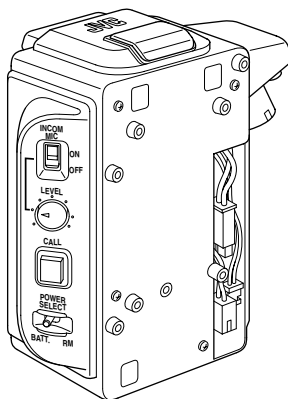




MULTICORE REMOTE ADAPTER

KA-M790G BEDIENUNGSANLEITUNG



Lesen Sie vor der Verwendung des Produkts bitte folgenden Abschnitt:

Vielen Dank für den Kauf dieses JVC-Produkts. Bevor Sie dieses Gerät benutzen, lesen Sie bitte die Anleitungen genau durch, um die bestmögliche Leistung sicherzustellen.

Sicherheitsmaßnahmen

VORSICHT:
UM DAS RISIKO VON FEUER ODER STROMSCHLAG ZU REDUZIEREN, DÜRFEN SIE DIESES GERÄT NIE REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUSSETZEN.

ACHTUNG:
Dieses gerät sollte nur mit 12 V Gleichstrom betrieben werden. Verwenden Sie zur Vermeidung von Stromschlägen und Brandgefahr NIE eine andere Stromquelle.

HINWEIS:
Das Typenschild (Seriennummernschild) befindet sich an der Seite des Geräts.

ACHTUNG:
Öffnen Sie das Gehäuse nie, um einen Stromschlag zu vermeiden. Es enthält keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Lassen Sie die Wartung von qualifizierten Fachleuten durchführen.

Aufgrund von Designmodifikationen können sich die in diesem Handbuch dargestellten Daten ohne vorherige Ankündigung ändern.

Das Gerät darf keinen tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten ausgesetzt werden, und mit Flüssigkeit gefüllte Objekte (wie Blumenvasen) dürfen nicht auf dem Gerät platziert werden.

Achtung:
In Bereichen mit starken elektromagnetischen Wellen oder Magnetfeldern, wie in der Nähe von Radio- oder Fernsehsendern, Transformatoren, Motoren, etc., kann es zu Verzerrungen von Bild und Ton kommen. Halten Sie in diesem Fall das Gerät von den Störquellen entfernt.

FÜR EUROPA

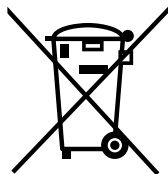
Dieses Gerät erfüllt die Normen und Schutzbestimmungen der zutreffenden europäischen Richtlinien. Das vorliegende Gerät wurde für professionelle Videoanwendungen entwickelt und kann in den folgenden Umgebungen eingesetzt werden:

- Umgebung mit kontrollierter elektromagnetischer Verträglichkeit (EMV) (z. B. speziell gebautes Sende- oder Aufnahmestudio) und im Freien ländlicher Umgebungen.

Um eine optimale Leistung sowie eine elektromagnetische Kompatibilität sicherzustellen, empfehlen wir die Verwendung von Kabeln, die die folgende Länge nicht übersteigen:

| Anschluss | Kabel | Länge |
|-------------------|---------------------|-------|
| [RM] | Abgeschirmtes Kabel | 10 m |
| [PROMPTER OUTPUT] | Abgeschirmtes Kabel | 10 m |
| [INTERCOM] | Abgeschirmtes Kabel | 1,5 m |

Benutzerinformationen zur Entsorgung alter Geräte



Hinweis:

Dieses Symbol ist nur in der Europäischen Union gültig.

[Europäische Union]

Dieses Symbol zeigt an, dass das elektrische bzw. elektronische Gerät nicht als normaler Haushaltsabfall entsorgt werden soll. Stattdessen sollte das Produkt zur fachgerechten Entsorgung, Weiterverwendung und Wiederverwertung Übereinstimmung mit der Landesgesetzgebung einer entsprechenden Sammelstelle für das Recycling elektrischer und elektronischer Geräte zugeführt werden.

Die korrekte Entsorgung dieses Produkts dient dem Umweltschutz und verhindert mögliche Schäden für die Umwelt und die menschliche Gesundheit, welche durch unsachgemäße Behandlung des Produkts auftreten können. Weitere Informationen zu Sammelstellen und dem Recycling dieses Produkts erhalten Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung, Ihrem örtlichen Entsorgungsunternehmen oder in dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Für die nicht fachgerechte Entsorgung dieses Abfalls können gemäß der Landesgesetzgebung Strafen ausgesprochen werden.

(Geschäftskunden)

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen möchten, besuchen Sie bitte unsere Webseite <http://www.jvc.eu>, um Informationen zur Rücknahme des Produkts zu erhalten.

[Andere Länder außerhalb der Europäischen Union]

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen möchten, halten Sie sich dabei bitte an die entsprechenden Landesgesetze und andere Regelungen in Ihrem Land zur Behandlung elektrischer und elektronischer Geräte.

Sehr geehrter Kunde, sehr geehrte Kundin,

dieses Gerät stimmt mit den gültigen europäischen Richtlinien und Normen bezüglich elektromagnetischer Verträglichkeit und elektrischer Sicherheit überein.

Die europäische Vertretung für die Victor Company of Japan, Limited ist:

JVC Technical Services Europe GmbH

Postfach 10 05 04

61145 Friedberg

Deutschland

Inhalt

Erste Schritte

| | |
|--|---|
| Wichtigste Leistungsmerkmale | 3 |
| Vorsichtsmaßnahmen beim Einsatz des Systems | 4 |
| Bezeichnungen der Teile und Funktionen ... | 6 |

Installation

| | |
|--|---|
| Anschlussdiagramm | 8 |
| Anbringen des Geräts an der Kamera | 9 |

Anschließen der Fernsteuerungseinheit

| | |
|---|----|
| Anschluss der Fernsteuerungseinheit | 11 |
| Anschluss | 11 |
| Vorbereitungen | 12 |
| Synchronisieren mit der Kamera | 12 |
| Wiedergabe des Rückführungsvideosignals | 12 |
| Benutzen der Tally- und der Ruf-Funktion | 13 |
| Benutzen der Intercom | 13 |
| Liste der Fernsteuerungsfunktionen ... | 14 |

Sonstiges

| | |
|------------------------|----|
| Technische Daten | 16 |
|------------------------|----|

Wichtigste Leistungsmerkmale

Dieser Adapter kann mit der GY-HM790-Reihe (GY-HM790CHU/GY-HM790U/GY-HM790CHE/GY-HM790E) als HD/SD-Studiokamera genutzt werden.

Analoger Kameraanschluss (26-polig)

Nach Anschluss an eine Fernsteuereinheit (RM-HP250AU/RM-HP250DE : gesondert erhältlich) kann dieser Adapter aus einer Entfernung von bis zu 100 bedient werden. In diesem Fall liefert die Fernsteuereinheit den Strom für die Kamera, weswegen keine gesonderte Stromversorgung an die Kamera angeschlossen werden muss.

Außerdem können Sie mithilfe des [POWER SELECT]-Schalters auf Akkubetrieb umschalten.

Über den 26-poligen Kameraanschluss werden Composite- und Y/PB/PR-Signale ausgegeben.

Intercom-Anschluss


Ein Headset ermöglicht die Kommunikation mit dem Bediener der Fernsteuereinheit.

Prompter-Ausgangsanschluss

Zur Ausgabe von Promptervideos von der Fernsteuerungseinheit als Composite-Signale.

Wie Sie dieses Handbuch verwenden

■ Verwendete Symbole

- Hinweis** : Sicherheitshinweise zum Betrieb des beschriebenen Produkts.
- Notiz** : Referenzangaben zu Funktionen, Beschränkungen usw. des beschriebenen Produkts.
-  : Querverweis auf andere Seiten oder Themen in diesem Handbuch.

■ Inhalt dieses Handbuchs

- JVC. Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung oder Nachdruck dieses Handbuchs – auch auszugsweise – sind ohne Genehmigung streng untersagt.
- Alle übrigen in diesem Handbuch aufgeführten Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Unternehmen. Symbole wie z. B. TM, [®] oder [©] werden in diesem Handbuch nicht verwendet.
- Anschauungsbilder, technische Daten und andere in diesem Handbuch vermittelte Informationen können im Sinne einer stetigen Produktverbesserung ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Vorsichtsmaßnahmen beim Einsatz des Systems

Lagerungs- und Nutzungsorte

- Verwenden oder lagern Sie das Gerät nicht:
 - an Orten, an denen extreme Hitze oder Kälte auftreten,
 - an Orten mit starker Staub- und Schmutzbildung,
 - an Orten mit starker Feuchtigkeitsbildung,
 - an Orten, an denen Rauch oder Dampf auftreten (z. B. in der Nähe eines Herdes),
 - an Orten, an denen starke Erschütterungen auftreten können oder instabile Oberflächen vorhanden sind,
 - für längere Zeit in einem geparkten Fahrzeug in der prallen Sonne oder in unmittelbarer Nähe eines Heizlüfters.

- Zulässige Umgebungstemperatur und Luftfeuchtigkeit.

Betreiben Sie dieses Gerät ausschließlich im zulässigen Temperaturbereich zwischen 0 °C und 40 °C und bei einer relativen Luftfeuchtigkeit zwischen 30 % und 80 %. Die Benutzung dieses Geräts außerhalb des zulässigen Temperaturbereichs kann zu Fehlfunktionen des Produkts führen.

- Starke elektromagnetische Wellen oder Magnetfelder.

Bild- und Tonstörungen können auftreten und/oder die Farben falsch wiedergegeben werden, wenn dieses Gerät in der Nähe einer Rundfunk- oder TV-Sendeantenne, an Orten, an denen starke Magnetfelder durch Generatoren, Motoren usw. erzeugt werden, oder im Umfeld von Geräten benutzt wird, die Funkwellen aussenden (z. B. Funkgeräte oder Mobiltelefone).

- Verwendung von Funkmikrofonen in der Nähe dieses Geräts.

Wenn Sie ein Funkmikrofon oder einen Funkmikrofonempfänger in der Nähe dieses Geräts betreiben, können beim Empfänger Einstreuungen auftreten.

- Lagern Sie dieses Gerät nicht an Orten, an denen Strahlungen (auch Röntgenstrahlen) und/oder ätzende Gase austreten können.

- Schützen Sie dieses Gerät vor Spritzwasser. (Dies gilt insbesondere, wenn Sie bei Regen Aufnahmen machen)

- Schützen Sie dieses Gerät vor Wasser, wenn Sie Aufnahmen an einem Strand machen. Auch Salz und Sand können am Gehäuse haften bleiben. Reinigen Sie dieses Gerät unbedingt nach Gebrauch.

- Schützen Sie dieses Gerät vor eindringendem Staub, wenn Sie es an einem Ort mit starker Staubbildung einsetzen.

- Bei der Benutzung eines Transceivers oder Mobiltelefons in der Nähe dieses Geräts, kann es im Intercom-Lautsprecher oder auf dem Bildschirm zu Störungen kommen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Transport

- Beim Transport das Gerät nicht fallen oder gegen harte Gegenstände stoßen lassen.

- Bei Transport dieses Geräts mit angebrachtem Stativ können Stöße oder Vibrationen dazu führen, dass das Gerät vom Stativ abfällt. Dies kann Verletzungen zur Folge haben. Achten Sie darauf, das Gerät vom Stativ zu nehmen, bevor Sie es transportieren.

Wartung

- Vor Durchführung der Wartung ist das Gerät auszuschalten.

- Wischen Sie das Gehäuse des Geräts mit einem weichen Tuch sauber. Reinigen Sie es nicht mit Verdünnungsmittel oder Benzol, da derartige Substanzen die Geräteoberfläche angreifen können. Bei starker Verschmutzung feuchten Sie das Tuch zunächst in einer Lösung aus Neutralreiniger und Wasser an, wischen das Gehäuse damit ab und trocknen es dann mit einem sauberen Tuch.

Stromsparmodus

- Schalten Sie das System zur Einsparung von Strom aus, wenn Sie das Gerät nicht benutzen.

Sonstiges

- Benutzen Sie ausschließlich das beschriebene Kamerakabel in Standardlänge. Die Benutzung eines Kamerakabels, das nicht ausdrücklich vom Hersteller empfohlen wurde, kann zu Fehlfunktionen führen. Für die Leistung des Geräts kann dann nicht garantiert werden.

- Stromversorgung über Fernbedienung oder Akku.

- Erfolgt die Stromversorgung nach Anschluss der Fernbedienung über den [DC INPUT]-Anschluss der GY-HM790, schaltet sich die Kamera beim EIN/AUS-Schalten der Fernbedienung gegebenenfalls kurzzeitig aus.

Genlock-Signal und Systemphasenanpassung

■ Wenn Sie die Fernsteuereinheit zusammen mit diesem System verwenden, legen Sie ein Genlock-Signal entweder an der Kamera (GY-HM790CHU/ GY-HM790U/GY-HM790CHE/GY-HM790E) oder der Fernsteuerungseinheit an.

Die Auswahl des Geräts für das Anlegen des Genlock-Signals treffen Sie im Menüpunkt [Genlock Input] des Menüs [Others] der Kamera.

Adapter : Zum Anlegen eines Genlock-Signals von der Fernsteuerungseinheit über ein 26-stiftiges Kamerakabel.

BNC : Legt das Genlock-Signal über den [GENLOCK INPUT] Anschluss (Modell E)/ [GENLOCK/AUX INPUT] Anschluss (Modell U) der Kamera an.

■ Die Phasenanpassungsmethode variiert entsprechend der angeschlossenen Fernsteuerungseinheit.

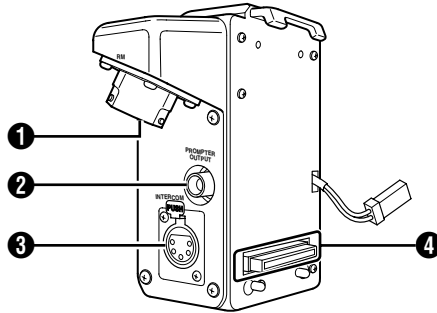
Wenn RM-HP250AU/RM-HP250DE angeschlossen ist

- Passen Sie die Phase über RM-HP250AU/ RM-HP250DE an

Wenn RM-P210U/RM-P210E angeschlossen ist

- Wenn das Genlock-Signal über RM-P210U/ RM-P210E angelegt wird
Passen Sie die Phase an, indem Sie den H-Wert von RM-P210U/RM-P210E regeln.
- Wenn das Genlock-Signal über die Kamera angelegt wird
Passen Sie die Phase auch dann durch Einstellen des H-Werts der Kamera an, wenn ein Gerät der Reihe RM-P210U/RM-P210E angeschlossen wurde.

Bezeichnungen der Teile und Funktionen



❶ [RM] Vielpoliger RM-Stecker (26-polig)

Zum Anschluss einer Fernsteuerungseinheit (gesondert erhältlich) über ein 26-stiftiges Kamerakabel (gesondert erhältlich). Mittels dieses Anschlusses kann dieses Gerät oder die Kamera auch über die Fernsteuerungseinheit mit Strom versorgt werden. Über die Ausgangsbuchse der Fernsteuerungseinheit werden mithilfe des [RM]-Steckers Kamerasignale (Composite-Signale und Y/PB/PR-Component-Signale) ausgegeben.

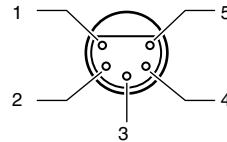
❷ [PROMPTER OUTPUT] Prompter-Ausgangsanschluss (BNC)

Zum Anschluss des Videomonitors. Signale (Prompter-Videosignale), die in den [AUX]-Anschluss der Fernsteuerungseinheit eingeleitet werden, werden von diesem Anschluss über den vielpoligen RM-Stecker als Component-Signale ausgegeben.

❸ [INTERCOM] Intercom-Eingangsanschluss (XLR 5-polig)

Eingangsanschluss für Intercom-Headset. (Nur für dynamische Mikrofone.)

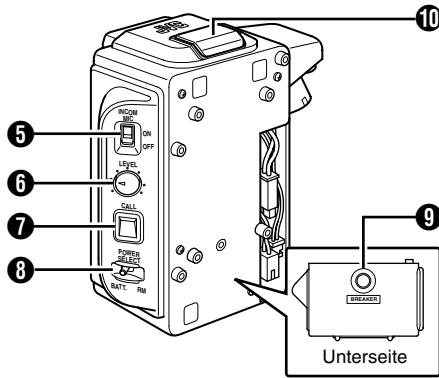
Empfohlenes Headset: DT109 (Beyerdynamic)



| | Signal |
|---|---------------------|
| 1 | MIC(H) |
| 2 | MIC(C) |
| 3 | KOPFHÖRER(C) |
| 4 | KOPFHÖRER(H)-LINKS |
| 5 | KOPFHÖRER(H)-RECHTS |

❹ Kameraanschluss (68-polig)

Zum Anschluss des Zubehörschlusses an der Rückseite der Kamera.



5 [INCOM MIC] Intercom-Mikrofonschalter [ON/OFF]

ON/OFF Schalter für das Mikrofon des Intercom-Headsets.

Stellen Sie „ON“ ein, wenn das Mikrofon des Headsets benutzt werden soll. (☞ Seite 13)

6 [INCOM LEVEL] Intercom-Receiverlautstärke

Zum Anpassen des Lautstärkeniveaus des Intercom-Headsetreceivers.

7 [CALL] Ruftaste

Kann gedrückt werden, um ein Rufsignal an den Bediener der Fernsteuereinheit zu senden, wenn das Intercom-Headset nicht verwendet wird. Die Tastenanzeige leuchtet auf, wenn die Taste gedrückt wird.

Die Rufsignale werden so lange an die Fernsteuerungseinheit gesendet, wie Sie die Taste gedrückt halten. (☞ Seite 13)

8 [POWER SELECT] Stromwählschalter

Zur Wahl der Stromversorgung für die Kamera (einschließlich dieses Gerät).

Notiz:

- Achten Sie darauf, die Kamera vor Bedienung des [POWER SELECT]-Schalters 8 auszuschalten.

BATT. : Zur Nutzung des [DC INPUT]-Anschlusses der Kamera oder bei Verwendung eines Akkus.

RM : Zur Nutzung der Fernsteuerungseinheit am [RM]-Anschluss 1.

9 [BREAKER] Trennschalter

Der Trennschalter wird ausgelöst und schaltet den Strom ab, wenn der Stromverbrauch höher als die Nennleistung ist.

Wenn der Trennschalter ausgelöst wird, überzeugen Sie sich, dass keine Störungen vorliegen und dass der Stromverbrauch die Nennleistung nicht übersteigt. Wenn keine Störungen festgestellt werden, drücken Sie den [BREAKER]-Schalter, um das Gerät wieder in Betrieb zu nehmen.

Sollte das Gerät immer noch nicht funktionieren, wenden Sie sich an Ihren autorisierten JVC-Händler.

10 Tally-Lampe

Leuchtet auf, wenn Rufsignale oder Tally-Signale von der Fernsteuerungseinheit empfangen werden. (☞ Seite 13)

RUF : Blinkt rot

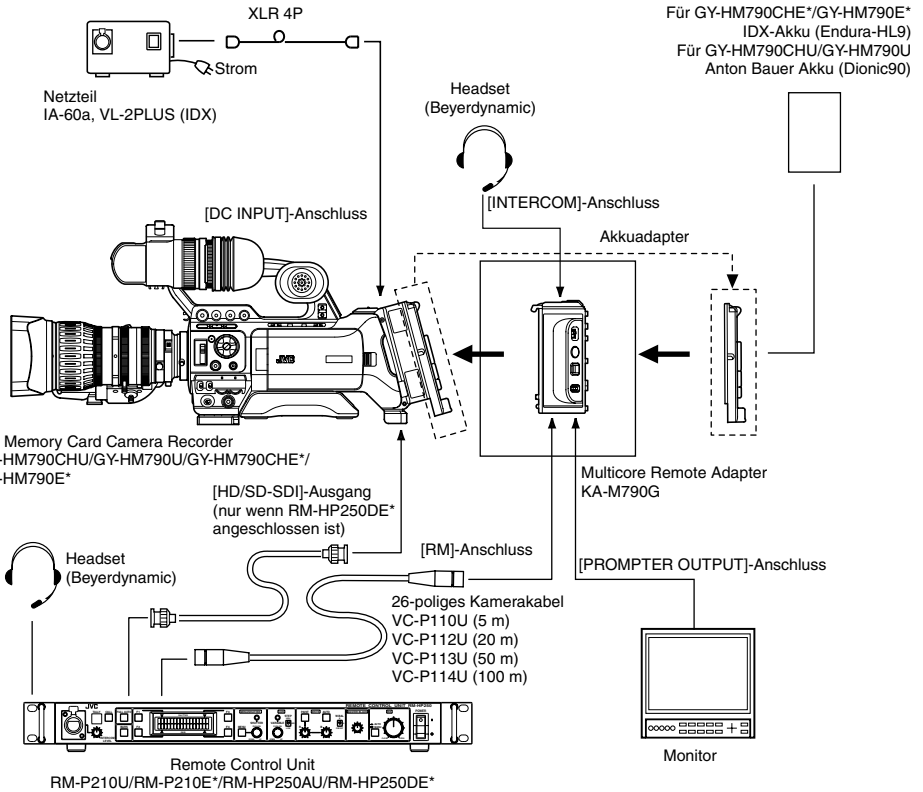
TALLY (PGM) : Leuchtet rot

TALLY (PVW) : Leuchtet grün

Anschlussdiagramm

Notiz:

- Entfernen Sie beim Anschluss dieses Geräts an eine Kamera den Akkuadapter der Kamera und bringen Sie dieses Gerät an der gleichen Stelle an. Montieren Sie den abgenommenen Akkuadapter auf der Rückseite dieses Geräts. (☞ Seite 9, 10)



* Modelle mit dem Suffix E sind für den europäischen Markt bestimmt und besitzen keine UL-Markierung.

Anbringen des Geräts an der Kamera

Bringen Sie dieses Gerät an der Kamera an, nachdem Sie den Akkuadapter von der Kamera abgenommen haben.

Die beiden unterschiedlichen Akkuadaptertypen werden jeweils für IDX und Anton Bauer Akkus genutzt. Je nach Region wird jeweils eines der Akkufächer angebracht.

U-Modell : Gold Mount für Anton Bauer Akku

E-Modell : V Mount für IDX-Akku

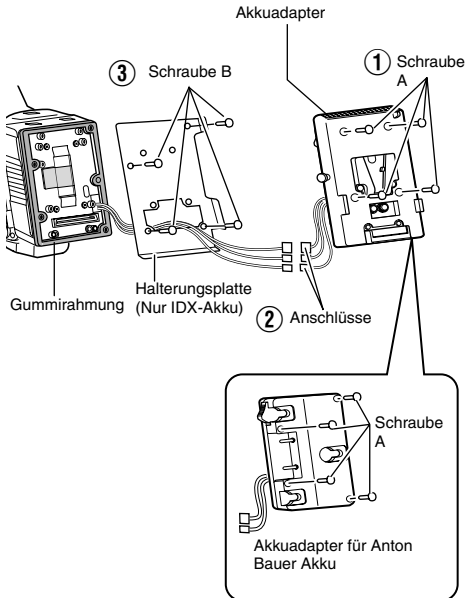
1 Nehmen Sie den Akku von der Kamera ab

2 Nehmen Sie den Akkuadapter von der Kamera ab

- ① Lösen Sie die Schrauben A (4x), um das Akkufach zu entfernen
- ② Lösen Sie die Anschlüsse (2x bzw. 3x)
- ③ Lösen Sie die Schrauben B (4x), um die Halterungsplatte (nur für IDX-Akku) zu entfernen

Notiz:

- Entfernen Sie nicht die Gummirahmung der Kamera.
- Die Halterungsplatte ist nur für IDX-Akkus erhältlich.



3 Bringen Sie das Gerät an der Kamera an

- ① Verbinden Sie Anschluss A (nur eine Stelle) der Kamera mit dem dieses Geräts
- ② Legen Sie die verbundenen Anschlüsse in das Staufach der Kamera ein und sichern Sie sie mithilfe des Klettverschlusses

Hinweis:

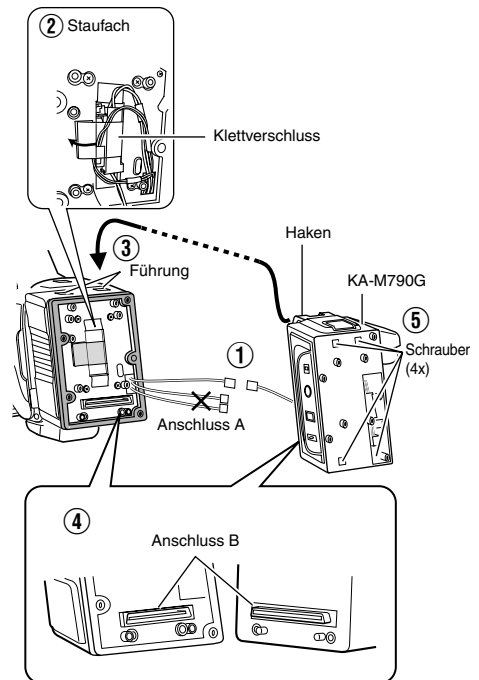
- Achten Sie darauf, dass die Anschlusskabel und Stecker ordentlich verstaut sind und nicht aus dem Fach herausragen.

- ③ Setzen Sie den Haken dieses Geräts in die Führung an der Kamera ein
- ④ Verbinden Sie Anschluss B dieses Geräts mit dem der Kamera

Hinweis:

- Vergewissern Sie sich bitte, dass Anschlusskabel und Stecker nicht eingeklemmt sind.

- ⑤ Schrauben Sie das Gerät mithilfe der Schrauben (4x) an der Kamera an



Anbringen des Geräts an der Kamera (Fortsetzung)

4 Bringen Sie den Akkuadapter am Gerät an

- 1 Richten Sie die Löcher der mitgelieferten Gummirahmung an den Schraublöchern auf der Rückseite des Geräts aus
- 2 Bringen Sie die Halterungsplatte mithilfe der Schrauben (4x) am Gerät an (gilt nur für IDX-Akku)

Notiz:

- Der Akkuadapter für Anton Bauer Akkus verfügt nicht über eine Halterungsplatte.

- 3 Stellen Sie die Verbindungen zwischen Gerät und Akkuadapter her (2x bzw. 3x)

- 4 Bringen Sie die Anschlüsse im Staufach unter

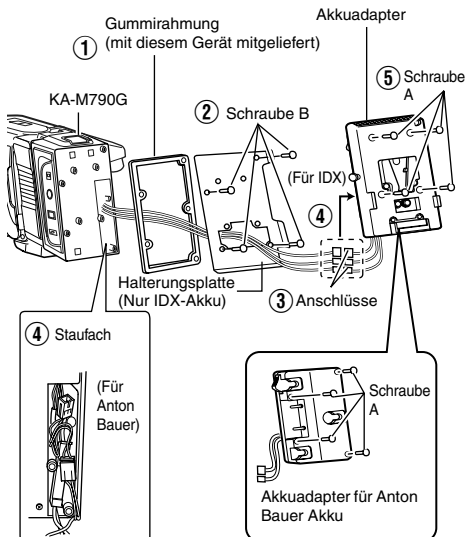
IDX : Unterbringung im Akkuadapter

Anton Bauer : Unterbringung im Staufach dieses Geräts

Hinweis:

- Achten Sie darauf, dass die Anschlusskabel und Stecker ordentlich verstaut sind und nicht aus dem Staufach herausragen.

- 5 Bringen Sie den Akkuadapter mit den Schrauben A (4x) an



5 Bringen Sie den Akku an

Hinweis:

- Verwenden Sie nur die Akkus, die in diesem Handbuch beschrieben werden. Einzelheiten zu Akkus, die angeschlossen werden können, finden Sie in der „BEDIENUNGSANLEITUNG“ der Kamera.

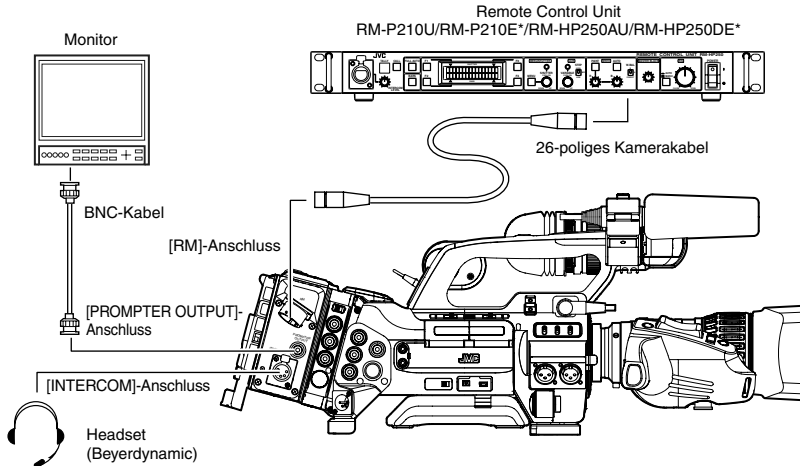
Anschluss der Fernsteuerungseinheit

Anschluss

Verbinden Sie den vielpoligen [RM]-Stecker dieses Geräts über ein 26-poliges Kamerakabel mit der Fernsteuerungseinheit.

Hinweis:

- Schalten Sie die Fernsteuerungseinheit aus, bevor Sie sie anschließen.



* Modelle mit dem Suffix E sind für den europäischen Markt bestimmt und besitzen keine UL-Markierung.

- Benutzen Sie ein 26-poliges Kabel mit einer Länge von höchstens 100 m.
 - VC-P110U (5 m)
 - VC-P112U (20 m)
 - VC-P113U (50 m)
 - VC-P114U (100 m)
- Bei Nutzung eines Intercom-Headsets verbinden Sie dieses mit dem [INTERCOM]-Anschluss. (Kann nur mit einem dynamischen Mikrofon genutzt werden.)
- Um die Prompter-Videoausgabe von der Fernsteuerungseinheit (Eingangssignal vom Anschluss [AUX VIDEO INPUT] der Fernsteuerungseinheit) zu prüfen, verbinden Sie den [PROMPTER OUTPUT]-Anschluss dieses Geräts über ein BNC-Kabel mit dem Monitor.

Anschluss der Fernsteuerungseinheit (Fortsetzung)

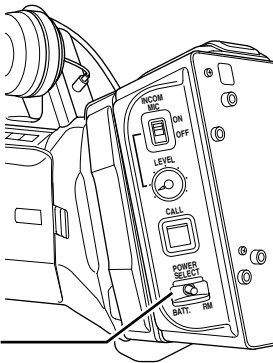
Vorbereitungen

1 Wählen Sie die Stromversorgung für die Kamera

Betätigen Sie den [POWER SELECT]-Wählschalter an diesem Gerät, um die Stromversorgung für die Kamera (und für dieses Gerät) auszuwählen.

Notiz:

- Achten Sie darauf, die Kamera vor Bedienung des [POWER SELECT]-Schalters auszuschalten.



[POWER SELECT]
Wählschalter

BATT. : Für die Stromversorgung über den [DC INPUT]-Anschluss der Kamera oder bei Verwendung eines Akkus.

RM : Für die Stromversorgung über die am [RM]-Anschluss angeschlossene Fernsteuerungseinheit.

2 Schalten Sie die Fernsteuerungseinheit ein

- Bringen Sie den [POWER]-Schalter der Fernsteuerungseinheit in die Position „ON“.
- Die Fernsteuerungseinheit kann etwa 10 Sekunden nach dem Umschalten des [POWER]-Schalters in die Position „ON“ bedient werden.

Notiz:

- Nachdem Sie den [POWER]-Schalter der Fernsteuerungseinheit in die Position „ON“ gebracht haben, dauert es etwa 10 Sekunden, bis die Kommunikation mit diesem Gerät hergestellt ist.

Synchronisieren mit der Kamera

■ Wählen Sie das Gerät aus, an dem das Genlock-Signal angelegt werden soll

Die Auswahl des Geräts für das Anlegen des Genlock-Signals treffen Sie im Menüpunkt [Genlock Input] des Menüs [Others] der Kamera.

Adapter : Zum Anlegen eines Genlock-Signals von der Fernsteuerungseinheit über ein 26-stiftiges Kamerakabel.

BNC : Zum Anlegen eines Genlock-Signals über den [GENLOCK INPUT]-Anschluss (Modell E)/ [GENLOCK/AUX INPUT]-Anschluss (Modell U) der Kamera an.

Hinweis:

- Führen Sie eine Systemphasenanpassung an dem Gerät durch, an dem das Genlock-Signal angelegt wird.

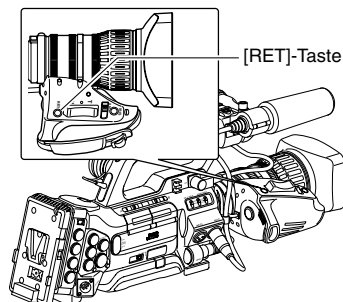
Wiedergabe des Rückführungsvidéosignals

■ Einstellung

- Um das Rückführungsvidéosignal des 26-poligen Kamerakabels mit diesem Gerät zu prüfen, wählen Sie für [Return Input] im Menü [Others] der Kamera die Option „Adapter“.
- Entsprechend dem Aspektverhältnis des Rückführungsvidéos stellen Sie im Menüpunkt [Return Aspect] des Menüs [Others] der Kamera eine geeignete Option ein. („16:9“ oder „4:3“)
- Wählen Sie im Menü [Camera Function] → [Switch Set] → [LENS RET] der Kamera die Option „Return“.

■ Anzeigen des Rückführungsvidéos

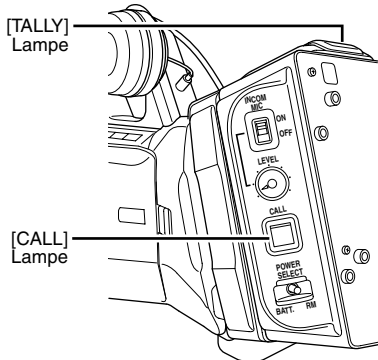
Drücken Sie am Objektiv der Kamera die Taste [RET]. Das Rückführungsvidéo wird im Sucher oder auf dem LCD-Monitor angezeigt, während Sie die Taste gedrückt halten.



Benutzen der Tally- und der Ruf-Funktion

■ Einstellen des Tally-Systems

Um das Tally-Signal von der Fernsteuerungseinheit und die Tally-Lampe per Ruf-Funktion zu nutzen, stellen Sie für [Tally System] im Menü [Others] der Kamera die Option „Studio“ ein.



■ [TALLY]-Lampe an diesem Gerät

Diese Lampe leuchtet wie nachfolgend beschrieben, wenn Rufsignale oder Tally-Signale von der Fernsteuerungseinheit empfangen werden.

| | |
|---------------------------|---------------|
| TALLY (PVW) (Vorschau) | Leuchtet grün |
| TALLY (PGM) (Programm) | Leuchtet rot |
| RUF | Blinkt rot |

Notiz:

- Besitzen dieses Gerät (einschließlich Kamera) und die Fernsteuerungseinheit die gleichen Schaltfunktionen, hat die Operation der Fernsteuerungseinheit die höhere Priorität.
- Bei Systemen, in denen RM-LP25U mit RM-HP250AU/RM-HP250DE verbunden ist, hat die Einstellung von RM-LP25U die höhere Priorität.
- Liegt beim Einschalten ein externes Synchronisationssignal vor, werden die Bilder gegebenenfalls einige Sekunden lang etwas verzerrt erscheinen. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Lesen Sie bei Benutzung der Fernsteuerungseinheit unbedingt die ihr beiliegende Dokumentation durch.

■ Rufsignal

- Signal senden

Die [CALL]-Taste dieses Geräts leuchtet rot, wenn sie gedrückt wird.

Die Rufsignale werden so lange an die Fernsteuerungseinheit gesendet, wie Sie die Taste gedrückt halten.

Die [TALLY]-Lampe der Fernsteuerungseinheit blinkt, während die Signale gesendet werden.

- Abbrechen der Signalübertragung

Um die Signalübertragung abzubrechen, lassen Sie die [CALL]-Taste los.

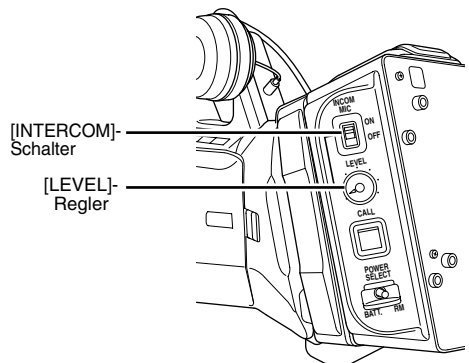
Die [CALL]-Taste leuchtet grün und die [TALLY]-Lampe der Fernsteuerungseinheit erlischt.

Notiz:

- Werden Rufsignale von der Fernsteuerungseinheit empfangen, blinkt die [TALLY]-Lampe an diesem Gerät rot.

Benutzen der Intercom

- Verbinden Sie das Headset mit dem [INTERCOM]-Anschluss. (Kann nur mit einem dynamischen Mikrophon genutzt werden.)
- Bringen Sie bei Benutzung eines Headset-Mikrofons den [INTERCOM]-Schalter dieses Geräts in die Position „ON“.
- Das Lautstärkeniveau des Receivers des Headsets kann mithilfe des [LEVEL]-Reglers eingestellt werden.



Anschließen der Fernsteuerungseinheit

Anschluss der Fernsteuerungseinheit (Fortsetzung)

Liste der Fernsteuerungsfunktionen

| Funktion | ✓: Verfügbar –: Nicht verfügbar | | |
|--------------|------------------------------------|-----------------------|------|
| | RM-HP250AU/ RM-HP250DE | RM-P210U/ RM-P210E | |
| TALLY | ✓ | ✓ | |
| PREVIEW | ✓ | ✓ | |
| CALL | ✓ | ✓ | |
| FULL AUTO | ✓ | ✓ | |
| BARS | ✓ | ✓ | |
| SHUTTER | MODE | | |
| | 1/100* ¹ | ✓ | ✓ |
| | 1/120* ² | ✓ | ✓ |
| | 1/250 | ✓ | ✓ |
| | 1/500 | ✓ | ✓ |
| | 1/1000 | ✓ | ✓ |
| | 1/2000 | ✓ | ✓ |
| | 1/4000 | ✓ | k.A. |
| | 1/10000 | ✓ | k.A. |
| | V.SCAN | – | – |
| V.SCAN LEVEL | – | – | |
| GAIN | MODE | | |
| | 0dB | ✓ | ✓ |
| | +3dB | ✓ | ✓ |
| | +6dB | ✓ | ✓ |
| | +9dB | ✓ | ✓ |
| | +12dB | ✓ | ✓ |
| | +15dB | ✓ | ✓ |
| | +18dB | ✓ | ✓ |
| | +24dB | – | – |
| | -3dB | – | – |
| | ALC+EEI | ✓ | ✓ |
| | ALC | ✓ | k.A. |
| | VARIABLE | – | – |

| Funktion | | ✓: Verfügbar –: Nicht verfügbar | |
|-----------------------|----------------|------------------------------------|-----------------------|
| | | RM-HP250AU/ RM-HP250DE | RM-P210U/ RM-P210E |
| GAIN | VARIABLE LEVEL | – | – |
| WHITE | MODE | | |
| | MANUAL | ✓ | ✓ |
| | PRESET | ✓ | ✓ |
| | AUTO1 | ✓ | ✓ |
| | AUTO2 | ✓ | ✓ |
| | FAW | ✓ | ✓ |
| | AUTO | | |
| | SET | – | – |
| | WHITE | ✓ | ✓ |
| | MANUAL LEVEL | | |
| R, B | ✓ | ✓ | |
| WHITE PAINT | | | |
| R, B | ✓ | ✓ | |
| MASTER BLACK | | ✓ | ✓ |
| IRIS | MODE | | ✓ |
| | MANUAL LEVEL | ✓ | ✓ |
| | AUTO LEVEL | ✓ | ✓ |
| H.PHASE* ³ | | ✓ | ✓ |
| HD H.PHASE | | ✓ | k.A. |
| SC | COARSE | – | k.A. |
| | FINE | – | k.A. |

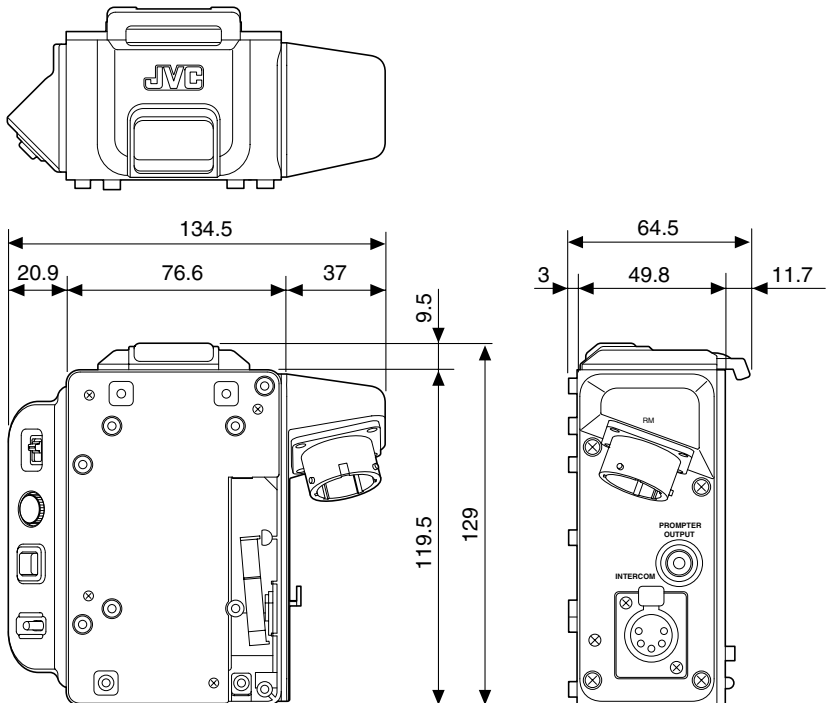
| Funktion | | ✓: Verfügbar –: Nicht verfügbar | | |
|--------------|------------|------------------------------------|-----------------------|--|
| | | RM-HP250AU/ RM-HP250DE | RM-P210U/ RM-P210E | |
| DETAIL | MODE | ✓ | ✓ | |
| | LEVEL | ✓ | ✓ | |
| | V/H BAL | ✓ | ✓ | |
| | DTL FRQ*4 | | | |
| | LOW | ✓ | ✓ | |
| | MIDDLE | ✓ | ✓ | |
| | HIGH | ✓ | ✓ | |
| | AUTO | – | – | |
| AUTO KNEE | | ✓ | ✓ | |
| | KNEE POINT | ✓ | ✓ | |
| COLOR MATRIX | | – | – | |
| GAMMA | MODE | ✓ | ✓ | |
| | LEVEL | ✓ | ✓ | |
| BLACK | | ✓ | ✓ | |
| ASPECT RATIO | | – | – | |
| DNR | MODE | ✓ | ✓ | |
| | LEVEL | – | – | |
| SMOOTH TRANS | | ✓ | ✓ | |
| LOLUX | | – | – | |

- *1 : Nur wenn an der Kamera für [Frame & Bit Rate] die Option „60“, „24“ oder „30“ gewählt wurde.
- *2 : Nur wenn an der Kamera für [Frame & Bit Rate] die Option „50“ oder „25“ gewählt wurde.
- *3 : Äquivalent zu [Analog SD H Phase] an der Kamera.
- *4 : Äquivalent zu [DTL H FREQ] an der Kamera.

Technische Daten

| | |
|---------------------------------------|---|
| Vielpoliger RM-Stecker | : Composite-Videosignal und Y/PB/PR-Component-Videosignalausgang (26-polig) |
| PROMPTER-AUSGANG | : Prompter-Videosignalausgang (Composite-Video, BNC) |
| Zulässige Betriebstemperatur | : 0 °C bis 40 °C |
| Zulässige Luftfeuchtigkeit im Betrieb | : 30 %RL bis 80 %RL |
| Zulässige Lagertemperatur | : -20 °C bis 60 °C |
| Versorgungsspannung | : DC 12 V |
| Leistungsaufnahme | : Maximal 4 W |
| Gewicht | : Ca. 470 g |
| Zubehör | : Gummirahmung 1 Bedienungsanleitung 1 Garantiekarte (für USA & Kanada) 1 |

■ Maßblatt (Gerät: mm)



* Technische Daten und das Erscheinungsbild des Geräts können im Sinne einer stetigen Produktverbesserung ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

KA-M790G
MULTICORE REMOTE ADAPTER

JVC