

KENWOOD

カセットレシーバー

RX-391

取扱説明書

お買い上げいただきましてありがとうございます。

ご使用の前に、この取扱説明書をよくお読みのうえ、説明の通り正しくお使いください。
また、この取扱説明書は大切に保管してください。

本機は日本国内専用モデルですので、外国で使用することはできません。

株式会社 ケンウッド

KENWOOD CORPORATION

Source Selection/Audio Control

Clock Control

Tape Mode

Tuner Mode

使いこなし!

ファンクションオペレーション

Functional Operation



ここさえ読めばひとまずOK!

イージーオペレーション

EZ Operation

EZ Operation

Options

Help

Help

Contents

ここを読まなければ操作できない！
この取扱説明書を読むルールが書いてあります。

本書の読みかた

本書の読みかた 4

安全上のご注意 6

使用上のご注意 8

ここさえ読めばひとまずOK!
イージーオペレーション

EZ Operation

Tape、FM/AM放送、交通情報の聴きかた 10

思ったとおりに動作しなかったとき
わからない用語が出てきたら…
困ったときのお助けページ！

Help ?

Help? 22

付録

Appendices

取り付け時のご注意 26

接続 28

取り付け 30

保証とアフターサービス 31

仕様一覧 32

使いこなし！ ファンクショナルオペレーション

Functional Operation

Source Selection/Audio Control 12

ソース選択

dB EQUALIZER

オーディオコントロール

Audio Control/Clock Control 14

スピーカーマッチング

交通情報音量設定

ラウドネスコントロール

時刻表示

時刻合わせ

Tape Mode 16

早送り/巻戻し

ドルビーB NRシステム

リピートプレイ

テープポジションセレクター

ブランクスキップ

テープアドバンス

Tuner Mode 18

バンド切り替え

チューニング

オートメモリー

マニュアルメモリー

プリセットチューニング

オプションも使いこなそう！ オプションズ

Options

External Disc Control 20

- トラックサーチ
- マニュアルサーチ
- トラック/ディスクリピートプレイ
- ディスクサーチ
- トラックランダムプレイ
- マガジンランダムプレイ
- スキャンプレイ
- ポーズ

Source Selection/Audio Control

Clock Control

Tape Mode

Tuner Mode

Options

Help

本書の読みかた

この取扱説明書では、本機の使いかたや別売品を大きく次の4つのブロックに分けて説明しています。

ここさえ読めばひとまずOK!
イージーオペレーション

EZ Operation

使いこなし！ ファンクションオペレーション

Functional Operation

オプションも使いこなそう！ オプションズ

Options

Help

すぐに使いたいきたのために、必要最小限の機能ができるだけ簡単に説明しています。

ここだけ読めば、とりあえずお使いいただけます。

EZ Operationを習得したらここへ。

すべての機能をステップバイステップで説明しています。ここを読めば、十分に使いこなすことができます。

本機に接続できる別売品のすべての機能の使いかたを説明しています。

別売品を接続しているときにお読みください。

思ったとおりに動作しなかったときの原因と対策を説明しています。

これらのほかに、本機の取り付け方法などを説明した [Appendices] があります。



取扱説明書に記載されているディスプレイ部やパネルの表記は操作説明を円滑に行うための表示例です。このため、実際の機器とは異なることや、実際にはありえない表示パターンが記載されていることがあります。

本文でのマークについて



共通の操作

ソースにかかわらない共通の操作を表しています。



テープの操作

テープをプレイする操作を表しています。



チューナーの操作

FM/AM放送を受信する操作を表しています。



注意

ケガなどを防ぐための大切な注意事項を表しています。



メモ

本機の損傷を防ぐための注意事項を表しています。
また、機能・使用方法の制限や使いかたのアドバイスも表しています。

短かく押す

ボタンをチョンと押すことを表します。



1秒以上押す

1秒以上（メモリーに書き込むときは2秒以上）押す操作を表します。



動作が始まるまで、または画面の表示が変わるまでボタンを押し続けることを表しています。

通常、1秒間押します。また、メモリーに書き込むときは2秒間押します。押す秒数は矢印の中の表示を目安にできます。

Functional Operation

A

B

C

ソース選択
プレイするソースを切り替えます。

押すたびに次の順で切り替わります。

D

E

オーディオコントロール
音量バランスなどを設定します。

1 オーディオコントロールモードにします

“BAS” の表示が出るまで押し続けます。

2 設定する項目を選択します

上記マーク表記例は実際の操作とは異なります。

Source Selection/Audio Control

Clock Control

Tape Mode

Tuner Mode

EZ Operation

Options

Help

安全上のご注意

製品を安全にご使用いただくため「安全上のご注意」をご使用の前によくお読みください。

絵表示について：

この取扱説明書では、製品を安全に正しくお使い頂き、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止する為にいろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。内容をよく理解してから本文をお読みください。



この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容を示しています。

絵表示の例



注意

△記号は注意（警告を含む）を促す内容があることを告げるものです。近傍に具体的な注意内容が描かれています。



禁止

○記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容（左図の場合は分解禁止）が描かれています。



実施

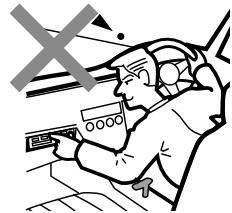
●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。近傍に具体的な指示内容が描かれています。

お客様または第三者が、この製品の誤使用、使用中に生じた故障、その他の不具合またはこの製品の使用によって受けられた損害については、法令上の賠償責任が認められる場合を除き、当社は一切その責任を負いませんので、あらかじめご了承ください。

交通事故の発生を防ぐため、必ず以下の事項をお守りください。



実施



運転者が以下のような行為をするときは、必ず、安全な場所に車を停車させてから、行ってください。

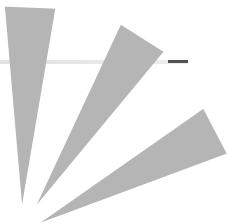
- カーオーディオの操作（音量調節、カセットの挿入・取り出しなど）



実施



運転中の音量は、車外の音が聞こえる程度でご使用ください。



! 注意

以下のような異常があった場合は、直ちに使用を中止し、購入店、ケンウッドサービスセンター、ケンウッドサービスステーション、営業所へご相談ください。そのまま使用すると、火災その他の事故の原因となります。

- 音が出ない
- ディスプレイが表示されない
- 異物が入った
- 水がかかった
- 煙が出る
- 変な匂いがする



禁止

修理は必ず購入店、ケンウッドサービスセンター、ケンウッドサービスステーション、営業所にご依頼ください。お客様による修理は、火災その他の事故の原因となります。



禁止

製品の分解や改造はしないでください。
火災その他の事故の原因となります。



禁止

ディスク挿入口に手や指を入れないでください。
ケガをすることがあります。



禁止

本製品内に水や異物を入れないでください。発煙、
発火、感電の原因となります。



禁止

製品は、車載用以外としての用途では使用しない
でください。



禁止

本製品に、強い衝撃を与えないようにしてください。
ガラス部品を使用しているため、割れてケガをする
おそれがあります。



実施

本製品の取り付け・配線は技術と経験が必要です。
安全のため<お買い上げの販売店>にご依頼ください。

使用上のご注意

本機に接続するCDプレーヤー/ ディスクチェンジャーについて

本機には、1998年以降に発売のケンウッド製ディスクチェンジャーが接続できます。接続できるディスクチェンジャーの機種はカタログをご覧ください。

●
1997年以前のケンウッド製ディスクチェンジャー、および他社製のディスクチェンジャーは接続することはできません。接続すると破損や故障の原因となります。

●
“O-Nスイッチ”の付いているケンウッド製ディスクチェンジャーは“N”側に設定してください。

●
接続している機種により、使用できる機能や表示できる情報が異なる場合があります。

●
別売品のCD/MDスイッティングユニット“KCA-S210A”を使用するとディスクチェンジャーを2台まで接続することができます。接続などの詳しい説明はKCA-S210Aに付属の取扱説明書をご覧ください。

取り付け時の注意

直射日光のある場所、熱風のある場所、水のかかる場所、しっかりした取り付けのできない場所、振動の多い場所には設置しないでください。

本機に使用するリモコンについて

本機に使用できるリモコンは、カタログをご覧になるか、購入店にお問い合わせください。なお、操作方法はリモコンに付属の取扱説明書に記載されています。

セットの異常にお気づきのときは

本機の異常にお気づきのときは、まずHelp(p.22)を参照して解決方法がないかお調べください。解決方法が見つからないときは、本機のリセットボタンをペン先などで押してください。



● リセットボタン

リセットボタンを押しても正常に戻らないときや、カセットテープが取り出せないような場合は、本機の電源をオフにして、販売店へ相談してください。

オートアンテナ車に 取り付けた場合

ラジオのアンテナが自動的に伸びるオートアンテナ車に取り付けた場合、チューナーモードにしたり、交通情報機能をオンにすると、車両のアンテナが自動的に伸びます。

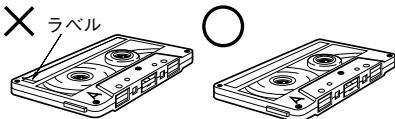
天井の低い車庫に入る場合は、本機の電源をオフにするか、FM/AM放送以外のソースに切り替えてください。

カセットテープの取り扱いについて

テープにたるみがあるときは、図のように鉛筆などでたるみをなくしてから使用してください。



●
変形したカセットテープやラベルのはがれかかったカセットテープを使用すると故障の原因になります。ラベルがはがれかかっているときは、貼り直してから使用してください。



●
カセットテープをダッシュボードの上、リアトレイの上など高温になる場所や、ヒーターの熱風のかかる場所へは置かないでください。

●
100分以上のカセットテープはテープが大変薄く、テープがピンチローラーに巻き付いたり、切れるなどのトラブルが起こりやすいので使用しないでください。

●
エンドレステープは使用しないでください。

ヘッドクリーニングについて

本機を長時間使うと、ヘッドの表面にテープの磁性粉やゴミが付着し、雑音が出たり音質が悪くなることがあります。このようなときは、クリーニングテープやヘッドクリーニングキットでヘッド部分を掃除してください。クリーニングテープ・ヘッドクリーニングキットはオーディオ専門店などで市販されています。中にはカーオーディオ用としては適さないものもありますので、確認のうえお買い求めください。

セットのお手入れについて

本機の前面パネルが汚れたときは、シリコンクロスか柔らかい布でからぶきしてください。汚れがひどいときは、中性のクリーナーをいったん布に付けてから汚れを落とし、その後洗剤を拭き取ってください。

スプレー式のクリーナーなどを直接本機に吹きかけると、本機の機構部品に支障を与えたり、固い布やシンナー、アルコールなどの揮発性のもので拭くと、傷が付いたり文字が消えることがあります。

EZ Operation

テープのプレイは簡単！ テープを差し込むだけです。



カセットテープを取り出します。



カセットテープをプレイするときは…
プレイするカセットテープを差し込みます。



再生方向を切り替えます。
再生方向（A面とB面）が切り替わります。



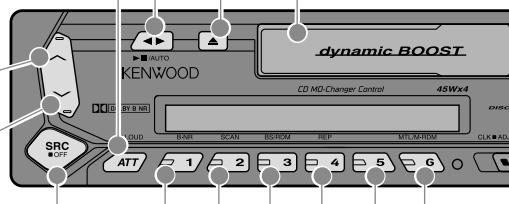
音量をすばやく小さくします。
もう一度押すか、ヘボタンを押すと元の音
量に戻ります。



音量を上げます。



音量を下げます。



電源をオン/オフします。
押すと電源がオンになり、1秒以上押すと、
電源がオフになります。



カセットテープのプレイと
FM/AM放送を切り替えます。
テープが入っているときに押すと、TAPE、
FM/AM放送、OFFに切り替わります。



メモリーされている放送局を
選びます。
2秒以上押すと、受信中の放送局を、
ボタンにメモリーします。



安全のため、周囲の音が聞こえる音量でお聴き
ください。



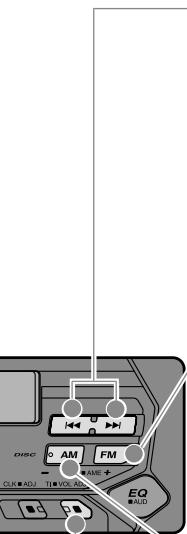
テープの操作



チューナーの操作



共通の操作

**受信する放送局を選びます。**

受信状態の良い放送局を自動的に受信します。
チューニングモードの設定により、メモリーしている放送局を順に受信したり、周波数を1ステップずつ変えたりもできます。(18ページ)

**交通情報の周波数を(1620KHz/
1629KHz/522KHz)切り替えます。****早送りします。**

FM放送のバンドを(FM I/FM II/
FM III)切り替えます。

**巻戻します。**

AM放送のバンドに切り替えます。

**交通情報を受信します。**

交通情報を受信中は インジケーターが点灯します。
もう一度押すと元に戻ります。

Source Selection/Audio Control

Clock Control

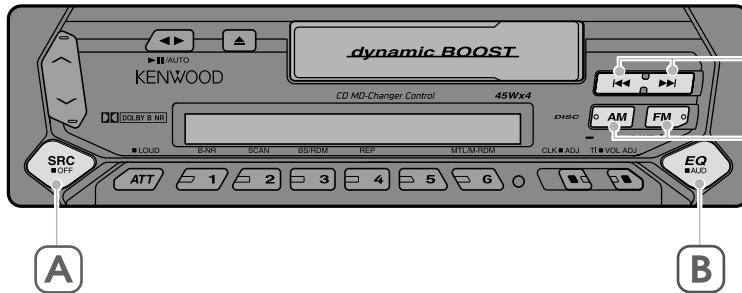
Tape Mode

Tuner Mode

Options

Help

Source Selection / Audio Control



● ソース選択

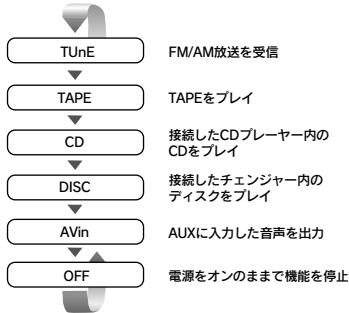
プレイするソースを切り替えます。



押すたびに次の順で切り替わります。



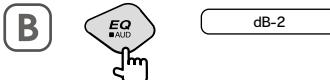
別売品のユニットが接続されているときには、次の順で切り替わります。



別売品のKCA-S210AまたはCA-C1AXを接続すると“AVin”が表示され、AUX入力された音声を出力することができます。

● dB EQUALIZER

ジャンル別に設定された音質を呼び出します。



押すたびに次の順でメモリーされている音質に切り替わります。オンになっているジャンルのインジケーターが点灯します。



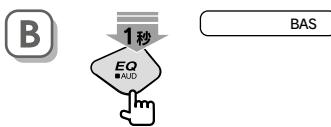
- “SCAn”を選択中は、5秒間ごとに“dB-1”～“dB-6”的順で自動的に切り替わります。
- dB EQUALIZERはOFF以外の各ソースごとに設定できます。
- dB EQUALIZERの設定は、スピーカーマッチング(14ページ)の設定により変わります。スピーカーマッチングを先に設定してください。
- dB EQUALIZERの設定を変えると、オーディオコントロールで設定した“BAS”、“MID”、および“TRE”的値は、dB EQUALIZERの値に置き替えられます。

プレイするソースを選びます。
また、音質などを調整します。

• オーディオコントロール

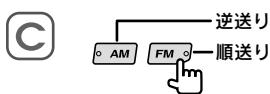
音量バランスなどを設定します。

1 オーディオコントロールモードにします



“BAS”の表示が出るまで押し続けます。

2 設定する項目を選択します



3 値を選択します

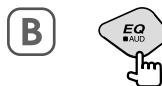


設定できる項目と値は次のとおりです。

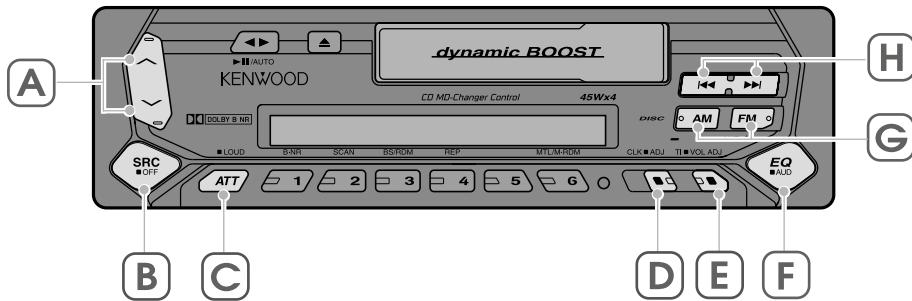
設定項目	設定値
BAS [バス] (低音の音量レベル)	-08～08
MID [ミッド] (中低音の音量レベル)	-08～08
TRE [トレブル] (高音の音量レベル)	-08～08
BL [バランス] (左右の音量レベル)	L[左]15～R[右]15
FD [フェーダー] (前後の音量レベル差)	R[後]15～F[前]15

- “BAS”、“MID”、および“TRE”的値は、OFF以外の各ソースごとに設定できます。
- “BAS”、“MID”、および“TRE”的値は、dB EQUALIZERの設定を変えると、dB EQUALIZERで設定した値に置き替えられます。

4 オーディオコントロールを終了します



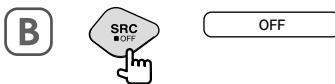
Audio Control / Clock Control



スピーカーマッチング

音質をスピーカーに合わせて微調整をします。

1 ALL OFFモードにします



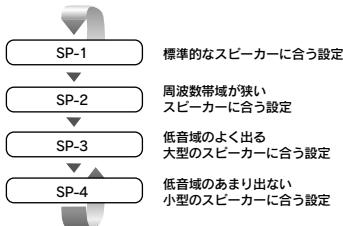
2 スピーカーマッチングモードにします



3 スピーカーの選択をします



押すたびにスピーカーの設定が以下のように切り替わります。



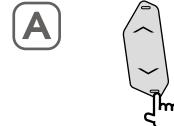
交通情報音量設定

交通情報受信時の音量をメモリーします。

1 交通情報モードにします



2 設定したい音量にします



3 音量をメモリーします



音量表示が1回点滅するまで押し続けます。
もう一度押すと、交通情報モードは解除されます。次回から交通情報モードにすると、自動的にこの設定した音量になります。

ラウドネスコントロール

高域音と低域音を強調してメリハリのある音質にします。

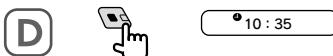


1秒以上押すたびに、ラウドネスコントロールがオン/オフされます。ラウドネスコントロールがオンのときは「LOUD」インジケーターが点灯します。

**時刻を表示します。
また、時刻を合わせます。**

● 時計表示

時計を表示します。



押すたびに、時計表示がオン/オフされます。
時計表示時は●インジケーターが点灯します。

電源がオフ中は時計表示できません。

● 時刻合わせ

時刻を合わせます。



時計表示時は●インジケーターが点灯しま
す。

1 時計を表示します



10:35

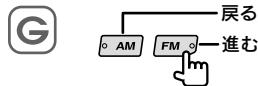
時計表示が点滅するまで押し続けます。

2 時刻合わせを開始します

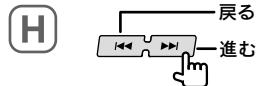


時計表示が点滅するまで押し続けます。

3 “時”を合わせます



4 “分”を合わせます

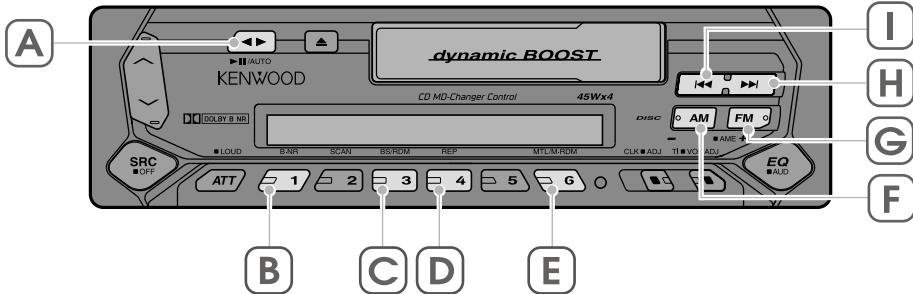


5 時計合わせを終了します



分を調整したときは、“00”秒からカウントが
スタートします。

Tape Mode



●早送り／巻戻し

テープを早送り／巻戻しします。

早送り



巻戻し



解除します



●ドルビーB NRシステム

ドルビーB NRシステムを使用しているテープをプレイします。



押すたびに、ドルビーB NRシステムがオン／オフされます。

ドルビーB NRシステムがオンのときは、**B NR**インジケーターが点灯します。

リピートプレイ

現在の曲を繰り返しプレイします。



押すたびに、リピートプレイがオン／オフされます。リピートプレイがオンのときは、**REP**インジケーターが点灯します。

カセットテープをいろいろな機能を使ってプレイします。

基本的なカセットの聴きかたはEZ Operation（10ページ）をご覧ください。

• テープポジションセレクター

ハイポジションテープをプレイします。



押すたびに、テープポジションがメタルテープ（Type IV）/クロムテープ（Type II）とノーマルテープ（Type I）に切り替わります。
テープポジションがメタルテープ/クロムテープのときは、MTLインジケーターが点灯します。

ブランクスキップ

無録音部分を自動的に早送りします。



押すたびに、ブランクスキップがオン／オフされます。ブランクスキップがオンのときは、B.Sインジケーターが点灯し、何も録音されていない部分が10秒間続くと自動的に早送りが始まります。

• テープアドバンス

聴きたい曲を選びます。



今、聴いている曲を最初から演奏します

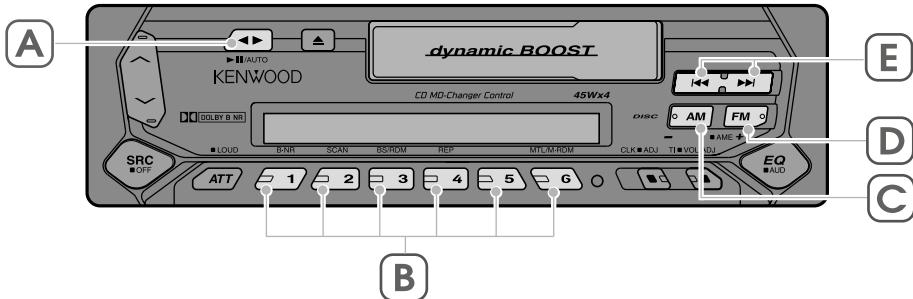


次の曲を最初から演奏します



途中で解除します

Tuner Mode



● バンド切り替え

FM I、FM II、FM IIIバンドに切り替えます。



押すたびに、FM I/FM II/FM IIIバンドの順で切り替えります。

AMバンドに切り替えます。

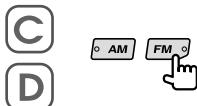


バンドインジケーターに受信しているバンドが表示されます。

チューニング

受信する放送局を選びます。

1 バンドを選びます



2 チューニングモードを選びます



押すたびに、チューニングモードがオート1/オート2/マニュアルに切り替わります。チューニングモードがオート1のときは AUTO1インジケーターが点灯し、オート2のときはAUTO2インジケーターが点灯します。

3 放送局を選びます



チューニングモードがオート1のとき
(AUTO1インジケーターが点灯しています)
受信状態の良い放送局を自動的に選びます。
途中で解除するときは、[E] または [D] を押します。

チューニングモードがオート2のとき
(AUTO2インジケーターが点灯しています)
メモリーされている放送局を番号順に受信します。(プリセットメモリーの方法は19ページをご覧ください)

チューニングモードがマニュアルのとき
押すたびに、周波数が1ステップずつ変わります。

FMステレオ放送を受信すると ST インジケーターが点灯します。

FM/AM放送を受信します。

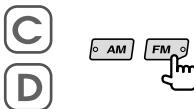
また、各バンドごとに6局までの放送局をメモリーしておくこともできます。

基本的なFM/AM放送局の聴きかたはEZ Operation（10ページ）をご覧ください。

• オートメモリー

受信状態の良い放送局を自動的に選んでメモリーします。

1 バンドを選択します



2 オートメモリーします



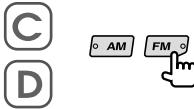
周波数表示が次々に変わりはじめるまで押します。

● 6局メモリーするか、周波数を1周すると自動的にオートメモリーは終了します。

マニュアルメモリー

受信中の放送局をメモリーします。

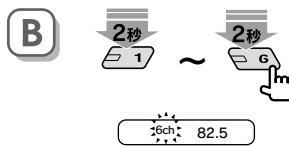
1 バンドを選択します



2 放送局を選択します



3 メモリーするボタン（1～6のいずれか）を選びます

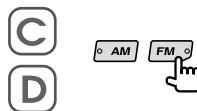


ボタンナンバー表示が1回点滅するまで押します。

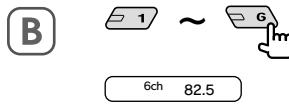
プリセットチューニング

メモリーボタン（1～6）にメモリーされている放送局を受信します。

1 バンドを選択します

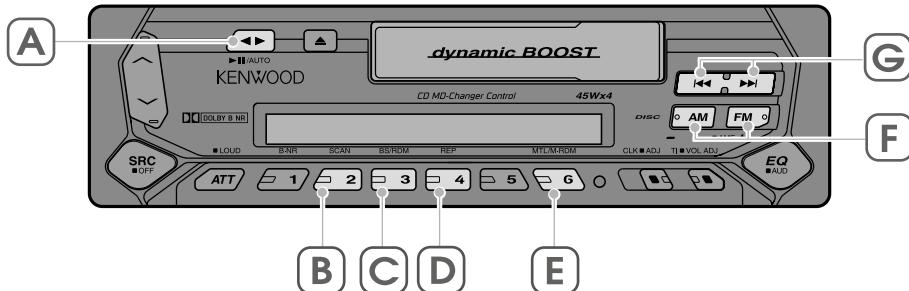


2 メモリーボタン（1～6のいずれか）を選びます



押したボタンの番号がメモリーナンバーに表示され、メモリーされている周波数が呼び出されます。

External Disc Control



● トラックサーチ

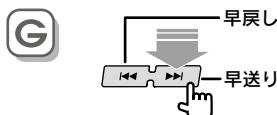
順に曲を選びます。



押すたびに、次の曲、または現在プレイ中の曲の先頭／前の曲へトラックサーチします。

マニュアルサーチ

現在プレイ中の曲を早送り／早戻しします。



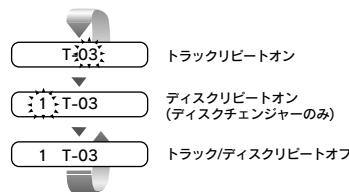
ボタンを押している間だけ、早送り／早戻しされます。

● トラック/ディスクリピートプレイ

現在聴いている曲またはディスクを繰り返しプレイします。

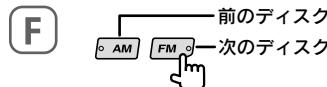


押すたびに、次のようにオン/オフします。リピートプレイがオンのときは、**REP**インジケーターが点灯します。



● ディスクサーチ (ディスクチェンジャーのみ)

プレイするディスクを選択します。



● 10枚目のディスクは“0”と表示されます。

別売品のCDプレーヤーやディスクチェンジャーを接続しているときは、本機からコントロールできます。

● トラックランダムプレイ

現在のディスク内の曲をランダムな順でプレイします。



押すたびに、トラックランダムプレイがオン/オフします。トラックランダムプレイ中は**RDM**インジケーターが点灯し、トラックナンバーが点滅します。

を押すと、次の曲をランダムに選択します。

マガジンランダムプレイ (ディスクチェンジャーのみ)
マガジン内のディスクをランダムな順でプレイします。



押すたびに、マガジンランダムプレイがオン/オフします。マガジンランダムプレイ中は**RDM**インジケーターが点灯し、トラックナンバーとディスクナンバーが点滅します。

を押すと、次の曲をランダムに選択します。

● スキャンプレイ

ディスク内の各曲の先頭部分を10秒間ずつプレイして曲を探すことができます。

1 スキャンプレイを開始します



スキャンプレイ中は**SCN**インジケーターが点灯し、トラックナンバーが点滅します。

2 聴きたい曲のところで…



その曲からプレイします。

すべての曲がスキャンされると、スキャンプレイは自動的に終了します。

ポーズ

現在プレイ中の曲を一時的に停止します。



もう一度押すと、プレイを再開します。

Help ?

電源がオンにならない

- ヒューズが切れている。
- 入出力ケーブル、電源コード、パワーコントロールコードなどの接続が間違っている。

- コード類がショートしていないことを確認した後、同じ容量のヒューズと交換してください。
- 「接続」(28ページ)を見て正しく接続しなおしてください。

音が出ない/音が小さい

フェーダー、バランスが片方に寄っている。

フェーダーやバランスを正しく調整してください。
(13ページ)

音質が悪い（音がひずむ）

- 音量が大きすぎる。
- スピーカーコードが車両側のネジにかみ込んでいる。
- スピーカーの配線が間違っている。
- ヘッドが汚れている。

- 音量を適正に調整してください。
- スピーカーの配線を確認してください。
- スピーカー出力端子をそれぞれのスピーカーと正しく接続してください。
- 「ヘッドクリーニングについて」(9ページ)を見て正しくヘッドクリーニングを行ってください。

チューナーの感度が悪い

- 自動車のアンテナが伸びていない。
- アンテナコントロール電源が接続されていない。
- アンテナ入力がきちんと接続されていない。

- アンテナを十分に伸ばしてください。
- 「接続」(28ページ)を見て正しく接続してください。
- アンテナ入力を確実に接続してください。

チューナーの音が途切れる

カセットテープをイジェクトしている。

カセットテープのイジェクト動作中は、一時的に音が出なくなります。イジェクト動作が完了すると元通りに音ができます。

ラウドネスコントロールをオンにしても高音が強調されない

FM/AM放送を聴いている。

チューナーモードでは低音のみが強調されます。

音質が勝手に切り替わる

dB EQUALIZERがSCANモードに設定されている。

“dB EQUALIZER”(12ページ)を参照して、SCANモード以外に切り替えてください。

Tape mode

カセットテープが入らない

- すでにカセットテープが入っている。
- カセットハーフが変形している。
- 逆向きに入れようとした。
- 本機がすでに再生状態になっている。

- 入っているカセットテープを取り出してください。
- 他のカセットテープを使用してください。
- テープが見える面を右にして入れてください。
- ▲イジェクトボタンを押してから、カセットテープを入れなおしてください。

SRCボタンを押しても、テープモードに切り替わらない

カセットテープが入っていない。

カセットテープを入れてください。

カセットテープが演奏されない

- カセットテープが正しくセットされていない。
- カセットテープの不良。

- ▲イジェクトボタンを押して、再度カセットテープを入れなおしてください。
- 他のカセットテープを使用してください。

リピート、テープアドバンスできない

曲間の無録音部分が短すぎる。

曲間に無録音部分を4秒以上入れてください。

曲の途中で早送りされる

録音レベルの小さい部分が10秒以上ある。

ブランクスキップをオフにしてください。(17ページ)

ブランクスキップされない

無録音部分の雑音が大きい。

雑音が小さくなるよう録音してください。

音質が悪い

- テープポジションセレクターの設定が違っている。
- ドルビーB NRシステムの設定が違っている。

- プレイしているカセットテープのポジション(タイプ)を確認して、正しく設定してください。(17ページ)
- ドルビーB NRシステムを使用して録音したテープか確認してください。(16ページ)

テープを取り出せない

車両のACCスイッチをオフにしてから10分以上経過したため。

テープを取り出せるのは、ACCスイッチをオフにしてから10分以内です。10分以上経過した場合は、再度ACCをオンにしてからイジェクトボタンを押してください。

External Disc mode

SRCボタンを押しても、チェンジャーコントロールモードに切り替わらない

- それぞれのソースを聴くのに必要な別売品のユニットが接続されていない。
- 別売品のユニットを接続後にリセットボタンが押されていない。

- 接続されていないソースには切り替わりません。(別売品に付属の取付説明書を参照して正しく接続し直してください)
- リセットボタンを押してください。(8ページ)

ディスクチェンジャーモードを選択しても“AVin”と表示される

- O-NスイッチをO側にしている。
- 本機が対応していないディスクチェンジャーを使用している。

- O-NスイッチはN側に設定し、再び電源を入れてください。
- 対応モデルのディスクチェンジャーをお使いください。(8ページ)

操作スイッチを押しても動作しない

内臓のマイコンが誤動作している。

リセットボタンを押してください。(8ページ)

Help ?

ディスクがプレイしない

電源がオンになっていない。

電源をオン後、SRCボタンを押して、チェンジャーコントロールモードを選択してください。

選曲したディスクがプレイできない

- ディスクが裏返しである。
- ディスクが異常に汚れている。
- ディスクに大きな傷がある。
- 結露している。
- CDが内部的に検出されていない。

- レーベル面を上にして入れなおしてください。
- ディスクのクリーニングをしてください。
- 他のディスクを使用してください。
- しばらく放置してから使用してください。
- リセットボタンを押してCDを取り出してから、再度CDを挿入してください。

選曲操作をしても、目的の曲に切り替わらない

- ディスクを入れた場所と指定したディスクの番号が違う。
- トラックランダムプレイがオンになっている。

- イジェクトボタンを押して、マガジン内の指定するディスクの番号を確認してください。
- トラックランダムプレイをオフにしてください。
(21ページ)

同じ曲を繰り返しプレイするだけで、次の曲に進まない

トラックリピートがオンになっている。

トラックリピートをオフにしてください。(20ページ)

曲の先頭しかプレイされない

スキャンプレイがオンになっている。

スキャンプレイをオフにしてください。(21ページ)

チェンジャー内の同じディスクだけしかプレイされない

ディスクリビートプレイがオンになっている。

ディスクリビートプレイをオフにしてください。(20ページ)

曲が順にプレイされない

トラックランダムプレイがオンになっている。

トラックランダムプレイをオフにしてください。(21ページ)

ディスクが順にプレイされない

マガジンランダムプレイがオンになっている。

マガジンランダムプレイをオフにしてください。
(21ページ)

マガジンランダムができない

ディスクが1枚しか入っていない。

ディスクを2枚以上挿入してください。

CD-R、CD-RWがプレイできない

- ファイナライズ処理を行っていない。
- CD-R/CD-RWに未対応のプレーヤーでプレイしている。

- CDレコーダーでファイナライズ処理を行ってください。ファイナライズ処理については、お使いのCD-R/CD-RWライティングソフトやCD-R/CD-RWレコーダーの説明書をご覧ください。
- CD-R/CD-RW対応のCDプレーヤー/CDチェンジャーでプレイしてください。

システムの状態を以下のように表示してお知らせします。

- E-01 : ●ディスクマガジンがセットされていない。
●ディスクマガジンが完全にセットされていない。
- E-02 : ディスクマガジンにディスクが1枚も入っていない。
- E-04 : ●ディスクが異常に汚れている。
●ディスクが裏返しになっている。
●ディスクに傷が多くついている。
●ディスクが入っていない。
●トレイが入っていない。
- E-10 : MDチェンジャーで演奏しようとしたMDに何も記録されていない。
- E-11 : MDチェンジャーで演奏しようとしたMDに何も録音されていない。
- E-77 : 何らかの原因で正常に動作していない。
→本機のリセットボタンを押してください。"E-77"の表示が消えない場合、お近くのケンウッドサービス窓口へご相談ください。
- E-99 : ●ディスクマガジンに異常がある。
→ディスクマガジンを取り出して、ディスクマガジン内を確認してください。
●何らかの原因で正常に動作していない。
→イ杰クトボタンを押してください。イ杰クトボタンを押しても表示が消えないときは本機のリセットボタンを押してください。なお、表示が消えない場合、お近くのケンウッドサービス窓口へご相談ください。
- E-0d : ディスクチェンジャー内の温度が60°C以上になると保護回路が働き、動作しなくなることがあります。
→ディスクチェンジャーの取り付け場所の温度を下げてから使用してください。
- ◀▶(点滅) : テーププレーヤーが正常に動作していない。
→▲イ杰クトボタンを押してカセットテープを取り出してください。カセットテープを入れなおしてもインジケーターが点滅し続ける場合は、お近くのケンウッドサービス窓口へご相談ください。

取り付け時のご注意

⚠ 警告



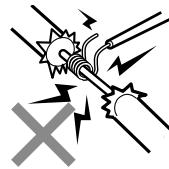
禁 止



大型トラックや寒冷地仕様のディーゼル車などの24V車で使用しないでください。火災などの原因となります。本製品はDC12V専用です。



禁 止



コードの被覆を切って、他の機器の電源を取ることは絶対にお止めください。リード線の電流容量をオーバーし、火災・感電の原因となります。



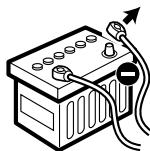
禁 止



本製品を前方の視界を妨げる場所や、運転操作を妨げる場所、同乗者に危険を及ぼす場所には取り付けないでください。交通事故やケガの原因となります。



実 施



配線作業中は、バッテリーの \ominus 端子を外してから行ってください。

ショート事故による感電やケガの原因となります。



実 施



本製品を取り付けの際には、必ず付属の取付用部品をご使用ください。取付用付属品をご使用にならないと、製品内部を壊し、ショート事故による火災が起こるおそれがあります。また、取り付け不備により運転中に製品が外れて人に当たるなど、ケガの原因となります。



実 施



本製品の配線は必ず、取扱説明書に記載してある通りに行ってください。

配線を間違えますと、火災、その他の事故の原因となります。



禁 止

アースコードを、ステアリング部やブレーキライン系統などの重要保安部品のボルトやナットに取り付けないでください。事故などの原因となります。



禁 止



車両電源配線用コード以外で延長しないでください。

コードの被覆が破れやすく、ショート・発熱事故による火災が起こるおそれがあります。また、電流容量オーバーにより、火災が起こるおそれがあります。



実 施



車両の板金部の近くを通過するコードには、保護用テープを巻いてください。

コードが切れると、ショート事故により、火災となるおそれがあります。



注 意



車体に穴を開けて取り付ける際は、パイプ類・タンク・電気配線などの位置を確認のうえ、これらと当たったり接触することがないようにしてください。火災の原因になります。



実 施



本製品の取り付け終了後に、車のブレーキランプ、ヘッドライト、ウィンカー、ワイパーなどが正常に動作することを確認してください。正常に動作しない場合は、正常に動作するように取り付けをやり直してください。



注 意

本製品、または車両のヒューズが切れたときは、コードがショートしていないことを確認後、必ずヒューズに表示されている容量（アンペア数）の新しいヒューズと交換してください。規定容量以外のヒューズを使用しますと、火災の原因になります。



実 施

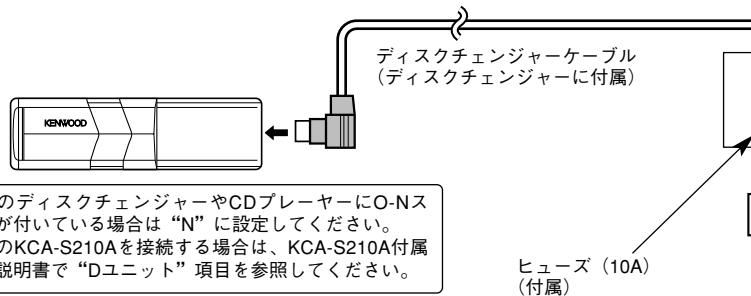
事故防止のため、電池やネジなどの小物類は幼児の手の届かないところに保管してください。万一飲み込んだ場合は、直ちに医師に相談してください。

接続

! 初めにエンジンキーが抜かれていることを確認後、
ショート事故防止のため必ずバッテリーの \ominus 端子を外してください。

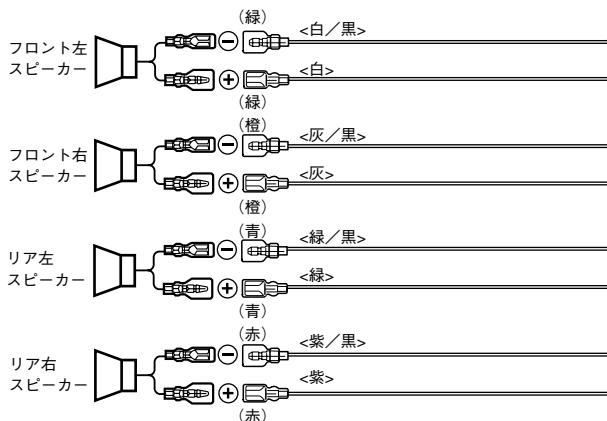
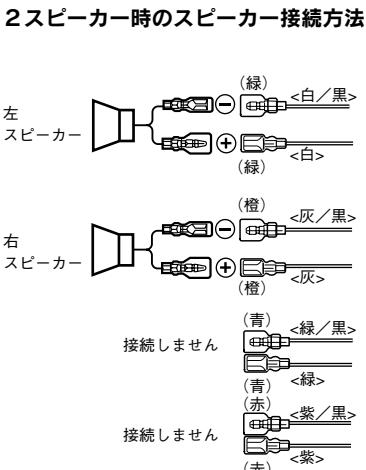
実施

1. エンジンキーを抜きます。
2. 各セットの入・出力コードを確かめて接続します。
3. 電源ハーネスのスピーカーコードを接続します。
4. 電源ハーネスをアースコード（黒）、バッテリー電源コード（黄）、
アクセサリー電源コード（赤）の順に接続します。
5. 電源ハーネスのコネクターを本機に接続します。
6. 取り付け終了後に、バッテリーの \ominus 端子を接続します。
7. 本機のリセットボタンを押します。



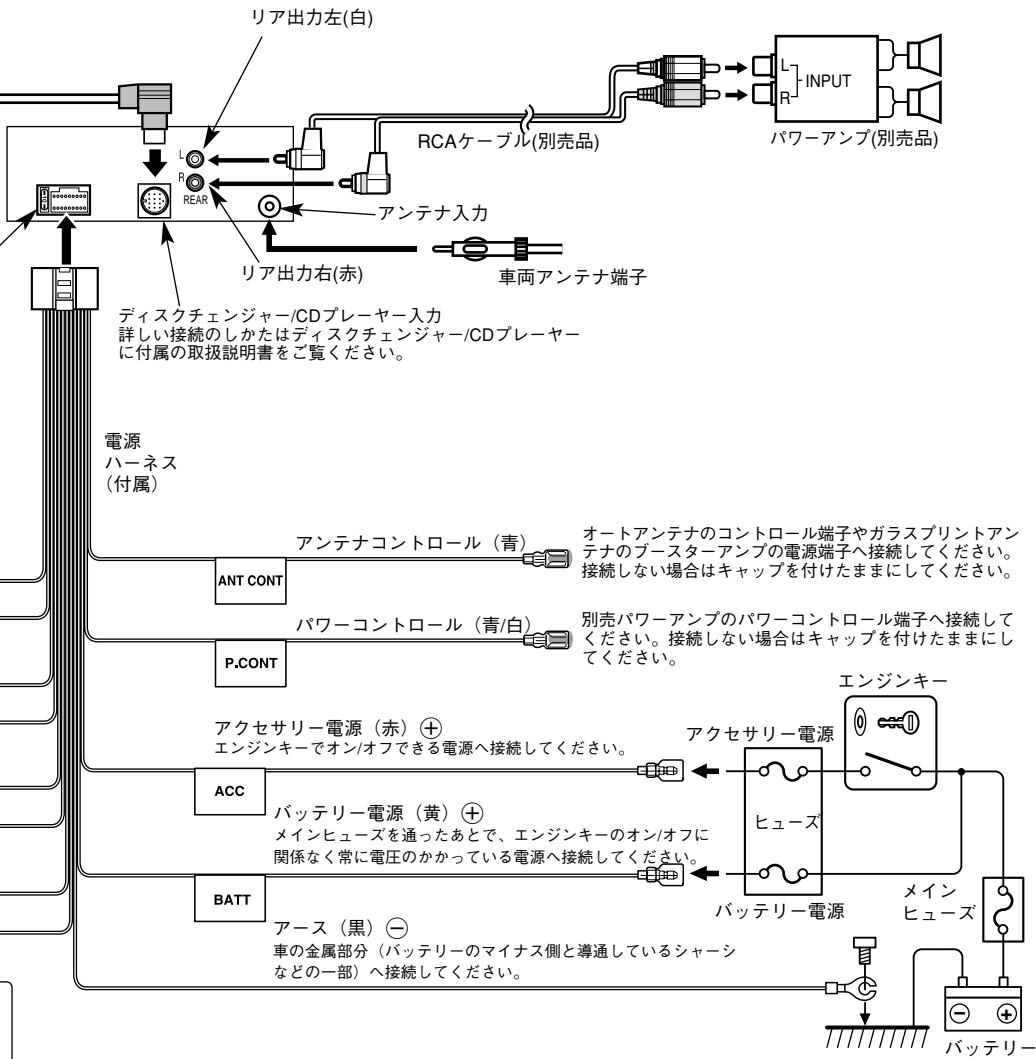
- 別売品のディスクチェンジャーやCDプレーヤーにO-Nスイッチが付いている場合は“N”に設定してください。
- 別売品のKCA-S210Aを接続する場合は、KCA-S210A付属の取扱説明書で“Dユニット”項目を参照してください。

! ヒューズが切れたときは、コードがショートしていないことを確認後、ヒューズに表示されている容量（アンペア数）の新しいヒューズと交換してください。規定容量以外のヒューズを使用すると、火災の原因になります。



! **注意**

- スピーカーコードの \oplus/\ominus 端子を車のシャーシなどに接触させないでください。
- 複数のスピーカーコードの \ominus 端子を共通にして接続しないでください。



取り付け

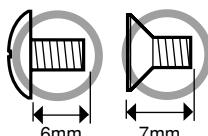
付属のトラスネジ（M5 × 6mm）またはサラネジ（M5 × 7mm）4本を使用して車両ブラケットなどに取り付けます。



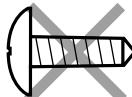
取り付けには必ず付属のネジをご使用ください。

実施

付属取付ネジ



その他のネジ



付属ネジ一覧

	トラスネジ（M5 × 6mm）	4
	サラネジ（M5 × 7mm）	4
	セムスネジ（M4 × 8mm）	1

セムスネジ
(M4 × 8mm) (付属)



別売品のワイヤリング
キットにアースコード
がある場合は本機背面
に付属のセムスネジで
固定します。

トラスネジ
(M5 × 6mm) (付属)
または
サラネジ
(M5 × 7mm) (付属)

車両ブラケットなど



別売品のワイヤリングキットや取付キットを使用することにより、車にベストフィットした取り付けができます。
キットは取り付ける車種に応じて用意されています。詳しくはカタログをご覧ください。

保証とアフターサービス

保証について

● 保証書

この製品には、保証書を別途添付しております。

保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店」等の記入をお確かめのうえ、販売店から受け取っていただき、内容をよくお読みの後、大切に保管してください。

● 保証期間

お買上げの日より**1年**です。

修理を依頼されるときは

「Help ? Operation」を参照してお調べください。それでも異常があるときは、製品の電源をオフにして、お買上げの販売店またはケンウッドサービスセンター、サービスステーション、営業所にお問い合わせください。(別紙“ケンウッド全国サービス網”をご参照ください。)

修理に出された場合は、お客様が登録、設定したメモリー内容がすべて消去されることがあります。あらかじめご了承ください。

● 保証期間中は…

保証書の規定に従って、お買上げの販売店またはケンウッドサービスセンター、サービスステーション、営業所が修理させていただきます。ご依頼の際は保証書をご提示ください。

本機以外の原因(衝撃や水分、異物の混入など)による故障の場合は、保証対象外になります。詳しくは保証書をご覧ください。

● 保証期間経過後は…

お買上げの販売店またはケンウッドサービスセンター、サービスステーション、営業所にご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料にて修理いたします。

補修用性能部品の保有期間は、製造打ち切り後**6年**です。

(補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。)

● 持込修理

この製品は持込修理とさせて頂きます。

- 本機をお持ちになるときは、接続しているユニットも一緒に持ちください。
(本機および一緒に持ち込まれるユニット内のテープはあらかじめ取り出してください。)
- 製品を修理に持ち込まれる際は、輸送中に傷が付くのを防ぐため、包装してください。

● 修理料金のしくみ (有料修理の場合は、つぎの料金が必要です。)

- 技術料：故障した製品を正常な状態に修復するための料金です。
技術者の人件費、技術教育費、測定器等設備費、一般管理費等が含まれます。
- 部品代：修理に使用した部品代です。
その他修理に付帯する部材等を含む場合があります。

なお、アフターサービスについてご不明な点は、お買上げの販売店またはケンウッドサービスセンター、サービスステーション、営業所にご遠慮なくお問い合わせください。

仕様一覧

FMチューナー部

受信周波数範囲 (周波数ステップ)	76.0 MHz～90.0 MHz (100 kHz)
実用感度 (S/N:30 dB)	9.3 dBf (0.8 μV/75 Ω)
S/N 50 dB感度	15.2 dBf (1.6 μV/75 Ω)
周波数特性 (±3.0 dB)	30 Hz～15 kHz
S/N比	70 dB (MONO)
選択度 (±400 kHz)	80 dB以上
ステレオセパレーション	40 dB (1 kHz)

AMチューナー部

受信周波数範囲 (周波数ステップ)	522 kHz～1629 kHz (9 kHz)
感度	28 dB _μ (25 μV)

カセットテーププレーヤー部

テープスピード	4.76 cm / 秒
ワウ & フラッター	0.08 % (WRMS)
周波数特性 (±3.0 dB)	30 Hz～18 kHz (70 μs)
ステレオセパレーション	43 dB (1 kHz)
S/N比 (Dolby NR off)	57 dB
(Dolby B NR on)	65 dB

オーディオ部

最大出力	45 W × 4
定格出力	28 W × 4 (4 Ω, 1kHz, 10%THD)
プリアウトレベル	2.0V/10KΩ
プリアウトインピーダンス	600 Ω以下
トーン・コントロール (低音)	100Hz±10dB
(中音)	1kHz±10dB
(高音)	10kHz±10dB

電源部

電源電圧	14.4 V (11～16 V)
最大消費電流	10.0 A

寸法・質量

埋込寸法 (W × H × D)	178 × 50 × 152 mm
質量 (重さ)	1.1 kg

付属品

電源ハーネス	1本
トラスネジ (M5 × 6mm)	4本
サラネジ (M5 × 7mm)	4本
セムスネジ (M4 × 8mm)	1本

※これらの仕様およびデザインは、技術開発にともない予告なく変更になる場合があります。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。Dolby、ドルビー及びダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

KENWOOD

株式会社 ケンウッド

〒192-8525 東京都八王子市石川町2967-3

- 商品に関するお問い合わせは、カスタマーサポートセンターをご利用ください。

カスタマーサポートセンター（東京）電話(03)3477-2801 FAX(03)3477-5334 〒153-0042 東京都目黒区青葉台3-17-9

（大阪）電話(06)6394-8085 FAX(06)6394-8308 〒532-0034 大阪市淀川区野中北2-1-22

受付時間 9:00～18:00（土、日、祝祭日および当社休日は休ませていただきます）

- アフターサービスについては、お買い上げの販売店か、または、別紙「ケンウッド全国サービス網」をご参照のうえ、最寄りのサービスステーション、サービスセンター、各営業所にご相談ください。