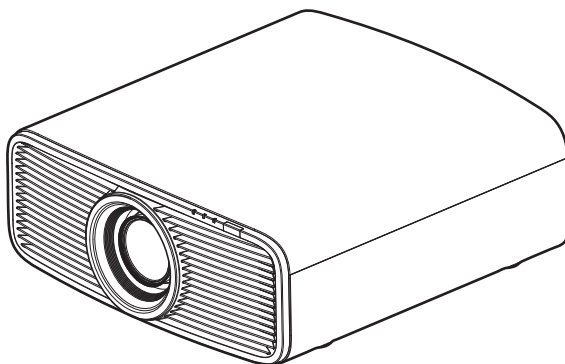


D-ILA PROJECTOR

DLA-NZ700
DLA-NZ500
DLA-RS2200
DLA-RS1200

D-ILA[®]
HDMI[™]
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Mobiele Gebruikersgids

● <https://manual3.jvckenwood.com/projector/mobile/global/>

De Mobiele Gebruikersgids kan bekeken worden op mobiele internetapparaten, zoals smartphones en tablets.



Niet geschikt voor huishoudelijke verlichting.

Veiligheidsvoorschriften

BELANGRIJKE INFORMATIE

WAARSCHUWING:

OM BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMIJDEN, STELT U DIT APPARAAT NIET BLOOT AAN REGEN OF VOCHT.

WAARSCHUWING:

DIT APPARAAT MOET GEAARD WORDEN.

LET OP:

Om elektrische schokken te vermijden, mag de behuizing niet geopend worden. Laat reparaties verrichten door bevoegd servicepersoneel.

Deze projector is voorzien van een driepolige netstekker, in overeenstemming met de FCC-voorschriften. Kunt u het toestel niet op een stopcontact aansluiten, raadpleeg dan een elektricien.

GELUIDSEMISSIEVERKLARING

Het niveau van de geluidsdruk is op de positie van de bestuurder gelijk aan of minder dan 60 dB (A) in overeenstemming met ISO7779.

WAARSCHUWING

VERWIJDER DE LENSKAP VOORDAT U DE PROJECTOR INSCHAKELT

BELANGRIJKE VEILIGHEIDS MAATREGELEN

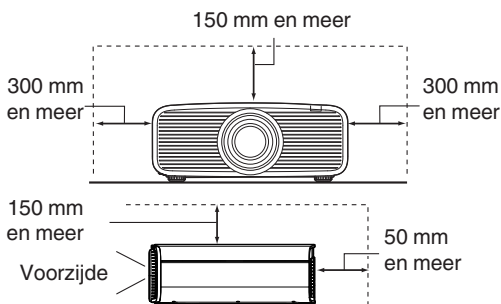
Elektrische energie kan veel functies verrichten. Dit toestel is ontworpen en gefabriceerd om uw persoonlijke veiligheid te verzekeren. **ONJUIST GEBRUIK KAN RESULTEREN IN ELEKTRISCHE SCHOKKEN EN BRANDGEVAAR.** Om de ingebouwde veiligheid niet onklaar te maken, volgt u de volgende basisinstructies voor montage, gebruik en herstel. Lees de belangrijke veiligheidsmaatregelen voor gebruik nauwkeurig door.

- Alle veiligheids- en bedieningsinstructies moeten gelezen worden voordat het toestel bediend wordt.
- De veiligheids- en bedieningsinstructies moeten bewaard blijven voor latere naslag.
- Alle waarschuwingen op het toestel en in de bedieningsinstructies moeten opgevolgd worden.
- Alle bedieningsinstructies moeten opgevolgd worden.
- Zet de projector in de buurt van een stopcontact zodat de netverbinding gemakkelijk verbroken kan worden.
- Neem de stekker uit het stopcontact voordat u het toestel schoonmaakt. Gebruik geen vloeibare schoonmaakmiddelen of aerosol. Gebruik een vochtige doek voor het schoonmaken.
- Gebruik geen toebehoren die niet door de fabrikant aanbevolen zijn. Ze kunnen gevaarlijk zijn.
- Gebruik het toestel niet bij water. Gebruik het niet direct nadat het van een lage naar een hoge temperatuur is gebracht, aangezien dit condensatie veroorzaakt, met brand, elektrische schokken en ander gevaren tot gevolg.
- Zet het toestel niet op een instabiele wagen, standaard of tafel. Het zou kunnen vallen met ernstig letsel voor een kind of volwassene, en ernstige schade aan het toestel tot gevolg. Het toestel moet gemonteerd worden volgens de instructies van de fabrikant met hulpmiddelen die door de fabrikant zijn aanbevolen.
- Wordt het toestel gebruikt op een wagen, pas dan op voor ruwe bewegingen, snelle stops, te veel kracht en ongelijke vloeren waardoor de wagen met het toestel kan omvallen, met als gevolg schade aan de apparatuur en letsel voor de gebruiker.
- Gleuven en openingen in de behuizing dienen voor ventilatie. Ze zorgen voor een betrouwbare werking en beschermen het toestel tegen oververhitting. Deze openingen mogen dan ook niet afgesloten of afgedekt worden. (De openingen mogen niet geblokkeerd worden door het toestel op een bed, bank, kleed of dergelijke ondergrond te zetten. Evenmin mag het toestel gemonteerd worden in een ingebouwde installatie zoals een boekenkast of rek, tenzij er gezorgd wordt voor voldoende ventilatie en de instructies van de fabrikant worden opgevolgd.)

PORTABLE CART WARNING
(symbol provided by RETAC)



S3126A



- Om de warmte beter te dissiperen, moet er ruimte blijven tussen het toestel en de omgeving. Bevindt het toestel zich in een ruimte met de hieronder getoonde afmetingen, gebruik dan een airconditioner zodat de binnen- en buitentemperatuur gelijk blijven. Oververhitting kan schade veroorzaken.
- Energiebron op het etiket. Weet u niet zeker welke netvoeding bij u in gebruik is, raadpleeg dan de leverancier of het elektriciteitsbedrijf.
- Dit toestel is voorzien van een driepolige stekker die alleen past in een geaard stopcontact. Kunt u de stekker niet in het stopcontact krijgen, raadpleeg dan een elektricien om het stopcontact te vervangen. Maak de beveiliging van de geaarde stekker niet onklaar.
- Leg het netsnoer op een plek zodat er niet op gelopen kan worden en het niet gekneld kan raken. Let vooral op deuren, stekkers, stopcontacten en op de plek waar het snoer op de stekkers aangesloten is.
- Voor extra bescherming tijdens onweer, of als het toestel langere tijd ongebruikt en zonder toezicht is, neemt u de stekker uit het stopcontact en maakt u de kabels los. Hiermee verhindert u schade door blikseminslag en lichtnetvervuiling.
- Overbelast het stopcontact niet. Verlengsnoeren, tafelcontactdozen en soortgelijke apparatuur kunnen de kans op brand en elektrische schokken verhogen.
- Steek geen voorwerpen, van welke aard dan ook, door openingen in het toestel. Ze kunnen in contact komen met gevaarlijke spanningen en kortsluiting veroorzaken, met brand of elektrische schokken als gevolg. Giet geen vloeistoffen, van welke aard dan ook, in het toestel.
- Probeer het toestel niet zelf te repareren. Door de behuizing te openen of te verwijderen stelt u zich bloot aan gevaarlijke spanningen en andere gevaren. Laat reparaties verrichten door bevoegd personeel.
- Neem de stekker uit het stopcontact en waarschuw bevoegd reparatiepersoneel in de volgende gevallen:
 - a) Als het netsnoer of de stekker beschadigd is.
 - b) Als er vloeistof of een voorwerp in het toestel is gekomen.
 - c) Als het toestel blootgesteld is geweest aan regen of water.
 - d) Als het toestel niet normaal werkt als u de volgende bedieningsinstructies opvolgt. Kom alleen aan de bedieningsorganen die behandeld zijn in de handleiding. Onjuiste instelling kan resulteren in schade en vaak is er dan veel werk nodig door een bevoegde technicus om de normale werking van het toestel te herstellen.
 - e) Als het toestel gevallen is of op enige wijze beschadigd is.
 - f) Als het toestel abnormaal functioneert. Dit duidt erop dat reparatie nodig is.
- Zijn er vervangingsonderdelen nodig, zorg er dan voor dat de reparatietechnicus de onderdelen gebruikt heeft zoals door de fabrikant gespecificeerd is, of althans met dezelfde eigenschappen. Onjuiste vervangingen kunnen resulteren in brand, elektrische schokken en andere gevaren.
- Vraag na het voltooiën van een reparatie aan de technicus om een veiligheidstest uit te voeren om vast te stellen dat het toestel in de normale bedrijfsconditie is.
- Zet het toestel minstens 30 cm ver van warmtebronnen zoals radiatoren, warmteregisters, ovens en andere producten (waaronder versterkers) die warmte produceren.
- Sluit u een ander toestel aan, zoals een videorecorder of dvd-speler, schakel dan eerst de voeding uit om u te beschermen tegen elektrische schokken.

- Zet geen ontbrandbare voorwerpen bij de koelventilator. Bijvoorbeeld textiel, papier, lucifer, spuitbussen en gasaanstekers die een speciaal gevaar vormen als ze oververhit worden.
- Kijk niet in de projectorlens als de lamp ingeschakeld is. U kunt uw ogen beschadigen door ze bloot te stellen aan het sterke licht.
- Kijkt niet in het toestel door de openingen (ventilatiegaten). Kijk niet direct in de lamp door de behuizing te openen terwijl de lamp brandt. Het licht bevat ultravioletstralen en is zo krachtig dat uw ogen beschadigd zouden kunnen worden.
- Laat de lamp niet vallen, sla er niet op en beschadig hem niet, op welke wijze dan ook. De lamp zou kunnen breken, wat tot verwondingen leidt. Gebruik een beschadigde lamp niet. Is de lamp gebroken, vraag de leverancier dan om reparatie. Brokken van een gebroken lamp kunnen verwondingen veroorzaken.
- De lamp in deze projector werkt met kwik onder hoge druk. De lamp moet zorgvuldig verwijderd worden. Als er iets niet duidelijk is, raadpleeg dan de leverancier.
- Monteer de beamer niet op het plafond op een plaats waar trillingen kunnen voorkomen. De montagebeugel van de beamer kan door de trillingen breken, waardoor de beamer valt, wat tot persoonlijk letsel kan leiden.
- Gebruik alleen kabels die voor dit toestel bedoeld zijn om schokken te vermijden.
- Om gezondheidsredenen neemt u elke 30 à 60 minuten een pauze van ongeveer 5 à 15 minuten om uw ogen rust te gunnen.
- Voer een keer per drie jaar een interne test uit. Dit toestel is voorzien van vervangingsonderdelen die nodig zijn om functioneel te zijn (zoals koelventilatoren). De geschatte vervangingsperiode van deze onderdelen kan zeer variëren, afhankelijk van de gebruiksfrequentie en de omgeving. Voor vervanging raadpleegt u de leverancier of het dichtstbijzijnde bevoegde JVC-servicecenter.
- Is het toestel op het plafond gemonteerd, let er dan op dat wij geen verantwoordelijkheid aanvaarden, zelfs niet tijdens de garantieperiode, als het toestel beschadigd is door het gebruik van metalen bevestigingsmiddelen die niet door ons zijn geleverd of als de installatieomgeving of de metalen bevestigingsmiddelen niet juist zijn. Hangt het toestel tijdens gebruik aan het plafond, let dan op de omgevingstemperatuur van het toestel. Is er centrale verwarming, dan zal de temperatuur vlak bij het plafond hoger zijn dan elders in de kamer.
- Videobeelden kunnen op de elektronische componenten inbranden. Toon geen scherm met stilstandende beelden of beelden met een hoge helderheid of een hoog contrast, zoals in sommige videospellen en computerprogramma's. Op den duur kan het beeld op het scherm inbranden. Er is geen probleem met het afspelen van bewegende beelden, dus bij een normale film.
- Installeer het stopcontact op een toegankelijke hoogte om de stekker uit te trekken. Of installeer de schakelaar op een toegankelijke hoogte om de projector uit te schakelen. Als u informatie nodig hebt, neem dan contact op met uw geautoriseerde dealer of specialist.
- Laat dit apparaat niet vallen terwijl u het draagt. Anders kan dit letsel of schade aan dit apparaat veroorzaken.
- Projecteer geen beelden met de lensdop bevestigd. Anders kan de lensdop vervormd raken door de hitte, of kan de projector defect raken.
- Plaats uw hand niet in de opening bij de lens terwijl de lensverschuiving aan de gang is. Anders kan uw hand bekneld raken, wat kan leiden tot letsel.
- Wordt het toestel langere tijd niet gebruikt, dan kan dat tot een storing leiden. Schakel het toestel af en te in en laat het even werken. Vermijd gebruik in een kamer waar sigaretten worden gerookt. Het is onmogelijk optische componenten te reinigen als ze vervuild zijn door nicotine of teer. Dit leidt tot slechtere prestaties.
- Wanneer u de apparaten aansluit, sluit u de kabel aan nadat u de stroom van elk apparaat hebt uitgeschakeld. Als u verbinding maakt met elk apparaat dat wordt ingeschakeld, kan dit apparaat defect raken.
- Voordat u de kabels aansluit, moet u eventuele statische elektriciteit van uw lichaam verwijderen door de wand met uw handpalm aan te raken.

***Sta NIET toe dat het toestel gemonteerd wordt door een onbevoegd persoon.**

Vraag uw leverancier om het toestel te monteren (bijvoorbeeld bevestiging aan het plafond). Er is namelijk speciale technische kennis en vaardigheid nodig voor de montage. Wordt de installatie door een onbevoegd persoon uitgevoerd, dan kan dat resulteren in persoonlijk letsel en elektrische schokken.

- Gebruik geen optische instrumenten (zoals een vergrootglas of een reflector) om naar de laser-uitgang te kijken. Het kan een gevaar zijn voor de ogen.
- Bij het inschakelen van de projector, moet u ervoor zorgen dat niemand in de lens kijkt.
- Kijk niet in de lens en de openingen wanneer de lamp is ingeschakeld. Als u dit doet, dan heeft dat ernstige gevolgen voor het menselijk lichaam.
- Maak de projectielens niet vast, en maak het niet los, terwijl de stroom aangesloten is.
- Als u probeert om de projector zelf te demonteren, te repareren of aan te passen, dan kan dit leiden tot ernstige veiligheidsproblemen.
- Het gebruik van een defect product leidt niet alleen tot brandgevaar of een elektrische schok, het kan vermindering van het gezichtsvermogen veroorzaken.
- Als er zich iets ongewoons voordoet, stop dan onmiddellijk met het gebruik van de projector en stuur deze naar een erkende dealer voor reparatie.

De installatieplaats

Zet de projector niet op een plaats waar het gewicht niet goed ondersteund kan worden. Is de ondergrond niet stevig genoeg, dan zou de projector kunnen vallen, wellicht met persoonlijk letsel als gevolg.

Netaansluiting

In de Verenigde Staten en Canada gebruikt u alleen het volgende netsnoer.

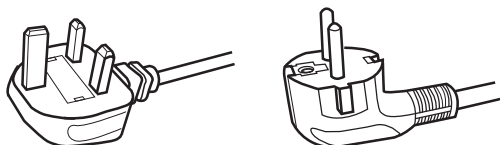
Netsnoer



De netspanning van dit toestel is tussen 100 en 240 volt wisselspanning. gebruik alleen het door onze leverancier aangewezen netsnoer om zeker te zijn van veiligheid en EMC.

Zorg ervoor dat het netsnoer voor de beamer van het juiste type is voor het stopcontact uw land. Raadpleeg de leverancier van het product.

Netsnoer



Voor Verenigd Koninkrijk

Voor landen op het Europese continent

WAARSCHUWING:

Snij de netstekker niet van het apparaat af.

Past de gemonteerde stekker niet op het stopcontact in uw woning of is het snoer te kort om bij het stopcontact te komen, zorg dan voor een geschikt verlengsnoer of verloopstuk of raadpleeg de leverancier. Wordt desondanks de stekker van het snoer afgesneden, vernietig de stekker dan onmiddellijk, want een ernstige schok zou het gevolg kunnen zijn als de stekker per ongeluk op het net wordt aangesloten.

WAARSCHUWING:

DIT APPARAAT MOET GEAARD WORDEN.

Geachte klant

Dit toestel voldoet aan de geldende Europese richtlijnen en standaarden betreffende elektromagnetische compatibiliteit en elektrische veiligheid.

De Europese vertegenwoordiging van JVC KENWOOD Corporation is:
JVCKENWOOD Deutschland GmbH
Konrad-Adenauer-Allee 1-11,
61118 Bad Vilbel,
DUITSLAND

BELANGRIJK (alleen voor Europa):

De aders in het netsnoer van dit toestel zijn als volgt gekleurd:

| | |
|---------------|---------|
| Groen en geel | : Aarde |
| Blauw | : Nul |
| Bruin | : Fase |

Deze kleuren komen wellicht niet overeen met de kleuren in uw stekker. Ga daarom als volgt te werk: De ader die groen en geel gekleurd is, moet gemonteerd worden op de klem met de markering M, E, met het aardesymbool of die groen of groen en geel gekleurd is.

De ader die blauw gekleurd is, moet gemonteerd worden op de klem met de markering N of die zwart gekleurd is.

De ader die bruin gekleurd is, moet gemonteerd worden op de klem met de markering L of die rood gekleurd is.

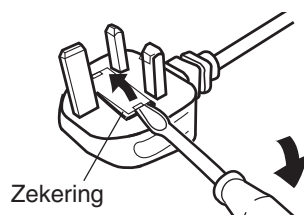
NETAANSLUITING (alleen voor Verenigd Koninkrijk)

DE ZEKERING VERVANGEN:

Vervangt u de zekering, gebruik dan altijd een zekering van het juiste type. Doe het deksel van de zekering weer dicht.

RAADPLEEG BIJ TWIJFEL EEN BEVOEGDE ELEKTRICIEN.

Open het zekeringvak met een gewone schroevendraaier en vervang de zekering. (* U ziet een voorbeeld in de afbeelding hieronder)



Batterij

Informatie over de batterij in de afstandsbediening

De batterijen die bij dit product worden geleverd, voldoen aan de EU-batterijregelgeving.

Type : R03(NWC)

Fabrikant : Panasonic Energy Co., Ltd.

Adres : 1-1, matsushita-cho, moriguchi-shi,
osaka 570-8511, JAPAN

URL : <https://www.panasonic.com/global/energy/>

Information for Users on Disposal of Old Equipment and Batteries



Products



Battery

[European Union only]

These symbols indicate that equipment with these symbols should not be disposed of as general household waste. If you want to dispose of the product or battery, please consider the collection systems or facilities for appropriate recycling.

Notice: The sign Pb below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

Informations relatives à l'élimination des appareils et des piles usagés, à l'intention des utilisateurs



Produits



Pile

[Union européenne seulement]

Si ces symboles figurent sur les produits, cela signifie qu'ils ne doivent pas être jetés comme déchets ménagers. Si vous voulez jeter ce produit ou cette pile, veuillez considérer le système de collecte des déchets ou les centres de recyclage appropriés.

Notification: La symbole Pb en dessous du symbole des piles indique que cette pile contient du plomb.

Información para los usuarios sobre la eliminación de baterías/pilas usadas



Productos



Baterías/pilas

[Sólo Unión Europea]

Estos símbolos indican que el equipo con estos símbolos no debe desecharse con la basura doméstica. Si desea desechar el producto o batería/pila, acuda a los sistemas o centros de recogida para que los reciclen debidamente.

Atención: La indicación Pb debajo del símbolo de batería/pila indica que ésta contiene plomo.

Benutzerinformationen zur Entsorgung alter Geräte und Batterien



Produkte



Batterie

[Nur Europäische Union]

Diese Symbole zeigen an, dass derartig gekennzeichnete Geräte nicht als normaler Haushaltsabfall entsorgt werden dürfen. Wenden Sie sich zur Entsorgung des Produkts oder der Batterie an die hierfür vorgesehenen Sammelstellen oder Einrichtungen, damit eine fachgerechte Wiederverwertung möglich ist.

Hinweis: Das Zeichen Pb unterhalb des Batteriesymbols gibt an, dass diese Batterie Blei enthält.

Informazioni per gli utenti sullo smaltimento delle apparecchiature e batterie obsolete



Prodotti



Batteria

[Solo per l'Unione Europea]

Questi simboli indicano che le apparecchiature a cui sono relativi non devono essere smaltite tra i rifiuti domestici generici. Se si desidera smaltire questo prodotto o questa batteria, prendere in considerazione i sistemi o le strutture di raccolta appropriati per il riciclaggio corretto.

Nota: Il simbolo Pb sotto il simbolo delle batterie indica che questa batteria contiene piombo.

Informatie voor gebruikers over het verwijderen van oude apparatuur en batterijen



Producten



Batterij

[Alleen Europese Unie]

Deze symbolen geven aan dat apparatuur met dit symbool niet mag worden weggegooid als algemeen huishoudelijk afval. Als u het product of de batterij wilt weggooien, kunt u inzamelsystemen of faciliteiten voor een geschikte recycling gebruiken.

Opmerking: Het teken Pb onder het batterijsymbool geeft aan dat deze batterij lood bevat.

Informacje dla użytkowników dotyczące utylizacji starego sprzętu i baterii



Produkty



Baterie

[Tylko dla Unii Europejskiej]

Symbol te wskazują, że sprzętu oznaczonego tymi symbolami nie należy wyrzucać wraz z odpadami domowymi. Jeśli chcesz zutylizować produkt lub baterię, rozważ systemy zbiórki lub urządzenia do odpowiedniego recyklingu.

UWAGA: Znak Pb pod symbolem baterii wskazuje, że ta bateria zawiera ołów.

**CLASS 1 LASER PRODUCT
PRODUIT LASER DE CLASSE 1
PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1
LASERPRODUKT DER KLASSE 1
PRODOTTO LASER DI CLASSE 1
KLASSE 1 LASERPRODUCT
PRODUKT LASEROWY KLASY 1**

**LASER CAUTION LABEL
ÉTIQUETTE DE MISE EN GARDE POUR LE LASER
ETIQUETA DE PRECAUCIÓN DEL LÁSER
LASERWARNSCHILD
ETICHETTA DI ATTENZIONE LASER
LASER WAARSCHUWINGSETIKET
ETYKIETA OSTRZEGAWCZA DOTYCZĄCA LASERA**



This product complies with EN60825-1:2014+A11:2021.
Ce produit est conforme à la norme EN60825-1:2014+A11:2021.
Este producto cumple con las normas EN60825-1:2014+A11:2021.
Dieses Produkt entspricht EN60825-1:2014+A11:2021.
Questo prodotto è conforme alla norma EN60825-1:2014+A11:2021.
Dit product voldoet aan EN60825-1:2014+A11:2021.
Ten produkt jest zgodny z normą EN60825-1:2014+A11:2021.

This product complies with EN50689:2021.
Ce produit est conforme à la norme EN50689:2021.
Este producto cumple con la norma EN50689:2021.
Dieses Produkt entspricht EN50689:2021.
Questo prodotto è conforme alla norma EN50689:2021.
Dit product voldoet aan EN50689:2021.
Ten produkt jest zgodny z normą EN50689:2021.

This product is designed to project images on a wall or screen.
Ce produit est conçu pour projeter des images sur un mur ou un écran.
Este producto está diseñado para proyectar imágenes en una pared o pantalla.
Dieses Produkt wurde entwickelt, um Bilder auf eine Wand oder eine Leinwand zu projizieren.
Questo prodotto è progettato per proiettare immagini su una parete o uno schermo.
Dit product is ontworpen om beelden op een muur of scherm te projecteren.
Ten produkt jest przeznaczony do projekcji obrazów na ścianie lub ekranie.

WARNING/ATTENTION/ADVERTENCIA/WARNUNG/AVVERTENZA/WAARSCHUWING/UWAGA

Do not look into the lens while in use.

Ne regardez pas dans l'objectif pendant son utilisation.

No mire directamente a la lente mientras está en uso.

Schauen Sie während der Verwendung nicht in die Linse.

Non guardare nell'obiettivo mentre è in uso.

Kijk niet in de lens terwijl deze in gebruik is.

Nie patrz w obiektyw podczas użytkowania.

CAUTION/PRUDENCE/PRECAUCIÓN/ACHTUNG/VOORZICHTIG/UWAGA

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous laser radiation exposure.

L'utilisation de commandes ou de réglages ou l'exécution de procédures autres que celles décrites ici pourrait provoquer une exposition à des radiations dangereuses.

El uso de controles o ajustes o la ejecución de procedimientos distintos a los especificados en este documento puede resultar en la exposición peligrosa a la radiación láser.

Die Verwendung von Steuerungen oder Einstellungen oder die Durchführung von anderen als den hier angegebenen Bedienverfahren kann dazu führen, dass Sie gefährlicher Laserstrahlung ausgesetzt werden.

L'uso di controlli, regolazioni o prestazioni di procedure diversi da quelli specificati in questo manuale potrebbe causare una pericolosa esposizione alle radiazioni laser.

Het gebruik van andere instellingen of aanpassingen of de uitvoering van andere procedures dan hierin vermeld, kan leiden tot blootstelling aan gevaarlijke laserstraling.

Używanie elementów sterujących lub regulacji lub wykonywanie procedur innych niż określone w może spowodować narażenie na niebezpieczne promieniowanie laserowe.

Location information of the labels

Informations d'emplacement des étiquettes

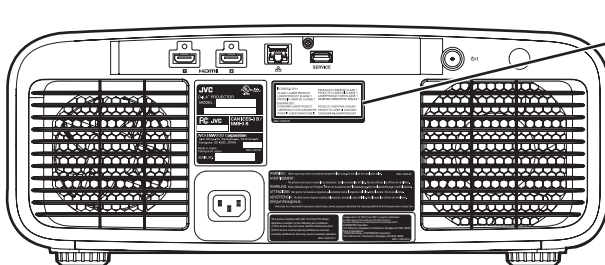
Información de la ubicación de las etiquetas

Informationen zur Lage der Etiketten

Informazioni sulla posizione delle etichette

Locatie-informatie van de etiketten

Informacje o lokalizacji etykiet



LASER CAUTION LABEL

ÉTIQUETTE DE MISE EN GARDE POUR LE LASER

ETIQUETA DE PRECAUCIÓN DEL LÁSER

LASERWARNSCHILD

ETICHETTA DI ATTENZIONE LASER

LASER WAARSCHUWINGSETIKET

ETYKIETA OSTRZEGAWCZA DOTYCZĄCA

LASERA

CAUTION/PRUDENCE/PRECAUCIÓN/ACHTUNG/ATTENZIONE/VOORZICHTIG/UWAGA

- Do not stare into the projector beam at any distance from the projector.
- Ne regardez pas dans le faisceau du projecteur à n'importe quelle distance du projecteur.
- No mire directamente al haz del proyector a ninguna distancia del mismo.
- Blicken Sie nicht direkt in den Lichtstrahl vom Projektor, egal aus welcher Entfernung.
- Non fissare il raggio del proiettore a qualsiasi distanza dal proiettore.
- Kijk niet in de projectorstraal op enige afstand van de projector.
- Nie patrz w wiązkę projektora z jakiegokolwiek odległości od projektora.
- Be careful to beam from lens when using the remote control for starting the projector while in front of the projection lens.
- Faites attention au faisceau de l'objectif lorsque vous utilisez la télécommande pour démarrer le projecteur lorsque vous faites face à l'objectif de projection.
- Tenga cuidado con el haz de la lente cuando utilice el mando a distancia para encender el proyector mientras está frente a la lente de proyección.
- Achten Sie auf die Projektorlinse, wenn Sie die Fernbedienung zum Starten des Projektors verwenden, während Sie sich vor der Projektorlinse befinden.
- Prestare attenzione al raggio proveniente dall'obiettivo quando si usa il telecomando per avviare il proiettore mentre ci si trova davanti all'obiettivo di proiezione.
- Let op de straal van de lens wanneer u de afstandsbediening gebruikt om de projector te starten terwijl u zich voor de projectielens bevindt.
- Podczas używania pilota do uruchamiania projektora przed obiektywem projekcyjnym należy uważać, aby nie wchodzić w światło obiektywu.
- Do not use of optical aids such as binoculars or telescopes inside the beam.
- N'utilisez pas d'instruments optiques tels que des jumelles ou des télescopes à l'intérieur du faisceau.
- No use ayudas ópticas como prismáticos o telescopios dentro del haz.
- Verwenden Sie keine optischen Hilfsmittel wie Ferngläser oder Teleskope innerhalb des Lichtstrahls.
- Non utilizzare dispositivi ottici come binocoli o telescopi all'interno del raggio.
- Gebruik geen optische hulpmiddelen zoals een verrekijker of teelens binnen de straal.
- Nie używaj pomocy optycznych, takich jak lornetki lub lunety, wewnątrz wiązki.

Light source specifications

Spécifications de la source de lumière

Especificaciones de la fuente de luz

Spezifikationen der Lichtquelle

Specifiche della sorgente luminosa

Lichtbron specificaties

Specyfikacje źródła światła

82 W Laser diodes x 1, Wavelength 455nm, Maximum output is 90 W
Diodes laser 82 W x 1, longueur d'onde 455 nm, sortie maximale 90 W
Diodos láser de 82 W x 1, longitud de onda de 455 nm, salida máxima de 90 W
82 W Laserdiode x 1, Wellenlänge 455 nm, maximale Ausgabeleistung 90 W
Diodi laser x 1 82 W, lunghezza d'onda 455 nm, l'uscita massima è 90 W
82 W laserdioden x 1, golflengte 455 nm, maximale uitvoer is 90 W
Diody laserowe 82 W x 1, długość fali 455 nm, maksymalna moc wyjściowa to 90 watów

Beam divergence angle from lens of this unit

Angle de divergence du faisceau de l'objectif de cette unité

Ángulo de divergencia del haz desde la lente de esta unidad

Strahldivergenzwinkel der Linse dieses Geräts

Angolo di divergenza del fascio dall'obiettivo di questa unità

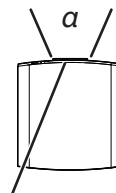
Straaldivergentiehoek ten opzichte van de lens van dit toestel

Kąt rozbieżności wiązki od obiektywu tego projektora

$$\alpha = 28^{\circ(1)} - 43^{\circ(2)}$$

*1:Tele/Télé/Tele/Tele/Teleobiettivo/Tele/Teleobiektyw

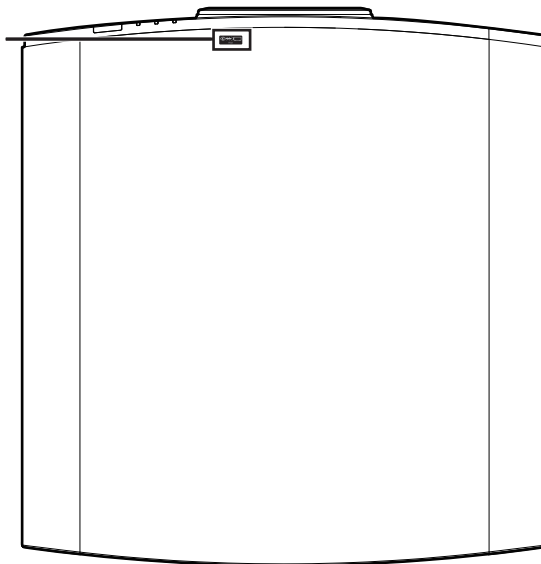
*2:Wide/Large/Amplio/Weit/Grandangolo/Breed/Szeroki



Laser emission port
Port d'émission laser
Puerto de emisión láser
Laseraustrittsöffnung
Porta emissione laser
Laseremissie-poort
Miejsce emisji lasera

IEC62471-5

**Location information of the mark / Informations d'emplacement du repère /
Información de la ubicación de la marca / Informationen zur Lage der Markierung /
Informazioni sulla posizione del marchio / Locatie-informatie van de markering /
Informacje lokalizacji etykiety**



As with any bright light source, do not stare into the beam, RG2 IEC 62471-5:2015

Tout comme pour n'importe quelle source lumineuse brillante, ne regardez pas fixement le faisceau, RG2 IEC 62471-5: 2015

Al igual que con cualquier fuente de luz brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015

Wie bei allen hellen Lichtquellen, schauen Sie nicht in den Strahl, RG2 IEC 62471-5:2015

Come con qualsiasi fonte di luce intensa, non fissare il raggio, RG2 IEC 62471-5:2015

Net als bij andere felle lichtbron, kijk niet in de laserstraal, RG2 IEC 62471-5:2015

Jak w przypadku każdego jasnego źródła światła, nie patrz bezpośrednio w kierunku jego wiązki, RG2 IEC 62471-5:2015

Inhoud

Om te beginnen

| | |
|--|----|
| Veiligheidsvoorschriften | 2 |
| Accessoires | 12 |
| Accessoires controleren | 12 |
| Bedieningselementen en onderdelen | 13 |
| Hoofdeenheid - Voorzijde | 13 |
| Hoofdeenheid - Onderzijde | 13 |
| Hoofdeenheid - Achterzijde | 14 |
| Hoofdeenheid - Ingangspoorten | 14 |
| Afstandsbediening | 15 |
| Batterijen in afstandsbediening plaatsen | 16 |
| Effectief bereik van afstandsbediening | 16 |
| Menu | 17 |

Installatie

| | |
|--|----|
| Installatie van de projector | 19 |
| Voorzorgsmaatregelen tijdens installatie | 19 |
| Voorzorgsmaatregelen tijdens montage | 20 |
| Instelling van de positie | 21 |
| Aansluiting van de projector | 22 |
| Aansluiting op de HDMI-ingangspoort (digitale ingang) | 22 |
| Aansluiting op de LAN-poort | 23 |
| Aansluiting van het stroomsnoer (bijgeleverd accessoire) | 24 |

Gebruik

| | |
|--|----|
| Video's bekijken | 25 |
| Instelling van het projectorscherm | 27 |
| Instelling van de lens in overeenstemming met de projectiepositie | 27 |
| De schermgrootte (hoogte/breedte) aanpassen | 28 |

Aanpassen/instellen

| | |
|--|----|
| Instelling van de beeldkwaliteit | 29 |
| De beeldmodus instellen | 29 |
| Het kleurprofiel instellen | 30 |
| De uitgangswaarde van het geprojecteerde beeld aanpassen (Gamma/Tone Mapping) | 33 |
| Het nabeeld van snel bewegende beelden verminderen (C.M.D.) | 34 |
| Aanpassingen en instellingen in het menu | 35 |
| Lijst van menu-items | 35 |
| Beeldinstellingen | 39 |
| HDMI-instellingen | 51 |
| Installatie-instellingen | 54 |
| Informatie | 67 |

Onderhoud

| | |
|--|----|
| Onderhoud van de kast en afstandsbediening | 68 |
|--|----|

Storingzoeken

| | |
|---|----|
| Storingzoeken | 69 |
| Wanneer de Volgende Berichten Verschijnen... .. | 73 |

Andere

| | |
|------------------------------------|----|
| Externe bediening | 74 |
| TCP/IP-aansluiting | 74 |
| Instructieformaat | 75 |
| Afstandsbedieningscode | 76 |
| Voorbeelden van mededelingen | 77 |
| Specificaties | 78 |
| Index | 86 |

Symbolen die gebruikt worden in deze handleiding

NZ700 geeft een functie aan die ondersteund wordt door DLA-NZ700.

NZ500 geeft een functie aan die ondersteund wordt door DLA-NZ500.

RS2200 geeft een functie aan die ondersteund wordt door DLA-RS2200.

RS1200 geeft een functie aan die ondersteund wordt door DLA-RS1200.

Items waarbij niet een van de bovenstaande symbolen is vermeld, worden ondersteund door alle modellen.

De illustraties van de projector die in deze handleiding worden gebruikt zijn die van DLA-NZ700.

Het uiterlijk van de projector van andere modellen kan enigszins afwijken.

Accessoires

Accessoires controleren

Lenskap 1 stuk

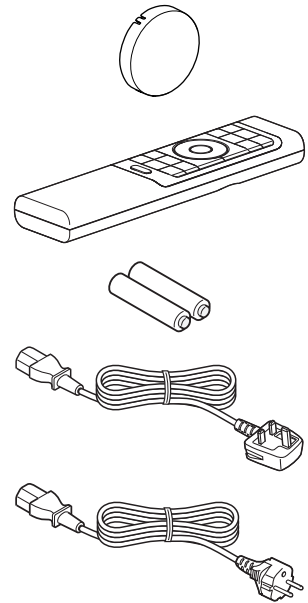
* Deze is bij de verzending op de hoofdeenheid bevestigd.

Afstandsbediening 1 stuk

Batterijen van AAA-formaat (voor werkingscontrole) 2 stuks

Stroomsnoer (voor VK) (ongeveer 2 m) 1 stuk

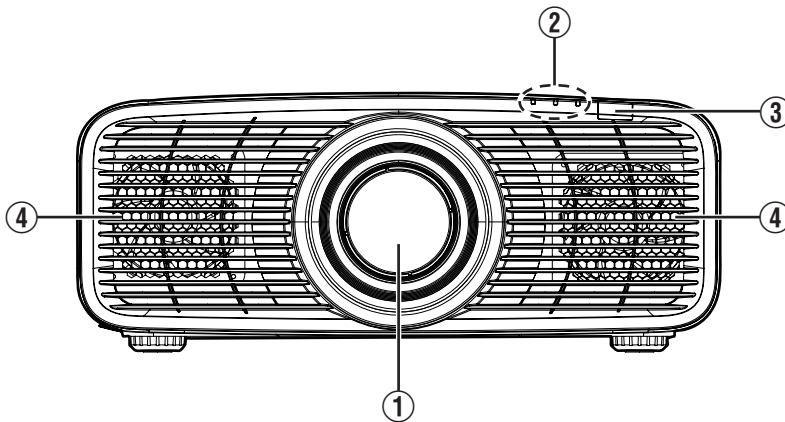
Stroomsnoer (voor EU) (ongeveer 2 m) 1 stuk



- Snelle Handleiding, veiligheidsmaatregelen, garantiekaart en ander gedrukt materiaal is ook bijgeleverd.
- Zorg dat u de "Veiligheidsmaatregelen" leest voorafgaand aan het gebruik van deze projector.

Bedieningselementen en onderdelen

Hoofdeenheid - Voorzijde



① Lens

Dit is een projectielens. Kijk niet door de lens wanneer er een beeld wordt geprojecteerd.

② Controlelampje

Zie "Weergave van controlelampjes op de hoofdeenheid" P. 83.

③ Infrarood sensor (voorzijde)

Wanneer u de afstandsbediening gebruikt, moet u ze op deze zone richten.

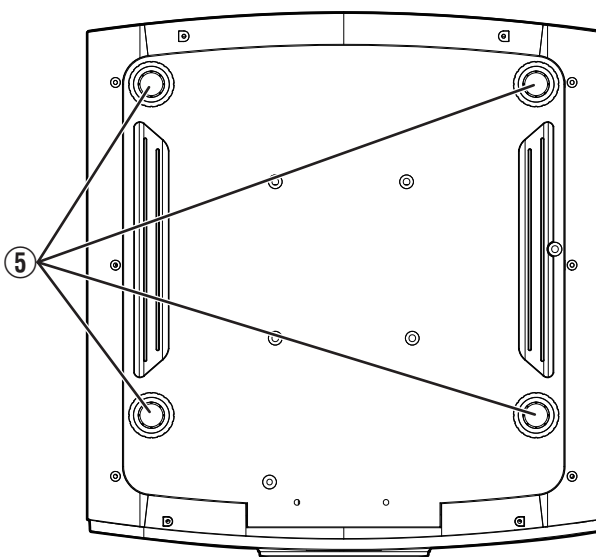
* Er is ook een infrarood sensor op de achterzijde.

④ Luchtinlaatopeningen

De inlaatopeningen zuigen lucht naar binnen om de binnentemperatuur te verlagen.

De uitstroom van warme lucht mag niet worden afgedekt of belemmerd. Als dit wel gebeurt, kan het apparaat defect raken.

Hoofdeenheid - Onderzijde

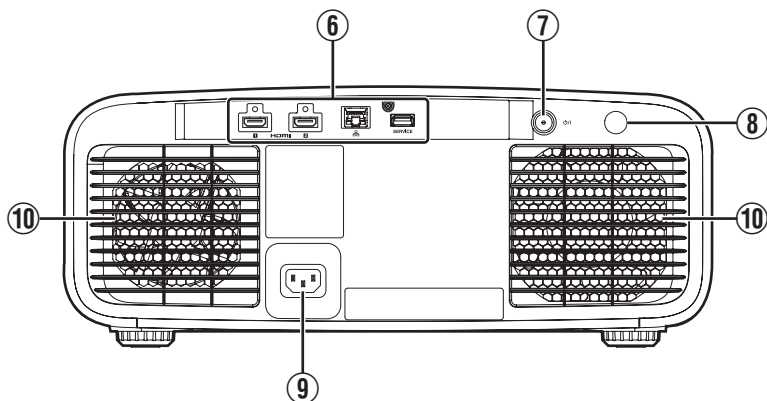


⑤ Voeten

De hoogte en de hoek van de projector kunnen worden afgesteld door aan de voet te draaien. (0 tot 10 mm) (P. 21)

Wanneer de voet is verwijderd, kunnen de gaten worden gebruikt als montagegaten voor de plafondbevestigingsbeugel.

Hoofdeenheid - Achterzijde



⑥ Ingangspoorten

Zie voor meer informatie het "Hoofdeenheid - Ingangspoorten" P. 14 op het onderstaande schema.

⑦ Aan/uit-knop

Schakelt de stroom "in"/"uit". (P. 25)

⑧ Infrarood sensor (achterzijde)

Wanneer u de afstandsbediening gebruikt, moet u ze op deze zone richten.

* Er is ook een infrarood sensor op de voorzijde.

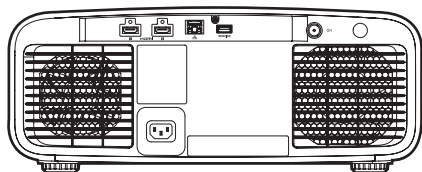
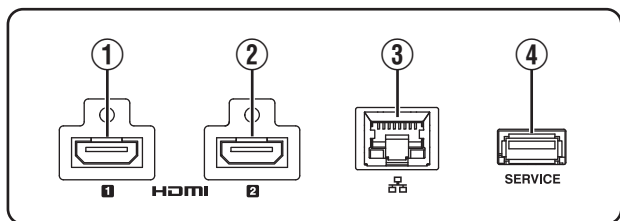
⑨ Voedingsingangspoort

Sluit het bijgeleverde stroom snoer aan op deze poort.

⑩ Luchtuitlaatopening

Warme lucht wordt uitgestoten, om de binnentemperatuur te verlagen.
De luchtopeningen mogen niet worden afgedekt.

Hoofdeenheid - Ingangspoorten



① [HDMI 1] ingangspoort

② [HDMI 2] ingangspoort

Voor de aansluiting op apparaten die HDMI-uitvoer ondersteunen. (P. 22)

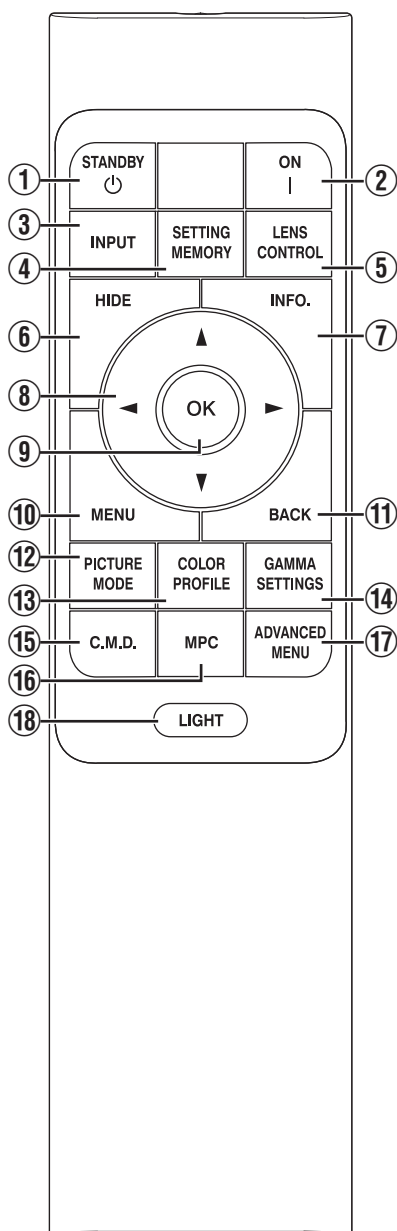
③ [LAN]-poort (RJ-45)

De projector kan worden bediend via het computernetwerk als hij wordt aangesloten op de pc, om bedieningscommando's naar de projector te verzenden.

④ [SERVICE]-poort

Voor het updaten van de software of het gebruiken van de back-upinstellingsfunctie met behulp van een in de handel verkrijgbare USB-stick.

Afstandsbediening

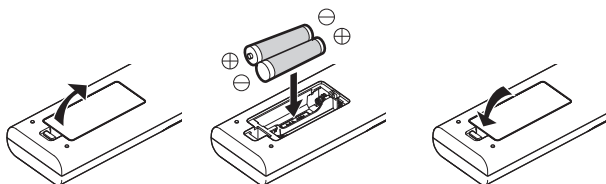


- ① **[STANDBY]**
Schakelt de stroom uit. (P. 26)
- ② **[ON]**
Schakelt de stroom in. (P. 25)
- ③ **[INPUT]**
Schakelt de ingang naar [HDMI 1] of [HDMI 2]. (P. 25)
- ④ **[SETTING MEMORY]**
Geeft het keuzemenu installatiemodus weer.
- ⑤ **[LENS CONTROL]**
Voor de instelling van focus, zoom en shift. (P. 27)
 - Bij elke druk op de knop wordt de instelling veranderd in de onderstaande volgorde: "Focus" → "Zoom" → "Shift"...
- ⑥ **[HIDE]**
Verbergt het beeld tijdelijk. (P. 25)
- ⑦ **[INFO.]**
Geeft het informatiemenu weer. (P. 67)
- ⑧ **[▲▼◀▶]-toetsen**
Voor de selectie van een item.
- ⑨ **[OK]**
Bevestigt een geselecteerd item.
- ⑩ **[MENU]**
Geeft het menu weer of verbergt het menu als het wordt weergegeven.
- ⑪ **[BACK]**
Keert terug naar het vorige menu.

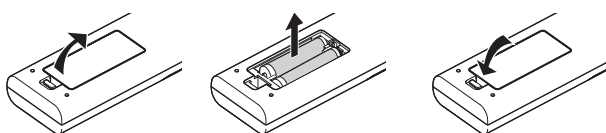
- ⑫ **[PICTURE MODE]**
Geeft het keuzemenu beeldmodus weer. (P. 29)
- ⑬ **[COLOR PROFILE]**
Geeft het keuzemenu kleurprofiel weer. (P. 30)
- ⑭ **[GAMMA SETTINGS]**
Geeft het menu gamma-instelling weer. (P. 48)
- ⑮ **[C.M.D.]**
Geeft het menu C.M.D. selectie weer. (P. 34)
- ⑯ **[MPC]**
Geeft het menu MPC instelling weer. (P. 43)
- ⑰ **[ADVANCED MENU]**
Ingedrukt houden om het momenteel weergegeven menu te registreren. Als op de knop wordt gedrukt terwijl een menu is geregistreerd, wordt het geregistreerde menu weergegeven. (P. 17)
- ⑱ **[LIGHT]**
Verlicht de knoppen op de afstandsbediening.

Batterijen in afstandsbediening plaatsen

De batterijen plaatsen



De batterijen verwijderen



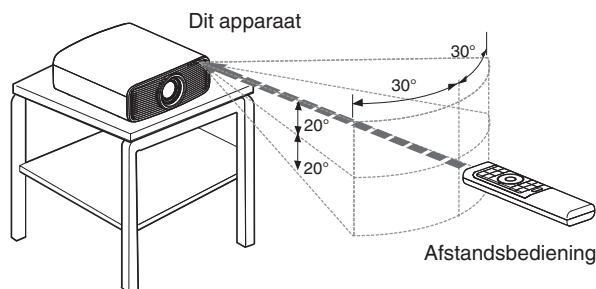
- Als de afstandsbediening dicht bij het apparaat moet worden gehouden om te werken, betekent dit dat de batterijen bijna leeg zijn. Vervang de batterijen (AAA).
- Plaats de batterijen volgens de \oplus \ominus -markeringen. Breng het \ominus -uiteinde eerst in. Verwijder de batterijen vanaf de \oplus kant.
- Verwijder de batterijen en wacht vijf minuten als er zich een fout voordoet tijdens het gebruik van de afstandsbediening. Plaats de batterijen terug en gebruik de afstandsbediening.

LET OP

- Leg de afstandsbediening niet op een plaats die is blootgesteld aan direct zonlicht of hoge temperaturen. Deze kan vervormd raken door de hitte of de interne onderdelen kunnen ongunstig beïnvloed worden, waardoor brandgevaar ontstaat.
- Verwijder de batterijen uit de afstandsbediening wanneer u deze opbergt. De afstandsbediening gedurende een langere periode opbergen zonder de batterijen te verwijderen kan ertoe leiden dat de batterijen gaan lekken.
- Risico van ontploffing als de batterij wordt vervangen door een onjuist type. Gooi gebruikte batterijen weg volgens de instructies.
- Wilt u de batterij weggooien, gebruik dan de inzamelingsystemen of -faciliteiten voor een passende recycling van het product.

Effectief bereik van afstandsbediening

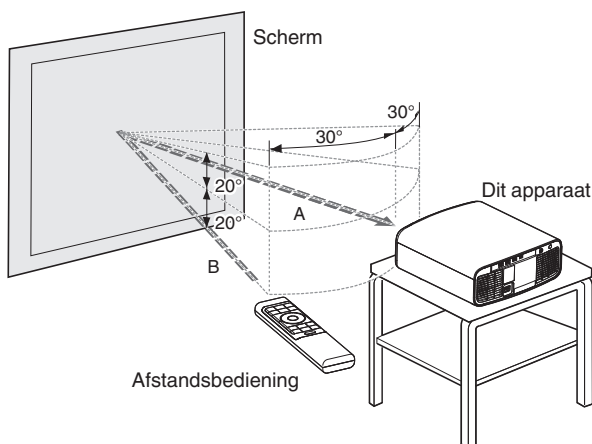
Wanneer u de afstandsbediening naar de sensor op dit apparaat (op de voor- of achterzijde) richt, moet u ervoor zorgen dat de afstand tot de sensor maximaal 7 m is. Ga dichterbij het apparaat staan als de afstandsbediening niet goed werkt.



Bediening door de weerspiegeling van een scherm enz.

Zorg ervoor dat het totaal van afstand A (tussen dit apparaat en het scherm) en afstand B (tussen de afstandsbediening en het scherm) maximaal 7 m is.

* Omdat de efficiëntie van de signalen die weerspiegeld worden vanaf de afstandsbediening varieert in functie van het gebruikte schermtype, kan de bruikbare afstand lager zijn.



Menu

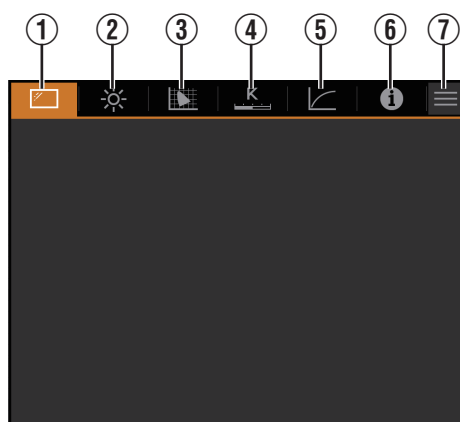
Als u op de [MENU]-knop drukt op de afstandsbediening wordt het menu weergegeven.

Er zijn drie soorten instellingen in het menu ("Beeldinstellingen", "HDMI-instellingen" en "Installatie-instellingen"). Gebruik "Instelling menu selecteren" in de rechterbovenhoek van het scherm om het menu te wisselen.

OPMERKING

- U kunt de [ADVANCED MENU] knop op de afstandsbediening ingedrukt houden terwijl een menu wordt weergegeven om het menu toe te wijzen aan de [ADVANCED MENU] knop. Als u op de knop [ADVANCED MENU] drukt terwijl een menu is geregistreerd, wordt het geregistreerde menu weergegeven.

Menu Beeldinstellingen



① Modusinstellingen



② Beeld Aanp.



③ Kleurprofiel



④ Kleurtemperatuur



⑤ Gamma

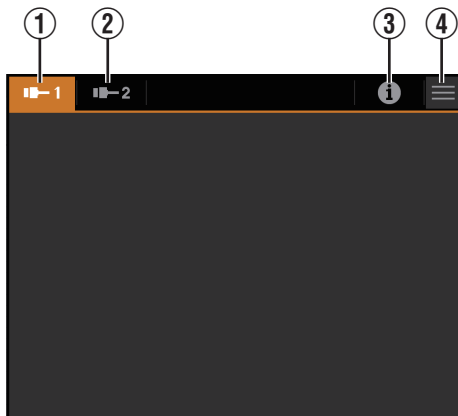


⑥ Informatie



⑦ Instelling menu selecteren

Menu HDMI-instellingen



① HDMI 1-instellingen



② HDMI 2-instellingen

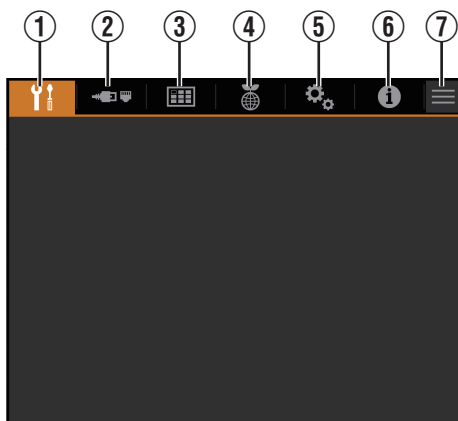


③ Informatie



④ Instelling menu selecteren

Menu Installatie-instellingen



① Installatie-instellingen



② Netwerkinstellingen



③ Weergave-instellingen



④ ECO-instellingen



⑤ Systeeminstellingen



⑥ Informatie



⑦ Instelling menu selecteren

Installatie van de projector

Vorzorgsmaatregelen tijdens installatie

Lees de volgende voorzorgsmaatregelen aandachtig voor u dit apparaat installeert.

Bij het dragen van dit toestel

Laat dit apparaat niet vallen terwijl u het draagt. Anders kan dit letsel of schade aan dit apparaat veroorzaken.

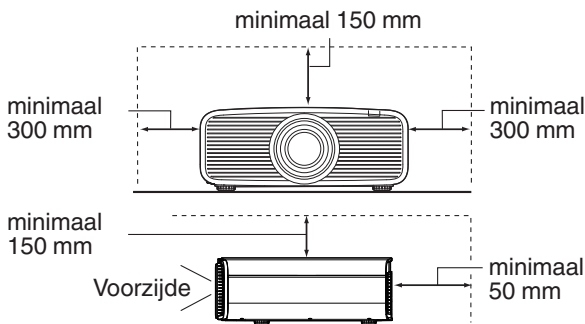
Niet installeren op de volgende plaatsen

Dit apparaat is een precisietoestel. Het mag niet geïnstalleerd of gebruikt worden op de volgende plaatsen. Als dit wel gebeurt, kan dit leiden tot brand of een defect.

- Stoffige, natte en vochtige plaatsen
- Plaatsen waar oliehoudende rook of sigarettenrook kan voorkomen
- Bovenop een tapijt of bed, of op andere zachte oppervlakken
- Plaatsen die zijn blootgesteld aan direct zonlicht
- Plaatsen waar hoge of lage temperaturen heersen
- Installeer dit apparaat niet in een ruimte die oliehoudend is of waar sigarettenrook kan voorkomen. Zelfs een kleine hoeveelheid rook of olie kan een lange-termijnpact hebben op dit apparaat.
- * Dit apparaat brengt een grote hoeveelheid warmte voort, en is ontworpen om koude lucht in te zuigen voor de afkoeling van de optische onderdelen. Als het apparaat op de bovenstaande plaatsen gebruikt wordt, kan er zich vuil aan het lichtpad hechten, met als gevolg donkere beelden of matte kleuren.
- * Vuil dat vastkleeft aan de optische onderdelen kan niet verwijderd worden.

Plaats het apparaat op een afstand van de muur enz.

Omdat het apparaat een grote hoeveelheid warmte uitstoot, moet het op voldoende afstand van de omgeving geïnstalleerd worden, zoals hieronder getoond is.



Laat het voorgedeelte van het apparaat (luchtinlaten) vrij. Als er zich een voorwerp aan de voorkant van dit apparaat bevindt, zal de binnentemperatuur van dit apparaat hoog oplopen, wat de beeldkwaliteit en prestaties van dit apparaat zal beïnvloeden en storingen zal veroorzaken.

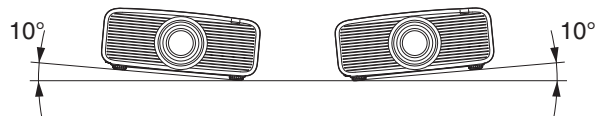
Gebruik van de projector

Projecteer niet onder volgende omstandigheden. Als dit wel gebeurt, kan dit leiden tot brand of een defect.

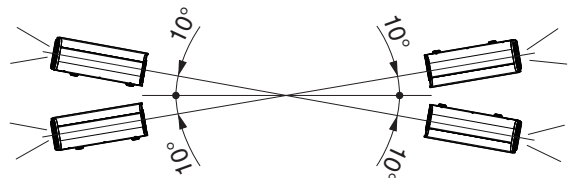
- Projectie met het apparaat in verticale stand



- Projectie met het apparaat in een hellingshoek
Hoek ten opzichte van horizontaal vlak: binnen $\pm 10^\circ$



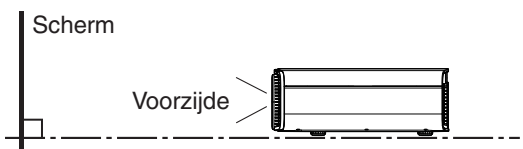
Verticale helling: maximaal $\pm 10^\circ$



- Er kan een storing optreden als de hoek niet wordt ingesteld binnen het bovenvermelde bereik.

Installatie van het scherm

Installeer het apparaat en het scherm zo dat ze loodrecht op elkaar staan.



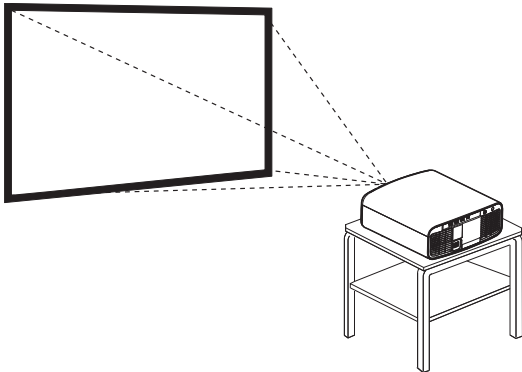
- Kies een schermmateriaal met niet-uniforme patronen. Uniforme patronen zoals ruitpatronen kunnen leiden tot het voorkomen van interferentiepatronen.
- In dat geval kunt u de grootte van het scherm wijzigen om de interferentiepatronen minder zichtbaar te maken.

Gebruik van de projector op grote hoogte

Als u dit apparaat gebruikt op een plaats die hoger ligt dan 900 m boven het zeeniveau (lage luchtdruk), dient u de "Grote-Hoogtemodus" in te stellen op "Aan". (P. 65)

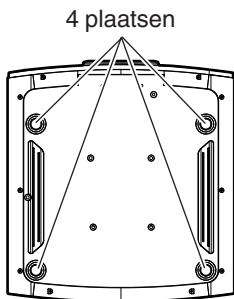
Voorzorgsmaatregelen tijdens montage

Vastzetten (montage) van de projector



- Installeer het apparaat horizontaal als het in een vaste gebruikpositie moet gemonteerd worden.
- Zorg ervoor dat de hoofdeenheid vastgezet is, om ongevallen te voorkomen, bijvoorbeeld bij een aardbeving.

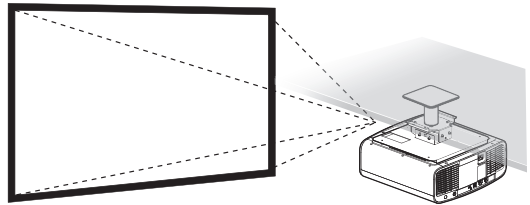
Vastzetten met schroeven



Verwijder de vier voeten op de onderzijde, en zet het apparaat vast met de schroeven (M5-schroeven, 20 tot 25 mm).

- * Het gebruik van andere dan de genoemde schroeven kan het apparaat beschadigen of het apparaat uit de houder doen vallen.

Vastzetten van de projector (plafondmontage)



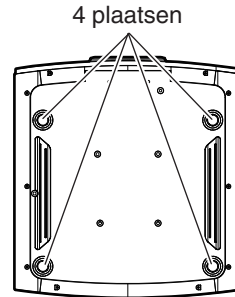
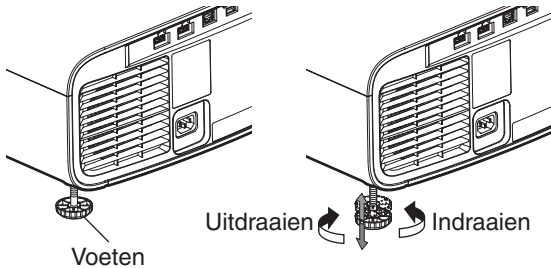
- Vraag uw dealer om het toestel voor u te installeren. Als u het toestel zelf installeert kan deze vallen, met verwondingen als gevolg.
- Neem de nodige maatregelen om te voorkomen dat de hoofdeenheid naar beneden valt, bijvoorbeeld tijdens een aardbeving.
- Ongeacht de garantieperiode kan JVC niet aansprakelijk worden gesteld voor enige schade aan het product die veroorzaakt wordt door de montage van het apparaat met montagestukken die niet van JVC zijn of op een plaats die niet geschikt is voor plafondmontage.
- Let op de omgevingstemperatuur bij gebruik van het apparaat als het aan het plafond hangt. Als er verwarming wordt gebruikt, is de temperatuur tegen het plafond mogelijk hoger dan verwacht.
- Bevestig het apparaat aan de plafondbevestigingsbeugel, stel het aanhaalmoment in op het bereik tussen 1,5 Nm en 2,0 Nm. Aanhaalmoment vastdraaien met meer dan het bovenstaande bereik kan schade aan het toestel veroorzaken, wat ertoe kan leiden dat het apparaat valt.
- Gebruik een projectorbevestiging die meer dan het gewicht van de projector ondersteunt.
- Bij hergebruik van de plafondmontagebeugel van een oud model, raadpleeg de specialist om te controleren of er problemen zijn met de omringende ruimte en de toename van het gewicht.
- Installeer het stopcontact op een toegankelijke hoogte om de stekker uit te trekken. Of installeer de schakelaar op een toegankelijke hoogte om de projector uit te schakelen. Als u informatie nodig hebt, neem dan contact op met uw geautoriseerde dealer of specialist.

Instelling van de positie

Instelling van de elevatiehoek van de projector

De hoogte en helling van het apparaat kunnen worden ingesteld door aan de voeten te draaien. Til het apparaat op en stel de vier voeten af.

* Trek niet meer dan 10 mm aan de voeten. De voeten kunnen eraf vallen.



Instelling van de positie van het beeld

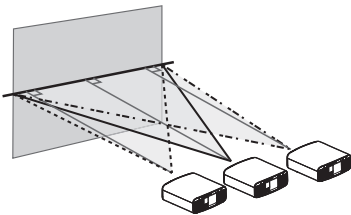
Met behulp van de lens shift-functie van dit apparaat kunt u het beeld omhoog/omlaag of naar links/rechts verschuiven. Stel het in op de gewenste positie.

➔ "Instelling van de lens in overeenstemming met de projectiepositie" (P. 27)

Horizontale positie

Verticale positie: 0 % (midden)

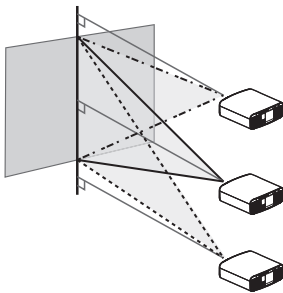
Tot ongeveer 28% van het geprojecteerde beeld*



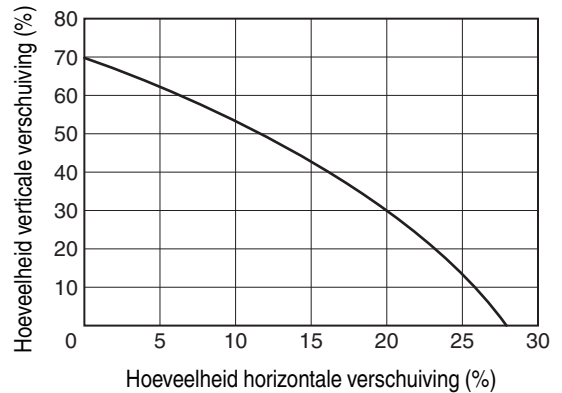
Verticale positie

Horizontale positie: 0 % (midden)

Tot ongeveer 70% van het geprojecteerde beeld*



Bereik van lens shift (16:9)



- De maximale verticale verschuiving varieert in functie van de grootte van de horizontale verschuiving. De maximale horizontale verschuiving verandert zo ook in functie van de grootte van de verticale verschuiving.
- De waarden in de grafiek zijn indicatief bedoeld. Gebruik ze als referentie tijdens de installatie.

* 16:9 beeld

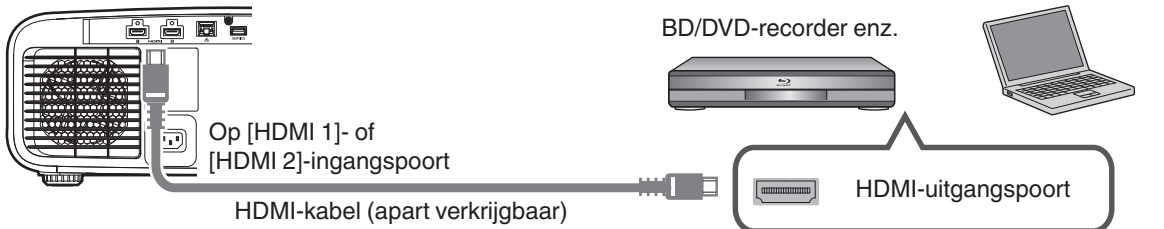
Aansluiting van de projector

- Schakel de stroom niet in voor de aansluiting is voltooid.
- Voordat u de kabels aansluit, schakelt u de stroom van elk apparaat uit. Als u verbinding maakt met elk apparaat dat wordt ingeschakeld, kan dit apparaat defect raken.
- Voordat u de kabels aansluit, moet u eventuele statische elektriciteit van uw lichaam verwijderen door de wand met uw handpalm aan te raken.
- De aansluitingsprocedures verschillen in functie van het gebruikte toestel. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van het toestel dat moet worden aangesloten.
- Deze projector wordt gebruikt voor de projectie van beelden. Om de audio van aangesloten toestellen weer te geven, moet een apart audioweergaveapparaat zoals een versterker of luidspreker aangesloten worden.
- Projector heeft geen audiodoorgang of eARC-uitgang.
- De beelden worden mogelijk niet weergegeven, afhankelijk van de toestellen en kabels die moeten worden aangesloten. Wanneer u een HDMI-kabel (apart verkrijgbaar) gebruikt, maak dan gebruik van een kabel met de Ultra High Speed HDMI-kabelcertificatie (ondersteunt 48 Gbps).
- Raadpleegt u alstublieft ook "HDMI-formaatinstelling" P. 53.
- Sommige kabels kunnen niet aangesloten worden op dit apparaat, omwille van de grootte van hun stekkerkap.
- Configuratie van een netwerk wachtwoord is nodig alvorens verbinding te maken met de LAN-poort. Raadpleeg "Netwerk wachtwoord" P. 62 voor meer informatie.

Aansluiting op de HDMI-ingangspoort (digitale ingang)

Aansluiting via HDMI-kabel

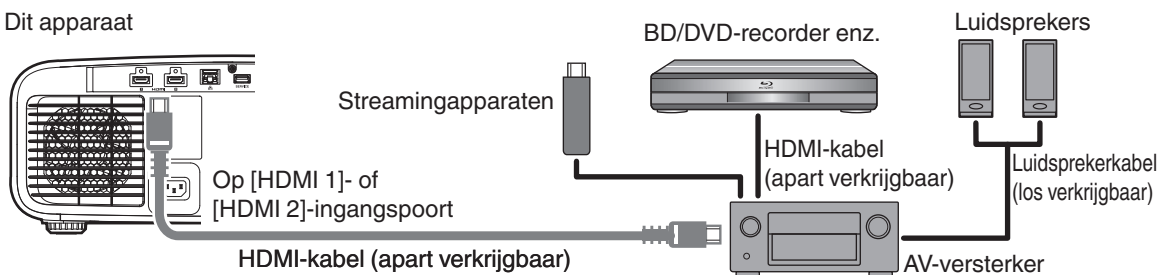
Dit apparaat



- Als er ruis optreedt, plaats de laptop dan verder van het apparaat.

Aansluiten via en AV-versterker

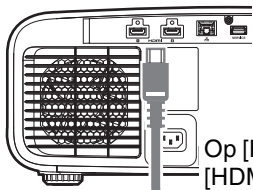
Dit apparaat



- Als de bron aangesloten is op de projector via tussenliggende apparatuur zoals een AV-versterker of -verdeler, verschijnt het videobeeld mogelijk niet, afhankelijk van de specificaties van de tussenliggende apparatuur. Sluit in dat geval het bronapparaat rechtstreeks op de projector aan en controleer of het videobeeld wordt weergegeven.

Aansluiting via HDMI-DisplayPort-conversiekabel

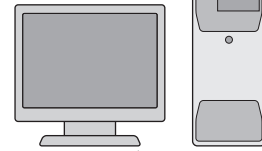
Dit apparaat



Op [HDMI 1]- of
[HDMI 2]-ingangspoort

HDMI-DisplayPort-conversiekabel (apart verkrijgbaar)

Desktop-pc enz.

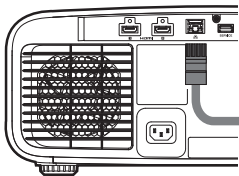


DisplayPort-poort

- Als er ruis optreedt, plaats de desktop-pc dan verder van het apparaat.
- Probeer als de video niet wordt weergegeven de lengte van de kabel te verkleinen of de resolutie van de videotransmissieapparatuur te verlagen.

Aansluiting op de LAN-poort

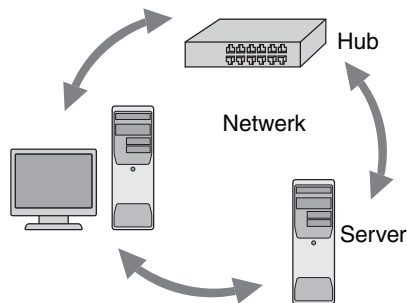
Dit apparaat



Naar [LAN]-poort

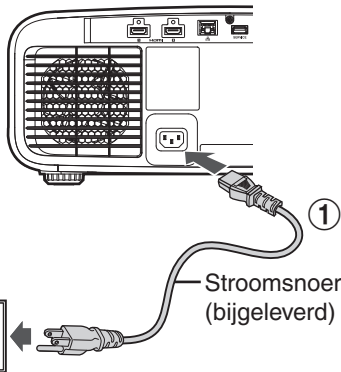
Aansluitkabel
(apart verkrijgbaar)

Desktop-pc enz.



- Het netwerk wordt gebruikt voor de bediening van dit apparaat. Het wordt niet gebruikt voor het verzenden of ontvangen van videosignalen.
- Neem contact op met uw netwerkbeheerder voor informatie over de netwerkverbinding.
- Configuratie van een netwerk wachtwoord is nodig alvorens verbinding te maken met de LAN-poort. (P. 62)
- Stel "ECO Mode" in op "Uit" als LAN-communicatie tot stand wordt gebracht in de Stand-bymodus. (P. 64)
- Zie "Externe bediening" P. 74 voor meer informatie over de bediening.

Aansluiting van het stroomsnoer (bijgeleverd accessoire)

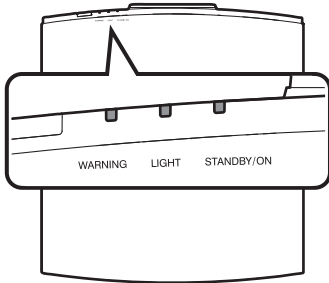
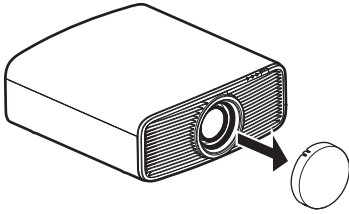


- ① Sluit het bijgeleverde stroomsnoer aan op de voedingsingangspoort op de hoofdeenheid
- ② Steek de bijgeleverde stroomstekker in de wandcontactdoos

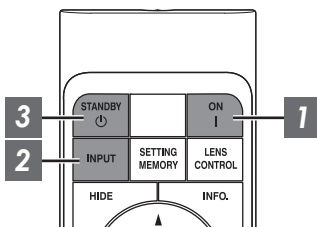
Voorzorgsmaatregelen om brand en elektrische schokken te voorkomen

- Trek de stekker uit het stopcontact wanneer u de projector niet gebruikt.
- Sluit het apparaat alleen aan met het bijgeleverde stroomsnoer.
- Gebruik geen andere spanning dan de aangeduide voedingsspanning.
- Het stroomsnoer mag niet beschadigd, stuk of gewijzigd zijn. Plaats geen zwaar voorwerp op het stroomsnoer, verwarm het niet of trek er niet aan. Als u dit doet kan het stroomsnoer beschadigd raken.
- Trek het stroomsnoer niet uit met natte handen.

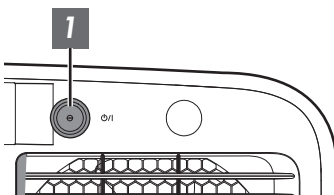
Video's bekijken



Afstandsbediening



Dit apparaat



OPMERKING

- Zorg ervoor dat u de lenscap verwijderd.
- Sluit het stroomsnoer aan, en controleer of het "STANDBY/ON"-controlelampje rood gaat branden.
- Tijdens de stand-bystand in de "ECO Mode", licht het "STANDBY/ON"-controlelampje niet op, zelfs niet wanneer de stekker van het netsnoer goed is aangesloten.
In dit geval, annuleert u de stand-bymodus door op een willekeurige toets op de afstandsbediening te drukken of door gebruik te maken van de \odot /I-knop op de projector wanneer u het apparaat inschakelt.

1 Schakel de stroom in

Afstandsbediening: druk op de I [ON]-knop

Projector: druk op de \odot /I-knop

- Het "STANDBY/ON"-controlelampje verandert van rood (licht uit in "ECO Mode") naar groen (het lampje gaat uit nadat het apparaat is opgestart).

"STANDBY/ON" gaat branden (rood) In stand-by-status

"STANDBY/ON" gaat branden (groen) Wanneer een lichtbron wordt opgestart

"STANDBY/ON" licht uit Wanneer in "ECO Mode"



2 Kies het beeld dat geprojecteerd moet worden

Afstandsbediening: druk op de [INPUT]-knop om hetingangssignaal te schakelen


- Laat het geselecteerde toestel afspelen om het beeld te projecteren.


Het beeld tijdelijk verbergen

Druk op de [HIDE]-knop op de afstandsbediening

- Het "STANDBY/ON"-controlelampje begint in het groen te knipperen.
- Druk nogmaals op de [HIDE]-knop om de weergave van het beeld te hervatten.
- De stroom kan niet uitgeschakeld worden wanneer het beeld tijdelijk verborgen is.
- De lichtbron wordt uitgeschakeld wanneer "Verberg Modus" is ingesteld op "Aan" in het OSD-menu.

3 Schakel de stroom uit

Afstandsbediening: druk op de  [STANDBY]-knop

Projector: druk op de /I-knop

- Druk terwijl het bericht "Apparaat uitschakelen ?" wordt weergegeven opnieuw op de knop.
- Het licht van het LD-blok gaat uit en het "STANDBY/ON"-controlelampje schakelt van een groen licht naar een knipperend rood licht.
- Nadat het lampje is uitgegaan, draait de ventilator nog ongeveer 10 seconden door om het LD-blok af te koelen (Afkoelingsmodus). Koppel het stroomsnoer niet los terwijl de afkoeling aan de gang is.
- Afhankelijk van de instellingen van de projectoreenheid, kan de afkoeltijd ongeveer 30 seconden langer zijn als gevolg van interne verwerking.
- Nadat het afkoelen is voltooid, schakelt het "STANDBY/ON"-controlelampje van knipperend rood in continu rood.

"STANDBY/ON" knipperend (rood)
In de Afkoelingsmodus



"STANDBY/ON" gaat branden (rood)
In stand-by-status

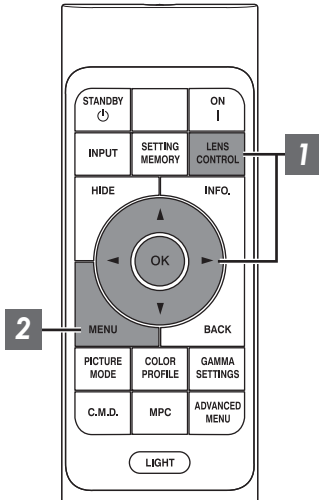


LET OP

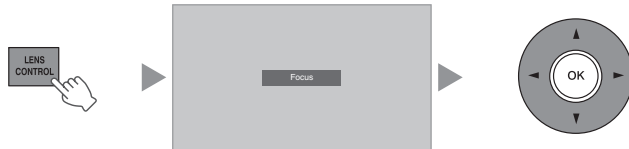
- De stroom kan niet opnieuw worden ingeschakeld terwijl de afkoeling aan de gang is.
- Trek de stroomstekker uit als het apparaat gedurende lange tijd niet zal gebruikt worden.
- Als de aanduiding van de indicator verschilt met de beschrijving, raadpleeg "Weergave van controlelampjes op de hoofdeenheid" P. 83 voor meer informatie.

Instelling van het projectorscherm

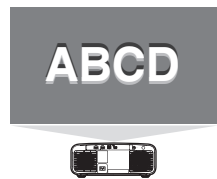
Instelling van de lens in overeenstemming met de projectiepositie



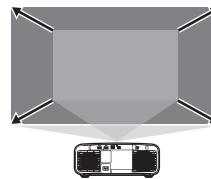
1 Druk op de [LENS CONTROL]-knop, en gebruik de [▲▼◀▶]-toetsen om de Focus, de Zoom (schermgrootte) en de Shift (schermpositie) in te stellen



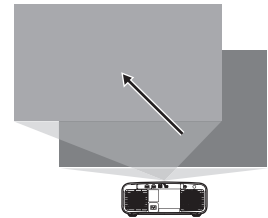
- Bij elke druk op de [LENS CONTROL]- of [OK]-knop wordt de modus veranderd in de onderstaande volgorde: "Focus" → "Zoom" → "Shift" → "Focus"...
- Bediening van de lensbedieningsfunctie is gedeactiveerd wanneer het lensslot op "Aan" is ingesteld. (P. 55)
- Zie "Lens Controle" P. 55 voor meer gedetailleerde informatie.



Focus Instelling



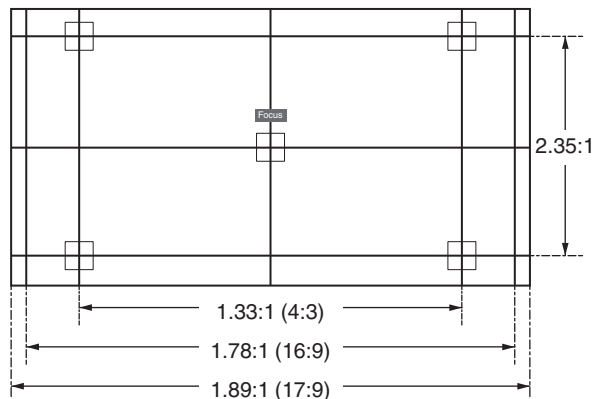
Instelling Zoom
(schermgrootte)



Instelling Shift
(schermpositie)

2 Druk op de [MENU]- of [BACK]-knop om de afstelling te beëindigen

Aanpassingspatroon weergegeven op het aanpassingsscherm



Pas de weergave aan in overeenstemming met de kijkhoek van de respectievelijke hoogte-breedteverhoudingen voor de aanpassingspatronen.

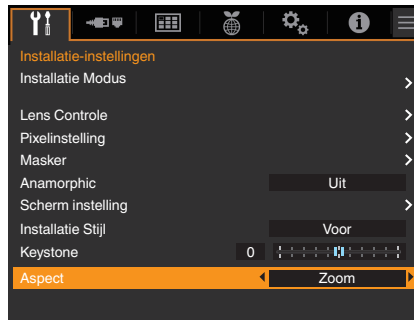
* Dit wordt niet weergegeven als "Beeld Patroon" is geconfigureerd naar "Uit".

De schermgrootte (hoogte/breedte) aanpassen

De schermgrootte van het geprojecteerde beeld kan optimaal ingesteld worden in overeenstemming met de originele schermgrootte (hoogte/breedte) die werd ingevoerd.

1 Druk op de [MENU]-knop om het menu weer te geven

2 Selecteer "Installatie" → "Aspect" in het menu, selecteer dan de instelling en druk op [OK]



| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Zoom | Vergroot het ingevoerde beeld maximaal horizontaal met behoud van de hoogte-breedte verhouding voor weergave. Een deel van het beeld dat verticaal langs de rand loopt wordt niet weergegeven. |
| Auto | Vergroot het ingevoerde beeld maximaal horizontaal of verticaal met behoud van de aspect ratio voor weergave. |
| Native | Elke afbeelding onder 1920x1080 en 2048x1080 zal 2 keer (verticaal en horizontaal) de oorspronkelijke resolutie van de bron worden geschaald. Een bron boven 1920x1080 wordt weergegeven zonder vergroting. *2048x1080 is de uitzondering. |

3 Druk op de [MENU]-knop om af te sluiten

* Wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd op "FILMMAKER MODE", wordt "Aspect" vastgelegd op "Auto".

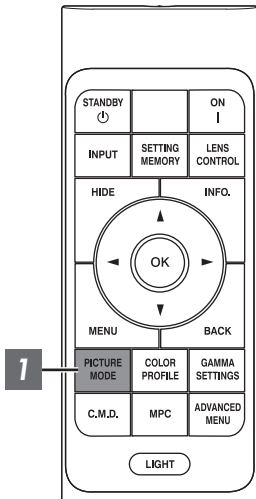
Voorbeeld van ingangsbeeld en schermgrootte

| Instelling \ Input Beeldformaat | Zoom | Auto | Native |
|---------------------------------|------|------|--------|
| 720x480 | | | |
| 1920x1080 | | | |

Instelling van de beeldkwaliteit

De beeldmodus instellen

U kunt de beeldkwaliteit instellen in functie van het type videobeeld dat u bekijkt.



1 Druk op de [PICTURE MODE] knop, gebruik de [▲▼]-toetsen om "Beeld Mode" te selecteren en druk op [OK]

- U kunt het instellen ook uitvoeren door de [MENU]-knop in te drukken om het menu weer te geven, en vervolgens te selecteren "Beeldinstellingen" → "Modusinstellingen" → "Beeld Mode".

| Ingangsbeeld | Beschikbare beeldmodi | Beschrijving |
|--------------|-----------------------|---|
| SDR | Natuurlijk | Beeldkwaliteit die gericht is op de weergave van natuurlijke kleur en gradatie. Geschikt voor films van toneel enz. |
| | Bioscoop | Reproduceert het beeld in levendige kleuren. Geschikt voor alle films. |
| | Levendig | Heldere en rijke kleuren met levendige beeldkwaliteit. Geschikt voor weergave in een lichte omgeving, zoals een woonkamer. |
| | FILMMAKER MODE | Beeldmodus die de FILMMAKER MODE™ van de UHD Alliance standaard ondersteunt. |
| | SDR 1, SDR 2 | Creëert de mogelijkheid tot de opslag en het ophalen van door de gebruiker ingestelde beeldkwaliteitsgegevens. |
| HDR10+ | HDR10+ | Beeldmodus geschikt voor het bekijken van HDR10+-inhoud. Tone mapping wordt optimaal uitgevoerd voor elke scène overeenkomstig de dynamische metagegevens om HDR-videobeelden getrouw te reproduceren volgens de intenties van de videoproducent. |
| HDR10 | Frame Adapt HDR 1 | Beeldmodus die de HDR Tone Mapping van elk beeld in de HDR10-inhoud analyseert en automatisch aanpast. Beeldkwaliteit die gericht is op de weergave van natuurlijke kleur en gradatie. Geschikt voor films van toneel enz. |
| | Frame Adapt HDR 2 | Beeldmodus die de HDR Tone Mapping van elk beeld in de HDR10-inhoud analyseert en automatisch aanpast. Reproduceert het beeld in levendige kleuren. Geschikt voor alle films. |
| | FILMMAKER MODE | Beeldmodus die de FILMMAKER MODE™ van de UHD Alliance standaard ondersteunt. |
| | HDR 1, HDR 2 | Creëert de mogelijkheid tot de opslag en het ophalen van door de gebruiker ingestelde beeldkwaliteitsgegevens. |
| HLG | HLG | Beeldkwaliteit geschikt voor weergave van inhoud geproduceerd in Hybrid Log-Gamma, een HDR-standaard voor HLG-uitzending. |

OPMERKING

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren in "Beeldinstellingen" → "Beeld Aap."

Het kleurprofiel instellen

Als u het "Kleurprofiel" (informatie over de kleurrimte) instelt in functie van de "Beeld Mode", kunt u de beeldkwaliteit nauwkeurig instellen in functie van de film die u bekijkt.

* Als "Beeld Mode" is ingesteld op "HDR10+", is de instelling vastgelegd op BT.2020(Normaal).

7

Na het configureren van "Beeld Mode" (P. 29), drukt u op de [COLOR PROFILE]-toets en gebruikt u de toetsen [▲▼] om "Kleurprofiel" te selecteren, en druk vervolgens op [OK]

- U kunt het instellen ook uitvoeren door de [MENU]-knop in te drukken om het menu weer te geven, en vervolgens te selecteren "Beeldinstellingen" → "Modusinstellingen" → "Kleurprofiel".
- De selecteerbare "Kleurprofiel" instellingen variëren naargelang de "Beeld Mode".

"Kleurprofiel"

| Kleurprofiel | Beschrijving |
|---|---|
| Auto | Schakelt het kleurprofiel automatisch op basis van de kleurenspectruminformatie van de ingangsinhoud. *1 |
| BT.709 | Kleurrimte die geschikt is voor BT.709. |
| BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 | Kleurrimte die geschikt is voor BT.2020. Het cinemafilter is ingesteld op Breed. *2 |
| BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 BT.2020 NZ500 RS1200 | Kleurrimte die geschikt is voor BT.2020. Het cinemafilter is geconfigureerd op Normaal. *2 |
| DCI | Kleurrimte die geschikt is voor DCI. |
| Video | Kleurengamma dat videobeelden zoals drama's en live-beelden reproduceert in heldere en levendige kleuren. |
| Animatie NZ700 RS2200 | Kleurrimte die geschikt is voor CG-animatiefilms. Ideaal voor animatiefilms met heldere kleuren. |
| Bioscoop | Cinema-specifieke kleurengamma die zorgt voor een evenwicht tussen toename van helderheid en levendigheid van kleur. |
| Uit(Breed) NZ700 RS2200 | Schakelt de instelling van de kleurrimte uit. Het cinemafilter is ingesteld op Breed. *2 |
| Uit(Normaal) NZ700 RS2200 Uit NZ500 RS1200 | Schakelt de instelling van de kleurrimte uit. Het cinemafilter is geconfigureerd op Normaal. *2 |
| Levendig | Heldere en rijke kleuren. Geschikt voor weergave in een lichte omgeving, zoals een woonkamer. |
| Custom1 tot Custom4 | Voor het opslaan van de kleurprofielgegevens die gecreëerd zijn met behulp van software voor kalibratie van de projector. |

*1 Als er geen signaal wordt ingevoerd, of als de informatie over het kleurbereik in hetingangssignaal niet wordt ondersteund of een signaal dat niet kan worden weergegeven wordt ingevoerd, worden de "Auto" tekens in geel weergegeven.

*2 Normaal Cinemafilter A een instelling die prioriteit geeft aan Helderheid en het meest geschikt is voor Video of films met een duidelijke piek.
Breed cinemafilter is een instelling die prioriteit geeft aan kleurreproductie, waardoor gebruikers kunnen genieten van het brede kleurenspectrum van HDR. Aanbevolen voor alle soorten filmhoud. **NZ700 RS2200**

Lijst van selecteerbare "Kleurprofiel" volgens "Beeld Mode"

| Beeld Mode | Kleurprofiel |
|---|---|
| Natuurlijk | Auto |
| | BT.709 |
| | BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020 NZ500 RS1200 |
| | DCI |
| | Video |
| | Animatie NZ700 RS2200 |
| | Bioscoop |
| Bioscoop | BT.709 |
| | BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020 NZ500 RS1200 |
| | DCI |
| | Video |
| | Animatie NZ700 RS2200 |
| | Bioscoop |
| | Frame Adapt HDR 1 |
| BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 | |
| BT.2020 NZ500 RS1200 | |
| Frame Adapt HDR 2 | BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020 NZ500 RS1200 |
| Levendig | Levendig |
| FILMMAKER MODE (SDR-signaal invoer) | Auto |
| FILMMAKER MODE (HDR-signaal invoer) | BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020 NZ500 RS1200 |
| HDR10+ | BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020 NZ500 RS1200 |
| HLG | Auto |
| | BT.709 |
| | BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020 NZ500 RS1200 |
| | DCI |

(Ga door op de volgende pagina)

| Beeld Mode | Kleurprofiel |
|---|---|
| SDR 1, SDR 2 | Auto |
| | BT.709 |
| | BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | BT.2020 NZ500 RS1200 |
| | DCI |
| | Video |
| | Animatie NZ700 RS2200 |
| | Bioscoop |
| | Uit(Breed) NZ700 RS2200 |
| | Uit(Normaal) NZ700 RS2200 |
| | Uit NZ500 RS1200 |
| | Custom1 tot Custom4 |
| | HDR 1, HDR 2 |
| BT.709 | |
| BT.2020(Breed) NZ700 RS2200 | |
| BT.2020(Normaal) NZ700 RS2200 | |
| BT.2020 NZ500 RS1200 | |
| DCI | |
| Uit(Breed) NZ700 RS2200 | |
| Uit(Normaal) NZ700 RS2200 | |
| Uit NZ500 RS1200 | |
| Custom1 tot Custom4 | |

* Wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd op "HDR10+", wordt "Kleurprofiel" vastgelegd op BT.2020(Normaal) en kan de kleurprofielfunctie niet worden gebruikt.

OPMERKING

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren in "Beeldinstellingen" → "Kleurprofiel".

De uitgangswaarde van het geprojecteerde beeld aanpassen (Gamma/Tone Mapping)

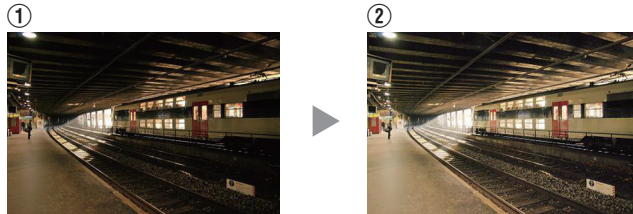
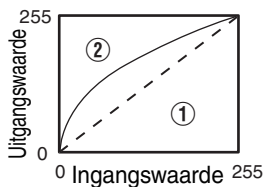
U kunt de uitgangswaarde van het geprojecteerde beeld instellen in verhouding tot de videosignalingang.

* Deze functie is niet beschikbaar wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd op "Frame Adapt HDR 1"/"Frame Adapt HDR 2"/"FILMMAKER MODE" tijdens het invoeren van een HDR-signaal.

* Dit item is niet beschikbaar wanneer "Beeld Mode" is ingesteld op "HDR10+".

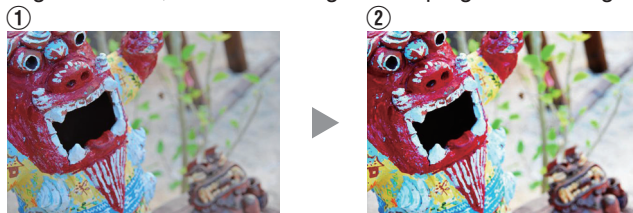
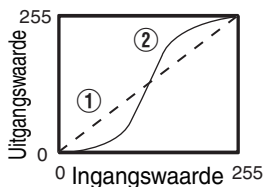
Voorbeeld van gamma-instelling

Het algemene beeld ziet er helderder uit ten opzichte van het originele beeld, waardoor de donkere gedeeltes zichtbaarder worden.



De foto's zijn alleen voor illustratieve doeleinden.

Vergroot het contrast ten opzichte van het originele beeld, waardoor een groter dieptegevoel wordt gecreëerd.



De foto's zijn alleen voor illustratieve doeleinden.

1 Druk op de [MENU] knop om het menu weer te geven, gevolgd door "Beeldinstellingen" → "Modusinstellingen"

2 Selecteer de "Gamma/Tone Mapping" die u wilt configureren uit "Gamma/Tone Mapping"

- De selecteerbare "Gamma/Tone Mapping" instellingen variëren naargelang de "Beeld Mode".

"Gamma/Tone Mapping" Instellingen

| Gamma/Tone Mapping | Beschrijving |
|-----------------------------|--|
| 2.2 | Het gamma is ingesteld op respectievelijk "2.2", "2.4" en "2.6". |
| 2.4 | |
| 2.6 | |
| Bioscoop 1 | Plaatst de nadruk op de gradatie. |
| Bioscoop 2 | Plaatst de nadruk op het contrast. |
| Levendig | Gamma-instellingen die geschikt zijn voor weergave wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd op "Levendig". |
| HDR(Auto) | Corrigeert automatisch "Beeldtoon" "Donker Niveau" "Helder Niveau" van Max CLL/Max FALL met "HDR(PQ)" als basis. |
| HDR(PQ) | Geschikt voor het bekijken van HDR content zoals UHD BD (HDR10). |
| HDR(HLG) | Geschikt voor het bekijken van HDR content zoals HDR uitzendingen. |
| Aangepast 1 tot Aangepast 3 | Maakt fijne afstelling van gamma naargelang de voorkeur, mogelijk. |

Lijst van selecteerbare "Gamma/Tone Mapping" volgens "Beeld Mode"

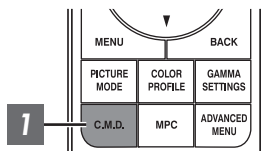
| Beeld Mode | Gamma/Tone Mapping |
|--|--------------------------------------|
| Levendig | Levendig, Aangepast 1 op Aangepast 3 |
| Bioscoop Natuurlijk SDR 1, SDR 2 | 2.2 |
| | 2.4 |
| | 2.6 |
| | Bioscoop 1 |
| | Bioscoop 2 |
| | Aangepast 1 tot Aangepast 3 |
| HLG | HDR(HLG) |
| | Aangepast 1 tot Aangepast 3 |
| HDR 1, HDR 2 | HDR(PQ) |
| | Aangepast 1 tot Aangepast 3 |

OPMERKING

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren in "Beeldinstellingen" → "Gamma/Tone Mapping".

Het nabeeld van snel bewegende beelden verminderen (C.M.D.)

Voor het beperken van het nabeeld, dat voorkomt in een snel bewegende scène.



1 Druk op de [C.M.D.]-knop en gebruik de [▲▼]-toetsen om een instelling te selecteren en druk vervolgens op [OK]

- U kunt het instellen ook uitvoeren door de [MENU]-knop in te drukken om het menu weer te geven, en vervolgens te selecteren "Modusinstellingen" → "Clear Motion Drive".

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | Schakelt de functies voor onscherpthereductie uit. |
| Laag | Past zwarte invoeging toe om vervaging in de videobeelden enigszins te verminderen. |
| Hoog | Past zwarte invoeging toe om vervaging in de videobeelden te minimaliseren. |

* C.M.D. is de afkorting van Clear Motion Drive.

* Dit onderdeel kan niet worden ingesteld wanneer "Beeld Mode" is ingesteld op "FILMMAKER MODE" of "HDR10+".

* Dit item kan niet worden geconfigureerd wanneer hetingangssignaal is geconfigureerd op een andere instelling dan 60 Hz.




* Wanneer "Laag" of "Hoog" is geselecteerd, verschijnt het beeld donkerder dan "Uit".





Aanpassingen en instellingen in het menu

Als u drukt op de [MENU]-knop wordt het menu weergegeven.


Druk op de [▲▼◀▶]-toetsen om een item te selecteren, en druk vervolgens op de [OK]-knop om de selectie te bevestigen.





Lijst van menu-items

| Beeldinstellingen | |
|---|-------|
|  Modusinstellingen | P. 39 |
| Beeld Mode | P. 29 |
| Kleurprofiel | P. 30 |
| Kleurtemperatuur | P. 39 |
| Gamma/Tone Mapping | P. 33 |
| HDR-instellingen | P. 41 |
| HDR-verwerking | P. 41 |
| HDR-niveau | P. 41 |
| Deep Black | P. 42 |
| MPC | P. 43 |
| Grafische Modus | P. 43 |
| Verhogen | P. 43 |
| Verzachten | P. 43 |
| Terugzetten | P. 43 |
| Clear Motion Drive | P. 34 |
| Terugzetten | - |
|  Beeld Aangepast | P. 44 |
| Beeld Mode | P. 29 |
| LD-vermogen | P. 44 |
| Dynamisch CTRL | P. 44 |
| Opening | P. 44 |
| Contrast | P. 44 |
| Helderheid | P. 44 |
| Kleur | P. 44 |
| Tint | P. 44 |
| Gebruikersnaam Wijzigen | P. 45 |
|  Kleurprofiel | P. 46 |
| Kleurprofiel | P. 30 |
| Kleur Management | P. 46 |
| Kleur Selectie | P. 46 |
| Tint | P. 46 |
| Verzadig. | P. 46 |
| Helderheid | P. 46 |
| Terugzetten | - |

| | |
|--|-------|
|  Kleurtemperatuur | P. 47 |
| Kleurtemperatuur | P. 39 |
| Correctiewaarde | P. 47 |
| Verhoog Rood | P. 47 |
| Verhoog Groen | P. 47 |
| Verhoog Blauw | P. 47 |
| Verlaag Rood | P. 47 |
| Verlaag Groen | P. 47 |
| Verlaag Blauw | P. 47 |
| Terugzetten | - |
|  Gamma/Tone Mapping | P. 48 |
| Gamma/Tone Mapping | P. 33 |
| Correctiewaarde | P. 48 |
| Kleur Selectie | P. 48 |
| Beeldtoon | P. 48 |
| Donker Niveau | P. 48 |
| Helder Niveau | P. 48 |
| Terugzetten | - |
| Informatie | P. 67 |
| HDMI-instellingen | |
|  HDMI 1-instellingen /  HDMI 2-instellingen | P. 51 |
| Ingangsniveau | P. 51 |
| Kleur Ruimte | P. 51 |
| Auto Pic.-modus selecteren | P. 51 |
| SDR | P. 51 |
| HDR10 | P. 52 |
| HDR10+ | P. 52 |
| FILMMAKER MODE | P. 52 |
| Inhoudstype | P. 53 |
| HDMI-formaatinstelling | P. 53 |

Installatie-instellingen

| | |
|--|-------|
|  Installatie-instellingen | P. 54 |
| Installatie Modus | P. 54 |
| Laden | P. 54 |
| Opslaan | P. 54 |
| Naam Bewerken | P. 54 |
| Lens Controle | P. 55 |
| Focus | P. 27 |
| Zoom | P. 27 |
| Shift | P. 27 |
| Beeld Patroon | P. 55 |
| Slot | P. 55 |
| Lens Center | P. 55 |
| Pixelinstelling | P. 56 |
| Afstel. | P. 56 |
| Instelgebied | P. 56 |
| Kleurinstelling | P. 56 |
| Patroon Instellen | P. 56 |
| Kleurpatrooninstelling | P. 56 |
| Bijstelling (Pixel) | P. 56 |
| Bijstelling (Fijn) | P. 56 |
| Terugzetten | P. 56 |
| Masker | P. 60 |
| Masker | P. 60 |
| Boven | P. 60 |
| Onder | P. 60 |
| Links | P. 60 |
| Rechts | P. 60 |
| Anamorphic | P. 60 |
| Scherm instelling | P. 61 |
| Scherm Instelling | P. 61 |
| Schermnr. | P. 61 |
| Schermaspect | P. 61 |
| Installatie Stijl | P. 61 |
| Keystone | P. 61 |
| Aspect | P. 61 |

| | |
|---|-------|
|  Netwerkinstellingen | P. 62 |
|  Weergave-instellingen | P. 63 |
| Achtergrondkleur | P. 63 |
| Menupositie | P. 63 |
| Signaalweergave | P. 63 |
| Logo | P. 63 |
| Taal | P. 63 |
|  ECO-instellingen | P. 64 |
| Timer | P. 64 |
| ECO Mode | P. 64 |
| Verberg Modus | P. 64 |
|  Systeeminstellingen | P. 65 |
| Afstandsbedieningscode | P. 65 |
| Grote-Hoogtemodus | P. 65 |
| Instellingen back-uppen | P. 65 |
| Instellingen exporteren | P. 66 |
| Instellingen importeren | P. 66 |
| Fabrieksinstelling | P. 66 |
| Software-update | P. 66 |

Beeldinstellingen

Modusinstellingen

Beeld Mode

U kunt de beeldkwaliteit instellen in functie van het type videobeeld dat u bekijkt.

➔ "De beeldmodus instellen" (P. 29)

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren in het "Beeld Aanp." tabblad.  Beeld Aanp."P. 44

Kleurprofiel


Configureert "Kleurprofiel" volgens de vooraf geconfigureerde "Beeld Aanp.".

➔ "Het kleurprofiel instellen" (P. 30)

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren in het "Kleurprofiel" tabblad.  Kleurprofiel"P. 46

Kleurtemperatuur

Configureert "Kleurtemperatuur" volgens de vooraf geconfigureerde "Beeld Aanp.".

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren in het "Kleurtemperatuur" tabblad.  Kleurtemperatuur"P. 47

- De "Kleurtemperatuur"-instellingen beschikbaar voor configuratie variëren afhankelijk van "Beeld Mode".
- * Wanneer "Kleurprofiel" is ingesteld op "Uit(Breed)/Uit(Normaal)", wordt de instelling vast bij "Hoog Helder".

"Kleurtemperatuur"

| Kleurtemperatuur | Beschrijving |
|------------------------------------|---|
| Xenon 1 NZ700 RS2200 | Kleurtemperatuur die de kenmerken weergeeft van een xenonlamp die gebruikt wordt in cinema's. <ul style="list-style-type: none">• Xenon 1: een lichtbronkleur die uitgestraald wordt door een filmprojector• Xenon 2: een lichtbronkleur die uitgestraald wordt door een projector die gebruikt wordt voor digitale cinema |
| Xenon 2 NZ700 RS2200 | |
| 5500K | Als de waarde wordt verhoogd, wordt de blauwe kleurtoon van het videobeeld verbeterd, terwijl bij een verlaging van de waarde de rode kleurtoon wordt verbeterd. |
| 6500K | |
| 7500K | |
| 9300K | |
| Hoog Helder | Kleurtemperatuur die prioriteit geeft aan helderheid. |
| HDR10+ | Kleurtemperatuur geschikt voor het bekijken van HDR10+-inhoud. |
| HDR10 | Kleurtemperatuur geschikt voor het bekijken van HDR10-inhoud. De standaardinstelling is 6500K. |
| HLG | Kleurtemperatuur geschikt voor het bekijken van HLG-inhoud. De standaardinstelling is 6500K. |
| Aangepast 1 tot Aangepast 2 | De kleurtemperatuur van videobeelden kan handmatig ingesteld worden en opgeslagen worden als een van de drie aangepaste instellingen. |


Lijst van selecteerbare "Kleurtemperatuur" volgens "Beeld Mode"

| Beeld Mode | Kleurtemperatuur |
|--|------------------------------------|
| Natuurlijk Levendig SDR 1, SDR 2 | 5500K |
| | 6500K |
| | 7500K |
| | 9300K |
| | Hoog Helder |
| | Aangepast 1 tot Aangepast 2 |
| Bioscoop | 5500K |
| | 6500K |
| | 7500K |
| | 9300K |
| | Xenon 1 NZ700 RS2200 |
| | Xenon 2 NZ700 RS2200 |
| | Hoog Helder |
| | Aangepast 1 tot Aangepast 2 |
| Frame Adapt HDR 1 Frame Adapt HDR 2 HDR 1, HDR 2 | 5500K |
| | 6500K |
| | 7500K |
| | 9300K |
| | Hoog Helder |
| | HDR10 |
| | Aangepast 1 tot Aangepast 2 |
| FILMMAKER MODE | 6500K |
| HDR10+ | HDR10+ |
| HLG | 5500K |
| | 6500K |
| | 7500K |
| | 9300K |
| | Hoog Helder |
| | HLG |
| | Aangepast 1 tot Aangepast 2 |

Gamma/Tone Mapping

Dit item past "Gamma/Tone Mapping" aan volgens de vooraf geconfigureerde "Beeld Mode" (uitgangswaarde van de geprojecteerde video in verhouding tot het video-invoersignaal).

➔ "De uitgangswaarde van het geprojecteerde beeld aanpassen (Gamma/Tone Mapping)" (P. 33)

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren in het "Gamma/Tone Mapping" tabblad.  "Gamma/Tone Mapping" P. 48

HDR-instellingen

Voor het configureren van de beeldaanpassingsfunctie van het HDR-videobeeld.

- * Deze instelling is niet beschikbaar wanneer het ingangssignaal SDR of HLG is.
- * Deze instelling is niet beschikbaar tijdens HDR-signaalinvoer en wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd naar "HDR 1" en "HDR 2".

HDR-verwerking

Dit is een functie voor het configureren van de methode voor inhoudsanalyse in "Tone Mapping".

- * Wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd op "HDR10+", wordt "HDR-verwerking" vastgelegd op "HDR10+". "HDR10+" wordt alleen gebruikt wanneer de Beeldmodus is geconfigureerd op "HDR10+".

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Beeld | Past automatisch de HDR Tone Mapping aan na het analyseren van de piekhelderheid van elk beeld. |
| Scène | Past automatisch de HDR Tone Mapping aan na het analyseren van de piekhelderheid van elke scène. |
| Statisch | Configureert op basis van de masteringinformatie (MaxCLL/FALL) van de inhoud en maakt geen dynamische aanpassing. |
| HDR10+ | Past automatisch de helderheid voor elke scène aan op basis van de HDR10+-beeldinformatie. *2 |

HDR-niveau

Dit is een functie voor het aanpassen van de algehele helderheid tijdens tone mapping.

Als "Beeld Mode" is ingesteld op "Frame Adapt HDR 1", "Frame Adapt HDR 2" of "FILMMAKER MODE"

| Instelling | Beschrijving |
|----------------|--|
| Auto (Normaal) | Selecteert automatisch een geschikte toonmapping op basis van de masteringinformatie (MaxCLL/DML) van de inhoud. |
| Auto (Breed) | Selecteert automatisch een geschikte toonmapping op basis van de masteringinformatie (MaxCLL/DML) van de inhoud. Er wordt een vergelijking gemaakt met "Auto (Normaal)" om over te schakelen naar de richting die helderder wordt. |
| -2 | Wordt weergegeven in een tone map met 600 nits als het clippunt. |
| -1 | Wordt weergegeven in een tone map met 400 nits als het clippunt. |
| 0 | Wordt weergegeven in een tone map met 300 nits als het clippunt. |
| 1 | Wordt weergegeven in een tone map met 200 nits als het clippunt. |
| 2 | Wordt weergegeven in een tone map met 150 nits als het clippunt. |

Als "Beeld Mode" is ingesteld op "HDR10+"

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Hoog | Geeft de toonkaart weer wanneer de algemene helderheid op het hoge niveau is geconfigureerd. Dit is geschikt voor grote schermen. |
| Midden | Geeft de toonkaart weer wanneer de algemene helderheid op het gemiddelde niveau is geconfigureerd. Dit is geschikt voor middelgrote schermen. |
| Laag | Geeft de toonkaart weer wanneer de algemene helderheid op het lage niveau is geconfigureerd. Dit is geschikt voor kleine schermen. |

Om te genieten van HDR10+-inhoud wanneer de Beeldmodus "HDR10+" is, worden de volgende installatievoorwaarden aanbevolen.

| | HDR-niveau: Hoog | | HDR-niveau: Midden | | HDR-niveau: Laag | |
|-------------------------------|---------------------------------|----------------------|---------------------------------|----------------------|---------------------------------|----------------------|
| | Schermgrootte Diagonaal (Model) | Projectieafstand (m) | Schermgrootte Diagonaal (Model) | Projectieafstand (m) | Schermgrootte Diagonaal (Model) | Projectieafstand (m) |
| NZ700 RS2200 | 96 | 2,86 | 83 | 2,44 | 71 | 2,09 |
| NZ500 RS1200 | 88 | 2,69 | 77 | 2,28 | 66 | 1,93 |

Deep Black

Regelt het toonbereik van de schaduwen precies om het algehele contrast van het beeld te verbeteren.

* Dit item is niet beschikbaar wanneer "Beeld Mode" is ingesteld op "HDR10+".

| Instelling | Beschrijving |
|------------|--|
| Aan | Schakelt de functie Deep Black in voor een meer realistische expressie van donkerheid. |
| Uit | Schakelt de functie Deep Black uit. |

MPC

Dit is een functie voor het aanpassen van de scherpte van het weergegeven beeld. Het maakt gebruik van een origineel algoritme om een natuurlijke indruk te creëren die scherper is op gebieden waarop wordt scherpgesteld en zachter op gebieden waarop niet wordt scherpgesteld, zodat u kunt genieten van zeer expressieve beelden met een groter gevoel van diepte.

- *1 Dit item is niet beschikbaar wanneer "Beeld Mode" is ingesteld op "FILMMAKER MODE".
- *2 "Verzachten" en "Verhogen" zijn niet beschikbaar wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd naar "HDR10+".
- *3 "Verzachten" en "Verhogen" zijn niet beschikbaar wanneer "Grafische Modus" is geconfigureerd naar "Uit".

Grafische Modus

Schakelt de MPC-instelling.

Wij raden aan "Hoog" in te stellen bij het bekijken van inhoud zoals DVD's en Blu-rays en "Laag" voor 4 K-inhoud zoals UHD.

Als "Hoog" of "Laag" de scherpte van het weergegeven beeld verbetert, raden wij u aan "Uit" in te stellen.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | De video ondergaat geen verbeteringsverwerking. |
| Laag | Voert verbeteringsverwerking uit die geschikt is voor inhoud met 4K-resolutie (UHD). |
| Hoog | Voert verbeteringsverwerking uit die geschikt is voor 2K of inhoud met lagere resolutie (DVD, Blu-ray). |

Verhogen

Voor het afstellen van de gebieden met hoge frequentie. De waarde verhogen, verbetert de definitie voor een scherpere beeldkwaliteit.

- Instelbereik: 0 tot 10

Verzachten

Voor het afstellen van de gebieden met lage frequentie. Het verhogen van de waarde levert vloeiendere videobeelden op.

- Instelbereik: 0 (zwak) tot 10 (sterk)
- * Als de instellingswaarde van "Verhogen" laag is, kan het effect worden verzwakt.

Terugzetten

Reset de MPC-instellingen.

Schakelen tussen de Situatie vóór en na het Afstellen

Als u op de [HIDE]-knop drukt op de afstandsbediening kunt u schakelen tussen de situatie vóór de afstelling en tijdens de afstelling.

Clear Motion Drive

Voor het beperken van het nabeeld, dat voorkomt in een snel bewegende scène.

- ➔ "Het nabeeld van snel bewegende beelden verminderen (C.M.D.)" (P. 34)

Beeld Aanp.

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren voor "Beeld Mode".

Beeld Mode

U kunt de beeldkwaliteit instellen in functie van het type videobeeld dat u bekijkt.

- ➔ "De beeldmodus instellen" (P. 29)

LD-vermogen

Regelt de helderheid van de lichtbron door het regelen van de LD-stroom.

- Instelbereik: 0 tot 100

Dynamisch CTRL

Breidt het dynamisch bereik van video-expressie uit door het regelen van de helderheid van de lichtbron op basis van beeldanalyse.

| Instelling | Beschrijving |
|--------------|--|
| Uit | Geen controle. |
| Laag | Behoudt de piekhelderheid terwijl de laserlichtbronregeling en het videosignaal automatisch worden geoptimaliseerd. Zwakkere controle dan "Hoog". |
| Hoog | Behoudt de piekhelderheid terwijl de laserlichtbronregeling en het videosignaal automatisch worden geoptimaliseerd om een solide zwarte toon te produceren in het hele videobeeld. |
| Gebalanceerd | Past zowel de schaduwen als de hooglichten enigszins aan terwijl de piekhelderheid wordt onderdrukt. Verbeterd de diepte en de realiteit van de scène. |

Opening

Om de helderheid te veranderen door het aanpassen van het diafragma.

- Instelbereik: -15 (wordt gediafragmeerd) to 0 (wordt geopend)

Contrast

Voor de instelling van het verschil in helderheid, om een beeld met contrast te creëren.

- Instelbereik: -50 (klein verschil in helderheid) tot +50 (groot verschil in helderheid)

Helderheid

Voor de instelling van de helderheid van het videobeeld.

- Instelbereik: -50 (donkerder) tot +50 (helderder)

Kleur

Voor de instelling van de kleurverzadiging van het videobeeld.

- Instelbereik: -50 (lichter) tot +50 (dieper)

Tint

Voor de instelling van de schakering van het videobeeld.

- Instelbereik: -50 (roodachtig) tot +50 (groenachtig)

Gebruikersnaam Wijzigen

U kunt de naam van de beeldmodus "SDR 1"/"SDR 2"/"HDR 1"/"HDR 2" wijzigen.

- De tekens die kunnen worden gebruikt zijn tekens van het alfabet (grote letters of kleine letters), numerieke tekens, symbolen en blanco (spatie). (Blanco (spatie) kan echter niet worden gebruikt voor de eerste en laatste tekens.)
- Voer niet meer dan 10 tekens in.





Kleurprofiel

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren voor "Kleurprofiel".

Kleurprofiel

Configureert "Kleurprofiel" volgens de vooraf geconfigureerde "Beeld Aanp.".

- ➔ "Het kleurprofiel instellen" (P. 30)

Kleur Management

Op basis van de instelling van het geselecteerde "Kleurprofiel" kunt u elk van de volgende kleuren volgens uw voorkeur aanpassen: Rood, Magenta, Cyaan, Geel, Groen en Blauw.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|--------------------------------|
| Aan | Maakt fijnafstelling mogelijk. |
| Uit | Schakelt fijnafstelling uit. |

Kleur Selectie

Voor selectie van de kleur die moet worden ingesteld ("Rood", "Magenta", "Cyaan", "Geel", "Groen", "Blauw").

Tint

Stelt de schakering (kleurtoon) in.

- Instelbereik: -30 tot +30

Verzadig.

Stelt de kleurintensiteit (helderheid) in.

- Instelbereik: -30 (mat) tot +30 (levendig)

Helderheid

Stelt de helderheid in.

- Instelbereik: -30 (donker) tot +30 (helder)

Schakelen tussen de Situatie vóór en na het Afstellen

Als u op de [HIDE]-knop drukt op de afstandsbediening kunt u schakelen tussen de situatie vóór de afstelling en tijdens de afstelling.



Kleurtemperatuur

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren voor "Kleurtemperatuur".

Kleurtemperatuur

Configureert "Kleurtemperatuur" volgens de vooraf geconfigureerde "Beeld Aanp.".

➔ "Kleurtemperatuur" (P. 39)

Correctiewaarde

Configureert de kleurtemperatuur op basis van welke "Verhoog Rood"/"Verhoog Groen"/"Verhoog Blauw"/"Verlaag Rood"/"Verlaag Groen"/"Verlaag Blauw" worden aangepast wanneer "Kleurtemperatuur" is geconfigureerd op "HDR10"/"HLG"/"Aangepast 1"/"Aangepast 2".

- De "Correctiewaarde"-instellingen beschikbaar voor configuratie variëren afhankelijk van "Beeld Mode".

Verhoog Rood / Verhoog Groen / Verhoog Blauw

Stelt elke kleur in de heldere delen van het videobeeld in.

- Instelbereik: -255 (vermindert de rode / groene / blauwe tint) tot 0 (geen correctie)

Verlaag Rood / Verlaag Groen / Verlaag Blauw

Stelt elke kleur in de donkere delen van het videobeeld in.

- Instelbereik: -50 (vermindert de rode/groene/blauwe tint) tot 0 (geen aanpassing) tot +50 (verbetert de rode/groene/blauwe tint)

Lijst van selecteerbare "Correctiewaarde" volgens "Beeld Mode"

| Beeld Mode | Correctiewaarde |
|---|------------------------------------|
| Natuurlijk Levendig Frame Adapt HDR 1, Frame Adapt HDR 2 SDR 1, SDR 2 HDR 1, HDR 2 HLG | 5500K |
| | 6500K |
| | 7500K |
| | 9300K |
| | Hoog Helder |
| Bioscoop | 5500K |
| | 6500K |
| | 7500K |
| | 9300K |
| | Xenon 1 NZ700 RS2200 |
| | Xenon 2 NZ700 RS2200 |
| | Hoog Helder |



Gamma/Tone Mapping

U kunt de gedetailleerde instellingen verder configureren voor "Gamma/Tone Mapping".

- * Deze functie is niet beschikbaar wanneer "Beeld Mode" is geconfigureerd op "Frame Adapt HDR 1"/"Frame Adapt HDR 2"/"FILMMAKER MODE" tijdens het invoeren van een HDR-signaal.
- * Dit item is niet beschikbaar wanneer "Beeld Mode" is ingesteld op "HDR10+".

Gamma/Tone Mapping

Dit item past "Gamma/Tone Mapping" aan volgens de vooraf geconfigureerde "Beeld Mode" (uitgangswaarde van de geprojecteerde video in verhouding tot het video-invoersignaal).

- ➔ "De uitgangswaarde van het geprojecteerde beeld aanpassen (Gamma/Tone Mapping)" (P. 33)

Correctiewaarde

Voor het instellen van de basiscorrectiewaarde voor de aanpassing van "Beeldtoon", "Donker Niveau" en "Helder Niveau" wanneer één van de "Aangepast 1"- tot "Aangepast 3"-instellingen is geselecteerd in Gamma/Tone Mapping.

Kleur Selectie

Voor selectie van de kleur die moet worden ingesteld ("Wit", "Rood", "Groen", "Blauw") voor "Beeldtoon", "Donker Niveau" en "Helder Niveau".

Beeldtoon

Past de algemene helderheid automatisch aan voor een evenwichtig resultaat zonder afbreuk te doen aan de gradatie van het beeld.

- Instelbereik: -16 (verdonkert het beeld voor een onderbelicht effect) tot +16 (verheldert het beeld voor een overbelicht effect)

Donker Niveau

U kunt de beeldkwaliteit zo instellen dat u een scherp contrast produceert in de helderheid.

- Instelbereik: -7 (maakt de schaduwen donkerder) tot +7 (maakt de schaduwen helderder)

Helder Niveau

U kunt de beeldkwaliteit zo instellen dat u een scherp contrast produceert in de helderheid.

- Instelbereik: -7 (maakt de lichte delen donkerder) tot +7 (maakt de lichte delen helderder)

Lijst van selecteerbare "Correctiewaarde" volgens "Beeld Mode"

| Beeld Mode | Correctiewaarde |
|--|------------------|
| Levendig | Levendig, Import |
| Bioscoop Natuurlijk SDR 1, SDR 2 | 1.8 |
| | 1.9 |
| | 2.0 |
| | 2.1 |
| | 2.2 |
| | 2.3 |
| | 2.4 |
| 2.5 | |
| 2.6 | |

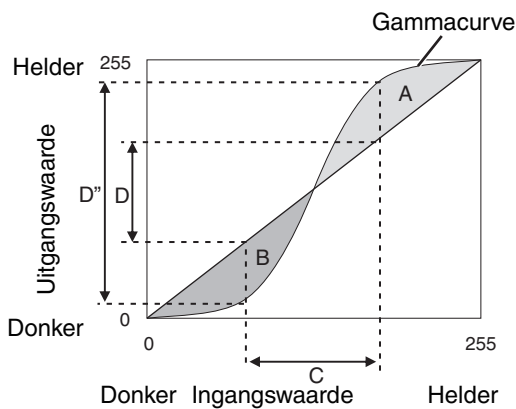
| Beeld Mode | Correctiewaarde |
|--|-----------------|
| Bioscoop Natuurlijk SDR 1, SDR 2 | Bioscoop 1 |
| | Bioscoop 2 |
| | Import |
| HLG | HDR(HLG) |
| | Import |
| HDR 1, HDR 2 | HDR(PQ) |
| | Import |

Als "Correctiewaarde" is ingesteld op "Import"

- Door "Import" voor "Correctiewaarde" te selecteren, kunnen de gammagegevens die extern geproduceerd zijn, gekozen worden als de basisinstellingswaarde voor aanpassing.
- De fabrieksinstelling voor "Import" is "2.2".
- U kunt de kalibratiesoftware gebruiken voor het op maat maken van de aanpassing van de gammagegevens en de aangemaakte gammagegevens importeren.

Neem voor meer informatie contact op met uw erkende dealer.

Gamma-instelling



- Als de gammacurve een rechte lijn is: De helderheid en het contrast van de video-ingang zijn hetzelfde als die van de video-uitgang.
- Gebied waarvoor de gammacurve boven de rechte lijn (A) ligt: De video-uitgang wordt helderder weergegeven dan de ingang.
- Gebied waarvoor de gammacurve onder de rechte lijn (B) ligt: De video-uitgang wordt donkerder weergegeven dan de ingang.
- Gebied waarvoor de helling van de gammacurve steil is (halftoon) (C): Het bereik van de grijsschaal van de video-uitgang wordt breder, en het contrast wordt vergroot ($D \rightarrow D'$).

De toonkaart handmatig gebruiken tijdens HDR-signaalinvoer

"HDR(PQ)"-gamma is de PQ-curve die door HDR10 is aangenomen. Fijnafstellingen kunnen worden gemaakt aan de hand van de schermgrootte en omgeving hoewel de standaardinstellingen voor het weergeven met de projector zijn afgesteld om het kijken zo optimaal mogelijk te maken.

* Stel "Beeld Mode" in op "HDR 1" of "HDR 2".

Aanpassingsmethode beeldtoon



Wanneer beeldtoon is ingesteld op "-" (Het hele scherm wordt donker).
Het scherm wordt tijdens het kijken na verloop van tijd helderder



Wanneer beeldtoon is ingesteld op "+" (Het hele scherm wordt helderder).
Het scherm wordt tijdens het kijken na verloop van tijd donkerder

Aanpassingsmethode helder/donker gebied



(-) Om het contrast te verbeteren




(+) Om de informatie in het donkere gebied zichtbaarder te maken



(-) Om de gradatie van gemarkeerde gebieden te verbeteren



(+) Om het contrast te verbeteren

 Voor gebruikers die een gammacurve willen verkrijgen die meer trouw is aan de oorspronkelijke PQ-curve

Dit toestel is zo afgesteld dat de projectorafbeeldingen op het scherm met de standaardinstelling in optimale kwaliteit worden weergegeven gebaseerd op de originele PQ-curve. Voor gebruikers die resultaten willen bereiken die getrouw zijn aan de originele PQ-Curve, kunt u handmatige aanpassingen verrichten terwijl u de onderstaande waarden in acht neemt.

* Stel "Beeld Mode" in op "HDR 1" of "HDR 2".

Wanneer het clipping punt 400 nits is

| | |
|---------------|----|
| Beeldtoon | +5 |
| Donker Niveau | 0 |
| Helder Niveau | +7 |

Wanneer het clipping punt 1000 nits is

| | |
|---------------|----|
| Beeldtoon | -7 |
| Donker Niveau | 0 |
| Helder Niveau | +7 |

Wanneer het clipping punt 2000 nits is

| | |
|---------------|----|
| Beeldtoon | -9 |
| Donker Niveau | 0 |
| Helder Niveau | +7 |

Wanneer het clipping punt 4000 nits is

| | |
|---------------|-----|
| Beeldtoon | -13 |
| Donker Niveau | 0 |
| Helder Niveau | +7 |

* Dit product is uitsluitend bedoeld voor thuisgebruik en we bieden geen garantie voor commerciële toepassingen, zoals in mastering-werk.

HDMI-instellingen

1 HDMI 1-instellingen / 2 HDMI 2-instellingen

Ingangsniveau

Voor de instelling van het dynamische bereik (de gradatie) van de video-ingang.

Als het beeld niet juist wordt weergegeven, zelfs na het selecteren van "Auto", selecteer dan een gewenste instelling.

- Als het dynamische bereik niet gepast is, worden de lichte gebieden overbelicht en de donkere gebieden onderbelicht.

| Instelling | Beschrijving |
|------------------|---|
| Auto | Stelt het invoersignaalniveau automatisch in. |
| 16-235(Video) | Selecteer deze instelling als u videosignalen invoert (dynamisch bereik: 16 - 235). |
| 0-255(PC) | Selecteer deze instelling als u pc-signalen invoert (dynamisch bereik: 0 - 255). |
| 16-255(Superwit) | Selecteer deze instelling bij het invoeren van Super White-compatibele apparatuursignalen (dynamisch bereik: 16 - 255). |

Kleur Ruimte

Voor de instelling van de kleuruimte van het ingangssignaal.

Als het beeld niet juist wordt weergegeven, zelfs na het selecteren van "Auto", selecteer dan een gewenste instelling.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Auto | Detecteert "YCbCr444", "YCbCr422" en "RGB" automatisch. |
| YCbCr444 | Selecteer deze instelling bij het invoeren van YCbCr (4:4:4) videosignalen. |
| YCbCr422 | Selecteer deze instelling bij het invoeren van YCbCr (4:2:2) videosignalen. |
| RGB | Selecteer deze instelling wanneer u RGB-videosignalen invoert. |

Auto Pic.-modus selecteren

SDR

Om de "Beeld Mode" te configureren om naar automatisch te schakelen tijdens invoer van SDR-sigitaal.

| Instelling | Beschrijving |
|--------------------|--|
| Laatste instelling | Schakelt over naar de "Beeld Mode" die het laatst werd geconfigureerd bij het bekijken van SDR-inhoud. |
| Natuurlijk | Schakelt de "Beeld Mode" automatisch naar "Natuurlijk". |
| Bioscoop | Schakelt de "Beeld Mode" automatisch naar "Bioscoop". |
| Levendig | Schakelt de "Beeld Mode" automatisch naar "Levendig". |
| SDR 1, SDR 2 | Schakelt de "Beeld Mode" automatisch naar "SDR 1" en "SDR 2". |

HDR10

Om de "Beeld Mode" te configureren om naar automatisch te schakelen tijdens invoer van HDR10-sig-naal.

| Instelling | Beschrijving |
|--------------------|--|
| Laatste instelling | Schakelt over naar de "Beeld Mode" die het laatst werd geconfigureerd bij het bekijken van HDR10-inhoud. |
| Frame Adapt HDR 1 | Schakelt de "Beeld Mode" automatisch naar "Frame Adapt HDR 1". |
| Frame Adapt HDR 2 | Schakelt de "Beeld Mode" automatisch naar "Frame Adapt HDR 2". |
| HDR 1, HDR 2 | Schakelt de "Beeld Mode" automatisch naar "HDR 1" en "HDR 2". |

HDR10+

Om te configureren of HDR10+-transmissie is toegestaan. Om te genieten van HDR10+-inhoud, configureer naar "Aan".

| Instelling | Beschrijving |
|------------|-----------------------------------|
| Aan | Maakt HDR10+-transmissie mogelijk |
| Uit | Verbiedt HDR10+-transmissie |

FILMMAKER MODE

Voor het configureren of "Beeld Mode" automatisch wordt overgeschakeld naar "FILMMAKER MODE" wanneer FILMMAKER MODE wordt gedetecteerd.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|--|
| Auto | Schakelt "Beeld Mode" automatisch over naar "FILMMAKER MODE" wanneer FILMMAKER MODE wordt gedetecteerd. |
| Handmatig | Schakelt "Beeld Mode" niet automatisch over naar "FILMMAKER MODE" wanneer FILMMAKER MODE wordt gedetecteerd. |

OPMERKING

- Geeft een bericht weer waarin wordt gevraagd "Beeld Mode" automatisch over te schakelen wanneer FILMMAKER MODE voor de eerste keer wordt gedetecteerd. Als "Nee" is geselecteerd, wordt "FILMMAKER MODE" geconfigureerd op "Handmatig". Om automatisch overschakelen in te schakelen, configureer "FILMMAKER MODE" op "Auto".

Inhoudstype

Voor het configureren van het type video-inhoud dat wordt gebruikt voor het selecteren van een beeldkwaliteitsmodus. Als het beeld niet juist wordt weergegeven, zelfs na het selecteren van "Auto", selecteer dan een gewenste instelling.

| Item | Beschrijving |
|--------|---|
| Auto | Schakelt het videotype automatisch volgens het ingangsvideosysteem. Na het automatisch omschakelen, schakelt de beeldmodus over naar de instelling die vooraf in "Auto Pic.-modus selecteren" is geconfigureerd. ("Auto Pic.-modus selecteren" P. 51) |
| SDR | Beeldmodus geschikt voor het bekijken van SDR-inhoud. |
| HDR10+ | Beeldmodus geschikt voor het bekijken van HDR10+-inhoud. |
| HDR10 | Beeldmodus geschikt voor het bekijken van HDR10-inhoud. |
| HLG | Beeldmodus geschikt voor het bekijken van HLG-inhoud. |

HDMI-formaatinstelling

Voor wijziging van de EDID-modus van de "HDMI 1/HDMI 2"-aansluiting. Stel in op "Standaard" onder normale omstandigheden.

Het is mogelijk dat de beelden niet worden weergegeven op sommige oude apparaten. Probeer in dit geval "Optie 1" of "Optie 2".

- * EDID (Uitgebreide schermidentificatiegegevens) verwijst naar de informatie, zoals ondersteunde resoluties, die tussen apparaten wordt uitgewisseld.
- Instelwaarden: Standaard, Optie 1 en Optie 2

HDMI-formaatinstellingen en ondersteunde resolutie

| Ondersteunde resolutie | Kleur Ruimte | Bitnummer | HDMI-formaatinstelling | | |
|-------------------------|----------------|-------------|------------------------|---------|---------|
| | | | Standaard | Optie 1 | Optie 2 |
| 4K24p 4K30p 4K25p | RGB/YCbCr4:4:4 | 8 bits | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | 10, 12 bits | ✓ | ✓ | - |
| | YCbCr4:2:2 | 12 bits | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4K60p 4K50p | YCbCr4:2:0 | 8 bits | ✓ | ✓ | - |
| | | 10, 12 bits | ✓ | ✓ | - |
| | RGB/YCbCr4:4:4 | 8 bits | ✓ | ✓ | - |
| | | 10, 12 bits | ✓ | - | - |
| | YCbCr4:2:2 | 12 bits | ✓ | ✓ | - |

Installatie-instellingen



Installatie-instellingen

Installatie Modus

Regelt collectief de instelwaarden van "Lens Controle", "Pixelinstelling", "Masker", "Anamorphic", "Scherm instelling", "Installatie Stijl", "Keystone", en "Aspect".

- * Het objectief kan enigszins verschoven zijn ten opzichte van de positie die is opgeslagen.

Laden

Past de opgeslagen instellingen toe op de huidige instellingen.

- Instelwaarden: Mode 1 tot Mode 5
- * De naam van de instelwaarde kan worden gewijzigd met behulp van "Naam Bewerken".

Opslaan

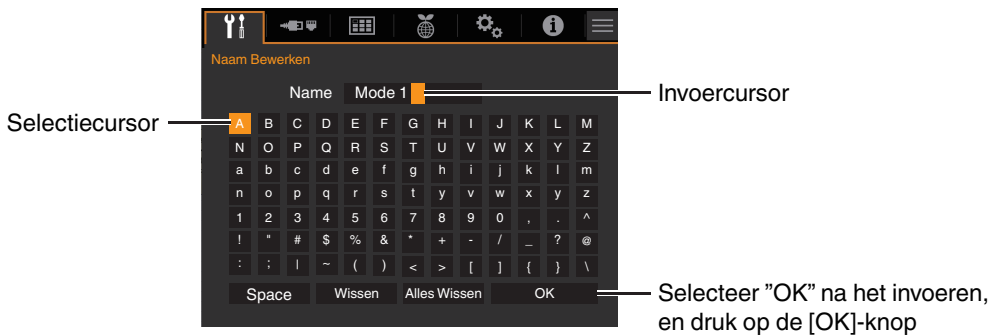
Slaat de huidige instellingen op.

- Instelwaarden: Mode 1 tot Mode 5
- * De naam van de instelwaarde kan worden gewijzigd met behulp van "Naam Bewerken".

Naam Bewerken

Voor het bewerken van de naam van de Installatiemodus.

- De tekens die kunnen worden gebruikt zijn tekens van het alfabet (grote letters of kleine letters), numerieke tekens, symbolen en blanco (spatie). (Blanco (spatie) kan echter niet worden gebruikt voor de eerste en laatste tekens.)
- Voer niet meer dan 10 tekens in.



Lens Controle

Focus / Zoom / Shift

Voor de instelling van de lens in functie van de projectiepositie

- ➔ "Instelling van de lens in overeenstemming met de projectiepositie" (P. 27)

Beeld Patroon

Om in te stellen of het patroon van de lensaanpassing moet worden weergegeven.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | Geeft externe signalen weer, en geeft het lensinstellingspatroon niet weer. |
| Aan | Geeft het lensinstellingspatroon weer. |

Slot

Om in te stellen of de lens vergrendeld of ontgrendeld moet worden.

Door "Aan" in te stellen om de lens te vergrendelen, kunt u de aanpassingsstatus van de lens behouden.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | Vergrendelt de lens niet. |
| Aan | Vergrendelt de lens om een verkeerde werking na de instellingen te verhinderen. <ul style="list-style-type: none">• Zelfs wanneer "Aan" staat, bevindt de lens zich in de modus geselecteerd in de "Installatie Modus". |

Lens Center

Brengt de lenspositie terug naar het midden.

Pixelinstelling

Om de faseverschuiving tussen de RGB-kleuren te corrigeren door het aanpassen van de pixel.

Afstel.

Voor de instelling van de instelfunctie op Aan of Uit.

Instelgebied

| Instelling | Beschrijving |
|------------|--|
| Geheel | Stelt het ganse beeld in. |
| Zone | Maakt fijne afstelling van elk gebied mogelijk door het scherm gelijkmatig te verdelen in 10 verticale en horizontale zones. |

Kleurinstelling

Voor de selectie van de kleur die moet worden ingesteld ("Rood" of "Blauw").

Patroon Instellen

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | Geeft de externe signalen weer zonder het testpatroon voor aanpassing te tonen. |
| Aan | Geeft het testpatroon voor aanpassing weer. |

Kleurpatrooninstelling

Voor het instellen van de kleur van het aanpassingspatroon weergegeven tijdens aanpassing van "Wit" of "Geel / Cyaan".

Bijstelling (Pixel)

Als "Instelgebied" ingesteld is op "Geheel", kan de instelling worden geregeld door eenheden van één pixel op het scherm te plaatsen van de kleur die geselecteerd werd in "Kleurinstelling".

➔ "Geheel Bijstelling (Pixel) -bedieningsprocedure" (P. 57)

- De instelling kan niet worden geregeld als "Instelgebied" ingesteld is op "Zone".

| Instelling | Beschrijving |
|-----------------|---|
| H (Horizontaal) | Instelbereik: -2 (verplaatst rood/blauw naar links) tot +2 (verplaatst rood/blauw naar rechts) |
| V (Verticaal) | Instelbereik: -2 (verplaatst rood/blauw naar beneden) tot +2 (verplaatst rood/blauw naar boven) |

Bijstelling (Fijn)

Wanneer "Instelgebied" is geconfigureerd op "Geheel", kan fijnafstelling worden uitgevoerd voor de pixels van het hele scherm door ze te verschuiven in stappen van een achtste pixel op basis van de kleur die is geselecteerd in "Kleurinstelling".

➔ "Geheel Bijstelling (Fijn) -bedieningsprocedure" (P. 58)

Als "Instelgebied" wordt ingesteld op "Zone", wordt het scherm gelijkmatig verdeeld in 10 verticale en horizontale zones, en is fijne afstelling mogelijk in elke zone.

➔ "Zone Bijstelling -bedieningsprocedure" (P. 59)

| Instelling | Beschrijving |
|-----------------|---|
| H (Horizontaal) | Instelbereik: -31 (verplaatst rood/blauw naar links) tot +31 (verplaatst rood/blauw naar rechts) |
| V (Verticaal) | Instelbereik: -31 (verplaatst rood/blauw naar beneden) tot +31 (verplaatst rood/blauw naar boven) |

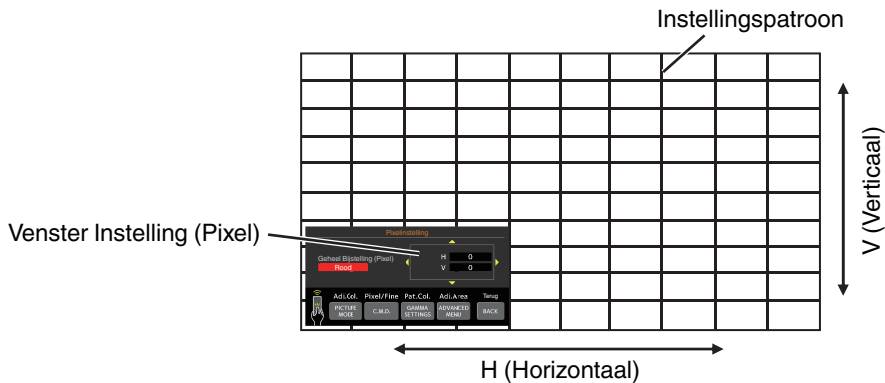
Terugzetten

Zet alle pixelinstellingsgegevens terug op de fabrieksstandaard.

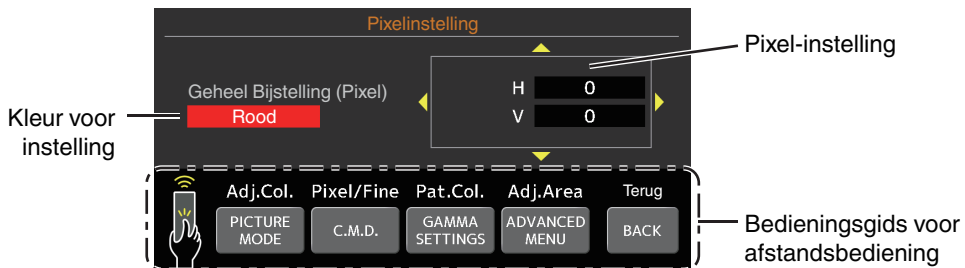
Geheel Bijstelling (Pixel) -bedieningsprocedure

Voor het regelen van algemene aanpassingen van de lichte kleurranden in de horizontale/verticale richting van het videobeeld.

- ① Stel "Instelgebied" in op "Geheel"
- ② Selecteer "Kleurinstelling" en "Kleurpatrooninstelling"
- ③ Selecteer "Bijstelling (Pixel)" en druk op de [OK]-knop
 - De Instellingsmodus is geactiveerd, en het geselecteerde aanpassingspatroon en het venster Instelling (Pixel) worden weergegeven.



- ④ Gebruik de [▲▼◀▶] toetsen om de verticale en horizontale pixels van de hele zone te bewegen en aan te passen
 - De instelling verschijnt in het midden van het venster Instelling (Pixel).



- ⑤ Nadat de aanpassing voltooid is, drukt u tweemaal op de [BACK] knop om de Instellingsmodus af te sluiten

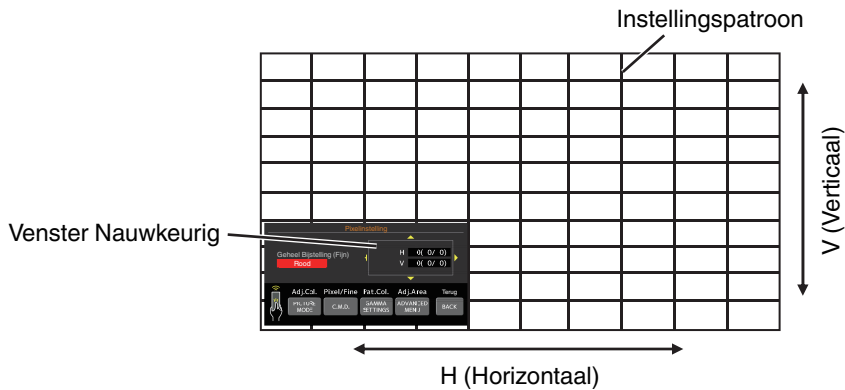
Bedieningsgids voor afstandsbediening

| Naam van knop | Functie | Beschrijving van werking |
|------------------|------------|---|
| [PICTURE MODE] | Adj.Col. | Wijzigt "Kleurinstelling". |
| [C.M.D.] | Pixel/Fine | Verandert tussen "Bijstelling (Pixel)" en "Bijstelling (Fijn)". <ul style="list-style-type: none"> • Schakelt over op "Bijstelling (Pixel)" wanneer "Instelgebied" ingesteld is op "Zone". |
| [GAMMA SETTINGS] | Pat.Col. | Wijzigt "Kleurpatrooninstelling". |
| [ADVANCED MENU] | Adj.Area | Verandert "Instelgebied". <ul style="list-style-type: none"> • Er verschijnt een zonecursor op het instellingspatroon wanneer de "Zone"-instelling geselecteerd wordt. |

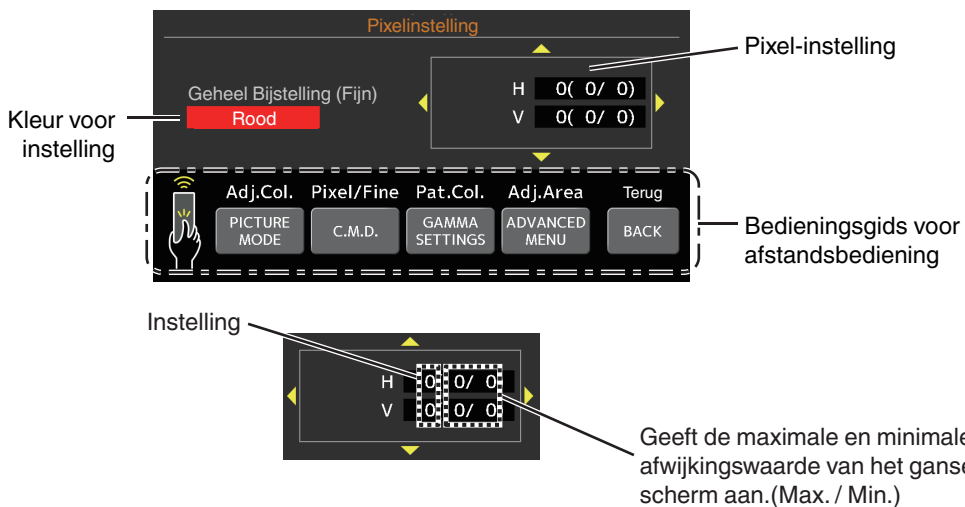
Geheel Bijstelling (Fijn) -bedieningsprocedure

Voor het aanbrengen van algemene aanpassingen bij de afwijking van het ganze scherm met "Bijstelling (Pixel)", en vervolgens het regelen van de fijne instellingen.

- 1 Stel "Instelgebied" in op "Geheel"
- 2 Selecteer "Kleurinstelling" en "Kleurpatrooninstelling"
- 3 Selecteer Bijstelling (Fijn) en druk op de [OK]-knop
 - De Instellingsmodus is geactiveerd, en het geselecteerde aanpassingspatroon en venster Nauwkeurig worden weergegeven.
 - Het instelbare bereik kan kleiner zijn, afhankelijk van de pixels die worden ingesteld op het ganze scherm.



- 4 Gebruik de [▲▼◀▶] toetsen om de verticale en horizontale pixels van de hele zone te bewegen en aan te passen
 - De instelling verschijnt in het midden van venster Nauwkeurig.



- 5 Nadat de aanpassing voltooid is, drukt u tweemaal op de [BACK] knop om de Instellingsmodus af te sluiten

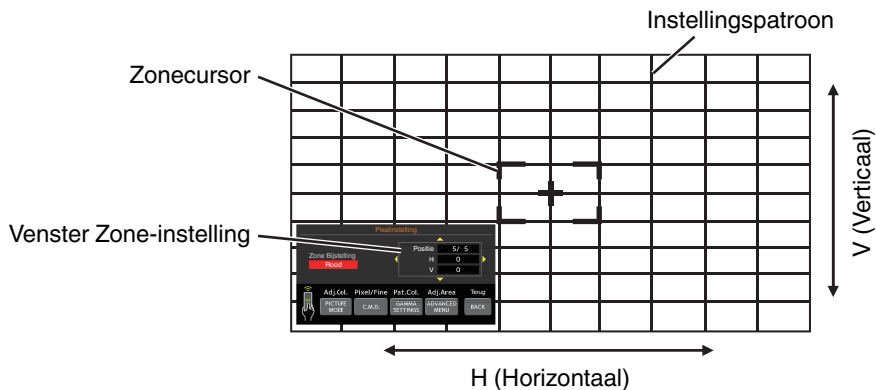
OPMERKING

- Als zowel de maximale totale schermafwijking van H (horizontale richting) als van V (verticale richting) "31" zijn, kunt u geen waarde selecteren die groter is dan de weergegeven instelling, zelfs niet als de aangepaste instelling lager is dan de maximale waarde.
- Als de minimale totale schermafwijking "-31" is, kunt u geen waarde selecteren die kleiner is dan de weergegeven instelling, zelfs niet als de aangepaste instelling hoger is dan de minimale waarde.

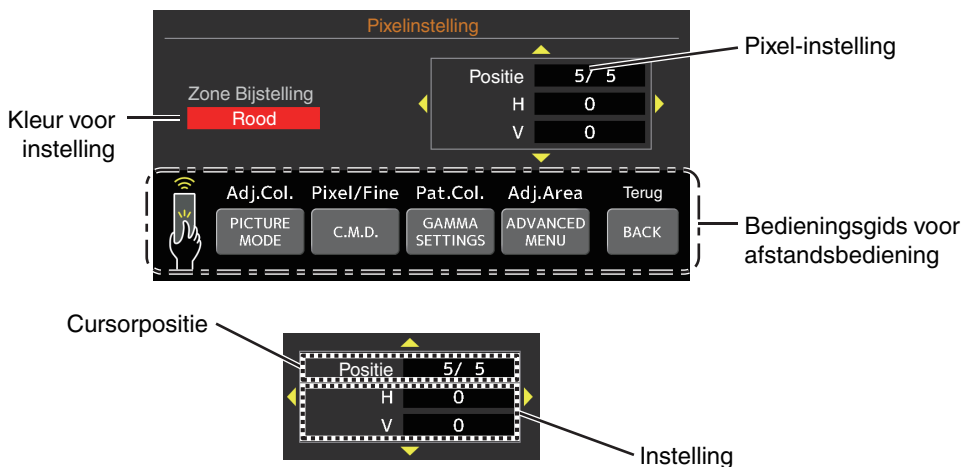
Zone Bijstelling -bedieningsprocedure

Voor de nauwkeurige instelling van afwijkingen op een deel van het scherm na de aanpassing van totale schermafwijking met behulp van "Bijstelling (Pixel)" en "Bijstelling (Fijn)".

- Het scherm kan verticaal en horizontaal opgedeeld worden in 10 secties voor de regeling van gedeeltelijke instellingen.
- 1 Stel "Instelgebied" in op "Zone"
 - 2 Selecteer "Kleurinstelling" en "Kleurpatrooninstelling"
 - 3 Selecteer Bijstelling (Fijn) en druk op de [OK]-knop
 - De Instellingsmodus is geactiveerd, en het geselecteerde aanpassingspatroon en het venster Zone-instelling worden weergegeven.
 - Het instelbare bereik kan kleiner zijn, afhankelijk van de pixels die worden ingesteld op het ganse scherm.



- 4 Druk op de [▲▼◀▶]-toetsen om de cursor te verplaatsen naar het punt dat moet worden ingesteld
- 5 Druk op de [OK]-knop om de Instellingsmodus in te schakelen
- 6 Gebruik de [▲▼◀▶] toetsen om de verticale en horizontale pixels van de hele zone te bewegen en aan te passen
 - De instelling verschijnt in het midden van het venster Zone-instelling.



- 7 Nadat de aanpassing voltooid is, drukt u tweemaal op de [BACK] knop om de Instellingsmodus af te sluiten

Masker

Voor het verbergen van het randoppervlak van het beeld met een afdekking (zwarte strook).

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | Niet afgedekt. |
| Aan | Verbergt het in "Boven", "Onder", "Links" en "Rechts" opgegeven bereik door afdekking (met zwarte stroken). |

■ Uit



■ Aan



Afdekking: zwarte strook op de rand

"Boven" / "Onder" / "Links" / "Rechts"

Voor het opgeven van het (met zwarte stroken) af te dekken bereik.

- Instelbereik: 0 tot 220

Anamorphic

Configureer deze instelling wanneer een anamorfe lens gebruikt wordt.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|--|
| Uit | Projecteert het 2,35:1-beeld zonder enige wijzigingen. |
| A | Projecteert het 2,35:1 beeld dat is uitgerekend in de verticale richting met alleen gebruikmakende van een 3840-pixel breedte. |
| B | Projecteert het 16:9-beeld, dat alleen in de horizontale richting samengedrukt is. |
| C | Dit is een modus die uitsluitend wordt gebruikt voor de DCR-lens van Panamorph. Projecteert het beeld door 2,35:1 videobeelden in verticale richting uit te rekken en ze in horizontale richting te vergroten tot de maximale paneelbreedte van 4096 pixels. |
| D | Dit is een modus die uitsluitend wordt gebruikt voor de DCR-lens van Panamorph. Projecteert het 16:9-beeld, dat alleen in de horizontale richting samengedrukt is. |

Scherminstelling

Scherminstelling

Corrigeert de kleurtemperatuur volgens de eigenschappen van het te gebruiken scherm.

Door de optimale correctiemodus te selecteren, kunnen er correcties worden toegepast voor de weergave van natuurlijke beelden met uitgebalanceerde kleuren.

- Deze functie is niet beschikbaar wanneer "Kleurprofiel" is geconfigureerd op "Uit(Breed)" of "Uit(Normaal)".

| Instelling | Beschrijving |
|------------|--|
| Uit | Voert geen correctie uit |
| Aan | Corrigeert de kleurtemperatuur volgens de eigenschappen van het in "Scherminnr." geconfigureerde scherm. |

Scherminnr.

Voor het configureren van de correctiemodus afhankelijk van het te gebruiken scherm.

- Dit onderdeel kan niet worden ingesteld wanneer "Scherminstelling" is ingesteld op "Uit".
- Bezoek onze website voor informatie over het scherm en de overeenkomstige correctiemodus.

<https://www.jvc.com/global/projector/screen>

OPMERKING

- U kunt gebruik maken van de optionele optische sensor en speciale software voor kalibratie van de projector om fijnere afstellingen te maken.
Bezoek onze website voor meer informatie over de speciale software voor kalibratie van de projector.

<https://www.jvc.com/global/support/>

Schermaspect

Voor het configureren van de beeldverhouding van het scherm voor weergave.

Installatie Stijl

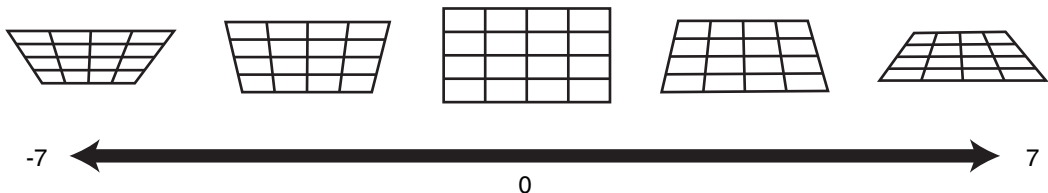
Voor instelling op "Voor", "Plafond (Voor)", "Achter" of "Plafond (Achter)" in functie van de installatiestatus van de projector.

- "Voor" of "Plafond (Voor)" wordt ingesteld wanneer de projector aan de voorkant ten opzichte van het scherm geïnstalleerd wordt.
- "Achter" of "Plafond (Achter)" wordt ingesteld wanneer de projector aan de achterkant ten opzichte van het scherm geïnstalleerd wordt.

Keystone

Voor de correctie van een trapeziumvertekening die zich voordoet wanneer de projector schuin ten opzichte van het scherm geïnstalleerd wordt. Alleen verticale keystone.

- Verticaal instelbereik: -7 tot 7
- * De waarde verhogen verandert het aspect enigszins.
- * Het beeld wordt kleiner wanneer de Keystone wordt afgesteld.



Aspect

De schermgrootte van het geprojecteerde beeld kan optimaal ingesteld worden in overeenstemming met de originele schermgrootte (hoogte/breedte) die werd ingevoerd.

- ➔ "De schermgrootte (hoogte/breedte) aanpassen" (P. 28)



Netwerkinstellingen

Voor het opgeven van de instellingen voor de externe controle via een PC of smartphone.

| Instelling | | Beschrijving |
|-------------------|-----|--|
| DHCP Client | Aan | Haalt het IP-adres automatisch op van de DHCP-server in het aangesloten netwerk. |
| | Uit | Voor de handmatige configuratie van de netwerkinstellingen. |
| IP Adres | | Voor de configuratie van het IP-adres. |
| Subnet Mask | | Voor de configuratie van het subnetmasker. |
| Standaard Gateway | | Voor de configuratie van de standaardgateway. |
| MAC Adres | | Geeft het MAC-adres van het apparaat weer. |
| Set | | Past de netwerkinstellingen toe. |
| Control4 SDDP | | Stel in op "Aan" om Control4 SDDP dit apparaat te laten detecteren. Wanneer dit apparaat niet is aangesloten op een omgeving die door de controller wordt bestuurd en Control4 SDDP van de Control4 Corporation, stel dit dan in op "Uit". |

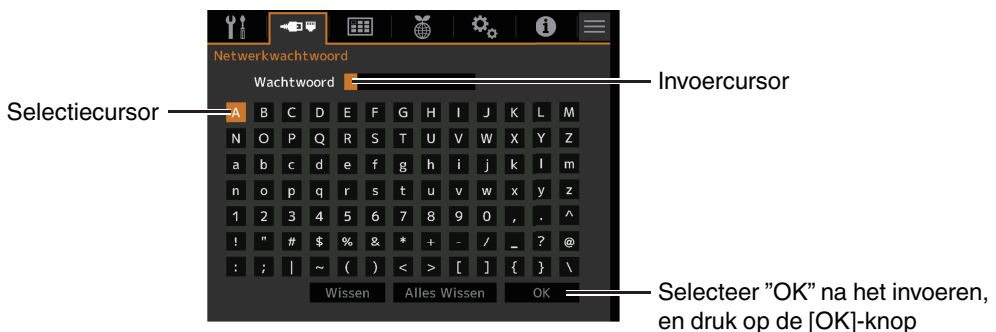
Woordenlijst van netwerkterminologie

- DHCP** : Afkorting voor Dynamic Host Configuration Protocol. Dit is een protocol om het netwerk automatisch een IP-adres te laten toewijzen aan het aangesloten toestel.
- IP Adres** : Numerieke tekens voor de identificatie van het toestel dat aangesloten is op het netwerk.
- Subnet Mask** : Numerieke tekens die de bittelling definiëren die gebruikt wordt voor het netwerkadres dat een segment is van het IP-adres.
- Standaard Gateway** : Server voor communicatie buiten het netwerk dat is opgedeeld door het subnetmasker.
- MAC Adres** : Afkorting voor Media Access Control-adres. Dit is een nummer dat uniek is voor elke netwerkadapter. Elk van de netwerkadapters wordt toegewezen met een uniek MAC-adres.

Netwerkwachtwoord

Voor het configureren van het wachtwoord tijdens LAN-verbinding.

- De tekens die kunnen gebruikt worden zijn tekens van het alfabet (grote letters en kleine letters), numerieke tekens en symbolen.
- Voer een wachtwoord in van minimaal 8 en maximaal 10 tekens.



LET OP

- Configuratie van een netwerkwachtwoord is nodig alvorens verbinding te maken met de LAN-poort.
- * Elk IP-besturingssysteem van derden moet dit wachtwoord configureren in hun communicatieprotocol.



Weergave-instellingen

Achtergrondkleur

Voor het instellen van de kleur van de achtergrond naar "Blauw" of "Zwart" wanneer er geen signaalvoer is.

Menupositie

Voor de instelling van de weergavepositie van het menu.

Signaalweergave

Voor het instellen van de weergave van de ingevoerde gegevens naar "Aan" of "Uit".

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | Niet weergegeven. |
| Aan | Toont de ingangspoort gedurende 5 seconden wanneer de ingang veranderd wordt. |

Logo

Voor het instellen van de weergave van het logo tijdens het opstarten op "Aan" of "Uit".

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | Niet weergegeven. |
| Aan | Geeft het "D-ILA"-logo gedurende 5 seconden weer tijdens het opstarten. |

Taal

Voor de instelling van de weergavetaal

op "English", "Deutsch", "Español", "Italiano", "Français", "Português", "Nederlands", "Polski", "Norsk", "繁體中文" of "日本語".



ECO-instellingen

Timer

Voor het instellen van de tijdsduur voordat de stroom automatisch uitschakelt wanneer de projector niet wordt bediend.

- Instelwaarden: "Uit", "1 uur", "2 uur", "3 uur" en "4 uur"
- * De instelling blijft behouden, zelfs nadat de Timer-UIT functie voltooid is.

ECO Mode

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Aan | Laat "ECO Mode" het stroomverbruik minimaliseren in de stand-by-modus. <ul style="list-style-type: none">• LAN communicatie kan niet worden gebruikt in de stand-by-modus.• Indien er geen signaaloverdracht en werking is gedurende 15 minuten terwijl een beeld wordt geprojecteerd, schakelt de stroombeheerfunctie het apparaat automatisch over naar de stand-by-stand. |
| Uit | Selecteer deze optie om te bedienen via LAN-communicatie in de stand-by-modus of als Control4 gebruikt moet worden. |

- * Als deze unit op stand-by gaat terwijl "ECO Mode" op "Aan" wordt ingesteld, worden alle indicatielampjes op de unit uitgeschakeld, inclusief het "STANDBY/ON" indicatielampje. Om de stroom vanuit deze toestand in te schakelen, gebruikt u de [STANDBY/ON] knop op de unit. U kunt ook één keer op een willekeurige toets van de afstandsbediening drukken om de stand-by modus te annuleren en druk dan op de [ON] knop op de afstandsbediening.

Verberg Modus

Voor het verminderen van het stroomverbruik door het onderdrukken van de uitgangsstroom van het LD blok wanneer de [HIDE] knop wordt ingedrukt om het beeld tijdelijk te verbergen.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|---|
| Uit | De verlichting blijft ingeschakeld wanneer de [HIDE]-toets wordt ingedrukt om het beeld te verbergen. |
| Aan | De verlichting wordt uitgeschakeld wanneer de [HIDE]-toets wordt ingedrukt om het beeld te verbergen. |



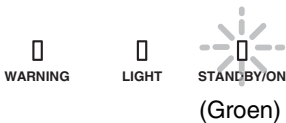
Systeminstellingen

Afstandsbedieningscode

Voor de wijziging van de afstandsbedieningscode.

| Instelling | Beschrijving |
|------------|--|
| A | Stelt de afstandsbedieningscode in op "A". |
| B | Stelt de afstandsbedieningscode in op "B". |

- U dient de afstandsbediening te configureren in overeenstemming met de instellingen van dit apparaat.
Op de afstandsbediening, drukt u op de [MENU]-knop gedurende drie seconden of langer terwijl u op de [BACK]-knop drukt deze ingedrukt houdt om de code te wisselen.
 - De achterverlichting van de afstandsbediening knippert 3 keer: de afstandsbedieningscode wijzigen in "A"
 - De achterverlichting van de afstandsbediening knippert 2 keer: de afstandsbedieningscode wijzigen in "B"
- Als de instelling tussen dit toestel en de afstandsbediening verschilt, knippert de "STANDBY/ON" indicator groen wanneer de code van de afstandsbediening wordt ontvangen.



Grote-Hoogtemodus

Voor het instellen van de grote hoogte modus op "Aan" of "Uit".

Stel deze optie in op "Aan" wanneer u de projector gebruikt op een plaats met lage atmosferische druk (hoger dan 900 m boven zeeniveau).

Instellingen back-uppen

Voor het exporteren of importeren van de projectorinstellingen met behulp van een in de handel verkrijgbare USB-stick.

- De huidige objectiefbesturingsinformatie (scherpstelling, zoom, verschuiving) wordt niet geëxporteerd of geïmporteerd.

LET OP

Let op het volgende wanneer u een USB-stick gebruikt.

- Gebruik een FAT32-schijf van 1 GB of meer.
- Zorg ervoor dat er geen andere mappen of bestanden zijn.
- Schakel de hoofdeenheid niet uit en verwijder de USB-stick niet terwijl deze in werking is. Als dit wel gebeurt, kan de projector defect raken.
- Wijzig de bestandsnaam niet.

Instellingen exporteren

Voor het exporteren van de projectorinstellingen naar een USB-stick.

- * Als er niet voldoende vrije ruimte is op de USB-stick, worden de instellingen mogelijk niet geëxporteerd.
- * Informatie zoals de datum en tijd van aanmaken wordt niet weergegeven in het bestand dat tijdens het exporteren wordt aangemaakt.

LET OP

- Meerdere instellingen kunnen niet naar dezelfde USB-stick worden geëxporteerd. Als de gegevens al aanwezig zijn in de USB-stick, worden deze overschreven.

Instellingen importeren

Voor het terughalen van de projectorinstellingen vanaf de USB-stick en om ze toe te passen op de projector.

- * Zodra de instellingen zijn geïmporteerd, gaan de projector en alle LED-indicatoren uit.
Om de stroom opnieuw in te schakelen, gebruikt u de \odot /I-knop op de eenheid. U kunt ook één keer op een willekeurige knop van de afstandsbediening drukken om deze in stand-by te zetten en druk dan op de I [ON]-knop op de afstandsbediening.

LET OP

Het importeren van de instellingen overschrijft alle huidige instellingen.

Fabrieksinstelling

Voor het terugzetten van de instellingen van deze unit naar de fabrieksinstellingen. Echter, dan zullen de volgende instellingen niet worden gereset.

- Gammagegevens die zijn opgeslagen in "Gamma" → "Correctiewaarde" → "Import".
- Kleurprofielgegevens opgeslagen in "Kleurprofiel" → "Custom1 tot Custom4".

Software-update

Voor het bijwerken van software.

Zie <https://www.jvc.com/global/support/> voor de meest recente informatie over de software.

Informatie

Informatie

| Instelling | Beschrijving |
|--|--|
| Ingang | Geeft video-ingangspoort weer. |
| Bron (Alleen weergegeven tijdens invoer van videosignaal) | Geeft de ingangsbron weer. |
| Resolutie (Alleen weergegeven tijdens invoer van PC-signalen) | Geeft de beeldresolutie weer. |
| H Frequentie | Geeft de horizontale frequentie weer. |
| V Frequentie | Geeft de verticale frequentie weer. |
| Kleur Ruimte | Geeft de kleurruimte en kleurbitdiepte van het videoingangssignaal weer. <ul style="list-style-type: none">• De kleurbitdiepte wordt niet weergegeven wanneer "YCbCr422" ingevoerd wordt.• De kleurenbitdiepte wordt weergegeven wanneer kleurbitdiepte-informatie wordt ontvangen van het bronapparaat. |
| Colorimetrie | Geeft de Colorimetrie weer van het ingangssignaal. |
| HDR | Geeft de EOTF-informatie weer wanneer een HDR-pakket wordt ontvangen. Geeft "HDR10+" weer wanneer HDR10+-pakketten worden ontvangen. Geeft "FILMMAKER MODE" weer wanneer FILMMAKER MODE-pakketten worden ontvangen. |
| Max CLL/FALL/DML | Geeft de masteringinformatie van de inhoud weer tijdens het afspelen van HDR. Max CLL: Maximale inhoud lichtniveau Max FALL: Maximale gemiddelde lichtniveau beeld Max DML: helderheid van de hoofdmonitor tijdens de productie van inhoud <ul style="list-style-type: none">• De informatie wordt mogelijk niet weergegeven, afhankelijk van de speler en de inhoud. |
| Soft. Vs. | Geeft de firmware-versie weer. |
| Tijd van de Lichtbron | Geeft de tijd van de laserlichtbron weer. |

Onderhoud van de kast en afstandsbediening

- Veeg het vuil op de kast voorzichtig af met een zachte doek.
- Als ze zeer vuil is, kunt u een doek in water bevochtigen, en deze uitwringen en gebruiken om het vuil af te vegen. Veeg de kast daarna opnieuw af met een droge doek.
- Houd rekening met het volgende, omdat de staat van de kast kan verslechteren of de lak kan loskomen.
 - Veeg de kast niet af met verdunner of benzine
 - Laat ze niet langdurig in contact komen met rubber of plastic producten
 - Bespuit ze niet met vluchtige chemische producten zoals insecticide

Storingzoeken

Controleer de volgende punten voor u het apparaat opstuurt naar uw erkende dealer voor reparatie.

De volgende symptomen zijn geen defecten.

U dient zich geen zorgen te maken over de volgende symptomen als er niets abnormaals te zien is op het scherm.

- Een deel van het boven-of vooroppervlak is warm.
- Er is een krakend geluid hoorbaar van het apparaat.
- Er is een bedieningsgeluid hoorbaar binnenin het apparaat.
- Op sommige schermen komt kleursmeer voor.

Dit apparaat is een digitaal toestel. Dit apparaat kan mogelijk niet normaal bediend worden ten gevolge van externe statische elektriciteit of ruis.

Voer de volgende handelingen uit wanneer dergelijke storingen zich voordoen.

- ① Trek als het apparaat in Stand-by-modus staat de stroomstekker uit en steek deze vervolgens terug in
- ② Druk op de \odot /I-knop op de projector om de stroom terug in te schakelen

Als "Grote-Hoogtemodus" is ingesteld op "Aan", draait de ventilator met een hogere snelheid en produceert een geluid dat luider is dan normaal.

Er wordt geen stroom toegevoerd

| Controleren | Actie | Zie |
|---|---|-------|
| Is het stroomsnoer losgekoppeld? | Steek het stroomsnoer (de stekker) stevig in. | P. 24 |
| Staat het apparaat in de Afkoelingsstand? | Schakel de stroom terug in nadat de Afkoelingsmodus is afgesloten. | P. 26 |
| Staat deze eenheid in de "ECO Mode"? | Druk op de \odot /I-knop op de projectoreenheid of de afstandsbediening. Nadat de "STANDBY/ON"-indicator rood oplicht, drukt u op de I [ON]-knop. | P. 64 |

Voeding sluit automatisch af

| Controleren | Actie | Zie |
|--|--|---------------|
| Is "ECO Mode" geconfigureerd? | Stel "ECO Mode" in op "Uit". | P. 64 |
| Is "Timer" geconfigureerd? | Stel "Timer" in op "Uit". | P. 64 |
| Zijn de luchtinlaten en de luchtuitlaatopening afgedekt? | Laat voldoende ruimte bij de installatie van het apparaat. | P. 13, 14, 19 |

Het videobeeld wordt niet weergegeven

| Controleren | Actie | Zie |
|---|---|-------|
| Is de juiste externe ingang geselecteerd? | Selecteer de juiste externe ingangspoort. | P. 25 |
| Is de stroom van het AV-toestel of PC ingeschakeld? | Schakel de stroom van het AV-toestel of de PC in en speel de video af. | P. 22 |
| Is het AV-toestel of de PC goed aangesloten? | Sluit het AV-toestel of de PC goed aan. | P. 22 |
| Worden de juiste signalen uitgevoerd vanuit het AV-toestel of de PC? | Stel het AV-toestel of de PC goed in. | P. 22 |
| Is de kabel die gebruikt wordt een HDMI-gecertificeerde kabel? | Gebruik een Ultra High Speed HDMI-kabel (ondersteunt 48 Gbps). De HDMI-kabel kan richtingsgevoelig zijn en sommige HDMI-kabels hebben externe voeding nodig. Controleer de specificaties van de kabel die u gebruikt. | P. 22 |
| Is er een tussenliggend apparaat (AV-versterker, -verdeler, enz.) in gebruik? | Verander de volgorde van het inschakelen van het bronapparaat, tussenliggende apparaat en de projector. En zorg er na het inschakelen van ieder apparaat voor dat de signaaluitgang stabiel is voordat u het volgende apparaat inschakelt. Als het tussenliggende apparaat HDR10+ niet ondersteunt, configureer dan de HDR10+-instelling onder "Auto Pic.-modus selecteren" naar "Uit". | P. 51 |
| Is er een oud bronapparaat in gebruik? | Wijzig de resolutie-instelling van het bronapparaat. Zie de gebruiksaanwijzing van het bronapparaat voor informatie over wijzigen van de instelling. Probeer ook de "HDMI-formaatinstelling"-modusinstellingen onder "Optie 1" "Optie 2". | P. 53 |
| Is hetingangssignaal 2K (2048x1080) 24/25/30/60 Hz? | Als hetingangssignaal 2K (2048x1080) 24/25/30/50/60 Hz is, configureer dan de "HDMI-formaatinstelling"-instelling naar "Optie 1". | P. 53 |
| Dit kan te wijten zijn aan een tijdelijk verbingsprobleem. | Schakel de projector en de aangesloten apparaten (speler en AV-versterker) opnieuw in (AAN → UIT → AAN). | P. 22 |

Videobeeld ziet er onnatuurlijk uit

Kleuren zijn onnatuurlijk

| Controleren | Actie | Zie |
|--|--|-------|
| Is de kleurruimte van hetingangssignaal correct ingesteld? | De kleur kan onnatuurlijk uitkomen wanneer hetingangssignaal niet overeenkomt met het signaal in de projectorinstelling. Stel de "Kleur Ruimte" voor "HDMI 1-instellingen" / "HDMI 2-instellingen" correct in. | P. 51 |
| Is het beeld correct ingesteld? | Stel "Kleur" en "Tint" op gepaste wijze in. Controleer de foto-instellingen. | P. 44 |
| Is het AV-toestel of de PC goed aangesloten? | Sluit het AV-toestel of de PC goed aan. | P. 22 |

* Het videobeeld kan enigszins roodachtig tonen onmiddellijk na het opstarten. Dit is geen defect.

Het videobeeld is vaag

| Controleren | Actie | Zie |
|--|---|-------|
| Is de focus correct ingesteld? | Stel de focus in. | P. 27 |
| Is het apparaat te dicht bij of te ver van het scherm geplaatst? | Plaats het apparaat op een correcte afstand van het scherm. | P. 80 |

Videobeeld knippert

| Controleren | Actie | Zie |
|-------------------------------------|-----------------------------------|-------|
| Is "Dynamisch CTRL" geconfigureerd? | Stel "Dynamisch CTRL" in op "Uit" | P. 44 |
| Is "C.M.D." geconfigureerd? | Stel "C.M.D." in op "Uit". | P. 34 |

Het videoformaat verandert

| Controleren | Actie | Zie |
|--|--|-------|
| Is de kabel die gebruikt wordt een HDMI-gecertificeerde kabel? | Afhankelijk van de kwaliteit van de gebruikte kabel, kan het signaal van het aangesloten apparaat veranderen in een te ontvangen videoformaat. Maak gebruik van een HDMI-kabel met de Ultra High Speed HDMI-kabelcertificatie (ondersteunt 48 Gbps). | P. 22 |

Het geprojecteerde beeld is donker

| Controleren | Actie | Zie |
|---|--|-------|
| Is het diafragma gesloten? | Verhoog de waarde van de "Opening" instelling. | P. 44 |
| Is de "LD-vermogen"-waarde te laag ingesteld? | Verhoog de "LD-vermogen"-waarde. | P. 44 |
| Controleer de foto-instellingen. | Selecteer een andere fotomodus. | P. 29 |
| Is "Dynamisch CTRL" ingesteld op een andere waarde dan "Uit"? | Stel "Dynamisch CTRL" in op "Uit". | P. 44 |

Videobeeld wordt horizontaal (verticaal) uitgerekt weergegeven

| Controleren | Actie | Zie |
|---|-------------------------------|-------|
| Is "Anamorphic" ingesteld op een andere waarde dan "Uit"? | Stel "Anamorphic" in op "Uit" | P. 60 |

Er verschijnen moirépatronen op het scherm

| Controleren | Actie | Zie |
|---|--|-----|
| Heeft de stof van het scherm een normaal patroon? | Soms kan interferentieschifting optreden tussen het stofpatroon en de pixels. Neem contact op met de erkende dealer. | — |

Een deel van het videobeeld ontbreekt

| Controleren | Actie | Zie |
|---|--------------------------------|-------|
| Is de schermafdekking geconfigureerd? | Stel "Masker" in op "Uit". | P. 60 |
| Is "Anamorphic" ingesteld op een andere waarde dan "Uit"? | Stel "Anamorphic" in op "Uit". | P. 60 |
| Is "Aspect" ingesteld op een andere waarde dan "Native"? | Stel "Aspect" in op "Native" | P. 28 |

Afstandsbediening werkt niet

| Controleren | Actie | Zie |
|--|---|-------|
| Zijn de batterijen correct geïnstalleerd? | Zorg dat de polariteiten (⊕ ⊖) goed overeenkomen wanneer u de batterijen oplaadt. | P. 16 |
| Zijn de batterijen leeg? | Vervang ze door nieuwe batterijen. | P. 16 |
| Bevindt er zich een versperrend voorwerp tussen de afstandsbediening en de sensor voor de afstandsbediening? | Verwijder alle versperrende voorwerpen. | P. 16 |
| Wordt de afstandsbediening te ver van het apparaat gehouden? | Houd de afstandsbediening tijdens het gebruik dichterbij de sensor. | P. 16 |
| Is de afstandsbedieningscode juist? | Stem de instellingen van de projector en de afstandsbediening op elkaar af. De fabrieksinstellingen zijn beide "A". | P. 65 |

Er is ruis hoorbaar

| Controleren | Actie | Zie |
|--|---|-------|
| Is de luchtuitlaatopening afgedekt? Bevindt het apparaat zich in de buurt van een verwarming of air-conditioning? | Controleer de installatietoestand van de projector. Wanneer de omgevingstemperatuur van de projector hoog is, zal het toerental van de ventilator verhogen om de projector te beschermen, dus zal een harder werkingsgeluid optreden. | P. 19 |
| Is de "LD-vermogen"-waarde te hoog ingesteld? | Het te hoog instellen van de "LD-vermogen"-waarde verhoogt de draaisnelheid van de ventilator en het geluid zou, als resultaat, luider zijn. | P. 44 |

Kan geen verbinding maken met de LAN-poort

| Controleren | Actie | Zie |
|--|---|-------|
| Is er een netwerk wachtwoord geconfigureerd? | Configuratie van een netwerk wachtwoord is nodig alvorens verbinding te maken met de LAN-poort. Configureer het netwerk wachtwoord. | P. 62 |

Er worden kleine zwarte of gekleurde stippen weergegeven op het scherm

Het D-ILA-toestel is gefabriceerd met hoge-precisietechnologieën, maar er kunnen enkele pixels (minder dan 0,01 %) ontbreken of permanent opgelicht blijven. Dit is geen defect.

Instellingen worden niet geëxporteerd

| Controleren | Actie | Zie |
|--|---|-------|
| Is er genoeg vrije ruimte op de USB-stick? | Let op het volgende wanneer u een USB-stick gebruikt. <ul style="list-style-type: none">• Gebruik een FAT32-schijf van 1 GB of meer.• Zorg ervoor dat er geen andere mappen of bestanden zijn. | P. 65 |

Wanneer de Volgende Berichten Verschijnen...

| Bericht | Beschrijving | Actie |
|---------------|--|---|
| Geen invoer | <ul style="list-style-type: none">• Er is geen toestel aangesloten op de ingangspoort.• De ingangspoort is aangesloten maar er is geen signaal. | Voer de videosignalen in. |
| Buiten bereik | Het ingevoerde videosignaal wordt niet ondersteund op dit apparaat. | Voer videosignalen in die gebruikt kunnen worden. (P. 82) |

Externe bediening

De projector kan worden bediend via het computernetwerk als hij wordt aangesloten op de pc met een LAN-kabel, om bedieningscommando's naar de projector te verzenden.

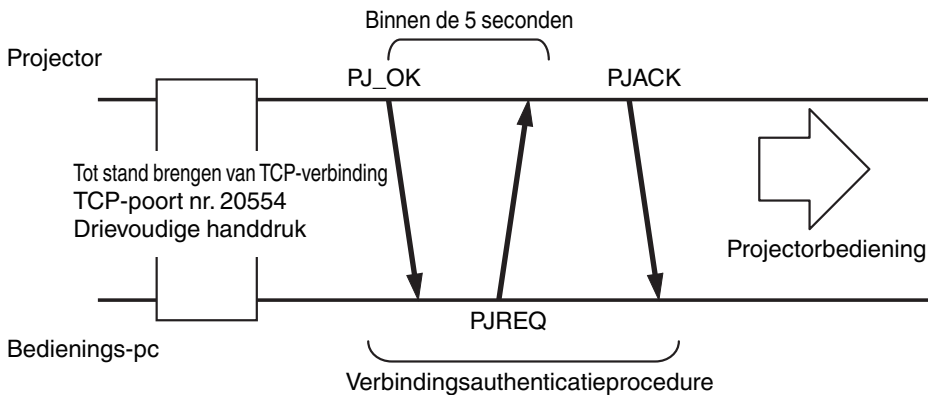
➔ "Netwerkinstellingen" (P. 62)

- Gelieve voor u deze toepassing gebruikt hierover een goed inzicht te verwerven in professionele boeken of door de systeembeheerder te raadplegen.

TCP/IP-aansluiting

Voor u de bediening regelt via een LAN, moet eerst een verbinding tot stand gebracht worden van de TCP-laag via een "drievoudige handdruk", gevolgd door de verzending van "PJREQ" en de ontvangst van "PJACK" binnen vijf seconden nadat de projector "PJ_OK" uitzendt voor de verbindingsovername.

Als het niet mogelijk is om de verzending te voltooien binnen vijf seconden, of wanneer "PJ_NG" of "PJNAK" wordt ontvangen, controleer dan de bedrijfsstatus van de projector, gevolgd door het opnieuw uitvoeren van de stappen vanaf de totstandkoming van een TCP-verbinding.



Instructieformaat

Het commando tussen dit apparaat en de computer bestaat uit "Aanhef", "Apparaat-ID", "Commando", "Gegevens" en "Einde".

- Aanhef (1 byte), Apparaat-ID (2 bytes), Commando (2 bytes), Gegevens (n bytes), Einde (1 byte)

Aanhef

Deze binaire code geeft het begin van de communicatie aan.

| Binaire code | Type | Beschrijving |
|--------------|--------------------|--|
| 21 | Bedieningscommando | PC → Dit apparaat |
| 3F | Referentiecommando | PC → Dit apparaat |
| 40 | Antwoordcommando | Dit apparaat → PC |
| 06 | ACK | Dit apparaat → PC (keert terug naar pc nadat het commando aanvaard is zonder fout) |

Apparaat-ID

Dit is een code die het apparaat specificeert. De binaire code is vastgelegd op "8901".

Commando en gegevens

Bedieningscommando en gegevens (binaire code)

| Commando | Type | Beschrijving |
|----------|---------------------|--|
| 0000 | Verbindingscontrole | Controleren of tijdens stand-by de communicatie is toegestaan tussen dit apparaat en de pc. |
| 5057 | Voeding | Tijdens stand-by 31: Schakelt de stroom in Wanneer de stroom is ingeschakeld 30: Schakelt de stroom uit (Stand-by-modus) |
| 4950 | Ingang | Wanneer de stroom is ingeschakeld 36: HDMI 1 37: HDMI 2 |
| 5243 | Afstandsbediening | Verzendt dezelfde code als de bijgeleverde afstandsbediening. <ul style="list-style-type: none">• "Afstandsbedieningscode" P. 76 |

Referentiecommando en -gegevens (binaire code)

| Commando | Type | Beschrijving |
|----------|---------|--|
| 5057 | Voeding | Tijdens stand-by of wanneer de stroom is ingeschakeld 30: Stand-by-modus 31: Wanneer de stroom is ingeschakeld 32: In de Afkoelingsmodus 34: Wanneer er zich een fout voordoet op dit apparaat |
| 4950 | Ingang | Wanneer de stroom is ingeschakeld 36: HDMI 1 37: HDMI 2 |

Einde

Deze code geeft het einde van de communicatie aan. De binaire code is vastgelegd op "0A".

Afstandsbedieningscode

Tijdens de communicatie wordt de binaire code verzonden.

| Naam van afstandsbedieningsknop | Binaire code |
|---------------------------------|--------------|
| STANDBY | 37 33 30 36 |
| ON | 37 33 30 35 |
| INPUT | 37 33 30 38 |
| SETTING MEMORY | 37 33 44 34 |
| LENS CONTROL | 37 33 33 30 |
| HIDE | 37 33 31 44 |
| INFO. | 37 33 37 34 |
| ▲ | 37 33 30 31 |
| ▼ | 37 33 30 32 |
| ▶ | 37 33 33 34 |
| ◀ | 37 33 33 36 |

| Naam van afstandsbedieningsknop | Binaire code |
|---------------------------------|--------------|
| OK | 37 33 32 46 |
| MENU | 37 33 32 45 |
| BACK | 37 33 30 33 |
| PICTURE MODE | 37 33 46 34 |
| COLOR PROFILE | 37 33 38 38 |
| GAMMA SETTINGS | 37 33 46 35 |
| C.M.D. | 37 33 38 41 |
| MPC | 37 33 46 30 |
| ADVANCED MENU | 37 33 37 33 |

Voorbeelden van mededelingen

Toont de communicatievoorbeelden.

Bedieningscommando

| Type | Commando | Beschrijving |
|--------------------------|--|--|
| Verbindingscontrole | PC → Dit apparaat: 21 89 01 00 00 0A Dit apparaat → PC: 06 89 01 00 00 0A | Verbindingscontrole |
| Stroom (Aan) | PC → Dit apparaat: 21 89 01 50 57 31 0A Dit apparaat → PC: 06 89 01 50 57 0A | Wanneer de stroom ingeschakeld wordt vanuit de Stand-by-modus |
| Stroom (Uit) | PC → Dit apparaat: 21 89 01 50 57 30 0A Dit apparaat → PC: 06 89 01 50 57 0A | Wanneer de stroom uitgeschakeld wordt (Stand-by-modus) vanuit de inschakelmodus |
| Afstandsbediening (MENU) | PC → Dit apparaat: 21 89 01 52 43 37 33 32 45 0A Dit apparaat → PC: 06 89 01 52 43 0A | Wanneer dezelfde handeling als het indrukken van de [MENU]-knop op de afstandsbediening wordt uitgevoerd |

Referentiecommando

| Type | Commando | Beschrijving |
|-----------------|---|--|
| Stroom (Aan) | PC → Dit apparaat: 3F 89 01 50 57 0A Dit apparaat → PC: 06 89 01 50 57 0A Dit apparaat → PC: 40 89 01 50 57 31 0A | Wanneer informatie over de inschakelingsstatus wordt opgehaald |
| Ingang (HDMI 1) | PC → Dit apparaat: 3F 89 01 49 50 0A Dit apparaat → PC: 06 89 01 49 50 0A Dit apparaat → PC: 40 89 01 49 50 36 0A | Wanneer informatie over de HDMI 1-ingang wordt verkregen |

Specificaties

| | | |
|--|--|--|
| Productnaam | D-ILA Projector | |
| Modelnaam | DLA-NZ700BE, DLA-NZ500BE, DLA-NZ500WE, DLA-RS2200E, DLA-RS1200E | |
| Displaypaneel/grootte | D-ILA-toestel *1, 2 0,69" 4K D-ILA (4096 x 2160 pixels) x 3 | |
| Projectielens | 1,6 x zoomlens, gemotoriseerde zoom en focus | |
| Lichtbron | Laserdiode | |
| Schermgrootte | Ongev. 60" tot 200" (Hoogte-breedteverhouding 16:9) | |
| Helderheid | 2300 lm NZ700 RS2200 , 2000 lm NZ500 RS1200 | |
| Zoomratio | x 1,6 | |
| Worpratio | 1,34 tot 2,14 (Hoogte-breedteverhouding 16:9) 1,26 tot 2,01 (Hoogte-breedteverhouding 17:9) | |
| Projectieafstand | Zie P. 80. | |
| Invoercompatibiliteitssignaal | Zie P. 82. | |
| Schermresolutie | 4096 x 2160 pixels | |
| Ingangspoort | HDMI-ingang | Tweeledig, HDMI 19-pins x 2 (HDCP 2.3-compatibel) *3 |
| | Bedieningspoort | LAN-poort |
| | Onderhoudsterminal | SERVICE enkel (USB type A) *4 |
| Benodigd vermogen | AC 100 V tot 240 V, 50 Hz/60 Hz | |
| Opgenomen vermogen | 280 W (tijdens normale stand-by: 1,5 W *5, tijdens Eco-modus stand-by: 0,3 W) | |
| Gebruiksomgeving | Temperatuur: 5°C tot 35°C; vochtigheid: 20 % tot 80 %; opslagtemperatuur: -10°C tot 60°C | |
| Installatiehoogte | Lager dan 6.561 ft (2.000 m) | |
| Afmetingen (Breedte x Hoogte x Diepte) | 450 mm x 181 mm x 479 mm (inclusief voet) | |
| Gewicht | 14,8 kg NZ700 RS2200 , 14,6 kg NZ500 RS1200 | |
| Accessoires | Zie P. 12. | |

*1 D-ILA is de afkorting van Direct Drive Image Light Amplifier.

*2 D-ILA-toestellen worden gefabriceerd met uiterst hoge-precisietechnologie, met een pixelefficiëntie van 99,99 %. Slechts 0,01 % van de pixels of minder kunnen ontbreken of blijven permanent opgelicht.

*3 HDCP is de afkorting van High-bandwidth Digital Content Protection-systeem. In sommige gevallen is het mogelijk dat het beeld van de HDMI-ingangspoort niet weergegeven wordt ten gevolge van wijzigingen in de HDCP-specificaties.

*4 Voor het bijwerken van de software en het instellen van back-upfuncties.

*5 Het stroomverbruik van dit apparaat tijdens netwerkstand-by wanneer alle bedraden netwerkpoorten zijn aangesloten is 1,5 W.

- Het design en de specificaties zijn onderhevig aan wijzigingen zonder voorafgaande kennisgeving.
- Houd ermee rekening dat sommige van de foto's en illustraties mogelijk ingekort, vergroot of gecontextualiseerd zijn voor een beter begrip. De afbeeldingen kunnen verschillen van het eigenlijke product.



Dit toestel heeft de certificatie verkregen van de "HDR10+"-standaard vastgesteld door HDR10 + Technologies, LLC. Toonmapping wordt voor elke scène optimaal uitgevoerd in overeenstemming met de dynamische metadata om HDR-videobeelden getrouw weer te geven voor weergave volgens de intenties van de videoproducent. Het HDR10+™-logo is een handelsmerk van HDR10+ Technologies, LLC.



Dit toestel is isf-gecertificeerd, dus de kalibratie kan worden uitgevoerd door een isf-gecertificeerde trainer. Nadat de kalibratie is uitgevoerd wordt een isf-modus toegevoegd aan de Beeldmodus. Zie de isf-website voor meer details. <http://www.imagingscience.com/>

Handelsmerken en auteursrechten



De termen HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress en de HDMI logo's zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing Administrator, Inc.



FILMMAKER MODE™-logo is een handelsmerk van UHD Alliance, Inc.

FILMMAKER MODE™

Schermgrootte en projectieafstand

| Schermgrootte Diagonaal (Model) | Projectieafstand (m) | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------------|--------------|--------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|--------------|--------------|
| | 17:9 Scherm | | 16:9 Scherm | | 2,35:1 Scherm | | 2,40:1 Scherm | | 4:3 Scherm | |
| | Wide- end | Tele- end | Wide- end | Tele- end | Wide- end | Tele- end | Wide- end | Tele- end | Wide- end | Tele- end |
| 60 | 1,68 | 2,72 | 1,77 | 2,85 | 1,87 | 3,02 | 1,87 | 3,03 | 2,17 | 3,50 |
| 70 | 1,97 | 3,18 | 2,07 | 3,34 | 2,19 | 3,53 | 2,20 | 3,54 | 2,54 | 4,10 |
| 80 | 2,26 | 3,63 | 2,37 | 3,82 | 2,51 | 4,04 | 2,52 | 4,05 | 2,92 | 4,69 |
| 90 | 2,54 | 4,10 | 2,68 | 4,31 | 2,83 | 4,55 | 2,84 | 4,56 | 3,29 | 5,28 |
| 100 | 2,83 | 4,56 | 2,98 | 4,79 | 3,15 | 5,06 | 3,16 | 5,08 | 3,66 | 5,88 |
| 110 | 3,12 | 5,02 | 3,28 | 5,28 | 3,47 | 5,57 | 3,48 | 5,59 | 4,03 | 6,47 |
| 120 | 3,41 | 5,48 | 3,58 | 5,76 | 3,79 | 6,08 | 3,80 | 6,10 | 4,40 | 7,06 |
| 130 | 3,69 | 5,94 | 3,89 | 6,24 | 4,11 | 6,59 | 4,12 | 6,62 | 4,77 | 7,65 |
| 140 | 3,99 | 6,40 | 4,19 | 6,73 | 4,43 | 7,11 | 4,44 | 7,13 | 5,14 | 8,25 |
| 150 | 4,27 | 6,86 | 4,49 | 7,21 | 4,75 | 7,62 | 4,76 | 7,64 | 5,51 | 8,84 |
| 160 | 4,56 | 7,32 | 4,80 | 7,70 | 5,07 | 8,13 | 5,08 | 8,16 | 5,88 | 9,43 |
| 170 | 4,85 | 7,78 | 5,10 | 8,18 | 5,39 | 8,64 | 5,40 | 8,67 | 6,25 | 10,02 |
| 180 | 5,14 | 8,24 | 5,40 | 8,67 | 5,71 | 9,15 | 5,72 | 9,18 | 6,62 | 10,62 |
| 190 | 5,42 | 8,71 | 5,70 | 9,15 | 6,03 | 9,66 | 6,04 | 9,69 | 6,99 | 11,21 |
| 200 | 5,71 | 9,17 | 6,01 | 9,63 | 6,34 | 10,17 | 6,37 | 10,21 | 7,36 | 11,80 |

| Schermgrootte Diagonaal (Model) | Projectieafstand (m) | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|----------|--------------------------------------|----------|
| | 16:9-beeld op een 2,35:1-beeldscherm | | 16:9-beeld op een 2,40:1-beeldscherm | |
| | Wide-end | Tele-end | Wide-end | Tele-end |
| 60 | 1,40 | 2,27 | 1,38 | 2,23 |
| 70 | 1,64 | 2,66 | 1,61 | 2,61 |
| 80 | 1,88 | 3,04 | 1,85 | 2,99 |
| 90 | 2,13 | 3,43 | 2,09 | 3,37 |
| 100 | 2,37 | 3,82 | 2,33 | 3,75 |
| 110 | 2,61 | 4,20 | 2,56 | 4,13 |
| 120 | 2,85 | 4,59 | 2,80 | 4,51 |
| 130 | 3,09 | 4,98 | 3,04 | 4,89 |
| 140 | 3,34 | 5,36 | 3,28 | 5,27 |
| 150 | 3,58 | 5,75 | 3,51 | 5,65 |
| 160 | 3,82 | 6,14 | 3,75 | 6,03 |
| 170 | 4,06 | 6,52 | 3,99 | 6,41 |
| 180 | 4,30 | 6,91 | 4,23 | 6,79 |
| 190 | 4,55 | 7,30 | 4,46 | 7,17 |
| 200 | 4,79 | 7,68 | 4,70 | 7,55 |

* De waarden in de projectietabel kunnen $\pm 5\%$ fouten bevatten. Als het product wordt gebruikt aan de groothoekzijde of aan de telezijde, stelt u een marge in van ongeveer 5%.

Soorten mogelijke ingangssignalen

Video

| | |
|-----------------------|---|
| Digitaal videosignaal | 480p 576p 720p 50/60 Hz 1080p 24/25/30/50/60 Hz 2K (2048×1080) 24/25/30/50/60 Hz* 4K (3840×2160) 24/25/30/50/60 Hz 4K (4096×2160) 24/25/30/50/60 Hz |
|-----------------------|---|

* Als het ingangssignaal 2K (2048×1080) 24/25/30/50/60 Hz is, configureer dan de "HDMI-formaatinstelling"-instelling naar "Optie 1". (P. 53)

PC-sigitaal (HDMI)

| Benaming | Resolutie | fh [kHz] | fv [Hz] | dot CLK [MHz] | Totaal aantal punten [punt] | Totaal aantal lijnen [lijn] | Totaal aantal effectieve punten [punt] | Totaal aantal effectieve lijnen [lijn] |
|----------|-----------|----------|---------|---------------|-----------------------------|-----------------------------|--|--|
| VGA | 640×480 | 31,469 | 59,940 | 25,175 | 800 | 525 | 640 | 480 |
| SVGA | 800×600 | 37,879 | 60,317 | 40,000 | 1056 | 628 | 800 | 600 |
| UXGA | 1600×1200 | 75,000 | 60,000 | 162,000 | 2160 | 1250 | 1600 | 1200 |
| WUXGA | 1920×1200 | 74,556 | 59,885 | 193,250 | 2592 | 1245 | 1920 | 1200 |
| QXGA | 2048×1536 | 95,446 | 59,954 | 267,250 | 2800 | 1592 | 2048 | 1536 |
| WQHD | 2560×1440 | 88,787 | 59,951 | 241,500 | 2720 | 1481 | 2560 | 1440 |

* Zelfs wanneer er signalen kunnen ingevoerd worden, bestaat de mogelijkheid dat de videobeelden niet goed geprojecteerd worden, afhankelijk van de pc of de kabel die gebruikt wordt. Wanneer deze situatie zich voordoet, kan het overschakelen op een andere resolutie of een vervanging van de kabel het probleem in sommige gevallen helpen oplossen.

Weergave van controlelampjes op de hoofdeenheid

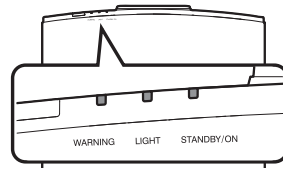
Betekenis van de indicatoren op het voorpaneel



Het controlelampje brandt continu.



Het controlelampje knippert.



Weergave van bedieningsmodus

Weergaven waarin de verschillende kleuren en het continu brandende/knipperende licht van het controlelampje op de projector gebruikt worden.

"STANDBY/ON" gaat branden (rood)
• In stand-by-status

"STANDBY/ON" gaat branden (groen)
• Wanneer een lichtbron wordt opgestart

Alle lampjes uit
• Tijdens projectie
• Wanneer in "ECO Mode"



"STANDBY/ON" knipperend (rood)
• In de Afkoelingsmodus

"STANDBY/ON" knipperend (groen)
• Wanneer het videobeeld tijdelijk
verborgen is (HIDE is aan)















Weergave van waarschuwingen

U kunt de informatie van een waarschuwing afleiden uit de (herhaaldelijke) weergaven van de "WARNING"- en "LIGHT"-controlelampjes. De "STANDBY/ON"-indicator knippert of gaat branden, afhankelijk van de werkingsmodus van de projector. (Raadpleeg "Weergave van bedieningsmodus" P. 83".)

De Waarschuwingmodus wordt geactiveerd zodra het bericht wordt weergegeven. De projectie wordt onderbroken en de koelventilator begint te draaien.

De stroom kan niet opnieuw worden ingeschakeld terwijl de afkoeling aan de gang is. Controleer het volgende nadat de afkoeling voltooid is.

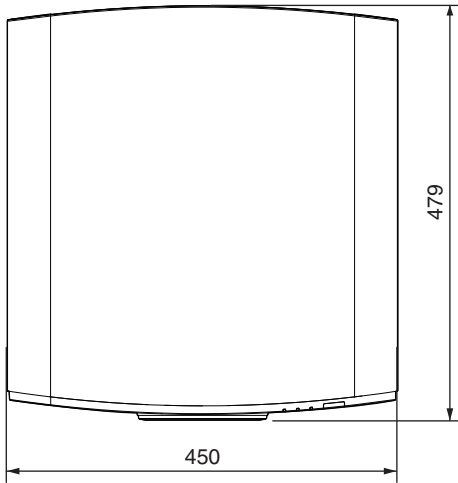
Als de Waarschuwingmodus opnieuw geactiveerd wordt, moet u wachten tot de koelventilator tot stilstand komt, en vervolgens de stroomstekker uit het stopcontact trekken. Trek vervolgens de stekker uit het stopcontact. Neem voor reparatie contact op met uw erkende dealer.

| Status van controlelampjes | | | Knipperfrequentie | Beschrijving | Controleren en tegenmaatregel |
|--|---|---|-------------------|---|--|
| WARNING | LIGHT | STANDBY/ON | | | |
|  (Rood) |  LIGHT |  Weergave van modus | x2 | Koelventilator is op abnormale wijze gestopt | <ul style="list-style-type: none"> Controleer of er niets is dat de luchtinlaten verspert. Controleer of de buitentemperatuur normaal is. Tegenmaatregel: Laat het apparaat onbediend tot het afgekoeld is. Schakel daarna de stroom terug in. |
| | | | x3 | Binnentemperatuur is ongewoon hoog | |
| | | | x4 | Buitemperatuur is te hoog | |
|  (Rood) |  (Oranje) |  Weergave van modus | x1 | Fout in het DD-board opgetreden | |
| | | | x2 | Fout in het ventilatormotorbord opgetreden | |
| | | | x3 | Fout in het CPU-board opgetreden | |
| | | | x4 | Fout opgetreden in het power-board | |
|  (Rood) |  (Oranje) |  Weergave van modus | x1 | Abnormaliteit in de lichtbron | Vraag een reparatie aan bij uw erkende dealer of een onderhoudscentrum in uw buurt. |
| | | | x2 | | |
| | | | x3 | | |
| | | | x4 | Wanneer de veiligheidsschakelaar wordt geactiveerd | |
|  WARNING |  LIGHT |  (Groen) | x3 | De code van de afstandsbediening verschilt tussen dit toestel en de afstandsbediening | Stel de code van de afstandsbediening voor dit toestel en de afstandsbediening correct in. |

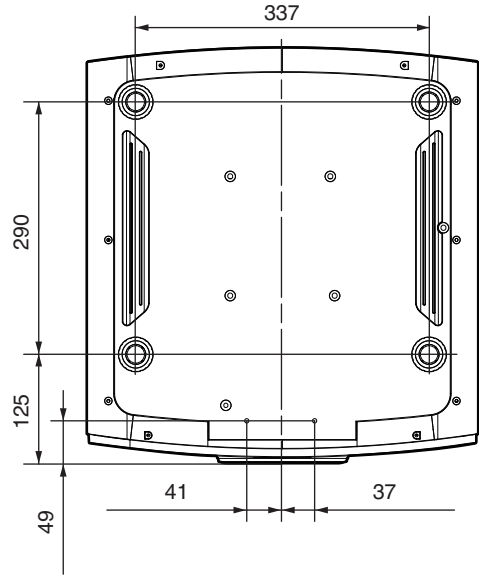
Afmetingen

(Apparaat: mm)

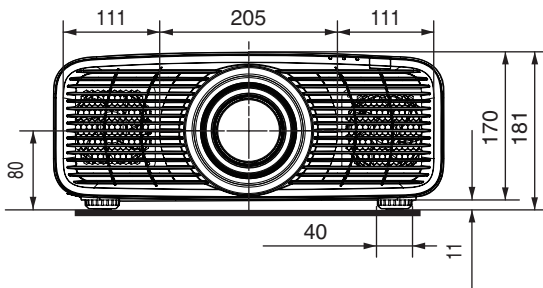
Bovenoppervlak



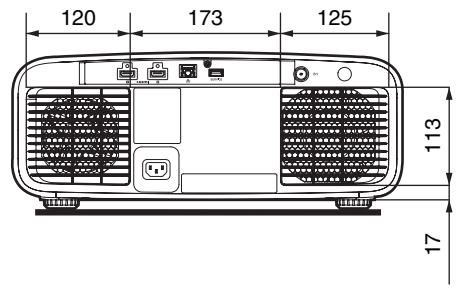
Onderoppervlak



Voorzijde



Achterzijde



Index

- A Aanpassingen en instellingen in het menu..... 35
 - Aansluiting van de projector.....22
 - Accessoires..... 12
 - Achtergrondkleur 63
 - Afmetingen.....85
 - Afstandsbedieningscode 65
 - Afstel. (Pixelinstelling).....56
 - Anamorphic60
 - Aspect28
 - Auto Pic.-modus selecteren 51

- B Bedieningselementen en onderdelen..... 13
 - Beeld Aangep. 44
 - Beeld Mode 29, 39, 44
 - Beeld Patroon 55
 - Beeldinstellingen.....39
 - Beeldtoon48, 49
 - Bijstelling (Fijn)56
 - Bijstelling (Pixel)56
 - Bron 67

- C Clear Motion Drive 34, 43
 - Colorimetrie 67
 - Contrast 44
 - Correctiewaarde (Gamma/Tone Mapping)..... 48
 - Correctiewaarde (Kleurtemperatuur)..... 47

- D Deep Black 42
 - DHCP Client62
 - Donker Niveau 48, 49
 - Dynamisch CTRL 44

- E ECO Mode 64
 - ECO-instellingen.....64
 - Externe bediening.....74

- F Fabrieksinstelling 66
 - FILMMAKER MODE 52
 - Focus27

- G Gamma 33, 41, 48
 - Gebruikersnaam Wijzigen 45
 - Gedeeltelijke afstemming (Zone Bijstelling)..... 59
 - Geheel Bijstelling (Fijn) 58
 - Geheel Bijstelling (Pixel) 57
 - Grafische Modus43
 - Grote-Hoogtemodus 65

- H H Frequentie 67
 - HDMI-formaatinstelling..... 53
 - HDMI-instellingen..... 51
 - HDR67
 - HDR10 52
 - HDR10+ 52
 - HDR-instellingen41
 - HDR-niveau 41
 - HDR-verwerking41
 - Helder Niveau 48, 49
 - Helderheid (Beeld Aangep.)..... 44
 - Helderheid (Kleurprofiel).....46

- I Informatie 67
 - Ingang (HDMI-instellingen)..... 51
 - Ingang (Informatie).....67
 - Ingangspoort..... 14
 - Inhoudstype 53
 - Installatie Modus 54
 - Installatie Stijl 61
 - Installatie-instellingen.....54
 - Installatiemethode.....19
 - Instelgebied 56
 - Instelling van de positie.....21
 - Instelling van vertekening van het projectiescherm...27
 - Instellingen back-uppen..... 65
 - Instellingen exporteren.....66
 - Instellingen importeren.....66
 - IP Adres 62

- K Keystone 61
 - Kleur 44
 - Kleur Management46
 - Kleur Ruimte (HDMI-instellingen).....51
 - Kleur Ruimte (Informatie)..... 67
 - Kleur Selectie (Gamma/Tone Mapping).....48
 - Kleur Selectie (Kleurprofiel)..... 46
 - Kleurinstelling56
 - Kleurpatrooninstelling 56
 - Kleurprofiel 39, 46
 - Kleurtemperatuur 39, 47

| | | | | | |
|---|--|------------|---|---|------------|
| L | Laden..... | 54 | T | Taal | 63 |
| | LAN-poort..... | 14, 23, 74 | | Tijd van de Lichtbron | 67 |
| | LD-vermogen | 44 | | Timer | 64 |
| | Lens..... | 13 | | Tint | 44, 46 |
| | Lens Center | 55 | | Tone Mapping | 33, 41, 48 |
| | Lens Controle | 27, 55 | V | V Frequentie | 67 |
| | Lenskap..... | 12 | | Vastzetten (montage) van de projector..... | 20 |
| | Lijst van menu-items..... | 35 | | Vastzetten van de projector (plafondmontage)..... | 20 |
| | Logo | 63 | | Verbergstand..... | 25, 64 |
| M | MAC Adres | 62 | | Verhogen | 43 |
| | Masker | 60 | | Verhoog Blauw | 47 |
| | Max CLL/FALL/DML | 67 | | Verhoog Groen | 47 |
| | Menu..... | 17 | | Verhoog Rood | 47 |
| | Menupositie | 63 | | Verlaag Blauw | 47 |
| | Modusinstellingen..... | 39 | | Verlaag Groen | 47 |
| | MPC..... | 43 | | Verlaag Rood | 47 |
| N | Naam Bewerken | 54 | | Verzachten..... | 43 |
| | Netwerkinstellingen..... | 62 | | Verzadig. | 46 |
| | Netwerkwachtwoord | 62 | | Video's bekijken..... | 25 |
| O | ONDERHOUD-terminal..... | 14, 66 | | Voorzorgsmaatregelen tijdens installatie..... | 19 |
| | Opening | 44 | W | Wanneer de Volgende Berichten Verschijnen..... | 73 |
| | Opslaan..... | 54 | | Weergave van controlelampjes..... | 83 |
| P | Patroon Instellen | 56 | | Weergave-instellingen..... | 63 |
| | Pixelinstelling | 56 | Z | Zoom | 27 |
| | Projectieafstand..... | 80 | | | |
| R | Resolutie | 67 | | | |
| S | Scherminstelling | 61 | | | |
| | Scherminstelling | 61 | | | |
| | Schermaspect | 61 | | | |
| | Schermgrootte en projectieafstand..... | 80 | | | |
| | Schermnr. | 61 | | | |
| | SDR..... | 51 | | | |
| | Shift | 27 | | | |
| | Signaalweergave | 63 | | | |
| | Slot | 55 | | | |
| | Soft. Vs. | 67 | | | |
| | Software-update | 66 | | | |
| | Soorten mogelijke ingangssignalen..... | 82 | | | |
| | Specificaties..... | 78 | | | |
| | Standaard Gateway | 62 | | | |
| | Storingzoeken..... | 69 | | | |
| | Stroomsnoer..... | 12, 24 | | | |
| | Subnet Mask | 62 | | | |
| | Systeeminstellingen..... | 65 | | | |

DLA-NZ700/DLA-NZ500/DLA-RS2200/DLA-RS1200
D-LIA PROJECTOR

JVC