

# JVC

ไทย

## KW-X850BT

---

ตัวรับสื่อดิจิทัล

คู่มือการใช้งาน

JVCKENWOOD Corporation

Made for  
 iPhone | iPod

  
TECHNOLOGY

 Bluetooth®

# สารบัญ

ก่อนใช้งาน.....	3
ข้อมูลเบื้องต้น.....	4
เริ่มใช้งาน.....	5
1. รับทราบประเภทการเชื่อมต่อเวอร์และยกเลิกการสวิตช์	
2. ตั้งเวลาและวันที่	
3. การตั้งค่าเบื้องต้น	
วิทยุ.....	7
USB/iPod.....	9
AUX.....	11
แอปพลิเคชัน JVC Remote.....	11
Bluetooth®.....	12
Bluetooth - การเชื่อมต่อ	
Bluetooth - โทรศัพท์มือถือ	
Bluetooth - ระบบเสียง	
การตั้งค่าระบบเสียง.....	19
หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า.....	25
อ้างอิง.....	27
การดูแลรักษา	
ข้อมูลเพิ่มเติม	
เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง	
การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น.....	28

การติดตั้ง/เชื่อมต่อ.....	30
ข้อมูลจำเพาะ.....	33

## วิธีการอ่านคู่มือเล่มนี้

- จอแสดงผล และแสงจอกภาพที่แสดงในคู่มือนี้เป็นตัวอย่างที่ใช้อธิบายการทำงานให้ชัดเจน ด้วยเหตุผลนี้ การแสดงผลและหน้าจอบางอย่างแตกต่างไปจากผลิตภัณฑ์จริงได้
- การใช้งานที่มีการอธิบายโดยใช้ปุ่มบนแผงหน้าปัดวิทยุเป็นหลัก
- ข้อบ่งชี้ภาษาอังกฤษใช้เพื่อวัตถุประสงค์การอธิบาย คุณสามารถเลือกภาษาที่แสดงได้จากเมนู (หน้า 6)
- [XX] หมายถึงรายการที่เลือกไว้
- (หน้า XX) บ่งชี้ว่ามีรายการอ้างอิงในหน้าดังกล่าว



เครื่องหมายนี้บนผลิตภัณฑ์หมายถึงมีคำแนะนำในการใช้งานและการบำรุงรักษาที่สำคัญในคู่มือฉบับนี้  
โปรดอ่านคำแนะนำในคู่มือนี้ให้ละเอียด

# ก่อนใช้งาน

## ข้อมูลสำคัญ

- เพื่อให้แน่ใจว่าใช้งานถูกต้อง กรุณาอ่านคู่มือนี้ก่อนใช้ผลิตภัณฑ์ฯ ถือเป็นเรื่องสำคัญอย่างยิ่งที่คุณต้องอ่านและสังเกตคำเตือนและข้อควรระวังในคู่มือฉบับนี้
- กรุณาเก็บคู่มือไว้ในที่ปลอดภัยและหยิบใช้ได้ในภายหลัง

## ▲ คำเตือน

- อย่าใช้งานฟังก์ชันใดๆ ที่ทำให้คุณละเอียดจากการจับอย่างปลอดภัย

- อย่ากลืนแบตเตอรี่ เนื่องจากมีความเสี่ยงการไหม้จากสารเคมี

รีโมทคอนโทรลที่จัดส่งให้พร้อมผลิตภัณฑ์นี้มีแบตเตอรี่เซลล์แบบหรือยูธ่านะครุม

หากกลืนแบตเตอรี่เซลล์แบบหรือยูธ่านะครุมลงคอ อาจทำให้เกิดการไหม้ภายในร่างกายภายในเวลาเพียง 2 ชั่วโมง และอาจทำให้เสียชีวิตได้

เก็บแบตเตอรี่ทั้งใหม่และที่ใช้แล้วให้พ้นมือเด็ก

หากช่องใส่แบตเตอรี่ปิดไม่สนิท ควรหยุดใช้ผลิตภัณฑ์ฯและเก็บผลิตภัณฑ์ให้พ้นมือเด็ก

หากคุณคิดว่าคุณอาจกลืนแบตเตอรี่ลงคอ หรือแบตเตอรี่เข้าไปอยู่ในส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกาย โปรดไปพบแพทย์ทันที

## ▲ ข้อควรระวัง

การดัดละระดับเสียง:

- ปรับระดับเสียงให้เหมาะสมเพื่อให้ท่านสามารถได้ยินเสียงจากภายนอกเพื่อป้องกันอุบัติเหตุ
- ลดระดับเสียงก่อนที่จะเล่นแหล่งสัญญาณดิจิทัลเพื่อหลีกเลี่ยงความเสี่ยงต่อลำโพงจากการปรับเพิ่มเสียงทันทีทันใด

## ทั่วไป:

- หลีกเลี่ยงการใช้งานอุปกรณ์ภายนอก หากจะเป็นอุปสรรคต่อความปลอดภัยในระหว่างการใช้งานของคุณ
- ดูให้แน่ใจว่าได้สำรองข้อมูลสำคัญทั้งหมดแล้ว เราจะไม่รับผิดชอบสำหรับการสูญหายใดๆ ของข้อมูลที่บันทึกไว้
- ห้ามใส่หรือทิ้งวัตถุที่เป็นโลหะใดๆ (เช่น เหรียญหรือเครื่องมือโลหะ) ลงในเครื่อง เพื่อป้องกันการลัดวงจร

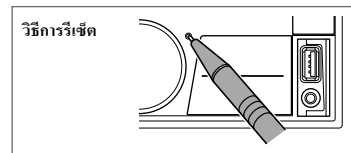
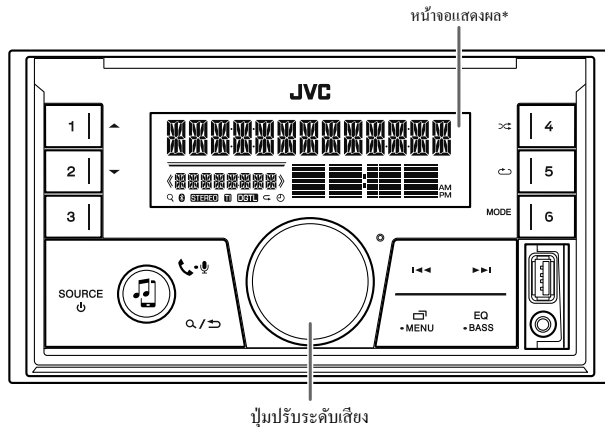
- เสาอากาศจะปิดออกอัตโนมัติเมื่อเปิดเครื่องที่เชื่อมต่อกับสายควบคุมเสาอากาศ (หน้า 32) ตามประเภทของรถยนต์ที่ใช้ บั๊กเครื่องจะจอดในพื้นที่เพดานต่ำ

## รีโมทคอนโทรล (RM-RK52):





- อย่าวางรีโมทคอนโทรลไว้ในตำแหน่งที่ร้อน เช่น บนแผงหน้าปัดรถยนต์
- หากเปลี่ยนชนิดแบตเตอรี่ไม่ถูกต้องอาจเสี่ยงต่อไฟไหม้หรือการระเบิดได้ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เปลี่ยนทดแทนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันเท่านั้น
- หากทั้งแบตเตอรี่รีโมทสภาพแวดล้อมโดยรอบที่มีอุณหภูมิสูงมากและ/หรือสัมผัสกับความดันอากาศต่ำจัด อาจเกิดความเสียหายจากไฟไหม้ การระเบิด หรือการรั่วของของเหลวหรือก๊าซที่ติดไฟได้ อย่าให้ขลุ่ยแบตเตอรี่หรือแบตเตอรี่สัมผัสกับความชื้นมากเกินไป เช่น แสงแดด ฝนฟ้า หรือลักษณะที่คล้ายกัน
- หากทั้งแบตเตอรี่ลงในกองไฟหรือเผาอบ นำไปชาร์จไฟใหม่ ล้างจระ บดทับหรือผ่าแบตเตอรี่ด้วยเครื่องชนิด อาจเกิดความเสียหายจากไฟไหม้ การระเบิด หรือการรั่วไหลของของเหลวหรือก๊าซที่ติดไฟได้
- หากของเหลวที่รั่วไหลสัมผัสกับตัวควบคุมดาหรือบนเสื้อผ้าของคุณ ให้รีบล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีแล้วปรึกษาแพทย์

# ข้อมูลเบื้องต้น

## แผงหน้าปัด



\* ใช้เพื่อประกอบการอธิบายเท่านั้น

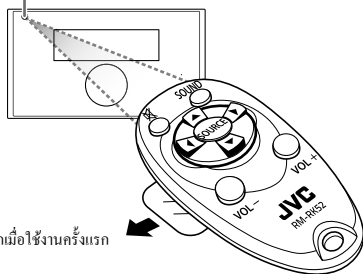
เพื่อ	บนแผงหน้าปัด
การเปิดเครื่อง	กด SOURCE  <ul style="list-style-type: none"><li>กดค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง</li></ul>
ปรับแต่งเสียง	หมุนปุ่มปรับระดับเสียง กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว <ul style="list-style-type: none"><li>กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก ระดับเสียงจะกลับคืนเป็นระดับก่อนหน้าก่อนที่จะปิดเสียงหรือหยุดชั่วคราว</li></ul>
เลือกแหล่งสัญญาณ	<ul style="list-style-type: none"><li>กด SOURCE  ซ้ำๆ</li><li>กด SOURCE  จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 2 วินาที</li></ul>
เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง	กด  • MENU ซ้ำๆ (หน้า 27)

## ข้อมูลเบื้องต้น

### รีโมทคอนโทรล (RM-RK52)

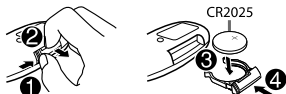
อุปกรณ์สามารถควบคุมจากระยะไกลโดยใช้รีโมทคอนโทรลที่จัดซื้อเพิ่ม

รีโมทเซ็นเซอร์ (อย่าวางไว้ถูกแสงแดดจัด)



ดึงแผ่นถนนวนอกเมื่อใช้งานครั้งแรก

### วิธีเปลี่ยนแบตเตอรี่



### เพื่อ

### บนรีโมทคอนโทรล

ปรับแต่งเสียง

- กด VOL + หรือ VOL -
- กดค้างที่ VOL + เพื่อเพิ่มระดับเสียงต่อเนื่องไปที่ 15

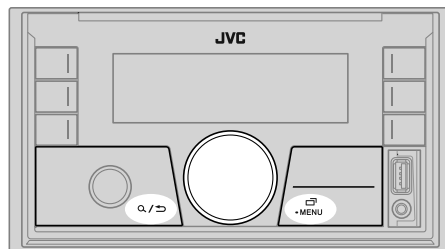
กด  เพื่อปิดเสียงหรือหุดเล่นชั่วคราว

- กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก ระดับเสียงจะกลับคืนเป็นระดับก่อนหน้าทันที จะปิดเสียงหรือหุดชั่วคราว

เลือกแหล่งสัญญาณ

กด SOURCE ซ้ำๆ

## เริ่มใช้งาน



1

### รับทราบประเภทการครอสโอเวอร์และยกเลิกการสาธิต


เมื่อคุณเปิดเครื่องครั้งแรก (หรือ [FACTORY RESET] ตั้งเป็น [YES], ดูหน้า 6) หน้าจอจะปรากฏ:

“2-WAY X’OVER” หรือ “3-WAY X’OVER” → “PRESS” → “VOLUME KNOB” → “TO CONFIRM”

- 1 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อรับทราบประเภทของครอสโอเวอร์ในปัจจุบัน จากนั้นจอแสดงผลจะแจ้งข้อมูลเป็น: “CANCEL DEMO” → “PRESS” → “VOLUME KNOB”
  - เปลี่ยนประเภทครอสโอเวอร์ได้จากรายละเอียดในหน้าที่ 21
- 2 กดปุ่มปรับระดับเสียงเลือก [YES] สำหรับการตั้งค่าเริ่มต้น
- 3 กดปุ่มปรับระดับเสียงอีกครั้งข้อความ “DEMO OFF” ปรากฏขึ้น

2

### ตั้งเวลาและวันที่

- 1 กด  - MENU ค้างไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK] จากนั้นกดปุ่ม

## เริ่มใช้งาน

### ปรับนาฬิกา

**3** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK ADJUST] จากนั้นกดปุ่ม

**4** หมุนปุ่มเสียงเพื่อทำการตั้งค่า หลังจากนั้นก็กดปุ่ม

ตั้งเวลาตามลำดับ “ชั่วโมง” → “นาที”

**5** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK FORMAT] จากนั้นกดปุ่ม

**6** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [12H] หรือ [24H] จากนั้นกดปุ่ม

### เพื่อกำหนดวันที่

**7** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [DATE SET] จากนั้นกดปุ่ม

**8** หมุนปุ่มเสียงเพื่อทำการตั้งค่า หลังจากนั้นก็กดปุ่ม

ตั้งวันที่ตามลำดับ “วันที่” → “เดือน” → “ปี”

**9** กด MENU เพื่อออก

เพื่อยกเลิกไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด

## 3 การตั้งค่าเบื้องต้น

**1** กด MENU ค้างไว้

**2** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม

**3** ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ

**4** กด MENU เพื่อออก

เพื่อยกเลิกไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด

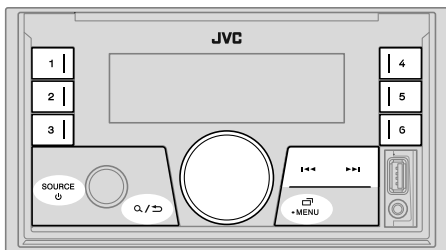
ค่าเริ่มต้น: [XX]

[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง) (หน้า 21) [ON]: เปิดใช้งานเสียงปุ่มกด ; [OFF]: ปิดการใช้งาน
[SOURCE SELECT]	
[AM SRC]*1	[ON]: เปิดใช้งาน AM ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 7)
[SW1 SRC]*1	[ON]: เปิดใช้งาน SW1 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 7)
[SW2 SRC]*1	[ON]: เปิดใช้งาน SW2 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 7)

[BT AUDIO SRC]*1	[ON]: เปิดใช้งาน BT AUDIO ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 18)
[BUILT-IN AUX]*1	[ON]: เปิดใช้งาน AUX ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; [OFF]: ปิดใช้งาน (หน้า 11)
[F/W UPDATE]*2	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: เริ่มการอัปเดตเฟิร์มแวร์ ; [NO]: ยกเลิก (การอัปเดตไม่ได้เปิดใช้งาน) ดูรายละเอียดการอัปเดตเฟิร์มแวร์ได้จาก < <a href="https://www.jvc.net/cs/car/">https://www.jvc.net/cs/car/</a> >
[FACTORY RESET]	[YES]: ตั้งค่าใหม่เป็นค่าเริ่มต้น (ยกเว้นสถานีที่จัดเก็บ) ; [NO]: ยกเลิก
[CLOCK]	
[TIME SYNC]	[ON]: เวลาของนาฬิกาจะถูกตั้งค่าโดยใช้ข้อมูลเวลาพิกษา (CT) ในสัญญาณระบบข้อมูลวิทยุ FM ; [OFF]: ยกเลิก
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: เวลาของนาฬิกาจะแสดงบนหน้าจอตลอดเวลาแม้จะปิดเครื่อง ; [OFF]: ยกเลิก
[ENGLISH]	
[ESPANOL]	เลือกภาษาที่แสดงสำหรับเมนูและข้อมูลเพลงหากมี จากค่าที่ตั้งไว้ เลือกเป็น [ENGLISH]
[DEMO MODE]	[ON]: เปิดใช้งานการสาธิตการแสดงผลโดยอัตโนมัติหากไม่มีการใช้งานใด ๆ เป็นเวลาประมาณ 15 วินาที ; [OFF]: ปิดการใช้งาน

\*1 ไม่แสดงขึ้นมาเมื่อเลือกแหล่งสัญญาณที่สอดคล้องกัน

\*2 ห้ามดาวน์โหลดเฟิร์มแวร์



- เมื่อรับสัญญาณคลื่น FM สเตอริโอที่มีสัญญาณแรงพอ ไฟสัญญาณ "STEREO" จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ
- เครื่องจะเปลี่ยนเป็นสัญญาณเตือน FM โดยอัตโนมัติเมื่อได้รับสัญญาณเตือนจากการถ่ายทอดสัญญาณ FM

### การค้นหาสถานี

- 1 กด SOURCE ซ้ำเพื่อเลือก FM, AM, SW1 หรือ SW2
- 2 กด (หรือกด ที่รีโมตคอนโทรล) เพื่อค้นหาสถานีอัตโนมัติ (หรือ)  
กดค้างที่ (หรือกดค้างที่ จากรีโมตคอนโทรล) จนกว่า "M" จะติดกะพริบ จากนั้นกดซ้ำ ๆ กันเพื่อค้นหาสถานีเอง

### การตั้งค่าในหน่วยความจำ

ท่านสามารถบันทึกได้มากถึง 18 สถานีสำหรับ FM และ 6 สถานีสำหรับ AM/SW1/SW2

#### ■ การบันทึกสถานี

ขณะที่ฟังเสียงจากสถานี...

กดปุ่มตัวเลขใดตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6)

(หรือ)

- 1 กดปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้จนกว่า "PRESET MODE" จะกะพริบ
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นกดปุ่ม "MEMORY" จะปรากฏขึ้นเมื่อจัดเก็บสถานี

#### ■ การเลือกสถานีที่บันทึกไว้

กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่ง (1 ถึง 6)

(หรือ)


- 1 กด
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นกดปุ่ม

### การตั้งค่าอื่นๆ

- 1 กด MENU ค้างไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (หน้า 8) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- 4 กด MENU เพื่อออก

เพื่อกลับไปใช้รายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด

ค่าเริ่มต้น: [XX]

[TUNER SETTING]	
[RADIO TIMER]	เปิดวิทยุในช่วงเวลาที่กำหนดโดยไม่ว่าสิ่งถึงแหล่งสัญญาณปัจจุบัน <b>1 [ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]/[OFF]:</b> เลือกความถี่ในการเปิดใช้ตัวตั้งเวลา <b>2 [FM]/[AM]/[SW1]/[SW2]:</b> เลือกแหล่งสัญญาณ <b>3 [01] ถึง [18] (สำหรับ FM)/[01] ถึง [06] (สำหรับ AM/SW1/SW2):</b> เลือกสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า <b>4 ตั้งค่าวัน*และเวลาที่เปิดใช้งาน</b> ไฟแสดงสถานะ  จะสว่างขึ้นเมื่อเสร็จสิ้น ตัวตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุจะไม่ถูกเปิดใช้งานในกรณีต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>• ปิดเครื่อง</li> <li>• เลือก [OFF] ไว้สำหรับ [AM SRC]/[SW1 SRC]/[SW2 SRC] ใน [SOURCE SELECT] หลังจากตัวตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุสำหรับ AM/SW1/SW2 ถูกเลือกไว้ (หน้า 6)</li> </ul>
[SSM]	[SSM 01–06]/[SSM 07–12]/[SSM 13–18]: สามารถตั้งค่าล่วงหน้าโดยอัตโนมัติได้ถึง 18 สถานีสำหรับ FM “SSM” จะหยุดกะพริบเมื่อบันทึก 6 สถานีแรกเลือก [SSM 07–12]/[SSM 13–18] เพื่อนับที่ 12 สถานีต่อไป
[LOCAL SEEK]	[ON]: ค้นหาเฉพาะสถานี AM/SW1/SW2 ที่รับสัญญาณได้ดี ; [OFF]: ยกเลิก <ul style="list-style-type: none"> <li>• สามารถตั้งค่าได้กับแหล่งสัญญาณ/สถานีที่เลือกเท่านั้น เมื่อเปลี่ยนแหล่งสัญญาณ/สถานี ต้องตั้งค่าใหม่อีกครั้ง</li> </ul>
[IF BAND]	[AUTO]: เพิ่มความสามารถในการเลือกของจูนเนอร์เพื่อลดเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง (อาจไม่เป็นเสียงสเตอริโอ) ; [WIDE]: ขึ้นอยู่กับระดับเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง แต่คุณภาพของเสียงจะไม่ลดลงและยังคงเป็นเสียงสเตอริโออยู่
[MONO SET]	[ON]: ปรับปรุงการรับสัญญาณ FM ให้ดีขึ้น แต่ไม่เป็นเสียงสเตอริโอ ; [OFF]: ยกเลิก
[NEWS SET]*2	[ON]: เครื่องจะเปลี่ยนเป็นโปรแกรมข่าวชั่วคราวถ้ามี ; [OFF]: ยกเลิก

[REGIONAL]*2	[ON]: เปลี่ยนไปยังสถานีอื่นเมื่ออยู่ในภูมิภาคเฉพาะโดยใช้การควบคุม “AF” ; [OFF]: ยกเลิก
[AF SET]*2	[ON]: ค้นหาสถานีที่ออกอากาศในเครือข่ายระบบข้อมูลวิทยุเดียวกันที่มีการรับดีขึ้นโดยอัตโนมัติเมื่อการรับปัจจุบันแย่ ; [OFF]: ยกเลิก
[TI]	[ON]: เครื่องจะสามารถสลับไปที่ข้อมูลการจราจรชั่วคราว (ถ้ามี) (ไฟแจ้ง “TI” ติดขึ้น) ขณะรับที่แหล่งสัญญาณทั้งหมด ยกเว้น AM/SW1/SW2 ; [OFF]: ยกเลิก
[PTY SEARCH]*2	เลือกรหัส PTY (ดู “รหัส PTY” คอลัมน์) ถ้ามีสถานีที่กระจายเสียงโปรแกรมที่มีรหัส PTY เดียวกันที่ถูกลูกเลือกไว้ สถานีนั้นจะถูกปรับ

\*1 สามารถเลือกได้หากเลือก [ONCE] หรือ [WEEKLY] ในขั้นตอนที่ 1

\*2 สามารถเลือกได้เมื่ออยู่ในแหล่งสัญญาณ FM เท่านั้น

- หากมีการปรับระดับเสียงระหว่างกรรับข้อมูลจราจร การแจ้งเตือนหรือข่าวประกาศ ระบบจะจัดจากระดับเสียงที่ปรับไว้โดยอัตโนมัติ ซึ่งจะถูกนำไปใช้ในครั้งถัดไปที่เปิดข้อมูลจราจร การแจ้งเตือนหรือข่าวประกาศ

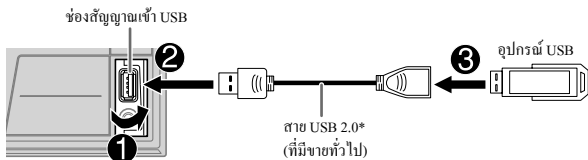
## รหัส PTY

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO], [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [POP M] (เพลง), [ROCK M] (เพลง), [EASY M] (เพลง), [LIGHT M] (เพลง), [CLASSICS], [OTHER M] (เพลง), [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (เพลง), [OLDIES], [FOLK M] (เพลง), [DOCUMENT]



## USB/iPod

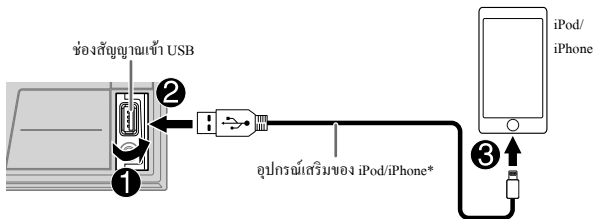
### เชื่อมต่ออุปกรณ์ USB



แหล่งเสียงจะเปลี่ยนไปที่ USB โดยอัตโนมัติและเริ่มการเล่น

\* อ้อ! ทั้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน

### เชื่อมต่อ iPod/iPhone

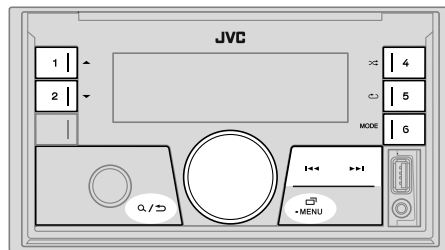


แหล่งเสียงจะเปลี่ยนไปที่ iPod USB โดยอัตโนมัติและเริ่มการเล่น

• คุณยังสามารถเชื่อมต่อ iPod/iPhone ผ่าน Bluetooth ได้ด้วย (หน้า 13)

\* อ้อ! ทั้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน

### การใช้งานพื้นฐาน



แหล่งสัญญาณที่สามารถเลือกได้: USB/iPod USB หรือ iPod BT

ดูรายละเอียดเกี่ยวกับไฟล์เสียงแบบเปิดเล่นได้ได้จากหัวข้อ “ไฟล์ที่สามารถเล่นได้” ในหน้า 27

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
กรอย้อนกลับ/คืนหน้า	กด ◀◀ / ▶▶ ค้างไว้	กด ◀ / ▶ ค้างไว้
เลือกไฟล์	กด ◀◀ / ▶▶	กด ◀ / ▶
เลือกโฟลเดอร์*	กด 1 ▲ / 2 ▼	กด ▲ / ▼

\* ไม่ทำงานสำหรับ iPod

เพื่อ	บนแผ่นหน้าบิด	บนรีโมทคอนโทรล
เล่นซ้ำ	กด 5  ซ้ำๆ [TRACK REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: ไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC [REPEAT ONE]/[REPEAT ALL]/[REPEAT OFF]: iPod	
เล่นแบบสุ่ม	กด 4  ซ้ำๆ [FOLDER RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF]: ไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC [SHUFFLE OFF]/[SHUFFLE ON]: iPod	

### เลือกใครฟังเพลง

#### ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก USB กดปุ่ม 6 MODE ซ้ำ

จะเปิดเล่นเพลงที่จัดเก็บในใครต่อไป

- ความจำภายในหรือภายนอกของสมาร์ตโฟน (ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความสูง)
- ใครที่เลือกของอุปกรณ์ที่มีหลายใครฟี่ (อุปกรณ์สามารถรองรับใครฟี่ได้สูงสุด 4 ตัวในอุปกรณ์ที่คิดตั้งใครฟี่หลายตัวได้ ทั้งนี้อุปกรณ์อาจต้องใช้เวลานานในการอ่านข้อมูลหากมีการเชื่อมต่อไว้ตั้งแต่สามตัวขึ้นไป)

### เลือกไฟล์ที่ต้องการเล่น

#### จากโฟลเดอร์หรือรายการ

- 1 กด /
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกโฟลเดอร์/รายการ จากนั้นให้กดปุ่มนี้
- 3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกไฟล์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้  
ไฟล์ที่เลือกไว้จะเริ่มเล่น

#### การค้นหาแบบรวดเร็ว (ใช้ได้กับแหล่งสัญญาณ USB เท่านั้น)

หากมีหลายไฟล์ สามารถค้นหาได้อย่างรวดเร็ว

- 1 กด /
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกโฟลเดอร์/รายการ จากนั้นให้กดปุ่มนี้
- 3 เปิดปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วโดยค้นหาผ่านรายการอย่างรวดเร็ว
- 4 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกไฟล์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้  
ไฟล์ที่เลือกไว้จะเริ่มเล่น

#### การค้นหาตัวอักษร (ใช้ได้กับแหล่งข้อมูลจาก iPod USB และแหล่งข้อมูลจาก iPod BT เท่านั้น)

สามารถค้นหาไฟล์ได้ตามอักขระตัวแรก

- 1 กด /
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม
- 3 กดปุ่ม 1 / 2 หรือหมุนปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ (A ถึง Z, 0 ถึง 9, OTHERS)  
เลือก “OTHERS” หากอักขระตัวแรกไม่ใช่ A ถึง Z, 0 ถึง 9
- 4 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเริ่มการค้นหา  
ไฟล์ที่มีตัวอักษรที่คู่กับค้นหาหรือที่มีตัวอักษรคล้ายกัน (เรียงตามตัวอักษร) จะปรากฏขึ้น
- 5 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกไฟล์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้  
ไฟล์ที่เลือกไว้จะเริ่มเล่น

- เพื่อกลับไปซึ่งรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด /
- ยกเลิกโดยกด / ทั้งไว้

## AUX

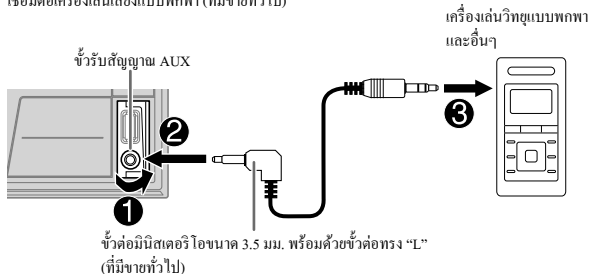
คุณสามารถฟังเพลงจากเครื่องเล่นเพลงแบบพกพาผ่านทางช่องค่อนินพุตเสริมได้

### การเตรียมการ:

เลือก [ON] สำหรับ [BUILT-IN AUX] ใน [SOURCE SELECT] (หน้า 6)

### เริ่มการฟัง

- 1 เชื่อมต่อเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา (ที่มิชชาทั่วไป)



- 2 กด SOURCE เข้าเพื่อเลือก AUX

- 3 เปิดเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา และเริ่มเล่นเพลง



ให้ใช้ขั้วค่อนินพุตสเตอริโอแบบ 3 ชั้น เพื่อการส่งสัญญาณเสียงอย่างดีที่สุด

## แอปพลิเคชัน JVC Remote

คุณสามารถควบคุมเครื่องรับสัญญาณในรถยนต์ของ JVC ได้จาก iPhone/iPod touch (ผ่านทาง Bluetooth หรือผ่านทางช่องรับสัญญาณ USB) หรือกับอุปกรณ์ Android (ผ่าน Bluetooth) โดยใช้แอปพลิเคชัน JVC Remote

- ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <<https://www.jvc.net/cs/car/>>

### การเตรียมการ:

ติดตั้งแอปพลิเคชัน JVC Remote ตัวล่าสุดที่อุปกรณ์ของคุณก่อนทำการเชื่อมต่อ

### เริ่มใช้งานแอปพลิเคชัน JVC Remote

- 1 เปิดแอปพลิเคชัน JVC Remote บนอุปกรณ์ของคุณ
- 2 เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณ
  - สำหรับอุปกรณ์ Android: จับคู่อุปกรณ์ Android เข้ากับเครื่องนี้ผ่านทาง Bluetooth (หน้า 13)
  - สำหรับ iPhone/iPod touch: เชื่อมต่อ iPhone/iPod touch เข้ากับช่องเสียบ USB (หน้า 9) (หรือ) จับคู่ iPhone/iPod touch เข้ากับเครื่องนี้ผ่านทาง Bluetooth (หน้า 13) (ขั้วสัญญาณขาเข้า USB จะต้องมีเชื่อมต่ออยู่กับอุปกรณ์)
- 3 เลือกอุปกรณ์ที่จะใช้จากเมนู ดู "ค่าปรับตั้งสำหรับใช้แอปพลิเคชัน JVC Remote" ต่อไปนี้ จากค่าที่ตั้งไว้เลือกเป็น [ANDROID] ในการใช้ iPhone/iPod touch ให้เลือก [YES] สำหรับ [iOS]

### ค่าปรับตั้งสำหรับใช้แอปพลิเคชัน JVC Remote

- 1 กด MENU ค้างไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการ (หน้า 12) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือปิดใช้รายการที่ต้องการ
- 4 กด MENU เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด /

ค่าเริ่มต้น: [XX]

[REMOTE APP]	
[SELECT]	เลือกอุปกรณ์ ([IOS] หรือ [ANDROID]) เพื่อใช้งานแอปพลิเคชัน
[IOS]	<p>[YES]: เลือก iPhone/iPod touch เพื่อใช้แอปพลิเคชันผ่าน Bluetooth หรือเชื่อมต่อผ่านหัวสัญญาณ USB ขาเข้า ; [NO]: ยกเลิก</p> <p>หากเลือก [IOS] ให้เลือกแหล่งสัญญาณ iPod BT (หรือแหล่งสัญญาณ iPod USB หาก iPhone/iPod touch ของคุณเชื่อมต่อผ่านหัวอินพุต USB) เพื่อเปิดใช้งานแอปพลิเคชัน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>การเชื่อมต่อแอปพลิเคชันจะหยุดลงหรือตัดการเชื่อมต่อหาก:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>คุณเปลี่ยนแหล่งสัญญาณจาก iPod BT เป็นแหล่งสัญญาณอื่นที่เชื่อมต่อผ่านพอร์ต USB</li> <li>คุณเปลี่ยนจากแหล่งสัญญาณ iPod USB เป็น iPod BT</li> </ul> </li> </ul>
[ANDROID]	<p>[YES]: เลือกอุปกรณ์ Android สำหรับใช้แอปพลิเคชันผ่านทาง Bluetooth ;</p> <p>[NO]: ยกเลิก</p>
[ANDROID LIST]	<p>เลือกอุปกรณ์ Android สำหรับเรียกใช้จากรายการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>แสดงขึ้นเฉพาะในกรณีที่ตั้งค่า [ANDROID] จาก [SELECT] เป็น [YES]</li> </ul>
[STATUS]	<p>แสดงสถานะอุปกรณ์ที่เลือกไว้</p> <p>[IOS CONNECTED]: คุณสามารถใช้แอปพลิเคชันนี้ผ่าน iPhone/iPod touch ที่เชื่อมต่อผ่าน Bluetooth หรือหัวสัญญาณขาเข้า USB</p> <p>[IOS NOT CONNECTED]: ไม่มีอุปกรณ์ iOS ที่เชื่อมต่อสำหรับใช้แอปพลิเคชัน</p> <p>[ANDROID CONNECTED]: คุณสามารถใช้แอปพลิเคชันนี้ผ่านอุปกรณ์ Android ที่เชื่อมต่อผ่าน Bluetooth ได้</p> <p>[ANDROID NOT CONNECTED]: ไม่มีอุปกรณ์ Android ที่เชื่อมต่อสำหรับใช้แอปพลิเคชัน</p>

## Bluetooth®

- คุณสมบัติของ Bluetooth อาจไม่สามารถทำงานกับอุปกรณ์นี้ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับเวอร์ชันของ Bluetooth ระบบปฏิบัติการและเวอร์ชันเฟิร์มแวร์ของโทรศัพท์มือถือของคุณ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เปิดฟังก์ชัน Bluetooth ของอุปกรณ์แล้วเพื่อดำเนินการต่อไปนี้
- ลักษณะของสัญญาณอาจแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม

### Bluetooth — การเชื่อมต่อ

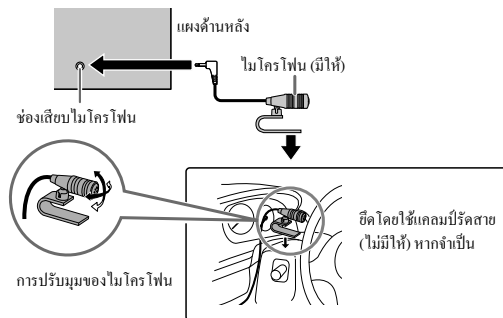
#### โปรไฟล์ของ Bluetooth ที่สนับสนุน

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)


#### ตัวแปลงสัญญาณ Bluetooth ที่สนับสนุน

- ตัวแปลงสัญญาณความถี่ข้อ (SBC)
- การแปลงสัญญาณเสียงขั้นสูง (AAC)

### การเชื่อมต่อไมโครโฟน



## จับคู่และเชื่อมต่ออุปกรณ์ Bluetooth ครั้งแรก


- 1 กด SOURCE  เพื่อเปิดเครื่อง
- 2 ค้นหาและเลือกชื่อเครื่องรับสัญญาณ (“KW-X850BT”) ของคุณบนอุปกรณ์ Bluetooth “BT PAIRING” จะกะพริบบนหน้าจอ
  - สำหรับอุปกรณ์ Bluetooth บางอย่าง คุณอาจต้องป้อนรหัสประจำตัว (PIN) ทันทีหลังจากค้นหา
- 3 ดำเนินการตามข้อ (A) หรือ (B) ตามรายละเอียดบนหน้าจอ สำหรับอุปกรณ์ Bluetooth บางอย่าง ลำดับการจับคู่อาจแตกต่างกันไปจากขั้นตอนที่อธิบายไว้ด้านล่าง
  - (A) “ชื่ออุปกรณ์” ➔ “XXXXXX” ➔ “VOL – YES” ➔ “BACK – NO”
 

“XXXXXX” คือรหัสผ่าน 6 หลักสร้างโดยผู้ระหว่างการจับคู่แต่ละครั้ง

    - 1 ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารหัสผ่านที่ปรากฏบนเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth เป็นตัวเลขเดียวกัน
    - 2 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อยืนยันรหัสผ่าน
    - 3 ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันรหัสผ่าน
  - (B) “ชื่ออุปกรณ์” ➔ “VOL – YES” ➔ “BACK – NO”
    - 1 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเริ่มต้นการจับคู่
    - 2 • หาก “PAIRING” ➔ “PIN 0000” เลื่อนอยู่บนหน้าจอ ให้ป้อนรหัส PIN “0000” ลงในอุปกรณ์ Bluetooth
 

คุณสามารถเปลี่ยนรหัส PIN ได้ตามที่ต้องการก่อนการจับคู่ (หน้า 17)

      - หากปรากฏเฉพาะคำว่า “PAIRING” ให้ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันการจับคู่

ข้อความ “PAIRING COMPLETED” จะปรากฏขึ้นเมื่อการจับคู่เสร็จสมบูรณ์ และ  จะติดสว่างเมื่อมีการเชื่อมต่อ Bluetooth แบตเตอรี่และความแรงของสัญญาณของอุปกรณ์ Bluetooth ที่เชื่อมต่อไว้จะปรากฏ (ดู [FORMAT] ที่หน้า 26)

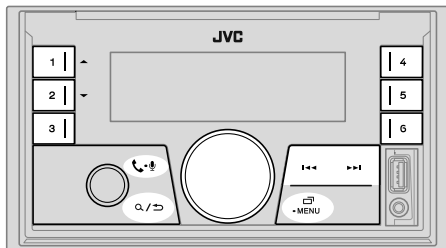
- เครื่องนี้รองรับการใช้ Secure Simple Pairing (SSP)
- สามารถลงทะเบียน (จับคู่) ได้สูงสุดห้าอุปกรณ์
- เมื่อการจับคู่เสร็จสมบูรณ์ อุปกรณ์ Bluetooth จะยังคงลงทะเบียนอยู่ในเครื่องแม้เมื่อคุณรีเซ็ตเครื่อง หากต้องการลบอุปกรณ์ที่จับคู่ไว้ให้ดูที่ [DEVICE DELETE] ในหน้า 17
- สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เสียง Bluetooth ได้สูงสุดหนึ่งชุดกับโทรศัพท์ Bluetooth สองเครื่องตลอดเวลา ในการเชื่อมต่อหรือยกเลิกการเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่ลงทะเบียนไว้ โปรดดูที่ [PHONE SELECT] หรือ [AUDIO SELECT] ใน [BT MODE] (หน้า 17) ทั้งนี้จะใช้แหล่งข้อมูล BT AUDIO คุณสามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เสียง Bluetooth ได้สูงสุดห้าตัว และสลับใช้งานระหว่างอุปกรณ์ทั้งห้าตัวนี้ (หน้า 18)
- อุปกรณ์ Bluetooth บางอย่างอาจไม่มีการเชื่อมต่อกับเครื่องโดยอัตโนมัติหลังจากการจับคู่ การเชื่อมต่อเข้ากับอุปกรณ์ด้วยตนเอง
- เมื่อแบตเตอรี่ของอุปกรณ์ Bluetooth ที่เชื่อมต่อไว้อยู่ในระดับต่ำ ข้อความ “ชื่ออุปกรณ์” ➔ “LOW BATTERY” จะปรากฏ
- โปรดดูข้อมูลเพิ่มเติมที่คู่มือการใช้งานของอุปกรณ์ Bluetooth

## จับคู่อัตโนมัติ

เมื่อคุณเชื่อมต่อ iPhone/iPod touch เข้ากับช่องเสียบ USB คาร์รีองของการจับคู่ (ผ่านทาง Bluetooth) จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติหากตั้งค่า [AUTO PAIRING] ไว้ที่ [ON] (หน้า 17)

กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อจับคู่หลังจากที่ได้ยืนยันชื่ออุปกรณ์

## Bluetooth — โทรศัพท์มือถือ



## การรับสาย

เมื่อมีสายเรียกเข้า:

- ปุ่มจะกระพริบเป็นสีที่คุณเลือกไว้ [RING COLOR] (หน้า 15)
- เครื่องจะตอบรับสายโดยอัตโนมัติหากตั้งค่า [AUTO ANSWER] ตามเวลาที่เลือกไว้ (หน้า 15)

ระหว่างการโทร:

- ปุ่มจะหยุดกระพริบและส่องสว่างเป็นสีที่คุณเลือกไว้ใน [RING COLOR] (หน้า 15)
- หากคุณปิดเครื่อง จะยกเลิกการเชื่อมต่อ Bluetooth

การดำเนินการต่อไปนี้อาจแตกต่างกันไปหรือไม่สามารถใช้งานได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับโทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออยู่

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
สายเรียกเข้าครั้งแรก...		
รับสาย	กดปุ่ม  หรือปุ่มปรับระดับเสียง	กด ▲ / ▼ / ◀ / ▶
ปฏิเสธการรับสาย	กด  หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้	กด ▲ / ▼ / ◀ / ▶ ค้างไว้
การวางสาย	กด  หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้	กด ▲ / ▼ / ◀ / ▶ ค้างไว้
ขณะกำลังสนทนาสายเรียกเข้าครั้งแรก...		
รับสายเรียกเข้าอื่นและพักสายปัจจุบัน	กดปุ่ม  หรือปุ่มปรับระดับเสียง	(ไม่สามารถใช้งานได้)
การปฏิเสธสายเรียกเข้าอื่น	กด  หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้	(ไม่สามารถใช้งานได้)
ขณะถือสองสาย...		
วางสายปัจจุบันและสนทนาสายที่พัก	กด  หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้	กด ▲ / ▼ / ◀ / ▶ ค้างไว้
สลับระหว่างสายปัจจุบันและสายที่พัก	กด	(ไม่สามารถใช้งานได้)
การปรับระดับเสียงโทรศัพท์*1 [00] ถึง [35] (ค่าเริ่มต้น: [15])	หมุนปุ่มปรับระดับเสียงระหว่างการโทร	กด VOL +*2 หรือ VOL -ระหว่างการโทร
สลับระหว่างโหมดแฮนด์ฟรีกับโหมดสนทนาส่วนตัว*3	กด  /	(ไม่สามารถใช้งานได้)

\*1, \*2, \*3: (ดูหน้า 15)

## Bluetooth®

- \*1 การปรับนี้ไม่มีผลกระทบระดับเสียงของแหล่งสัญญาณอื่นๆ
- \*2 กดค้างที่ VOL + เพื่อเพิ่มระดับเสียงต่อเนื่องไปที่ 15
- \*3 การดำเนินการอาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์ที่ที่เชื่อมต่อ Bluetooth

### ปรับปรุงคุณภาพของเสียง

ขณะสนทนาผ่านโทรศัพท์...

- 1 กด • MENU ค้างไว้
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ
- 4 กด • MENU เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด

ค่าเริ่มต้น: **[XX]**

[MIC GAIN]	[LEVEL -10] ถึง [LEVEL +10] ([LEVEL -04]): ความไวของไมโครโฟนจะเพิ่มขึ้นเมื่อตัวเลขเพิ่มขึ้น
[NR LEVEL]	[LEVEL -05] ถึง [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): ปรับระดับการลดเสียงรบกวนจนกว่าจะได้ยินเสียงรบกวนน้อยที่สุดขณะสนทนาทางโทรศัพท์
[ECHO CANCEL]	[LEVEL -05] ถึง [LEVEL +05] ([LEVEL 00]): ปรับระยะเวลาการหน่วงเพื่อตัดเสียงก้องจนกว่าจะได้ยินเสียงก้องน้อยที่สุดขณะสนทนาทางโทรศัพท์

- คุณภาพของสายจะขึ้นอยู่กับโทรศัพท์มือถือ

### ทำการตั้งค่าสำหรับกรรับสาย

- 1 กดปุ่ม - เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด

ค่าเริ่มต้น: **[XX]**

[SETTINGS]	
[AUTO ANSWER]	[01 SEC] ถึง [30 SEC]: ตอบรับสายเรียกเข้าโดยอัตโนมัติภายในเวลาที่เลือกไว้ (เป็นวินาที); [OFF]: ยกเลิก
[RING COLOR]	[COLOR 01] ถึง [COLOR 49] ([COLOR 08]): เลือกสีไฟสำหรับปุ่มเพื่อแจ้งเตือนเมื่อมีสายเรียกเข้าและระหว่างรับสาย; [OFF]: ยกเลิก

### โทรออก

คุณสามารถโทรออกได้จากประวัติการ โทร สมุดโทรศัพท์ หรือกดหมายเลข ทั้งนี้ คุณสามารถโทรออกด้วยเสียงหากโทรศัพท์มือถือของคุณมีคุณลักษณะดังกล่าว

- 1 กดปุ่ม - เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth  
“**(ชื่ออุปกรณ์ตัวแรก)**” จะปรากฏขึ้น
  - หากเชื่อมต่อ โทรศัพท์ Bluetooth ไว้สองตัว ให้กด - อีกครั้งเพื่อสลับไปใช้โทรศัพท์ที่อีกเครื่อง “**(ชื่ออุปกรณ์ตัวที่สอง)**” จะปรากฏขึ้น
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกการการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- 3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด

[RECENT CALL]	(ใช้ได้เมื่อโทรศัพท์รองรับ PBAP เท่านั้น) 1 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อหรือหมายเลขโทรศัพท์ <ul style="list-style-type: none"><li>• “&lt;” แสดงสายที่ได้รับ “&gt;” แสดงสายที่โทรออก “M” แสดงสายที่ไม่ได้รับ</li><li>• ข้อความ “NO HISTORY” จะปรากฏขึ้นหากไม่มีประวัติการ โทรหรือหมายเลขโทรศัพท์ที่บันทึกไว้</li></ul> 2 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก
---------------	--

## [PHONEBOOK]

(ใช้ได้เมื่อโทรศัพท์รองรับ PBAP เท่านั้น)

1 กดปุ่ม **▲** / **▼** เพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ (A ถึง Z, 0 ถึง 9, และ OTHERS)

- ชื่อความ "OTHERS" จะปรากฏขึ้น หากอักขระตัวแรกไม่ใช่ A ถึง Z, 0 ถึง 9

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อ จากนั้นให้กดปุ่มนี้

3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขโทรศัพท์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้เพื่อโทร

- สำหรับการใส่สมุดโทรศัพท์กับอุปกรณ์นี้ โปรดตรวจสอบให้มั่นใจว่าคุณได้อนุญาตการเข้าถึงหรือถ่ายโอนจากสมาร์ทโฟนของคุณแล้ว กระบวนการอาจแตกต่างกันไปซึ่งขึ้นอยู่กับโทรศัพท์ที่เชื่อมต่อ
- เครื่องนี้สามารถแสดงได้เฉพาะตัวอักษรที่ไม่ใช่เครื่องหมายเน้นเสียง (ตัวอักษรเน้นเสียง เช่น "ú" จะแสดงเป็น "u")

## [DIAL NUMBER]

1 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวเลข (0 ถึง 9) หรืออักขระ (\*, #, +)

2 กด **◀◀** / **▶▶** เพื่อเลื่อนตำแหน่งรายการ

ทำซ้ำขั้นตอนที่ 1 และ 2 จนกว่าคุณจะป้อนหมายเลขโทรศัพท์เสร็จสิ้น

3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก

## [VOICE]

พูดชื่อของผู้ติดต่อที่คุณต้องการ โทร หรือคำสั่งเสียงเพื่อควบคุมการทำงานของโทรศัพท์ (โปรดดู "โทรออกโดยใช้ระบบจดจำเสียง" ต่อไปนี้ด้วย)

## โทรออกโดยใช้ระบบจดจำเสียง

1 กด **☎** - **☎** ค้างไว้เพื่อเปิดใช้งานการจดจำเสียงของโทรศัพท์ที่เชื่อมต่อ

2 พูดชื่อของผู้ติดต่อที่คุณต้องการ โทร หรือคำสั่งเสียงเพื่อควบคุมการทำงานของโทรศัพท์

- คุณสมบัตินี้ของระบบจดจำเสียงที่สนับสนุนอาจแตกต่างกันไปสำหรับโทรศัพท์แต่ละเครื่อง โปรดดูรายละเอียดในคู่มือการใช้งานโทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออยู่

## การจัดเก็บชื่อผู้ติดต่อในหน่วยความจำ

คุณสามารถบันทึกรายชื่อได้ถึง 6 รายชื่อลงบนปุ่มตัวเลข (1 ถึง 6)

1 กดปุ่ม **☎** - **☎** เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [RECENT CALL], [PHONEBOOK] หรือ [DIAL NUMBER] จากนั้นกดปุ่ม

3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อผู้ติดต่อหรือป้อนหมายเลขโทรศัพท์ หากเลือกชื่อผู้ติดต่อ ให้กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อแสดงหมายเลขโทรศัพท์

4 กดปุ่มตัวเลขใดตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6)

"MEMORY P(หมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าที่เลือกไว้)" จะปรากฏขึ้นเมื่อมีการบันทึกรายชื่อ

ในกรณของผู้ติดต่อจากหน่วยความจำที่ตั้งไว้ล่วงหน้า ให้เลือก [DIAL NUMBER] ในขั้นตอนที่ 2 แล้วบันทึกหมายเลขว่างในขั้นตอนที่ 3 จากนั้นจึงดำเนินการขั้นตอนที่ 4

## โทรไปยังหมายเลขที่ตั้งทะเบียนไว้

1 กดปุ่ม **☎** - **☎** เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth

2 กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่ง (1 ถึง 6)

3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก  
ข้อความ "NO PRESET" จะปรากฏขึ้นหากไม่มีรายชื่อจัดเก็บไว้

## การตั้งค่าโหมด Bluetooth

1 กด **☐** - MENU ค้างไว้

2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (หน้า 17) จากนั้นกดปุ่ม

3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้งานการที่สื่อสารหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก

4 กด **☐** - MENU เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q** / **▷**



[BT MODE]	
[PHONE SELECT]	เลือกโทรศัพท์หรืออุปกรณ์เสียงเพื่อเชื่อมต่อหรือคัดการเชื่อมต่อ “X” จะปรากฏขึ้นที่ด้านหน้าชื่ออุปกรณ์เมื่อทำการเชื่อมต่อ
[AUDIO SELECT]	“▷” จะปรากฏขึ้นด้านหน้าของอุปกรณ์เปิดเล่นเสียงในปัจจุบัน • คุณสามารถเชื่อมต่อโทรศัพท์ Bluetooth สูงสุดสองเครื่องเข้ากับอุปกรณ์เสียง Bluetooth หนึ่งเครื่องได้พร้อมกัน
[DEVICE DELETE]	1 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกอุปกรณ์ที่จะลบ แล้วกดปุ่ม 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [YES] หรือ [NO] จากนั้นกดปุ่ม
[PIN CODE EDIT] (0000)	เปลี่ยนรหัส PIN (สูงสุด 6 หลัก) 1 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวเลข 2 กด  ◀◀ / ▶▶  เพื่อเลือกตำแหน่งรายการ ที่เข้าขั้นตอนที่ 1 และ 2 จนกว่าคุณจะป้อนรหัส PIN เสร็จสิ้น 3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อยืนยัน
[RECONNECT]	[ON]: เครื่องจะเชื่อมต่อใหม่โดยอัตโนมัติเมื่ออุปกรณ์ Bluetooth ที่เชื่อมต่อไว้ล่าสุด อยู่ในระยะสัญญาณที่สามารถเชื่อมต่อได้; [OFF]: ยกเลิก
[AUTO PAIRING]	[ON]: เครื่องจะจับคู่กับอุปกรณ์ Bluetooth ที่รองรับ (iPhone/iPod touch) โดย อัตโนมัติเมื่อเชื่อมต่อผ่านขั้วอินพุต USB ฟังก์ชันนี้อาจไม่ทำงาน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ ระบบปฏิบัติการของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ; [OFF]: ยกเลิก
[INITIALIZE]	[YES]: เริ่มการทำงานที่ตั้งค่าไว้ของ Bluetooth ทั้งหมด (ได้แก่ การจับคู่ที่จัดเก็บไว้ สมุดโทรศัพท์ และอื่นๆ เป็นต้น); [NO]: ยกเลิก
[INFORMATION]	[MY BT NAME]: แสดงชื่ออุปกรณ์รับสัญญาณของคุณ (“KW-X850BT”); [MY ADDRESS]: แสดงที่อยู่ของเครื่องนี้

## โหมดตรวจสอบความเข้ากันได้กับ Bluetooth

คุณสามารถตรวจสอบการเชื่อมต่อของโปรไฟล์ที่สนับสนุนระหว่างอุปกรณ์ Bluetooth กับเครื่องนี้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอุปกรณ์ Bluetooth ที่จับคู่

- กด - ค้างไว้  
“BLUETOOTH” ↔ “CHECK MODE” จะปรากฏขึ้น “SEARCH NOW USING PHONE” →  
“PIN IS 0000” จะเลื่อนอยู่บนหน้าจอ
- ค้นหาและเลือกชื่อเครื่องรับสัญญาณ (“KW-X850BT”) ของคุณบนอุปกรณ์ Bluetooth ภายใน 3 นาที
- ดำเนินการ (A), (B) หรือ (C) ขึ้นอยู่กับข้อความที่ปรากฏบนหน้าจอ  
(A) “PAIRING” → “XXXXXX” (รหัสผ่านตัวเลข 6 หลัก): ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารหัสผ่านเดียวกันนี้  
ปรากฏบนเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth แล้วใช้อุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันรหัสผ่าน  
(B) “PAIRING” → “PIN IS 0000”: ป้อน “0000” บนอุปกรณ์ Bluetooth  
(C) “PAIRING”: ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันการจับคู่

เมื่อจับคู่สำเร็จ ข้อความ “PAIRING OK” → “ชื่ออุปกรณ์” จะปรากฏขึ้น การตรวจสอบความเข้ากันได้กับ  
Bluetooth จะเริ่มทำงาน

หากข้อความ “CONNECT NOW USING PHONE” ปรากฏขึ้น ให้ใช้อุปกรณ์ Bluetooth เพื่อให้ระบบเข้าถึง  
สมุดโทรศัพท์ได้ต่อไป

“TESTING” จะกะพริบบนหน้าจอ

## ผลการเชื่อมต่อจะพริบบนหน้าจอ

“PAIRING OK” และ/หรือ “HANDS-FREE OK” \*1 และ/หรือ “AUD.STREAM OK” \*2 และ/หรือ “PBAP OK” \*3 : ใช้งานร่วมกันได้

\*1 ใช้งานเข้ากันได้กับ Hands-Free Profile (HFP)

\*2 ใช้งานเข้ากันได้กับ Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)

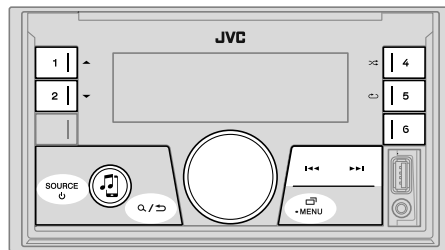
\*3 ใช้งานเข้ากันได้กับ Phonebook Access Profile (PBAP)

เมื่อเวลาผ่านไป 30 วินาที ข้อความ “PAIRING DELETED” จะปรากฏขึ้นเพื่อแสดงว่าการจับคู่ถูกลบออกแล้ว และเครื่องจะออกจากโหมดความสงบ

- หากต้องการยกเลิก ให้กดปุ่ม SOURCE  ค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง แล้วเปิดเครื่องใหม่อีกครั้ง



## Bluetooth — ระบบเสียง


- การใช้งานและสัญญาณการแสดงผลอาจจะแตกต่างกันไปตามความพร้อมใช้งานของฟังก์ชันดังกล่าวบนอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่
- คุณสมบัติการทำงานบางอย่างอาจไม่สามารถใช้ได้กับอุปกรณ์ของคุณ ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์ที่มีการเชื่อมต่อ



ขณะใช้แหล่งข้อมูล BT AUDIO คุณสามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เสียง Bluetooth ได้สูงสุดห้าตัว และสลับใช้งานระหว่างอุปกรณ์ทั้งห้าตัวนี้

### ฟังก์ชันการเล่นเสียงผ่าน Bluetooth

- กด SOURCE  ซ้ำๆ เพื่อเลือก BT AUDIO (หรือกด SOURCE ที่รีโมทคอนโทรล)
  - การกด  จะเป็นการเข้าสู่ BT AUDIO โดยตรง
- ใช้งานเครื่องเล่นเสียงผ่าน Bluetooth เพื่อเริ่มต้นเล่น

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
เล่น/หยุดชั่วคราว	กดปุ่มปรับระดับเสียง	กด 
เลือกกลุ่มหรือโฟลเดอร์	กด 1  / 2 	กด  / 


## Bluetooth®

เพื่อ	บนแผงหน้าปัด	บนรีโมทคอนโทรล
ข้ามออกหลัง/ไปด้านหน้า	กด ◀◀ / ▶▶	กด ◀ / ▶
กรอย้อนกลับ/เดินหน้า	กด ◀◀ / ▶▶   ค้างไว้	กด ◀ / ▶   ค้างไว้
เล่นซ้ำ	กด 5 ↺ ซ้ำๆ [TRACK REPEAT], [ALL REPEAT], [GROUP REPEAT], [REPEAT OFF]	
เล่นแบบสุ่ม	กด 4 ↻ ซ้ำๆ [GROUP RANDOM], [ALL RANDOM], [RANDOM OFF]	
เลือกไฟล์จากฟลैชไดรฟ์/รายการ	ดู “เลือกไฟล์ที่ต้องการเล่น” ในหน้า 10	
สลับระหว่างอุปกรณ์เสียงระบบ Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่	กด 6 (การกดปุ่ม “Play” ที่อุปกรณ์ที่เชื่อมต่อจะเป็นการส่งสัญญาณเสียงจากอุปกรณ์ตัวช่วยเช่นกัน)	

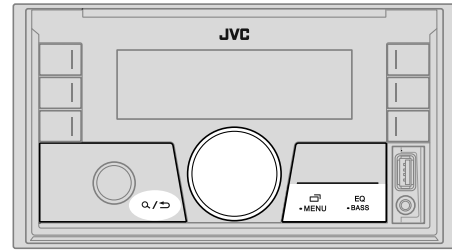
## รับฟังผ่าน iPod/iPhone โดยใช้ระบบ Bluetooth

คุณสามารถรับฟังเพลงบน iPod/iPhone ผ่าน Bluetooth ของเครื่องนี้ได้

### กด SOURCE ขึ้นเพื่อเลือก iPod BT

- คุณสามารถใช้งาน iPod/iPhone ลักษณะเดียวกับการใช้ iPod/iPhone ผ่านหัวสัญญาณขาเข้า USB (หน้า 9)
  - หากคุณเชื่อมต่อ iPod/iPhone เข้ากับหัวสัญญาณขาเข้า USB ขณะรับฟังแหล่งสัญญาณ iPod BT แหล่งสัญญาณจะเปลี่ยนเป็น iPod USB อัตโนมัติ
- กด SOURCE  เพื่อเลือก iPod BT หากอุปกรณ์ยังเชื่อมต่อกับ Bluetooth

## การตั้งค่าระบบเสียง



### เลือกอีควอลไลเซอร์สำเร็จโดยตรง

กด EQ-BASS ซ้ำๆ  
(หรือ)

กด EQ-BASS จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 5 วินาที

อีควอลไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า:

[FLAT] [DRVN 3] [DRVN 2] [DRVN 1] [HARD ROCK] (คำเริ่มต้น) [HIP HOP] [JAZZ] [POP] [R&B] [USER] [CLASSICAL]

- อีควอลไลเซอร์ขับสัญญาณ ([DRVN 3] [DRVN 2] [DRVN 1]) จะเพิ่มความถี่ของสัญญาณเสียงเพื่อลดเสียงรบกวนจากนอกรถ หรือเสียงของยาง

### บันทึกการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

- 1 กด EQ-BASS ค้างไว้เพื่อเข้าสู่การตั้งค่า [EASY EQ]
- 2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่มดู [EASY EQ] (หน้า 20) สำหรับการตั้งค่าและจัดเก็บผลไว้ใน [USER]

- เพื่อกลับไปซึ่งรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด Q/≡
- หากต้องการออกจากการตั้งค่า ให้กด EQ-BASS

# การตั้งค่าระบบเสียง

## การตั้งค่าอื่นๆ

- กด **EQ** MENU ค้างไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- กด **EQ** MENU เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด **Q** / **↶**

ค่าเริ่มต้น: **[XX]**

### [EQ SETTING]

**[PRESET EQ]** เลือกชื่อคอสโมเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้าให้เหมาะสมกับประเภทของเพลง

- เลือก **[USER]** เพื่อใช้การตั้งค่าใน **[EASY EQ]** หรือ **[PRO EQ]**

**[FLAT] / [DRVN 3] / [DRVN 2] / [DRVN 1] / [HARD ROCK] / [HIP HOP] / [JAZZ] / [POP] / [R&B] / [USER] / [CLASSICAL]**

**[EASY EQ]** ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

- การตั้งค่าจะถูกจัดเก็บไปยัง **[USER]** ใน **[PRESET EQ]**
- การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ **[PRO EQ]**

**[SUB.W SP]\*1\*2:** **[00]** ถึง **[+06]** (ค่าเริ่มต้น: **[+03]**)

**[SUB.W]\*1:** **[-50]** ถึง **[+10]** (**[00]**)

**[BASS]:** **[LVL-09]** ถึง **[LVL+09]** (**[LVL+01]**)

**[MID]:** **[LVL-09]** ถึง **[LVL+09]** (**[LVL-06]**)

**[TRE]:** **[LVL-09]** ถึง **[LVL+09]** (**[LVL+03]**)

**[PRO EQ]** ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเองสำหรับแต่ละแหล่ง

- การตั้งค่าจะถูกจัดเก็บไปยัง **[USER]** ใน **[PRESET EQ]**
- การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ **[EASY EQ]**

### [62.5HZ]

**[LEVEL -09]** ถึง **[LEVEL +09]** (**[LEVEL +05]**): ปรับระดับเพื่อปรับทริกแหล่งสัญญาณแต่ละแหล่ง (ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ)

**[ON]:** เปิดเสียงเบสเพิ่ม ; **[OFF]:** ยกเลิก

**[100HZ] / [160HZ] / [250HZ] / [400HZ] / [630HZ] / [1KHZ] / [1.6KHZ] / [2.5KHZ] / [4KHZ] / [6.3KHZ] / [10KHZ] / [16KHZ]**

**[LEVEL -09]** ถึง **[LEVEL +09]**: ปรับระดับเพื่อปรับทริกแหล่งสัญญาณแต่ละแหล่ง (ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ)

(ค่าเริ่มต้น: **[LEVEL +01] / [LEVEL 00] / [LEVEL -01] / [LEVEL -02] / [LEVEL -03] / [LEVEL -06] / [LEVEL -03] / [LEVEL -02] / [LEVEL -04] / [LEVEL +04] / [LEVEL +03] / [LEVEL +07]**)

**[Q FACTOR]** **[1.35] / [1.50] / [2.00]**: ปรับองค์ประกอบคุณภาพ

### [AUDIO CONTROL]

**[BASS BOOST]** **[LEVEL +01]** ถึง **[LEVEL +05]**: เลือกระดับเสียงเบสที่คุณชื่นชอบ ; **[OFF]:** ยกเลิก

**[LOUDNESS]** **[LEVEL 01]** / **[LEVEL 02]**: เพิ่มความถี่ต่ำหรือสูงเพื่อสร้างสมดุลที่ดีในระดับเสียงต่ำ ; **[OFF]:** ยกเลิก

**[SUB.W LEVEL]\*1** **[SPK-OUT]\*2** (ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกชุดข้าม 3 ทาง)  
**[SUB.W 00]** ถึง **[SUB.W +06]** (**[SUB.W +03]**): ปรับระดับสัญญาณออกของขั้วฟูเฟออร์ที่ต่อผ่านสายต่อลำโพง (หน้า 32)

**[PRE-OUT]** **[SUB.W -50]** ถึง **[SUB.W +10]** (**[SUB.W 00]**): ปรับระดับสัญญาณออกของขั้วฟูเฟออร์ที่ต่อกับ (SW) ผ่านแอมป์ลิฟายเออร์ภายนอก (หน้า 33)

\*1, \*2: (ดูหน้า 21)

## การตั้งค่าระบบเสียง

[SUBWOOFER SET]	[ON]: เปิดสัญญาณซับวูฟเฟอร์ ; [OFF]: ยกเลิก
[FADER]	(ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง) [POSITION R15] ถึง [POSITION F15] ([POSITION 00]): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงหน้าและหลัง
[BALANCE]*3	[POSITION L15] ถึง [POSITION R15] ([POSITION 00]): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงซ้ายและขวา
[VOLUME ADJUST]	[LEVEL -15] ถึง [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): ตั้งค่าระดับเสียงเริ่มต้นล่วงหน้าของแต่ละแหล่งสัญญาณ โดยเปรียบเทียบกับระดับเสียง FM (ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ)
[AMP GAIN]	[LOW POWER]: จำกัดระดับเสียงสูงสุดที่ 25 (เลือกการบีบอัดกำลัง) กำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสียหาย ; [HIGH POWER]: ระดับเสียงสูงสุดเท่ากับ 35
[SPK/PRE OUT]	(ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง) เลือกการตั้งค่าที่เหมาะสมเพื่อให้ได้สัญญาณออกตามต้องการ ขึ้นอยู่กับวิธีการเชื่อมต่อลำโพง (ดูในหัวข้อ "การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง" จากหน้า 22)
[SPEAKER SIZE]	ขึ้นอยู่กับประเภทของจุดข้ามที่คุณเลือก (ดู [X' OVER TYPE] ต่อไปนี้) จะปรากฏรายการตั้งค่าจุดข้าม 2 ทาง หรือจุดข้าม 3 ทาง (ดูในหัวข้อ "การตั้งค่าจุดข้าม" จากหน้า 22)
[X' OVER]	คำเริ่มต้นเลือกประเภทของจุดข้ามไว้ที่ 2 ทาง
[DTA SETTINGS]	
[CAR SETTINGS]	ดูรายละเอียดการตั้งค่าได้จากข้อ "ค่า Digital Time Alignment" ในหน้า 24

[X' OVER TYPE]	<p><b>ข้อควรระวัง:</b> ปรับเสียงก่อนเปลี่ยน [X' OVER TYPE] เพื่อหลีกเลี่ยงการเพิ่มหรือลดระดับสัญญาณออกโดยทันที</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>หลังจากเปลี่ยนประเภทครอสโอเวอร์แล้ว ครั้งถัดไปเมื่อคุณเปิดเครื่อง จอแสดงผลจะแจ้งเป็น:             <ul style="list-style-type: none"> <li>"2-WAY X'OVER" หรือ "3-WAY X'OVER" → "PRESS" →</li> <li>"VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM"</li> </ul> </li> </ul> <p>กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อรับทราบเพื่อเข้าสู่การทำงาน ในส่วนถัดไป</p>
[2-WAY]	(แสดงเมื่อเลือก [3-WAY] เท่านั้น) [YES]: เลือกประเภทจุดข้ามสองทาง ; [NO]: ยกเลิก
[3-WAY]	(แสดงเมื่อเลือก [2-WAY] เท่านั้น) [YES]: เลือกประเภทจุดข้ามสามทาง ; [NO]: ยกเลิก
<b>[SOUND EFFECT]</b>	
[SPACE ENHANCE]	(ใช้ไม่ได้สำหรับแหล่งสัญญาณของ FM/AM/SW1/SW2) [SMALL][MEDIUM][LARGE]: เพิ่มพื้นที่เสียงทั้งหมด ; [OFF]: ยกเลิก
[SND RESPONSE]	[LEVEL1][LEVEL2][LEVEL3]: ให้เสียงเหมือนจริงทั้งหมด ; [OFF]: ยกเลิก
[SOUND LIFT]	[LOW][MIDDLE][HIGH]: ปรับตำแหน่งเสียงที่ได้ยินจากลำโพงทั้งหมด ; [OFF]: ยกเลิก
[VOL LINK EQ]	[ON]: เพิ่มความถี่เพื่อลดเสียงที่ได้ยินจากนอกรหรือเสียงรบกวนจากภายนอก ; [OFF]: ยกเลิก
[K2 TECHNOLOGY]	(ใช้ไม่ได้สำหรับแหล่งสัญญาณของ FM/AM/SW1/SW2 และแหล่งสัญญาณ AUX) [ON]: ปรับปรุงคุณภาพเสียงของเพลงที่บีบอัด ; [OFF]: ยกเลิก

\*1 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] เท่านั้น

\*2 สำหรับจุดข้าม 2 ทาง จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [SUB.W/SUB.W] เท่านั้น (หน้า 22)

\*3 การปรับค่าดังกล่าวไม่มีผลใดๆ ต่อการขับพลังเสียงซับวูฟเฟอร์

## การตั้งค่าระบบเสียง

### การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง [SPK/PRE OUT]

(ใช้ได้เฉพาะในกรณีที่ตั้งค่า [X' OVER TYPE] เป็น [2-WAY]) (หน้า 21)

เลือกการตั้งค่าสัญญาณออกสำหรับลำโพง [SPK/PRE OUT] ตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง

### การเชื่อมต่อผ่านขั้วปลายสายสัญญาณออก

สำหรับการเชื่อมต่อผ่านแอมป์ลิฟายเออร์ภายนอก (หน้า 33)

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านขั้วต่อสายสัญญาณออก		
	FRONT	REAR	SW
[REAR/REAR] (ลำเริ่มดับ)	สัญญาณเสียงออก ลำโพงด้านหน้า	สัญญาณเสียงออกด้านหลัง ลำโพง	เอาต์พุตซับวูฟเฟอร์
[SUB.W/SUB.W]	สัญญาณเสียงออก ลำโพงด้านหน้า	L (ซ้าย): เอาต์พุตซับวูฟเฟอร์ R (ขวา): (เปิดเสียง)	เอาต์พุตซับวูฟเฟอร์

### การเชื่อมต่อผ่านสายลำโพง

นอกจากนี้คุณยังสามารถเชื่อมต่อลำโพงได้โดยไม่ต้องใช้เครื่องขยายเสียงภายนอก แต่ยังสามารถพลิกเพี้ยนกับเอาต์พุตซับวูฟเฟอร์ได้ด้วยวิธีการตั้งค่าเหล่านี้ (หน้า 32)

การตั้งค่าใน [SPK/PRE OUT]	สัญญาณเสียงผ่านสายต่อลำโพงหลัง	
	L (ซ้าย)	R (ขวา)
[REAR/REAR]	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง	สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง
[SUB.W/SUB.W]	เอาต์พุตซับวูฟเฟอร์	(ปิดเสียง)

หากเลือก [SUB.W/SUB.W]:

- เลือก [120HZ] ใน [SUBWOOFER LPF] และ [THROUGH] ไม่สามารถใช้งานได้ (หน้า 23)
- เลือก [POSITION R02] ใน [FADER] และสามารถเลือกได้ทั้งช่วง [POSITION R15] ถึง [POSITION 00] (หน้า 21)

### การตั้งค่าจุดข้าม

ต่อไปนี้เป็นรายการตั้งค่าที่มีสำหรับจุดข้าม 2 ทางและจุดข้าม 3 ทาง

#### ⚠ ข้อควรระวัง

เลือกประเภทของจุดข้ามตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง

(หน้า 32, 33)

หากคุณเลือกผิดประเภท:

- ลำโพงอาจชำรุด
- ระดับเสียงของสัญญาณออกอาจสูงหรือต่ำเกินไป

#### SPEAKER SIZE

เลือกตามขนาดของลำโพงที่เชื่อมต่อเพื่อให้ได้ประสิทธิภาพที่ดี

- ตั้งค่าความถี่และความชัน โดยอัตโนมัติสำหรับจุดข้ามของลำโพงที่เลือก
- หากเลือก [NONE] สำหรับลำโพงต่อไปนี้อยู่ [SPEAKER SIZE] การตั้งค่า [X' OVER] ของลำโพงที่เลือกไว้จะไม่สามารถใช้งานได้
  - ครอสโอเวอร์ 2 ทิศทาง: [TWEETER] จาก [FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]
  - ครอสโอเวอร์ 3 ทิศทาง: [WOOFER]

#### X' OVER (จุดข้าม)

- [FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: ปรับความถี่ของจุดข้ามสำหรับลำโพงที่เลือก (ตัวกรองสูงสำหรับขั้วหรือตัวกรองต่ำสำหรับข้าม)
- หากเลือก [THROUGH] จะส่งสัญญาณทั้งหมดไปยังลำโพงที่เลือก
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: ปรับความชันของจุดข้าม
- สามารถเลือกได้หากเลือกการตั้งค่าแบบอื่นที่ไม่ใช่ [THROUGH] สำหรับความถี่ของจุดข้าม
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: เลือกเฟสสัญญาณออกของลำโพงที่จะตรงกับสัญญาณออกของลำโพงอื่น
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: ปรับเสียงสัญญาณออกของลำโพงที่เลือก

## การตั้งค่าระบบเสียง

### รายการตั้งค่าของจุดข้าม 2 ทาง

[SPEAKER SIZE]			
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]	
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (ไม่เชื่อมต่อ)	
[REAR]*1		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (ไม่เชื่อมต่อ)	
[SUBWOOFER]*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (ไม่เชื่อมต่อ)	
[X' OVER]			
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]	
	[GAIN LEFT]	[-08DB] ถึง [00DB]	
	[GAIN RIGHT]	[-08DB] ถึง [00DB]	
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]	
	[F-HPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]	
	[F-HPF GAIN]	[-08DB] ถึง [00DB]	
[REAR HPF]*1	[R-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]	
	[R-HPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]	
	[R-HPF GAIN]	[-08DB] ถึง [00DB]	

[SUBWOOFER LPF]*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[-08DB] ถึง [00DB]

### รายการตั้งค่าของจุดข้าม 3 ทาง

[SPEAKER SIZE]			
[TWEETER]		[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]	
[MID RANGE]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]	
[WOOFER]*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (ไม่เชื่อมต่อ)	
[X' OVER]			
[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]	
	[SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]	
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)	
	[GAIN]	[-08DB] ถึง [00DB]	

\*1, \*2: (ดูหน้า 24)

[MID RANGE] [HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/ [100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/ [THROUGH]
[HPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/ [10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
[LPF SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
[PHASE]	[REVERSE] (180°) [NORMAL] (0°)
[GAIN]	[-08DB] ถึง [00DB]
[WOOFER]*2 [LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/ [100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/ [THROUGH]
[SLOPE]	[-06DB]/[-12DB]
[PHASE]	[REVERSE] (180°) [NORMAL] (0°)
[GAIN]	[-08DB] ถึง [00DB]

\*1 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SPK/PRE OUT] เป็น [REAR/REAR] เท่านั้น (หน้า 22)

\*2 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [SUBWOOFER SET] เป็น [ON] เท่านั้น (หน้า 21)

## ค่า Digital Time Alignment

Digital Time Alignment เป็นการกำหนดระยะเวลาห่างของสัญญาณเสียงจากลำโพงเพื่อให้เหมาะสมสำหรับการใช้งานในรถ

- ตรวจสอบรายละเอียดเพิ่มเติมได้จากข้อ “การกำหนดเวลาห่างของได้อัดโนมิติ” ในหน้า 25

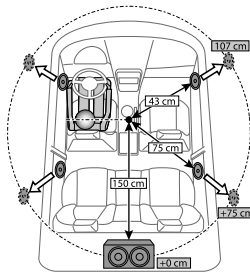
### [DTA SETTINGS]

[POSITION]	เลือกตำแหน่งการรับฟังของคุณ (จุดอ้างอิง) [ALL]: ไม่มีการชดเชย; [FRONT RIGHT]: เบาะด้านหน้าขวา; [FRONT LEFT]: เบาะด้านหน้าซ้าย; [FRONT ALL]: เบาะด้านหน้า • [FRONT ALL] จะปรากฏขึ้นเฉพาะในกรณีที่ [X ' OVER TYPE] ตั้งค่าเป็น [2-WAY] (หน้า 21)
[DISTANCE]*1	[0CM] ถึง [610CM]: ปรับระยะทางการชดเชยอย่างละเอียด
[GAIN]*1	[-8DB] ถึง [0DB]: ปรับระดับเสียงสำหรับลำโพงที่เลือกอย่างละเอียด
[DTA RESET]	[YES]: รีเซ็ตค่า [DISTANCE] และ [GAIN] ของ [POSITION] ที่เลือกเป็นค่าเริ่มต้น; [NO]: ยกเลิก
[CAR SETTINGS]	ระบุประเภทรถของคุณและตำแหน่งลำโพงด้านหลังเพื่อปรับแต่งค่าสำหรับ [DTA SETTINGS]
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/ [MINIVAN(LONG)]: เลือกประเภทรถยนต์; [OFF]: ไม่มีการชดเชย
[R-SP LOCATION]*2	เลือกตำแหน่งลำโพงด้านหลังในรถของคุณเพื่อคำนวณระยะที่ไกลที่สุดจากตำแหน่งการรับฟังที่เลือก (จุดอ้างอิง) • [DOOR]/[REAR DECK]: เลือกได้เฉพาะในกรณีที่เลือก [CAR TYPE] เป็น [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] หรือ [SUV] • [2ND ROW]/[3RD ROW]: เลือกได้เฉพาะในกรณีที่เลือก [CAR TYPE] เป็น [MINIVAN] หรือ [MINIVAN(LONG)]



## การตั้งค่าระบบเสียง

### การกำหนดเวลาหน่วงโดยอัตโนมัติ



หากคุณระบุระยะจากตำแหน่งการรับฟังที่กำหนดไว้ใน บัญชีสำหรับลำโพงทุกตัว เครื่องจะคำนวณเวลาหน่วงโดยอัตโนมัติ

- 1 ตั้ง [POSITION] และกำหนดตำแหน่งการฟังเพื่อเป็นจุดอ้างอิง (จุดอ้างอิงสำหรับตำแหน่ง [FRONT ALL] จะเป็นจุดกึ่งกลางระหว่างด้านขวาและซ้ายของที่นั่งด้านหน้า)
- 2 วัดระยะจากจุดอ้างอิงไปยังลำโพง
- 3 กำหนดระยะห่างระหว่างลำโพงที่อยู่ไกลที่สุด (เช่น วูฟเฟอร์ในภาพประกอบ) และลำโพงอื่น ๆ
- 4 กำหนดค่า [DISTANCE] ที่คำนวณไว้ในขั้นตอนที่ 3 สำหรับลำโพงแต่ละตัว
- 5 ปรับ [GAIN] สำหรับลำโพงแต่ละตัว

ตัวอย่าง หากเลือก [FRONT ALL] เป็นตำแหน่งรับฟัง

\*1 ก่อนปรับแต่ง ให้เลือกลำโพงดังกล่าว:

หากเลือกครอสโอเวอร์ 2 ทิศทางไว้:

[FRONT LEFT],[FRONT RIGHT],[REAR LEFT],[REAR RIGHT],[SUBWOOFER]:

- [REAR LEFT], [REAR RIGHT] และ [SUBWOOFER] จะสามารถเลือกได้หือเมื่อเลือกค่าที่ไม่ใช่ [NONE] ไว้สำหรับ [REAR] และ [SUBWOOFER] จาก [SPEAKER SIZE] (หน้า 23)

หากเลือกครอสโอเวอร์ 3 ทิศทางไว้:

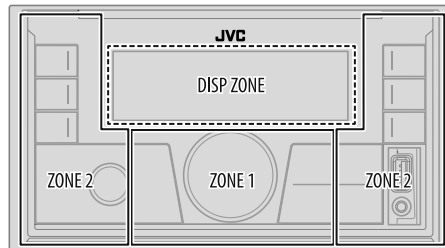
[TWEETER LEFT],[TWEETER RIGHT],[MID LEFT],[MID RIGHT],[WOOFER]:

- [WOOFER] จะสามารถเลือกได้หือเมื่อเลือกค่าที่ไม่ใช่ [NONE] ไว้สำหรับ [WOOFER] จาก [SPEAKER SIZE] (หน้า 23)

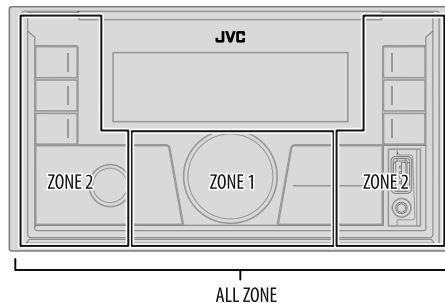
\*2 แสดงเฉพาะในกรณีที่มี [X' OVER TYPE] ตั้งค่าเป็น [2-WAY] (หน้า 21) และหากเลือกค่าอื่นที่ไม่ใช่ [NONE] ไว้สำหรับ [REAR] จาก [SPEAKER SIZE] (หน้า 23)

## หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า

การระบุโซนสำหรับปรับความสว่าง



การระบุโซนสำหรับการตั้งค่าสี



## หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า

- กด MENU ค้างไว้
- หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
- ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
- กด MENU เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด /

ค่าเริ่มต้น: [XX]

[DISPLAY]	
[DIMMER]	<p>หรี่แสง</p> <p>[OFF]: การหรี่ไฟปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า [DAY] [ON]: การหรี่ไฟเปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า [NIGHT] (ดู การตั้งค่า "[BRIGHTNESS]" ต่อไปนี้)</p> <p>[DIMMER TIME]: ตั้งเวลาเพื่อเปิดและปิดการหรี่ไฟ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา [ON] จากนั้นให้กดปุ่มนี้</li> <li>หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา [OFF] จากนั้นให้กดปุ่มนี้</li> </ol> <p>(ค่าเริ่มต้น: [ON]: [PM6:00] ; [OFF]: [AM6:00])</p> <p>[DIMMER AUTO]: การหรี่เปิดและปิดโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดหรือปิดไฟหน้ารถ*1</p>
[BRIGHTNESS]	<p>ตั้งค่าความสว่างสำหรับกลางวันและกลางคืนแยกกัน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>[DAY]/[NIGHT]: เลือกกลางวันหรือกลางคืน</li> <li>เลือกโซน (ดูภาพประกอบในหน้า 25)</li> <li>[LEVEL 00] ถึง [LEVEL 31]: ตั้งระดับความสว่าง</li> </ol>
[TEXT SCROLL]*2	<p>[SCROLL ONCE]: เลื่อนข้อมูลที่แสดงหนึ่งครั้ง ; [SCROLL AUTO]: รอบการแสดงข้อมูลซ้ำที่ช่วงห่าง 5 วินาทีในแต่ละครั้ง ; [SCROLL OFF]: ยกเลิก</p>
[FORMAT]*3	<p>ข้อมูลด้านล่างนี้จะปรากฏบนจอแสดงผลเพิ่มเติมเมื่อเชื่อมต่อกับการ Bluetooth (หน้า 27)</p> <p>[BATT/SIGNAL]: แสดงความแรงของแบตเตอรี่และสัญญาณ ; [DATE]: แสดงวันที่</p>

[COLOR]	
[PRESET]	<p>เลือกสีไฟส่องสว่างสำหรับปุ่มเพื่อกระหว่างพื้นที่ต่าง ๆ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>เลือกโซน ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]) (ดูภาพประกอบในหน้า 25)</li> <li>เลือกสีสำหรับโซนที่เลือก <ul style="list-style-type: none"> <li>[COLOR 01] ถึง [COLOR 49]</li> <li>[USER]: สีที่คุณสร้างสำหรับ [DAY COLOR] หรือ [NIGHT COLOR] จะแสดง</li> <li>[COLOR FLOW01] ถึง [COLOR FLOW03]: สีจะเปลี่ยนแปลงด้วยความเร็วที่แตกต่างกัน</li> <li>[CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[GRADATION]/[OCEAN]/[RELAX]/[SUNSET]: รูปแบบสีที่เลือกไว้จะแสดง*4 (เลือกได้เฉพาะเมื่อเลือก [ALL ZONE] ในขั้นตอนที่ 1)</li> </ul> </li> </ol>
[DAY COLOR]	<p>จัดเก็บสีไฟส่องสว่างของคุณสำหรับกลางวันและกลางคืนสำหรับพื้นที่ต่าง ๆ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>เลือกโซน ([ZONE 1], [ZONE 2]) (ดูภาพประกอบในหน้า 25)</li> <li>[RED]/[GREEN]/[BLUE]: เลือกสีหลัก</li> <li>[00] ถึง [31]: เลือกระดับ</li> </ol>
[NIGHT COLOR]	<p>ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 และ 3 สำหรับสีหลักทั้งหมด</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>การตั้งค่าของคุณจะถูกบันทึกเป็น [USER] ใน [PRESET]</li> <li>[NIGHT COLOR] หรือ [DAY COLOR] จะเปลี่ยนแปลงเมื่อเปิด หรือปิดไฟหน้ารถ</li> </ul>
[COLOR GUIDE]	<p>[ON]: สีส่องสว่างของ [ZONE 1] และ [ZONE 2] จะเปลี่ยนเป็นสีขาวเมื่อตั้งค่าในเมนูและรายการค้นหา ยกเว้นในโหมดการตั้งค่าสี ; [OFF]: ยกเลิก</p>

\*1 ต้องมีการต่อสายไฟควบคุมความสว่าง (หน้า 32)

\*2 สัญลักษณ์หรือตัวอักษรบางตัวอาจแสดงไม่ถูกต้อง (หรือเป็นช่องว่าง)

\*3 ฟังก์ชันจะขึ้นอยู่กับประเภทของโทรศัพท์ที่ใช้

\*4 ถ้าเลือกหนึ่งในรูปแบบสีหนึ่งเหล่านี้ สีการส่องสว่างของ [ZONE 1] และ [ZONE 2] จะเปลี่ยนเป็นสีค่าเริ่มต้น

## การดูแลรักษา

### การทำความสะอาดเครื่อง

เช็ดสิ่งสกปรกออกจากแผงหน้าปัดวิทยุโดยใช้ชอล์กอนแห้งหรือผ้านุ่ม

## ข้อมูลเพิ่มเติม

- สำหรับ: – การอัปเดตเฟิร์มแวร์ล่าสุดและรายการสินค้าที่เข้ากันได้  
 – แอปพลิเคชันจาก JVC  
 – ข้อมูลล่าสุดอื่นๆ

เข้าไปที่ <<https://www.jvc.net/cs/car/>>

### ไฟล์ที่สามารถเล่นได้

- อุปกรณ์ประเภทสื่อบันทึกข้อมูล USB:  
 ไฟล์เสียงที่เล่นได้: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)  
 ระบบไฟล์ที่เปิดเล่นได้: FAT12, FAT16, FAT32  
 แม้ว่าไฟล์เสียงจะเป็นไปตามมาตรฐานที่ระบุไว้ในรายการข้างต้น แต่อาจไม่สามารถเล่นได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประเภทหรือสถานะของสื่อหรืออุปกรณ์
- ดูรายละเอียดและหมายเลขเกี่ยวกับไฟล์เสียงได้จาก <<https://www.jvc.net/cs/car/audiofile/>>

### เกี่ยวกับอุปกรณ์ USB

- คุณไม่สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ทางฮับ USB
- การเชื่อมต่อสายที่มีความยาวเกินกว่า 5 เมตรอาจทำให้การเล่นผิดปกติ
- เครื่องเล่นนี้ไม่สามารถจ่ายอุปกรณ์ USB ที่มีอัตรามากกว่า 5 โวลต์ และ 1.5 A

### เกี่ยวกับ iPod/iPhone

- Made for
  - iPod touch (6th generation)
  - iPhone 5S, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X, XS, XS MAX, XR, 11, 11 Pro, 11 Pro Max, SE (2nd generation), 12, 12 mini, 12 Pro, 12 Pro Max

- ลำดับเพลงที่แสดงบนเมนูการเลือกของเครื่องนี้อาจต่างจากลำดับเพลงใน iPod/iPhone
- บางฟังก์ชันอาจไม่ทำงานบนเครื่องนี้ ขึ้นกับเวอร์ชันระบบปฏิบัติการของ iPod/iPhone

## เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง

แต่ละครั้งที่คุณกด  MENU ข้อมูลหน้าจอจะเปลี่ยน

- หากไม่มีข้อมูลหรือไม่ได้บันทึกไว้ จะปรากฏ "NO TEXT", "NO NAME" หรือข้อมูลอื่น (เช่น ชื่อสถานี) จะปรากฏขึ้น ไม่เช่นนั้นจอแสดงผลจะว่างเปล่า



\*1 วันที่จะถูกแทนที่ด้วยแบตเตอรี่และความแรงของสัญญาณของอุปกรณ์ Bluetooth ที่เชื่อมต่อไว้ คำดังกล่าว [FORMAT] เป็น [BATT/SIGNAL] (หน้า 26)

ชื่อแหล่งข้อมูล	ข้อมูลบนหน้าจอ: หลัก (เสริม)
FM/AM/SW1/SW2	ความถี่ (วันที่) ➔ ความถี่ (วันที่) หรือเอฟเฟกต์การจิ้งจกเพลง*2 ➔ กลับไปที่จุดเริ่มต้น  สำหรับสถานีระบบข้อมูลวิทยุ FM เท่านั้น: ชื่อสถานี/ประเภทโปรแกรม (วันที่) ➔ ชื่อสถานี/ประเภทโปรแกรม (วันที่) หรือเอฟเฟกต์การจิ้งจกเพลง*2 ➔ ชื่อความถี่วิทยุ (วันที่) ➔ ชื่อความถี่วิทยุ+ ชื่อความถี่วิทยุ+ ➔ ชื่อเพลง (ศิลปิน) ➔ ชื่อเพลง (วันที่) ➔ ความถี่ (วันที่) ➔ กลับไปที่จุดเริ่มต้น



ชื่อแหล่งข้อมูล	ข้อมูลบนหน้าจอ: หลัก (เสริม)
USB	สำหรับไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC: ชื่อเพลง (ศิลปิน) → ชื่อเพลง (ศิลปิน) พร้อมเอฟเฟกต์การซิงค์เพลง*2 → ชื่อเพลง (ชื่ออัลบั้ม) → ชื่อเพลง (วันที่) → ชื่อไฟล์ (ชื่อไฟล์เดสก์) → ชื่อไฟล์ (วันที่) → เวลาการเล่น (วันที่) → กลับไปที่จุดเริ่มต้น
iPod USB/iPod BT	ชื่อเพลง (ศิลปิน) → ชื่อเพลง (ศิลปิน) พร้อมเอฟเฟกต์การซิงค์เพลง*2 → ชื่อเพลง (ชื่ออัลบั้ม) → ชื่อเพลง (วันที่) → เวลาการเล่น (วันที่) → กลับไปจุดเริ่มต้น
BT AUDIO	ชื่อเพลง (ศิลปิน) → ชื่อเพลง (ศิลปิน) พร้อมเอฟเฟกต์การซิงค์เพลง*2 → ชื่อเพลง (ชื่ออัลบั้ม) → ชื่อเพลง (วันที่) → เวลาการเล่น (วันที่) → กลับไปจุดเริ่มต้น
AUX	ชื่อแหล่งข้อมูล (วันที่) → ชื่อแหล่งข้อมูล (วันที่) พร้อมเอฟเฟกต์การซิงค์ เพลง*2 → กลับไปที่จุดเริ่มต้น


\*2 ระหว่างที่ใช้เอฟเฟกต์การซิงค์เพลงนั้น สีไฟส่องสว่างหรือระดับความสว่างของปุ่มจะเปลี่ยนแปลงและ  
สัมพันธ์กับระดับของเสียงเพลง (ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการตั้งค่าที่กำหนดไว้สำหรับ [PRESET] ในหน้า 26)

## การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข	
ไม่ได้ยินเสียง	<ul style="list-style-type: none"> <li>ปรับเสียงให้อยู่ในระดับที่พอเหมาะ</li> <li>ตรวจสอบสายไฟและการต่อสาย</li> </ul>	
ทั่วไป	ข้อความ "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" ปรากฏขึ้น	ปิดเครื่อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขั้วต่อของสายลำโพงมีการหุ้มไว้อย่างถูกต้อง เปิดเครื่องอีกครั้ง
	ข้อความ "PROTECTING SEND SERVICE" ปรากฏขึ้น	ส่งเครื่องไปยังศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุด
	ไม่สามารถเลือกแหล่งสัญญาณ	ตรวจสอบการตั้งค่า [SOURCE SELECT] (หน้า 6)
	ตัวเครื่องไม่ทำงานเลย	ตั้งค่าเครื่องใหม่ (หน้า 4)
วิทยุ	แสดงตัวอักษรไม่ถูกต้อง	<ul style="list-style-type: none"> <li>เครื่องเล่นนี้จะแสดงเฉพาะตัวอักษรพิมพ์ใหญ่ ตัวเลข และเครื่องหมายเพียงบางตัวเท่านั้น</li> <li>ขึ้นกับภาษาหน้าจอที่คุณเลือก (หน้า 6) อักษรบางตัวอาจปรากฏไม่ถูกต้อง</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>รับสัญญาณวิทยุได้ไม่ดี</li> <li>มีเสียงแทรกขณะฟังวิทยุ</li> </ul>	ต่อสายอากาศให้แน่น
USB/iPod	ลำดับการเล่นไม่เป็นไปตามที่ต้องการ	อุปกรณ์ USB โฟลเดอร์จะถูกเปิดเล่นในลำดับที่จัดทำไว้ (วันที่และเวลาจัดทำ) ไฟล์ในแต่ละโฟลเดอร์จะเปิดเล่นตามลำดับของชื่อไฟล์ (ลำดับตัวอักษร)
	เวลาที่เล่นเพลงผ่านไปไม่ถูกต้อง	ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับขั้นตอนการบันทึกก่อนหน้านี้ (USB) ถูกต้อง
	ข้อความ "NOT SUPPORT" ปรากฏและข้ามไฟล์	ตรวจสอบว่าแฟ้มเป็นรูปแบบที่สามารถเล่นได้หรือไม่ (หน้า 27)
	ข้อความ "READING" กะพริบ	<ul style="list-style-type: none"> <li>อย่าใช้ลำดับขั้นและโฟลเดอร์มากเกินไป</li> <li>ต่ออุปกรณ์กลับเข้าไปใหม่ (USB/iPod/iPhone)</li> </ul>

## การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข
ข้อความ "UNSUPPORTED DEVICE" ปรากฏขึ้น	<ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบว่าอุปกรณ์ USB ที่เชื่อมต่อรองรับกับอุปกรณ์นี้หรือไม่ และตรวจสอบให้แน่ใจว่าระบบไฟล์เป็นฟอร์แมตที่รองรับ (หน้า 27)</li> <li>ต่ออุปกรณ์ USB ใหม่อีกครั้ง</li> </ul>
ข้อความ "UNRESPONSIVE DEVICE" ปรากฏขึ้น	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ USB ไม่ได้ทำงานผิดพลาด จากนั้นให้ต่ออุปกรณ์ USB กลับเข้าไปใหม่
ข้อความ "USB HUB IS NOT SUPPORTED" ปรากฏขึ้น	อุปกรณ์ไม่รองรับอุปกรณ์ USB ที่เชื่อมต่อผ่านฮับ USB
ข้อความ "CANNOT PLAY" ปรากฏขึ้น	เชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ที่มีไฟล์เสียงที่เปิดเล่นได้
<ul style="list-style-type: none"> <li>แหล่งสัญญาณจะไม่เปลี่ยนเป็น "USB" ขณะเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ในขณะที่รับฟังสัญญาณเสียงจากแหล่งสัญญาณอื่น</li> <li>ข้อความ "USB ERROR" ปรากฏขึ้น</li> </ul>	<p>พอร์ต USB ใช้กำลังไฟมากกว่าขีดความสามารถที่ออกแบบไว้ ปิดการทำงานและถอดปลั๊กอุปกรณ์ USB จากนั้นเป็นการทำงานและต่ออุปกรณ์ USB เข้าไปใหม่</p> <p>หากไม่สามารถแก้ปัญหาได้ ให้ปิดการทำงานและเปิดใหม่ (หรือรีเซ็ตเครื่อง) ก่อนเปลี่ยนเป็นอุปกรณ์ USB อื่น</p>
เปิด iPod/iPhone ไม่ได้หรือไม่ทำงาน	<ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบการเชื่อมต่อระหว่างเครื่องเล่นนี้กับ iPod/iPhone</li> <li>ปลดสายและรีเซ็ต iPod/iPhone แบบฮาร์ดรีเซ็ต</li> </ul>
"LOADING" ปรากฏเมื่อคุณเข้าสู่โหมดค้นหาโดยการกด 	เครื่องนี้ยังคงเตรียมรายการเพลงของ iPod/iPhone อาจใช้เวลาในการโหลด ลงใหม่ในภายหลัง
"NO DEVICE"	เชื่อมต่ออุปกรณ์ (USB/iPod/iPhone) แล้วเปลี่ยนแหล่งสัญญาณเป็น USB/iPod USB อีกครั้ง
"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>เชื่อมต่อ iPod อีกครั้ง</li> <li>รีเซ็ต iPod</li> <li>กด SOURCE  ค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง เปิดเครื่องอีกครั้งเพื่อถูกระบบจากข้อผิดพลาด</li> </ul>
"MEMORY FULL"	คุณใช้พื้นที่เก็บข้อมูลของ iPod/iPhone ของคุณสูงสุดแล้ว

อาการ	วิธีการแก้ไข
ไม่พบอุปกรณ์ Bluetooth	<ul style="list-style-type: none"> <li>ค้นหาจากอุปกรณ์ Bluetooth อีกครั้ง</li> <li>ตั้งค่าเครื่องใหม่ (หน้า 4)</li> </ul>
ไม่สามารถทำการจับคู่ Bluetooth ได้	<ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ป้อนรหัส PIN เดียวกันสำหรับทั้งเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth</li> <li>ลบข้อมูลการจับคู่ออกจากเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth จากนั้นดำเนินการจับคู่อีกครั้ง (หน้า 13)</li> </ul>
ได้ยินเสียงสะท้อนหรือเสียงรบกวนระหว่างการสนทนาทางโทรศัพท์	<ul style="list-style-type: none"> <li>ปรับตำแหน่งของไมโครโฟน (หน้า 12)</li> <li>ตรวจสอบการตั้งค่า [ECHO CANCEL] (หน้า 15)</li> </ul>
คุณภาพเสียงของโทรศัพท์ไม่ดี	<ul style="list-style-type: none"> <li>ลดระยะห่างระหว่างเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth</li> <li>เลื่อนรถไปยังตำแหน่งที่สามารถรับสัญญาณได้ดีขึ้น</li> </ul>
ไม่ได้ยินเสียงโทรจากลำโพงรถยนต์	กด  ระหว่างการ โทรเพื่อสลับระหว่างระบบแอสต์รีรีและโหมดพูดคุยส่วนตัว (หน้า 14)
การโทรออกด้วยเสียงไม่สำเร็จ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ใช้การโทรออกด้วยเสียงในสภาพแวดล้อมที่เงียบ</li> <li>ลดระยะห่างจากไมโครโฟนเมื่อคุณพูดชื่อ</li> <li>ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใช้เสียงเดียวกันกับแท็กเสียงที่ลงทะเบียนไว้</li> </ul>
เสียงขาดๆ หายๆ หรือข้ามไประหว่างการเล่นเครื่องเล่นเสียง Bluetooth	<ul style="list-style-type: none"> <li>ลดระยะห่างระหว่างเครื่องและเครื่องเล่นเสียง Bluetooth</li> <li>ปิดและเปิดเครื่อง จากนั้นลองเชื่อมต่ออีกครั้ง</li> <li>อุปกรณ์ Bluetooth อื่นๆ อาจกำลังพยายามเชื่อมต่อกับเครื่องอยู่</li> </ul>

## การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

อาการ	วิธีการแก้ไข
ไม่สามารถควบคุมเครื่องเล่นเสียง Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่	<ul style="list-style-type: none"> <li>ตรวจสอบว่าเครื่องเล่นเสียง Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่สนับสนุน Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP) หรือไม่ (โปรดดูที่คำแนะนำสำหรับเครื่องเล่นเสียงของคุณ)</li> <li>ยกเลิกการเชื่อมต่อและเชื่อมต่อเครื่องเล่น Bluetooth อีกครั้ง</li> </ul>
“PLEASE WAIT”	เครื่องกำลังเตรียมการใช้ฟังก์ชัน Bluetooth หากข้อความไม่ปรากฏขึ้น ให้ปิดและเปิดเครื่องใหม่ จากนั้นเชื่อมต่ออุปกรณ์อีกครั้ง
“NOT SUPPORT”	โทรศัพท์ที่เชื่อมต่อไม่รองรับคุณสมบัติการจดจำเสียงหรือการโอนสมุดโทรศัพท์
Bluetooth® “NO ENTRY”	ไม่ได้เชื่อมต่อ/ไม่พบอุปกรณ์ที่ลงทะเบียนผ่านทาง Bluetooth ไว้
“ERROR”	ลองดำเนินการอีกครั้ง หาก “ERROR” ปรากฏขึ้นอีกครั้ง ให้ตรวจสอบว่าอุปกรณ์สนับสนุนฟังก์ชันที่คุณพยายามใช้อยู่หรือไม่
“NO INFO”/“NO DATA”	อุปกรณ์ Bluetooth ไม่สามารถรับข้อมูลการติดต่อได้
“H/W ERROR”	รีเซ็ตเครื่อง และลองดำเนินการอีกครั้ง หาก “H/W ERROR” ยังคงปรากฏอยู่ ให้รีบขนานศูนย์บริการที่อยู่ใกล้บ้านคุณที่สุด
“SWITCHING NG”	โทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออาจไม่รองรับระบบสลับการใช้งาน โทรศัพท์
การเชื่อมต่อ Bluetooth ระหว่างอุปกรณ์ Bluetooth กับเครื่องนี้ไม่เสถียร	ลบอุปกรณ์ Bluetooth ที่ลงทะเบียนแล้วและไม่ได้ใช้แล้วออกจากเครื่อง (หน้า 17)

หากคุณพบปัญหาใดๆ รีเซ็ตเครื่อง (หน้า 4)

## การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

ส่วนนี้สำหรับช่างติดตั้งมืออาชีพ เพื่อความปลอดภัยสูงสุด ควรให้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ติดตั้งและเดินสายไฟ ปกป้องตัวแทนจำหน่ายระบบเครื่องเสียงในรถยนต์

### ▲ คำเตือน

- เครื่องเล่นสามารถใช้ร่วมกับแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และต่อกราวด์เท่านั้น
- ปลอดภัยของเบตเตอรี่ก่อนการเดินสายและติดตั้ง
- อย่าเชื่อมต่อสายเบตเตอรี่ (สีเหลือง) และสายจุระเบ็ด (สีแดง) เข้ากับ โครรด์ หรือสายกราวด์ (สีดำ) เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- เพื่อป้องกันการลัดวงจร:
  - ห้ามฉนวนสายที่ไม่ได้เชื่อมต่อด้วยเทปใส
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งเครื่องกับ โครรด์ก่อนการติดตั้ง
  - ยึดสายต่อด้วยที่รัดสาย และปิดทับด้วยเทปใสในรถยนต์ สายที่สัมผัสกับชิ้นส่วนโลหะเพื่อป้องกันสาย

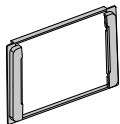
### ▲ ข้อควรระวัง

- ติดตั้งเครื่องนี้ในแผงหน้าปัดของรถยนต์ อย่าสัมผัสกับส่วนที่เป็นโลหะของเครื่องเล่นในระหว่างการใช้งาน และหลังจากที่ปิดเครื่องได้ไม่นาน ชิ้นส่วนโลหะอย่างเช่นแผ่นระบายความร้อนและตัวเครื่อง อาจร้อนจัด
- ห้ามเชื่อมต่อ ⊖ สายของลำโพงกับตัวถังรถหรือสายกราวด์ (สีดำ) หรือเชื่อมต่อขนานกัน
- เชื่อมต่อลำโพงที่มีกำลังขับสูงสุดมากกว่า 50 W หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W ให้เปลี่ยนแปลงการตั้งค่า [AMP GAIN] เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสียง (หน้า 21)
- ติดตั้งเครื่องด้วยมุมที่น้อยกว่า 30°
- หากชุดสายไฟภายในรถยนต์ของคุณ ไม่มีขั้วจุระเบ็ด ให้ต่อสายจุระเบ็ด (สีแดง) เข้ากับขั้วในกล่องฟิวส์ของรถยนต์ซึ่งมีแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และมีการเปิดและปิดการใช้งานจากสวิตช์กุญแจ
- เก็บสายทั้งหมดให้ห่างจากชิ้นส่วนโลหะที่อยู่กระจัดกระจาย
- หลังจากติดตั้งเครื่องแล้ว ให้ตรวจสอบว่าไฟเบรก ไฟกะพริบ ที่บังคับผ่าน ฯลฯ ในรถยนต์ทำงานอย่างเหมาะสม
- หากฟิวส์ขาด ก่อนอื่นตรวจสอบว่าสายไฟไม่ได้สัมผัสเข้ากับ โครรด์ จากนั้นให้เปลี่ยนฟิวส์ด้วยฟิวส์ใหม่ที่มีกำลังไฟเท่ากัน

## การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

### รายชื่อชิ้นส่วนสำหรับการติดตั้ง

(A) ทริมเพลท (×1)



(B) ชุดสายไฟ (×1)



(C) ตะปุกวงหัวแบน,  
M5 × 8 มม. (×8)



(D) สกรูหัวกลม,  
M5 × 8 มม. (×8)



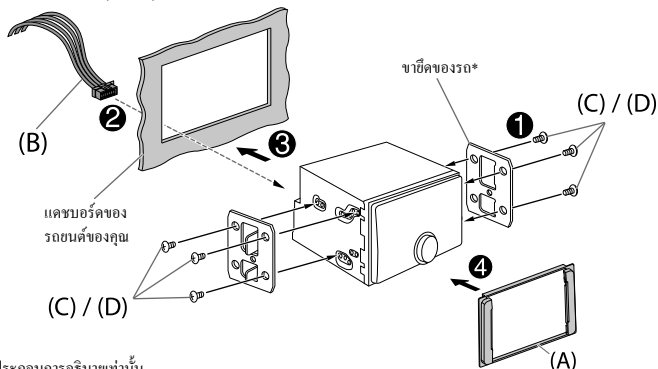
### ขั้นตอนพื้นฐาน

- 1 ถอดคอกุญแจออกจากสวิตช์จุดระเบิด จากนั้นปลดขั้วต่อ ⊖ ของแบตเตอรี่รถออก
- 2 ต่อสายไฟให้ถูกต้อง  
ดูในหัวข้อ “การเชื่อมต่อสายไฟ” จากหน้า 32
- 3 ติดตั้งเครื่องในรถของคุณ  
ดู “การติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปัด)” ต่อไปนี้
- 4 เชื่อมต่อขั้ว ⊖ ของแบตเตอรี่รถ
- 5 กด SOURCE เพื่อเปิดใช้งาน
- 6 ติดตั้งเครื่องใหม่ (หน้า 4)

### การติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปัด)

ติดตั้งขายึดของรถโดยใช้สกรูที่ใหม่ (C) หรือ (D) รัดแต่ละรุ่นมีช่องใส่สกรูที่แตกต่างกัน จากนั้น ติดตั้งทริมเพลทที่ใหม่ (A)

จัดการเดินสายไฟที่จำเป็น (หน้า 32)

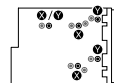


\* ใช้เพื่อประกอบการอธิบายเท่านั้น

### การติดตั้งในรถยนต์ Toyota

ติดตั้งขายึดของรถโดยใช้สกรูที่ใหม่ (C) หรือ (D)

ใช้ช่องสำหรับติดตั้ง (X) หรือ (Y) ที่ยึดกับขายึดของรถ



ใช้สกรูที่ระบุเท่านั้น การใช้สกรูผิดอาจทำให้เครื่องเสียหาย

8 mm MAX.

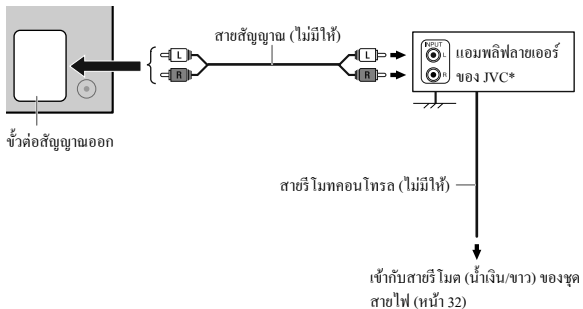






## การติดตั้ง/เชื่อมต่อ

### กำลังเชื่อมต่อแอมพลิฟายเออร์ต่อพ่วงผ่านขั้วสัญญาณขาออก



\* คอสายดินของแอมพลิฟายเออร์เข้ากับโครงรถให้แน่นเพื่อหลีกเลี่ยงเครื่องขั้วจุด

ขั้วต่อสัญญาณออก	ครอสโอเวอร์ 2 ทิศทาง	ครอสโอเวอร์ 3 ทิศทาง
<p>REAR:      FRONT:</p>	สัญญาณเสียงออกด้านหลัง	สัญญาณออกของเครื่องขยายเสียงเครื่องเล็ก
<p>FRONT:      SW:</p>	สัญญาณเสียงออกด้านหน้า	สัญญาณออกช่วงกลาง
	เอาต์พุตขับวูฟเฟอร์	สัญญาณออกของลำโพงเสียงพื้น

## ข้อมูลจำเพาะ

FM	ช่วงความถี่	87.5 MHz — 108.0 MHz (ขั้นละ 50 kHz)
	ความไวใช้งาน (S/N = 30 dB)	8.2 dBf (0.71 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
	ความไวในการจับ (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 3$ dB)	30 Hz — 15 kHz
	อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (MONO)	64 dB
Tuner	การแยกเสียงสเตอริโอ (1 kHz)	40 dB
	AM ช่วงความถี่	แบนด์ 1 (AM): 531 kHz — 1 602 kHz (ขั้นละ 9 kHz) แบนด์ 2 (SW1): 2 940 kHz — 7 735 kHz (ขั้นละ 5 kHz) แบนด์ 3 (SW2): 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (ขั้นละ 5 kHz)
AM	ความไวใช้งาน (S/N = 20 dB)	AM: 29 dB $\mu$ (28.2 $\mu$ V) SW: 30 dB $\mu$ (32 $\mu$ V)
	มาตรฐาน USB	USB 1.1, USB 2.0 (ความเร็วสูง)
USB	อุปกรณ์ที่ใช้ด้วยกันได้	ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง (Mass storage class)
	ระบบไฟล์	FAT12/16/32
	กระแสไฟสูงสุดของแหล่งจ่ายไฟ	DC 5 V $\pm$ 1.5 A
	ตัวแปลงสัญญาณแบบพีเอชดีดิจิทัล (D/A)	24 บิต
	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (1 kHz)	98 dB
	ช่วงไดนามิก	93 dB
การแยกช่อง	90 dB	

## ข้อมูลจำเพาะ

USB	ถอดรหัส MP3	สอดคล้องกับมาตรฐาน MPEG-1/2 Audio Layer-3
	ถอดรหัส WMA	สอดคล้องกับมาตรฐาน Windows Media Audio
	ถอดรหัส AAC	ไฟล์ AAC-LC “.aac”, “.m4a”
	ถอดรหัส WAV	PCM (เชิงเส้น)
	ถอดรหัส FLAC	ไฟล์ FLAC, สูงสุด 24 บิต/96 kHz
ช่องกรวม	การตอบสนองคลื่นความถี่ ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	แรงดันไฟฟ้ําอินพุตสูงสุด	1 000 mV
	อิมพีแดนซ์ของอินพุต	30 k $\Omega$
Bluetooth	รุ่น	Bluetooth 4.2
	ช่วงความถี่	2.402 GHz — 2.480 GHz
	กำลังขับ RF (E.I.R.P.)	+4 dBm (สูงสุด), Power Class 2
	ช่วงสัญญาณการสื่อสารสูงสุด	เส้นทางสื่อสารของคลื่นวิทยุประมาณ 10 เมตร (32.8 ฟุต)
	การจับคู่	SSP (Secure Simple Pairing)
	โปรไฟล์	HFP1.7.1 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP1.6.1 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)
เสียง	กำลังเอาต์พุตสูงสุด	50 W $\times$ 4 หรือ 50 W $\times$ 2 + 50 W $\times$ 1 (ซันวูฟเฟอร์ = 4 $\Omega$ )
	กำลังเต็มแบนด์วิดท์ (ที่น้อยกว่า 1 % THD)	22 W $\times$ 4
	อิมพีแดนซ์ของลำโพง	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$

เสียง	แบนด์	13 แบนสัญญาณ	
	ความถี่	ความถี่	62.5/ 100/ 160/ 250/ 400/ 630/ 1k/ 1.6k/ 2.5k/ 4k/ 6.3k/ 10k/ 16k Hz
		ระดับเสียง	-09 — +09 (-9 dB — +9 dB)
		Q	1.35/ 1.5/ 2.0
	HPF	ความถี่	THROUGH/ 30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz
		ระดับเสียง	-6/ -12/ -18/ -24 dB/ต.ก.
		Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB
	LPF	ความถี่	30/ 40/ 50/ 60/ 70/ 80/ 90/ 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 Hz/ THROUGH
		ระดับเสียง	-6/ -12/ -18/ -24 dB/ต.ก.
		Q	-8/ -7/ -6/ -5/ -4/ -3/ -2/ -1/ 0 dB
ระดับของฟรีเควนซี/โหลด	3 500 mV/10 k $\Omega$		
อิมพีแดนซ์ของฟรีเควนซี	$\leq$ 600 $\Omega$		
ทั่วไป	แรงดันใช้งาน	แบตเตอรี่รถยนต์ 12 V DC	
	ขนาดติดตั้ง (กว้าง $\times$ สูง $\times$ ลึก)	178 มม. $\times$ 100 มม. $\times$ 100 มม.	
	น้ำหนักสุทธิ (มีกรอบจัดมาให้)	0.8 กก	

เปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า



- Windows Media is a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- IOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries and is used under license.
- Android is a trademark of Google LLC.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVCKENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.