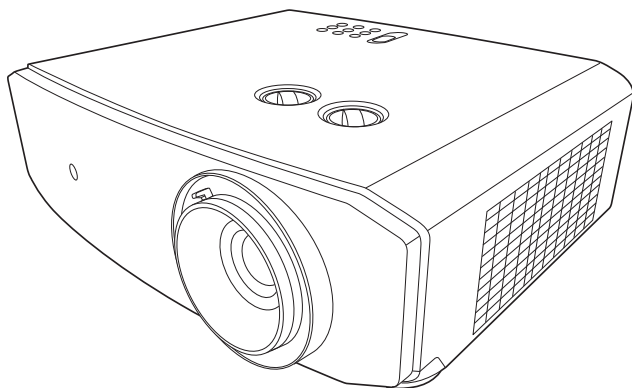


JVC

INSTRUCCIONES

PROYECTOR DLP

LX-NZ30



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

B5A-4412-03

Contenido

Medidas de seguridad	3	Estructura del menú OSD.....	32
Instrucciones de seguridad importantes.....	4	Mantenimiento.....	34
Vista general	9	Cuidados del proyector.....	34
Contenido del paquete	9	Información de fuente de luz	35
Vista exterior del proyector.....	10	Cómo conocer las horas de la fuente de luz	35
Controles y funciones.....	11	Aumentar la duración de la fuente de luz	35
Panel de control.....	11	Indicadores	36
Mando a distancia	12	Solución de problemas	37
Instalación	14	Especificaciones	38
Elección de una ubicación.....	14	Especificaciones del proyector	38
Obtención del tamaño de imagen proyectada preferido.....	15	Dimensiones	39
Conexión	17	Diagrama de temporización.....	40
Funcionamiento.....	18	Información de garantía y copyright.....	43
Encendido del proyector.....	18	Garantía.....	43
Apagado del proyector	18	Copyright	43
Selección de una fuente de entrada	19	Renuncia de responsabilidad ...	43
Ajuste de la imagen proyectada.....	19	Acerca de las marcas comerciales y los derechos de autor.....	43
Ajuste del ángulo de proyección	19		
Ajuste del tamaño y claridad de la imagen.....	20		
Corrección de la deformación trapecoidal	20		
Ajustar las cuatro esquinas	21		
Funciones del menú	22		
Acerca de los menús OSD	22		
Mediante el menú OSD	22		
Menú IMAGEN	23		
Menú BÁSICA	25		
Menú AVANZADA	26		
Menú SISTEMA	27		
Menú PANTALLA	29		
Menú GESTIÓN DE ENERGÍA	30		
Menú INFORMACIÓN	31		

Medidas de seguridad

INFORMACIÓN DE LA FCC (solo EE.UU.)

PRECAUCIÓN:

Los cambios o modificaciones no aprobados por JVCKENWOOD Corporation podrían anular la capacidad del usuario para utilizar el equipo.

NOTA:

Este equipo se ha evaluado y demostrado que cumple con los límites de los dispositivos digitales de Clase B, según el apartado 15 de las reglas FCC. Dichos límites se han diseñado para ofrecer una protección razonable frente a interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza conforme a las instrucciones, puede provocar interferencias en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no se garantiza que no se puedan producir interferencias en determinadas instalaciones. Si este equipo produce interferencias en la recepción de señales de radio o televisión, lo que se puede determinar encendiendo y apagando el equipo, el usuario puede intentar corregirlas adoptando una o varias de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o ubicación de la antena de recepción.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma que se encuentre en un circuito distinto al del receptor.
- Si es necesario, consultar al proveedor o a un técnico especialista en radio/televisión.

Declaración de conformidad del proveedor

Número de modelo: LX-NZ30BG, LX-NZ30WG

Nombre comercial: JVC

Responsable: JVCKENWOOD USA Corporation

Dirección: 1440 Corporate Drive, Irving, TX 75038

Número de teléfono: 678-449-8879

Este dispositivo cumple la Parte 15 de las Reglas de la FCC.

Su funcionamiento está sujeto a las siguientes dos condiciones:

(1) Este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las interferencias que puedan provocar un funcionamiento no deseado.

DECLARACIÓN DE EMISIÓN DE RUIDOS

El nivel de presión del sonido en la posición del operador es igual o inferior a 60 dB (A) conforme a la norma ISO7779.

Estimado cliente:

Este aparato cumple con las directivas europeas válidas y las normas sobre compatibilidad electromagnética y seguridad eléctrica.

El representante europeo de JVCKENWOOD Corporation es: JVCKENWOOD Deutschland GmbH Konrad-Adenauer-Allee 1-11, 61118 Bad Vilbel, ALEMANIA

Información para usuarios sobre la eliminación de baterías y equipos viejos



Productos



Batería

[Solo en la Unión Europea]

Estos símbolos indican que el equipo que lleve estos símbolos no debe eliminarse con la basura doméstica general. Si desea eliminar el producto o la batería, tenga en cuenta cuáles son las instalaciones o sistemas de recogida adecuados para el reciclado.

Aviso: el símbolo Pb que aparece debajo del símbolo de las baterías indica que esta batería contiene plomo.

Instrucciones de seguridad importantes

El proyector está diseñado y probado para cumplir con los últimos estándares de seguridad para equipos de tecnología de la información. Sin embargo, para garantizar un uso seguro de este producto, es importante que siga las instrucciones descritas en este manual e impresas en el producto.

1. Antes de utilizar el proyector, lea detenidamente este manual del usuario. Guarde este manual en un lugar seguro para futuras consultas.
2. Coloque siempre el proyector sobre una superficie nivelada y horizontal mientras esté en funcionamiento.
 - No coloque el proyector sobre un carro, soporte o mesa inestable, ya que se podría caer y dañar.
 - No coloque productos inflamables cerca del proyector.
 - No lo utilice si se encuentra inclinado de izquierda a derecha en un ángulo de más de 10 grados, o de delante hacia atrás en un ángulo de más de 15 grados.
3. No guarde el proyector en posición vertical sobre uno de los laterales. De lo contrario, el proyector se podría caer y dañar o provocar lesiones.
4. No coloque el proyector en ninguno de los entornos siguientes:
 - Espacios reducidos o con una ventilación insuficiente. Deje un espacio de 50 cm como mínimo entre la unidad y la pared y, permita que haya suficiente ventilación alrededor del proyector.
 - Lugares en los que se alcancen temperaturas excesivamente altas, como en el interior de un automóvil con todas las ventanillas cerradas.
 - Lugares en los que haya exceso de humedad, polvo o humo de tabaco, ya que se pueden contaminar los componentes ópticos, acortando la vida útil del proyector y oscureciendo su pantalla.
 - Lugares cercanos a alarmas de incendios.
 - Lugares con condiciones fuera de las indicadas en "[Especificaciones del proyector](#)".

5. No obstruya la ventilación mientras el proyector está en funcionamiento (aunque sea en el modo de espera).
 - No cubra el proyector con ningún objeto.
 - No coloque el proyector sobre una manta o sobre otro tipo de ropa de cama o cualquier otra superficie blanda.
6. En lugares en los que el suministro de energía puede fluctuar en aprox. ± 10 voltios, se recomienda conectar el proyector a través de una unidad de estabilización de alimentación, un protector de sobretensión o un sistema de alimentación ininterrumpida (SAI), dependiendo del caso.
7. No pise el proyector ni coloque ningún objeto sobre él.
8. No coloque productos líquidos sobre el proyector ni cerca del mismo. Si se derraman líquidos en el interior del proyector, la garantía quedará anulada. Si el proyector se moja, desconéctelo de la toma de corriente y póngase en contacto con JVC/KENWOOD Corporation para su reparación.
9. No mire directamente a la lente del proyector durante su funcionamiento. Puede ocasionarle daños en la vista.



RG2 IEC 62471-5:2015

10. El uso de controles o ajustes o la ejecución de procedimientos distintos de los especificados en el presente documento pueden provocar una exposición a radiación peligrosa.
11. No permita nunca que los niños miren directamente al proyector desde cualquier distancia.
12. No encienda el proyector con el mando a distancia mientras esté delante de la lente de proyección.
13. Evite usar componentes de apoyo óptico como prismáticos o telescopios en el interior del rayo.
14. Este proyector puede mostrar imágenes invertidas cuando se procede a su montaje en el techo. Utilice únicamente un kit de montaje en el techo adecuado para realizar esta instalación.
15. ESTE APARATO DEBE CONECTARSE A TIERRA.
16. Al instalar la unidad, incorpore un dispositivo de desconexión de fácil acceso en el cableado fijo o bien conecte el enchufe de corriente a una toma de fácil acceso situada cerca de la unidad. En caso de que se produzca un fallo durante el funcionamiento de la unidad, utilice el dispositivo de desconexión para apagar el suministro de energía o desconectar el enchufe de corriente.

Precaución por alta temperatura

La temperatura del alojamiento alrededor y sobre las rejillas de ventilación de salida del aire puede aumentar durante el funcionamiento del proyector. Durante el funcionamiento de la unidad, no toque estas zonas con las manos ya que podría sufrir quemaduras. No toque estas zonas. Hacerlo podría causar quemaduras. Preste especial atención para evitar que los niños pequeños toquen estas partes. Además, no coloque ningún objeto metálico en estas zonas. Debido al calor del proyector, no seguir estas indicaciones podría causar un accidente o daños personales.

Instalación del proyector en el techo

Si va a montar el proyector en el techo, recomendamos que utilice un kit de montaje en el techo adecuado de tal modo que se ajuste correctamente para garantizar la instalación segura del mismo.

Si no, existe el riesgo de seguridad de que el proyecto pueda caerse del techo debido a una fijación inadecuada utilizando una guía o unos tornillos de longitud incorrecta.

Puede adquirir un kit de montaje en el techo en el mismo sitio donde adquirió el proyector. Le recomendamos que adquiera un cable de seguridad compatible con el cierre Kensington y lo conecte de forma segura a la ranura de cierre Kensington del proyector y a la base de la abrazadera de montaje en el techo. La función de este cable es secundaria, pero sujetará el proyector si el ajuste a la abrazadera de montaje en el techo se afloja.

No intente desmontar este proyector. En su interior hay piezas de alto voltaje que pueden causar la muerte si las toca mientras están en funcionamiento.

No manipule ni retire el resto de cubiertas bajo ningún concepto. Para cualquier operación de mantenimiento o reparación, diríjase a personal cualificado.



Por favor, guarde el embalaje original por si en un futuro tuviese que realizar algún envío. Si necesita empaquetar el proyector después de haberlo utilizado, ajuste la lente del proyector en la posición adecuada, coloque material de amortiguación en torno a ésta y proceda a su ajuste a fin de evitar posibles daños durante el transporte.

Cuando crea que necesita realizar servicios de mantenimiento o reparación, lleve el proyector únicamente a un técnico correctamente cualificado.

Condensación de humedad

Nunca utilice el proyector inmediatamente después de haberlo cambiado de un ambiente frío a uno cálido. Cuando el proyector se expone a un cambio de temperatura de este tipo, la humedad se puede condensar en piezas internas cruciales. Para evitar que el proyector se pueda dañar, no lo utilice durante al menos 2 horas tras efectuarse un cambio brusco en la temperatura ambiente.

Evite los líquidos volátiles

No utilice líquidos volátiles cerca del proyector, como insecticidas o ciertos productos de limpieza. No deje productos de plástico o goma en contacto con el proyector durante períodos prolongados. Éstos podrían dejar marcas en la superficie del producto. Si para la limpieza utiliza un paño tratado químicamente, asegúrese de seguir las instrucciones de seguridad para la limpieza del producto.

Eliminación

Este producto contiene los siguientes materiales perjudiciales para las personas y el entorno.

- Plomo, utilizado en la soldadura de las piezas.

Para proceder a la eliminación del producto, contacte con las autoridades ambientales de su localidad e infórmese sobre la normativa aplicable.

ADVERTENCIA

RADIACIÓN LÁSER, EVITAR LA EXPOSICIÓN OCULAR DIRECTA, PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

PRECAUCIÓN

No mire a la lente durante el uso.

Especificaciones de fuente de luz

Diodos de láser de 105 W x 1

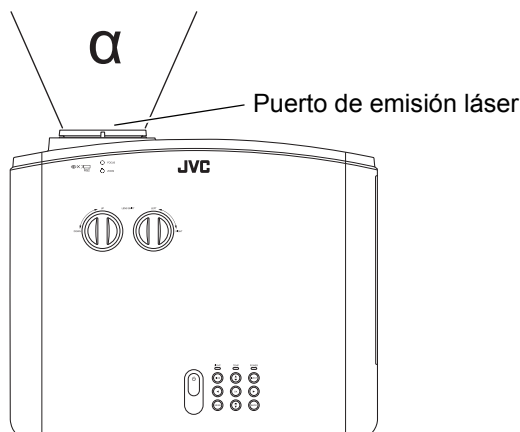
Longitud de onda: 449 - 461 nm

La salida máxima es 64 mW

Ángulo de divergencia de rayo desde la lente de esta unidad

Ancha: $\alpha = 30,3^\circ$

Teleobjetivo: $\alpha = 19,9^\circ$



PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1 ETIQUETA DE PRECAUCIÓN CON EL LÁSER



- Este producto cumple con la norma EN60825-1: 2014+A11:2021.
- Este producto cumple con la norma EN50689:2021.
- Este producto está diseñado para proyectar imágenes en una pared o pantalla.

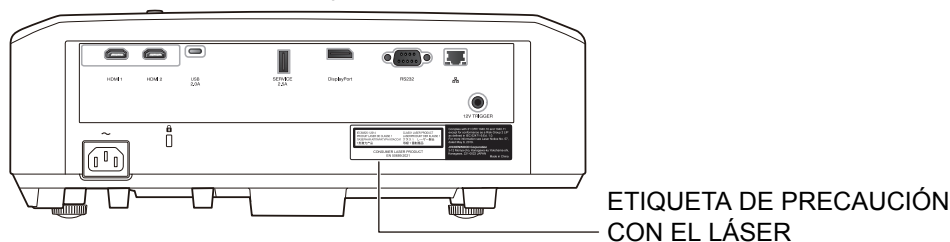
ADVERTENCIA

No mire a la lente durante el uso.

PRECAUCIÓN

El uso de controles o ajustes o la ejecución de procedimientos distintos de los especificados en el presente documento pueden provocar una exposición a radiación peligrosa.

Información de ubicación de la etiqueta

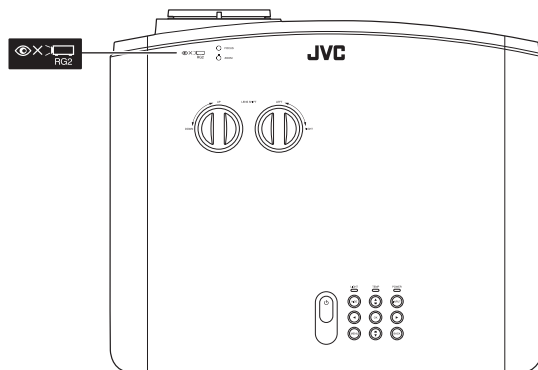


PRECAUCIÓN

- No mire directamente al proyector desde cualquier distancia.
- Tenga cuidado con el rayo de la lente al usar el mando a distancia para iniciar el proyector desde delante de la lente de proyección.
- No utilice componentes de apoyo óptico como prismáticos o telescopios en el interior del rayo.

IEC62471-5

Información de ubicación del icono



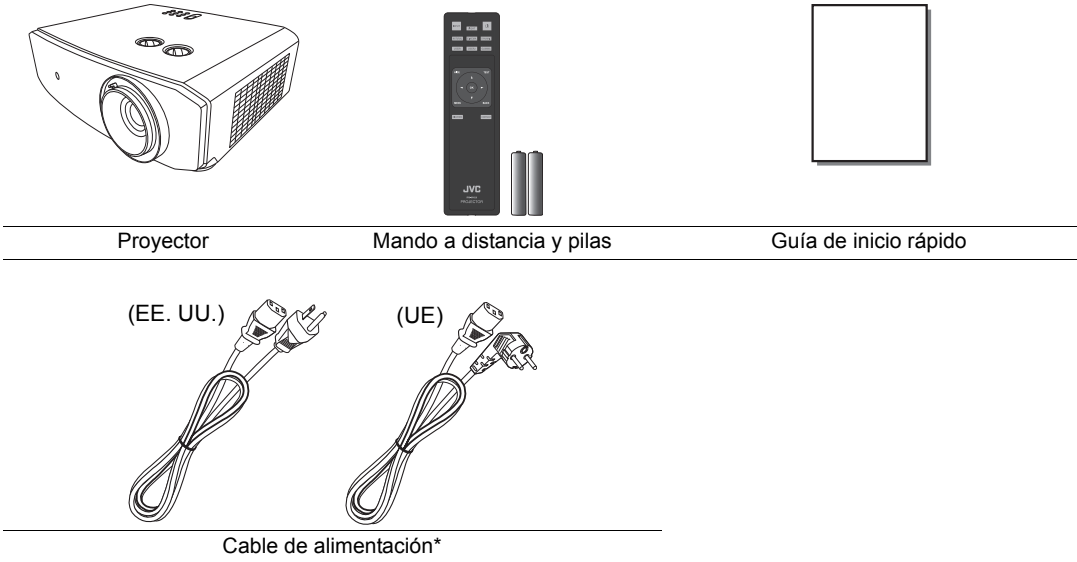
Al igual que con cualquier fuente de luz, no debe mirar fijamente al haz de luz, RG2
IEC62471-5:2015

Vista general

Contenido del paquete

Saque con cuidado el contenido y compruebe que tiene todos los artículos indicados a continuación. Dependiendo del lugar donde lo haya adquirido, puede que algunos de los elementos no estén disponibles. Por favor, compruébelo según el lugar donde lo adquirió.

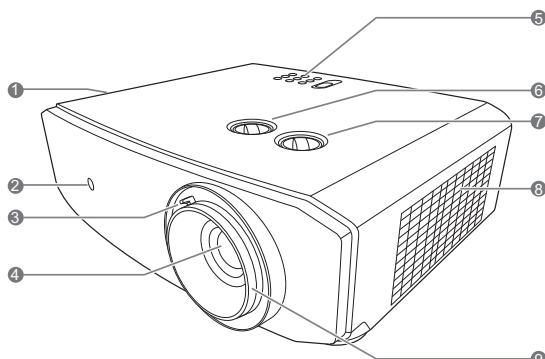
 **Alguno de los accesorios puede variar de una región a otra.**



 ***El cable de alimentación suministrado varía según la región.**

Vista exterior del proyector

Vista de parte frontal y superior

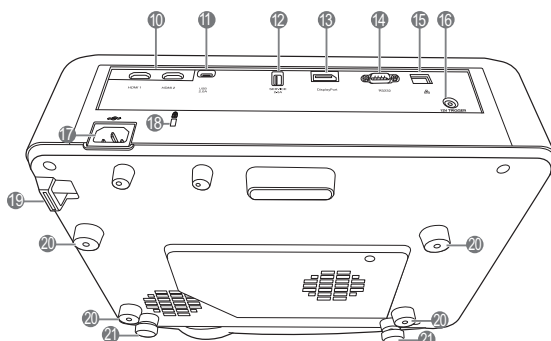


1. **Rejilla de ventilación (salida de aire caliente)**
2. **Sensor frontal de infrarrojos del mando a distancia**
3. **Anillo de zoom**
4. **Lente de proyección**
5. **Panel de control (Consulte "Panel de control" para más detalles.)**
6. **Control de desviación de la lente (izquierda/derecha)**

Ajusta el tamaño de la imagen proyectada.

Ajusta la posición horizontal de la imagen proyectada.

Vista trasera/inferior



7. **Control de desviación de la lente (arriba/abajo)**
8. **Rejilla de ventilación (entrada de aire frío)**
9. **Anillo de enfoque**

Ajusta la posición vertical de la imagen proyectada.

Ajusta el enfoque de la imagen proyectada.

10. **Puertos HDMI (HDCP 2.3)**
11. **Puerto USB**
12. **Puerto SERVICIO (USB Tipo-A)**
13. **Puerto DisplayPort**
14. **Puerto de control RS-232**
15. **Puerto de control de LAN RJ-45**
16. **Terminal de salida de 12 V de CC**

Usado para cargar un dispositivo externo.

Se utiliza para accionar dispositivos externos como una pantalla eléctrica, controles de iluminación, etc. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más detalles sobre cómo conectar estos dispositivos.

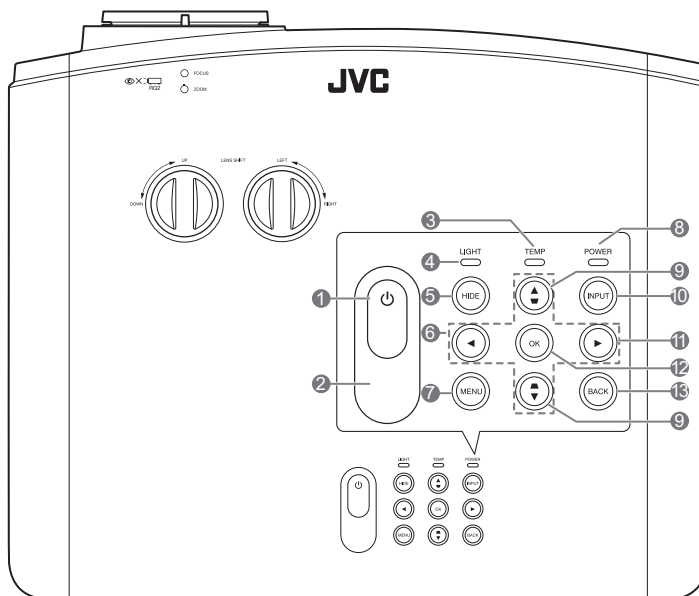
17. **Entrada del cable de alimentación de CA**


18. **Ranura para el cierre Kensington**
19. **Barra de seguridad**

20. **Orificios para montaje en el techo**
21. **Patas de ajuste**

Controles y funciones

Panel de control

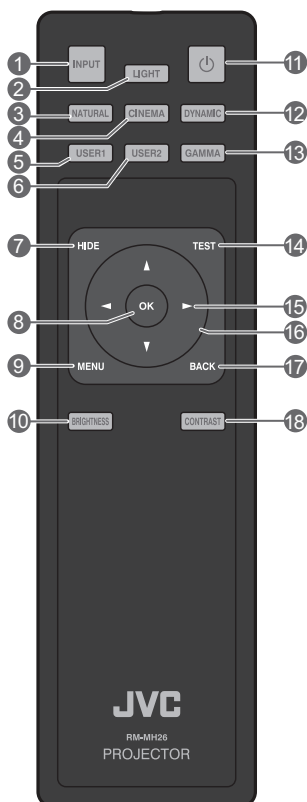


- 1.  ENCENDIDO**
Activa o desactiva el modo en espera del proyector.
- 2. Sensor superior de infrarrojos del mando a distancia**
- 3. TEMP (Luz de advertencia de temperatura)**
Se ilumina en rojo si la temperatura del proyector es demasiado alta.
- 4. LIGHT (Luz indicadora LIGHT)**
Indica el estado de la fuente de luz. Se ilumina o parpadea cuando se produce algún problema en la fuente de luz.
- 5. HIDE**
Permite poner en blanco la imagen en pantalla. Para restaurar la imagen, puede pulsar prácticamente cualquiera de las teclas del proyector o del mando a distancia.
- 6. Teclas de dirección (◀, ▲, ▶, ▼)**
Cuando el menú de visualización en pantalla (OSD) está activado, estas teclas se utilizan como flechas de dirección para seleccionar los elementos de menú deseados y realizar los ajustes.
- 7. MENU**
Muestra el menú u oculta el menú si se está visualizando.
- 8. POWER (Luz indicadora de encendido/apagado)**
Se ilumina o parpadea cuando el proyector está en funcionamiento.
- 9. Teclas de deformación trapezoidal (◀, ▲/▼, ▶, ▼▲)**
Abre la ventana **Deformación trapezoidal** cuando el menú OSD no esté activado. Utilice ◀, ▲/▼, ▶, ▼▲ para corregir manualmente las imágenes distorsionadas resultantes de una proyección en ángulo.
- 10. INPUT**
Muestra la barra de selección de fuente.
- 11. ▶**
Activa el bloqueo de las teclas del panel. Para desbloquear las teclas, pulse ▶ durante 3 segundos o ajuste el menú OSD mediante el mando a distancia.
- 12. OK**
Activa el elemento seleccionado en el menú de visualización en pantalla (OSD).

13. BACK

Le permite volver a los menús OSD anteriores, salir y guardar cualquier cambio que se haya hecho mediante el menú de visualización en pantalla (OSD).

Mando a distancia



1. INPUT

Muestra la barra de selección de fuente.

2. LIGHT

Activa la retroiluminación del mando a distancia durante unos segundos. Para mantener activada la retroiluminación, pulse cualquier tecla mientras ésta esté activada. Vuelva a pulsar cualquier tecla para desactivar al retroiluminación.

3. NATURAL

Selecciona el modo imagen: **Natural**.

4. CINEMA

Selecciona el modo imagen: **Cine**.

5. USER1

Selecciona el modo imagen: **Usuario 1**.

6. USER2

Selecciona el modo imagen: **Usuario 2**.

7. HIDE

Permite poner en blanco la imagen en pantalla. Para restaurar la imagen, puede pulsar prácticamente cualquiera de las teclas del proyector o del mando a distancia.

8. OK

Activa el elemento seleccionado en el menú de visualización en pantalla (OSD).

9. MENU

Muestra el menú u oculta el menú si se está visualizando.

10. BRIGHTNESS

Muestra la barra para ajustar el brillo.

11. ENCENDIDO

Activa o desactiva el modo en espera del proyector.

12. DYNAMIC

Selecciona el modo imagen: **Dinámico**.

13. GAMMA

Muestra el menú **Gamma**.

14. TEST

Muestra el patrón de prueba.

15. ► Derecha

Activa el bloqueo de las teclas del panel. Para desbloquear las teclas, pulse ► durante 3 segundos o ajuste el menú OSD mediante el mando a distancia.

16. Teclas de dirección (◀ Izquierda, ► Derecha, ▲ Arriba, ▼ Abajo)

Cuando el menú de visualización en pantalla (OSD) está activado, estas teclas se utilizan como flechas de dirección para seleccionar los elementos de menú deseados y realizar los ajustes. Abre la ventana **Deformación trapez** cuando el menú OSD no esté activado.

17. BACK

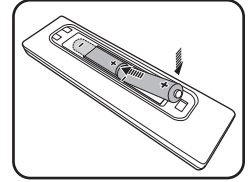
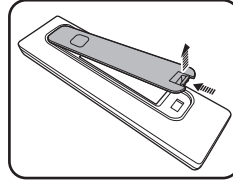
Vuelve al menú OSD anterior, sale y guarda la configuración del menú.

18. CONTRAST

Muestra la barra para ajustar el contraste.

Instalar/sustituir la pila del mando a distancia

1. Para abrir la tapa de la pila, dé la vuelta al mando a distancia para ver la parte posterior, presione la pestaña de la tapa y deslícela en la dirección de la flecha, tal y como se indica.
2. Extraiga las pilas existentes (si las hay) e instale dos pilas AA en la posición que se indica en la base del compartimento. El polo positivo (+) en positivo y el polo negativo (-) en negativo.
3. Vuelva a poner la tapa alineándola con la base y presionando hasta que quede fijada en su sitio. Deje de presionar cuando encaje.



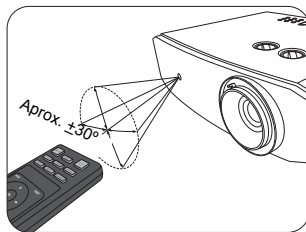
- **No deje el mando a distancia ni la batería en un lugar con una temperatura muy elevada o muy baja, como la cocina, el baño, una sauna, una terraza o un vehículo cerrado.**
- **Sustitúyala por una pila de un tipo idéntico o equivalente al recomendado por el fabricante.**
- **Siga las instrucciones del fabricante y la normativa medioambiental de su país para desechar las pilas usadas.**
- **Nunca arroje las pilas al fuego. Puede existir riesgo de explosión.**
- **Si las pilas están gastadas o si no va a utilizar el mando a distancia durante un largo período de tiempo, extraiga las pilas para evitar daños por fugas.**
- **No someta la batería a una presión de aire extremadamente baja a una altitud elevada, ya que se puede producir una explosión o una fuga de líquido o gas inflamable.**

Alcance del mando a distancia

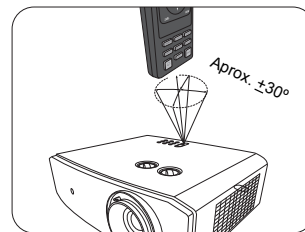
El mando a distancia debe mantenerse en un ángulo de 30 grados perpendicular a los sensores de infrarrojos del proyector para que funcione correctamente. La distancia entre el mando a distancia y los sensores debe ser inferior a 8 metros (aprox. 26 pies).

Asegúrese de que no hay obstáculos entre el mando a distancia y el sensor (o sensores) IR del proyector.

- **Control del proyector desde la parte delantera**



- **Control del proyector desde la parte superior**



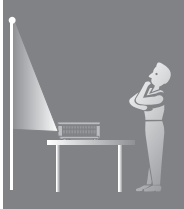
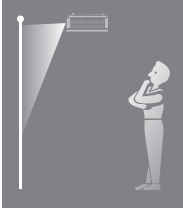
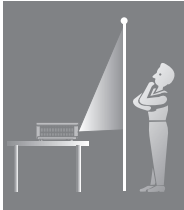
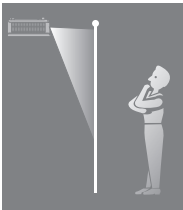


Instalación

Elección de una ubicación

Antes de elegir un lugar para la instalación del proyector, tenga en cuenta los siguientes factores:

- Tamaño y posición de la pantalla
- Ubicación de la toma eléctrica
- Ubicación y distancia entre el proyector y el resto de su equipo

Puede instalar su proyector de las siguientes maneras.

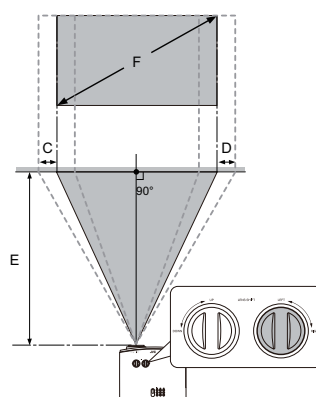
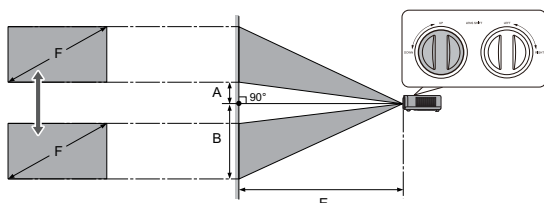
<p>1. Frontal:</p> <p>Seleccione esta ubicación para situar el proyector cerca del suelo y en frente de la pantalla.</p> <p>Se trata de la forma más habitual de instalar el proyector para una configuración rápida y un transporte fácil de la unidad.</p> <p>Encienda el proyector y realice los siguientes ajustes:</p> <p>SISTEMA > Proyector Mode > Frontal</p>		<p>3. Frontal techo:</p> <p>Seleccione esta opción para colocar el proyector del techo, suspendido en frente de la pantalla.</p> <p>Encienda el proyector y realice los siguientes ajustes:</p> <p>SISTEMA > Proyector Mode > Frontal techo</p>	
<p>2. Trasero:</p> <p>Seleccione esta ubicación para situar el proyector cerca del suelo y detrás de la pantalla.</p> <p>Encienda el proyector y realice los siguientes ajustes:</p> <p>SISTEMA > Proyector Mode > Trasero</p>		<p>4. Posterior techo:</p> <p>Seleccione esta ubicación para que el proyector quede suspendido del techo, detrás de la pantalla.</p> <p>Encienda el proyector y realice los siguientes ajustes:</p> <p>SISTEMA > Proyector Mode > Posterior techo</p>	
<p> Necesita una pantalla especial de retroproyección.</p>		<p> Necesita una pantalla especial de retroproyección y un kit de montaje en el techo adecuado.</p>	

Obtención del tamaño de imagen proyectada preferido

La distancia desde la lente del proyector hasta la pantalla, la configuración del zoom y el formato de vídeo influirán en el tamaño de la imagen proyectada. Para desviar la lente, gire el control del proyector para desviar la lente de proyección en cualquier dirección dentro del rango permitido dependiendo de la posición de la imagen que desee.

Proyección frontal

- Al ajustar la posición de proyección verticalmente en la desviación de la lente
- Al ajustar la posición de proyección horizontalmente en la desviación de la lente



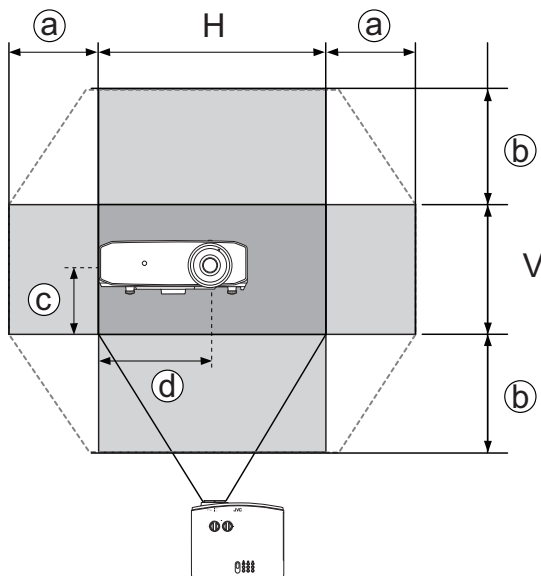
- A: Distancia desde el centro de la lente hasta el borde inferior de la imagen proyectada (cuando la desviación de la lente esté en el nivel más alto)
- B: Distancia desde el centro de la lente hasta el borde inferior de la imagen proyectada (cuando la desviación de la lente esté en el nivel más bajo)
- C: Distancia de movimiento del centro de la lente (cuando la desviación de la lente esté en la posición máxima de la izquierda)
- D: Distancia de movimiento del centro de la lente (cuando la desviación de la lente esté en la posición máxima de la derecha)
- E: Distancia de proyección desde el proyector hasta la pantalla
- F: Tamaño de la imagen proyectada
- La relación de aspecto de la pantalla es 16:9 y la imagen proyectada tiene una relación de aspecto 16:9.

Tamaño de la pantalla		Tamaño de la imagen proyectada (F)				Distancia de proyección (E)				Desfase (A)		Desfase (B)		Desfase (C, D)	
Diagonal		Altura		Anchura		Más corta (Ancho)		Más larga (Largo)							
pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm
80	203	39	100	70	177	94	240	151	384	3,9	10	43,1	110	16,0	41
90	229	44	112	78	199	106	270	170	432	4,4	11	48,5	123	18,0	46
95	241	47	118	83	210	112	285	180	456	4,7	12	51,2	130	19,0	48

Tamaño de la pantalla		Tamaño de la imagen proyectada (F)				Distancia de proyección (E)				Desfase (A)		Desfase (B)		Desfase (C, D)	
Diagonal		Altura		Anchura		Más corta (Ancho)		Más larga (Largo)							
pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm	pulgada	cm
100	254	49	125	87	221	118	300	189	480	4,9	12	53,9	137	20,0	51
110	279	54	137	96	244	130	330	208	528	5,4	14	59,3	151	22,1	56
120	305	59	149	105	266	142	360	227	576	5,9	15	64,7	164	24,1	61
130	330	64	162	113	288	154	390	246	624	6,4	16	70,1	178	26,1	66
140	356	69	174	122	310	165	420	265	672	6,9	17	75,5	192	28,1	71
150	381	74	187	131	332	177	450	283	720	7,4	19	80,9	205	30,1	76
160	406	78	199	139	354	189	480	302	768	7,8	20	86,3	219	32,1	81
170	432	83	212	148	376	201	510	321	816	8,3	21	91,7	233	34,1	87
180	457	88	224	157	398	213	540	340	864	8,8	22	97,1	247	36,1	92
200	508	98	249	174	443	236	600	378	960	9,8	25	107,9	274	40,1	102

☞ Todas las medidas son aproximadas y pueden variar respecto a los tamaños reales. Si desea una instalación permanente del proyector, le recomendamos que utilice el proyector real para probar físicamente el tamaño y la distancia de proyección, así como las características ópticas del proyector antes de la instalación. Esto ayudará a determinar la posición de montaje exacta que mejor se ajuste a su instalación.

El intervalo de proyección para la desviación de la lente



- a: Intervalo máximo horizontal ($H \times 23\%$)
- b: Intervalo máximo vertical ($V \times 60\%$)
- c: 1/2 de la altura vertical de la imagen
- d: 1/2 de la anchura horizontal de la imagen

⚠ Asegúrese de dejar de girar el control de ajuste cuando oiga un clic que indique que el control ha alcanzado su límite. Si gira demasiado el control, puede dañarlo.

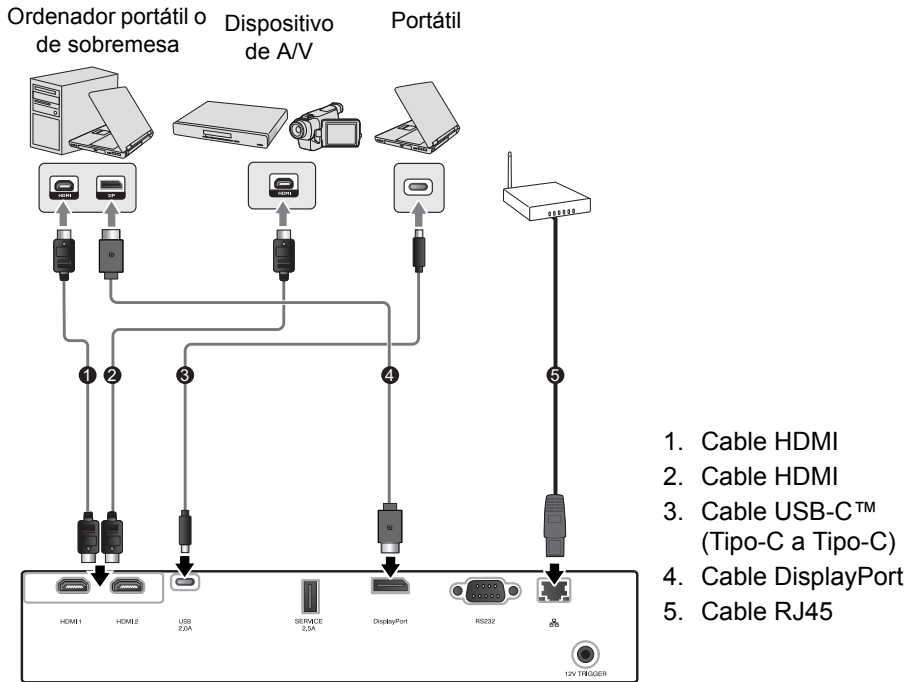
- ☞ No puede mover la imagen a los valores máximos horizontales y verticales.
- El ajuste de desviación de la lente no degradará la calidad de la imagen. En el supuesto de que la imagen se distorsione, consulte "[Ajuste de la imagen proyectada](#)" para más detalles.

Conexión

Cuando conecte una fuente de señal al proyector, asegúrese de:

1. Apagar todo el equipo antes de realizar cualquier conexión.
2. Utilice los cables de señal correctos para cada fuente.
3. Asegúrese de insertar los cables firmemente.

☞ En las conexiones ilustradas a continuación, no se incluyen los cables con el proyector (consulte "Contenido del paquete"). Se pueden adquirir en tiendas de electrónica.



Terminal	HDCP ver.	Utilizado para
HDMI 1	2.3	Fuente 4K/HDR
HDMI 2	2.3	Fuente 4K/HDR
USB	2.3	Fuente 4K/HDR
DisplayPort	2.3	Fuente 4K/HDR


- ☞ Los conectores HDMI 1 y HDMI 2 admiten 4K (Ultra HD)/HDR.
- ☞ Utilice un cable Premium High Speed HDMI (compatible con 18 Gbps) y conéctelo al terminal HDMI cuando reciba señales de vídeo 4K de un dispositivo externo.
- ☞ El USB admite el modo DP Alt con salida de 5 V/2 A.
- ☞ Utilice un cable USB-C™ con certificación USB-IF que admita el modo DP Alt y conéctelo al puerto USB. Este puerto solo admite cables de Tipo-C a Tipo-C.
- ☞ No se garantiza la conexión con todos los dispositivos compatibles con el modo DP Alt.

Funcionamiento

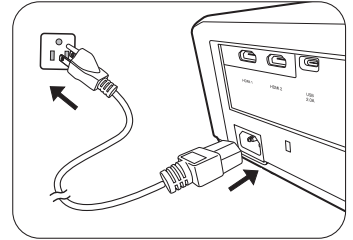
Encendido del proyector

1. Conecte el cable de alimentación al proyector y a una toma de corriente. Encienda el interruptor de la toma de corriente (donde corresponda). La **POWER (Luz indicadora de encendido/apagado)** del proyector parpadeará en verde tras conectar la unidad.



⚠ **Utilice el cable de alimentación suministrado para evitar situaciones peligrosas como una descarga eléctrica o un incendio.**

2. Pulse  para poner en marcha el proyector. La **POWER (Luz indicadora de encendido/apagado)** permanecerá en verde mientras el proyector esté encendido.

El ventilador se pondrá en funcionamiento y mientras calienta la unidad, la imagen de inicio se mostrará en la pantalla. Durante el calentamiento, el proyector no responderá a ningún otro comando.

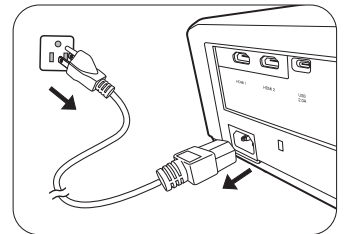


Apagado del proyector

1. Pulse . El proyector mostrará un mensaje de confirmación de apagado.
2. Pulse  por segunda vez. La **POWER (Luz indicadora de encendido/apagado)** parpadeará en verde y los ventiladores funcionarán durante cerca de dos minutos para enfriar la fuente de luz. El proyector no responderá a ningún comando durante el proceso de enfriamiento.
3. Cuando el proceso de refrigeración finalice, la **POWER (Luz indicadora de encendido/apagado)** parpadeará en verde.

Si no va a utilizar el proyector durante un período de tiempo prolongado, desconecte el cable de alimentación del enchufe.

👉 **Evite encender el proyector inmediatamente después de apagarlo, ya que el calor excesivo puede acortar la duración de la fuente de luz. La duración real de la fuente de luz puede variar según las condiciones ambientales y el uso.**



Selección de una fuente de entrada

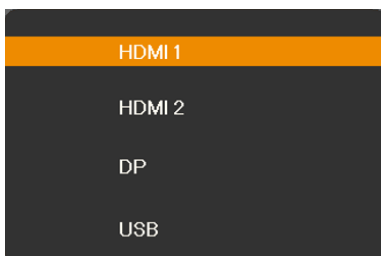
El proyector se puede conectar a distintos equipos a la vez. Sin embargo, sólo muestra una pantalla completa en cada momento. Al encenderlo, el proyector busca automáticamente las señales disponibles.

Si quiere que el proyector siempre busque automáticamente las señales:

- Vaya al menú **SISTEMA** y habilite **Auto Input Search**. (consulte "[Auto Input Search](#)" en la [página 28](#))

Para seleccionar la fuente de vídeo:

1. Pulse **INPUT** para mostrar la barra de selección de fuente.



2. Pulse **▲/▼** hasta que haya seleccionado la señal deseada y pulse **OK**.

Una vez detectada, se mostrará durante unos segundos la información de la fuente seleccionada en la pantalla. Si hay varios equipos conectados al proyector, repita los pasos 1-2 para buscar otra señal.

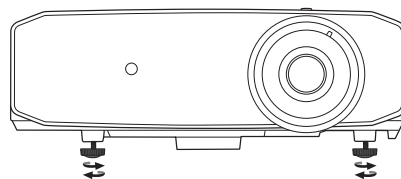
☞ Consulte "[Especificaciones del proyector](#)" para ver la resolución de pantalla nativa de este proyector. Para obtener mejores resultados de visualización de imágenes, debe seleccionar y utilizar una señal de entrada adecuada para esta resolución. El proyector modificará el resto de resoluciones de acuerdo con la configuración del ajuste Relación de aspecto, lo que podría causar distorsión o pérdida de la claridad de la imagen. Consulte "[Relación de aspecto](#)" para más detalles.

Ajuste de la imagen proyectada

Ajuste del ángulo de proyección

El proyector está equipado con 2 patas de ajuste. Estas patas permiten cambiar la altura de la imagen, así como el ángulo de proyección. Apriete o afloje para ajustar y nivelar el ángulo de proyección.

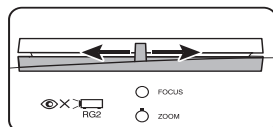
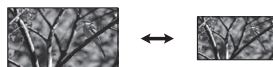
☞ Si la pantalla y el proyector no están colocados perpendicularmente, la imagen se proyectará en vertical trapezoidal. Para solucionar este problema, consulte "[Corrección de la deformación trapezoidal](#)" para más detalles.



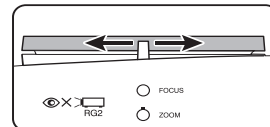
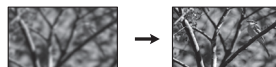
⚠ No mire a la lente cuando la fuente de luz esté encendida. La intensidad de la luz de la fuente de luz le podría dañar la vista.

Ajuste del tamaño y claridad de la imagen

Para ajustar el tamaño de la imagen proyectada, gire el anillo de zoom del proyector.



Para aumentar la nitidez de la imagen, gire el anillo de enfoque del proyector.



Corrección de la deformación trapezoidal

La deformación trapezoidal hace referencia a la situación en la que la imagen proyectada se convierte en un trapecio debido a la proyección en ángulo. Tiene lugar cuando el proyector no se encuentra en posición perpendicular a la pantalla.

Además de ajustar la altura del proyector, puede corregir esto manualmente siguiendo estas instrucciones:

1. Efectúe uno de los pasos indicados a continuación para mostrar la ventana **Deformación trapez.**:


- Pulse ▲/▼, ▼/▲, ◀ o ▶ en el proyector.
- Pulse ▲/, ▼/, ◀ o ▶ en el mando a distancia.

2. Las siguientes ilustraciones muestran cómo corregir la distorsión de la deformación trapezoidal:



- Para corregir la deformación trapezoidal en la parte inferior de la imagen, utilice ▼ o ▼/▲.
- Para corregir la deformación trapezoidal en la parte superior de la imagen, utilice ▲ o ▲/▼.
- Para corregir la deformación trapezoidal en la parte derecha de la imagen, utilice ◀ o ▶.
- Para corregir la deformación trapezoidal en la parte izquierda de la imagen, utilice ◀ o ▶.

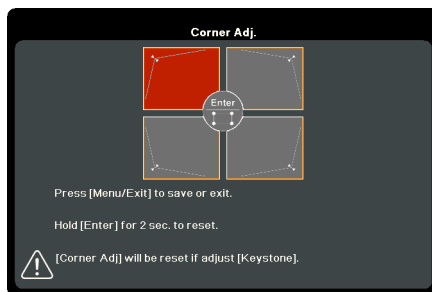
Cuando termine, pulse **BACK** para guardar los cambios y salir.


 Dependiendo de las condiciones de su instalación, puede que la corrección de deformación trapezoidal no sea posible. En ese caso, si es posible, restablezca las condiciones de la instalación y proyecte directamente a la pantalla.

Ajustar las cuatro esquinas

Puede ajustar manualmente las cuatro esquinas de la imagen ajustando los valores horizontales y verticales.

1. Vaya al menú **PANTALLA**, seleccione **Aj. esquina** y pulse **OK**.
2. Pulse **▲/▼/◀/▶** para seleccionar una esquina y luego pulse **OK**.
3. Seleccione el ajuste de ángulo de 45° o 90° y pulse **OK**.
4. Siga las instrucciones en pantalla y utilice **▲/▼/◀/▶** para ajustar los diferentes valores.

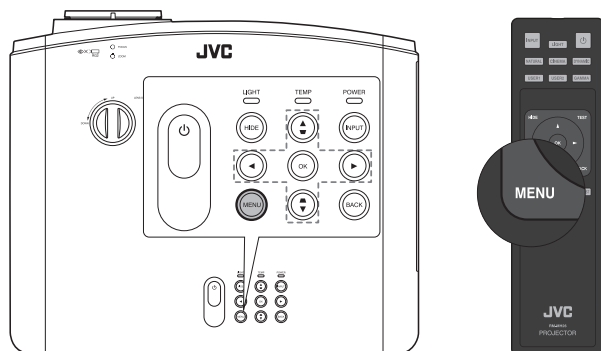


 Mantenga pulsado el botón Aceptar durante dos segundos para restablecer el ajuste de la esquina al valor predeterminado.

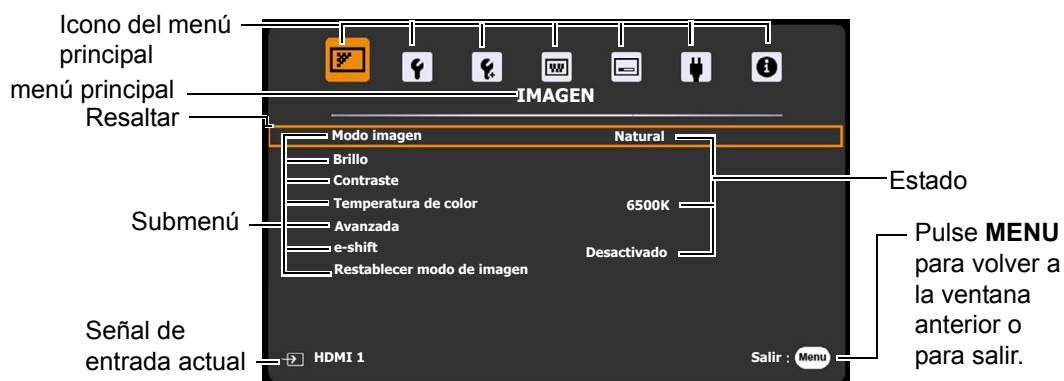
Funciones del menú

Acerca de los menús OSD

Para acceder al menú OSD, pulse **MENU**.



Mediante el menú OSD





Para acceder al menú OSD, pulse **MENU** en el proyector o mando a distancia. Consta de los siguientes menús principales. Consulte los enlaces después de los elementos del menú a continuación para obtener más información.




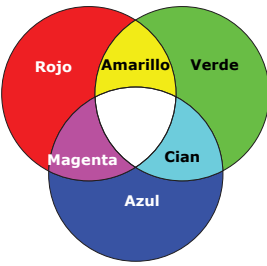
1. Menú **IMAGEN** (consultar la página [23](#))
2. Menú **BÁSICA** (consultar la página [25](#))
3. Menú **AVANZADA** (consultar la página [26](#))
4. Menú **SISTEMA** (consultar la página [27](#))
5. Menú **PANTALLA** (consultar la página [29](#))
6. Menú **GESTIÓN DE ENERGÍA** (consultar la página [30](#))
7. Menú **INFORMACIÓN** (consultar la página [31](#))

Los elementos del menú disponibles pueden variar dependiendo de las fuentes de vídeo conectadas o los ajustes especificados. Los elementos del menú que no estén disponibles se mostrarán en gris.

- Utilice las teclas de dirección (◀/▶/▲/▼) del proyector o del mando a distancia para moverse por los elementos del menú.
- Utilice **OK** para confirmar el elemento del menú seleccionado.

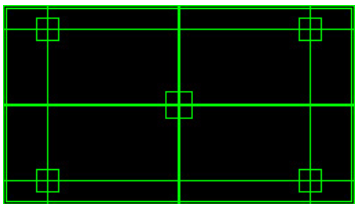
Menú IMAGEN

Submenú	Funciones y descripciones
Modo imagen	<p>Selecciona un modo imagen predeterminado para adaptarse a su entorno de funcionamiento y al tipo de imagen de la señal de entrada.</p> <p>Los modos imagen predeterminados se describen como sigue:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Natural: con una saturación de color equilibrada y un contraste con nivel bajo de brillo, esta opción es adecuada para disfrutar de imágenes de vídeo. • Cine: con una saturación de color equilibrada y un contraste con nivel bajo de brillo, esta opción es adecuada para disfrutar de películas en un ambiente completamente oscuro (como en una sala de cine). • Dinámico: maximiza el brillo de la imagen proyectada. Este modo es idóneo para los entornos donde se requiere un brillo muy alto, como al utilizar el proyector en salas debidamente iluminadas. • Juegos: ideal para reproducir videojuegos en habitaciones con poca luz ambiental. <p>☞ Cuando se seleccione el modo Juegos, se activará la opción Low Latency Mode.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animation: para ver animaciones. • Usuario 1/Usuario 2: para personalizar la configuración. Después de seleccionar Usuario 1/Usuario 2, algunos submenús en el menú PANTALLA se pueden ajustar, según la señal de entrada seleccionada. <p>☞ Cuando se envíe contenido HDR10 o HLG (Hybrid Log-Gamma) al proyector, cambiará automáticamente al modo de imagen adecuado.</p>
Brillo	<p>Ajusta el brillo de la imagen. Al ajustar este control, las zonas oscuras de la imagen aparecen en negro y los detalles de estas zonas son visibles.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Cuanto mayor sea el valor, mayor será el brillo de la imagen; y cuanto menor sea el valor, más oscura se mostrará la imagen.</p> </div> </div>
Contraste	<p>Ajusta el grado de diferenciación existente entre las zonas oscuras y claras de la imagen. Después de ajustar al valor Brillo, ajuste Contraste para definir el nivel de blanco de pico.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Cuanto más alto sea el valor, mayor será el contraste de la imagen.</p> </div> </div>
Temperatura de color	<p>Settings: 9500K, 8500K, 7500K, 6500K, 5500K</p> <p>También puede establecer la temperatura de color que prefiera ajustando las siguientes opciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gana. rojo/Gana. verde/Gana. azul: ajusta los niveles de contraste de Rojo, Verde y Azul. • Desv. rojo/Desv. verde/Desv. azul: ajusta los niveles de brillo de Rojo, Verde y Azul. Esta función no estará disponible cuando la opción Color Space esté ajustada en YCbCr durante la entrada YCbCr y tampoco estará disponible cuando la opción Color Space esté ajustada en Automática y se reciba una señal YCbCr de gama completa.

Submenú	Funciones y descripciones
Avanzada	<ul style="list-style-type: none"> • Nitidez <p>Aumenta o reduce la nitidez de la imagen.</p>  <p>Cuanto mayor sea el valor, más nítida será la imagen. Cuanto menor sea el valor, la imagen se verá más difuminada.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Gamma <p>Gamma se refiere a la relación entre la fuente de entrada y el brillo de la imagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2,2: valor de gamma normal. • 1,8/2,0/2,4/2,6: Cuanto mayor sea el valor, más oscura será la imagen. <p> Esta función está deshabilitada en el modo HDR.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Picture Tone <p>También puede seleccionar manualmente un nivel de brillo para mostrar una mejor calidad de imagen. Cuanto más alto sea el valor, más brillante será la imagen; cuanto menor sea el valor, más oscura será la imagen.</p> <p> Esta función solo se puede ajustar en el modo de imagen HDR10 o HLG.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • BrilliantColor <p>Seleccione el nivel de BrilliantColor de 2 a 10 en incrementos de 1. El valor predeterminado es Desactivado.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Administración de color <p>Dispone de seis conjuntos (RGBCMY) de colores que se pueden ajustar. Puede seleccionar cualquier de ellos para ajustar su rango de color y saturación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pulse OK para mostrar la ventana Administración de color. 2. Seleccione Color primario y utilice ◀/▶ para seleccionar un color, ya sea R (Rojo), G (Verde), B (Azul), C (Cian), M (Magenta) o Y (Amarillo). 3. Pulse ▼ para seleccionar Matiz y utilice ◀/▶ para establecer su rango. Si aumenta la gama los colores se incluirá una proporción mayor de los dos colores adyacentes.  <p>La ilustración muestra cómo se relacionan los colores entre sí.</p> <p>Por ejemplo, si selecciona R y configura su valor en 0, sólo se seleccionará el rojo puro. Si aumenta la gama, se incluirá el rojo cercano al amarillo y el rojo cercano al magenta.</p>


Submenú	Funciones y descripciones
Avanzada	<p>4. Pulse ▼ para seleccionar Saturación* y utilice ◀/▶ para ajustar los valores. Cada ajuste realizado se reflejará de inmediato en la imagen.</p> <p>5. Pulse ▼ para seleccionar Ganancia y utilice ◀/▶ para establecer los valores. El nivel de contraste del color principal que seleccione se verá afectado. Cada ajuste realizado se reflejará de inmediato en la imagen.</p> <p>6. Repita los pasos 2 a 5 hasta que haya realizado todos los ajustes deseados.</p> <p>7. Cuando termine, pulse BACK para salir.</p> <p>*Acerca de la saturación Es la cantidad de ese color en una imagen de vídeo. Los ajustes más bajos producen colores menos saturados; el ajuste "0" elimina completamente ese color de la imagen. Si la saturación es demasiado alta, el color será exagerado y poco realista.</p>
e-shift	<p>Cambia la resolución de la pantalla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desactivado: cambia a la resolución 1080p. • Activado (recomendado): cambia a la resolución 4K.
Restablecer modo de imagen	<p>Restablece todos los ajustes realizados para el Modo imagen (incluyendo los modos predeterminados, Usuario 1 y Usuario 2) a los valores predeterminados de fábrica.</p>

Menú **BÁSICA**

Submenú	Funciones y descripciones
Patrón	<p>Permite ajustar el tamaño de la imagen y el enfoque y comprobar que la imagen proyectada no está distorsionada. Para cerrar el patrón de prueba, vuelva a este menú y seleccione Desactivado.</p> 
Temporizador en blanco	<p>Seleccione el Temporizador en blanco de 5 a 30 minutos en incrementos de 5. El valor predeterminado es Desactivar.</p>
Mensaje	<p>Pulse Aceptar para acceder al menú Mensaje. Seleccione Desactivado para deshabilitar mensajes como la información de origen y la mejor resolución. El valor predeterminado es Activado.</p>
Pantalla bienvenida	<p>Permite seleccionar la pantalla de logotipo que se muestra durante el inicio del proyector. Puede elegir la pantalla de logotipo JVC, la pantalla Azul o la pantalla Negra.</p>
Color de fondo	<p>Establece el color de fondo del proyector.</p>











Menú AVANZADA

Submenú	Funciones y descripciones
Input Settings	<ul style="list-style-type: none"> • Color Space Ajusta el Color Space en Automática, RGB o YCbCr. • Input Level Ajusta el Input Level en Automática, Mejorado o Normal.
Ajuste control LAN	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustes de LAN Pulse Aceptar para acceder al menú Ajuste control LAN. En Ajustes de LAN, elija entre DHCP ACTIVADO y IP estática. <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando seleccione IP estática, pulse ▼ para seleccionar Dirección IP proyector y utilice ◀/▶ para seleccionar un número. 2. Pulse ▼ para seleccionar Máscara de subred y utilice ◀/▶ para seleccionar un número. 3. Pulse ▼ para seleccionar Puerta de enlace predeterminada y utilice ◀/▶ para seleccionar un número. 4. Pulse ▼ para seleccionar Servidor DNS y utilice ◀/▶ para seleccionar un número. • Control LAN en espera Cuando la opción Control LAN en espera esté ajustada en Activado, la función LAN estará disponible durante el modo de espera (espera de alimentación de LAN). Cuando esta opción esté ajustada en Desactivado, la función LAN no estará disponible durante el modo de espera (espera de alimentación baja). Una vez ajustada la configuración anterior, seleccione Aplicar para que se aplique.
HDR	El proyector admite fuentes de generación de imágenes HDR. Puede detectar de forma automática el rango dinámico de la fuente, y optimizar los ajustes para reproducir contenidos bajo una amplia gama de condiciones de iluminación cuando la opción Automática esté seleccionada.
Low Latency Mode	Low Latency Mode minimiza el tiempo de respuesta entre la fuente de entrada y la imagen mostrada. Esta función admite las siguientes sincronizaciones: <ul style="list-style-type: none"> • 4K 60 Hz • 1080p 60/120/144/192/200/240 Hz


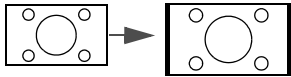

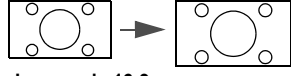
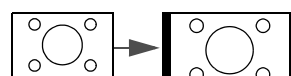
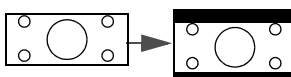


Submenú	Funciones y descripciones
Ajustes fuente luz	<ul style="list-style-type: none"> • Modo fuente luz Seleccione la potencia de la fuente de luz del proyector entre los siguientes modos. <ul style="list-style-type: none"> • Normal: ofrece brillo de fuente de luz completo. • Eco: reduce el ruido del sistema y el consumo de energía de la fuente de luz en un 30%. • Dynamic Eco: la energía de la fuente de luz variará en función del contenido que se esté mostrando. Si se selecciona el modo Eco o Dynamic Eco, se reducirá la salida de luz y se proyectarán imágenes más oscuras. Consulte "Configurando el Modo fuente luz" para más detalles. • Información de horas de fuente de luz Seleccione esta opción para saber la duración (en horas) de uso de la fuente de luz, lo que se calcula automáticamente con el temporizador integrado.
Restablecer configuración	Pulse Aceptar para restablecer toda la configuración. <p> Las siguientes funciones no se modificarán: Deformación trapez., Aj. esquina, Distorsión, Zoom, Zoom digital (cuando se ajuste el valor < 1,0x), Zoom digital, Ajuste control LAN, Idioma, Projector Mode, Modo altitud elevada, Contraseña, Método control y Tasa en baudios.</p>


Menú SISTEMA

Submenú	Funciones y descripciones
Idioma	Establece el idioma de los menús de visualización en pantalla (OSD).
Projector Mode	Consulte " Elección de una ubicación " para más detalles.
Configuración menú	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo de visualización de menú Establece el período de tiempo que la OSD permanece activa desde la última vez que se pulsó una tecla. • Posición de menú Establece la posición del menú OSD.
Modo altitud elevada	El modo es para el funcionamiento en zonas con una altitud elevada o con temperaturas altas. Active la función cuando se encuentre en un lugar entre 1500 y 3000 m sobre el nivel del mar y si la temperatura ambiente oscila entre 0 y 30°C. <p>El uso de Modo altitud elevada puede incrementar el nivel de decibelios, ya que aumenta la velocidad del ventilador necesaria para mejorar el enfriamiento general del sistema y su rendimiento.</p> Si utiliza este proyector en otros entornos extremos distintos a los citados anteriormente, puede que se apague automáticamente para evitar el sobrecalentamiento. En estos casos, deberá cambiar a Modo altitud elevada para solucionar las incidencias. Sin embargo, esto no significa que este proyector funcione en cualquier condición extrema o peligrosa.

Submenú	Funciones y descripciones
Auto Input Search	<p>Establece la posibilidad de que el proyector realice automáticamente la búsqueda de fuentes de entrada.</p> <p>Seleccione Activado para que el proyector inicie la exploración de fuentes de entrada hasta encontrar una señal. Si la función está en Desactivado, el proyector seleccionará la última fuente de entrada utilizada.</p>
Contraseña	<p>Por razones de seguridad y para evitar el uso no autorizado, puede configurar la seguridad con contraseña en el proyector. Esto limita el uso del proyector a los usuarios que conocen la contraseña. Si introduce una contraseña incorrecta 5 veces seguidas, el proyector se apagará automáticamente.</p> <p> Puede encontrarse con algún problema si activa esta función y después olvida la contraseña. Tome nota de su contraseña y guárdela en un lugar seguro por si tuviese que recurrir a ella.</p> <p>Se le pedirá que establezca una contraseña si aún no se ha establecido ninguna. Como indica la ventana, las cuatro teclas de dirección (///) representan respectivamente 4 dígitos (1, 2, 3, 4). Utilice las teclas de dirección para establecer una contraseña de 6 dígitos. Los dígitos se muestran como ***** al introducirlos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambiar contraseña <p>Se le solicitará que introduzca la contraseña actual antes de cambiarla por una nueva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activar Bloqueo <p>Se le solicitará que introduzca la contraseña actual antes de cambiar el ajuste.</p> <p> Una vez establecida la contraseña y habilitado el bloqueo de inicio, el proyector no se podrá utilizar a menos que se introduzca la contraseña correcta cada vez que se inicie.</p> <p> Si olvida la contraseña, solicite ayuda al centro de servicio de JVC local. Tal vez se le solicite un comprobante de compra para verificar que usted es un usuario autorizado del proyector.</p>
Bloqueo de teclas del panel	<p>Bloqueando la teclas de control del proyector, puede evitar que alguien (niños, por ejemplo) cambie la configuración accidentalmente.</p> <p>Cuando seleccione Activado para seleccionar esta función, no funcionará ninguna tecla de control del proyector, a excepción de  ENCENDIDO.</p> <p>Para desbloquear las teclas, pulse  en el proyector durante 3 segundos o seleccione Desactivado aquí mediante el mando a distancia.</p> <p> La función es accesible a través del mando a distancia o el teclado.</p>
Método control	<p>Seleccione el Método control entre RS232 o SERVICE Terminal.</p>
Tasa en baudios	<p>Selecciona una tasa de baudios que sea idéntica a la de su ordenador, para que pueda conectar el proyector mediante un cable RS-232 adecuado y actualizar o descargar el firmware del proyector. Esta función está destinada al personal de asistencia cualificado.</p>

Menú PANTALLA

Submenú	Funciones y descripciones	
Relación de aspecto	<p> En las siguientes ilustraciones, las partes en negro son zonas inactivas mientras que las blancas son activas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Automática  Cambia la escala de una imagen de manera proporcional para ajustarla a la resolución original del proyector en su ancho horizontal o vertical. Esto maximiza el uso de la pantalla y mantiene la relación de aspecto de la imagen. 4:3  Ajusta la imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 4:3. 16:9  Ajusta la imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:9. 16:10  Ajusta la imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:10. 2,35:1  Ajusta la imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 2,35:1. Nativo  proyecta una imagen con su resolución original y le cambia el tamaño para ajustarla a la zona de visualización. En el caso de señales de entrada con resoluciones más bajas, la imagen proyectada aparecerá en su tamaño original.  	
	Deformación trapez.	<ul style="list-style-type: none"> Manual Ajusta la situación de deformación trapezoidal en la que la imagen proyectada se convierte en un trapecio debido a la proyección en ángulo. Puede corregir manualmente la deformación de la imagen ajustando la deformación trapezoidal vertical/horizontal o rotando la imagen. Seleccione el elemento que desea ajustar y utilice ◀ o ▶ .
	Aj. esquina	Consulte " Ajustar las cuatro esquinas " en la página 21 para más detalles.

Submenú	Funciones y descripciones
Distorsión	<p>Esta función está destinada a corregir la distorsión geométrica de las imágenes del proyector cuando se proyecten sobre una superficie desigual como, por ejemplo, un cilindro, una forma esférica, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilitar Cuando esta función esté activada, las siguientes funciones no estarán disponibles: Deformación trapez., Aj. esquina. • Método control Le permite seleccionar el método de control que prefiera para el ajuste de la deformación. • Aj. distorsión Esta función está disponible cuando se selecciona la opción Activado en el menú Distorsión > Habilitar y se selecciona la opción OSD en el menú Distorsión > Método control. <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilice ▲/▼/◀/▶ para mover el cursor al punto que desee ajustar. 2. Pulse OK para acceder al modo de ajuste. 3. Utilice ▲/▼/◀/▶ para desplazar el punto por las coordenadas x e y. 4. Pulse MENU para salir del modo de ajuste. 5. Repita los pasos 1 a 4 para ajustar otro punto hasta que esté conforme con la imagen proyectada. 6. Pulse MENU para salir de la función. • Restablecer Restablece la configuración del menú Distorsión a los valores predeterminados de fábrica.
Zoom	Permite ajustar el zoom de la lente entre 0,8X y 2,0X. El valor predeterminado es 1,0X.
Zoom digital	<p>Permite ajustar el zoom digital del enfoque vertical/horizontal entre -50 y 50.</p> <p> Esta función no está disponible cuando la opción Zoom está ajustada en 1,0X o más.</p>

Menú **GESTIÓN DE ENERGÍA**

Submenú	Funciones y descripciones
Encendido automático	<ul style="list-style-type: none"> • Señal Si la opción Señal está ajustada en HDMI, el proyector se activará automáticamente desde el modo de espera cuando se conecte una señal HDMI al proyector. • Encendido directo Permite que el proyector se encienda automáticamente cuando reciba corriente a través del cable de alimentación.

Submenú	Funciones y descripciones
Power Settings	<ul style="list-style-type: none"> • Apagado automático Evita una proyección innecesaria cuando no se detecta señal durante mucho tiempo. Consulte "Configurando el Apagado automático" para más detalles. • Temporizador Ajuste el temporizador para apagar el proyector. Aparecerá un mensaje de confirmación para que confirme que desea apagar el proyector cuando el temporizador llegue a cero. • Ahorro de energía La fuente de luz entrará en modo de baja energía si no recibe ninguna señal durante 5 minutos.
Disparador de 12 V	<p>Hay un activador de 12 V que funciona según sus necesidades en los escenarios de instalación. Hay dos opciones disponibles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desactivado: si se selecciona esta opción, el proyector no enviará ninguna señal electrónica cuando esté encendido. • Activado: el proyector enviará una señal electrónica de baja a alta cuando esté encendido y una señal de alta a baja cuando esté apagado.

Menú INFORMACIÓN

Submenú	Funciones y descripciones
Input	Muestra la fuente de señal actual.
Resolución	Muestra la resolución original de la fuente de entrada.
MaxCLL / FALL	Muestra el Nivel máximo de luz de contenido detectado y la Luz media máxima por fotograma detectada.
Sistema de color	Muestra el formato del sistema de entrada.
Dirección IP	Muestra la Dirección IP actual.
Dirección MAC	Muestra la Dirección MAC actual.
Versión de firmware	Muestra la versión de firmware de su proyector.
Low Latency Mode	Muestra la Low Latency Mode actual.
S/N	Muestra el número de serie de su proyector.

 Algunos datos se facilitan sólo cuando se utilizan ciertas fuentes de entrada.

Estructura del menú OSD

El menú OSD varía según el tipo de señal seleccionada.

Menú principal	Submenú	Opciones	
IMAGEN	Modo imagen	Natural/Cine/Dinámico/Juegos/Animation/Usuario 1/Usuario 2	
	Brillo		
	Contraste		
		9500K/8500K/7500K/6500K/5500K	
		Gana. rojo	
		Gana. verde	
	Temperatura de color	Gana. azul	
		Desv. rojo	
		Desv. verde	
		Desv. azul	
		Nitidez	
		Gamma	1,8/2,0/2,2/2,4/2,6
		Picture Tone	-2/-1/0/+1/+2
	Avanzada	BrilliantColor	Desactivado/1/2/3/4/5/6/7/8/9/10
		Administración de color	Color primario
		Matiz	
		Ganancia	
		Saturación	
	e-shift	Desactivado/Activado	
	Restablecer modo de imagen	Restablecer/Cancelar	
BÁSICA	Patrón	Desactivado/Activado	
	Temporizador en blanco	Desactivar/5 minutos/10 minutos/15 minutos/20 minutos/25 minutos/30 minutos	
	Mensaje	Desactivado/Activado	
	Pantalla bienvenida	Negra/Azul/JVC	
	Color de fondo	Verde/Negra/Azul	
AVANZADA	Input Settings	Color Space Automática/RGB/YCbCr	
		Input Level Automática/Mejorado	
		Ajustes de LAN	
		Dirección IP proyector	
		Máscara de subred	
	Ajuste control LAN	Puerta de enlace predeterminada	
		Servidor DNS	
		Control LAN en espera	
		Aplicar	
	HDR	HDR/HLG	Automática/SDR
	Low Latency Mode		Desactivado/Activado
		Modo fuente luz	Normal/Eco/Dynamic Eco
			Tiempo de uso de fuente de luz
	Ajustes fuente luz	Información de horas de fuente de luz	Normal
			Eco
		Dynamic Eco	
Restablecer configuración		Restablecer/Cancelar	

Menú principal	Submenú	Opciones	
SISTEMA	Idioma	English / Deutsch / Español / Italiano / Français / Português / Nederlands / Русский / Polski / Čeština / Svenska / Türkçe / 简体中文 / 繁體中文 / 日本語 / فارسی	
	Projector Mode	Frontal/Trasero/Frontal techo/Posterior techo	
	Configuración menú	Tiempo de visualización de menú	Always On/5 segundos/10 segundos/15 segundos/20 segundos/25 segundos/30 segundos
		Posición de menú	Centro/Superior izquierda/Superior derecha/Inferior derecha/Inferior izquierda
	Modo altitud elevada	Desactivado/Activado	
	Auto Input Search	Desactivado/Activado	
	Contraseña	Cambiar contraseña	
		Activar Bloqueo	Desactivado/Activado
	Bloqueo de teclas del panel	Desactivado/Activado	
	Método control	RS232	
		SERVICE Terminal	
	Tasa en baudios	2400/4800/9600/14400/19200/38400/57600/115200	
	PANTALLA	Relación de aspecto	Automática/4:3/16:9/16:10/2,35:1/Nativo
		Deformación trapez. Manual	Vertical
Horizontal			
Rotación			
Aj. esquina		Superior derecha	45°/90°
		Superior izquierda	45°/90°
		Inferior derecha	45°/90°
		Inferior izquierda	45°/90°
Distorsión		Habilitar	Desactivado/Activado
		Método control	OSD
		Aj. distorsión	RS232
		Restablecer	
Zoom		0,8X ~ 2,0X	
Zoom digital		Vertical/Horizontal: -50 ~ 50	
GESTIÓN DE ENERGÍA	Encendido automático	Señal	Desactivar/HDMI
		Encendido directo	Desactivar/Habilitar
		Apagado automático	Desactivar/10 minutos/20 minutos/30 minutos
	Power Settings	Temporizador	Desactivar/30 minutos/1 h/2 h/3 h/4 h/8 h/12 h
		Ahorro de energía	Habilitar/Desactivar
Disparador de 12 V	Desactivado/Activado		
INFORMACIÓN	Input		
	Resolución		
	MaxCLL / FALL		
	Sistema de color		
	Dirección IP		
	Dirección MAC		
	Versión de firmware		
	Low Latency Mode		
	S/N		

Mantenimiento


Cuidados del proyector

Limpieza de la lente

Limpie la lente cada vez que observe que hay suciedad o polvo en la superficie.

Antes de limpiar cualquier parte del proyector, apáguelo siguiendo el procedimiento de apagado correcto (consulte "[Apagado del proyector](#)"), desenchufe el cable de alimentación y déjelo que se enfríe completamente.


- Utilice un bote de aire comprimido para retirar el polvo.
- Si hay suciedad o manchas, utilice papel limpiador de lente o humedezca un paño con un producto de limpieza para lentes y páselo con suavidad por la superficie de la misma.
- Nunca utilice productos abrasivos, limpiadores ácidos o alcalinos, polvos desengrasantes o disolventes volátiles, como alcohol, benceno, diluyente o insecticida. El uso de dichos materiales o un contacto prolongado con materiales de vinilo o caucho puede ocasionar daños en la superficie del proyector y en el material del alojamiento.

 **No toque la lente con los dedos ni frote la lente con materiales abrasivos. Incluso las toallitas de papel pueden dañar el revestimiento de la lente. Utilice sólo cepillos para lentes fotográficas, paños y soluciones limpiadoras que sean adecuados. No limpie la lente si el proyector está encendido o aún caliente tras su último uso.**

Limpieza de la carcasa del proyector

Antes de limpiar cualquier parte del proyector, apáguelo siguiendo el procedimiento de apagado correcto (consulte "[Apagado del proyector](#)"), desenchufe el cable de alimentación y déjelo que se enfríe completamente.

- Para eliminar suciedad o polvo, limpie la carcasa con un paño suave, seco y que no suelte pelusa.
- Para limpiar manchas o suciedad difícil de eliminar, humedezca un paño suave con agua y un detergente neutro. A continuación, pase el paño por la carcasa.

 **Nunca utilice cera, alcohol, benceno, disolvente u otros detergentes químicos. Pueden dañar la carcasa.**

Almacenamiento del proyector

Para guardar el proyector durante un período de tiempo prolongado:

- Asegúrese de que la temperatura y la humedad del área de almacenamiento se encuentran dentro de los valores recomendados para el proyector. Consulte "[Especificaciones](#)" o contacte con su proveedor para conocer estos valores.
- Quite las patas de ajuste.
- Extraiga la pila del mando a distancia.
- Guarde el proyector en el embalaje original o en uno equivalente.

Transporte del proyector

Se recomienda transportar el proyector en el embalaje original o en uno equivalente.

Información de fuente de luz

Cómo conocer las horas de la fuente de luz

Cuando el proyector está en funcionamiento, el temporizador incorporado calcula de forma automática la duración (en horas) de uso de la fuente de luz.

Para obtener información sobre las horas de la fuente de luz:

1. Pulse **MENU**.
2. Use las teclas de dirección (◀/▶/▲/▼) para ir a **INFORMACIÓN** o acceder al menú **AVANZADA > Ajustes fuente luz > Información de horas de fuente de luz**.
3. Se mostrará información sobre **Tiempo de uso de fuente de luz**.
4. Pulse **MENU** para salir.

Aumentar la duración de la fuente de luz

Para alargar la duración de la fuente de luz lo máximo posible, puede configurar los ajustes siguientes en el menú OSD.

Para acceder al menú OSD, consulte "[Mediante el menú OSD](#)" para más detalles.

Configurando el **Modo fuente luz**

La duración de fuente de luz se puede alargar cambiando el modo de fuente de luz.

1. Vaya a **Avanzada > Ajustes fuente luz > Modo fuente luz**.
2. Pulse ◀/▶ para moverse al modo deseado y después, pulse **OK**.
3. Cuando termine, pulse **MENU** para guardar los cambios y salir.




Configurando el **Apagado automático**

Esta función permite que el proyector se apague automáticamente si no se detecta una fuente de entrada durante un período de tiempo establecido.

1. Vaya a **GESTIÓN DE ENERGÍA > Power Settings > Apagado automático**.
2. Pulse ◀/▶ para seleccionar un período de tiempo. Si la duración de tiempo predeterminada no es adecuada para su presentación, seleccione **Desactivar**, y el proyector no se apagará automáticamente en un período de tiempo concreto.
3. Cuando termine, pulse **MENU** para guardar los cambios y salir.

Indicadores

Existen tres indicadores que muestran el estado del proyector. Compruebe lo siguiente para conocer el estado de los indicadores. Si existe algún problema, apague el proyector y póngase en contacto con su proveedor.


Luz			Estado y descripción
LIGHT 	TEMP 	POWER 	
Situaciones relacionadas con la alimentación			
Desactivado	Desactivado	Verde Parpadeante	Modo de espera
Desactivado	Desactivado	Verde	En proceso de encendido
Desactivado	Desactivado	Verde	Funcionamiento normal
Desactivado	Desactivado	Verde Parpadeante	Proceso de enfriamiento normal
Desactivado	Desactivado	Rojo	Descargar
Rojo	Desactivado	Verde	Error de rueda de color
Rojo Parpadeante	Desactivado	Verde	Error de rueda de fósforo
Eventos de fuente de luz			
Rojo	Desactivado	Desactivado	Error de la fuente de luz durante el funcionamiento normal
Rojo	Desactivado	Verde Parpadeante	La fuente de luz no está encendida
Situaciones relacionadas con la temperatura			
Desactivado	Rojo	Desactivado	Error de ventilador 1 (la velocidad real del ventilador está por encima o por debajo de la velocidad deseada)
Rojo	Rojo	Desactivado	Error de ventilador 2 (la velocidad real del ventilador está por encima o por debajo de la velocidad deseada)
Verde	Rojo	Desactivado	Error de ventilador 3 (la velocidad real del ventilador está por encima o por debajo de la velocidad deseada)
Naranja	Rojo	Desactivado	Error de ventilador 4 (la velocidad real del ventilador está por encima o por debajo de la velocidad deseada)
Desactivado	Rojo	Rojo Parpadeante	Error de ventilador 5 (la velocidad real del ventilador está por encima o por debajo de la velocidad deseada)
Desactivado	Rojo Parpadeante	Rojo Parpadeante	Error de ventilador 6 (la velocidad real del ventilador está por encima o por debajo de la velocidad deseada)
Rojo	Verde	Desactivado	Error de ventilador ic1 (no se ha establecido la comunicación entre el contador y el ventilador ic1)
Rojo	Verde Parpadeante	Desactivado	Error de ventilador ic2 (no se ha establecido la comunicación entre el contador y el ventilador ic2)
Rojo	Rojo	Naranja	Error de temperatura 1 (exceso de temperatura)
Naranja	Naranja Parpadeante	Naranja	Descarga de MCU

Solución de problemas

Problema	Causa	Solución
El proyector no se enciende.	No se recibe corriente del cable de alimentación.	Enchufe el cable de alimentación a la entrada de CA situada en la parte trasera del proyector, y enchufe el cable de alimentación a la toma de corriente. Si la toma de alimentación dispone de un interruptor, compruebe que está encendido.
	Ha intentado encender el proyector durante el proceso de enfriamiento.	Espere a que finalice el proceso de enfriamiento.
No aparece ninguna imagen.	La fuente de vídeo no está encendida o conectada correctamente.	Active la fuente de vídeo y compruebe que el cable de señal está conectado correctamente.
	El proyector no está correctamente conectado al dispositivo de fuente de entrada.	Compruebe la conexión.
	No se ha seleccionado la fuente de entrada correcta.	Seleccione la fuente correcta con la tecla INPUT del proyector o del mando a distancia.
	El cable HDMI no admite la señal 4K.	Utilice un cable HDMI con certificación Premium High Speed (compatible con 18 Gbps).
La imagen es inestable.	Los cables de conexión no están correctamente conectados al proyector o a la fuente de la señal.	Conecte los cables correctamente en los terminales correspondientes.
La imagen aparece borrosa.	La lente de proyección no está correctamente enfocada.	Ajuste el enfoque de la lente mediante el anillo de enfoque.
	El proyector y la pantalla no están correctamente alineados.	Ajuste el ángulo de proyección y la dirección, así como la altura del proyector si es necesario.
	No ha retirado la cubierta de la lente. (Si tiene)	Retire la cubierta de la lente. (Si tiene)
El mando a distancia no funciona correctamente.	La pila se ha agotado.	Sustituya la pila por otra nueva.
	Hay un obstáculo entre el mando a distancia y el proyector.	Elimine el obstáculo.
	Está demasiado alejado del proyector.	Sitúese a menos de 8 metros (26,2 pies) del proyector.

Especificaciones

Especificaciones del proyector

 Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin aviso.

Óptico

Resolución
1920 x 1080
3840 x 2160 con desviación electrónica

Sistema óptico
Sistema DLP™ de un solo chip

Lente
F = 1,809, f = 14,3~22,9 mm

Láser de fuente
de luz

Especificaciones eléctricas

Fuente de alimentación
100–240 V de CA, 4 A, 50-60 Hz
(automático)

Consumo de energía
340 W (máx.); < 0,5 W (modo de espera);
LAN: < 2 W

Terminales de salida

12 V de CC 2,5 (máx. 0,5 A) x 1
Mini-toma estéreo de 3,5 mm
Salida CC 5 V (máx. 2,5 A) x 1
Puerto SERVICIO (USB Tipo-A)

Control

Control de serie RS-232
9 patillas x 1

Receptor de infrarrojos (IR) x 2
RJ45 LAN x 1

Terminales de entrada

Entrada de señal de vídeo
Entrada de señal de SD/HDTV
Digital - HDMI x 2
Digital - USB x 1
Digital - DisplayPort x 1

Requisitos medioambientales

Temperatura de funcionamiento
0°C–40°C a nivel del mar
Humedad relativa de funcionamiento
10%–90% (sin condensación)
Altitud de funcionamiento
0–1499 m a 0°C–35°C
1500–3000 m a 0°C–30°C (con
el Modo altitud elevada activado)

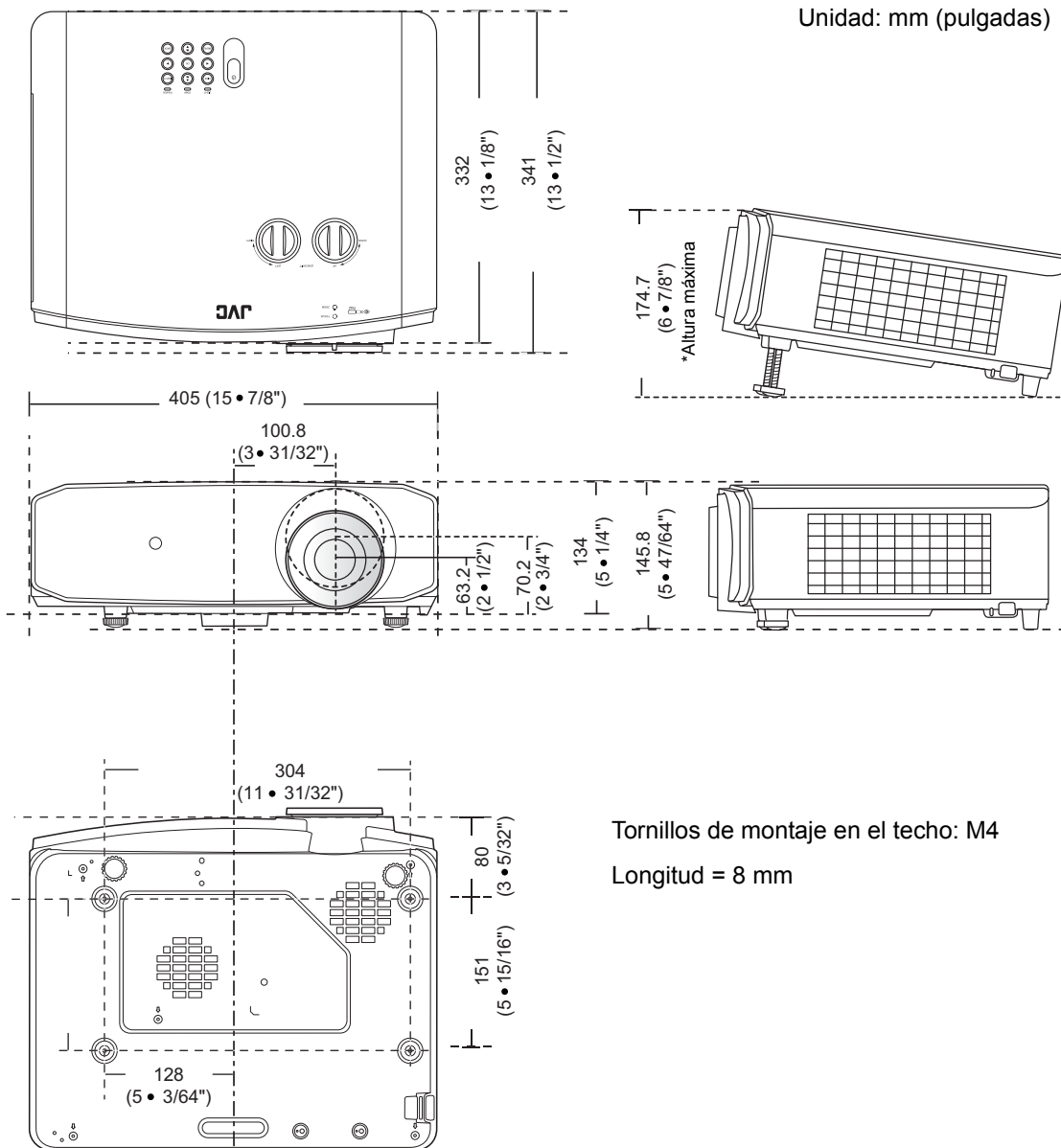
Especificaciones mecánicas

Peso
5,9 kg (13,01 libras)

Dimensiones

405 mm x 341 mm x 146 mm (15 • 7/8" x 13 • 1/2" x 5 • 3/4") (An. x Pr. x Al.)

Unidad: mm (pulgadas)




Tornillos de montaje en el techo: M4
Longitud = 8 mm

Diagrama de temporización

Tiempo admitido para la entrada DisplayPort, HDMI (HDCP) y USB

Formato	Resolución	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia horizontal (KHz)	Frecuencia de píxel (MHz)
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
	SVGA_120 (Supresión reducida)	119,854	77,425	83,000
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_85	84,997	68,667	94,500
	XGA_120 (Supresión reducida)	119,989	97,551	115,500
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500
1280 x 768	1280 x 768_60 (Supresión reducida)	60	47,396	68,25
	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500
	WXGA_120 (Supresión reducida)	119,909	101,563	146,25
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500

1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500
1440 x 900	WXGA+_60 (Supresión reducida)	60	55,469	88,75
	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000
1680 x 1050	1680 x 1050_60 (Supresión reducida)	59,883	64,674	119,000
	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250
640 x 480 a 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
832 x 624 a 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280
1024 x 768 a 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870 a 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00
1920 x 1080 a 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5
1920 x 1200 a 60Hz	1920 x 1200_60 (Supresión reducida)	59,95	74,038	154
1920 x 1080 (VESA)	1920X1080_60 (para el modelo Auditorium)	59,963	67,158	173
1920 x 1080 a 120Hz	1920 x 1080_120	120,000	135,000	297
1920 x 1080 a 240Hz	1920 x 1080_240	239,76	291,309	582,617
1920 x 1200 a 120Hz	1920 x 1200_120 (Supresión reducida)	119,909	152,404	317,00
3840 x 2160	3840 x 2160_30	30	67,5	297
3840 x 2160	3840 x 2160_60	60	135	594

 Puede que los intervalos anteriores no sean compatibles debido a las limitaciones del archivo EDID y la tarjeta gráfica VGA. Es posible que no se puedan elegir algunos intervalos.

Tiempos	Resolución	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia horizontal (KHz)	Frecuencia de píxel (MHz)
480p	720 x 480	59,94	31,47	27
576p	720 x 576	50	31,25	27
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25
1080/24p	1920 x 1080	24	27	74,25
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25
1080/50p	1920 x 1080	50	56,25	148,5
1080/60p	1920 x 1080	60	67,5	148,5
1080/120p	1920 x 1080	120	135	297
1080/240P	1920 x 1080	240	135	594
2160/24p	3840 x 2160	24	54	297
2160/25p	3840 x 2160	25	56,25	297
2160/30p	3840 x 2160	30	67,5	297
2160/50p	3840 x 2160	50	112,5	594
2160/60p	3840 x 2160	60	135	594

Información de garantía y copyright

Garantía

JVCKENWOOD Corporation garantiza este producto frente a cualquier defecto de materiales y fabricación en condiciones de almacenamiento y utilización normales.

Para efectuar cualquier reclamación en garantía, se exigirá una prueba de la fecha de compra. En caso de que este producto presente algún defecto dentro del período de garantía, la única responsabilidad de JVCKENWOOD Corporation y su única compensación será la sustitución de las piezas defectuosas (mano de obra incluida). Para hacer uso del servicio de garantía, notifique inmediatamente cualquier defecto al proveedor al que haya adquirido el producto.

Importante: La garantía anterior se anulará si el cliente no utiliza el producto según las instrucciones redactadas por JVCKENWOOD Corporation. Es imprescindible que los valores de humedad ambiente y altitud cumplan con los requisitos medioambientales indicados en el manual de usuario, y que se evite la entrada de polvo en el proyector. Esta garantía le concede derechos legales específicos, y es posible que disponga de otros derechos que pueden variar según el país.

Copyright

Copyright © 2022. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación se podrá reproducir, transmitir, transcribir, almacenar en un sistema de recuperación, ni traducir a ningún idioma o lenguaje informático de forma alguna o mediante ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, magnético, óptico, químico, manual o de cualquier otro tipo, sin el consentimiento previo y por escrito de JVCKENWOOD Corporation .

Todas las marcas comerciales y las registradas pertenecen a sus respectivos propietarios.

Renuncia de responsabilidad

JVCKENWOOD Corporation no realizará aseveración ni garantía alguna, explícita ni implícita, con respecto al contenido de la presente publicación y renuncia específicamente a toda garantía de comerciabilidad o adecuación para un fin concreto. Asimismo, JVCKENWOOD Corporation se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios ocasionales en el contenido de la misma, sin ninguna obligación por parte de JVCKENWOOD Corporation de notificar a persona alguna sobre dicha revisión o cambio(s).

Acerca de las marcas comerciales y los derechos de autor



Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface, y el Logotipo HDMI son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing Administrator, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.

USB Type-C™ y USB-C™ son marcas comerciales registradas de USB Implementers Forum.