [EASY EQ] (صفحة 10) بخصوص الإعدادات والنتائج المخزنة لوضع [USER].
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على  $\mathcal{Q}/\mathcal{S}$ .
  - للخروج، اضغط على drvn-BASS.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط مع الاستمرار على  $\mathcal{Q}/\mathcal{S}$ .
  - 2 اضغط +/- لاختيار بند (صفحة 10)، ثم اضغط  $\mathcal{P}/\mathcal{M}$  ENTER.
  - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
  - 4 اضغط على  $\mathcal{Q}/\mathcal{S}$  للخروج.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على  $\mathcal{Q}/\mathcal{S}$ .



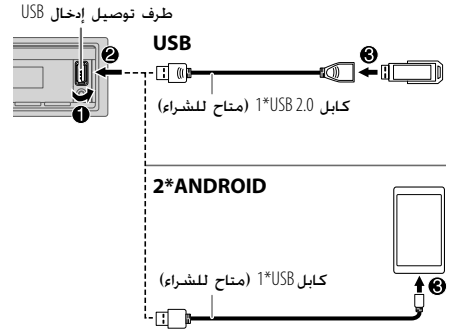
• لاختيار مصدر USB او مصدر ANDROID مباشرة. اضغط USB.

إلى	على غطاء الحماية	على وحدة التحكم عن بعد
تقديم سريع/الإرجاع*3	اضغط مع الاستمرار على << / >>.	اضغط مع الاستمرار على < / >.
تحديد ملف	اضغط << / >>.	اضغط < / >.
تحديد مجلد*3	اضغط << / >>.	اضغط < / >.
تكرار التشغيل*3	اضغط << / >> 4 بتكرار.	
		/WAV/WMA/MP3 : ملف [ALL REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[TRACK REPEAT] FLAC
التشغيل بترتيب عشوائي*3	اضغط << / >> 3 بتكرار.	
		/WAV/WMA/MP3 : ملف [RANDOM OFF]/[ALL RANDOM]/[FOLDER RANDOM] FLAC

- \*1 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.
- \*2 قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط اخرى مثبتة في جهاز Android.
- \*3 لا ينطبق على ANDROID.

## بدء التشغيل

بتغيير المصدر تلقائيًا ويبدأ التشغيل.



[SCIENCE] , [CULTURE] , [DRAMA] , [EDUCATE] , [SPORT] , [INFO] , [AFFAIRS] , [NEWS] , [VARIED] (موسيقى) , [POP M] (موسيقى) , [ROCK M] (موسيقى) , [EASY M] (موسيقى) , [FINANCE] , [WEATHER] , [OTHER M] (موسيقى) , [CLASSICS] , [LIGHT M] (موسيقى) , [CHILDREN] , [SOCIAL] , [RELIGION] , [PHONE IN] , [TRAVEL] , [LEISURE] , [JAZZ] , [COUNTRY] (موسيقى) , [NATION M] , [OLDIES] (موسيقى) , [FOLK M] , [DOCUMENT]

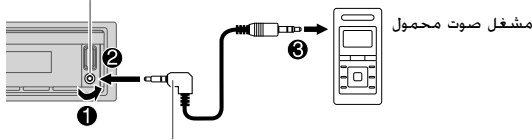
## التحضير:

يمكن الاستماع الى الموسيقى من مشغل صوت محمول عبر مقبس المدخل الاضافي.  
• حدد [ON] لـ [BUILT-IN AUX] في [SOURCE SELECT]. (صفحة 4)

## بدء الاستماع

## 1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).

مقبس توصيل الجهاز الاضافي



قابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)

## 2 اضغط SRC-⏮ بشكل متكرر لاختيار AUX.

## 3 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وابدء التشغيل.

استخدم قابسًا صغيرًا للصوت المجسم برأس ثلاثي الأطراف من أجل خرج الصوت الأمثل.



## اختر محطة مخزنة

اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).

(أو)

1 اضغط  $\square/\square$ .2 اضغط +/- VOL لاختيار رقم الضبط المسبق. ثم اضغط  $\square/\square$ .

## إعدادات أخرى

1 اضغط مع الاستمرار على  $\square/\square$ .

2 اضغط +/- VOL لاختيار بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط

 $\square/\square$ .

3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات

المتعلقة بالبند المختار.

4 اضغط على  $\square/\square$  للخروج.للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على  $\square/\square$ .

افتراضي: [XX]

## [TUNER SETTING]

## [RADIO TIMER]

يقوم بتشغيل الراديو في وقت محدد بغض النظر عن المصدر الحالي.

1 [ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]: حدد كم مرة يمكن للمؤقت أن يعمل.

2 [FM]/[AM]/[SW1]/[SW2]: تحديد مصدر التشغيل

3 [01] إلى [18] (لموجة FM) [01] إلى [06] (لموجة SW2/SW1/AM)، اختر

المحطات المعينة مسبقاً.

4 اضبط يوم  $\square/\square$  ووقت التنشيط.

تضيء "O" عند الاكتمال.

لن يُنشط مؤقت الراديو في الحالات التالية.

• إيقاف تشغيل الوحدة.

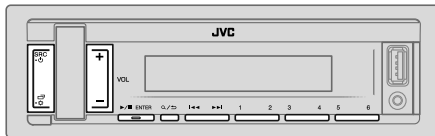
• يُحدد [OFF] لـ [AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC] في [SOURCE SELECT]

بعد تحديد مؤقت الراديو لـ SW2/SW1/AM. (صفحة 4)

[SSM]	[06-01/SSM]/[12-07/SSM]/[18-13/SSM]: يجري ضبطاً مسبقاً أوتوماتيكياً لما يصل إلى 18 محطة لموجة FM. يتوقف وميض "SSM" فور تخزين أول 6 محطات. حدد [12-07/SSM]/[18-13/SSM] لتخزين الـ 12 محطة التالية.
[LOCAL SEEK]	[ON]: البحث عن المحطات SW2/SW1/AM ذات الاستقبال الجيد فقط. : [OFF]: الغاء. • الإعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة، يجب ان تقوم بتنفيذ الإعدادات مرة أخرى.
[IF BAND]	[AUTO]: زيادة انتقائية الموالف لخفض ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. (يمكن ان يتم فقدان فعالية صوت الستيريو). : [WIDE]: يتبع ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. لكن جودة الصوت لن تنخفض وسيبقى تأثير الاستريو.
[MONO SET]	[ON]: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الستريو سيتم فقده. : [OFF]: الغاء.
[NEWS SET]*2	[ON]: سوف يتحول الجهاز مؤقتاً إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحاً. : [OFF]: الغاء.
[REGIONAL]*2	[ON]: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF". : [OFF]: الغاء.
[AF SET]*2	[ON]: يبحث تلقائياً عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئاً. : [OFF]: الغاء.
[TI]*2	[ON]: يسمح للجهاز بالتحويل بشكل مؤقت الى معلومات المرور (ضياء المؤشر "TI") إذا كانت متوفرة اثناء الاستماع الى جميع المصادر ما عدا عندما تكون في وضع المصدر SW2/SW1/AM. : [OFF]: الغاء.
[PTY] [SEARCH]*2	اختر رمز PTY (راجع صفحة 7). في حالة وجود محطة تبث برنامجاً برمز PTY مماثل للرمز الذي حددته، يتم التوليف إلى هذه المحطة.

\*1 يمكن تحديده فقط عند تحديد [ONCE] أو [WEEKLY] في الخطوة 1.

\*2 قابل للاختيار فقط عندما يكون في وضع مصدر FM.



- تضئ "STEREO" عند استقبال بث بصوت مجسم على موجة FM مع قوة إشارة كافية.
- تقوم الوحدة بالتبديل الى وضع التنبيه FM تلقائيا عند تلقي إشارة تنبيهه من بث FM.

### البحث عن محطة

- 1 اضغط SRC / 0 بشكل متكرر لاختيار الموالف FM أو AM أو SW1 أو SW2.
- 2 اضغط < / > (أو اضغط < / > على وحدة التحكم عن بعد) للبحث عن محطة تلقائيا.  
(أو)  
اضغط باستمرار على < / > (أو اضغط باستمرار على < / > على وحدة التحكم عن بعد) حتى تومض "M"، ثم اضغط بشكل متكرر للبحث عن المحطة يدويًا.

### إعدادات في الذاكرة

يمكنك تخزين ما يصل إلى 18 محطة لموجة FM و 6 محطات لموجة AM/SW1/SW2.

### تخزين محطة

أثناء الاستماع إلى محطة...

- 1 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).  
(أو)
- 1 اضغط باستمرار على ENTER / > حتى تومض "PRESET MODE".
- 2 اضغط +/- VOL لاختيار رقم الضبط المسبق، ثم اضغط ENTER / >. تظهر كلمة "MEMORY" بمجرد تخزين المحطة.

[CLOCK]	[TIME SYNC]
[ON]: يُضبط وقت الساعة تلقائيًا باستخدام بيانات Clock Time (CT) الموجود في إشارة نظام بيانات راديو FM Radio Data System. : [OFF]: الغاء.	[CLOCK DISPLAY]
[ON]: يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. : [OFF]: الغاء.	[ENGLISH]
اختر لغة العرض للقائمة ولمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق. وفقا للتهيئة الافتراضية. يتم اختيار [ENGLISH].	[ESPANOL]



للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/**

## 3 ضبط الإعدادات الأساسية

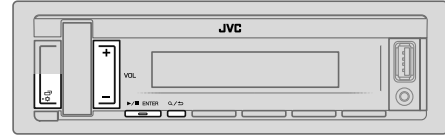
- 1 اضغط مع الاستمرار على **0**.
- 2 اضغط **VOL +/-** لاختيار بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط **▶/||ENTER**.
- 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 4 اضغط على **0** للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/**

افتراضي: [XX]

[SYSTEM]	[KEY BEEP]
[ON]: تنشيط نغمة الضغط على المفتاح. : [OFF]: إلغاء التنشيط.	
[SOURCE SELECT]	[F/W UPDATE]
*[AM SRC] : [ON]: تمكين AM في تحديد المصدر. : [OFF]: معطل. (صفحة 5)	
*[SW1 SRC] : [ON]: تمكين SW1 في تحديد المصدر. : [OFF]: معطل. (صفحة 5)	
*[SW2 SRC] : [ON]: تمكين SW2 في تحديد المصدر. : [OFF]: معطل. (صفحة 5)	
*[BUILT-IN AUX] : [ON]: تمكين AUX في تحديد المصدر. : [OFF]: معطل. (صفحة 7)	
[UPDATE SYSTEM]	[F/W UP xxxxx]
[YES]: يبدأ ترقية البرنامج الثابت. : [NO]: يلغي (الترقية غير منشطة).	
للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت. قم بزيارة <a href="http://www.jvc.net/cs/cat/">http://www.jvc.net/cs/cat/</a> .	

\* لا تُعرض عندما يُحدد المصدر المناظر.



## 1 إلغاء عملية الاستعراض

عند تشغيل الطاقة لأول مرة (أو بعد إعادة ضبط الجهاز). ستعرض الشاشة ما يلي:  
"PRESS ENTER" ← "CANCEL DEMO"

- 1 اضغط **▶/||ENTER**.
- 2 اضغط على **▶/||ENTER** مرة أخرى. تظهر "DEMO OFF".

## 2 ضبط الساعة و التاريخ

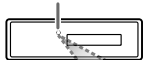
- 1 اضغط مع الاستمرار على **0**.
- 2 اضغط **VOL +/-** لاختيار [CLOCK]. ثم اضغط **▶/||ENTER**.
- 3 اضغط **VOL +/-** لاختيار [CLOCK ADJUST]. ثم اضغط **▶/||ENTER**.
- 4 اضغط **VOL +/-** لإجراء الإعدادات. ثم اضغط **▶/||ENTER**. ساعة ← دقيقة
- 5 اضغط **VOL +/-** لاختيار [CLOCK FORMAT]. ثم اضغط **▶/||ENTER**.
- 6 اضغط **VOL +/-** لاختيار [12H] أو [24H]. ثم اضغط **▶/||ENTER**.

## لضبط التاريخ

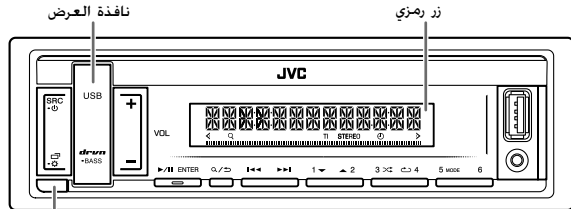
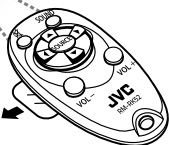
- 7 اضغط **VOL +/-** لاختيار [DATE SET]. ثم اضغط **▶/||ENTER**.
- 8 اضغط **VOL +/-** لإجراء الإعدادات. ثم اضغط **▶/||ENTER**. يوم ← شهر ← سنة
- 9 اضغط على **0** للخروج.

### وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52)

حساس التحكم عن بعد (تجنب التعرض لضوء الشمس الساطع)

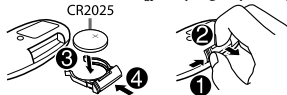


قم بسحب غطاء  
عازل الكهرباء عند  
الاستخدام لأول مرة.



زر الفصل

### كيف يمكن استبدال البطارية

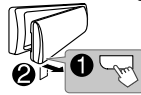


### كيف يمكن إعادة الضبط

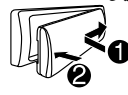
سيتم مسح عمليات  
الضبط المسبق باستثناء  
محطات الراديو المخزنة.



### فصل



### توصيل



### على وحدة التحكم عن بعد

( غير متاح )

اضغط + VOL أو - VOL.

• اضغط مع الاستمرار بالضغط على + VOL لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

اضغط على لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت التشغيل.

• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. يعود مستوى حجم الصوت الى المستوى السابق قبل كتّم الصوت او الايقاف المؤقت.

اضغط SOURCE بتكرار.

( غير متاح )

### على غطاء الحماية

إلى

اضغط SRC-.

• اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز.

اضغط +/- VOL .

• اضغط مع الاستمرار بالضغط على + VOL لزيادة مستوى الصوت بمقدار 15 مرحلة بشكل مستمر.

اضغط على لكتّم الصوت أو لإيقاف مؤقت التشغيل.

• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. يعود مستوى حجم الصوت الى المستوى السابق قبل كتّم الصوت او الايقاف المؤقت.

اضغط SRC- بتكرار.

• اضغط SRC-. ثم اضغط +/- VOL خلال ثانيتين.

اضغط بتكرار. (صفحة 14)

اوصل الطاقة الكهربائية

ضبط مستوى الصوت

تحديد مصدر التشغيل

تغيير معلومات الشاشة

2	قبل الاستخدام
3	أَسَائِدَات
4	الشروع في العمل
	1 إلغاء عملية الاستعراض
	2 ضبط الساعة و التاريخ
	3 ضبط الإعدادات الأساسية
5	راديو
7	AUX
8	ANDROID/USB
9	إعدادات الصوت
12	إعدادات الشاشة
13	مراجع
	الصيانة
	مزيد من المعلومات
14	البحث عن الاعطال والاصلاح
15	التركيب/التوصيل
18	المواصفات

## هام

- لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جداً أن تقرأ وترقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع اليه في المستقبل.

## ⚠ تحذير

- لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباهك بعيداً عن القيادة الآمنة.
- لا تحاول ابتلاع البطارية، خطر الإصابة بحروق كيميائية.

تحتوي وحدة التحكم عن بعد المرفقة بهذا المنتج على بطارية خلووية على هيئة عملة/زر. في حالة ابتلاع بطارية خلووية على هيئة عملة/زر، فقد ينتج عن ذلك حروق داخلية شديدة ومن الممكن أن يتعرض المصاب للوفاة خلال ساعتين فقط.

احتفظ بالبطاريات الجديدة والمستعملة بعيداً عن متناول الأطفال. إذا تعذر إغلاق درج البطارية بإحكام، عندئذ توقف عن استخدام المنتج وأبقه بعيداً عن متناول الأطفال. إذا كنت تعتقد أن البطاريات تم ابتلاعها أو إدخالها في أي جزء من أجزاء الجسم، فاطلب المساعدة الطبية على الفور.

## ⚠ تنبيه

### إعداد الصوت:

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

### عام:

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل ان يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب أن نتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- وفقاً لأنواع السيارات، سيتم تمديد الهوائي تلقائياً عند تشغيل الجهاز عندما يكون سلك التحكم بالهوائي موصولاً (صفحة 17). اطفى الجهاز عند صف السيارة في منطقة سقفها منخفض.

### وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52):

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.

### كيف تقرأ هذا الدليل

- أوضحت عمليات تشغيل الجهاز بشكل رئيسي أن استخدام الأزرار متواجد على اللوحة.
- تم استخدام مؤشرات باللغة الانجليزية لأغراض الشرح يمكن اختيار لغة العرض من القائمة. (صفحة 5)
- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- (صفحة XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.



## KD-X161

جهاز استقبال الوسائط الرقمية

### دليل التعليمات

گیرنده رسانه دیجیتال

راهنمای استفاده

JVCKENWOOD Corporation

