

JVC

DEUTSCH
FRANÇAIS
ITALIANO

KW-X850BT

DIGITAL-MEDIA-RECEIVER

BEDIENUNGSANLEITUNG

RÉCEPTEUR MULTIMÉDIA NUMÉRIQUE

MANUEL D'INSTRUCTIONS

RICEVITORE MULTIMEDIALE DIGITALE

ISTRUZIONI PER L'USO

JVCKENWOOD Corporation

Made for

 iPhone | iPod


TECHNOLOGY

 **Bluetooth**[®]



Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien

(anzuwenden in Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)

Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen.

Unsachgemässe oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.

Information sur l'élimination des anciens équipements électriques et électroniques et piles électriques (applicable dans les pays qui ont adopté des systèmes de collecte sélective)

Les produits et piles électriques sur lesquels le pictogramme (poubelle barrée) est apposé ne peuvent pas être éliminés comme ordures ménagères.

Les anciens équipements électriques et électroniques et piles électriques doivent être recyclés sur des sites capables de traiter ces produits et leurs déchets.

Contactez vos autorités locales pour connaître le site de recyclage le plus proche. Un recyclage adapté et l'élimination des déchets aideront à conserver les ressources et à nous préserver des leurs effets nocifs sur notre santé et sur l'environnement.

Informazioni sullo smaltimento delle vecchie apparecchiature elettriche ed elettroniche e delle batterie (valide per i paesi che hanno adottato sistemi di raccolta differenziata)

I prodotti e le batterie recanti il simbolo di un cassonetto della spazzatura su ruote barrato non possono essere smaltiti insieme ai normali rifiuti di casa.

I vecchi prodotti elettrici ed elettronici e le batterie devono essere riciclati presso un'apposita struttura in grado di trattare questi prodotti e di smaltirne i loro componenti.

Per conoscere dove e come recapitare tali prodotti nel luogo a voi più vicino, contattare l'apposito ufficio comunale. Un appropriato riciclo e smaltimento aiuta a conservare la natura e a prevenire effetti nocivi alla salute e all'ambiente.



Konformitätserklärung in Bezug auf die RE-Vorschrift 2014/53/EU
Konformitätserklärung in Bezug auf die RoHS-Vorschrift 2011/65/EU

Hersteller:

JVCKENWOOD Corporation
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

EU-Vertreter:

JVCKENWOOD Europe B.V.
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

Déclaration de conformité se rapportant à la directive RE 2014/53/EU
Déclaration de conformité se rapportant à la directive RoHS 2011/65/EU

Fabricant:

JVCKENWOOD Corporation
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

Représentants dans l'UE:

JVCKENWOOD Europe B.V.
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

Dichiarazione di conformità alla Direttiva RE 2014/53/EU

Dichiarazione di conformità relativa alla direttiva RoHS 2011/65/EU

Produttore:

JVCKENWOOD Corporation
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

Rappresentante UE:

JVCKENWOOD Europe B.V.
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

English

Hereby, JVCKENWOOD declares that the radio equipment "KW-X850BT" is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Français

Par la présente, JVCKENWOOD déclare que l'équipement radio « KW-X850BT » est conforme à la directive 2014/53/UE. L'intégralité de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Deutsch

Hiermit erklärt JVCKENWOOD, dass das Funkgerät "KW-X850BT" der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der volle Text der EU-Konformitätserklärung steht unter der folgenden Internetadresse zur Verfügung:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Nederlands

Hierbij verklaart JVCKENWOOD dat de radioapparatuur "KW-X850BT" in overeenstemming is met Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-verklaring van overeenstemming is te vinden op het volgende internetadres:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Italiano

Con la presente, JVCKENWOOD dichiara che l'apparecchio radio "KW-X850BT" è conforme alla Direttiva 2014/53/UE. Il testo integrale della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo internet:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Español

Por la presente, JVCKENWOOD declara que el equipo de radio "KW-X850BT" cumple la Directiva 2014/53/EU. El texto completo de la declaración de conformidad con la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Português

Deste modo, a JVCKENWOOD declara que o equipamento de rádio "KW-X850BT" está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de internet:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Polska

Niniejszym, JVCKENWOOD deklaruje, że sprzęt radiowy "KW-X850BT" jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności EU jest dostępny pod adresem:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Český

Společnost JVCKENWOOD tímto prohlašuje, že rádiové zařízení "KW-X850BT" splňuje podmínky směrnice 2014/53/EU. Plný text EU prohlášení o shodě je dostupný na následující internetové adrese:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Magyar

JVCKENWOOD ezennel kijelenti, hogy a „KW-X850BT” rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU konformitási nyilatkozat teljes szövege az alábbi weboldalon érhető el:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Svenska

Härmed försäkrar JVCCKENWOOD att radioutrustningen "KW-X850BT" är i enlighet med direktiv 2014/53/EU.

Den fullständiga texten av EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande Internetadress:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Suomi

JVCCKENWOOD julistaa täten, että radiolaite "KW-X850BT" on direktiivin 2014/53/EU mukainen.

EU-vaatimustenmukaisuusvaatimus löytyy kokonaisuudessaan seuraavasta internet-osoitteesta:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Slovensko

S tem JVCCKENWOOD izjavlja, da je radijska oprema »KW-X850BT« v skladu z Direktivo 2014/53/EU. Celotno besedilo direktive EU o skladnosti je dostopno na tem spletnem naslovu:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Slovensky

Spoločnosť JVCCKENWOOD týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie „KW-X850BT“ vyhovuje smernici 2014/53/EÚ. Celý text EÚ vyhlásenia o zhode nájdete na nasledovnej internetovej adrese:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Dansk

Herved erklærer JVCCKENWOOD, at radioudstyret "KW-X850BT" er i overensstemmelse med Direktiv 2014/53/EU.
EU-overensstemmelseserklæringens fulde ordlyd er tilgængelig på følgende internetadresse:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Ελληνικά

Με το παρόν, η JVCCKENWOOD δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός «KW-X850BT» συμμορφώνεται με την Οδηγία 2014/53/ΕΕ.
Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης της ΕΕ είναι διαθέσιμο στην ακόλουθη διεύθυνση στο διαδίκτυο:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Eesti

Käesolevaga JVCCKENWOOD kinnitab, et „KW-X850BT” raadiovarustus on vastavuses direktiiviga 2014/53/EL.
Eli vastavusdeklaratsiooni terviktekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Latviešu

JVCCKENWOOD ar šo deklarē, ka radio aparatūra „KW-X850BT” atbilst direktīvas 2014/53/ES prasībām.
Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā tīmekļa adresē:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Lietuviškai

Šiuo JVCCKENWOOD pažymi, kad radijo įranga „KW-X850BT” atitinka 2014/53/EB direktyvos reikalavimus.
Visą EB direktyvos atitikties deklaracijos tekstą galite rasti šiuo internetiniu adresu:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Malta

B'dan, JVCCKENWOOD jiddikjara li t-tagħmir tar-radjju "KW-X850BT" huwa konformi mad-Direttiva 2014/53/UE.
It-test kollu tad-dikjarazzjoni ta' konformità huwa disponibbli fl-indirizz intranet li ġej:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

HRVATSKI / SRPSKI JEZIK

JVCCKENWOOD ovim izjavljuje da je radio oprema "KW-X850BT" u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Cjeloviti tekst deklaracije Europske unije o usklađenosti dostupan je na sljedećoj internet adresi:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

ROMÂNĂ

Prin prezenta, JVCCKENWOOD declară că echipamentul radio "KW-X850BT" este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE.
Textul integral al declarației de conformitate UE este disponibil la următoarea adresă de internet:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

БЪЛГАРСКИ

С настоящото JVCCKENWOOD декларира, че радиооборудването на "KW-X850BT" е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС. Пълният текст на ЕС декларацията за съответствие е достъпен на следния интернет адрес:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Turkish

Burada, JVCCKENWOOD "KW-X850BT" radyo ekipmaninin 2014/53/AB Direktifine uygun olduğunu bildirir.
AB uyumluluk deklarasyonunun tam metni aşağıdaki internet adresinde mevcuttur.
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Русский

JVCCKENWOOD настоящим заявляет, что радиооборудование «KW-X850BT» соответствует Директиве 2014/53/EU. Полный текст декларации соответствия ЕС доступен по следующему адресу в сети Интернет:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Українська

Таким чином, компанія JVCCKENWOOD заявляє, що радіообладнання «KW-X850BT» відповідає Директиві 2014/53/EU.
Повний текст декларації про відповідність ЕС можна знайти в Інтернеті за такою адресою:
<https://www.jvc.net/euukdoc/>

Inhalt

Vor der Inbetriebnahme	3	Einbau/Anschluss	31
Grundlagen	4	Technische Daten	34
Erste Schritte	5		
1 Bestätigen Sie den Übergangstyp und brechen Sie die Demonstration ab			
2 Stellen Sie die Uhrzeit und das Datum ein			
3 Einstellen der grundlegenden Einstellungen			
Radio	6		
USB/iPod	8		
AUX	10		
JVC Remote-Anwendung	11		
Bluetooth®	12		
Bluetooth - Verbindung			
Bluetooth - Handy			
Bluetooth - Audio			
Audioeinstellungen	19		
Display-Einstellungen	25		
Zur Bezugnahme	27		
Wartung			
Weitere Informationen			
Ändern der Display-Information			
Fehlersuche	29		

Vor der Inbetriebnahme

WICHTIG

- Um richtige Verwendung sicherzustellen, lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des Produkts sorgfältig durch. Es ist besonders wichtig, dass Sie die Warnungen und Vorsichtshinweise in dieser Anleitung lesen und beachten.
- Bitte bewahren Sie die Anleitung an sicherer Stelle und griffbereit zum Nachschlagen auf.

⚠️ WARNUNG

Bedienen Sie keine Funktion, die Ihre Aufmerksamkeit vom Straßenverkehr ablenkt.

⚠️ ACHTUNG

Lautstärkeinstellung:

- Stellen Sie die Lautstärke so ein, dass Sie immer noch Geräusche von außerhalb des Fahrzeugs hören können, um Unfälle zu vermeiden.
- Senken Sie die Lautstärke vor dem Abspielen digitaler Tonquellen, um Beschädigung der Lautsprecher durch plötzliche Tonspitzen zu vermeiden.

Allgemeines:

- Vermeiden Sie Verwendung des externen Geräts, wenn dieses das sichere Fahren behindern kann.
- Stellen Sie sicher, dass alle wichtigen Daten gesichert sind. Wir übernehmen keine Haftung für jeglichen Verlust aufgenommener Daten.
- Stellen Sie sicher, dass keine Metallgegenstände (wie etwa Münzen oder Werkzeuge) ins Innere des Geräts gelangen und Kurzschlüsse verursachen.

Wie Sie diese Anleitung lesen

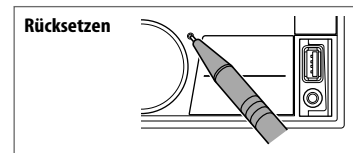
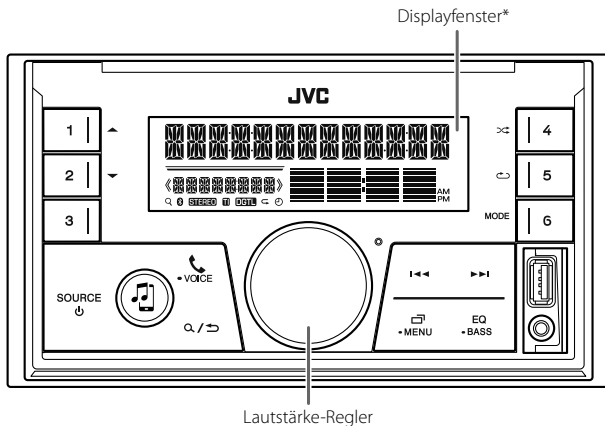
- Die in dieser Bedienungsanleitung dargestellten Anzeigen und Frontblenden dienen der Veranschaulichung der Bedienung Ihres Geräts. Aus diesem Grund können sie sich von den tatsächlichen Anzeigen oder Frontblenden unterscheiden.
- Die Bedienung wird im Wesentlichen anhand der Tasten auf der Frontblende erläutert.
- Englischsprachige Anzeigen werden zur Erklärung verwendet. Sie können die Anzeigesprache im Menü wählen. (Seite 6)
- [XX] zeigt die gewählten Punkte an.
- (Seite XX) zeigt an, dass Bezugsinformationen auf der angegebenen Seitennummer vorhanden sind.



Dieses Symbol auf dem Produkt bedeutet, dass es in dieser Anleitung wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen gibt. Lesen Sie die Anweisungen in dieser Anleitung sorgfältig durch.

Grundlagen

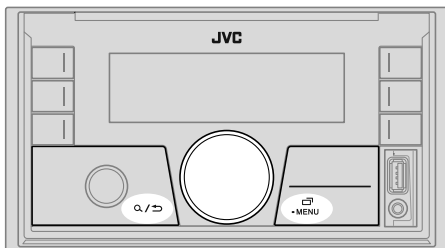
Frontblende



* Nur für Illustrationszwecke.

Zum	Auf der Frontblende
Einschalten	Drücken Sie SOURCE . • Zum Ausschalten halten Sie die Taste gedrückt.
Einstellen der Lautstärke	Drehen Sie den Lautstärke-Regler. Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Stummschalten des Tons oder zum Pausieren der Wiedergabe. • Zum Abbrechen drücken Sie die Taste erneut. Die Lautstärke wird vor dem Stummschalten oder Pause auf den vorherigen Pegel zurückgestellt.
Quelle auswählen	• Drücken Sie SOURCE wiederholt. • Drücken Sie SOURCE , und drehen Sie dann den Lautstärke-Regler innerhalb von 2 Sekunden.
Ändern der Display-Information	Drücken Sie • MENU wiederholt. (Seite 28)

Erste Schritte



1 Bestätigen Sie den Übergangstyp und brechen Sie die Demonstration ab

Beim ersten Einschalten des Geräts (oder [FACTORY RESET] ist auf [YES] gestellt, siehe Seite 6), erscheint Folgendes im Display: "2-WAY X'OVER" oder "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM".

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Bestätigen des aktuellen Übergangstyps.
Dann erscheint folgendes in der Anzeige: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"
• Zum Ändern des Übergangstyps siehe Seite 21.
- 2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler.
[YES] ist für das ursprüngliche Setup gewählt.
- 3 Drücken Sie den Lautstärke-Regler erneut.
"DEMO OFF" erscheint.

2 Stellen Sie die Uhrzeit und das Datum ein

- 1 Halten Sie -MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK], und drücken Sie dann den Regler.

Zum Einstellen der Uhr

- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK ADJUST], und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um die Einstellungen vorzunehmen, und drücken Sie dann den Regler.
Stellen Sie die Zeit in der Reihenfolge "Stunde" → "Minute" ein.
- 5 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK FORMAT], und drücken Sie dann den Regler.
- 6 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [12H] oder [24H], und drücken Sie dann den Regler.

Zum Einstellen des Datums

- 7 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [DATE SET], und drücken Sie dann den Regler.
- 8 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um die Einstellungen vorzunehmen, und drücken Sie dann den Regler.
Stellen Sie das Datum in der Reihenfolge "Tag" → "Monat" → "Jahr".
- 9 Drücken Sie -MENU zum Beenden.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie .

3 Einstellen der grundlegenden Einstellungen

- 1 Halten Sie -MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt oder aktiviert ist.
- 4 Drücken Sie -MENU zum Beenden.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie .

Standard: [XX]

[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Nicht anwendbar, wenn 3-Wege-Übergang gewählt ist.) (Seite 21) [ON]: Aktiviert den Tastenberührungston. ; [OFF]: Deaktiviert.
[SOURCE SELECT]	
[AM SRC]*1	[ON]: Aktiviert Sie AM in der Quellenwahl. ; [OFF]: Deaktiviert. (Seite 6)

*1: (siehe Seite 6)

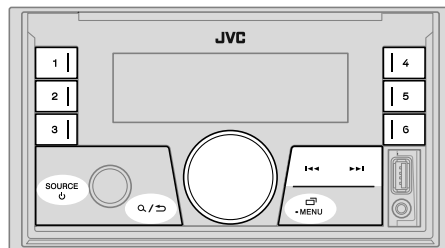
Erste Schritte

[BT AUDIO SRC]*1	[ON]: Aktiviert Sie BT AUDIO in der Quellenwahl. ; [OFF]: Deaktiviert. (Seite 18)
[BUILT-IN AUX]*1	[ON]: Aktiviert Sie AUX in der Quellenwahl. ; [OFF]: Deaktiviert. (Seite 10)
[F/W UPDATE]*2	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: Startet die Aktualisierung der Firmware. ; [NO]: Hebt auf (Aktualisierung wird nicht ausgeführt). Einzelheiten darüber, wie Sie die Firmware aktualisieren können, besuchen Sie < https://www.jvc.net/cs/car/ >.
[FACTORY RESET]	[YES]: Setzt die Einstellungen auf Standardwerte zurück (ausgenommen gespeicherte Sender). ; [NO]: Hebt auf.
[CLOCK]	
[TIME SYNC]	[ON]: Die Uhrzeit wird automatisch mit den Uhrzeit-Daten (CT) im -Daten (Uhrzeit) im FM (UKW) Radio Data System eingestellt. ; [OFF]: Hebt auf.
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: Die Uhrzeit wird im Display angezeigt, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird. ; [OFF]: Hebt auf.
[ENGLISH]	
[РУССКИЙ]	Wählen Sie die Anzeigesprache für das Menü und die Musik-Information, wo zutreffend.
[ESPAÑOL]	Als Standard ist [ENGLISH] ausgewählt.
[FRANCAIS]	
[DEUTSCH]	
[DEMO MODE]	[ON]: Aktiviert die Displaydemonstration automatisch, wenn ca. 15 Sekunden lang keine Bedienung erfolgt. ; [OFF]: Deaktiviert.

*1 Nicht angezeigt, wenn die entsprechende Quelle gewählt ist.

*2 Firmware-Downgrade ist untersagt.

Radio



- "STEREO" leuchtet auf, wenn eine FM (UKW)-Stereosendung mit ausreichender Signalstärke empfangen wird.
- Die Einheit schaltet automatisch auf FM (UKW)-Alarm, wenn ein Alarmsignal von einer FM (UKW)-Sendung empfangen wird.

Suche nach einem Sender

- 1 Drücken Sie SOURCE wiederholt, um FM (UKW) oder AM zu wählen.
- 2 Drücken Sie , um einen Sender automatisch zu suchen. (oder)
Halten Sie gedrückt, bis "M" blinkt, und drücken Sie die Taste dann wiederholt, um einen Sender manuell zu suchen.

Einstellungen im Speicher

Sie können bis zu 18 Sender für FM (UKW) und 6 Sender für AM speichern.

Speichern eines Senders

Während des Hörens eines Senders...

Halten Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6) gedrückt.

(oder)

- 1 Halten Sie den Lautstärke-Regler gedrückt, bis "PRESET MODE" blinkt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Festsendernummer, und drücken Sie dann den Regler.
"MEMORY" wird angezeigt, wenn der Sender gespeichert ist.

Wählen Sie einen gespeicherten Sender aus

Drücken Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6).

(oder)

- 1 Drücken Sie **Q / D**.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Festsendernummer, und drücken Sie dann den Regler.

Andere Einstellungen

- 1 Halten Sie **☰**·MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Drücken Sie **☰**·MENU zum Beenden.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie **Q / D**.

Standard: **[XX]**

[TUNER SETTING]	
[RADIO TIMER]	<p>Schaltet das Radio zu einer spezifischen Zeit ein, ungeachtet der aktuellen Quelle.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 [ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]/[OFF]: Wählen Sie, wie oft der Timer eingeschaltet wird. 2 [FM]/[AM]: Quelle auswählen. 3 [01] bis [18] (für FM)/[01] bis [06] (für AM): Wählen Sie den Festsender. 4 Stellen Sie den Tag*1 und die Zeit der Aktivierung ein. ☀ leuchtet auf, wenn der Vorgang fertig ist. <p>Radio Timer wird in den folgenden Fällen nicht aktiviert.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Das Gerät ist ausgeschaltet. • [OFF] ist für [AM SRC] in [SOURCE SELECT] gewählt, nachdem Radio Timer für AM gewählt wurde. (Seite 5)
[SSM]	<p>[SSM 01–06]/[SSM 07–12]/[SSM 13–18]: Automatische Voreinstellung von bis zu 18 Sendern für FM (UKW). "SSM" hört zu blinken auf, wenn die ersten 6 Sender gespeichert sind. Wählen Sie [SSM 07–12]/[SSM 13–18] zum Speichern der folgenden 12 Sender.</p>
[LOCAL SEEK]	<p>[ON]: Sucht nur FM (UKW)-Sender mit gutem Empfang.; [OFF]: Hebt auf.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die vorgenommenen Einstellungen gelten nur für die gewählte Quelle/den gewählten Sender. Wenn Sie die Quelle/den Sender gewechselt haben, müssen Sie die Einstellungen erneut vornehmen.
[IF BAND]	<p>[AUTO]: Steigert die Tuner-Empfindlichkeit, um Störgeräusche von benachbarten FM (UKW)-Sendern zu verringern. (Stereo-Effekt kann verlorengehen).;</p> <p>[WIDE]: Ist Interferenz von benachbarten FM (UKW)-Sendern ausgesetzt, aber die Klangqualität wird nicht verringert, und der Stereoeffekt wird bewahrt.</p>
[MONO SET]	<p>[ON]: Verbessert den FM (UKW)-Empfang, aber der Stereoeffekt geht verloren.;</p> <p>[OFF]: Hebt auf.</p>
[NEWS SET]*2	<p>[ON]: Das Gerät schaltet kurzzeitig auf das Nachrichtenprogramm, falls verfügbar.; [OFF]: Hebt auf.</p>

*1, *2: (siehe Seite 8)

Radio

[REGIONAL]*2	[ON]: Schaltet auf einen anderen Sender in der spezifischen Region nur mit der "AF"-Steuerung. ; [OFF]: Hebt auf.
[AF SET]*2	[ON]: Sucht automatisch einen anderen Sender auf, der das gleiche Programm im gleichen Radio Data System-Netzwerk sendet und einen besseren Empfang aufweist, falls der aktuelle Empfang schlecht ist. ; [OFF]: Hebt auf.
[TI]	[ON]: Erlaubt es, das Gerät kurzzeitig auf Verkehrsinformation schalten, wenn verfügbar (Die "TI"-Anzeige leuchtet auf), während alle Quellen gehört werden ausgenommen auf AM. ; [OFF]: Hebt auf.
[PTY SEARCH]*2	Wählen Sie einen PTY Code (Siehe "PTY-Code" im Folgenden). Wenn ein Sender eine Sendung mit dem PTY-Code ausstrahlt, den Sie gewählt haben, wird dieser Sender eingestellt.

*1 Nur wählbar, wenn [ONCE] oder [WEEKLY] in Schritt 1 gewählt wurde.

*2 Nur wählbar, wenn die Quelle FM (UKW) ist.

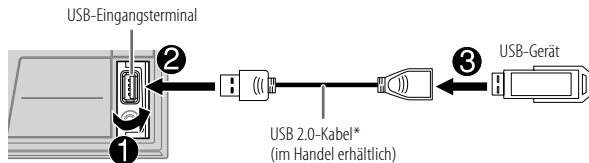
- Wenn die Lautstärke während des Empfangs von Verkehrsinformationen, Alarm oder Nachrichtensendungen eingestellt wird, wird die eingestellte Lautstärke automatisch gespeichert. Wird die Verkehrsfunk-Funktion, der Alarm oder die Nachrichtensendung das nächste Mal aufgerufen, wird diese Einstellung übernommen.

PTY-Code

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO], [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [POP M] (Musik), [ROCK M] (Musik), [EASY M] (Musik), [LIGHT M] (Musik), [CLASSICS], [OTHER M] (Musik), [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (Musik), [OLDIES], [FOLK M] (Musik), [DOCUMENT]

USB/iPod

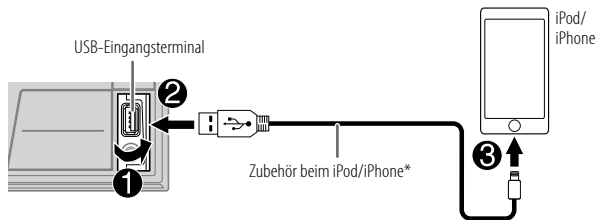
Schließen Sie ein USB-Gerät an



Die Signalquelle schaltet automatisch auf USB um, und die Wiedergabe beginnt.

* Lassen Sie bei Nichtgebrauch nicht das Kabel im Auto liegen.

Schließen Sie einen iPod/iPhone an

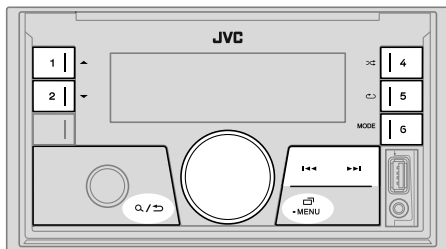


Die Signalquelle schaltet automatisch auf iPod USB um, und die Wiedergabe beginnt.

• Sie können auch einen iPod/iPhone über Bluetooth anschließen. (Seite 12)

* Lassen Sie bei Nichtgebrauch nicht das Kabel im Auto liegen.

Grundlegende Bedienungen



Wählbare Quelle: USB/iPod USB oder iPod BT

Näheres zu abspielbaren Audiodateien finden Sie unter "Abspielbare Dateien" auf Seite 27.

Zum	Auf der Frontblende
Vorspulen/Rückspule	Halten Sie ◀◀ / ▶▶ gedrückt.
Auswählen einer Datei	Drücken Sie ◀◀ / ▶▶ .
Auswählen eines Ordners*	Drücken Sie 1▲ / 2▼.
Wiederholte Wiedergabe	Drücken Sie 5↻ wiederholt. [TRACK REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC-Datei [REPEAT ONE]/[REPEAT ALL]/[REPEAT OFF]: iPod

Zufallswiedergabe

Drücken Sie 4↻ wiederholt.

[FOLDER RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF]:
MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC-Datei

[SHUFFLE OFF]/[SHUFFLE ON]:
iPod

* Dies funktioniert nicht bei iPod.

Wählen Sie das Musiklaufwerk

Während USB als Quelle gewählt ist, drücken Sie 6MODE wiederholt.

Im folgenden Laufwerk gespeicherte Titel werden abgespielt.

- Wählen Sie internen oder externen Speicher für ein Smartphone (Massenspeicherklasse).
- Gewähltes Laufwerk bei Gerät mit mehreren Laufwerken. (Dieses Gerät kann bis zu 4 Laufwerk-Geräte unterstützen. Das Lesen dieses Geräts kann jedoch einige Zeit dauern, wenn drei oder mehr Karten angeschlossen sind.)

Wählen Sie eine zur Wiedergabe gewünschte Datei

Von einem Ordner oder einer Liste

- 1 Drücken Sie Q / ↵.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Ordners/einer Liste, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Datei, und drücken Sie dann den Regler.
Die gewählte Datei beginnt zu spielen.

USB/iPod

Schnellsuche (gilt nur für USB-Quelle)

Wenn Sie viele Dateien haben, können Sie diese schnell durchsuchen.

- 1 Drücken Sie **Q / ↵**.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Ordners/einer Liste, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler schnell, um die Liste schnell zu durchsuchen.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Datei, und drücken Sie dann den Regler.
Die gewählte Datei beginnt zu spielen.

Alphabetische Suche (gilt nur für iPod USB-Quelle und iPod BT-Quelle)

Sie können eine Datei anhand des Anfangsbuchstabens suchen.

- 1 Drücken Sie **Q / ↵**.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Liste, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drücken Sie **1▲ / 2▼** oder drehen Sie den Lautstärke-Regler schnell, um das gewünschte Zeichen (A bis Z, 0 bis 9, OTHERS) zu wählen.
Wählen Sie "OTHERS", wenn das erste Zeichen nicht A bis Z, 0 bis 9 ist.
- 4 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Starten der Suche.
Dateien mit den gesuchten Zeichen oder mit ähnlichen Zeichen (alphabetische Reihenfolge) werden angezeigt.
- 5 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Datei, und drücken Sie dann den Regler.
Die gewählte Datei beginnt zu spielen.

- Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellenelement drücken Sie **Q / ↵**.
- Zum Abbrechen halten Sie **Q / ↵** gedrückt.

AUX

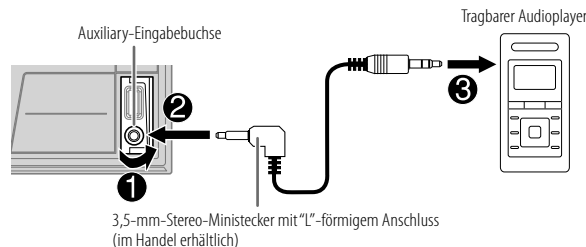
Sie können Musik von einem tragbaren Audioplayer über die AUX-Eingangsbuchse hören.

Vorbereitung:

Wählen Sie **[ON]** für **[BUILT-IN AUX]** in **[SOURCE SELECT]**. (Seite 5, 6)

Beginnen Sie zu hören

- 1 Schließen Sie einen tragbaren Audioplayer (im Handel erhältlich) an.



- 2 Drücken Sie **SOURCE** **⏻** wiederholt, um AUX zu wählen.
- 3 Schalten Sie den tragbaren Audioplayer ein und starten Sie die Wiedergabe.



Verwenden Sie einen 3-adrigen Stereo-Ministecker für optimale Audioausgabe.

JVC Remote-Anwendung

Sie können den JVC-Autoempfänger vom iPhone/iPod touch (über Bluetooth oder über USB-Eingangsbuchse) oder Android-Gerät (über Bluetooth) mit der JVC Remote-Anwendung steuern.

- Für die neueste Information besuchen Sie <<https://www.jvc.net/cs/car/>>.



Vorbereitung:

Installieren Sie vor dem Verbinden die neueste Version der JVC Remote-Anwendung auf Ihrem Gerät.

Beginnen Sie mit dem Einsatz der JVC Remote-Anwendung

- 1 Öffnen Sie die JVC Remote-Anwendung auf Ihrem Gerät.
- 2 Schließen Sie Ihr Gerät an.
 - Für Android-Gerät:
Koppeln Sie das Android-Gerät über Bluetooth mit dieser Einheit. (Seite 12)
 - Für iPhone/iPod touch:
Schließen Sie Ihr iPhone/iPod touch an die USB-Eingangsbuchse an. (Seite 8) (oder)
Koppeln Sie das iPhone/iPod touch über Bluetooth mit dieser Einheit. (Seite 12)
(Stellen Sie sicher, dass an dem USB-Eingang kein Gerät angeschlossen ist.)
- 3 Wählt das Gerät zur Verwendung aus dem Menü.
Siehe folgendes "Einstellungen zur Verwendung der JVC Remote-Anwendung".
Als Standard ist [ANDROID] ausgewählt. Zur Verwendung des iPhone/iPod touch wählen Sie [YES] für [IOS].

Einstellungen zur Verwendung der JVC Remote-Anwendung

- 1 Halten Sie -MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt oder aktiviert ist.
- 4 Drücken Sie -MENU zum Beenden.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie / .

Standard: [XX]

[REMOTE APP]

[SELECT] Wählen Sie das Gerät ([IOS] oder [ANDROID]), das die Anwendung ausführen soll.

[IOS] [YES]: Wählt das über Bluetooth oder USB-Eingang angeschlossene iPhone/iPod touch, das die Anwendung ausführen soll. ; [NO]: Hebt auf.
Wenn [IOS] gewählt ist, wählen Sie die iPod BT-Quelle (oder iPod USB-Quelle, wenn Ihr iPhone/iPod touch über USB-Eingangsklemme angeschlossen ist) zum Aktivieren der Anwendung.

- Die Konnektivität der Anwendung wird unterbrochen oder abgetrennt, wenn:
 - Sie von der iPod BT-Quelle auf eine andere Wiedergabequelle umschalten, die über den USB-Eingang angeschlossen ist.
 - Sie können von iPod USB-Quelle auf iPod BT-Quelle umschalten.

[ANDROID] [YES]: Wählt das Android-Gerät zur Verwendung der Anwendung über Bluetooth. ; [NO]: Hebt auf.

[ANDROID LIST] Wählt das Android-Gerät zur Verwendung aus der Liste.

- Wird nur angezeigt, wenn [ANDROID] unter [SELECT] auf [YES] gestellt ist.

[STATUS] Zeigt den Status des gewählten Geräts.
[IOS CONNECTED]: Sie können die Anwendung mit dem über Bluetooth oder USB-Eingang angeschlossenen iPhone/iPod touch verwenden.
[IOS NOT CONNECTED]: Kein iOS-Gerät ist zur Verwendung der Anwendung angeschlossen.
[ANDROID CONNECTED]: Sie können die Anwendung mit dem über Bluetooth angeschlossenen Android-Gerät verwenden.
[ANDROID NOT CONNECTED]: Kein Android-Gerät ist zur Verwendung der Anwendung angeschlossen.

- Je nach der Bluetooth-Version, dem Betriebssystem und der Firmwareversion Ihres Mobiltelefons arbeiten einige Bluetooth-Merkmal möglicherweise nicht auf dieser Einheit.
- Schalten Sie die Bluetooth-Funktion des Geräts ein, um die folgenden Bedienungen auszuführen.
- Die Signalbedingungen sind je nach Umgebung unterschiedlich.

Bluetooth — Verbindung

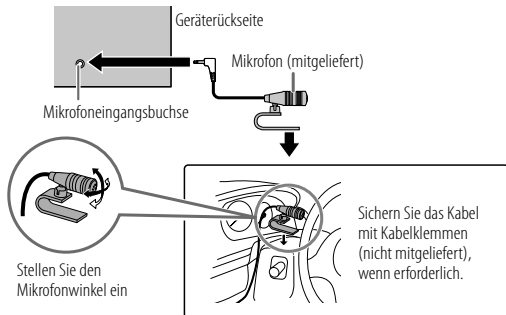
Unterstützte Bluetooth-Profil

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

Unterstützte Bluetooth-Codex

- Sub-Band-Codex (SBC)
- Erweiterte Audio-Codierung (AAC)

Schließen das Mikrofon an



Zum erstmaligen Registrieren und Anschließen eines Bluetooth-Geräts

- 1 Drücken Sie **SOURCE** (☰), um die Einheit einzuschalten.
- 2 Suchen und wählen Sie den Namen Ihres Receivers ("KW-X850BT") auf dem Bluetooth-Gerät.
"BT PAIRING" blinkt im Display.
 - Bei einigen Bluetooth-Geräten müssen Sie möglicherweise den PIN-Code (Personal Identification Number) sofort nach der Suche eingeben.
- 3 Führen Sie (A) oder (B) aus, je nachdem was im Display erscheint.
Bei manchen Bluetooth-Geräten kann sich die Pairing-Sequenz von den unten beschriebenen Schritten unterscheiden.
(A) "Gerätename" → "XXXXXX" → "VOL – YES" → "BACK – NO"
"XXXXXX" ist ein 6-stelliger Passkey, der bei jedem Pairing zufällig erzeugt wird.
 - 1 Stellen Sie sicher, dass die Passkeys an der Einheit und am Bluetooth-Gerät übereinstimmen.
 - 2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Bestätigen des Passkeys.
 - 3 Bedienen Sie das Bluetooth-Gerät, um den Passkey zu bestätigen.(B) "Gerätename" → "VOL – YES" → "BACK – NO"
 - 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Starten des Pairing-Vorgangs.
 - 2
 - Wenn "PAIRING" → "PIN 0000" durch das Display läuft, geben Sie den PIN-Code "0000" im Bluetooth-Gerät ein.
Sie können vor dem Pairing auf einen PIN-Code Ihrer Wahl wechseln. (Seite 16)
 - Wenn nur "PAIRING" erscheint, bedienen Sie das Bluetooth-Gerät, um das Pairing zu bestätigen.

"PAIRING COMPLETED" erscheint, wenn das Pairing fertig ist, und leuchtet auf, wenn die Bluetooth-Verbindung hergestellt ist. Die Batterie- und Signalstärke des verbundenen Bluetooth-Geräts angezeigt (siehe [FORMAT] auf Seite 26).

Bluetooth®

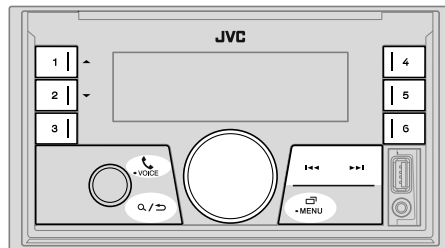
- Diese Einheit unterstützt Secure Simple Pairing (SSP).
- Bis zu fünf Geräte können insgesamt registriert (gepairt) werden.
- Wenn das Pairing ausgeführt ist, bleibt das Bluetooth-Gerät in der Einheit registriert, auch wenn Sie die Einheit zurücksetzen. Zum Löschen des gekoppelten Geräts, siehe [DEVICE DELETE] auf Seite 16.
- Es können maximal zwei Bluetooth-Telefone und ein Bluetooth-Audiogerät zur Zeit angeschlossen werden. Zum Anschließen oder Abtrennen des registrierten Geräts siehe [PHONE SELECT] oder [AUDIO SELECT] in [BT MODE]. (Seite 16)
Während BT AUDIO als Quelle eingestellt ist, können Sie die Verbindung zu fünf Bluetooth-Audiogeräten herstellen und zwischen diesen Geräten umschalten. (Seite 18)
- Manche Bluetooth-Geräte können nicht in der Lage sein, nach dem Pairing die Verbindung automatisch herzustellen. Schließen Sie das Gerät manuell an die Einheit an.
- Wenn die Batterie des verbundenen Bluetooth-Geräts verbunden schwach wird, erscheint "Gerätename" → "LOW BATTERY".
- Weitere Information siehe Bedienungsanleitung Ihres Bluetooth-Geräts.

Auto Pairing

Wenn Sie Ihr iPhone/iPod touch-Gerät an die USB-Eingangsklemme anschließen, wird automatisch eine Pairing-Anforderung (über Bluetooth) aktiviert, wenn [AUTO PAIRING] auf [ON] gestellt ist. (Seite 16)

Drücken Sie den Lautstärke-Regler einmal zum Pairing, nachdem Sie den Gerätenamen bestätigt haben.

Bluetooth — Handy



Empfangen Sie einen Ruf

Wenn ein Ruf empfangen wird:

- Die Tasten blinken in der Farbe, die Sie in [RING COLOR] gewählt haben. (Seite 15)
- Das Gerät nimmt automatisch den Ruf entgegen, wenn [AUTO ANSWER] auf eine gewählte Zeit gestellt ist. (Seite 15)

Während eines Rufs:

- Die Tasten hören zu blinken auf und leuchten in der Farbe, die Sie in [RING COLOR] gewählt haben. (Seite 15)
- Falls Sie das Gerät ausschalten, wird Bluetooth getrennt.

Bluetooth®

Die folgenden Bedienungsvorgänge sind je nach dem angeschlossenen Telefon möglicherweise nicht verfügbar.

Zum	Auf der Frontblende
Erster ankommender Anrufe...	
Nehmen Sie einen Ruf entgegen	Drücken -VOICE oder den Lautstärke-Regler.
Weisen Sie einen Ruf ab	Halten Sie -VOICE oder den Lautstärke-Regler gedrückt.
Einen Anruf beenden	Halten Sie -VOICE oder den Lautstärke-Regler gedrückt.
Während des Sprechens beim ersten ankommenden Anruf...	
Einen anderen ankommenden Anruf entgegennehmen und den aktuellen Anruf halten	Drücken -VOICE oder den Lautstärke-Regler.
Einen anderen ankommenden Anruf ablehnen	Halten Sie -VOICE oder den Lautstärke-Regler gedrückt.
Bei zwei aktiven Anrufen...	
Aktuellen Anruf beenden und gehaltenen Anruf aktivieren	Halten Sie -VOICE oder den Lautstärke-Regler gedrückt.
Umschalten zwischen aktuellem Anruf und gehaltenem Anruf	Drücken Sie -VOICE.
Stellen Sie die Telefonlautstärke ein*1 [00] bis [35] (Standard: [15])	Drehen Sie den Lautstärke-Regler während eines Anrufs.
Umschalten zwischen Freisprech- und Privatgespräch-Modi*2	Drücken Sie während eines Anrufs.

*1 Diese Einstellung hat keine Auswirkung auf den Lautstärkepegel der anderen Quellen.

*2 Die Bedienung kann je nach dem angeschlossenen Bluetooth-Gerät unterschiedlich sein.

Verbessern Sie die Sprachqualität

Während am Telefon gesprochen wird...

- 1 Halten Sie -MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt oder aktiviert ist.
- 4 Drücken Sie -MENU zum Beenden.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie / .

Standard: [XX]

[MIC GAIN]	[LEVEL -10] bis [LEVEL +10] ([LEVEL -04]): Die Empfindlichkeit des Mikrofons nimmt mit höherer Zahl zu.
[NR LEVEL]	[LEVEL -05] bis [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): Passen Sie den Rauschunterdrückungspegel an, bis das geringste Rauschen bei einem Telefongespräch gehört wird.
[ECHO CANCEL]	[LEVEL -05] bis [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): Passen Sie die Verzögerungszeit für die Echo-Löschung an, bis das letzte Echo bei einem Telefongespräch gehört wird.

- Die Rufqualität kann vom Mobiltelefon abhängen.

Nehmen Sie die Einstellungen zum Empfang eines Anrufs vor

- 1 Drücken Sie -VOICE, um auf Bluetooth-Modus zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (Seite 15), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt oder aktiviert ist.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie / .

Standard: [XX]



[SETTINGS]

[AUTO ANSWER] [01 SEC] bis [30 SEC]: Nimmt den ankommenden Ruf automatisch innerhalb der gewählten Zeit (in Sekunden) entgegen. ; **[OFF]**: Hebt auf.

[RING COLOR] [COLOR 01] bis [COLOR 49] (**[COLOR 08]**): Wählt die Beleuchtungsfarbe für die Tasten als Benachrichtigung, wenn ein Ruf empfangen wird und während eines Rufs. ; **[OFF]**: Hebt auf.

Tätigen Sie einen Ruf

Sie können einen Ruf von der Ruf-Historie, dem Telefonbuch oder durch Wählen der Telefonnummer tätigen. Ruf durch Sprachbefehl ist auch möglich, wenn Ihr Handy dieses Merkmal hat.

- 1 Drücken Sie -VOICE, um auf Bluetooth-Modus zu schalten. "Name des ersten Geräts" erscheint.
 - Wenn zwei Bluetooth-Telefone angeschlossen sind, drücken Sie -VOICE erneut, um auf das andere Telefon umzuschalten. "Name des zweiten Geräts" erscheint.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie  / .



[RECENT CALL]

(Nur gültig, wenn das Telefon PBAP unterstützt.)



- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Namens oder einer Telefonnummer.
 - "<" zeigt einen empfangenen Anruf an, ">" zeigt einen getätigten Anruf an,
 - "M" zeigt einen verpassten Anruf an.
 - "NO HISTORY" erscheint, wenn kein aufgezeichneter Ruf-Verlauf oder eine Rufnummer vorhanden ist.
- 2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Anrufen.

[PHONEBOOK]

(Nur gültig, wenn das Telefon PBAP unterstützt.)

- 1 Drücken Sie 1  / 2 , um den gewünschten Buchstaben zu wählen (A bis Z, 0 bis 9, und OTHERS).
 - "OTHERS" erscheint, wenn das erste Zeichen nicht A bis Z, 0 bis 9 ist.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Namens, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Telefonnummer, und drücken Sie dann den Regler zum Anrufen.
 - Um das Telefonbuch mit dieser Einheit zu verwenden, vergewissern Sie sich, dass Sie Zugriff oder Übertragung von Ihrem Smartphone aus zulassen. Je nach dem angeschlossenen Telefon kann dieser Vorgang unterschiedlich sein.
 - Dieses Gerät kann nur Buchstaben ohne Umlaute oder Akzentzeichen anzeigen. (Buchstaben mit Akzentzeichen wie "Ü" werden als "U" angezeigt.)


[DIAL NUMBER]

- 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Nummer (0 bis 9) oder eines Zeichens (*, #, +).
- 2 Drücken Sie  / , um die Eingabeposition zu verschieben. Wiederholen Sie Schritt 1 und 2, bis die Eingabe der Telefonnummer beendet ist.
- 3 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Anrufen.

[VOICE]

Sprechen Sie den Namen des anzurufenden Kontakts oder den Sprachbefehl deutlich, um die Telefonfunktionen zu steuern. (Siehe auch "Einen Ruf mit Spracherkennung tätigen" im Folgenden.)

Einen Ruf mit Spracherkennung tätigen

- 1 Halten Sie -VOICE gedrückt, um die Spracherkennung auf dem angeschlossenen Telefon zu aktivieren.
- 2 Sprechen Sie den Namen des anzurufenden Kontakts oder den Sprachbefehl deutlich, um die Telefonfunktionen zu steuern.
 - Unterstützte Spracherkennungsmerkmale können sich je nach Telefon unterscheiden. Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung des angeschlossenen Telefons.

Speichern Sie einen Kontakt im Speicher

Sie können bis zu 6 Kontakte unter den Nummerntasten (1 bis 6) speichern.

- 1 Drücken Sie **☎**-VOICE, um auf Bluetooth-Modus zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [RECENT CALL], [PHONEBOOK] oder [DIAL NUMBER], und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Kontakts oder zum Eingeben einer Telefonnummer.
Wenn ein Kontakt gewählt wird, drücken Sie den Lautstärke-Regler zur Anzeige der Telefonnummer.
- 4 Halten Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6) gedrückt.
"MEMORY P(gewählte Festsendernummer)" erscheint, wenn der Kontakt gespeichert ist.

Zum Löschen eines Kontakts aus dem Festspeicher wählen Sie [DIAL NUMBER] in Schritt 2, speichern Sie eine leere Nummer in Schritt 3 und gehen Sie zu Schritt 4 weiter.

Tätigen Sie einen Ruf zu einer registrierten Nummer

- 1 Drücken Sie **☎**-VOICE, um auf Bluetooth-Modus zu schalten.
- 2 Drücken Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6).
- 3 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Anrufen.
"NO PRESET" erscheint, wenn kein Kontakt gespeichert ist.

Bluetooth-Modus-Einstellungen

- 1 Halten Sie **☰**-MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Drücken Sie **☰**-MENU zum Beenden.


Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie **↶** / **↷**.

[BT MODE]	
[PHONE SELECT]	Wählt das Telefon oder Audiogerät zum Anschließen oder Abtrennen. "✖" erscheint vor dem Gerätenamen, wenn angeschlossen. "▷" erscheint vor dem aktuellen Wiedergabe-Audiogerät.
[AUDIO SELECT]	<ul style="list-style-type: none"> • Sie können maximal zwei Bluetooth-Telefone und ein Bluetooth-Audiogerät zur Zeit anschließen.
[DEVICE DELETE]	<ol style="list-style-type: none"> 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Geräts zum Löschen, und drücken Sie dann den Regler. 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [YES] oder [NO], und drücken Sie dann den Regler.
[PIN CODE EDIT] (0000)	<p>Ändert den PIN-Code (bis zu 6 Stellen).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Nummer. 2 Drücken Sie ◀◀ / ▶▶, um die Eingabeposition zu verschieben. Wiederholen Sie Schritt 1 und 2, bis die Eingabe des PIN-Codes beendet ist. 3 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Bestätigen.
[RECONNECT]	[ON] : Die Einheit stellt die Verbindung automatisch neu her, wenn das zuletzt angeschlossene Bluetooth-Gerät innerhalb der verbindbaren Reichweite ist. ; [OFF] : Hebt auf.
[AUTO PAIRING]	[ON] : Die Einheit wird automatisch mit dem unterstützten Bluetooth-Gerät gekoppelt wird (iPhone/iPod touch), wenn sie über die USB-Eingangsklemme verbunden wird. Je nach dem Betriebssystem des angeschlossenen Geräts arbeitet diese Funktion möglicherweise nicht. ; [OFF] : Hebt auf.
[INITIALIZE]	[YES] : Initialisiert alle Bluetooth-Einstellungen (einschließlich gespeicherter Pairing, Telefonbuch usw.) ; [NO] : Hebt auf.
[INFORMATION]	[MY BT NAME] : Zeigt den Namen Ihres Receivers an ("KW-X850BT"). ; [MY ADDRESS] : Zeigt die Adresse dieser Einheit.

Prüfmodus für Bluetooth-Kompatibilität

Sie können die Konnektivität des unterstützten Profils zwischen dem Bluetooth-Gerät und der Einheit prüfen.

- Stellen Sie sicher, dass kein Bluetooth-Gerät gekoppelt ist.

- 1 Halten Sie +VOICE gedrückt.**
"BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE" erscheint. "SEARCH NOW USING PHONE" → "PIN IS 0000" scrollt durch das Display.
- 2 Suchen und wählen Sie den Namen Ihres Receivers ("KW-X850BT") auf dem Bluetooth-Gerät innerhalb von 3 Minuten an.**
- 3 Führen Sie (A), (B) oder (C) aus, je nachdem was im Display erscheint.**
 - (A) "PAIRING" → "XXXXXX" (6-stelliger Passkey):** Stellen Sie sicher, dass der gleiche Passkey auf der Einheit und auf dem Bluetooth-Gerät erscheint, und bedienen Sie dann das Bluetooth-Gerät, um den Passkey zu bestätigen.
 - (B) "PAIRING" → "PIN IS 0000":** Geben Sie "0000" auf dem Bluetooth-Gerät ein.
 - (C) "PAIRING":** Bedienen Sie das Bluetooth-Gerät, um das Pairing zu bestätigen.

Nachdem das Pairing erfolgreich ausgeführt ist, erscheint "PAIRING OK" → "Gerätename", und die Prüfung der Bluetooth-Kompatibilität beginnt. Wenn "CONNECT NOW USING PHONE" erscheint, bedienen Sie das Bluetooth-Gerät, um Telefonbuch-Zugriff zu erlauben, um fortzufahren. "TESTING" blinkt im Display.

Das Konnektivitätsergebnis blinkt im Display.

"PAIRING OK" und/oder "HANDS-FREE OK"*1 und/oder "AUD.STREAM OK"*2 und/oder "PBAP OK"*3: Kompatibel

- *1 Kompatibel mit Hands-Free Profile (HFP)
- *2 Kompatibel mit Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- *3 Kompatibel mit Phonebook Access Profile (PBAP)

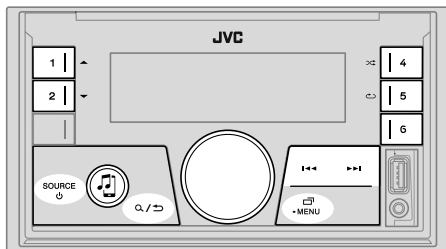
Nach 30 Sekunden erscheint "PAIRING DELETED", um anzuzeigen, dass Pairing gelöscht wurde, und die Einheit beendet den Prüfmodus.

- Zum Abbrechen halten Sie SOURCE  gedrückt, um die Stromversorgung auszuschalten, und schalten Sie dann die Stromversorgung erneut ein.

Bluetooth®



Bluetooth — Audio

- Die Bedienungen und Displayanzeigen unterscheiden möglicherweise sich je nach Verfügbarkeit auf dem angeschlossenen Gerät.
- Je nach angeschlossenen Gerät können einige Merkmale mit Ihrem Gerät nicht funktionieren.



Während BT AUDIO als Quelle eingestellt ist, können Sie die Verbindung zu fünf Bluetooth-Audiogeräten herstellen und zwischen diesen Geräten umschalten.

Hören von Ton von Ihrem Audioplayer über Bluetooth

- 1 Drücken Sie SOURCE  wiederholt, um BT AUDIO zu wählen.
 - Durch Drücken von  gehen Sie direkt zu BT AUDIO.
- 2 Bedienen Sie den Audioplayer über Bluetooth zum Starten der Wiedergabe.


Zum	Auf der Frontblende
Wiedergabe/Pause	Drücken Sie den Lautstärke-Regler.
Wählen Sie die Gruppe oder den Ordner	Drücken Sie 1 ▲ / 2 ▼.

Zum	Auf der Frontblende
Rückwärts-Sprung/Vorwärts-Sprung	Drücken Sie  /  .
Vorspulen/Rückspule	Halten Sie  /  gedrückt.
Wiederholte Wiedergabe	Drücken Sie 5  wiederholt. [TRACK REPEAT], [ALL REPEAT], [GROUP REPEAT], [REPEAT OFF]
Zufalls wiedergabe	Drücken Sie 4  wiederholt. [GROUP RANDOM], [ALL RANDOM], [RANDOM OFF]
Auswählen einer Datei aus einem Ordner/einer Liste	Siehe "Wählen Sie eine zur Wiedergabe gewünschte Datei" auf Seite 9.
Umschalten zwischen angeschlossenen Bluetooth-Audiogeräten	Drücken Sie 6. (Durch Drücken der "Play"-Taste am angeschlossenen Gerät selber wird ebenfalls die Tonausgabe vom Gerät umgeschaltet.)

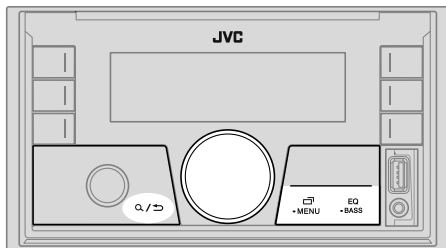
Hören von iPod/iPhone über Bluetooth

Sie können die Titel auf dem iPod/iPhone über Bluetooth auf dieser Einheit hören.

Drücken Sie SOURCE  wiederholt, um iPod BT zu wählen.

- Sie können das iPod/iPhone auf gleiche Weise wie iPod/iPhone über USB-Eingang bedienen. (Seite 8)
- Wenn Sie ein iPod/iPhone an den USB-Eingang anschließen, während Sie die iPod BT-Quelle hören, schaltet die Quelle automatisch auf iPod USB um. Drücken Sie SOURCE , um iPod BT als Quelle zu wählen wenn das Gerät immer noch über Bluetooth angeschlossen ist.

Audioeinstellungen



Wählen Sie einen Vorwahl-Equalizer direkt

Drücken Sie EQ-BASS wiederholt.
(oder)

Drücken Sie EQ-BASS, und drehen Sie dann den Lautstärke-Regler innerhalb von 5 Sekunden.

Vorwahl-Equalizer:

[FLAT] (Standard)/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[USER]/[CLASSICAL]

- Der Drive-Equalizer ([DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]) hebt spezifische Frequenzen an, um Störgeräusche von außerhalb des Fahrzeugs oder Laufgeräusche der Reifen zu verringern.

Speichern Ihre eigenen Klangeinstellungen

- 1 Halten Sie EQ-BASS gedrückt, um direkt auf [EASY EQ] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands, und drücken Sie dann den Regler.
Siehe [EASY EQ] bezüglich der Einstellung, und das Ergebnis wird unter [USER] gespeichert.

- Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie Q/▷.
- Zum Beenden drücken Sie EQ-BASS.

Andere Einstellungen

- 1 Halten Sie -MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Drücken Sie -MENU zum Beenden.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie Q/▷.

Standard: [XX]

[EQ SETTING]

[PRESET EQ]

Wählt einen Vorwahl-Equalizer, der für das Musikgenre geeignet ist.

- Wählen Sie [USER], um die in [EASY EQ] oder [PRO EQ] vorgenommenen Einstellungen zu verwenden.

[FLAT]/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[USER]/[CLASSICAL]

- Wenn die Display-Demonstration aktiviert ist ([ON] ist anfänglich ausgewählt, Seite 6), wird [HARD ROCK] automatisch als [PRESET EQ] ausgewählt.
– Wenn Sie [DEMO MODE] auf [OFF] (Seite 6) stellen, wird [FLAT] als Standardeinstellung für [PRESET EQ] gewählt.

[EASY EQ]

Justieren Ihre eigenen Klangeinstellungen.

- Die Einstellungen werden unter [USER] in [PRESET EQ] gespeichert.
- Die vorgenommenen Einstellungen können die aktuellen Einstellungen von [PRO EQ] beeinflussen.

[SUB.W SP]*1*2: [00] bis [+06] (Standard: [+03])

[SUB.W]*1: [-50] bis [+10] [00]

[BASS]: [LVL-09] bis [LVL+09] [LVL 00]

[MID]: [LVL-09] bis [LVL+09] [LVL 00]

[TRE]: [LVL-09] bis [LVL+09] [LVL 00]

*1, *2: (siehe Seite 20)

Audioeinstellungen

[PRO EQ]	Passt Ihre eigenen Klangeinstellungen für jede Quelle an. <ul style="list-style-type: none"> Die Einstellungen werden unter [USER] in [PRESET EQ] gespeichert. Die vorgenommenen Einstellungen können die aktuellen Einstellungen von [EASY EQ] beeinflussen. 	
[62.5HZ]		
	[LEVEL -09] bis [LEVEL +09] ([LEVEL 00]): Stellt den Pegel zum Speichern für jede Quelle ein. (Bevor Sie eine Einstellung vornehmen, wählen Sie eine anzupassende Quelle aus.)	
	[ON] : Schaltet den erweiterten Bass ein. ; [OFF] : Hebt auf.	
[100HZ]/[160HZ]/[250HZ]/[400HZ]/[630HZ]/[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[6.3KHZ]/[10KHZ]/[16KHZ]		
	[LEVEL -09] bis [LEVEL +09] ([LEVEL 00]): Stellt den Pegel zum Speichern für jede Quelle ein. (Bevor Sie eine Einstellung vornehmen, wählen Sie eine anzupassende Quelle aus.)	
[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00] : Den Qualitätsfaktor einstellen.	
[AUDIO CONTROL]		
[BASS BOOST]	[LEVEL +01] bis [LEVEL +05] : Wählt Ihren bevorzugten Bass-Boost-Pegel. ; [OFF] : Hebt auf.	
[LOUDNESS]	[LEVEL 01]/[LEVEL 02] : Verstärkt niedrige oder hohe Frequenzen, um eine gute Klangwirkung auch bei niedriger Lautstärke zu erhalten. ; [OFF] : Hebt auf.	
[SUB.W LEVEL]*1	[SPK-OUT]*2	(Nicht anwendbar, wenn 3-Wege-Übergang gewählt ist.) [SUB.W 00] bis [SUB.W +06] ([SUB.W +03]): Stellt den Ausgangspegel des über Lautsprecherleitung angeschlossenen Subwoofers ein. (Seite 33)
	[PRE-OUT]	[SUB.W -50] bis [SUB.W +10] ([SUB.W 00]): Stellt den Ausgangspegel des an die Line-Out-Anschlüsse (SW) über einen externen Verstärker angeschlossenen Subwoofers ein. (Seite 33)

[SUBWOOFER SET]	[ON] : Schaltet den Subwoofer-Ausgang ein. ; [OFF] : Hebt auf.
[FADER]	(Nicht anwendbar, wenn 3-Wege-Übergang gewählt ist.) [POSITION R15] bis [POSITION F15] ([POSITION 00]): Stellen Sie die Ausgangsbalance zwischen vorderen und hinteren Lautsprechern ein.
[BALANCE]*3	[POSITION L15] bis [POSITION R15] ([POSITION 00]): Stellen Sie die Ausgangsbalance zwischen linken und rechten Lautsprechern ein.
[VOLUME ADJUST]	[LEVEL -15] bis [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): Nehmen Sie die Vorwahl des anfänglichen Lautstärkepegels für jede Quelle in Bezug auf den FM (UKW)-Lautstärkepegel vor. (Vor der Einstellung wählen Sie eine anzupassende Quelle aus.)
[AMP GAIN]	[LOW POWER] : Beschränkt den maximalen Lautstärkepegel auf 25. (Wählen Sie dies, wenn die Maximalleistung jedes Lautsprechers weniger als 50 W beträgt, um Schäden an den Lautsprechern zu verhindern). ; [HIGH POWER] : Der maximale Lautstärkepegel ist 35.
[SPK/PRE OUT]	(Nicht anwendbar, wenn 3-Wege-Übergang gewählt ist.) Wählen Sie je nach der Art des Lautsprecheranschlusses die geeignete Einstellung, um den gewünschten Ausgang zu erhalten. (Siehe "Lautsprecher-Ausgangseinstellungen" auf Seite 21.)
[SPEAKER SIZE]	Je nach dem gewählten Übergangstyp (siehe [X ' OVER TYPE] auf Seite 21) werden die Einstellpunkte 2-Wege-Übergang oder 3-Wege-Übergang gezeigt. (Siehe "Übergangseinstellungen" auf Seite 22.) Als Standard ist der 2-Wege-Übergangstyp gewählt.
[X ' OVER]	
[DTA SETTINGS]	Für Einstellungen siehe "Einstellungen der digitalen Zeitanpassung" auf Seite 24.
[CAR SETTINGS]	

*1 Wird nur angezeigt, wenn **[SUBWOOFER SET]** auf **[ON]** gestellt ist.

*2 Für 2-Wege-Übergang: Wird nur angezeigt, wenn **[SPK/PRE OUT]** auf **[SUB.W/SUB.W]** gestellt ist. (Seite 21)

*3 Die Einstellung kann nicht den Subwoofer-Ausgang beeinflussen.

Audioeinstellungen

[X' OVER TYPE]	<p>Vorsicht: Passen Sie die Lautstärke an, bevor der Punkt [X' OVER TYPE] geändert wird, um plötzliche Schwankungen im Ausgangspegel zu vermeiden.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nachdem Sie den Übergangstyp geändert haben, erscheint beim nächsten Einschalten des Geräts die folgende Anzeige: "2-WAY X'OVER" oder "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM" Drücken Sie zur Bestätigung den Lautstärke-Regler, um mit der nächsten gewünschten Bedienung fortzufahren.
[2-WAY]	(Wird nur angezeigt, wenn [3-WAY] gewählt ist.) [YES]: Wählt den Zwei-Wege-Übergangstyp.; [NO]: Hebt auf.
[3-WAY]	(Wird nur angezeigt, wenn [2-WAY] gewählt ist.) [YES]: Wählt den Drei-Wege-Übergangstyp.; [NO]: Hebt auf.
[SOUND EFFECT]	
[SPACE ENHANCE]	(Gilt nicht für FM/AM-Quelle.) [SMALL]/[MEDIUM]/[LARGE]: Erlaubt virtuelle Verbesserung des Klangraums.; [OFF]: Hebt auf.
[SND RESPONSE]	[LEVEL1]/[LEVEL2]/[LEVEL3]: Lässt den Klang virtuell realistischer wirken.; [OFF]: Hebt auf.
[SOUND LIFT]	[LOW]/[MIDDLE]/[HIGH]: Stellt die von den Lautsprechern gehörte Klangposition virtuell ein.; [OFF]: Hebt auf.
[VOL LINK EQ]	[ON]: Hebt die Frequenz an, um Störgeräusche von außerhalb des Fahrzeugs oder Laufgeräusche der Reifen zu verringern.; [OFF]: Hebt auf.
[K2 TECHNOLOGY]	(Gilt nicht für FM/AM-Quelle und AUX-Quelle.) [ON]: Verbessern Sie die Klangqualität von komprimierter Musik.; [OFF]: Hebt auf.

Lautsprecher-Ausgangseinstellungen [SPK/PRE OUT]

(Gilt nur wenn [X' OVER TYPE] auf [2-WAY] gestellt ist)

Wählen Sie die Ausgangseinstellung für die Lautsprecher [SPK/PRE OUT], basierend auf der Art des Lautsprecheranschlusses.

■ Anschluss über Line-Out-Buchsen

Für Verbindungen über einen externen Verstärker (Seite 33)

Einstellung auf [SPK/PRE OUT]	Audiosignal über Line-Out-Anschluss		
	FRONT	REAR	SW
[REAR/REAR] (Standard)	Vorderer Lautsprecherausgang	Hinterer Lautsprecherausgang	Subwoofer-Ausgang
[SUB.W/SUB.W]	Vorderer Lautsprecherausgang	L (links): Subwoofer-Ausgang R (rechts): (Stummschaltung)	Subwoofer-Ausgang

■ Anschluss über Lautsprecherkabel

Sie können auch die Lautsprecher anschließen, ohne einen externen Verstärker zu verwenden, und weiterhin in der Lage sein, den Subwoofer-Ausgang mit diesen Einstellungen zu genießen. (Seite 33)

Einstellung auf [SPK/PRE OUT]	Audiosignal über hintere Lautsprecherleitung	
	L (links)	R (rechts)
[REAR/REAR]	Hinterer Lautsprecherausgang	Hinterer Lautsprecherausgang
[SUB.W/SUB.W]	Subwoofer-Ausgang	(Stummschaltung)

Wenn [SUB.W/SUB.W] gewählt ist:

- [120HZ] ist in [SUBWOOFER LPF] gewählt, und [THROUGH] steht nicht zur Verfügung. (Seite 23)
- [POSITION R02] ist in [FADER] gewählt, und der Wahlbereich ist [POSITION R15] bis [POSITION 00]. (Seite 20)

Audioeinstellungen

Übergangseinstellungen

Im Folgenden werden die verfügbaren Einstellpunkte für 2-Wege-Übergang und 3-Wege-Übergang gezeigt.

▲ ACHTUNG

Wählen Sie einen Übergangstyp entsprechend der Art des Anschlusses der Lautsprecher. (Seite 33)

Wenn Sie einen falschen Typ wählen:

- Die Lautsprecher können beschädigt werden.
- Der Ausgangstonpegel kann sehr hoch oder niedrig sein.

SPEAKER SIZE

Wählt entsprechend der Größe der angeschlossenen Lautsprecher für optimale Leistung.

- Die Einstellungen für Frequenz und Flanke werden automatisch für die Übergangseinstellung des gewählten Lautsprechers übernommen.
- Wenn **[NONE]** für den folgenden Lautsprecher in **[SPEAKER SIZE]** gewählt ist, steht die Einstellung **[X' OVER]** des Lautsprechers nicht zur Verfügung.
 - 2-Wege-Übergang: **[TWEETER]** unter **[FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]**
 - 3-Wege-Übergang: **[WOOFER]**

X' OVER (Übergang)

- **[FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]**: Passt die Übergangsfrequenz für die gewählten Lautsprecher an (Hochpassfilter oder Tiefpassfilter).
Wenn **[THROUGH]** gewählt ist, werden alle Signale zu den gewählten Lautsprechern gesendet.
- **[SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]**: Passt die Stellt die Übergangsfrequenz an.
Nur wählbar, wenn eine andere Einstellung als **[THROUGH]** für die Übergangsfrequenz gewählt ist.
- **[SW LPF PHASE]/[PHASE]**: Wählt die Phase des Lautsprecherausgangs so, dass sie dem anderen Lautsprecherausgang entspricht.
- **[GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]**: Passt die Ausgangslautstärke des gewählten Lautsprechers an.

Einstellpunkte für 2-Wege-Übergang

[SPEAKER SIZE]		
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4x6]/[5x7]/[6x8]/[6x9]/[7x10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (nicht angeschlossen)
[REAR]*1		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4x6]/[5x7]/[6x8]/[6x9]/[7x10]/[NONE] (nicht angeschlossen)
[SUBWOOFER]*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (nicht angeschlossen)
[X' OVER]		
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−08DB] bis [00DB]
	[GAIN RIGHT]	[−08DB] bis [00DB]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−08DB] bis [00DB]
[REAR HPF]*1	[R-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[R-HPF SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[R-HPF GAIN]	[−08DB] bis [00DB]

*1, *2: (siehe Seite 23)

Audioeinstellungen

[SUBWOOFER LPF]*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[-08DB] bis [00DB]

Einstellpunkte für 3-Wege-Übergang

[SPEAKER SIZE]		
[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]	
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]	
[WOOFER]*2	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (nicht angeschlossen)	
[X * OVER]		
[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-08DB] bis [00DB]

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-08DB] bis [00DB]
[WOOFER]*2	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-08DB] bis [00DB]

*1 Wird nur angezeigt, wenn [SPK/PRE OUT] auf [REAR/REAR] gestellt ist. (Seite 21)

*2 Wird nur angezeigt, wenn [SUBWOOFER SET] auf [ON] gestellt ist. (Seite 20)

Audioeinstellungen

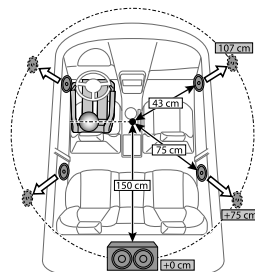
Einstellungen der digitalen Zeitanpassung

Die digitale Zeitanpassung stellt die Verzögerungszeit des Lautsprecherausgangs ein, um eine geeignetere Umgebung für Ihr Fahrzeug zu erzeugen.

- Weitere Informationen siehe folgenden Punkt "Automatische Bestimmung der Verzögerungszeit".

[DTA SETTINGS]	
[POSITION]	Wählt Ihre Hörposition (Bezugspunkt). [ALL]: Keine Kompensation; [FRONT RIGHT]: Vorderer rechter Sitz; [FRONT LEFT]: Vorderer linker Sitz; [FRONT ALL]: Vordere Sitze • [FRONT ALL] wird nur angezeigt, wenn [X * OVER TYPE] auf [2-WAY] gestellt ist. (Seite 21)
[DISTANCE]*1	[OCM] bis [610CM]: Stellen Sie den auszugleichenden Abstand fein ein.
[GAIN]*1	[-8DB] bis [0DB]: Nehmen Sie Anpassung der Ausgangslautstärke des gewählten Lautspechers vor.
[DTA RESET]	[YES]: Setzt die Einstellungen ([DISTANCE] und [GAIN]) der gewählten [POSITION] auf Standardwerte zurück.; [NO]: Hebt auf.
[CAR SETTINGS]	Identifizieren Sie Ihren Fahrzeugtyp und die Lage der hinteren Lautsprecher, um die Anpassung für [DTA SETTINGS] vorzunehmen.
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/[MINIVAN(LONG)]: Wählt den Typ des Fahrzeugs.; [OFF]: Keine Kompensation.
[R-SP LOCATION]*2	Wählt die Lage der hinteren Lautsprecher in Ihrem Fahrzeug, um den weitesten Abstand von der gewählten Hörposition zu berechnen (Bezugspunkt). • [DOOR]/[REAR DECK]: Nur wählbar, wenn [CAR TYPE] als [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] oder [SUV] gewählt ist. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: Nur wählbar, wenn [CAR TYPE] als [MINIVAN] oder [MINIVAN(LONG)] gewählt ist.

Automatische Bestimmung der Verzögerungszeit



Wenn Sie den Abstand von der momentan eingestellten Hörposition zu jedem Lautsprecher festlegen, wird die Verzögerungszeit automatisch berechnet.

- 1 Stellen Sie [POSITION] ein und bestimmen Sie die Hörposition als Bezugspunkt (der Bezugspunkt für [FRONT ALL] wird die Mitte zwischen links und rechts auf den Vordersitzen).
- 2 Messen Sie den Abstand vom Bezugspunkt zu den Lautsprechern.
- 3 Berechnen Sie den Unterschied zwischen dem Abstand des am weitesten entfernten Lautspechers (Subwoofer in der Abbildung) und den anderen Lautsprechern.
- 4 Stellen Sie den in Schritt 3 für die einzelnen Lautsprecher berechneten Wert für [DISTANCE] ein.
- 5 Stellen Sie [GAIN] für einzelne Lautsprecher ein.

Beispiel: Wenn [FRONT ALL] als Hörposition gewählt ist

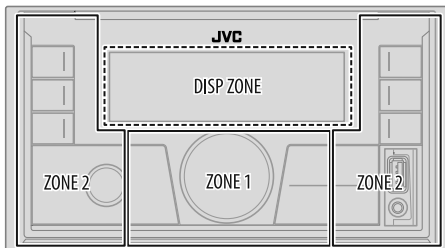
- *1 Bevor Sie eine Einstellung vornehmen, wählen Sie den Lautsprecher aus:
Wenn 2-Wege-Übergang gewählt ist:
[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]:
– [REAR LEFT], [REAR RIGHT] und [SUBWOOFER] ist nur wählbar, wenn eine andere Einstellung als [NONE] für [REAR] und [SUBWOOFER] unter [SPEAKER SIZE] gewählt ist. (Seite 22)

Wenn 3-Wege-Übergang gewählt ist:
[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]:
– [WOOFER] ist nur wählbar, wenn eine andere Einstellung als [NONE] und [WOOFER] unter [SPEAKER SIZE] gewählt ist. (Seite 23)

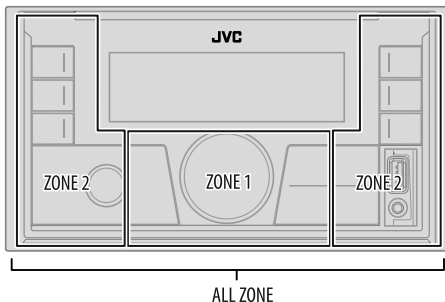
- *2 Wird nur angezeigt, wenn [X * OVER TYPE] auf [2-WAY] (seite 21) gestellt ist und eine andere Einstellung als [NONE] für [REAR] unter [SPEAKER SIZE] gewählt ist. (Seite 22)

Display-Einstellungen

Zonen-Identifikation für Helligkeitseinstellungen



Zonen-Identifikation für Farbeinstellungen



- 1 Halten Sie -MENU gedrückt.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Drücken Sie -MENU zum Beenden.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie / .

Standard: [XX]

[DISPLAY]

[DIMMER]

Blenden Sie die Beleuchtung ab.

[OFF]: Die Abblendung ist ausgeschaltet. Die Helligkeit wechselt auf [DAY]-Einstellung um.

[ON]: Die Abblendung ist eingeschaltet. Die Helligkeit wechselt auf [NIGHT]-Einstellung um.

(Siehe folgende Einstellungen für "[BRIGHTNESS]")

[DIMMER TIME]: Stellen Sie die Zeit zum Ein- und Ausschalten des Dimmers ein.

1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Einstellen der Einschaltzeit [ON], und drücken Sie dann den Regler.

2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Einstellen der Ausschaltzeit [OFF], und drücken Sie dann den Regler.

(Standard: [ON]: [18:00] ; [OFF]: [6:00])

[DIMMER AUTO]: Die Abblendung schaltet automatisch ein und aus, wenn Sie die Autoscheinwerfer ein- oder ausschalten.*1

[BRIGHTNESS]

Stellen Sie die Helligkeit für Tag und Nacht separat ein.

1 [DAY]/[NIGHT]: Wählen Sie Tag oder Nacht.

2 Wählen Sie eine Zone. (Siehe Abbildung in der linken Spalte.)

3 [LEVEL 00] bis [LEVEL 31]: Stellen Sie den Helligkeitspegel ein.

*1: (siehe Seite 26)

Display-Einstellungen

[TEXT SCROLL]*2	[SCROLL ONCE]: Scrollt die Display-Information einmal. ; [SCROLL AUTO]: Wiederholt das Scrollen in 5-Sekunden-Intervallen. ; [SCROLL OFF]: Hebt auf.
[FORMAT]*3	Die untenstehende Information wird beim Einschalten im zusätzlichen Display gezeigt, wenn das Bluetooth-Gerät angeschlossen ist. (Seite 28) [BATT/SIGNAL]: Zeigt die Stärke der Batterie und des Signals. ; [DATE]: Zeigt das Datum.

*1 Die Steuerleitungsverbindung für Beleuchtung ist erforderlich. (Seite 33)

*2 Manche Zeichen oder Symbole werden nicht richtig angezeigt (oder werden ausgeblendet).

*3 Funktionalität hängt von dem Typ der verwendeten Telefone ab.

[COLOR]	
[PRESET]	Wählt die Beleuchtungsfarben für die Tasten in verschiedenen Zonen separat. 1 Wählen Sie eine Zone ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]). (Siehe Abbildung auf Seite 25.) 2 Wählen Sie eine Farbe für die gewählte Zone. <ul style="list-style-type: none">• [COLOR 01] bis [COLOR 49]• [USER]: Die Farbe, die Sie für [DAY COLOR] oder [NIGHT COLOR] festgelegt haben, wird gezeigt.• [COLOR FLOW01] bis [COLOR FLOW03]: Die Farbe wechselt bei unterschiedlichen Geschwindigkeiten.• [CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[GRADATION]/[OCEAN]/[RELAX]/[SUNSET]: Das gewählte Farbmuster wird gezeigt.* (Nur wählbar, wenn [ALL ZONE] in Schritt 1 gewählt ist.)
[DAY COLOR]	Speichern Sie Ihre eigenen Tages- und Nachtbeleuchtungsfarben für verschiedene Zonen. 1 Wählen Sie eine Zone ([ZONE 1], [ZONE 2]). (Siehe Abbildung auf Seite 25.) 2 [RED]/[GREEN]/[BLUE]: Wählen Sie eine Primärfarbe. 3 [00] bis [31]: Wählen Sie den Pegel.
[NIGHT COLOR]	Wiederholen Sie Schritt 2 und 3 zur Einstellung aller Primärfarben. <ul style="list-style-type: none">• Ihre Einstellung wird unter [USER] in [PRESET] gespeichert.• [NIGHT COLOR] oder [DAY COLOR] wird durch Ein- oder Ausschalten der Autoscheinwerfer umgestellt.
[COLOR GUIDE]	[ON]: Die Beleuchtungsfarbe von [ZONE 1] und [ZONE 2] wechselt auf Weiß, wenn Einstellungen auf dem Menü und Listensuche ausgeführt werden, ausgenommen im Farbeinstellmodus. ; [OFF]: Hebt auf.

* Wenn eines dieser Farbmuster gewählt ist, wechselt die Beleuchtungsfarbe für [ZONE 1], und [ZONE 2] auf Standardfarben.

Zur Bezugnahme

Wartung

Reinigung des Geräts

Wischen Sie die Frontblende mit einem trockenen Silikonlappen oder weichen Lappen sauber.

Weitere Informationen

Für: — Neuste Firmware-Aktualisierungen und eine Liste der neuesten kompatiblen Artikel
— JVC-Originalanwendung
— Jegliche neuesten Informationen

Besuchen Sie <<https://www.jvc.net/cs/car/>>.

Abspielbare Dateien

- USB-Massenspeichergerät:

Wiedergabende Audiodateien: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)

Abspielbares Dateisystem: FAT12, FAT16, FAT32

Auch wenn Audiodateien den oben aufgeführten Standards entsprechen, kann das Abspielen unter Umständen auf Grund von Typ oder Zustand der Medien bzw. Geräte nicht möglich sein.

- Für detaillierte Information und Hinweise über abspielbare Audiodateien besuchen Sie <<https://www.jvc.net/cs/car/audiofile/>>.

Wissenswertes über USB-Geräte

- Sie können ein USB-Gerät nicht über einen USB-Hub anschließen.
- Der Anschluss eines Kabels mit einer Gesamtlänge von mehr als 5 m kann eine fehlerhafte Wiedergabe verursachen.
- Diese Einheit kann nicht ein USB-Gerät mit einer anderen Bewertung als 5 V und mehr als 1,5 A erkennen.

Wissenswertes über iPod/iPhone

- Made for
 - iPod touch (6th generation)
 - iPhone 5S, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X, XS, XS MAX, XR, 11, 11 Pro, 11 Pro Max, SE (2nd generation), 12, 12 mini, 12 Pro, 12 Pro Max
- Die Song-Reihenfolge, die im gewählten Menü dieser Einheit erscheint, kann sich vom iPod/iPhone unterscheiden.
- Je nach der Version des Betriebssystems des iPod/iPhone sind einige Funktionen möglicherweise nicht verfügbar.

Verfügbare kyrillische Buchstaben

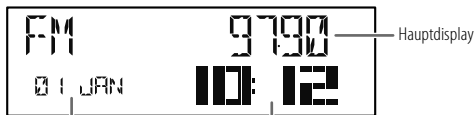
<input checked="" type="checkbox"/>	Verfügbares Zeichen	<input type="checkbox"/>	Displayanzeigen													
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р
Ѧ	Ѣ	Ѥ	Ѧ	Ѩ	Ѫ	Ѭ	Ѯ	Ѱ	Ѳ	Ѵ	Ѷ	Ѹ	Ѻ	Ѽ	Ѿ	ѿ
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	Ё	
с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы	ь	э	ю	я	ё	

Zur Bezugnahme

Ändern der Display-Information

Jedesmal, wenn Sie -MENU drücken, wechselt die Anzeige-Information.

- Wenn die Information nicht verfügbar oder nicht aufgezeichnet ist, erscheint "NO TEXT", "NO NAME" oder andere Information (z.B. Sendername) oder die Anzeige ist leer.



Zusätzliches Display*1

Uhrzeitanzeige oder Pegelmesser

- *1 Das Datum wird Angabe der Batterie- und Signalstärke des verbundenen Bluetooth-Geräts ersetzt, wenn [FORMAT] auf [BATT/SIGNAL] gestellt ist. (Seite 26)


Quellename	Display-Information: Haupt (Zusätzlich)
FM oder AM	Frequenz (Datum) ➔ Frequenz (Datum) mit Musik-Synchronisationseffekt*2 ➔ zurück zum Anfang Nur für Radio Data System-FM (UKW)-Sender: Sendername/Programmtyp (Datum) ➔ Sendername/Programmtyp (Datum) mit Musik-Synchronisationseffekt*2 ➔ Radiotext (Datum) ➔ Radiotext+ (Radiotext+) ➔ Songtitel (Interpret) ➔ Songtitel (Datum) ➔ Frequenz (Datum) ➔ zurück zum Anfang
USB	Für MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC-Datei: Songtitel (Interpret) ➔ Songtitel (Interpret) mit Musik-Synchronisationseffekt*2 ➔ Songtitel (Albumtitel) ➔ Songtitel (Datum) ➔ Dateiname (Ordername) ➔ Dateiname (Datum) ➔ Spielzeit (Datum) ➔ zurück zum Anfang

Quellename	Display-Information: Haupt (Zusätzlich)
iPod USB/iPod BT	Songtitel (Interpret) ➔ Songtitel (Interpret) mit Musik-Synchronisationseffekt*2 ➔ Songtitel (Albumtitel) ➔ Songtitel (Datum) ➔ Spielzeit (Datum) ➔ zurück zum Anfang
BT AUDIO	Songtitel (Interpret) ➔ Songtitel (Interpret) mit Musik-Synchronisationseffekt*2 ➔ Songtitel (Albumtitel) ➔ Songtitel (Datum) ➔ Spielzeit (Datum) ➔ zurück zum Anfang
AUX	Quellename (Datum) ➔ Quellename (Datum) mit Musik-Synchronisationseffekt*2 ➔ zurück zum Anfang

- *2 Während des Musik-Synchronisationseffekts werden die Beleuchtungsfarbe und der Helligkeitsgrad der Tasten gewechselt und mit der Musikk Lautstärke (abhängig von der Farbeinstellung für [PRESET] auf Seite 26) synchronisiert.

Fehlersuche

	Symptom	Abhilfe
Allgemeines	Es wird kein Ton gehört.	<ul style="list-style-type: none"> Die Lautstärke auf den optimalen Pegel einstellen. Prüfen Sie die Kabel und Verbindungen.
	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" erscheint.	Schalten Sie die Stromversorgung aus, und prüfen Sie, ob die Klemmen der Lautsprecherdrähte richtig isoliert sind. Schalten Sie die Stromversorgung wieder ein.
	"PROTECTING SEND SERVICE" erscheint.	Reichen Sie die Einheit beim nächsten Kundendienstzentrum ein.
	Quelle kann nicht gewählt werden.	Prüfen Sie die Einstellung [SOURCE SELECT]. (Seite 5)
	Das Gerät funktioniert überhaupt nicht.	Setzen Sie das Gerät zurück. (Seite 4)
	Richtige Zeichen werden nicht angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> Dieses Gerät kann nur Großbuchstaben, Zahlen und eine begrenzte Anzahl von Symbolen anzeigen. Je nach der Anzeigesprache, die Sie gewählt haben (seite 6), können bestimmte Buchstaben möglicherweise nicht richtig angezeigt werden.
Radio	<ul style="list-style-type: none"> Der Radioempfang ist schlecht. Statikrauschen beim Radiohören. 	Schließen Sie das Antennenkabel fest an.
USB/iPod	Die Wiedergabereihenfolge ist nicht wie gewünscht.	USB-Gerät, die Ordner werden in der Reihenfolge der Erstellung (Datum und Uhrzeit) abgespielt. Die Dateien in jedem Ordner werden in der Reihenfolge des Dateinamens (Alphabet) abgespielt.
	Verflossene Spielzeit ist nicht richtig.	Dies hängt von dem vorherigen Aufnahmevorgang ab (USB).
	"NOT SUPPORT" erscheint, und Dateien werden übersprungen.	Prüfen Sie, ob die Datei ein abspielbares Format hat. (Seite 27)
	"READING" blinkt weiter.	<ul style="list-style-type: none"> Verwenden Sie nicht zu viele Hierarchie-Ebenen und Ordner. Bringen Sie das Gerät wieder an (USB/iPod/iPhone).

	Symptom	Abhilfe
USB/iPod	"UNSUPPORTED DEVICE" erscheint.	<ul style="list-style-type: none"> Prüfen Sie, ob das angeschlossene USB-Gerät kompatibel mit diesem Gerät ist, und stellen Sie sicher, dass die Dateisysteme die unterstützten Formate haben. (Seite 27) Bringen Sie das USB-Gerät wieder an.
	"UNRESPONSIVE DEVICE" erscheint.	Stellen Sie sicher, dass das USB-Gerät nicht eine Fehlfunktion aufweist, und bringen Sie das USB-Gerät wieder an.
	"USB HUB IS NOT SUPPORTED" erscheint.	Diese Einheit nicht kann ein USB-Gerät unterstützen, das über einen USB-Hub angeschlossen ist.
	"CANNOT PLAY" erscheint.	Schließen Sie ein USB-Gerät an, das abspielbare Audiodateien enthält.
	<ul style="list-style-type: none"> Die Quelle wechselt nicht auf "USB" um, wenn Sie ein USB-Gerät anschließen, während Sie eine andere Quelle hören. "USB ERROR" erscheint. 	<p>Der USB-Anschluss nimmt mehr Leistung auf als das Designlimit vorgibt. Schalten Sie die Stromversorgung aus und trennen Sie das USB-Gerät ab. Schalten Sie dann die Stromversorgung wieder ein und schließen Sie das USB-Gerät erneut an.</p> <p>Wenn dies das Problem nicht behebt, schalten Sie die Stromversorgung aus und wieder ein (oder setzen Sie die Einheit zurück), bevor Sie das USB-Gerät durch ein anderes ersetzen.</p>
	Der iPod/iPhone schaltet nicht ein oder funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> Prüfen Sie die Verbindung zwischen diesem Gerät und dem iPod/iPhone. Trennen Sie das iPod/iPhone ab und setzen es mit Hard Reset zurück.
	"LOADING" erscheint, wenn Sie durch Drücken von Q / ↵ auf den Suchmodus schalten.	Die Einheit bereitet die iPod/iPhone-Musikliste vor. Das Laden kann eine gewisse Zeit dauern, wiederholen Sie den Vorgang später.
	"NO DEVICE"	Schließen Sie ein Gerät (USB/iPod/iPhone) an und schalten Sie die Quelle erneut auf USB/iPod USB um.
	"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> Erneutes Anschließen des iPod. Setzen Sie den iPod erneut zurück. Zum Ausschalten halten Sie SOURCE  gedrückt. Schalten Sie die Stromversorgung zur Fehlerbehebung wieder ein.
	"MEMORY FULL"	Sie haben die maximale Speicherkapazität Ihres iPod/iPhone erreicht.

Fehlersuche

Symptom	Abhilfe
Kein Bluetooth-Gerät ist erkannt.	<ul style="list-style-type: none"> Suchen Sie erneut vom Bluetooth-Gerät. Setzen Sie das Gerät zurück. (Seite 4)
Bluetooth-Pairing kann nicht ausgeführt werden.	<ul style="list-style-type: none"> Stellen Sie sicher, dass Sie den gleichen PIN-Code für die Einheit und das Bluetooth-Gerät eingegeben haben. Löschen Sie Pairing-Information sowohl von der Einheit als auch dem Bluetooth-Gerät, und führen Sie dann das Pairing erneut aus. (Seite 12)
Echo oder Rauschen wird während eines Telefongesprächs gehört.	<ul style="list-style-type: none"> Justieren Sie die Mikrofoneinheit-Position. (Seite 12) Prüfen Sie die [ECHO CANCEL]-Einstellung. (Seite 14)
Die Telefon-Tonqualität ist schlecht.	<ul style="list-style-type: none"> Verringern Sie den Abstand zwischen der Einheit und dem Bluetooth-Gerät. Bewegen Sie das Fahrzeug zu einem Ort, wo ein besseres Signal empfangen wird.
Es kommt kein Telefonruf von den Fahrzeuglautsprechern.	Drücken Sie Q / S während eines Anrufs, um zwischen dem Freisprech- und Privatgespräch-Modus zu wechseln. (Seite 14)
Sprach-Rufmethode ist nicht erfolgreich.	<ul style="list-style-type: none"> Verwenden Sie die Sprach-Rufmethode in einer ruhigeren Umgebung. Verringern Sie den Abstand zum Mikrofon, während Sie den Namen sprechen. Stellen Sie sicher, dass die gleiche Stimme wie für die Sprach-Kennung registriert verwendet wird.
Der Ton wird unterbrochen oder weist bei Wiedergabe von einem Bluetooth-Audioplayer Aussetzer auf.	<ul style="list-style-type: none"> Verringern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Bluetooth-Audioplayer. Schalten Sie die Einheit aus und wieder ein, und versuchen Sie erneut, die Verbindung herzustellen. Andere Bluetooth-Geräte versuchen möglicherweise, die Verbindung zur Einheit herzustellen.

Bluetooth®

Symptom	Abhilfe
Der angeschlossene Bluetooth-Audioplayer kann nicht gesteuert werden.	<ul style="list-style-type: none"> Prüfen Sie, ob der angeschlossene Bluetooth-Audioplayer das Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP) unterstützt. (Siehe auch Bedienungsanleitung Ihres Audioplayers.) Trennen Sie den Bluetooth-Player ab und schließen ihn erneut an.
"PLEASE WAIT"	Die Einheit bereitet die Verwendung der Bluetooth-Funktion vor. Wenn die Meldung nicht verschwindet, schalten Sie aus und wieder ein, und schließen dann das Gerät erneut an.
"NOT SUPPORT"	Das angeschlossene Telefon unterstützt nicht das Spracherkennungssystem oder die Telefonbuch-Übertragung.
"NO ENTRY"	Kein registriertes Gerät ist über Bluetooth angeschlossen/gefunden.
"ERROR"	Wiederholen Sie die Bedienung. Wenn "ERROR" erneut erscheint, prüfen Sie, ob das Gerät die proiberte Funktion unterstützt.
"NO INFO"/"NO DATA"	Das Bluetooth-Gerät kann nicht die Kontaktinformationen erhalten.
"H/W ERROR"	Setzen Sie die Einheit zurück und probieren Sie den Vorgang erneut. Falls "H/W ERROR" erneut erscheint, wenden Sie sich an den Kundendienst.
"SWITCHING NG"	Die angeschlossene Telefone unterstützen möglicherweise nicht die Telefon-Umschalten-Funktion.
Die Bluetooth-Verbindung zwischen dem Bluetooth-Gerät und der Einheit ist instabil.	Löschen Sie das unbenutzte registrierte Bluetooth-Gerät aus der Einheit. (Seite 16)

Bluetooth®

Wenn Sie weiterhin Probleme haben, führen Sie einen Reset aus. (Seite 4)

Einbau/Anschluss

Dieser Abschnitt ist für den professionellen Einbautechniker gedacht. Überlassen Sie aus Sicherheitsgründen die Arbeiten zur Montage und Verkabelung ausgewiesenen Fachpersonal. Lassen Sie sich vom Autoradiohändler beraten.

▲ WARNUNG

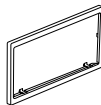
- Das Gerät kann nur bei 12 V DC-Versorgung mit negativer Masse eingebaut werden.
- Trennen Sie den negativen Batterieanschluss vor der Verkabelung und Befestigung ab.
- Schließen Sie nicht das Batteriekabel (gelb) das Zündkabel (rot) an der Fahrzeugkarosserie oder dem Massekabel (schwarz) an, um einen Kurzschluss zu vermeiden.
- Zum Verhindern von Kurzschlüssen:
 - Isolieren Sie nicht angeschlossene Kabel mit Vinylband.
 - Sicherstellen, daß das Gerät nach dem Einbau a Chassis des Fahrzeugs geerdet wird.
 - Sichern Sie die Kabel mit Kabelklemmen und wickeln Sie Vinylband um die Kabel, die mit Metallteilen in Berührung kommen, um die Kabel zu schützen.

▲ ACHTUNG

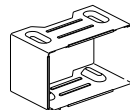
- Montieren Sie dieses Gerät in der Konsole Ihres Fahrzeugs. Keine Metallteile dieses Geräts bei und kurz nach der Verwendung des Geräts berühren. Metallteile wie der Kühlkörper und das Gehäuse werden heiß.
- Verbinden Sie nicht die ⊖-Drähte von Lautsprechern mit der Karosserie, dem Massekabel (schwarz) oder schließen sie parallel an.
- Schließen Sie Lautsprecher mit einer Maximalleistung von mehr als 50 W an. Wenn die Maximalleistung der Lautsprecher unter 50 W ist, ändern Sie die Einstellung von [AMP GAIN], um Beschädigung der Lautsprecher zu vermeiden. (Seite 20)
- Montieren Sie das Gerät mit einem Winkel von weniger als 30°.
- Wenn Ihr Fahrzeugkabelbaum nicht die Zündklemme hat, verbinden Sie das Zündkabel (rot) mit der Klemme am Sicherungskasten des Fahrzeugs, die 12 V DC-Versorgung bietet und durch den Zündschlüssel ein- und ausgeschaltet wird.
- Halten Sie alle Kabel von hitzeableitenden Metallteilen fern.
- Überprüfen Sie nach der Montage des Geräts, ob die Bremslichter, Blinker, Scheibenwischer usw. ordnungsgemäß funktionieren.
- Wenn die Sicherung durchbrennt, überprüfen Sie zuerst, dass die Drähte nicht die Karosserie berühren, und ersetzen Sie dann die durchgebrannte Sicherung durch eine neue Sicherung mit der gleichen Nenngröße.

Teilleiste für den Einbau

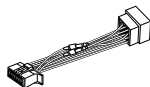
(A) Frontrahmen (×1)



(B) Einbauhalterung (×1)



(C) Kabelbaum (×1)



(D) Ausziehschlüssel (×2)




(E) Flachkopfschraube
M5 × 8 mm (×8)



(F) Rundkopfschraube
M5 × 8 mm (×8)

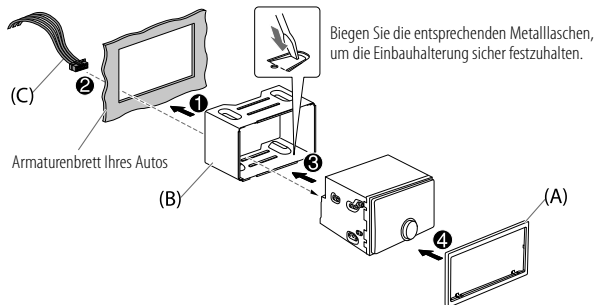


Grundlegendes Verfahren

- 1 Ziehen Sie den Schlüssel aus dem Zündschloss, und trennen Sie dann den ⊖-Klemme der Autobatterie ab.
- 2 Schließen Sie die Kabel richtig an.
Siehe "Verdrahtungsanschluss" auf Seite 33.
- 3 Bauen Sie das Autoradio in Ihrem Fahrzeug ein.
Siehe "Einbau der Einheit (Einbau im Armaturenbrett)" auf Seite 32.
- 4 Schließen Sie die ⊖-Klemme der Autobatterie an.
- 5 Drücken Sie SOURCE  zum Einschalten.
- 6 Setzen Sie das Gerät zurück. (Seite 4)

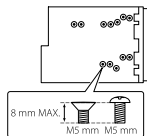
Einbau der Einheit (Einbau im Armaturenbrett)

Führen Sie die erforderliche Verkabelung aus. (Seite 33)



Installieren der Einheit (ohne die Einbauhalterung)

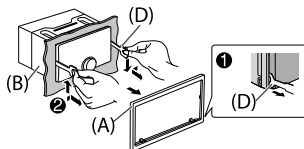
- 1 Nehmen Sie die Einbauhalterung und den Frontrahmen vom Gerät ab.
- 2 Richten Sie die Öffnungen am Gerät (an beiden Seiten) mit der Befestigungskonsolle am Fahrzeug aus und sichern Sie das Gerät mit Schrauben (mitgeliefert).



⚠ Verwenden Sie nur die vorgeschriebenen Schrauben. Durch Verwendung falscher Schrauben kann das Gerät beschädigt werden.

Entfernen der Einheit

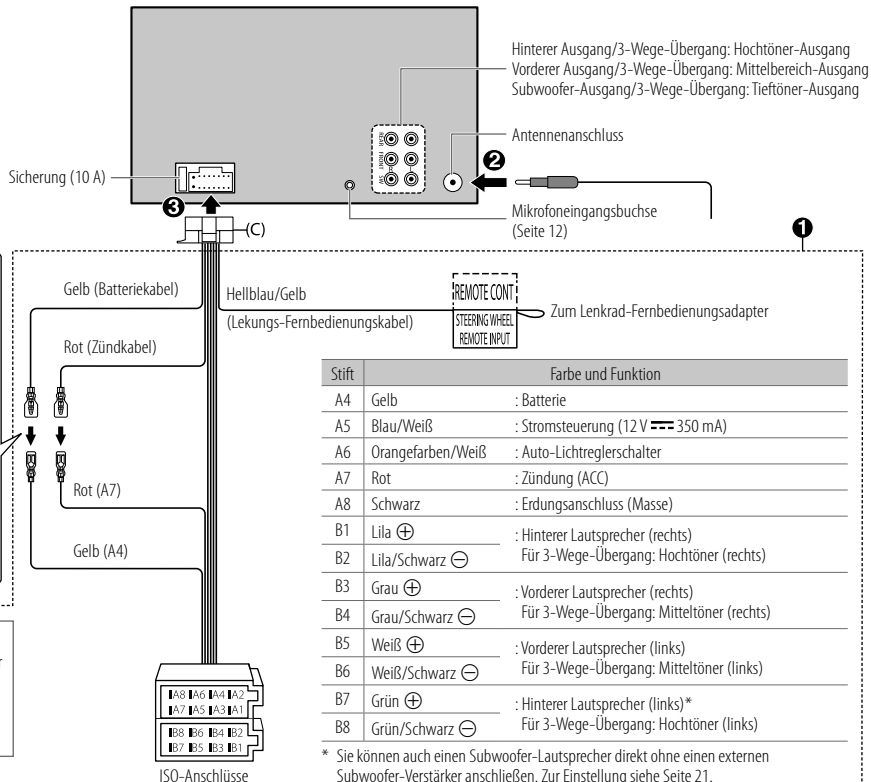
- 1 Passen Sie die Vorsprünge an den Ausziehschlüsseln an beiden Seiten des Frontrahmens ein und ziehen Sie ihn heraus.
- 2 Setzen Sie die Ausziehschlüssel tief in die Schlitzlöcher an jeder Seite ein und folgen dann den mit Pfeil gekennzeichneten Anweisungen wie unten gezeigt.



Einbau/Anschluss

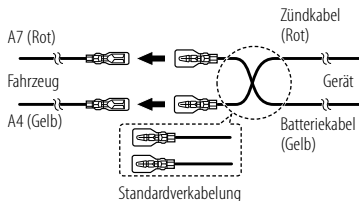
Verdrahtungsanschluss

Bei Anschluss an einen externen Verstärker schließen Sie dessen Massedraht an der Autokarosserie an, um Beschädigung des Geräts zu vermeiden.



Anschluss des ISO-Anschlusses an manche VW/ Audi oder Opel (Vauxhall) Automobile

Sie müssen möglicherweise die Verkabelung des mitgelieferten Kabelbaums modifizieren, wie unten gezeigt.



Wenn Ihr Fahrzeug KEINEN ISO-Anschluss hat

Wir empfehlen, die Einheit mit einem im Handel erhältlichen, für Ihr Fahrzeug ausgelegten Kabelbaum zu installieren und diese Arbeit zur Ihrer eigenen Sicherheit von qualifizierten Fachleuten ausführen zu lassen. Lassen Sie sich von Ihrem Autoradiohändler beraten.

* Sie können auch einen Subwoofer-Lautsprecher direkt ohne einen externen Subwoofer-Verstärker anschließen. Zur Einstellung siehe Seite 21.

Technische Daten

Tuner	FM	Frequenzbereich	87,5 MHz — 108,0 MHz (50-kHz-Raster)
		Empfindlichkeit (S/N = 30 dB)	0,71 μ V/75 Ω (8,2 dBf)
		Empfindlichkeitsschwelle (DIN S/N = 46 dB)	2,0 μ V/75 Ω
		Frequenzgang (± 3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Signal-Rauschabstand (MONO)	64 dB
		Kanaltrennung (1 kHz)	40 dB
AM (MW)	Frequenzbereich	531 kHz — 1 611 kHz (9-kHz-Raster)	
	Empfindlichkeit (S/N = 20 dB)	28,2 μ V (29 dB μ)	
AM (LW)	Frequenzbereich	153 kHz — 279 kHz (9-kHz-Raster)	
	Empfindlichkeit (S/N = 20 dB)	50 μ V (33,9 dB μ)	

USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Hohe Geschwindigkeit)
	Kompatible Geräte	Massenspeichergerät
	Dateisystem	FAT12/16/32
	Maximaler Versorgungsstrom	DC 5 V \equiv 1,5 A
	Digitalfilter (D/A) Wandler	24 Bit
	Frequenzgang (± 1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Signal-Rauschabstand (1 kHz)	98 dB
	Dynamikbereich	93 dB
	Kanaltrennung	90 dB
	MP3-Decodierung	Unterstützt MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA-Decodierung	Unterstützt Windows Media Audio
	AAC-Decodierung	AAC-LC“.aac“,“.m4a“-Dateien
	WAV-Decodierung	Linear PCM
	FLAC-Decodierung	FLAC-Datei, bis zu 24 bit/96 kHz

Auxiliary	Frequenzgang (± 3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Maximaler Spannungseingang	1 000 mV
	Eingangsimpedanz	30 k Ω

Bluetooth	Version	Bluetooth 4.2
	Frequenzbereich	2,402 GHz — 2,480 GHz
	HF-Ausgangsleistung (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Leistungsklasse 2
	Maximaler Kommunikationsbereich	Sichtlinie ca. 10 m (32,8 ft)
	Pairing	SSP (Secure Simple Pairing)
Profil		HFP1.7.1 (Hands Free Profile)
		A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
		AVRCP1.6.1 (Audio/Video Remote Control Profile)
		PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)

Audio	Maximale Ausgangsleistung	50 W \times 4 oder 50 W \times 2 + 50 W \times 1 (Subwoofer = 4 Ω)
	Volle Bandbreitenleistung (bei weniger als 1 % Klirrfaktor)	22 W \times 4
	Lautsprecherimpedanz	4 Ω — 8 Ω

Technische Daten

Audio	Band	13 Band	
	Frequenz	62,5/ 100/ 160/ 250/ 400/ 630/ 1k/ 1,6k/ 2,5k/ 4k/ 6,3k/ 10k/ 16k Hz	
	Pegel	-09 — +09 (-9 dB — +9 dB)	
	Q	1,35/ 1,5/ 2,0	
	HPF	Frequenz	THROUGH/ 30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz
	Pegel	-6/ -12/ -18/ -24 dB/Okt.	
	Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB	
	LPF	Frequenz	30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz/THROUGH
	Pegel	-6/ -12/ -18/ -24 dB/Okt.	
	Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB	
Vorverstärkerpegel/Last	2 500 mV/10 k Ω		
Vorverstärkungsimpedanz	\leq 600 Ω		
Allgemeines	Betriebsspannung	12-V-DC-Fahrzeugbatterie	
	Einbaumaße (B \times H \times T)	182 mm \times 111 mm \times 100 mm	
	Nettogewicht (einschließlich Frontrahmen, Einbauhalterung)	1,0 kg	

Änderungen ohne Vorankündigung bleiben vorbehalten.

Table des matières

Avant l'utilisation	3	Installation/Connexion.....	31
Fonctionnement de base	4	Spécifications	34
Prise en main	5		
1 Vérifiez le type de transition et annulez la démonstration			
2 Réglez l'horloge et la date			
3 Faites les réglages de base			
Radio.....	6		
USB/iPod	8		
AUX.....	10		
Application JVC Remote.....	11		
Bluetooth®	12		
Bluetooth - Connexion			
Bluetooth - Téléphone portable			
Bluetooth - Audio			
Réglages audio.....	19		
Réglages d'affichage.....	25		
Références.....	27		
Entretien			
Plus d'informations			
Changez l'information sur l'affichage			
Guide de dépannage	29		

Avant l'utilisation

IMPORTANTES

- Pour utiliser correctement l'appareil, veuillez ce manuel complément avant de l'utiliser. Il est particulièrement important que vous lisiez et acceptiez les avertissements et les précautions de ce manuel.
- Veuillez garder ce manuel dans un endroit sûr et accessible pour une utilisation future.

▲ MISE EN GARDE

N'utilisez aucune fonction qui risque de vous distraire de la conduite sûre de votre véhicule.

▲ AVERTISSEMENT

Réglage du volume:

- Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture afin d'éviter tout risque d'accident.
- Réduisez le volume avant de reproduire des sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

Généralités:

- Éviter d'utiliser le périphérique extérieur s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons pas être tenu responsable pour toute perte des données enregistrées.
- Veuillez faire en sorte de ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (tels que des pièces ou des outils) dans l'appareil, afin d'éviter tout risque de court-circuit.

Comment lire ce manuel

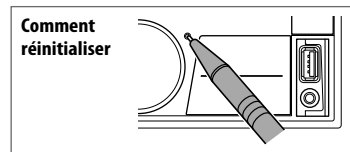
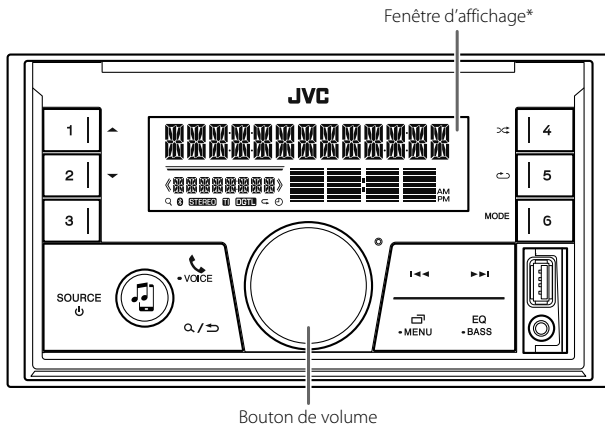
- Les affichages et les façades montrés dans ce mode d'emploi sont des exemples utilisés pour offrir une explication claire des opérations. Pour cette raison, ils peuvent différer des affichages et des façades réels.
- Les opérations sont expliquées principalement en utilisant les touches de la façade.
- Les indications en anglais sont utilisées dans un but explicatif. Vous pouvez choisir la langue d'affichage à partir du menu. (Page 6)
- [XX] indique les éléments choisis.
- (Page XX) indique que des références sont disponibles aux page citées.



Ce symbole sur le produit indique que ce mode d'emploi contient d'importantes instructions d'utilisation et d'entretien. Assurez-vous de lire attentivement les instructions de ce mode d'emploi.

Fonctionnement de base

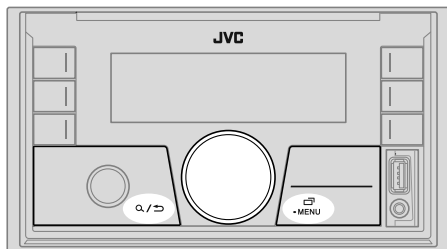
Façade



* Uniquement à des fins d'illustration.

Pour	Sur la façade
Mettez l'appareil sous tension	Appuyez sur SOURCE . <ul style="list-style-type: none">• Maintenez la touche enfoncée pour mettre l'appareil hors tension.
Ajustez le volume	Tournez le bouton de volume. Appuyez sur le bouton de volume pour couper le son ou mettre la lecture en pause. <ul style="list-style-type: none">• Appuyez une nouvelle fois pour annuler. Le niveau de volume retourne au niveau précédent avant la mise en sourdine ou la pause.
Sélectionner la source	<ul style="list-style-type: none">• Appuyez répétitivement sur SOURCE .• Appuyez sur SOURCE , puis tournez le bouton de volume avant 2 secondes.
Changez l'information sur l'affichage	Appuyez répétitivement sur • MENU. (Page 28)

Prise en main



1 Vérifiez le type de transition et annulez la démonstration

Quand vous mettez l'appareil sous tension pour la première fois (ou que [FACTORY RESET] est réglé sur [YES], voir page 6), l'affichage montre: "2-WAY X'OVER" ou "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM".

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour valider le type de transition actuel.
Puis, l'affichage montre: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"
• Pour changer le type de transition, reportez-vous à la page 21.
- 2 Appuyez sur le bouton de volume.
[YES] est choisi pour le réglage initial.
- 3 Appuyez de nouveau sur le bouton de volume.
"DEMO OFF" apparaît.

2 Réglez l'horloge et la date

- 1 Maintenez enfoncée • MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK], puis appuyez sur le bouton.

Pour ajuster l'horloge

- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK ADJUST], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour faire les réglages, puis appuyez sur le bouton. Réglez l'heure dans l'ordre "Heures" → "Minutes".
- 5 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK FORMAT], puis appuyez sur le bouton.
- 6 Tournez le bouton de volume pour choisir [12H] ou [24H], puis appuyez sur le bouton.

Pour régler la date

- 7 Tournez le bouton de volume pour choisir [DATE SET], puis appuyez sur le bouton.
- 8 Tournez le bouton de volume pour faire les réglages, puis appuyez sur le bouton. Réglez la date dans l'ordre "Jour" → "Mois" → "Année".
- 9 Appuyez sur • MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur .

3 Faites les réglages de base

- 1 Maintenez enfoncée • MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 4 Appuyez sur • MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur .

Défaut: [XX]

[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Non applicable quand la transition 3 voies est sélectionnée.) (Page 21) [ON]: Met en service la tonalité des touches.; [OFF]: Met hors service la fonction.
[SOURCE SELECT]	
[AM SRC]*1	[ON]: Met en service AM dans la sélection de la source.; [OFF]: Hors service. (Page 6)

*1: (voir page 6)

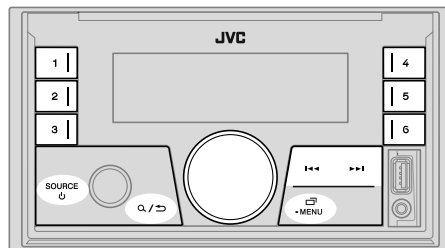
Prise en main

[BT AUDIO SRC]*1	[ON]: Met en service BT AUDIO dans la sélection de la source. ; [OFF]: Hors service. (Page 18)
[BUILT-IN AUX]*1	[ON]: Met en service AUX dans la sélection de la source. ; [OFF]: Hors service. (Page 10)
[F/W UPDATE]*2	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: Démarrer la mise à niveau du micrologiciel. ; [NO]: Annulation (la mise à niveau n'est pas activée). Pour en savoir plus sur la mise à niveau du micrologiciel, consultez < https://www.jvc.net/cs/car/ >.
[FACTORY RESET]	[YES]: Réinitialise les réglages aux valeurs par défaut (sauf la station mémorisée). ; [NO]: Annulation.
[CLOCK]	
[TIME SYNC]	[ON]: L'horloge est réglée automatiquement à l'aide des données d'horloge (CT) comprises dans les données du signal FM Radio Data System. ; [OFF]: Annulation.
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: L'horloge apparaît sur l'affichage même quand l'appareil est hors tension. ; [OFF]: Annulation.
[ENGLISH]	
[РУССКИЙ]	Sélectionnez la langue d'affichage pour le menu et l'information sur le morceau si elle est disponible.
[ESPAÑOL]	Par défaut, [ENGLISH] est sélectionné.
[FRANÇAIS]	
[DEUTSCH]	
[DEMO MODE]	[ON]: Active la démonstration automatique de l'affichage si aucune opération n'est effectuée pendant environ 15 secondes. ; [OFF]: Met hors service la fonction.

*1 Pas d'affichage quand la source correspondante est sélectionnée.

*2 La mise à niveau inférieur du micrologiciel est interdite.

Radio



- L'indicateur "STEREO" s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.
- L'appareil commute sur l'alarme FM automatiquement lors de la réception d'un signal d'alarme d'une émission FM.

Recherchez une station

- 1 Appuyez répétitivement sur SOURCE pour sélectionner FM ou AM.
- 2 Appuyez sur I<<< / >>>I pour rechercher une station automatiquement.
(ou)
Maintenez en enfoncé I<<< / >>>I jusqu'à ce que "M" clignote, puis appuyez répétitivement dessus pour rechercher une station manuellement.

Réglages en mémoire

Vous pouvez mémoriser un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM.

Mémorisez une station

Pendant l'écoute d'une station...

Maintenez enfoncée une des touches numériques (1 à 6).

(ou)

- 1 Maintenez enfoncé le bouton de volume jusqu'à ce que "PRESET MODE" clignote.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro de préréglage, puis appuyez sur le bouton.
"MEMORY" apparaît une fois que la station est mémorisée.

Sélectionnez une station mémorisée

Appuyez sur l'une des touches numériques (1 à 6).

(ou)

- 1 Appuyez sur **Q** / **▷**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro de préréglage, puis appuyez sur le bouton.

Autres paramètres

- 1 Maintenez enfoncée **☐**·MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- 4 Appuyez sur **☐**·MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur **Q** / **▷**.

Défaut: **[XX]**

[TUNER SETTING]

[RADIO TIMER]

Met la radio sous tension à une heure spécifique quelle que soit la source actuelle.

- 1 **[ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]/[OFF]**: Sélectionnez la fréquence de mise en service de la minuterie.
- 2 **[FM]/[AM]**: Sélectionner la source.
- 3 **[01]** à **[18]** (pour FM)/**[01]** à **[06]** (pour AM): Sélectionnez la station préréglée.
- 4 Réglez l'heure et le jour*1 de mise en service.
L'indicateur "Ⓞ" s'allume quand le réglage est terminé.

La minuterie de radio ne se met pas en service dans les cas suivants.

- L'appareil est mis hors tension.
- **[OFF]** est sélectionné pour **[AM SRC]** dans **[SOURCE SELECT]** après la sélection de la minuterie de radio pour AM. (Page 5)

[SSM]

[SSM 01–06]/[SSM 07–12]/[SSM 13–18]: Prérègle automatiquement un maximum de 18 stations pour FM. "SSM" s'arrête de clignoter quand les 6 premières stations sont mémorisées. Sélectionnez **[SSM 07–12]/[SSM 13–18]** pour mémoriser les 12 stations suivantes.

[LOCAL SEEK]

- [ON]**: Recherche uniquement les stations FM avec une bonne réception. ;
- [OFF]**: Annulation.
- Les réglages réalisés sont applicables uniquement à la source/station sélectionnée. Si vous changez la source/station, vous devez refaire les réglages.

[IF BAND]

[AUTO]: Augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences des stations FM adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.) ;

[WIDE]: Il y a des interférences des stations FM adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.

[MONO SET]

[ON]: Améliore la réception FM mais l'effet stéréo sera perdu. ;

[OFF]: Annulation.

[NEWS SET]*2

[ON]: L'appareil commute temporairement sur le programme d'information s'il est disponible. ; **[OFF]**: Annulation.

*1, *2: (voir page 8)

Radio

[REGIONAL]*2	[ON]: Commute sur une autre station uniquement dans la région spécifiée, à l'aide de la commande "AF"; [OFF]: Annulation.
[AF SET]*2	[ON]: Recherche automatiquement une autre station diffusant le même programme dans le même réseau Radio Data System mais qui possède une meilleure réception quand la réception actuelle est mauvaise; [OFF]: Annulation.
[TI]	[ON]: Permet à l'appareil de commuter temporairement sur les informations routières si elles sont disponibles (L'indicateur "TI" s'allume) pendant l'écoute de n'importe quelle source sauf AM; [OFF]: Annulation.
[PTY SEARCH]*2	Sélectionnez un code PTY (reportez-vous à "Code PTY" ci-après). S'il y a une station diffusant un programme du code PTY que vous avez choisi, la station est accordée.

*1 Sélectionnable uniquement quand [ONCE] ou [WEEKLY] est choisi à l'étape 1.

*2 Sélectionnable uniquement pour la source FM.

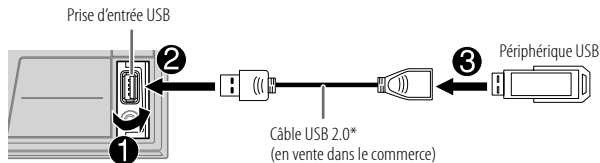
- Si le volume est ajusté pendant la réception des informations routières, d'alarmes ou de bulletins d'information, le volume ajusté est automatiquement mémorisé. Il sera appliqué la prochaine fois que les informations routières, d'alarme ou de bulletin d'information seront activées.

Code PTY

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO], [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [POP M] (musique), [ROCK M] (musique), [EASY M] (musique), [LIGHT M] (musique), [CLASSICS], [OTHER M] (musique), [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (musique), [OLDIES], [FOLK M] (musique), [DOCUMENT]

USB/iPod

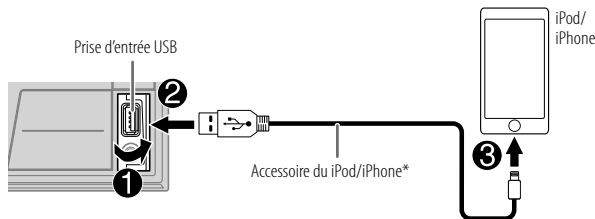
Connectez un périphérique USB



La source change automatiquement sur USB et la lecture démarre.

* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

Connectez un iPod/iPhone

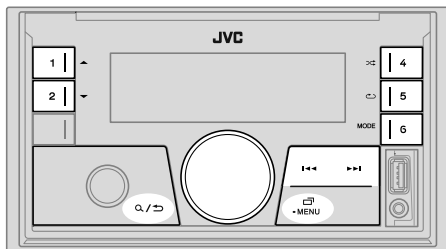


La source change automatiquement sur iPod USB et la lecture démarre.

• Vous pouvez aussi connecter l'iPod/iPhone via Bluetooth. (Page 12)

* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

Opérations de base



Source sélectionnable: USB/iPod USB ou iPod BT

Pour les fichiers audio compatibles, reportez-vous à "Fichiers pouvant être lus" à la page 27.

Pour	Sur la façade
Recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant	Maintenez enfoncée ◀◀ / ▶▶ .
Sélectionnez un fichier	Appuyez sur ◀◀ / ▶▶ .
Sélectionnez un dossier*	Appuyez sur 1 ▲ / 2 ▼ .
Lecture répétée	Appuyez répétitivement sur ↺ . [TRACK REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: Fichier MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC [REPEAT ONE]/[REPEAT ALL]/[REPEAT OFF]: iPod

Lecture aléatoire

Appuyez répétitivement sur **↻**.

[FOLDER RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF]:
 Fichier MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC

[SHUFFLE OFF]/[SHUFFLE ON]:
 iPod

* Cela ne fonctionne pas pour l'iPod.

Sélectionnez le lecteur de musique

Quand la source est USB, appuyez répétitivement sur **6MODE**.

Les morceaux mémorisés dans la lecture suivant seront lus.

- Mémoire sélectionnée interne ou externe d'un smartphone (Mass Storage Class).
- Lecteur sélectionné parmi plusieurs lecteurs. (Cet appareil peut prendre en charge un maximum de 4 lecteurs. Cependant, la lecture peut prendre un certain temps si trois cartes ou plus sont connectées.)

Sélectionnez un fichier à lire

■ À partir d'un dossier ou d'une liste

- 1 Appuyez sur **Q/▷**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un dossier/liste, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir un fichier, puis appuyez sur le bouton.
 La lecture du fichier sélectionné démarre.

■ Recherche rapide (applicable uniquement pour la source USB)

Si vous avez beaucoup de fichiers, vous pouvez effectuer une recherche rapide parmi eux.

- 1 Appuyez sur **Q / ↵**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un dossier/liste, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez rapidement le bouton de volume pour parcourir la liste rapidement.
- 4 Tournez le bouton de volume pour choisir un fichier, puis appuyez sur le bouton.

La lecture du fichier sélectionné démarre.

■ Recherche alphabétique (applicable uniquement pour la source iPod USB et la source iPod BT)

Vous pouvez rechercher un fichier en fonction du premier caractère.

- 1 Appuyez sur **Q / ↵**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir une liste, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Appuyez sur **1 ▲ / 2 ▼** ou tournez le bouton de volume rapidement pour sélectionner le caractère souhaité (A à Z, 0 à 9, OTHERS). Sélectionnez "OTHERS" si le premier caractère est autre que A à Z, 0 à 9.
- 4 Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la recherche. Les fichiers contenant les caractères recherchés ou avec des caractères similaires (ordre alphabétique) sont affichés.
- 5 Tournez le bouton de volume pour choisir un fichier, puis appuyez sur le bouton.

La lecture du fichier sélectionné démarre.

- Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur **Q / ↵**.
- Pour annuler, maintenez enfoncée **Q / ↵**.

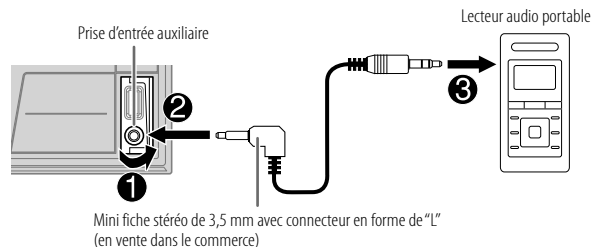
Vous pouvez écouter de la musique à partir d'un lecteur audio portable via la prise d'entrée auxiliaire.

Préparation:

Sélectionnez **[ON]** pour **[BUILT-IN AUX]** dans **[SOURCE SELECT]**. (Page 5, 6)

Démarrez l'écoute

- 1 Connectez un lecteur audio portable (en vente dans le commerce).



- 2 Appuyez répétitivement sur **SOURCE** **⏻** pour sélectionner **AUX**.
- 3 Mettez sous tension le lecteur audio portable et démarrez la lecture.



Utilisez une mini fiche stéréo munie d'une fiche à 3 connecteurs pour obtenir une sortie audio optimum.

Application JVC Remote

Vous pouvez commander l'autoradio JVC à partir d'un iPhone/iPod touch (via Bluetooth ou via la prise d'entrée USB) ou d'un périphérique Android (via Bluetooth) en utilisant l'application JVC Remote.

- Pour plus d'informations, consultez <<https://www.jvc.net/cs/car/>>.



Préparation:

Installez la dernière version de l'application JVC Remote sur votre périphérique avant la connexion.

Commencez à utiliser l'application JVC Remote

- 1 Démarrez l'application JVC Remote sur votre appareil.
- 2 Connectez votre périphérique.
 - Pour un périphérique Android: Appariez le périphérique Android avec cet appareil via Bluetooth. (Page 12)
 - Pour iPhone/iPod touch: Connectez l'iPhone/iPod touch à la prise d'entrée USB. (Page 8) (ou) Appariez le l'iPhone/iPod touch avec cet appareil via Bluetooth. (Page 12) (Assurez-vous que la prise d'entrée USB n'est connectée à aucun périphérique.)
- 3 Sélectionnez le périphérique à utiliser à partir du menu. Reportez-vous à "Réglages pour utiliser une application JVC Remote" ci-après. Par défaut, [ANDROID] est sélectionné. Pour utiliser l'iPhone/iPod touch, sélectionnez [YES] pour [IOS].

Réglages pour utiliser une application JVC Remote

- 1 Maintenez enfoncée -MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 4 Appuyez sur -MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur  / .

Défaut: [XX]

[REMOTE APP]

[SELECT] Sélectionnez le périphérique ([IOS] ou [ANDROID]) pour utiliser l'application.

[IOS]

[YES]: Sélectionnez iPhone/iPod touch pour utiliser l'application via Bluetooth ou connecté via la prise d'entrée USB. ; [NO]: Annulation.
Si [IOS] est sélectionné, sélectionnez la source iPod BT (ou la source iPod USB si votre iPhone/iPod touch est connecté via la prise d'entrée USB) pour activer l'application.
• La connectivité de l'application est interrompue ou déconnectée si:

- Vous changez la source de iPod BT à n'importe quelle source de lecture connectée via la prise d'entrée USB.
- Vous passez de la source iPod USB à la source iPod BT.

[ANDROID]

[YES]: Sélectionnez le périphérique Android pour utiliser l'application via Bluetooth. ; [NO]: Annulation.

[ANDROID LIST]

Sélectionnez le périphérique Android à utiliser dans la liste.
• Affiché uniquement quand [ANDROID] de [SELECT] est réglé sur [YES].

[STATUS]

Montre l'état du périphérique sélectionné.
[IOS CONNECTED]: Vous pouvez utiliser l'application à l'aide de l'iPhone/iPod touch connecté via Bluetooth ou par la prise d'entrée USB.
[IOS NOT CONNECTED]: Aucun périphérique iOS n'est connecté pour utiliser l'application.
[ANDROID CONNECTED]: Vous pouvez utiliser l'application à l'aide du périphérique Android connecté via Bluetooth.
[ANDROID NOT CONNECTED]: Aucun périphérique Android n'est connecté pour utiliser l'application.

Bluetooth®

- En fonction de la version Bluetooth, du système d'exploitation et de la version du micrologiciel de votre téléphone portable, la fonction Bluetooth peut ne pas fonctionner avec cet appareil.
- Assurez-vous d'activer la fonction Bluetooth du périphérique pour réaliser les opérations suivantes.
- La condition du signal varie en fonction de l'environnement.

Bluetooth — Connexion

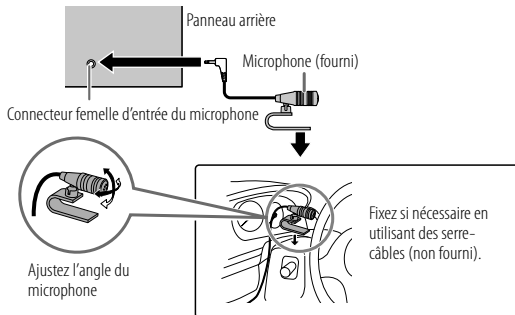
Profils Bluetooth pris en charge

- Hands-Free Profile — Profile mains libres (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo (AVRCP)
- Serial Port Profile — Profile de port série (SPP)
- Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP)

Codecs Bluetooth pris en charge

- Codec Sous-bande (SBC)
- Codage audio avancé (AAC)

Connectez le microphone



Faites le pairing et connectez un périphérique Bluetooth pour la première fois

- 1 Appuyez sur **SOURCE** pour mettre l'appareil sous tension.
- 2 Recherchez et sélectionnez le nom de votre récepteur ("KW-X850BT") sur le périphérique Bluetooth.
"BT PAIRING" clignote sur l'affichage.
 - Pour certains périphériques Bluetooth, il se peut que vous ayez besoin d'entrer le code PIN (numéro d'identification personnel) immédiatement après la recherche.
- 3 Réalisez (A) ou (B) en fonction de ce qui apparaît sur l'affichage.
Pour certains périphériques Bluetooth, la séquence de pairing peut varier en fonction des étapes décrites ci-dessous.
 - (A) "Nom du périphérique" → "XXXXXX" → "VOL – YES" → "BACK – NO"
"XXXXXX" est un code à 6 chiffres généré aléatoirement pendant chaque pairing.
 - 1 Assurez-vous que les codes qui apparaissent sur l'appareil et le périphérique Bluetooth sont les mêmes.
 - 2 Appuyez sur le bouton de volume pour valider le code.
 - 3 Utilisez le périphérique Bluetooth pour valider le code.
 - (B) "Nom du périphérique" → "VOL – YES" → "BACK – NO"
 - 1 Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer le pairing.
 - 2 Si "PAIRING" → "PIN 0000" défile sur l'affichage, entrez le code PIN "0000" sur le périphérique Bluetooth.
Vous pouvez choisir le code PIN souhaité avant le pairing. (Page 16)
 - Si seul "PAIRING" apparaît, utilisez le périphérique Bluetooth pour confirmer le pairing.

"PAIRING COMPLETED" apparaît quand le pairing est terminé et s'allume quand la connexion Bluetooth est établie. La batterie et la force du signal du périphérique Bluetooth apparaissent (voir [FORMAT] à la page 26).

Bluetooth®

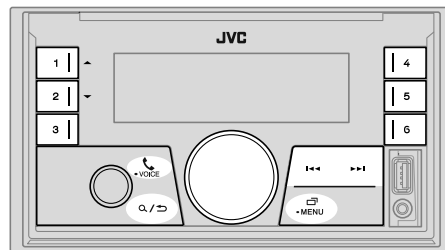
- Cet appareil prend en charge le Pairage simple sécurisé (SSP).
- Un maximum de cinq appareils peuvent être enregistrés (appariés) en tout.
- Une fois que le pairage est terminé, le périphérique Bluetooth reste enregistré sur l'appareil même si vous réinitialisez l'appareil. Pour supprimer un périphérique apparié, voir [DEVICE DELETE] à la page 16.
- Un maximum de deux téléphones Bluetooth et un périphérique audio Bluetooth peuvent être connectés en même temps. Pour connecter ou déconnecter le périphérique enregistré, reportez-vous à [PHONE SELECT] ou [AUDIO SELECT] dans [BT MODE]. (Page 16)
Cependant, quand la source est BT AUDIO, vous pouvez vous connecter à cinq périphériques audio Bluetooth et commuter parmi ces cinq périphériques. (Page 18)
- Certains périphériques Bluetooth peuvent ne pas se connecter automatiquement au système après le pairage. Connectez le périphérique à l'appareil manuellement.
- Quand la batterie du périphérique Bluetooth connecté devient faible, "Nom du périphérique" → "LOW BATTERY" apparaissent.
- Référez-vous au manuel d'instructions de votre périphérique Bluetooth pour en savoir plus.

Pairage automatique

Quand vous connectez un iPhone/iPod touch à la prise d'entrée USB, la demande de pairage (via Bluetooth) est activée automatiquement si [AUTO PAIRING] est réglé sur [ON]. (Page 16)

Appuyez sur le bouton de volume pour faire le pairage une fois que vous avez validé le nom de périphérique.

Bluetooth — Téléphone portable



Réception d'un appel

Quand il y a un appel entrant:

- Les touches clignotent dans la couleur que vous avez sélectionnée dans [RING COLOR]. (Page 15)
- L'appareil répond automatiquement à l'appel si [AUTO ANSWER] sur une heure sélectionnée. (Page 15)

Pendant un appel:

- Les touches s'arrêtent de clignoter et s'allument dans la couleur que vous avez sélectionnée dans [RING COLOR]. (Page 15)
- Si vous mettez hors tension l'appareil, le Bluetooth est déconnecté.

Bluetooth®

Les opérations suivantes peuvent différer ou peuvent ne pas être disponibles en fonction du téléphone connecté.

Pour	Sur la façade
Premier appel entrant...	
Répondre à un appel	Appuyez sur -VOICE ou sur le bouton de volume.
Refuser un appel	Maintenez enfoncé -VOICE ou le bouton de volume.
Fin d'un appel	Maintenez enfoncé -VOICE ou le bouton de volume.
Pendant que vous parlez pour le premier appel entrant...	
Répondez à un autre appel entrant et mettez en attente l'appel actuel	Appuyez sur -VOICE ou sur le bouton de volume.
Refusez un autre appel entrant	Maintenez enfoncé -VOICE ou le bouton de volume.
Quand vous avez deux appels actifs...	
Terminez l'appel actuel et activez l'appel en attente	Maintenez enfoncé -VOICE ou le bouton de volume.
Commutez entre l'appel actuel et l'appel en attente	Appuyez sur -VOICE.
Ajustez le volume du téléphone*1 [00] à [35] (Défaut: [15])	Tournez le bouton de volume pendant un appel.
Commute entre le mode mains libres et le mode de conversation privée*2	Appuyez sur / pendant un appel.

*1 Cet ajustement n'affecte pas le volume des autres sources.

*2 Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

Amélioration de la qualité des voix

Quand vous parlez au téléphone...

- 1 Maintenez enfoncée -MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 4 Appuyez sur -MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur / .

Défaut: [XX]

[MIC GAIN]	[LEVEL -10] à [LEVEL +10] ([LEVEL -04]): La sensibilité du microphone augmente quand le numéro augmente.
[NR LEVEL]	[LEVEL -05] à [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): Ajustez le niveau de réduction de bruit jusqu'à ce qu'un minimum de bruit soit entendu pendant une conversation téléphonique.
[ECHO CANCEL]	[LEVEL -05] à [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): Ajustez le temps de retard d'annulation de l'écho jusqu'à ce que le dernier écho est entendu pendant une conversation téléphonique.

- La qualité de l'appel peut dépendre du téléphone portable.

Réalise les réglages de réception d'un appel

- 1 Appuyez sur -VOICE pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un élément (page 15), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur / .

Défaut: [XX]

[SETTINGS]

[AUTO ANSWER] [01 SEC] à [30 SEC]: Répond à un appel entrant automatiquement pendant le temps sélectionné (secondes). ; [OFF]: Annulation.

[RING COLOR] [COLOR 01] à [COLOR 49] ([COLOR 08]): Sélectionne la couleur l'éclairage pour les touches comme notification quand il y a un appel entrant et pendant un appel. ; [OFF]: Annulation.

Faire un appel

Vous pouvez faire un appel à partir de l'historique, du répertoire d'adresses ou composer le numéro. Un appel par commande vocale est possible si votre téléphone portable possède cette fonction.

- 1 Appuyez sur **☎-VOICE** pour entrer en mode Bluetooth.
“(Nom du premier périphérique)” apparaît.
 - Si deux téléphones Bluetooth sont connectés, appuyez de nouveau sur **☎-VOICE** pour connecter sur un autre téléphone.
“(Nom du deuxième périphérique)” apparaît.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur **Q / ↵**.

[RECENT CALL]

(Applicable uniquement quand le téléphone prend en charge PBAP)

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour sélectionner un nom ou un numéro de téléphone.
 - “<” indique l'appel reçu, “>” indique un appel passé, “M” indique un appel manqué.
 - “NO HISTORY” apparaît s'il n'y a pas d'historique d'appels enregistré ou de numéro d'appel.
- 2 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler.

[PHONEBOOK]

(Applicable uniquement quand le téléphone prend en charge PBAP)

- 1 Appuyez sur **▲ / 2 ▼** pour choisir la lettre souhaitée (A à Z, 0 à 9, et OTHERS).
 - “OTHERS” apparaît si le premier caractère est autre que A à Z, 0 à 9.
 - 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un nom, puis appuyez sur le bouton.
 - 3 Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro de téléphone, puis appuyez sur le bouton pour appeler.
- Pour utiliser le répertoire d'adresses avec cet appareil, assurez-vous d'autoriser l'accès ou le transfert à partir de votre smartphone. En fonction du téléphone connecté, le processus peut différer.
 - Cet appareil peut uniquement afficher les lettres non accentuées. (Les lettres accentuées telles que “Ü” sont affichées comme “U”).

[DIAL NUMBER]

- 1 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro (0 à 9) ou un caractère (*, #, +).
- 2 Appuyez sur **◀◀ / ▶▶** pour déplacer la position d'entrée.
Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que vous terminiez d'entrer le numéro de téléphone.
- 3 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler.

[VOICE]

Dites le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour commander les fonctions du téléphone. (Reportez-vous aussi à “Faites au appel en utilisant la reconnaissance vocale” ci-après.)

Faites au appel en utilisant la reconnaissance vocale

- 1 Maintenez enfoncée **☎-VOICE** pour activer la reconnaissance vocale du téléphone connecté.
 - 2 Dites le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour commander les fonctions du téléphone.
- Les fonctions de reconnaissance vocale prises en charge varient pour chaque téléphone. Référez-vous au manuel d'instructions du téléphone connecté pour les détails.

Stockage d'un contact en mémoire

Vous pouvez mémoriser un maximum de 6 contacts sur les touches numériques (1 à 6).

- 1 Appuyez sur **☎**-VOICE pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [RECENT CALL], [PHONEBOOK] ou [DIAL NUMBER], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un contact ou entrez un numéro de téléphone.
Si un contact est sélectionné, appuyez sur le bouton de volume pour afficher le numéro de téléphone.
- 4 Maintenez enfoncée une des touches numériques (1 à 6).
"MEMORY P(numéro pré-réglé sélectionné)" apparaît quand les contacts sont mémorisés.

Pour supprimer un contact de la mémoire pré-réglée, choisissez [DIAL NUMBER] à l'étape 2 et mémorisez un numéro vide à l'étape 3 et passez à l'étape 4.

Passer un appel sur un numéro pré-réglé

- 1 Appuyez sur **☎**-VOICE pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Appuyez sur l'une des touches numériques (1 à 6).
- 3 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler.
"NO PRESET" apparaît s'il n'y a pas de contact mémorisé.

Réglages du mode Bluetooth

- 1 Maintenez enfoncée **☐**-MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- 4 Appuyez sur **☐**-MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur **Q** / **▷**.

Défaut: [XX]

[BT MODE]

[PHONE SELECT] Permet de sélectionner le téléphone ou le périphérique audio à connecter ou déconnecter.
"✳" apparaît devant le nom de l'appareil quand il est connecté.

[AUDIO SELECT] "▷" apparaît devant le périphérique de lecture audio actuel.
• Vous pouvez connecter un maximum de deux téléphones Bluetooth et un périphérique audio Bluetooth en même temps.

[DEVICE DELETE] 1 Tournez le bouton de volume pour choisir le périphérique à supprimer, puis appuyez sur le bouton.
2 Tournez le bouton de volume pour choisir [YES] ou [NO], puis appuyez sur le bouton.

[PIN CODE EDIT] (0000) Change le code PIN (6 chiffres maximum).
1 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro.
2 Appuyez sur **◀◀** / **▶▶** pour déplacer la position d'entrée.
Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que le code PIN soit entré complètement.
3 Appuyez sur le bouton de volume pour valider.

[RECONNECT] [ON]: L'appareil se reconnecte automatiquement quand le dernier périphérique Bluetooth connecté est dans la plage. ; [OFF]: Annulation.

[AUTO PAIRING] [ON]: L'appareil est apparié automatiquement avec le périphérique Bluetooth pris en charge (iPhone/iPod touch) quand il est connecté par la prise d'entrée USB. En fonction du système d'exploitation du périphérique connecté, il se peut que cette fonction ne fonctionne pas. ; [OFF]: Annulation.

[INITIALIZE] [YES]: Initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le pairage mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.). ; [NO]: Annulation.

[INFORMATION] [MY BT NAME]: Affiche le nom de votre autoradio ("KW-X850BT"). ; [MY ADDRESS]: Affiche l'adresse de cet appareil.

Mode de vérification de la compatibilité Bluetooth

Vous pouvez vérifier la connectivité du profile pris en charge entre le périphérique Bluetooth et l'appareil.

• Assurez-vous qu'il n'y aucun périphérique Bluetooth apparié.

1 Maintenez enfoncée  **•VOICE.**

"BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE" apparaît. "SEARCH NOW USING PHONE" → "PIN IS 0000" défile sur l'affichage.

2 Recherchez et sélectionnez le nom de votre récepteur ("KW-X850BT") sur le périphérique Bluetooth avant 3 minutes.

3 Réalisez (A), (B) ou (C) en fonction de ce qui apparaît sur l'affichage.

(A) "PAIRING" → "XXXXXX" (code de 6 chiffres): Assurez-vous que le même code apparaît sur l'appareil et le périphérique Bluetooth, puis utilisez le périphérique Bluetooth pour valider le code.

(B) "PAIRING" → "PIN IS 0000": Entrez "0000" sur le périphérique Bluetooth.

(C) "PAIRING": Utilisez le périphérique Bluetooth pour valider le pairage.

Quand le pairage a réussi, "PAIRING OK" → "Nom du périphérique" apparaît et la vérification de la compatibilité Bluetooth démarre.

Si "CONNECT NOW USING PHONE" apparaît, utilisez le périphérique Bluetooth pour autoriser l'accès au répertoire d'adresse et continuer.

"TESTING" clignote sur l'affichage.

Le résultat de la connectivité clignote sur l'affichage.

"PAIRING OK" et/ou "HANDS-FREE OK"*1 et/ou "AUD.STREAM OK"*2 et/ou "PBAP OK"*3: Compatible

*1 Compatible avec le Profile mains libres (HFP)

*2 Compatible avec le Profile de distribution audio avancé (A2DP)

*3 Compatible avec le Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP)

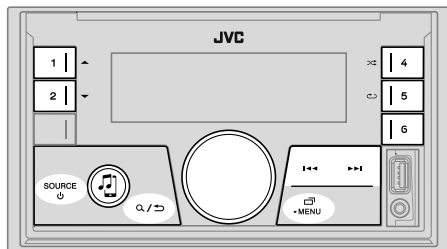
Après 30 secondes, "PAIRING DELETED" apparaît pour indiquer que le pairage a été supprimé, et l'appareil qui le mode de vérification.

- Pour annuler, maintenez enfoncée SOURCE  pour mettre l'appareil hors tension, puis mettez de nouveau l'appareil sous tension.

Bluetooth®

Bluetooth — Audio

- Les opérations et les indications de l'affichage peuvent différer en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.
- En fonction du périphérique connecté, il se peut que certains fonctions ne fonctionnent pas avec votre appareil.



Quand la source est BT AUDIO, vous pouvez vous connecter à cinq périphériques audio Bluetooth et commuter parmi ces cinq périphériques.

Écoute du lecteur audio via Bluetooth

- 1 Appuyez répétitivement sur SOURCE pour sélectionner BT AUDIO.
 - Appuyer sur permet d'accéder directement à BT AUDIO.
- 2 Commandez le lecteur audio via Bluetooth pour démarrer la lecture.

Pour	Sur la façade
Lecture/pause	Appuyez sur le bouton de volume.
Choisissez un groupe ou un dossier	Appuyez sur 1 ▲ / 2 ▼.

Pour	Sur la façade
Saut vers l'arrière/saut vers l'avant	Appuyez sur / .
Recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant	Maintenez enfoncée / .
Lecture répétée	Appuyez répétitivement sur 5 . [TRACK REPEAT], [ALL REPEAT], [GROUP REPEAT], [REPEAT OFF]
Lecture aléatoire	Appuyez répétitivement sur 4 . [GROUP RANDOM], [ALL RANDOM], [RANDOM OFF]
Sélectionnez un fichier à partir d'un dossier/liste	Reportez-vous à "Sélectionnez un fichier à lire" à la page 9.
Commutation entre les périphériques audio Bluetooth	Appuyez sur 6. (Appuyer sur la touche "Play" directement sur le périphérique connecté permet aussi de commuter sur la sortie sonore du périphérique.)

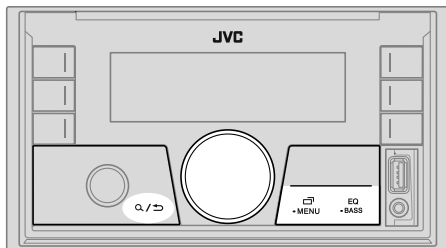
Écoute de l'iPod/iPhone via Bluetooth

Vous pouvez écouter des morceaux sur l'iPod/iPhone via Bluetooth sur cet appareil.

Appuyez répétitivement sur SOURCE pour sélectionner iPod BT.

- Vous pouvez commander iPod/iPhone de la même façon que iPod/iPhone via prise d'entrée USB. (Page 8)
- Si vous branchez un iPod/iPhone sur la prise d'entrée USB pendant l'écoute d'une source iPod BT, la source change automatiquement sur iPod USB. Appuyez SOURCE pour sélectionner la source iPod BT si le périphérique est toujours connecté via Bluetooth.

Réglages audio



Choisissez un égaliseur préréglé directement

Appuyez répétitivement sur EQ-BASS.
(ou)

Appuyez sur EQ-BASS, puis tournez le bouton de volume avant 5 secondes.

Égaliseur préréglé:

[FLAT] (défaut)/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[USER]/[CLASSICAL]

- L'égaliseur Drive ([DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]) accentue des fréquences spécifiques du signal audio pour réduire le bruit entendu de l'extérieur de la voiture ou le bruit roulement des pneus.

Mémorisez vos propres ajustements sonores

- 1 Maintenez enfoncée EQ-BASS pour accéder au réglage [EASY EQ].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un élément, puis appuyez sur le bouton.
Reportez-vous à [EASY EQ] pour le réglage et le réglage est mémorisé dans [USER].

- Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur Q / ↵.
- Pour quitter, appuyez sur EQ-BASS.

Autres paramètres

- 1 Maintenez enfoncée • MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- 4 Appuyez sur • MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur Q / ↵.

Défaut: [XX]

[EQ SETTING]

[PRESET EQ]

Sélectionne un égaliseur préréglé adapté à votre genre de musique.

- Sélectionnez [USER] pour utiliser les réglages réalisés dans [EASY EQ] ou [PRO EQ].
[FLAT]/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[USER]/[CLASSICAL]
- Quand la démonstration de l'affichage est activé ([ON]) est sélectionné initialement, page 6), [HARD ROCK] est sélectionné automatiquement pour [PRESET EQ].
 - Si vous réglez [DEMO MODE] sur [OFF] (page 6), [FLAT] est sélectionné comme réglage par défaut pour [PRESET EQ].

[EASY EQ]

Ajustez vos propres ajustements sonores.

- Les réglages sont mémorisés sur [USER] dans [PRESET EQ].
 - Les réglages réalisés peuvent affecter les réglages actuels de [PRO EQ].
- | | | |
|-----------------|---------------------|-----------------|
| [SUB.W SP]*1*2: | [00] à [+06] | (Défaut: [+03]) |
| [SUB.W]*1: | [-50] à [+10] | [00] |
| [BASS]: | [LVL-09] à [LVL+09] | [LVL 00] |
| [MID]: | [LVL-09] à [LVL+09] | [LVL 00] |
| [TRE]: | [LVL-09] à [LVL+09] | [LVL 00] |

*1, *2: (voir page 20)

Réglages audio

[PRO EQ]	<p>Ajuste vos propres réglages sonores pour chaque source.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les réglages sont mémorisés sur [USER] dans [PRESET EQ]. • Les réglages réalisés peuvent affecter les réglages actuels de [EASY EQ].
[62.5HZ]	
<p>[LEVEL -09] à [LEVEL +09] ([LEVEL 00]): Réglez le niveau à mémoriser pour chaque source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.)</p>	
<p>[ON]: Met en service les graves étendus. ; [OFF]: Annulation.</p>	
<p>[100HZ]/[160HZ]/[250HZ]/[400HZ]/[630HZ]/[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[6.3KHZ]/[10KHZ]/[16KHZ]</p>	
<p>[LEVEL -09] à [LEVEL +09] ([LEVEL 00]): Réglez le niveau à mémoriser pour chaque source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.)</p>	
[Q FACTOR]	<p>[1.35]/[1.50]/[2.00]: Règle le facteur de qualité.</p>
[AUDIO CONTROL]	
[BASS BOOST]	<p>[LEVEL +01] à [LEVEL +05]: Choisissez votre niveau préféré d'accentuation des graves. ; [OFF]: Annulation.</p>
[LOUDNESS]	<p>[LEVEL 01]/[LEVEL 02]: Accentuez les basses ou hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. ; [OFF]: Annulation.</p>
[SUB.W LEVEL]*1	<p>[SPK-OUT]*2 (Non applicable quand la transition 3 voies est sélectionnée.) [SUB.W 00] à [SUB.W +06] ([SUB.W +03]): Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave connecté par le câble d'enceinte. (Page 33)</p>
	<p>[PRE-OUT] [SUB.W -50] à [SUB.W +10] ([SUB.W 00]): Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave connecté aux prises de sortie de ligne (SW) via un amplificateur extérieur. (Page 33)</p>
[SUBWOOFER SET]	<p>[ON]: Met en service la sortie du caisson de grave. ; [OFF]: Annulation.</p>
[FADER]	<p>(Non applicable quand la transition 3 voies est sélectionnée.) [POSITION R15] à [POSITION F15] ([POSITION 00]): Règle la balance de sortie des enceintes avant et arrière.</p>
[BALANCE]*3	<p>[POSITION L15] à [POSITION R15] ([POSITION 00]): Règle la balance de sortie des enceintes gauche et droite.</p>
[VOLUME ADJUST]	<p>[LEVEL -15] à [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): Prérègle le niveau de volume initial de chaque source en comparaison avec le niveau de volume FM. (Avant un ajustement, sélectionnez la source que vous souhaitez ajuster.)</p>
[AMP GAIN]	<p>[LOW POWER]: Limite le volume maximum à 25. (Choisissez ce réglage si la puissance maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.) ; [HIGH POWER]: Le niveau de volume maximum est de 35.</p>
[SPK/PRE OUT]	<p>(Non applicable quand la transition 3 voies est sélectionnée.) En fonction de la méthode de connexion des enceintes, sélectionnez le réglage approprié pour obtenir la sortie souhaitée. (Voir "Réglages de sortie d'enceinte" à la page 21.)</p>
[SPEAKER SIZE]	<p>En fonction du type de transition que vous avez sélectionné (voir [X * OVER TYPE] à la page 21), les options de réglage pour transition 2 voies ou transition 3 voies apparaîtront. (Voir "Réglages de transition" à la page 22.) Par défaut, le type de transition 2 voies est sélectionné.</p>
[X * OVER]	
[DTA SETTINGS]	<p>Pour les réglages, voir "Réglages de l'alignement temporel numérique" à la page 24.</p>
[CAR SETTINGS]	

*1 Affiché uniquement quand **[SUBWOOFER SET]** est réglé sur **[ON]**.

*2 Pour la transition 2 voies: Affiché uniquement quand **[SPK/PRE OUT]** est réglé sur **[SUB.W/SUB.W]**. (Page 21)

*3 L'ajustement ne peut pas affecter la sortie du caisson de grave.

Réglages audio

[X' OVER TYPE] **Précautions:** Ajustez le volume avant de changer le [X' OVER TYPE] pour éviter l'augmentation ou la diminution soudaine du niveau de sortie.

- Une fois que vous avez changé le type de transition, l'affichage indique ce qui suit la prochaine fois que vous mettez l'appareil sous tension:
 "2-WAY X'OVER" ou "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM"
 Appuyez sur le bouton de volume pour valider et passer à l'opération souhaitée suivante.

[2-WAY] (Affiché uniquement quand [3-WAY] est sélectionné.)
[YES]: Sélectionne le type de transition deux voies. ; **[NO]:** Annulation.

[3-WAY] (Affiché uniquement quand [2-WAY] est sélectionné.)
[YES]: Sélectionne le type de transition trois voies. ; **[NO]:** Annulation.

[SOUND EFFECT]

[SPACE ENHANCE] (Ne s'applique pas à la source FM/AM.)
[SMALL]/[MEDIUM]/[LARGE]: Améliore virtuellement l'espace sonore. ;
[OFF]: Annulation.

[SND RESPONSE] **[LEVEL1]/[LEVEL2]/[LEVEL3]:** Rend virtuellement le son plus réaliste. ;
[OFF]: Annulation.

[SOUND LIFT] **[LOW]/[MIDDLE]/[HIGH]:** Ajuste virtuellement la position sonore entendue par les enceintes. ; **[OFF]:** Annulation.

[VOL LINK EQ] **[ON]:** Accentue la fréquence pour réduire le bruit entendu de l'extérieur de la voiture ou le bruit roulement des pneus. ; **[OFF]:** Annulation.

[K2 TECHNOLOGY] (Ne s'applique pas à la source FM/AM et à la source AUX.)
[ON]: Pour améliorer la qualité du son de la musique compressée. ;
[OFF]: Annulation.

Réglages de sortie d'enceinte [SPK/PRE OUT]

(Applicable uniquement si [X' OVER TYPE] est réglé sur [2-WAY])

Sélectionnez le réglage de sortie pour les enceintes [SPK/PRE OUT], sur la base de la méthode de connexion des enceintes.

■ Connexion via les prises de sortie de ligne

Pour les connexions via un amplificateur extérieur (Page 33)

Réglage sur [SPK/PRE OUT]	Signal audio via la prise de sortie de ligne		
	FRONT	REAR	SW
[REAR/REAR] (défaut)	Sortie des enceintes avant	Sortie des enceintes arrière	Sortie de caisson de grave
[SUB.W/SUB.W]	Sortie des enceintes avant	L (gauche): Sortie de caisson de grave R (droite): (Sourdine)	Sortie de caisson de grave

■ Connexion via les câbles d'enceinte

Vous pouvez aussi connecter les enceintes sans utiliser un amplificateur extérieur mais continuer à utiliser la sortie du caisson de grave avec ces réglages. (Page 33)

Réglage sur [SPK/PRE OUT]	Signal audio via le fil de l'enceinte arrière	
	L (gauche)	R (droite)
[REAR/REAR]	Sortie des enceintes arrière	Sortie des enceintes arrière
[SUB.W/SUB.W]	Sortie de caisson de grave	(Sourdine)

Si **[SUB.W/SUB.W]** est sélectionné:

- **[120HZ]** est sélectionné dans **[SUBWOOFER LPF]** et **[THROUGH]** n'est pas disponible. (Page 23)
- **[POSITION R02]** est sélectionné dans **[FADER]** et la plage sélectionnable est de **[POSITION R15]** à **[POSITION 00]**. (Page 20)

Réglages audio

Réglages de transition

Voici les options de réglage disponibles pour la transition 2 voies et la transition 3 voies.

▲ AVERTISSEMENT

Sélectionnez un type de transition en fonction de la connexion de vos enceintes. (Page 33)

Si vous sélectionnez une mauvais type:

- Les enceintes peuvent être endommagées.
- Le niveau sonore de sortie peut être extrêmement élevé ou faible.

SPEAKER SIZE

La sélection est faite en fonction de la taille de l'enceinte connectée permettant d'obtenir les performances optimales.

- Les réglages de la fréquence et de la pente sont réalisés automatiquement pour la transition de l'enceinte sélectionnée.
- Si **[NONE]** est sélectionné pour l'enceinte suivante dans **[SPEAKER SIZE]**, le réglage **[X' OVER]** de l'enceinte sélectionnée n'est pas disponible.
 - Transition 2 voies: **[TWEETER]** de **[FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]**
 - Transition 3 voies: **[WOOFER]**

X' OVER (transition)

- **[FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]**: Ajuste la fréquence de transition pour les enceintes sélectionnées (filtre passe haut ou filtre passe bas).
Si **[THROUGH]** est sélectionné, tous les signaux sont envoyés aux enceintes sélectionnées.
- **[SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]**: Ajuste la pente de transition.
Peut être uniquement sélectionné si un réglage autre que **[THROUGH]** est choisi pour la fréquence de transition.
- **[SW LPF PHASE]/[PHASE]**: Sélectionne la phase de la sortie de l'enceinte à synchroniser avec la sortie des autres enceintes.
- **[GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]**: Ajuste le volume de sortie de l'enceinte sélectionnée.

Options de réglage de la transition 2 voies

[SPEAKER SIZE]		
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (non connecté)
[REAR]*1		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (non connecté)
[SUBWOOFER]*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non connecté)
[X' OVER]		
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−08DB] à [00DB]
	[GAIN RIGHT]	[−08DB] à [00DB]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−08DB] à [00DB]
[REAR HPF]*1	[R-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[R-HPF SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[R-HPF GAIN]	[−08DB] à [00DB]

*1, *2: (voir page 23)

Réglages audio

[SUBWOOFER LPF]*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[-08DB] à [00DB]

Options de réglage de la transition 3 voies

[SPEAKER SIZE]		
[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]	
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]	
[WOOFER]*2	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non connecté)	
[X * OVER]		
[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-08DB] à [00DB]

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-08DB] à [00DB]
[WOOFER]*2	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-08DB] à [00DB]

*1 Affiché uniquement quand [SPK/PRE OUT] est réglé sur [REAR/REAR]. (Page 21)

*2 Affiché uniquement quand [SUBWOOFER SET] est réglé sur [ON]. (Page 20)

Réglages audio

Réglages de l'alignement temporel numérique

L'alignement temporel numérique règle la temporisation de la sortie d'enceinte pour créer un environnement qui convient mieux à votre véhicule.

- Pour plus d'informations, reportez-vous à "Détermination automatique du temps de retard" ci-après.

[DTA SETTINGS]

[POSITION]	Sélectionnez votre position d'écoute (point de référence). [ALL]: Sans compensation ; [FRONT RIGHT]: Siège avant droit ; [FRONT LEFT]: Siège avant gauche ; [FRONT ALL]: Sièges avant • [FRONT ALL] est affiché uniquement quand [X ' OVER TYPE] est réglé sur [2-WAY]. (Page 21)
[DISTANCE]*1	[OCM] à [610CM]: Ajuste avec précision la distance de compensation.
[GAIN]*1	[-8DB] à [0DB]: Ajuste avec précision le volume de sortie de l'enceinte sélectionnée.
[DTA RESET]	[YES]: Réinitialise les réglages ([DISTANCE] et [GAIN]) du réglage [POSITION] sélectionné au réglages par défaut ; [NO]: Annulation.

[CAR SETTINGS]

Identifiez votre type de voiture et l'emplacement des enceintes arrière afin de réaliser les ajustement pour [DTA SETTINGS].

[CAR TYPE]

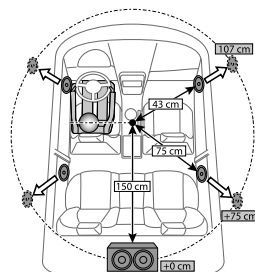
[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/
[MINIVAN(LONG)]: Sélectionnez le type de véhicule ; [OFF]: Sans compensation.

[R-SP LOCATION]*2

Sélectionnez l'emplacement des enceintes arrière de votre véhicule pour calculer la distance la plus loin de la position d'écoute sélectionnée (point de référence).

- [DOOR]/[REAR DECK]: Sélectionnable uniquement quand [CAR TYPE] est sélectionné pour [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] ou [SUV].
- [2ND ROW]/[3RD ROW]: Sélectionnable uniquement quand [CAR TYPE] est sélectionné pour [MINIVAN] ou [MINIVAN(LONG)].

Détermination automatique du temps de retard



Si vous spécifiez la distance à partir de la position d'écoute actuellement réglée pour n'importe quelle enceinte, le temps de retard est calculé automatiquement.

- 1 Réglez [POSITION] et déterminez la position d'écoute comme point de référence (le point de référence pour [FRONT ALL] est le centre entre les sièges avant droite et gauche).
- 2 Mesurez la distance entre la position de référence et les enceintes.
- 3 Calculez la distance entre l'enceinte la plus éloignée (caisson de grave sur l'illustration) et les autres enceintes.
- 4 Réglez [DISTANCE] calculé à l'étape 3 pour les enceintes individuelles.
- 5 Ajustez [GAIN] pour les enceintes individuelles.

Exemple: Quand [FRONT ALL] est sélectionné comme position d'écoute

*1 Avant de réaliser un ajustement, choisissez l'enceinte:

Quand la transition 2 voies est sélectionnée:

- [FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]:
– [REAR LEFT], [REAR RIGHT] et [SUBWOOFER] est sélectionnable uniquement si un autre réglage que [NONE] est sélectionné pour [REAR] et [SUBWOOFER] de [SPEAKER SIZE]. (Page 22)

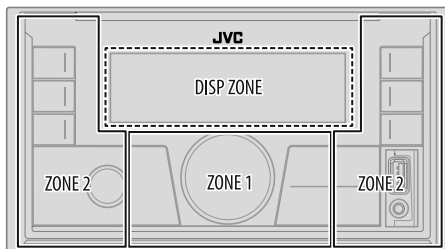
Quand la transition 3 voies est sélectionnée:

- [TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]:
– [WOOFER] est sélectionnable uniquement si un autre réglage que [NONE] est sélectionné pour [WOOFER] de [SPEAKER SIZE]. (Page 23)

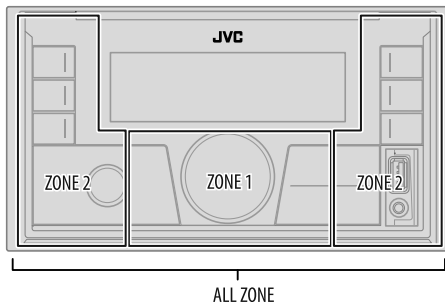
*2 Affiché uniquement quand [X ' OVER TYPE] est réglé sur [2-WAY] (page 21) et si un autre réglage que [NONE] est sélectionné pour [REAR] de [SPEAKER SIZE]. (Page 22)

Réglages d'affichage

Identification de zone pour les réglages de la luminosité



Identification de zone pour les réglages de la couleur



- 1 Maintenez enfoncée •MENU.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- 4 Appuyez sur •MENU pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur / .

Défaut: [XX]

[DISPLAY]	
[DIMMER]	Assombrit l'éclairage. [OFF]: Le gradateur est désactivé. La luminosité change sur le réglage [DAY]. [ON]: Le gradateur est activé. La luminosité change sur le réglage [NIGHT]. (Reportez-vous aux réglages "[BRIGHTNESS]" ci-après.) [DIMMER TIME]: Réglez l'heure d'activation et de désactivation du gradateur. 1 Tournez le bouton de volume pour régler l'heure de mise en service [ON], puis appuyez sur le bouton. 2 Tournez le bouton de volume pour régler l'heure de mise hors service [OFF], puis appuyez sur le bouton. (Défaut: [ON]: [18:00]; [OFF]: [6:00]) [DIMMER AUTO]: Le gradateur est activé et désactivé automatiquement quand vous éteignez ou allumez les feux de la voiture.*1
[BRIGHTNESS]	Réglez la luminosité séparément pour le jour et la nuit. 1 [DAY]/[NIGHT]: Choisissez le jour ou la nuit. 2 Choisissez une zone. (Voir l'illustration sur la colonne de gauche.) 3 [LEVEL 00] à [LEVEL 31]: Réglez le niveau de luminosité.

*1: (voir page 26)

Réglages d'affichage

[TEXT SCROLL]*2	[SCROLL ONCE]: Fait défiler une fois les informations de l'affichage. ; [SCROLL AUTO]: Répète le défilement à 5 secondes d'intervalle. ; [SCROLL OFF]: Annulation.
[FORMAT]*3	Les informations ci-dessous apparaissent sur l'affichage supplémentaire quand le périphérique Bluetooth est connecté. (Page 28) [BATT/SIGNAL]: Montre la puissance de la batterie et du signal. ; [DATE]: Montre la date.

*1 La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. (Page 33)

*2 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place).

*3 Les fonctionnalités dépendent du type de téléphone utilisé.

[COLOR]	
[PRESET]	Sélectionnez les couleurs d'éclairage séparément pour les touches sur des différentes zones. 1 Choisissez une zone ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]). (Voir l'illustration de la page 25.) 2 Choisissez une couleur pour la zone sélectionnée. <ul style="list-style-type: none">• [COLOR 01] à [COLOR 49]• [USER]: La couleur que vous avez créée pour [DAY COLOR] ou [NIGHT COLOR] apparaît.• [COLOR FLOW01] à [COLOR FLOW03]: La couleur change à une vitesse différente.• [CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[GRADATION]/[OCEAN]/[RELAX]/[SUNSET]: Le motif de couleur sélectionné apparaît.* (Sélectionnable uniquement quand [ALL ZONE] est choisi à l'étape 1.)
[DAY COLOR]	Mémorisez vos propres couleurs d'éclairage du jour et de la nuit pour différentes zones. 1 Choisissez une zone ([ZONE 1], [ZONE 2]). (Voir l'illustration de la page 25.) 2 [RED]/[GREEN]/[BLUE]: Choisissez une couleur primaire. 3 [00] à [31]: Sélectionnez le niveau.
[NIGHT COLOR]	Répétez les étapes 2 et 3 pour toutes les couleurs primaires. <ul style="list-style-type: none">• Votre réglage est mémorisé sur [USER] dans [PRESET].• [NIGHT COLOR] ou [DAY COLOR] est changé quand vous allumez ou éteignez les feux de la voiture.
[COLOR GUIDE]	[ON]: La couleur d'éclairage de [ZONE 1] et [ZONE 2] change sur la couleur blanche lorsque les réglages sont réalisés sur le menu et la recherche de liste, sauf en mode de réglage de la couleur. ; [OFF]: Annulation.

* Si un de ces motifs de couleur est sélectionné, la couleur d'éclairage [ZONE 1] et [ZONE 2] change sur la couleur par défaut.

Références

Entretien

Nettoyage de l'appareil

Essayez la saleté de la façade avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux.

Plus d'informations

Pour: — Les dernières mise à jour du micrologiciel et la liste de compatibilité la plus récente
— Application originale JVC
— Autres informations récentes

Consultez <<https://www.jvc.net/cs/car/>>.

Fichiers pouvant être lus

- Périphériques USB à mémoire de grande capacité:
Fichier audio reproductible: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)
Système de fichiers compatibles: FAT12, FAT16, FAT32
Même quand les fichiers audio sont conformes aux normes établies ci-dessus, il est possible que la lecture ne soit pas possible suivant le type ou les conditions du support ou périphériques.
- Pour des informations détaillées et des remarques sur les fichiers audio compatibles, reportez-vous à <<https://www.jvc.net/cs/car/audiofile/>>.

À propos des périphériques USB

- Vous ne pouvez pas connecter un périphérique USB via un hub USB.
- La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1,5 A.

À propos de l'iPod/iPhone

- Made for
— iPod touch (6th generation)
— iPhone 5S, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X, XS, XS MAX, XR, 11, 11 Pro, 11 Pro Max, SE (2nd generation), 12, 12 mini, 12 Pro, 12 Pro Max
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod/iPhone.
- En fonction de la version du système d'exploitation de l'iPod/iPhone, certaines fonctions peuvent ne pas être utilisables sur cet appareil.

Lettres cyrilliques disponibles

<input checked="" type="checkbox"/>	Caractères disponibles	<input type="checkbox"/>	Indications sur l'affichage																														
<input checked="" type="checkbox"/>	А	<input checked="" type="checkbox"/>	Б	<input checked="" type="checkbox"/>	В	<input checked="" type="checkbox"/>	Г	<input checked="" type="checkbox"/>	Д	<input checked="" type="checkbox"/>	Е	<input checked="" type="checkbox"/>	Ж	<input checked="" type="checkbox"/>	З	<input checked="" type="checkbox"/>	И	<input checked="" type="checkbox"/>	Й	<input checked="" type="checkbox"/>	К	<input checked="" type="checkbox"/>	Л	<input checked="" type="checkbox"/>	М	<input checked="" type="checkbox"/>	Н	<input checked="" type="checkbox"/>	О	<input checked="" type="checkbox"/>	П	<input checked="" type="checkbox"/>	Р
<input checked="" type="checkbox"/>	Ђ	<input checked="" type="checkbox"/>	Ѓ	<input checked="" type="checkbox"/>	Д	<input checked="" type="checkbox"/>	Ђ	<input checked="" type="checkbox"/>	Ж	<input checked="" type="checkbox"/>	З	<input checked="" type="checkbox"/>	И	<input checked="" type="checkbox"/>	Й	<input checked="" type="checkbox"/>	К	<input checked="" type="checkbox"/>	Л	<input checked="" type="checkbox"/>	М	<input checked="" type="checkbox"/>	Н	<input checked="" type="checkbox"/>	О	<input checked="" type="checkbox"/>	П	<input checked="" type="checkbox"/>	Р				
<input checked="" type="checkbox"/>	С	<input checked="" type="checkbox"/>	Т	<input checked="" type="checkbox"/>	У	<input checked="" type="checkbox"/>	Ф	<input checked="" type="checkbox"/>	Х	<input checked="" type="checkbox"/>	Ц	<input checked="" type="checkbox"/>	Ч	<input checked="" type="checkbox"/>	Ш	<input checked="" type="checkbox"/>	Щ	<input checked="" type="checkbox"/>	Ъ	<input checked="" type="checkbox"/>	Ы	<input checked="" type="checkbox"/>	Ь	<input checked="" type="checkbox"/>	Э	<input checked="" type="checkbox"/>	Ю	<input checked="" type="checkbox"/>	Я	<input checked="" type="checkbox"/>	Ё		
<input checked="" type="checkbox"/>	с	<input checked="" type="checkbox"/>	т	<input checked="" type="checkbox"/>	у	<input checked="" type="checkbox"/>	ф	<input checked="" type="checkbox"/>	х	<input checked="" type="checkbox"/>	ц	<input checked="" type="checkbox"/>	ч	<input checked="" type="checkbox"/>	ш	<input checked="" type="checkbox"/>	щ	<input checked="" type="checkbox"/>	ъ	<input checked="" type="checkbox"/>	ы	<input checked="" type="checkbox"/>	ь	<input checked="" type="checkbox"/>	э	<input checked="" type="checkbox"/>	ю	<input checked="" type="checkbox"/>	я	<input checked="" type="checkbox"/>	ё		

Références

Changez l'information sur l'affichage

Chaque fois que vous appuyez sur  + MENU, les informations affichées changent.

- Si aucune information n'est disponible ou si aucune information n'est enregistrée, "NO TEXT", "NO NAME", ou une autre information (par ex. le nom de la station) apparaît ou l'affichage est vide.



Affichage supplémentaire*1

Affichage de l'horloge ou Indicateur de niveau

*1 La date sera remplacée par la batterie et la puissance du signal du périphérique Bluetooth connecté si [FORMAT] est réglé sur [BATT/SIGNAL]. (Page 26)




Nom de la source	Informations sur l'affichage: Principal (supplémentaire)
FM ou AM	<p>Fréquence (Date) ➔ Fréquence (Date) avec effet de synchronisation musicale*2 ➔ retour au début</p> <p>Pour les stations FM Radio Data System uniquement: Nom de la station/Type de programme (Date) ➔ Nom de station/Type de programme (Date) avec effet de synchronisation musicale*2 ➔ Radio texte (Date) ➔ Radio texte+ (Radio texte+) ➔ Titre de morceau (Artiste) ➔ Titre de morceau (Date) ➔ Fréquence (Date) ➔ retour au début</p>
USB	<p>Pour les fichiers MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC: Titre de morceau (Artiste) ➔ Titre de morceau (Artiste) avec effet de synchronisation musicale*2 ➔ Titre de morceau (Titre d'album) ➔ Titre de morceau (Date) ➔ Nom de fichier (Nom de dossier) ➔ Nom de fichier (Date) ➔ Durée de lecture (Date) ➔ retour au début</p>

Nom de la source	Informations sur l'affichage: Principal (supplémentaire)
iPod USB/iPod BT	Titre de morceau (Artiste) ➔ Titre de morceau (Artiste) avec effet de synchronisation musicale*2 ➔ Titre de morceau (Titre d'album) ➔ Titre de morceau (Date) ➔ Durée de lecture (Date) ➔ retour au début
BT AUDIO	Titre de morceau (Artiste) ➔ Titre de morceau (Artiste) avec effet de synchronisation musicale*2 ➔ Titre de morceau (Titre d'album) ➔ Titre de morceau (Date) ➔ Durée de lecture (Date) ➔ retour au début
AUX	Nom de la source (Date) ➔ Nom de la source (Date) avec effet de synchronisation musicale*2 ➔ retour au début

*2 Pendant l'effet de synchronisation musicale, la couleur de l'éclairage ou le niveau de luminosité des touches change et est synchronisé avec le niveau de la musique (en fonction du réglage de la couleur réalisé pour [PRESET] à la page 26).

Guide de dépannage

	Symptôme	Remède
Généralités	Le son ne peut pas être entendu.	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustez le volume sur le niveau optimum. • Vérifiez les cordons et les connexions.
	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" apparaît.	Mettez l'appareil hors tension, puis assurez-vous que les prises des câbles d'enceinte sont correctement isolées. Mettez de nouveau l'appareil sous tension.
	"PROTECTING SEND SERVICE" apparaît.	Envoyez l'appareil au centre de service le plus proche.
	Vous ne pouvez pas choisir la source.	Cochez le réglage [SOURCE SELECT]. (Page 5)
	Cet appareil ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (Page 4)
	Les caractères corrects ne sont pas affichés.	<ul style="list-style-type: none"> • Cet appareil peut uniquement afficher les lettres majuscules, les chiffres et un nombre limité de symboles. • En fonction de la langue d'affichage que vous avez choisie (page 6), certains caractères peuvent ne pas être affichés correctement.
Radio	<ul style="list-style-type: none"> • La réception radio est mauvaise. • Bruit statique pendant l'écoute de la radio. 	Connectez l'antenne solidement.
USB/iPod	L'ordre de lecture n'est pas celui que vous pensiez.	Périphérique USB, les dossiers sont lus dans l'ordre de leur création (date et heure). Les fichiers de chaque dossier sont lus dans l'ordre du nom du fichier (alphabet).
	La durée de lecture écoulée n'est pas correcte.	Cela dépend du processus d'enregistrement utilisé (USB).
	"NOT SUPPORT" apparaît et la fichier est sauté.	Vérifiez si la fichier est dans un format compatible. (Page 27)
	"READING" clignote sur.	<ul style="list-style-type: none"> • N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers. • Reconnectez le périphérique (USB/iPod/iPhone).

	Symptôme	Remède
USB/iPod	"UNSUPPORTED DEVICE" apparaît.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le périphérique USB connecté est compatible avec cet appareil et assurez-vous que le système de fichiers est dans un format compatible. (Page 27) • Reconnectez le périphérique USB.
	"UNRESPONSIVE DEVICE" apparaît.	Assurez-vous que le périphérique USB n'est pas défilant et reconnectez-le.
	"USB HUB IS NOT SUPPORTED" apparaît.	Cet appareil ne peut pas prendre en charge un périphérique USB connectez via un hub USB.
	"CANNOT PLAY" apparaît.	Connectez un périphérique USB qui contient des fichiers audio compatibles.
	<ul style="list-style-type: none"> • La source ne change pas sur "USB" quand vous connectez un périphérique USB lors de l'écoute d'une autre source. • "USB ERROR" apparaît. 	<p>Le port USB consomme plus de puissance que la limite de conception. Mettez l'appareil hors tension et débranchez le périphérique USB. Puis, remettez l'appareil sous tension et rebranchez le périphérique USB.</p> <p>Si cette solution ne résout pas le problème, mettez l'appareil hors tension puis de nouveau sous tension (ou réinitialisez l'appareil) avant de remplacer le périphérique USB par un autre.</p>
	iPod/iPhone ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la connexion entre cet appareil et l'iPod/iPhone. • Déconnectez et réinitialisez l'iPod/iPhone en utilisant un réinitialisation matérielle.
	"LOADING" apparaît quand vous entrez en mode de recherche en appuyant sur   .	Cet appareil continue de préparer la liste des morceaux de l'iPod/iPhone. Le chargement des données peut être long, essayez de nouveau plus tard.
	"NO DEVICE"	Connectez un périphérique (USB/iPod/iPhone), puis repassez à la source USB/iPod USB.
	"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> • Reconnectez l'iPod. • Réinitialisez l'iPod. • Maintenez SOURCE  enfoncée pour mettre l'appareil hors tension. Remettez l'appareil sous tension pour rétablir les erreurs.
	"MEMORY FULL"	Vous avez atteint la limite maximum de mémoire de votre iPod/iPhone.

Guide de dépannage

Symptôme	Remède
Aucun périphérique Bluetooth n'est détecté.	<ul style="list-style-type: none"> Faites de nouveau une recherche à partir du périphérique Bluetooth. Réinitialisez l'appareil. (Page 4)
Le pairage Bluetooth ne peut pas être réalisé.	<ul style="list-style-type: none"> Assurez-vous que vous avez entré le même code PIN pour l'appareil et le périphérique Bluetooth. Supprimez les informations de pairage pour cet appareil et le périphérique Bluetooth, puis effectuez de nouveau le pairage. (Page 12)
Un écho ou du bruit est entendu pendant une conversation téléphonique.	<ul style="list-style-type: none"> Ajustez la position du microphone. (Page 12) Cochez le réglage [ECHO CANCEL]. (Page 14)
Le son du téléphone est de mauvaise qualité.	<ul style="list-style-type: none"> Réduisez la distance entre cet appareil et le périphérique Bluetooth. Déplacez la voiture dans un endroit où vous pouvez obtenir un meilleur signal de réception.
La sonnerie d'appel téléphonique n'est pas audible par les haut-parleurs de la voiture.	Appuyez sur Q / ↩ pendant un appel pour passer du mode mains libres au mode de conversation privée. (Page 14)
La méthode d'appel vocal ne réussie pas.	<ul style="list-style-type: none"> Utilisez la méthode d'appel vocal dans un environnement plus calme. Réduisez la distance au microphone quand vous dites le nom. Assurez-vous que la même voix que la voix enregistrée est utilisée.
Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un lecteur audio Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> Réduisez la distance entre cet appareil et le lecteur audio Bluetooth. Mettez cet appareil hors tension, puis de nouveau sous tension et essayez de nouveau de connecter l'appareil. D'autres périphériques Bluetooth peuvent être en train de se connecter à l'appareil.

Bluetooth®

Symptôme	Remède
Le lecteur audio Bluetooth connecté ne peut pas être commandé.	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si le lecteur audio Bluetooth connecté prend en charge AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Référez-vous aux instructions de votre lecteur audio.) Déconnectez et reconnectez à nouveau le lecteur Bluetooth.
"PLEASE WAIT"	L'appareil se prépare pour utiliser la fonction Bluetooth. Si le message ne disparaît pas, mettez l'appareil hors tension puis sous tension, puis connectez de nouveau le périphérique.
"NOT SUPPORT"	Le téléphone connecté ne prend pas en charge la fonction de reconnaissance vocale ou le transfert de répertoire téléphonique.
"NO ENTRY"	Il n'y a aucun appareil enregistré connecté/trouvé par Bluetooth.
"ERROR"	Essayez de nouveau l'opération. Si "ERROR" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.
"NO INFO"/"NO DATA"	L'appareil Bluetooth ne peut pas obtenir les informations du contact.
"H/W ERROR"	Réinitialiser l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si "H/W ERROR" apparaît de nouveau, consultez le centre de service le plus proche.
"SWITCHING NG"	Les téléphones connectés ne prennent peut-être pas en charge la fonction de commutation de téléphone.
La connexion Bluetooth entre le périphérique Bluetooth et l'appareil est instable.	Supprimer de l'appareil un périphérique Bluetooth enregistré que vous n'utilisez pas. (Page 16)

Bluetooth®

Si vous avez toujours des problèmes, réinitialisez l'appareil. (Page 4)

Installation/Connexion

Cette section est réservée aux installateurs professionnels.
Pour des raisons de sécurité, laissez le travail de câblage et de montage des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.

▲ MISE EN GARDE

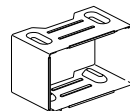
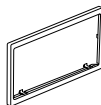
- L'appareil peut uniquement être utilisé avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant le câblage et le montage.
- Ne connectez pas le fil de batterie (jaune) et le fil d'allumage (rouge) au châssis de la voiture ou au fil de masse (noir) pour éviter les courts-circuits.
- Pour éviter les courts-circuits:
 - Isolez les fils non connectés avec du ruban adhésif.
 - Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.
 - Fixez les câbles avec des serre-câbles et enroulez un ruban de vinyle autour des câbles qui entrent en contact avec des pièces métalliques pour protéger les câbles.

▲ AVERTISSEMENT

- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Ne touchez pas les parties métalliques de cet appareil pendant ou juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.
- Ne connectez pas les fils ⊖ des enceintes au châssis de la voiture, au fil de masse (noir) ou en parallèle.
- Connectez des enceintes avec une puissance maximum de plus de 50 W. Si la puissance maximum des enceintes est inférieure à 50 W, changez le réglage [AMP GAIN] pour éviter d'endommager les enceintes. (Page 20)
- Montez l'appareil avec un angle de moins de 30°.
- Si le faisceau de fils de votre véhicule ne possède pas de borne d'allumage, connectez le fil d'allumage (rouge) à la borne du boîtier de fusible de votre véhicule qui offre une alimentation de 12 V CC et qui se met en et hors service avec la clé de contact.
- Gardez tous les câbles à l'écart des dissipateurs thermiques.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, les essuie-glaces, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles ne touchent pas le châssis de la voiture puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.

Liste des pièces pour l'installation

- (A) Plaque d'assemblage (×1) (B) Manchon de montage (×1)



- (C) Faisceau de fils (×1)



- (D) Clé d'extraction (×2)




- (E) Vis à tête plate
M5 × 8 mm (×8)



- (F) Vis à tête ronde
M5 × 8 mm (×8)

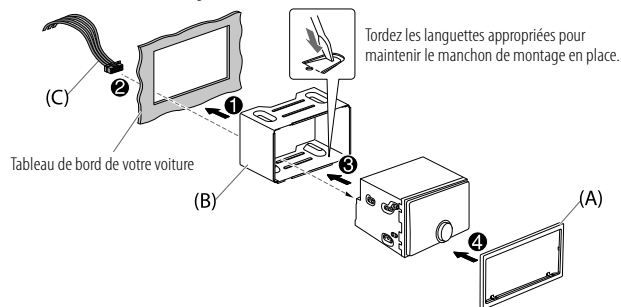


Procédure de base

- 1 Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne ⊖ de la batterie de la voiture.
- 2 Connectez les fils correctement.
Voir "Connexions" à la page 33.
- 3 Installez l'appareil dans votre voiture.
Voir "Installation de l'appareil (montage encastré)" à la page 32.
- 4 Connectez la borne ⊖ de la batterie de la voiture.
- 5 Appuyez sur SOURCE  pour mettre l'appareil sous tension.
- 6 Réinitialisez l'appareil. (Page 4)

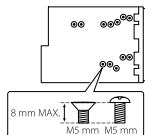
Installation de l'appareil (montage encastré)

Réalisez les connexions nécessaires. (Page 33)



Installation de l'appareil (sans le manchon de montage)

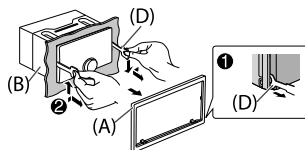
- 1 Retirez le manchon de montage et la plaque de garniture de l'appareil.
- 2 Alignez les entailles de l'appareil (des deux côtés) avec le support de montage du véhicule et fixez l'appareil avec les vis (fourni).



▲ N'utiliser que les vis spécifiés. L'utilisation de vis incorrects peut endommager l'appareil.

Retrait de l'appareil

- 1 Insérez le loquet des clés d'extraction dans les trous de chaque côté de la plaque d'assemblage, puis tirez vers l'extérieur.
- 2 Insérez les clés d'extraction profondément dans les fentes de chaque côté, puis suivez les flèches indiquées ci-dessous.



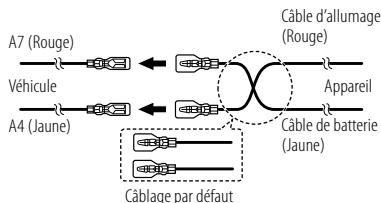
Installation/Connexion

Connexions

Lors de la connexion à un amplificateur extérieur, connectez son fil de masse au châssis de la voiture pour éviter d'endommager l'appareil.

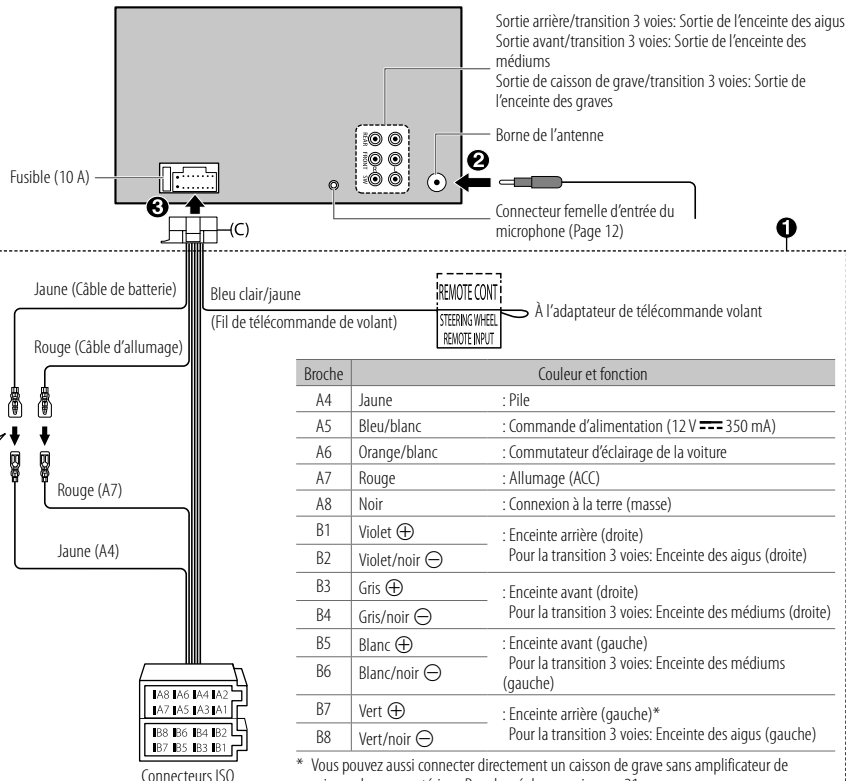
Connexion des connecteurs ISO sur certaines voitures VW/Audi ou Opel (Vauxhall)

Vous aurez peut-être besoin de modifier le câblage du faisceau de fils fourni comme montré sur l'illustration ci-dessous.



Si votre voiture ne possède pas de prise ISO

Nous recommandons d'installer l'appareil en utilisant un harnais de câblage en vente dans le commerce recommandé spécifiquement pour votre voiture et, pour votre sécurité, de laisser ce travail à des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.



* Vous pouvez aussi connecter directement un caisson de grave sans amplificateur de caisson de grave extérieur. Pour les réglages, voir page 21.

Spécifications

Turner	FM	Plage de fréquences	87,5 MHz — 108,0 MHz (pas de 50 kHz)
		Sensibilité utilisable (S/B = 30 dB)	0,71 μ V/75 Ω (8,2 dBf)
		Seuil de sensibilité (DIN S/B = 46 dB)	2,0 μ V/75 Ω
		Réponse en fréquence (± 3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Taux de Signal/Bruit (MONO)	64 dB
		Séparation stéréo (1 kHz)	40 dB
AM (MW)	Plage de fréquences	531 kHz — 1 611 kHz (pas de 9 kHz)	
	Sensibilité utilisable (S/B = 20 dB)	28,2 μ V (29 dB μ)	
AM (LW)	Plage de fréquences	153 kHz — 279 kHz (pas de 9 kHz)	
	Sensibilité utilisable (S/B = 20 dB)	50 μ V (33,9 dB μ)	

USB	Standard USB	USB 1.1, USB 2.0 (Grande vitesse)
	Périphériques compatibles	À mémoire de grande capacité
	Système de fichiers	FAT12/16/32
	Courant d'alimentation maximum	CC 5 V $\overline{\text{---}}$ 1,5 A
	Convertisseur de filtre numérique (A/N)	24 Bit
	Réponse en fréquence (± 1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Taux de Signal/Bruit (1 kHz)	98 dB
	Gamme dynamique	93 dB
	Séparation des canaux	90 dB
	Décodage MP3	Compatible avec MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Décodage WMA	Compatible avec Windows Media Audio
	Décodage AAC	Fichiers AAC-LC ".aac", ".m4a"
	Décodage WAV	PCM linéaire
Décodage FLAC	Fichier FLAC, jusqu'à 24 bits/96 kHz	

Auxiliaire	Réponse en fréquence (± 3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Tension maximum d'entrée	1 000 mV
	Impédance d'entrée	30 k Ω
Bluetooth	Version	Bluetooth 4.2
	Plage de fréquences	2,402 GHz — 2,480 GHz
	Puissance de sortie RF (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Classe d'alimentation 2
	Portée de communication maximale	Ligne de vue approximative 10 m (32,8 pieds)
	Pairage	SSP (Profil simple sécurisé)
	Profil	HFP1.7.1 (Hands-Free Profile — Profil mains libres) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile — Profil de distribution audio avancé) AVRCP1.6.1 (Audio/Video Remote Control Profile — Profil de télécommande audio/vidéo) PBAP (Phonebook Access Profile — Profil d'accès au répertoire d'adresses) SPP (Serial Port Profile — Profil de port série)
Audio	Puissance de sortie maximum	50 W \times 4 ou 50 W \times 2 + 50 W \times 1 (Caisson de grave = 4 Ω)
	Pleine Puissance de Largeur de Bande (avec moins de 1% DHT)	22 W \times 4
	Impédance d'enceinte	4 Ω — 8 Ω

Spécifications

Audio	Bande	13 Bande	
		Fréquence	62,5/ 100/ 160/ 250/ 400/ 630/ 1k/ 1,6k/ 2,5k/ 4k/ 6,3k/ 10k/ 16k Hz
		Niveau	-09 — +09 (-9 dB — +9 dB)
		Q	1,35/ 1,5/ 2,0
	HPF	Fréquence	THROUGH/ 30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz
		Niveau	-6/ -12/ -18/ -24 dB/Oct.
		Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB
	LPF	Fréquence	30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz/THROUGH
		Niveau	-6/ -12/ -18/ -24 dB/Oct.
		Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB
	Niveau de préamplification/charge	2 500 mV/10 k Ω	
	Impédance du préamplificateur	\leq 600 Ω	
Généralités	Tension de fonctionnement	Batterie de voiture 12 V CC	
	Dimensions d'installation (L \times H \times P)	182 mm \times 111 mm \times 100 mm	
	Poids net (y compris la plaque d'assemblage et le manchon de montage)	1,0 kg	

Sujet à changement sans notification.

Indice

Prima dell'uso.....	3	Installazione e collegamenti	31
Fondamenti	4	Caratteristiche tecniche	34
Operazioni preliminari	5		
1 Accettazione del tipo di crossover e annullamento del funzionamento dimostrativo			
2 Impostare l'ora e la data			
3 Eseguire le impostazioni di base			
Radio.....	6		
USB/iPod	8		
AUX.....	10		
Applicazione JVC Remote	11		
Bluetooth®	12		
Bluetooth - Connessione			
Bluetooth - Telefono cellulare			
Bluetooth - Audio			
Impostazioni audio	19		
Impostazioni di visualizzazione.....	25		
Riferimenti	27		
Manutenzione			
Informazioni aggiuntive			
Cambiare le informazioni visualizzate sul display			
Risoluzione dei problemi	29		

Prima dell'uso

IMPORTANTE

- Prima di usare l'apparecchio, e per usarlo in modo corretto, si raccomanda di leggere a fondo questo manuale. È particolarmente importante leggere e osservare gli avvisi e le note di attenzione nel presente manuale.
- È infine consigliabile tenerlo in un luogo sicuro e prontamente accessibile per ogni necessità futura.

⚠ AVVERTENZA

Non usare l'apparecchio in alcun modo che distragga dalla guida.

⚠ ATTENZIONE

Regolazione del volume:

- Per ridurre il rischio d'incidenti regolare il volume in modo che sia possibile udire i rumori esterni al veicolo.
- Per evitare di danneggiare i diffusori con l'aumento improvviso del livello d'uscita, ridurre il volume prima di riprodurre le sorgenti digitali.

Generale:

- Non usare un apparecchio esterno se ciò può far distrarre dalla guida.
- Eseguire il backup di tutti i dati importanti. Il produttore dell'apparecchio non accetta alcuna responsabilità in caso di perdita dei dati registrati.
- Non inserire né lasciare nell'apparecchio corpi metallici quali monete o attrezzi, pena la possibilità di cortocircuiti.

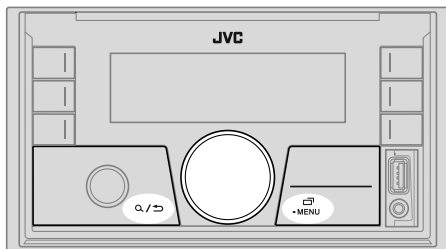
Come leggere il manuale

- Le segnalazioni e le etichette mostrate nel corso di questo manuale hanno lo scopo di facilitare la comprensione di determinate operazioni. Per questo possono differire da quelle effettivamente visibili sull'apparecchio.
- Le operazioni di seguito descritte si ottengono principalmente con i tasti del pannello.
- Per le spiegazioni si usano indicazioni in inglese. La lingua delle visualizzazioni è selezionabile dal menu. (Pagina 6)
- [XX] indica l'elemento selezionato.
- (Pagina XX) indica la disponibilità di riferimenti nella pagina specificata.



Questo simbolo visibile sull'apparecchio indica che nel manuale sono presenti istruzioni importanti sull'uso e la manutenzione. Si raccomanda pertanto di leggerle con attenzione.

Operazioni preliminari




1 Accettazione del tipo di crossover e annullamento del funzionamento dimostrativo

Alla prima accensione dell'unità (o [FACTORY RESET] è impostato su [YES]; vedere a pagina 6), il display mostra: "2-WAY X'OVER" o "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM".

- 1 Premere la manopola del volume per accettare il tipo di crossover attualmente impostato.
Sul display appaiono in sequenza: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"
 - Per istruzioni sul cambio del tipo di crossover vedere a pagina 21.
- 2 Premere la manopola del volume.
L'impostazione predefinita è [YES].
- 3 Premere nuovamente la manopola del volume.
Viene visualizzata l'indicazione "DEMO OFF".


2 Impostare l'ora e la data

- 1 Premere a lungo -MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [CLOCK] e quindi premerla.

Per regolare l'ora



- 3 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [CLOCK ADJUST] e quindi premerla.
- 4 Ruotando la manopola del volume eseguire le varie impostazioni e quindi premerla.
Impostare l'ora nella sequenza "Ora" → "Minuti".
- 5 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [CLOCK FORMAT] e quindi premerla.
- 6 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [12H] o [24H] e quindi premerla.

Per impostare la data

- 7 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [DATE SET] e quindi premerla.
- 8 Ruotando la manopola del volume eseguire le varie impostazioni e quindi premerla.
Impostare la data nella sequenza "Giorno" → "Mese" → "Anno".
- 9 Premere -MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere .

3 Eseguire le impostazioni di base

- 1 Premere a lungo -MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 4 Premere -MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere .

Impostazione predefinita: [XX]

[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Non selezionabile quando è selezionato il crossover a tre vie.) (Pagina 21) [ON]: attiva il tono alla pressione dei tasti. ; [OFF]: disattiva il tono.
[SOURCE SELECT]	
[AM SRC]*1	[ON]: abilita la sorgente AM nella selezione delle sorgenti. ; [OFF]: la disabilita. (Pagina 6)

*1: (vedere a pagina 6)

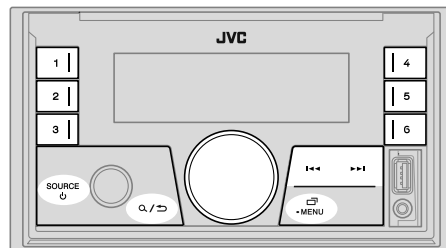
Operazioni preliminari

[BT AUDIO SRC]*1	[ON]: abilita la sorgente BT AUDIO nella selezione delle sorgenti. ; [OFF]: la disabilita. (Pagina 18)
[BUILT-IN AUX]*1	[ON]: abilita la sorgente AUX nella selezione delle sorgenti. ; [OFF]: la disabilita. (Pagina 10)
[F/W UPDATE]*2	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: avvia l'aggiornamento del firmware. ; [NO]: annulla l'operazione (non avvia l'aggiornamento). Per informazioni particolareggiate sull'aggiornamento del firmware si prega di vedere il sito < https://www.jvc.net/cs/car/ >.
[FACTORY RESET]	[YES]: ripristina le impostazioni di fabbrica (a eccezione di quelle salvate dall'utilizzatore). ; [NO]: annulla.
[CLOCK]	
[TIME SYNC]	[ON]: l'apparecchio regola automaticamente l'ora con i dati Clock Time (CT) del segnale FM del Radio Data System. ; [OFF]: annulla.
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: sul display appare l'ora anche ad apparecchio spento. ; [OFF]: annulla.
[ENGLISH]	
[РУССКИЙ]	Selezionare la lingua di visualizzazione del menu e delle informazioni musicali, se disponibile.
[ESPANOL]	La lingua predefinita è [ENGLISH].
[FRANCAIS]	
[DEUTSCH]	
[DEMO MODE]	[ON]: avvia automaticamente la funzione dimostrativa dopo circa 15 secondi dall'effettuazione dell'ultima operazione. ; [OFF]: disattiva il tono.

*1 Non appare quando è selezionata la sorgente corrispondente.

*2 Il downgrade del firmware è vietato.

Radio



- Quando l'apparecchio riceve una trasmissione FM stereo di segnale sufficientemente forte "STEREO" s'illumina.
- L'unità passa automaticamente all'allarme FM quando riceve un segnale di allarme dalla trasmissione FM.

Ricerca una stazione

- 1 Premere SOURCE sino a selezionare FM o AM.
- 2 Premere / per ricercare automaticamente le stazioni.
(o)
Premere a lungo / sino a quando "M" inizia a lampeggiare, quindi premerlo quante volte necessario sino a individuare manualmente la stazione desiderata.

Impostazioni in memoria

Con questo apparecchio è possibile salvare in memoria sino a 18 stazioni FM e sino a 6 stazioni AM.

Per salvare una stazione in memoria

Mentre si ascolta una stazione...

Premere a lungo uno dei tasti numerici (da 1 a 6).

- 1 Premere a lungo manopola del volume sino a quando "PRESET MODE" inizia a lampeggiare.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il numero di preimpostazione desiderato e quindi premerla.
Quando la stazione è stata salvata, appare "MEMORY".

Selezionare le stazioni salvate in memoria

Premere uno dei tasti numerici (da 1 a 6).

- 1 Premere **Q / ➔**.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il numero di preimpostazione desiderato e quindi premerla.

Altre impostazioni

- 1 Premere a lungo **☐**·MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.
- 4 Premere **☐**·MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere **Q / ➔**.

Impostazione predefinita: **[XX]**

[TUNER SETTING]	
[RADIO TIMER]	<p>Accende la radio all'istante specificato a prescindere dalla sorgente attualmente selezionata.</p> <p>1 [ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]/[OFF]: specifica la frequenza di accensione con il timer.</p> <p>2 [FM]/[AM]: selezione della sorgente.</p> <p>3 Da [01] a [18] (banda FM)/da [01] a [06] (banda AM): selezionare una stazione preimpostata.</p> <p>4 Impostare il giorno*1 e l'ora di attivazione. Al termine della procedura appare l'indicatore Ⓞ.</p> <p>Il timer radio non si attiva nei seguenti casi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quando l'apparecchio è spento. • Quando, dopo avere selezionato il timer radio e la banda AM, in [SOURCE SELECT] l'opzione [AM SRC] è impostata su [OFF]. (Pagina 5)
[SSM]	<p>[SSM 01–06]/[SSM 07–12]/[SSM 13–18]: preimposta automaticamente sino a 18 stazioni FM. "SSM" cessa di lampeggiare non appena l'apparecchio salva in memoria le prime sei stazioni. Per salvare le successive dodici stazioni occorre selezionare [SSM 07–12]/[SSM 13–18].</p>
[LOCAL SEEK]	<p>[ON]: cerca soltanto le stazioni FM la cui ricezione è buona. ; [OFF]: annulla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'impostazione eseguita riguarda solo la sorgente/stazione selezionata. Quando si cambia sorgente/stazione è necessario ripetere l'impostazione.
[IF BAND]	<p>[AUTO]: aumenta la selettività del sintonizzatore per ridurre le interferenze causate dalle stazioni FM adiacenti. (Tuttavia si potrebbe perdere l'effetto stereo.) ;</p> <p>[WIDE]: pur esponendo l'apparecchio alle interferenze/stazioni FM adiacenti, questo modo mantiene l'effetto stereo e non degrada la qualità audio.</p>
[MONO SET]	<p>[ON]: migliora la ricezione FM (l'effetto stereo va comunque perso). ;</p> <p>[OFF]: annulla.</p>
[NEWS SET]*2	<p>[ON]: se disponibile, l'apparecchio seleziona temporaneamente il programma dei notiziari. ; [OFF]: annulla.</p>

*1, *2: (vedere a pagina 8)

Radio

[REGIONAL]*2	[ON]: passa a un'altra stazione, ma solo nella regione specifica, usando il comando "AF"; [OFF]: annulla.
[AF SET]*2	[ON]: quando la qualità di ricezione non è soddisfacente cerca automaticamente un'altra stazione che diffonda lo stesso programma nella medesima rete Radio Data System ma il cui segnale sia migliore. ; [OFF]: annulla.
[TI]	[ON]: durante l'ascolto di qualsiasi sorgente (ad eccezione della radio AM) abilita il passaggio temporaneo alle informazioni sul traffico, se disponibili (l'indicatore "TI" s'illumina). ; [OFF]: annulla.
[PTY SEARCH]*2	Seleziona un codice PTY (vedere la sezione "Codice PTY" che segue). Se una stazione trasmette un programma con lo stesso codice PTY selezionato, l'unità viene sintonizzata su tale stazione.

*1 Selezionabili soltanto quando al passo 1 si seleziona [ONCE] o [WEEKLY].

*2 Selezionabile solo quando ci si trova nella sorgente FM.

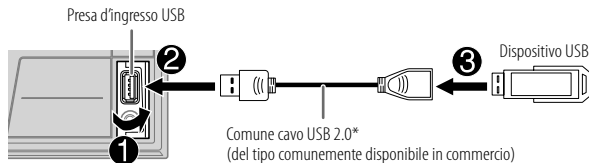
- Se si regola il volume durante la ricezione delle informazioni sul traffico o mentre si sta ricevendo un notiziario o un servizio allarmi, l'apparecchio lo memorizza automaticamente. Applicherà quindi lo stesso volume la volta successiva che si accederà allo stesso tipo di servizio.

Codice PTY

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO], [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [POP M] (musica), [ROCK M] (musica), [EASY M] (musica), [LIGHT M] (musica), [CLASSICS], [OTHER M] (musica), [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (musica), [OLDIES], [FOLK M] (musica), [DOCUMENT]

USB/iPod

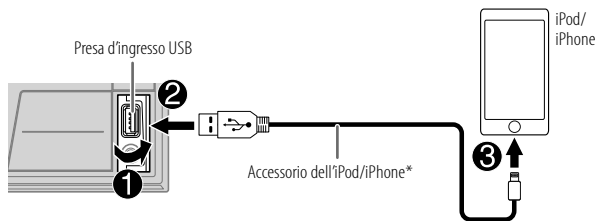
Collegare un dispositivo USB



L'apparecchio seleziona automaticamente la sorgente USB e ne avvia la riproduzione.

* Quando non si usa questo cavo si raccomanda di non lasciarlo nel veicolo.

Collegare un iPod o iPhone

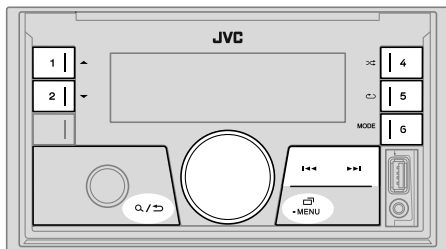


L'apparecchio seleziona automaticamente la sorgente iPod USB e ne avvia la riproduzione.

- L'iPod e l'iPhone possono essere connessi anche mediante la connessione Bluetooth. (Pagina 12)

* Quando non si usa questo cavo si raccomanda di non lasciarlo nel veicolo.

Operazioni fondamentali d'uso



Sorgenti selezionabili: USB/iPod USB o iPod BT

Per informazioni sui tipi di file riproducibili si rimanda alla sezione "File riproducibili" a pagina 27.

Per	Dal frontalino
Avanzare o retrocedere rapidamente	Premere a lungo ◀◀◀ / ▶▶▶.
Selezionare un file	Premere ◀◀◀ / ▶▶▶.
Seleziona una cartella*	Premere 1▲ / 2▼.
Ripetizione	Premere 5↻ quante volte necessario. [TRACK REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: file MP3, WMA, AAC, WAV e FLAC [REPEAT ONE]/[REPEAT ALL]/[REPEAT OFF]: iPod

Riproduzione casuale

Premere 4↻ quante volte necessario.

[FOLDER RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF]:
file MP3, WMA, AAC, WAV e FLAC

[SHUFFLE OFF]/[SHUFFLE ON]:
iPod

* Non disponibile per l'iPod.

Selezionare un'unità con file audio

Mentre è selezionata la sorgente USB premere quante volte necessario 6MODE.

L'apparecchio riprodurrà i brani salvati in.

- Memoria interna o esterna selezionata di uno smartphone (classe di archiviazione di massa).
- Unità selezionata di un dispositivo multi-unità. (Questo apparecchio può operare con sino a quattro unità collegate; può tuttavia richiedere un certo tempo per leggere tre o più schede.)

Selezionare il brano da riprodurre

■ Da una cartella o da un elenco

- 1 Premere Q / ▷.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare la cartella o l'elenco desiderato, quindi premerla.
- 3 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il file desiderato, quindi premerla.
Si avvia la riproduzione del brano selezionato.

USB/iPod

Ricerca rapida (applicabile solo per la sorgente USB)

Se i file sono molti è possibile cercarli rapidamente.

- 1 Premere **Q / ➔**.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare la cartella o l'elenco desiderato, quindi premerla.
- 3 Ruotando velocemente la manopola del volume si scorre velocemente l'elenco
- 4 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il file desiderato, quindi premerla.
Si avvia la riproduzione del brano selezionato.

Ricerca alfabetica (applicabile solo per la sorgente iPod USB e la sorgente iPod BT)

La ricerca dei file può essere effettuata inserendone il primo carattere.

- 1 Premere **Q / ➔**.
- 2 Con la manopola selezionare l'elenco e premerla.
- 3 Premendo **1▲ / 2▼** o ruotando velocemente la manopola del volume selezionare il carattere desiderato (da A a Z, da 0 a 9, OTHERS).
Selezionare "OTHERS" se il primo carattere non è compreso tra A e Z e tra 0 e 9.
- 4 Premere la manopola del volume per avviare la ricerca.
Appaiono in ordine alfabetico i file contenenti i caratteri ricercati o caratteri simili.
- 5 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il file desiderato, quindi premerla.
Si avvia la riproduzione del brano selezionato.

- Per ritornare all'impostazione precedente premere **Q / ➔**
- Per annullare l'operazione premere a lungo **Q / ➔**.

AUX

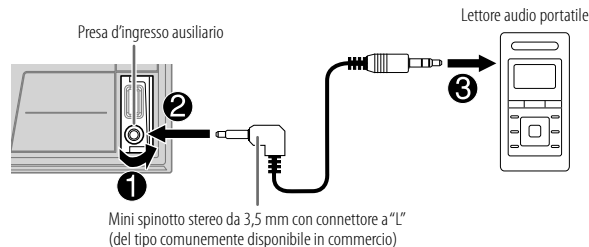
È possibile ascoltare musica da un lettore audio portatile tramite il jack d'ingresso ausiliario.

Preparazione:

In [SOURCE SELECT] impostare [BUILT-IN AUX] su [ON]. (Pagina 5, 6)

Avviare l'ascolto

- 1 Collegare un comune lettore audio portatile (del tipo comunemente disponibile in commercio).



- 2 Premere SOURCE **⏻** sino a selezionare AUX.
- 3 Accendere il lettore audio portatile e avviarne la riproduzione.



Per ottenere le massime prestazioni audio è necessario usare un mini spinotto stereo a 3 contatti.

Applicazione JVC Remote

L'applicazione di JVC Remote permette di gestire il sintonizzatore JVC con un iPhone o un iPod touch mediante la connessione Bluetooth o attraverso la presa d'ingresso USB, oppure uno smartphone Android ma solo mediante la connessione Bluetooth.

- Per maggiori informazioni al riguardo si prega di visitare il sito <<https://www.jvc.net/cs/car/>>.



Preparazione:

Prima di connettere il dispositivo è necessario installarvi la versione più recente dell'applicazione JVC Remote.

Avviare l'applicazione JVC Remote

- 1 Avviare l'applicazione JVC Remote sul proprio dispositivo.
- 2 Connettere il dispositivo.
 - Se Android:
Effettuarne l'accoppiamento Bluetooth. (Pagina 12)
 - Se iPhone o iPod touch:
Collegarlo alla presa d'ingresso USB. (Pagina 8)
(o)
Effettuarne l'accoppiamento Bluetooth. (Pagina 12)
(Accertarsi innanzi tutto che alla presa d'ingresso USB non sia collegato un dispositivo.)
- 3 Dal menù selezionare il dispositivo da usare.
Vedere la sezione "Impostazioni per l'uso dell'applicazione JVC Remote" che segue.
La lingua predefinita è [ANDROID]. Per usare l'iPhone o l'iPod touch, in corrispondenza di [IOS] selezionare [YES].

Impostazioni per l'uso dell'applicazione JVC Remote

- 1 Premere a lungo  • MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 4 Premere  • MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere  / .

Impostazione predefinita: [XX]

[REMOTE APP]	
[SELECT]	Seleziona il dispositivo ([IOS] o [ANDROID]) da usare con l'applicazione.
[IOS]	[YES]: specifica l'iPhone o l'iPod touch da usare con l'applicazione mediante la connessione Bluetooth o la presa d'ingresso USB. ; [NO]: annulla. Se è selezionato [IOS], per attivare l'applicazione selezionare la sorgente iPod BT (o la sorgente iPod USB se l'iPhone/iPod touch è collegato al terminale d'ingresso USB). <ul style="list-style-type: none">• L'applicazione s'interrompe o si disconnette quando:<ul style="list-style-type: none">– Si passa dalla sorgente iPod BT a un'altra sorgente collegata mediante la presa d'ingresso USB.– Si passa dalla sorgente iPod USB alla sorgente iPod BT.
[ANDROID]	[YES]: specifica l'uso dello dispositivo Android con l'applicazione mediante la connessione Bluetooth. ; [NO]: annulla.
[ANDROID LIST]	Permette di selezionare dall'elenco lo dispositivo Android da usare. <ul style="list-style-type: none">• Visualizzato solo quando [ANDROID] in [SELECT] è impostato su [YES].
[STATUS]	Mostra lo stato del dispositivo correntemente selezionato. [IOS CONNECTED]: permette di usare l'applicazione con l'iPhone o l'iPod touch mediante la connessione Bluetooth o la presa d'ingresso USB. [IOS NOT CONNECTED]: non è connesso alcun dispositivo iOS con il quale usare l'applicazione. [ANDROID CONNECTED]: permette di usare l'applicazione con uno dispositivo Android mediante la connessione Bluetooth. [ANDROID NOT CONNECTED]: non è connesso alcun dispositivo Android con il quale usare l'applicazione.

Bluetooth®

- La connessione Bluetooth potrebbe non funzionare a seconda della sua versione o del sistema operativo e della versione del firmware dello smartphone in uso.
- Prima di effettuare le operazioni di seguito illustrate è necessario attivare la funzione Bluetooth del dispositivo.
- Le condizioni del segnale possono essere influenzate dai corpi circostanti.

Bluetooth — Connessione

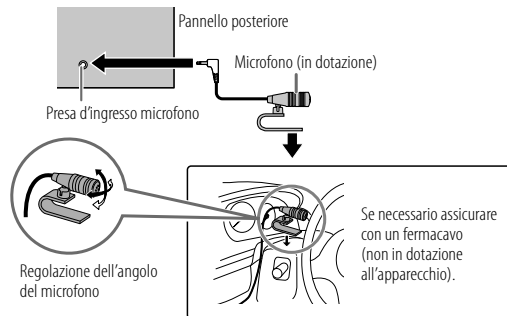
Profili BLUETOOTH compatibili

- HFP (chiamate vivavoce)
- A2DP (distribuzione audio avanzata)
- AVRCP (controllo audio/video remoto)
- SPP (porta seriale)
- PBAP (accesso alla rubrica telefonica)


Codec Bluetooth compatibili

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

Collegare il microfono



Accoppiamento e connessione iniziale di un dispositivo Bluetooth

- 1 Premere **SOURCE**  per accendere l'apparecchio.
- 2 Cercare e selezionare il nome del proprio ricevitore ("KW-X850BT") sul dispositivo Bluetooth.

Sul display inizia a lampeggiare "BT PAIRING".

- Con alcune periferiche Bluetooth subito dopo la ricerca potrebbe essere necessario inserire il codice PIN (Personal Identification Number).

- 3 Sulla base del testo che appare in scorrimento sul display dare luogo all'operazione (A) o (B).

Con alcune periferiche Bluetooth la sequenza di accoppiamento potrebbe variare rispetto alle due qui oltre descritte.

(A) "Nome del dispositivo" → "XXXXXX" → "VOL - YES" → "BACK - NO"

"XXXXXX" è la password da 6 cifre generata in modo casuale durante ogni singola operazione di accoppiamento.

1 Accertarsi che le password visualizzate sull'apparecchio e sul dispositivo Bluetooth siano identiche.

2 Premere la manopola del volume dell'apparecchio per confermare la password.


3 Confermare ora la password dalla periferica Bluetooth.

(B) "Nome del dispositivo" → "VOL - YES" → "BACK - NO"

1 Premere la manopola del volume per avviare l'accoppiamento.

2 Se sul display dell'apparecchio appare in scorrimento "PAIRING" → "PIN 0000" inserire nella periferica Bluetooth il codice PIN "0000". Prima dell'accoppiamento si può specificare il codice PIN desiderato. (Pagina 16)

- Se appare solo "PAIRING" confermare l'accoppiamento dalla periferica Bluetooth.

Al termine dell'accoppiamento appare "PAIRING COMPLETED" e all'individuazione di una periferica Bluetooth appare inoltre . Vengono visualizzati la carica della batteria e l'intensità del segnale del dispositivo Bluetooth connesso (vedere [FORMAT] a pagina 26).

Bluetooth®

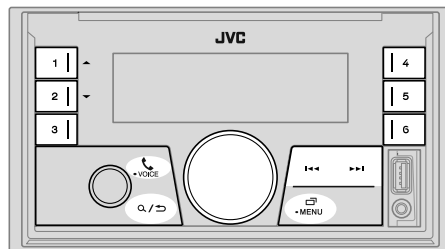
- Questo apparecchio è compatibile con la funzione SSP (accoppiamento semplificato e sicuro).
- È possibile registrare (accoppiare) sino a cinque periferiche.
- Una volta eseguito l'accoppiamento la periferica Bluetooth rimane registrata nell'apparecchio anche qualora lo si resett. Per cancellare il dispositivo accoppiato, vedere [DEVICE DELETE] a pagina 16.
- In qualsiasi momento è possibile connettere sino a due cellulari e un lettore audio Bluetooth. Per istruzioni sulla connessione o la disconnessione dei dispositivi registrati si prega di vedere [PHONE SELECT] o [AUDIO SELECT] nella sezione [BT MODE]. (Pagina 16)
Tuttavia mentre ci si trova nella sorgente BT AUDIO è possibile connettere e commutare a piacere sino a cinque periferiche audio Bluetooth. (Pagina 18)
- Alcune periferiche Bluetooth potrebbero non riuscire a connettersi automaticamente all'apparecchio anche ad accoppiamento riuscito. In tal caso occorre provvedervi manualmente.
- Quando la batteria del dispositivo Bluetooth connesso si scarica, appare "Nome del dispositivo" → "LOW BATTERY".
- Per maggiori informazioni al riguardo si prega di vedere il manuale d'istruzioni della periferica Bluetooth in uso.

Accoppiamento automatico

Se si collega l'iPhone o l'iPod touch alla presa d'ingresso USB mentre [AUTO PAIRING] è impostato su [ON], si attiva automaticamente la richiesta di accoppiamento Bluetooth. (Pagina 16)

Una volta controllato il nome della periferica, per accoppiarla premere una volta la manopola del volume.

Bluetooth — Telefono cellulare



Ricevere una chiamata

Al sopraggiungere di una chiamata:

- I tasti iniziano a lampeggiare nel colore selezionato in [RING COLOR]. (Pagina 15)
- Se la funzione [AUTO ANSWER] è stata impostata su un determinato intervallo di tempo l'apparecchio risponde alla chiamata automaticamente. (Pagina 15)

Durante la conversazione:

- I tasti cessano di lampeggiare e s'illuminano del colore selezionato in [RING COLOR]. (Pagina 15)
- Se si spegne l'apparecchio la connessione Bluetooth s'interrompe.

Bluetooth®

Le funzionalità di seguito elencate possono differire o mancare del tutto a seconda del modello di telefono connesso.

Per	Dal frontalino
Alla prima chiamata in arrivo...	
Rispondere a una chiamata	Premere -VOICE o la manopola del volume.
Rifiutare una chiamata	Premere a lungo -VOICE o la manopola del volume.
Terminare una conversazione	Premere a lungo -VOICE o la manopola del volume.
Mentre si risponde alla prima chiamata...	
Rispondere a un'altra chiamata lasciando in attesa quella già in corso	Premere -VOICE o la manopola del volume.
Rifiutare un'altra chiamata in arrivo	Premere a lungo -VOICE o la manopola del volume.
Quando vi sono due chiamate attive...	
Terminare quella in corso e accettare quella in attesa	Premere a lungo -VOICE o la manopola del volume.
Commutare tra la chiamata in corso e quella in attesa	Premere -VOICE.
Regolare il volume della conversazione*1 Da [00] a [35] (Impostazione predefinita: [15])	Mentre si parla ruotare la manopola del volume.
Passare dal modo vivavoce al modo di conversazione privata*2	Durante la conversazione premere /

*1 Questa regolazione non ha influenza sul volume delle altre sorgenti.

*2 I comandi possono variare secondo il cellulare Bluetooth effettivamente connesso.

Come migliorare la qualità audio

Mentre si parla...

- 1 Premere a lungo -MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 4 Premere -MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere / .

Impostazione predefinita: [XX]

[MIC GAIN]	Da [LEVEL -10] a [LEVEL +10] ([LEVEL -04]): la sensibilità del microfono incorporato aumenta all'aumentare del numero selezionato.
[NR LEVEL]	Da [LEVEL -05] a [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): regola il livello di riduzione dell'eco sino a ridurre al minimo il rumore durante la conversazione telefonica.
[ECHO CANCEL]	Da [LEVEL -05] a [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): regola il ritardo per la cancellazione dell'eco sino a ridurlo al minimo durante la conversazione telefonica.

- La qualità della chiamata dipende dal cellulare connesso.

Impostazione di ricezione delle chiamate

- 1 Premere -VOICE per accedere al modo Bluetooth.
- 2 Ruotando la manopola del volume selezionare l'elemento desiderato (pagina 15); quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.

Per ritornare all'impostazione precedente premere / .

Impostazione predefinita: [XX]



[SETTINGS]

[AUTO ANSWER] Da [01 SEC] a [30 SEC]: risponde automaticamente a una chiamata in arrivo entro il tempo selezionato (in secondi); [OFF]: annulla.

[RING COLOR] Da [COLOR 01] a [COLOR 49] ([COLOR 08]): permette di selezionare il colore d'illuminazione dei tasti per la notifica delle chiamate in arrivo e mentre sono in corso; [OFF]: annulla.

Come effettuare una chiamata

Le chiamate possono essere effettuate dalla cronologia delle chiamate, dalla rubrica telefonica o componendo direttamente il numero. Se il cellulare in uso è provvisto della funzione di comando vocale è altresì possibile effettuarle in tal modo.

- 1 Premere  VOICE per accedere al modo Bluetooth.**
Appare il "(nome del primo cellulare)".
 - Se sono connessi due cellulari Bluetooth, premendo nuovamente  VOICE si passa all'altro.
Appare il "(nome del secondo cellulare)".
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.**
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.**

Per ritornare all'impostazione precedente premere  / .



[RECENT CALL]

(Selezionabile soltanto quando il telefono connesso è compatibile con il profilo PBAP)



- 1** Premendo la manopola selezionare il nome o il numero telefonico da chiamare.
 - "<" indica chiamata ricevuta, ">" chiamata effettuata e "M" chiamata mancata.
 - In assenza di registrazione della cronologia delle chiamate o di numeri chiamati appare "NO HISTORY".
- 2** Premere la manopola del volume per effettuare la chiamata.

[PHONEBOOK]

(Selezionabile soltanto quando il telefono connesso è compatibile con il profilo PBAP)

- 1** Con  /  selezionare il carattere desiderato (da A a Z, da 0 a 9 o OTHERS).
 - "OTHERS" appare quando il primo carattere non è compreso tra A e Z e tra 0 e 9.
 - 2** Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il nome desiderato, quindi premerla.
 - 3** Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il numero desiderato, quindi premerla per comporlo.
- Per usare la rubrica telefonica con questo apparecchio è innanzi tutto necessario permettere l'accesso allo smartphone o trasferirla da quest'ultimo. La procedura operativa può tuttavia differire a seconda del dispositivo effettivamente connesso.
 - L'apparecchio visualizza esclusivamente le lettere non accentate. (La "Ü", ad esempio, appare come "U").


[DIAL NUMBER]

- 1** Ruotando la manopola del volume selezionare un numero da 0 a 9 o un carattere (*, # o +).
- 2** Con  /  fare scorrere la posizione d'inserimento.
Ripetere i passi 1 e 2 sino a completare la composizione del numero.
- 3** Premere la manopola del volume per effettuare la chiamata.

[VOICE]

Pronunciare il nome del contatto da chiamare oppure il comando vocale di controllo della funzione telefonica desiderata. (Vedere altresì la sezione "Come effettuare una chiamata mediante riconoscimento vocale" che segue.)

■ Come effettuare una chiamata mediante riconoscimento vocale

- 1** Premere a lungo  VOICE per attivare la funzione di riconoscimento vocale del telefono connesso.
 - 2** Pronunciare il nome del contatto da chiamare oppure il comando vocale di controllo della funzione telefonica desiderata.
- La capacità di riconoscimento vocale varia secondo il telefono effettivamente in uso. Per maggiori informazioni al riguardo si prega di vedere il manuale d'istruzioni del telefono.

Registrare contatti nella memoria

In corrispondenza dei tasti numerici da 1 a 6 è possibile memorizzare sino a 6 contatti.

- 1 Premere -VOICE per accedere al modo Bluetooth.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [RECENT CALL], [PHONEBOOK] o [DIAL NUMBER], quindi premerla.
- 3 Ruotando la manopola selezionare il nome o il numero di telefono da chiamare.
Dopo avere selezionato il contatto, premendo la manopola del volume se ne visualizza il numero telefonico.
- 4 Premere a lungo uno dei tasti numerici (da 1 a 6).
Quando si salva un contatto appare "MEMORY P(numero di preimpostazione selezionato)".

Per cancellare un contatto dalla memoria di preimpostazione, al passo 2 selezionare [DIAL NUMBER], al passo 3 inserire uno spazio vuoto e procedere quindi al passo 4.

Chiamare un numero registrato

- 1 Premere -VOICE per accedere al modo Bluetooth.
- 2 Premere uno dei tasti numerici (da 1 a 6).
- 3 Premere la manopola del volume per effettuare la chiamata.
Se non vi è alcun contatto salvato appare "NO PRESET".

Impostazione della modalità Bluetooth

- 1 Premere a lungo -MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.
- 4 Premere -MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere / .

Impostazione predefinita: [XX]

[BT MODE]

[PHONE SELECT] Selezionano il telefono o la periferica audio da connettere o disconnettere. Quando la periferica è connessa, di fronte al suo nome appare "X".

[AUDIO SELECT]

- Davanti al lettore audio correntemente selezionato appare "▷".
- È possibile connettere fino a due telefoni Bluetooth e un dispositivo audio Bluetooth alla volta.

[DEVICE DELETE]

- 1 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare la periferica da cancellare, quindi premerla.
- 2 Ruotando la manopola selezionare [YES] o [NO], quindi premerla.

[PIN CODE EDIT] (0000)

- Cambia il codice PIN (sino a 6 cifre).
- 1 Ruotando la manopola selezionare un numero di telefono.
 - 2 Con / fare scorrere la posizione d'inserimento.
Ripetere i passi 1 e 2 sino a completare l'inserimento del codice PIN.
 - 3 Premere la manopola del volume per confermare.

[RECONNECT]

[ON]: l'apparecchio si riconnette automaticamente quando l'ultimo dispositivo Bluetooth connesso è all'interno del campo di connessione. ; [OFF]: annulla.

[AUTO PAIRING]

[ON]: l'unità viene accoppiata automaticamente con il dispositivo Bluetooth supportato (iPhone/iPod touch) quando è connessa tramite il terminale di ingresso USB. Questa funzione potrebbe non operare a seconda del sistema operativo installato nella periferica connessa. ; [OFF]: annulla.

[INITIALIZE]

[YES]: inizializza tutte le impostazioni Bluetooth, dati di accoppiamento e rubrica telefonica compresi. ; [NO]: annulla.


[INFORMATION]

[MY BT NAME]: visualizza il nome del proprio ricevitore ("KW-X850BT"). ;
[MY ADDRESS]: visualizza l'indirizzo dell'apparecchio.

Modo di controllo compatibilità Bluetooth

L'apparecchio può verificare l'effettiva capacità di connessione dei propri profili con le periferiche Bluetooth.

- Accertarsi che non vi sia alcuna periferica Bluetooth accoppiata.

1 Premere a lungo  VOICE.

Appare "BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE". Sul display appare in scorrimento "SEARCH NOW USING PHONE" → "PIN IS 0000".

2 Cercare e selezionare il nome del proprio ricevitore ("KW-X850BT") sul dispositivo Bluetooth entro 3 minuti.

3 Sulla base del testo che appare in scorrimento sul display dare luogo all'operazione (A), (B) o (C).

(A) "PAIRING" → "XXXXXX" (password a 6 cifre): accertarsi che sull'apparecchio e sulla periferica Bluetooth appaia la medesima password; quindi confermarla dalla periferica stessa.

(B) "PAIRING" → "PIN IS 0000": inserire la password "0000" nella periferica Bluetooth.

(C) "PAIRING": confermare l'accoppiamento dalla periferica Bluetooth.

Al termine dell'accoppiamento eseguito con esito positivo, sul display appare "PAIRING OK" → "Nome del dispositivo" e quindi ha inizio il controllo di compatibilità Bluetooth.

Se appare "CONNECT NOW USING PHONE" agire sulla periferica Bluetooth per permettere l'accesso alla rubrica telefonica.

Sul display inizia a lampeggiare "TESTING".

Al termine della verifica ne lampeggiano sul display i risultati.


"PAIRING OK" e/o "HANDS-FREE OK"*1 e/o "AUD.STREAM OK"*2 e/o "PBAP OK"*3: compatibile

*1 Compatibilità accertata con il profilo vivavoce (HFP)

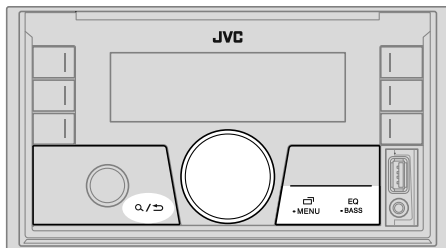
*2 Compatibilità accertata con il profilo di distribuzione audio avanzata (A2DP)

*3 Compatibilità accertata con il profilo accesso alla rubrica telefonica (PBAP)

Dopo 30 secondi appare "PAIRING DELETED" per indicare l'avvenuta cancellazione dell'accoppiamento; l'apparecchio esce quindi dal modo di controllo della compatibilità.

- Per annullare l'operazione premere a lungo SOURCE  per spegnere l'apparecchio; quindi riaccenderlo.

Impostazioni audio



Selezione diretta di un equalizzatore pre-impostato

Premere EQ-BASS quante volte necessario.

(o)

Premere EQ-BASS ed entro 5 secondi ruotare la manopola del volume.

Equalizzatore preimpostato:

[FLAT] (impostazione predefinita)/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[USER]/[CLASSICAL]

- L'equalizzatore di guida ([DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]) potenzia frequenze specifiche del segnale audio per ridurre il rumore esterno al veicolo o quello prodotto dagli pneumatici durante la guida.

Salvare in memoria le impostazioni audio personalizzate

- 1 Premere a lungo EQ-BASS per accedere all'impostazione [EASY EQ].
- 2 Ruotando la manopola del volume selezionare l'elemento desiderato; quindi premerla.

Per istruzioni sull'impostazione vedere [EASY EQ]; essa rimane salvata in [USER].

- Per ritornare all'impostazione precedente premere α / \triangleright .
- Per uscire premere EQ-BASS.

Altre impostazioni

- 1 Premere a lungo \square •MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.
- 4 Premere \square •MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere α / \triangleright .

Impostazione predefinita: [XX]

[EQ SETTING]

- [PRESET EQ] Selezione un equalizzatore preimpostato adatto al genere musicale in esecuzione.
- Selezionare [USER] per usare le impostazioni fatte in [EASY EQ] o [PRO EQ]. [FLAT]/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[USER]/[CLASSICAL]
 - Quando è attiva la funzione dimostrativa (l'impostazione iniziale è [ON]; vedere a pagina 6), l'apparecchio imposta automaticamente [PRESET EQ] su [HARD ROCK].
 - Quando [DEMO MODE] è su [OFF] (pagina 6) l'apparecchio imposta [PRESET EQ] su [FLAT] (impostazione predefinita).

[EASY EQ]

- Permette di personalizzare le impostazioni audio.
- Le impostazioni vengono memorizzate su [USER] in [PRESET EQ].
 - Una volta effettuate, queste impostazioni possono influenzare quelle attuali di [PRO EQ].
- | | | |
|-----------------|------------------------|-----------------------------------|
| [SUB.W SP]*1*2: | Da [00] a [+06] | (Impostazione predefinita: [+03]) |
| [SUB.W]*1: | Da [-50] a [+10] | [00] |
| [BASS]: | Da [LVL-09] a [LVL+09] | [LVL 00] |
| [MID]: | Da [LVL-09] a [LVL+09] | [LVL 00] |
| [TRE]: | Da [LVL-09] a [LVL+09] | [LVL 00] |

*1, *2: (vedere a pagina 20)

Impostazioni audio

[PRO EQ]	Per regolare a piacimento il suono per ciascuna sorgente. <ul style="list-style-type: none"> Le impostazioni vengono memorizzate su [USER] in [PRESET EQ]. Una volta effettuate, queste impostazioni possono influenzare quelle attuali di [EASY EQ]. 	
[62.5HZ]	Da [LEVEL -09] a [LEVEL +09] ([LEVEL 00]): regolano il livello da salvare per ciascuna sorgente. (Prima di effettuare una regolazione, selezionare la sorgente che si desidera regolare.) [ON]: attiva i bassi estesi. ; [OFF]: annulla.	
[100HZ]/[160HZ]/[250HZ]/[400HZ]/[630HZ]/[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[6.3KHZ]/[10KHZ]/[16KHZ]	Da [LEVEL -09] a [LEVEL +09] ([LEVEL 00]): regolano il livello da salvare per ciascuna sorgente. (Prima di effettuare una regolazione, selezionare la sorgente che si desidera regolare.)	
[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00]:	regola il fattore di qualità.
[AUDIO CONTROL]		
[BASS BOOST]	Da [LEVEL +01] a [LEVEL +05]:	specifica il livello di potenziamento dei bassi. ; [OFF]: annulla.
[LOUDNESS]	[LEVEL 01]/[LEVEL 02]:	potenzia le frequenze basse o alte per fornire un suono ben bilanciato a basso volume. ; [OFF]: annulla.
[SUB.W LEVEL]*1	[SPK-OUT]*2	(Non selezionabile quando è selezionato il crossover a tre vie.) Da [SUB.W 00] a [SUB.W +06] ([SUB.W +03]): regola il livello d'uscita del subwoofer collegato con il cavo altoparlante. (Pagina 33)
	[PRE-OUT]	Da [SUB.W -50] a [SUB.W +10] ([SUB.W 00]): regola il livello d'uscita del subwoofer collegato alle prese di uscita audio (SW) attraverso un amplificatore esterno. (Pagina 33)

[SUBWOOFER SET]	[ON]:	attiva l'uscita al subwoofer. ; [OFF]: annulla.
[FADER]	(Non selezionabile quando è selezionato il crossover a tre vie.) Da [POSITION R15] a [POSITION F15] ([POSITION 00]): regola il bilanciamento delle uscite dei diffusori anteriori e posteriori.	
[BALANCE]*3	Da [POSITION L15] a [POSITION R15] ([POSITION 00]): regola il bilanciamento delle uscite dei diffusori destro e sinistro.	
[VOLUME ADJUST]	Da [LEVEL -15] a [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): preimposta il livello di volume iniziale di ciascuna sorgente confrontandolo al livello di volume FM. (Selezionare innanzi tutto la sorgente da regolare.)	
[AMP GAIN]	[LOW POWER]:	limita il volume al livello massimo 25. (Da selezionare quando la potenza massima di ciascun diffusore è 50 W in modo da impedirne il danneggiamento.) ; [HIGH POWER]: il livello massimo del volume è 35.
[SPK/PRE OUT]	(Non selezionabile quando è selezionato il crossover a tre vie.) Per ottenere l'uscita desiderata selezionare l'impostazione adatta al metodo di collegamento dei diffusori. (Vedere la sezione "Impostazione di uscita dei diffusori" a pagina 21.)	
[SPEAKER SIZE]	Appaiono i parametri d'impostazione del crossover a due o a tre vie (vedere [X ' OVER TYPE] a pagina 21) a seconda di quello effettivamente selezionato. (Vedere la sezione "Impostazione del crossover" a pagina 22.)	
[X ' OVER]	Per impostazione predefinita è selezionato il crossover a due vie.	
[DTA SETTINGS]	Per informazioni sulle impostazioni, vedere "Impostazioni di allineamento temporale digitale" a pagina 24.	
[CAR SETTINGS]		

*1 Visualizzato solo quando [SUBWOOFER SET] è impostato su [ON].

*2 Con il crossover a due vie: visualizzato solo quando [SPK/PRE OUT] è impostato su [SUB.W/SUB.W]. (Pagina 21)

*3 La regolazione non influisce sull'uscita del subwoofer.

Impostazioni audio

[X' OVER TYPE]	Attenzione: Regolare il volume prima di cambiare [X' OVER TYPE] per evitare un improvviso aumento o riduzione del livello d'uscita. • Una volta cambiato il tipo di crossover, alla successiva accensione dell'apparecchio sul display appare: "2-WAY X'OVER" o "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM" Premere la manopola del volume per accettare l'impostazione e passare all'operazione successiva.
[2-WAY]	(Visualizzato solo quando è selezionato [3-WAY].) [YES]: seleziona il crossover a due vie.; [NO]: annulla.
[3-WAY]	(Visualizzato solo quando è selezionato [2-WAY].) [YES]: seleziona il crossover a tre vie.; [NO]: annulla.
[SOUND EFFECT]	
[SPACE ENHANCE]	(Operazione non disponibile con la sorgente FM/AM.) [SMALL]/[MEDIUM]/[LARGE]: potenzia virtualmente lo spazio sonoro.; [OFF]: annulla.
[SND RESPONSE]	[LEVEL1]/[LEVEL2]/[LEVEL3]: rende virtualmente più realistico il suono.; [OFF]: annulla.
[SOUND LIFT]	[LOW]/[MIDDLE]/[HIGH]: regola virtualmente la posizione sonora percepita attraverso i diffusori.; [OFF]: annulla.
[VOL LINK EQ]	[ON]: aumenta la frequenza per compensare il rumore esterno al veicolo o quello prodotto dagli pneumatici durante la guida.; [OFF]: annulla.
[K2 TECHNOLOGY]	(Non selezionabile con le sorgenti FM, AM e AUX.) [ON]: migliora la qualità audio della musica compressa.; [OFF]: annulla.

Impostazione di uscita dei diffusori [SPK/PRE OUT]

(Soltanto quando [X' OVER TYPE] è impostato su [2-WAY])

Selezionare l'impostazione d'uscita dei diffusori [SPK/PRE OUT], sulla base del metodo di collegamento usato.

Collegamento alle prese d'uscita audio

Collegamento a un amplificatore esterno (Pagina 33)

Impostazione di [SPK/PRE OUT]	Segnale audio dalla presa di uscita audio		
	FRONT	REAR	SW
[REAR/REAR] (impostazione predefinita)	Uscita diffusori anteriori	Uscita diffusori posteriori	Uscita per subwoofer
[SUB.W/SUB.W]	Uscita diffusori anteriori	L (sinistro): Uscita per subwoofer R (destra): (silenziamiento)	Uscita per subwoofer

Collegamento con cavi diffusori

È possibile anche collegare gli altoparlanti senza utilizzare un amplificatore esterno, ma riuscendo comunque ad apprezzare l'uscita del subwoofer con queste impostazioni. (Pagina 33)

Impostazione di [SPK/PRE OUT]	Segnale audio dal cavo dei diffusori posteriori	
	L (sinistro)	R (destra)
[REAR/REAR]	Uscita diffusori posteriori	Uscita diffusori posteriori
[SUB.W/SUB.W]	Uscita per subwoofer	(silenziamiento)

Quando si seleziona [SUB.W/SUB.W]:

- In [SUBWOOFER LPF] è selezionato [120HZ] e [THROUGH] non è disponibile. (Pagina 23)
- In [FADER] è selezionato [POSITION R02] e la gamma selezionabile è [POSITION R15] – [POSITION 00]. (Pagina 20)

Impostazioni audio

Impostazione del crossover

Di seguito si riportano i parametri d'impostazione dei crossover a due e a tre vie.

⚠ ATTENZIONE

Si deve selezionare il tipo di crossover adatto al modo di collegamento dei diffusori. (Pagina 33)

Se si seleziona il tipo sbagliato:

- I diffusori possono danneggiarsi.
- Il livello sonoro potrebbe essere eccessivamente alto o basso.

SPEAKER SIZE

Per ottenere le massime prestazioni con questa impostazione, selezionare la dimensione dei diffusori collegati.

- L'apparecchio imposta automaticamente la frequenza e la pendenza della curva del diffusore selezionato.
- Se è selezionato **[NONE]** per il seguente altoparlante in **[SPEAKER SIZE]**, l'impostazione **[X' OVER]** dell'altoparlante selezionato non è disponibile.
 - Crossover a due vie: **[TWEETER]** di **[FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]**
 - Crossover a tre vie: **[WOOFER]**

X' OVER (crossover)

- **[FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]**: permette di regolare la frequenza di cross-over per i diffusori selezionati (filtro passa-alto o filtro passa-basso).
Quando si seleziona **[THROUGH]** l'unità invia tutti i segnali ai diffusori selezionati.
- **[SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]**: permette di regolare la pendenza della curva di crossover. Questa impostazione è disponibile soltanto quando la frequenza di cross-over non è impostata su **[THROUGH]**.
- **[SW LPF PHASE]/[PHASE]**: permette di specificare la fase dell'uscita di un determinato diffusore per allinearla con quella degli altri diffusori.
- **[GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]**: permette di regolare il volume d'uscita del diffusore selezionato.

Parametri d'impostazione del crossover a due vie

[SPEAKER SIZE]		
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4x6]/[5x7]/[6x8]/[6x9]/[7x10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (non collegato)
[REAR]*1		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4x6]/[5x7]/[6x8]/[6x9]/[7x10]/[NONE] (non collegato)
[SUBWOOFER]*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non collegato)
[X' OVER]		
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	Da [-08DB] a [00DB]
	[GAIN RIGHT]	Da [-08DB] a [00DB]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[F-HPF GAIN]	Da [-08DB] a [00DB]
[REAR HPF]*1	[R-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[R-HPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[R-HPF GAIN]	Da [-08DB] a [00DB]

*1, *2: (vedere a pagina 23)

Impostazioni audio

[SUBWOOFER LPF]*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/ [NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	Da [−08DB] a [00DB]

Parametri d'impostazione del crossover a tre vie

[SPEAKER SIZE]		
[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]	
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]	
[WOOFER]*2	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non collegato)	
[X * OVER]		
[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	Da [−08DB] a [00DB]

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	Da [−08DB] a [00DB]
[WOOFER]*2	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[−06DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	Da [−08DB] a [00DB]

*1 Visualizzato solo quando [SPK/PRE OUT] è impostato su [REAR/REAR]. (Pagina 21)

*2 Visualizzato solo quando [SUBWOOFER SET] è impostato su [ON]. (Pagina 20)

Impostazioni audio

Impostazioni di allineamento temporale digitale

La funzione Allineamento temporale digitale imposta il ritardo temporale dell'uscita dei diffusori per creare un ambiente di ascolto più adatto al proprio veicolo.

- Per maggiori informazioni s'invita a vedere la sezione "Calcolo automatico del ritardo temporale" che segue.

[DTA SETTINGS]

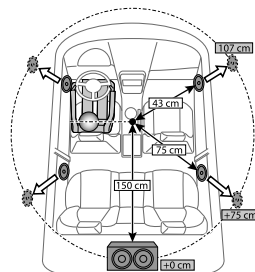
[POSITION]	Permette di selezionare la propria posizione d'ascolto (punto di riferimento): [ALL]: nessuna compensazione ; [FRONT RIGHT]: sedile anteriore destro ; [FRONT LEFT]: sedile anteriore sinistro ; [FRONT ALL]: sedili anteriori • [FRONT ALL] appare solo quando [X ' OVER TYPE] è impostato su [2-WAY]. (Pagina 21)
[DISTANCE]*1	Da [0CM] a [610CM]: regolazione fine di compensazione della distanza.
[GAIN]*1	Da [-8DB] a [0DB]: regolazione del volume d'uscita del diffusore selezionato.
[DTA RESET]	[YES]: resetta le impostazioni ([DISTANCE] e [GAIN]) del parametro [POSITION] ai valori predefinite. ; [NO]: annulla.

[CAR SETTINGS]

Permette d'identificare il tipo di veicolo in uso e la posizione dei diffusori posteriori per impostare i parametri [DTA SETTINGS].

[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/[MINIVAN(LONG)]: seleziona il tipo di veicolo ; [OFF]: nessuna compensazione.
[R-SP LOCATION]*2	Permette di selezionare la posizione dei diffusori posteriori per calcolare la distanza maggiore dalla posizione d'ascolto specificata (punto di riferimento). • [DOOR]/[REAR DECK]: selezionabile soltanto quando per [CAR TYPE] si seleziona [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] o [SUV]. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: selezionabile soltanto quando per [CAR TYPE] si seleziona [MINIVAN] o [MINIVAN(LONG)].

Calcolo automatico del ritardo temporale



Quando per ciascun diffusore si specifica la distanza rispetto alla posizione d'ascolto correntemente impostata, l'apparecchio calcola automaticamente il ritardo temporale.

- 1 Impostare [POSITION] e determinare la posizione d'ascolto come punto di riferimento (il punto di riferimento per [FRONT ALL] sarà la posizione centrale tra i lati destro e sinistro ai sedili anteriori).
- 2 Misurazione della distanza dei diffusori da detto punto di riferimento.
- 3 Calcolare la distanza tra il diffusore più lontano (il subwoofer nell'illustrazione) e gli altri diffusori.
- 4 Impostazione per ciascun diffusore del parametro [DISTANCE] calcolato al passo 3.
- 5 Regolazione del parametro [GAIN] per ciascun diffusore.

Esempio in figura: come posizione d'ascolto si è selezionato [FRONT ALL]

*1 Prima di effettuare una regolazione selezionare il diffusore interessato:

Quando si seleziona il crossover a due vie:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]:

– Quando per [REAR] e [SUBWOOFER] di [SPEAKER SIZE] si seleziona un'impostazione diversa da [NONE] le selezioni possibili sono [REAR LEFT], [REAR RIGHT] e [SUBWOOFER]. (Pagina 22)

Quando si seleziona il crossover a tre vie:

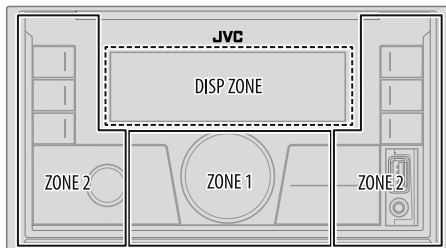
[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]:

– Quando per [WOOFER] di [SPEAKER SIZE] si seleziona un'impostazione diversa da [NONE] le selezioni possibili sono [WOOFER]. (Pagina 23)

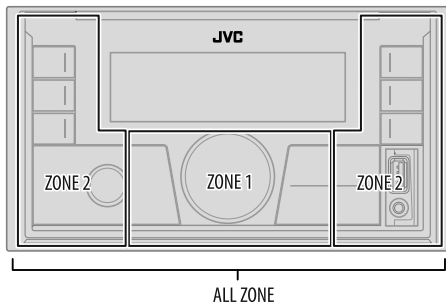
*2 Appare soltanto quando [X ' OVER TYPE] è impostato su [2-WAY] (pagina 21) e [REAR] di [SPEAKER SIZE] è impostato su un'opzione diversa da [NONE]. (Pagina 22)



Impostazioni di visualizzazione



Identificazione delle zone per l'impostazione della luminosità



Identificazione delle zone per le impostazioni del colore



- 1 Premere a lungo -MENU.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.
- 4 Premere -MENU per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere / .

Impostazione predefinita: **[XX]**

[DISPLAY]	
[DIMMER]	Riduce la luminosità. [OFF] : attenuazione disattivata. Si attiva l'impostazione d'illuminazione [DAY] . [ON] : attenuazione attivata. Si attiva l'impostazione d'illuminazione [NIGHT] . (Vedere le impostazioni " [BRIGHTNESS] " che seguono.) [DIMMER TIME] : imposta l'istante di attivazione e disattivazione della riduzione dell'illuminazione. 1 Ruotando la manopola del volume regolare l'istante [ON] , quindi premerla. 2 Ruotando la manopola del volume regolare l'istante [OFF] , quindi premerla. (Impostazione predefinita: [ON]: [18:00] ; [OFF]: [6:00]) [DIMMER AUTO] : l'attenuazione si attiva e disattiva automaticamente sulla base dello stato di accensione dei fanali anteriori.*1
[BRIGHTNESS]	Imposta la luminosità separatamente per il giorno e la notte. 1 [DAY]/[NIGHT] : selezionare l'impostazione diurna o notturna. 2 Selezionare una zona. (Vedere l'illustrazione a sinistra.) 3 Da [LEVEL 00] a [LEVEL 31] : impostare la luminosità.

*1: (vedere a pagina 26)

Impostazioni di visualizzazione

[TEXT SCROLL]*2	[SCROLL ONCE]: fa scorrere le informazioni sul display una sola volta. ; [SCROLL AUTO]: ripete lo scorrimento delle informazioni a intervalli di 5 secondi. ; [SCROLL OFF]: annulla.
[FORMAT]*3	Di seguito vengono mostrate le informazioni sul display supplementare quando è collegato un dispositivo Bluetooth. (Pagina 28) [BATT/SIGNAL]: Mostra la carica della batteria e l'intensità del segnale. ; [DATE]: Mostra la data.

*1 È necessario collegare il cavo di controllo dell'illuminazione. (Pagina 33)

*2 Alcuni caratteri o simboli potrebbero non apparire correttamente o non apparire affatto.

*3 Questa funzionalità dipende dal tipo di telefono in uso.

[COLOR]	
[PRESET]	Permette di selezionare i colori d'illuminazione dei tasti indipendentemente per le diverse zone. 1 Selezionare una zona ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]). (Vedere l'illustrazione a pagina 25.) 2 Scegliere il colore desiderato per la zona selezionata. <ul style="list-style-type: none"> Da [COLOR 01] a [COLOR 49] [USER]: appare il colore creato per [DAY COLOR] o [NIGHT COLOR]. Da [COLOR FLOW01] a [COLOR FLOW03]: i colori cambiano a diverse velocità. [CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[GRADATION]/[OCEAN]/[RELAX]/[SUNSET]: appare il motivo a colori selezionato.* (selezionabili soltanto quando al passo 1 si seleziona [ALL ZONE].)
[DAY COLOR]	Permette di salvare individualmente per ciascuna zona colori diurni e notturni personalizzati. 1 Selezionare una zona ([ZONE 1], [ZONE 2]). (Vedere l'illustrazione a pagina 25.) 2 [RED]/[GREEN]/[BLUE]: selezionare un colore primario.
[NIGHT COLOR]	3 Da [00] a [31]: selezionare il livello. Ripetere i passi 2 e 3 per tutti i colori primari. <ul style="list-style-type: none"> Le impostazioni personalizzate rimangono salvate in [USER] di [PRESET]. I colori d'illuminazione [NIGHT COLOR] e [DAY COLOR] si alternano accendendo e spegnendo le luci di posizione del veicolo.
[COLOR GUIDE]	[ON]: Quando si effettuano le impostazioni dal menu e dall'elenco delle liste (tranne che nella modalità d'impostazione del colore) come colore d'illuminazione di [ZONE 1] e [ZONE 2] l'apparecchio seleziona il bianco. ; [OFF]: annulla.

* Se si seleziona una di queste combinazioni di colori, quelli d'illuminazione di [ZONE 1] e [ZONE 2] ritornano all'impostazione predefinita.

Riferimenti

Manutenzione

Pulizia dell'unità

Rimuovere la sporcizia dal pannello con un panno asciutto e morbido o uno al silicone.

Informazioni aggiuntive

- Per:
- Ottenere il firmware più recente e l'elenco aggiornato degli accessori compatibili
 - Applicazioni originali JVC
 - Ottenere altre informazioni aggiornate

Vedere il sito <<https://www.jvc.net/cs/car/>>.

File riproducibili

- Unità USB di memoria di massa:
File audio riproducibili: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)
File system riproducibili: FAT12, FAT16, FAT32
Anche quando i file audio rispettano gli standard sopra elencati, la riproduzione potrebbe essere impossibile a causa dei tipi o delle condizioni dei supporti o dei dispositivi.
- Per informazioni dettagliate e le note sui file audio riproducibili si prega di vedere il sito <<https://www.jvc.net/cs/car/audiophile/>>.

Note sulle unità USB

- Non è possibile collegare un dispositivo USB tramite un hub USB.
- Il collegamento di un cavo la cui lunghezza totale supera 5 m può causare una riproduzione anomala.
- Questo apparecchio non riconosce le unità USB non alimentate a 5 V e con assorbimento di corrente superiore a 1,5 A.

Note sull'iPod e l'iPhone

- Made for
 - iPod touch (6th generation)
 - iPhone 5S, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X, XS, XS MAX, XR, 11, 11 Pro, 11 Pro Max, SE (2nd generation), 12, 12 mini, 12 Pro, 12 Pro Max
- L'ordine dei brani visualizzati nel menu di selezione dell'apparecchio potrebbe differire da quello dell'iPod o dell'iPhone.
- Dipendentemente dalla versione del sistema operativo dell'iPod o dell'iPhone, con questa unità alcune funzioni potrebbero non operare.

Caratteri cirillici visualizzabili

<input checked="" type="checkbox"/>	Carattere disponibile	<input type="checkbox"/>	Caratteri effettivamente visualizzati													
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р
Ѧ	Ѣ	Ѥ	Ѧ	Ѥ	Ѧ	Ѥ	Ѧ	Ѥ	Ѧ	Ѥ	Ѧ	Ѥ	Ѧ	Ѥ	Ѧ	Ѥ
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	Ё	
с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы	ь	э	ю	я	ё	

Riferimenti

Cambiare le informazioni visualizzate sul display

Ogni volta che si preme  - MENU le informazioni visualizzate sul display cambiano.

- Se le informazioni non sono disponibili o non sono registrate, sul display appare "NO TEXT", "NO NAME" o un altro testo (ad esempio il nome della stazione), oppure non appare nulla.



Display supplementare*1

Display dell'orologio o indicatore di livello

*1 La data verrà sostituita dalla carica della batteria e dall'intensità del segnale del dispositivo Bluetooth connesso se [FORMAT] è impostato su [BATT/SIGNAL]. (Pagina 26)


Nome della sorgente	Informazioni visualizzate: Principale (Supplementare)
FM o AM	Frequenza (Data) ➔ Frequenza (Data) con effetto di sincronizzazione musicale*2 ➔ torna all'inizio Solo per stazioni FM Radio Data System: Nome della stazione/Tipo di programma (Data) ➔ Nome della stazione/Tipo di programma (Data) con effetto di sincronizzazione musicale*2 ➔ Testo radio (Data) ➔ Testo radio+ (Testo radio+) ➔ Titolo del brano (Artista) ➔ Titolo del brano (Data) ➔ Frequenza (Data) ➔ torna all'inizio
USB	Per file MP3, WMA, AAC, WAV e FLAC: Titolo del brano (Artista) ➔ Titolo del brano (Artista) con effetto di sincronizzazione musicale*2 ➔ Titolo del brano (Titolo dell'album) ➔ Titolo del brano (Data) ➔ Nome del file (Nome della cartella) ➔ Nome del file (Data) ➔ Durata di riproduzione (Data) ➔ torna all'inizio

Nome della sorgente	Informazioni visualizzate: Principale (Supplementare)
iPod USB/iPod BT	Titolo del brano (Artista) ➔ Titolo del brano (Artista) con effetto di sincronizzazione musicale*2 ➔ Titolo del brano (Titolo dell'album) ➔ Titolo del brano (Data) ➔ Durata di riproduzione (Data) ➔ torna all'inizio
BT AUDIO	Titolo del brano (Artista) ➔ Titolo del brano (Artista) con effetto di sincronizzazione musicale*2 ➔ Titolo del brano (Titolo dell'album) ➔ Titolo del brano (Data) ➔ Durata di riproduzione (Data) ➔ torna all'inizio
AUX	Nome della sorgente (Data) ➔ Nome della sorgente (Data) con effetto di sincronizzazione musicale*2 ➔ torna all'inizio

*2 Quando è selezionato l'effetto di sincronizzazione musicale, a seconda dell'impostazione del colore fatta per [PRESET] (pagina 26) il colore dell'illuminazione o il livello di luminosità dei tasti varia in sincronia con il livello audio.

Risoluzione dei problemi

Problema	Rimedi	
Il suono non è udibile.	<ul style="list-style-type: none"> Regolare il volume al livello ottimale. Controllare i cavi e i collegamenti. 	
Viene visualizzata l'indicazione "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON".	Spegnerne l'apparecchio e controllare che le prese dei cavi dei diffusori siano adeguatamente isolate. Riaccendere l'apparecchio.	
Viene visualizzata l'indicazione "PROTECTING SEND SERVICE".	Inviare l'apparecchio al più vicino centro di assistenza.	
Le sorgenti non sono udibili.	Controllare l'impostazione [SOURCE SELECT]. (Pagina 5)	
L'unità non funziona.	Resettare l'unità. (Pagina 4)	
I caratteri non appaiono correttamente sul display.	<ul style="list-style-type: none"> Questa unità può visualizzare soltanto lettere maiuscole, numeri e un numero limitato di simboli. A seconda della lingua di visualizzazione selezionata (pagina 6) alcuni caratteri potrebbero non apparire correttamente. 	
Radio	<ul style="list-style-type: none"> La ricezione radio è scarsa. Interferenze statiche durante l'ascolto di programmi radiofonici. Collegare l'antenna correttamente.	
USB/iPod	La riproduzione dei brani non avviene nel modo inteso.	Dispositivo USB, le cartelle vengono riprodotte nell'ordine di creazione (data e ora). I file all'interno di ciascuna cartella vengono riprodotti nell'ordine del nome file (alfabetico).
	Il tempo di riproduzione trascorso non è corretto.	Ciò dipende dal modo di registrazione usato (USB).
	Appare "NOT SUPPORT" e l'apparecchio salta i file.	Accertarsi che il file sia in un formato riproducibile. (Pagina 27)
	"READING" continua a lampeggiare.	<ul style="list-style-type: none"> Limitare l'uso di livelli gerarchici e cartelle. Ricollegare la periferica (USB/iPod/iPhone).

Problema	Rimedi	
Viene visualizzata l'indicazione "UNSUPPORTED DEVICE".	<ul style="list-style-type: none"> Controllare se il dispositivo USB connesso è compatibile con questo apparecchio e assicurarsi che i sistemi di file siano in formati supportati. (Pagina 27) Ricollegare il dispositivo USB. 	
Viene visualizzata l'indicazione "UNRESPONSIVE DEVICE".	Accertarsi che il dispositivo USB funzioni correttamente, quindi ricollegarlo.	
Viene visualizzata l'indicazione "USB HUB IS NOT SUPPORTED".	L'apparecchio non è compatibile con le unità USB collegate attraverso un hub USB.	
Viene visualizzata l'indicazione "CANNOT PLAY".	Collegare un'unità USB che contenga file audio compatibili con l'apparecchio.	
USB/iPod	<ul style="list-style-type: none"> L'apparecchio non seleziona "USB" quando si connette un dispositivo USB durante l'ascolto di un'altra sorgente. Viene visualizzata l'indicazione "USB ERROR". 	La porta USB sta assorbendo più corrente di quella massima prevista dalle specifiche. Spegnerne l'apparecchio e scollegare il dispositivo USB. Quindi riaccenderlo e ricollegare il dispositivo. Se il problema persiste, spegnere e riaccendere l'apparecchio (o resettarlo) e collegare un altro dispositivo USB.
	iPod/iPhone non si accende o non funziona.	<ul style="list-style-type: none"> Controllare il collegamento tra l'apparecchio e l'iPod o l'iPhone. Scollegare l'iPod o l'iPhone e resettarlo con un ripristino hardware.
	Quando si preme Q / ➔ per accedere al modo di ricerca appare "LOADING".	La preparazione dell'elenco musicale dell'iPod o dell'iPhone non è ancora terminata. Poiché tale operazione richiede del tempo, prima di provare occorre attendere qualche istante.
	"NO DEVICE"	Collegare un dispositivo USB oppure un iPod o un iPhone e come sorgente selezionare nuovamente USB/iPod USB.
	"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> Ricollegare l'iPod. Reinizializzare l'iPod. Premere a lungo SOURCE  per spegnere l'impianto. Attivare nuovamente l'alimentazione per il ripristino dell'errore.
"MEMORY FULL"	È stato raggiunto il limite massimo di memoria dell'iPod o dell'iPhone.	

Risoluzione dei problemi

Problema	Rimedi
Non è stata rilevata alcuna periferica Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> Avviare una nuova ricerca. Resettare l'unità. (Pagina 4)
L'accoppiamento Bluetooth non riesce.	<ul style="list-style-type: none"> Accertarsi di avere inserito lo stesso codice PIN sia nell'apparecchio sia nella periferica Bluetooth. Cancellare le informazioni di accoppiamento sia dall'apparecchio sia dalla periferica Bluetooth ed eseguirlo nuovamente. (Pagina 12)
La conversazione telefonica è disturbata da un'eco.	<ul style="list-style-type: none"> Regolare la posizione del microfono dell'apparecchio. (Pagina 12) Controllare l'impostazione [ECHO CANCEL]. (Pagina 14)
La qualità audio del cellulare è insoddisfacente.	<ul style="list-style-type: none"> Ridurre la distanza tra l'apparecchio e la periferica Bluetooth. Spostare la vettura in un punto che permetta una miglior ricezione.
Non è possibile udire il suono della chiamata telefonica dagli altoparlanti dell'automobile.	<p>Premere Q / ↔ durante una chiamata per passare dalla modalità vivavoce alla modalità privata e viceversa. (Pagina 14)</p>
La chiamata con riconoscimento vocale non riesce.	<ul style="list-style-type: none"> Si suggerisce di usare questo metodo di composizione in un ambiente più tranquillo. Avvicinarsi maggiormente al microfono. Si deve usare la stessa voce usata per la registrazione dei comandi vocali.
Durante la riproduzione del lettore audio Bluetooth il suono s'interrompe o salta.	<ul style="list-style-type: none"> Ridurre la distanza tra l'apparecchio e la periferica Bluetooth. Spegnere e riaccendere l'apparecchio e tentare una nuova connessione. Vi potrebbero essere altre periferiche Bluetooth che stanno tentando di connettersi all'apparecchio.

Bluetooth®

Problema	Rimedi
Non si riesce a controllare il lettore audio Bluetooth connesso.	<ul style="list-style-type: none"> Controllare se il lettore Bluetooth è compatibile con il profilo AVRCP (connessione remota per apparecchi audio/video). (Consultare il manuale d'uso del lettore.) Scolligare e ricollegare il lettore Bluetooth.
"PLEASE WAIT"	L'apparecchio si sta predisponendo all'uso della funzione Bluetooth. Se il messaggio non scompare si consiglia di riaccendere l'apparecchio e riconnettere la periferica.
"NOT SUPPORT"	Il cellulare connesso non dispone della funzione di riconoscimento vocale o quella di trasferimento della rubrica telefonica.
"NO ENTRY"	L'apparecchio non ha trovato alcuna periferica Bluetooth connessa o registrata.
"ERROR"	Riprovare. Se continua ad apparire "ERROR" controllare innanzi tutto che la periferica disponga effettivamente della funzione richiesta.
"NO INFO"/"NO DATA"	La periferica Bluetooth non ha ottenuto i dati di contatto.
"H/W ERROR"	Resettare l'apparecchio e riprovare. Se "H/W ERROR" riappare si raccomanda di rivolgersi al più vicino centro di assistenza.
"SWITCHING NG"	I telefoni connessi potrebbero non essere compatibili con la funzione di commutazione.
La connessione Bluetooth tra il dispositivo Bluetooth e l'unità è instabile.	Cancellare il dispositivo Bluetooth registrato e non utilizzato dall'unità. (Pagina 16)

Bluetooth®

Se il problema riscontrato persiste si suggerisce di provare a resettare l'apparecchio. (Pagina 4)

Installazione e collegamenti

Questa sezione è destinata agli installatori.
Per motivi di sicurezza si raccomanda di affidare l'installazione e i collegamenti elettrici a un tecnico professionista. Rivolgersi al proprio rivenditore.

▲ AVVERTENZA

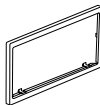
- Questo apparecchio è installabile esclusivamente nei veicoli provvisti di alimentazione da 12V CC con messa a terra sul negativo.
- Prima d'installarlo e di eseguire i collegamenti elettrici scollegare il cavo negativo della batteria.
- Per evitare la formazione di cortocircuiti non collegare il cavo della batteria (giallo) né il cavo di accensione del motore (rosso) al telaio del veicolo né al cavo di messa a terra (nero).
- Per prevenire i cortocircuiti:
 - Avvolgere con del nastro adesivo i cavi non collegati.
 - Al termine dell'installazione si deve nuovamente collegare l'unità a massa attraverso la carrozzeria della vettura.
 - Fissare in posizione tutti i cavi con apposite fascette e avvolgere con del nastro adesivo quelli che possono andare a contatto con parti metalliche.

▲ ATTENZIONE

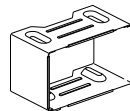
- Installare l'unità nella console del veicolo. Non toccarne le parti metalliche durante e subito dopo l'uso. Parti metalliche come il dissipatore di calore e l'involucro infatti si riscaldano molto.
- Non collegare i cavi ⊖ dei diffusori al telaio del veicolo, al cavo di messa a terra (nero) né in parallelo.
- Collegare diffusori di potenza massima superiore a 50 W. Se la potenza è inferiore a 50 W, per non danneggiarli è necessario cambiare l'impostazione [AMP GAIN]. (Pagina 20)
- Installare l'apparecchio a un angolo inferiore a 30°.
- Se il fascio di cavi preassemblati del veicolo non dispone del connettore di accensione, collegare il cavo di accensione (rosso) alla presa nella scatola dei fusibili del veicolo stesso che fornisce 12V CC e viene alimentata e disalimentata dalla chiave di accensione.
- Tenere tutti i cavi lontani dalle parti metalliche che dissipano calore.
- Dopo aver installato l'unità, controllare che le luci dei freni, i lampeggianti, i tergicristalli ecc. del veicolo funzionino correttamente.
- Se il fusibile brucia assicurarsi innanzitutto che i cavi non siano a contatto con il telaio del veicolo e quindi sostituirlo con uno nuovo dalle medesime caratteristiche elettriche.

Elenco delle parti per l'installazione

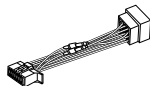
(A) Mascherina (×1)



(B) Supporto di montaggio (×1)



(C) Fascio dei cavi (×1)



(D) Chiavetta di estrazione (×2)



(E) Vite a testa piana
M5 × 8 mm (×8)



(F) Vite a testa tonda
M5 × 8 mm (×8)

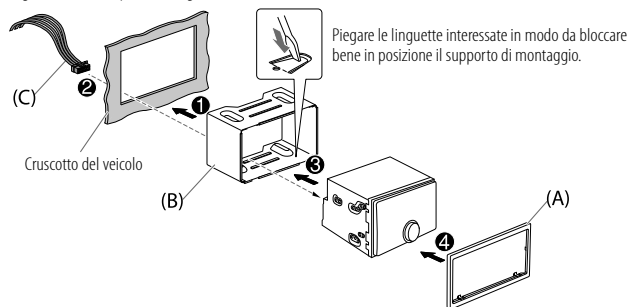


Procedura di base

- 1 Sfilare la chiave di accensione e scollegare la presa ⊖ della batteria del veicolo.
- 2 Collegare correttamente i cavi elettrici.
Vedere la sezione "Collegamento dei cavi" a pagina 33.
- 3 Installare l'unità nell'automobile.
Vedere la sezione "Installazione dell'apparecchio (nel cruscotto)" a pagina 32.
- 4 Ricollegare il cavo ⊖ della batteria del veicolo.
- 5 Premere SOURCE ⊕ per accendere l'impianto.
- 6 Resettare l'unità. (Pagina 4)

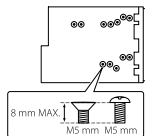
Installazione dell'apparecchio (nel cruscotto)

Eseguire i collegamenti elettrici previsti. (Pagina 33)



Installazione dell'apparecchio (senza manicotto di montaggio)

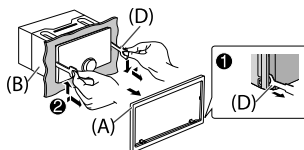
- 1 Rimuovere il supporto di montaggio e la piastrina di finitura dall'unità.
- 2 Allineare i fori dell'unità (di entrambi i lati) con quelli della staffa di montaggio del veicolo e fissarvela usando comuni viti (in dotazione).



⚠ Usare soltanto le viti specificate. L'uso di viti diverse può causare il danneggiamento dell'unità.

Rimozione dell'apparecchio

- 1 Inserire la punta delle chiavette di estrazione negli appositi fori ubicati su entrambi i lati della mascherina ed estrarre l'apparecchio.
- 2 Inserire le chiavette di estrazione a fondo nelle fessure ubicate su ciascun lato e tirarle in direzione delle frecce mostrate nel disegno qui sotto:



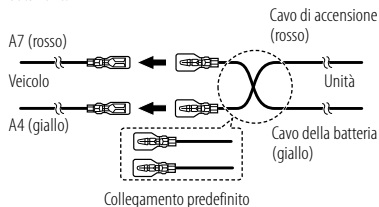
Installazione e collegamenti

Collegamento dei cavi

Per evitare che l'apparecchio si danneggi, in caso di collegamento di un amplificatore esterno si raccomanda di collegare il filo di terra alla carrozzeria del veicolo.

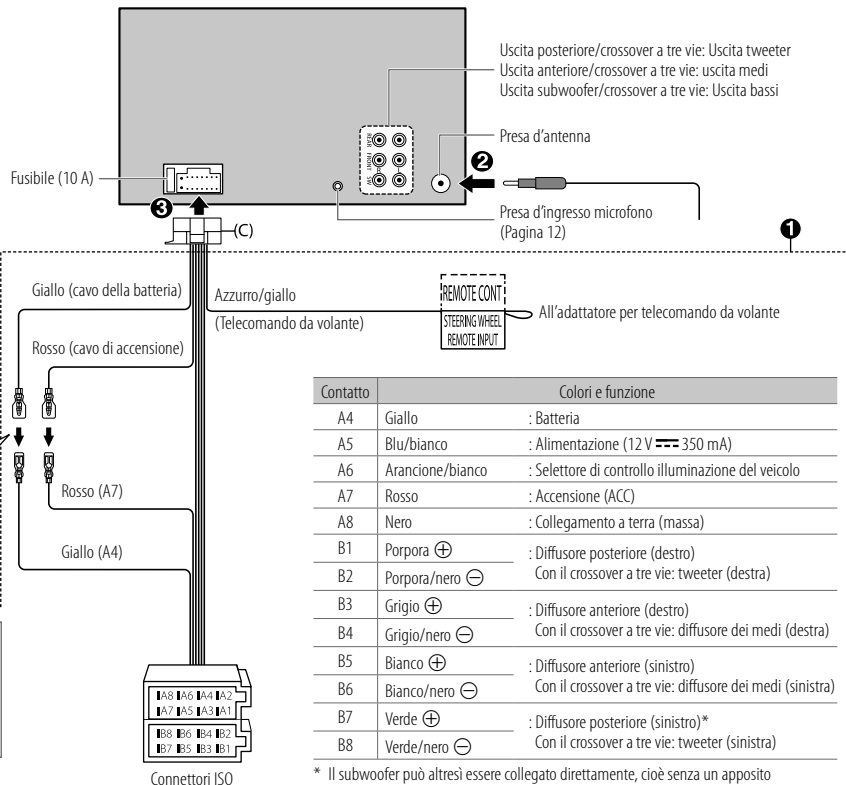
Collegamento delle prese ISO in alcuni veicoli VW/Audi e Opel (Vauxhall)

Potrebbe essere necessario modificare nel seguente modo il collegamento del fascio di cavi preassemblati fornito in dotazione.



Veicolo non provvisto di connettore ISO

Si raccomanda di fare installare l'unità principale usando un fascio di cavi del tipo comunemente disponibile in commercio e specifico per la propria auto e, per la propria sicurezza, di affidare il lavoro a un tecnico qualificato. Per informazioni al riguardo rivolgersi al proprio rivenditore.



Caratteristiche tecniche

Sintonizzatore	FM	Gamma di frequenza	87,5 MHz — 108,0 MHz (a passi di 50 kHz)
		Sensibilità utile (S/R = 30 dB)	0,71 μ V/75 Ω (8,2 dBf)
		Sensibilità silenziamiento (S/R DIN = 46 dB)	2,0 μ V/75 Ω
		Risposta di frequenza (± 3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Rapporto segnale/rumore (MONO)	64 dB
		Separazione stereo (1 kHz)	40 dB
AM (MW)	Gamma di frequenza	531 kHz — 1 611 kHz (a passi di 9 kHz)	
	Sensibilità utile (S/R = 20 dB)	28,2 μ V (29 dB μ)	
AM (LW)	Gamma di frequenza	153 kHz — 279 kHz (a passi di 9 kHz)	
	Sensibilità utile (S/R = 20 dB)	50 μ V (33,9 dB μ)	

USB	Standard USB	USB 1.1, USB 2.0 (High speed)
	Periferiche compatibili	Classe di archiviazione di massa
	Sistema file	FAT12/16/32
	Corrente di alimentazione massima	CC 5 V $\overline{\text{---}}$ 1,5 A
	Filtro digitale (D/A) convertitore	24 Bit
	Risposta di frequenza (± 1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Rapporto segnale/rumore (1 kHz)	98 dB
	Gamma dinamica	93 dB
	Separazione tra i canali	90 dB
	Decodifica MP3	Conforme a MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Decodifica WMA	Conforme a Windows Media Audio
	Decodifica AAC	File AAC-LC ".aac" e ".m4a"
	Decodifica WAV	PCM lineare
	Decodifica FLAC	File FLAC, sino a 24 bit/96 kHz

AUX	Risposta di frequenza (± 3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Voltaggio massimo d'ingresso	1 000 mV
	Impedenza ingresso	30 k Ω

Bluetooth	Versione	Bluetooth 4.2
	Gamma di frequenza	2,402 GHz — 2,480 GHz
	Potenza di uscita RF (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Categoria di potenza 2
	Portata massima	10 metri in linea d'aria (32,8 piedi)
	Accoppiamento	SSP (accoppiamento semplificato e sicuro)
	Profili	HFP1.7.1 (chiamate vivavoce) A2DP (distribuzione audio avanzata) AVRCP1.6.1 (controllo audio/video remoto) PBAP (accesso alla rubrica telefonica) SPP (porta seriale)

Audio	Potenza di uscita massima	50 W \times 4 o 50 W \times 2 + 50 W \times 1 (subwoofer = 4 Ω)
	Potenza alla massima larghezza di banda (con distorsione armonica totale inferiore all'1%)	22 W \times 4
	Impedenza altoparlanti	4 Ω — 8 Ω

Caratteristiche tecniche

Audio	Banda	13 bande	
	Frequenza	62,5/ 100/ 160/ 250/ 400/ 630/ 1k/ 1,6k/ 2,5k/ 4k/ 6,3k/ 10k/ 16k Hz	
	Livello	-09 — +09 (-9 dB — +9 dB)	
	Q	1,35/ 1,5/ 2,0	
	HPF	Frequenza	THROUGH/ 30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz
	Livello	-6/ -12/ -18/ -24 dB/ottava	
	Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB	
	LPF	Frequenza	30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz/THROUGH
	Livello	-6/ -12/ -18/ -24 dB/ottava	
	Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB	
	Livello preuscita/carico	2 500 mV/10 kΩ	
	Impedenza di preuscita	≤ 600 Ω	
Generale	Tensione operative	Batteria auto 12 V CC	
	Ingombro effettivo di installazione (L × H × P)	182 mm × 111 mm × 100 mm	
	Peso netto (inclusi il supporto di montaggio e la mascherina)	1,0 kg	

Soggette a modifica senza preavviso.

- Windows Media is a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- IOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries and is used under license.
- Android is a trademark of Google LLC.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVCKENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.