

スピーカーシステム

型名 **SX-L7**



お買い上げいただき、ありがとうございます。

△ご使用前に

この取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
特に「安全上のご注意」は、必ずお読みいただき、安全にお使
いください。

お読みになったあとは、保証書と一緒に大切に保管し、必要
なときにお読みください。

この「取扱説明書」は再生紙で作られています。

安全上のご注意 –はじめにお読みください–

絵表示について

この取扱説明書と製品には、いろいろな絵表示が記載されています。これらは、製品を安全に正しくお使いいただき、人への危害や財産への損害を未然に防止するための表示です。絵表示の意味をよく理解してから本文をお読みください。

警告

この表示の注意文を無視して、誤った取扱いをすると、「死亡または重傷を負う可能性が想定される」内容を示しています。

絵表示の説明

注意をうながす記号



一般的注意



感電

行為を禁止する記号



禁止



分解禁止



水ぬれ禁止

行為を指示する記号



一般的指示



電源プラグを抜く

警告

組み合わせて使用しているアンプなどに、次のような異常が発生したときは、そのまま使用しない。火災や感電の原因となります。



電源プラグ抜く

- ・煙が出ている、変なにおいがするなど異常のとき
- ・内部に水や金属物が入ってしまったとき
- ・落としたり、キャビネットが破損したとき
- ・電源コードが傷んだとき（芯線の露出、断線など）



このようなときは、すぐに電源を切り、電源プラグをコンセントから抜き、販売店に修理を依頼してください。お客様ご自身が修理することは危険です。絶対にやめてください。

風呂、シャワー室では使用しない



水場での使用禁止

- ・風呂場やシャワー室では使用しないでください。漏電によって火災や感電の原因となります。

ネジをはずしたり、分解、改造したりしない



分解禁止

- ・内部の点検や修理などは、販売店にご依頼ください。

スピーカーは定格入力を超えるアンプに接続しない



- ・スピーカーの定格入力や定格インピーダンスに不適合のアンプで使用すると、火災、感電の原因となります。ご使用の際は取扱説明書をよくお読みください。不明な点がありましたら、販売店やサービス窓口にご相談ください。

本機の包装に使用しているポリ袋は、小さなお子様の手の届くところに置かない



- ・頭からかぶると窒息の原因となります。

注意



- ・ぐらついた台の上や傾いた所など不安定な場所に置かないでください。落ちたり、倒れたりして、けがの原因となることがあります。



- ・この機器に乗ったり、ぶら下がったり、もたれかかったりしないでください。特にお子様にはご注意ください。倒れたり、こわれたりして、けがの原因となることがあります。



- ・スピーカーをスピーカースタンドに乗せる際、静かに載せないと、倒れたり、落ちたりして、けがの原因となることがあります。



- ・本機以外の防磁していないスピーカーをテレビやパソコンのディスプレイに近付けしないでください。テレビなどの色合いが悪くなる場合があります。

重量物の取り扱い



- ・本機は重量物なので、開梱や持ち運びは必ず2人以上で行ってください。誤った作業は、倒れたりしてけがの原因となることがあります。



- ・スピーカーをアンプに接続する際はアンプの電源を必ず切ってください。電源が入った状態でコードをショートさせますと、アンプを故障させたり、火災、感電の原因となることがあります。



- ・電源を入れる前には音量（ボリューム）を最小にしてください。突然大きな音が出て、スピーカーを破損したり聴力障害などの原因となることがあります。



- ・長時間音が歪んだ状態で使わないでください。スピーカーが発熱し、火災の原因となることがあります。



- ・リスニングルームの音響特性の測定など、音楽鑑賞以外の用途には使わないでください。スピーカーを破損したり、火災の原因となることがあります。



- ・この機器の上にテレビやオーディオ機器などを載せないでください。倒れたり、落下して、けがの原因となることがあります。



- ・この機器の表面をベンジン、シンナーなどで拭いたりしないでください。変質したり、塗料がはがれることがあります。

特長

1. 18 cm ダイナミックバランスド・メタル・オブリコーンウーハー

口径 18 cm のオブリコーンの振動板に、樹脂コーティングをほどこしたアルミニウムを採用。軽量高剛性のアルミニウムの良さを生かして、滑らかな高域特性を持つオブリコーンにすることで、スピード感が有りながら自然な音色を実現しています。このウーハーを 2 個並列に使用して、小入力から大入力までのリニアリティを確保しつつ、反応の良い低音を再生します。

2. 3 cm オブリドームツイーター

ツイータの振動板には頂点をオフセットしたオブリドーム形状として、高域の減衰特性をなだらかなものとし、スーパーツイーターとのつながりを滑らかにしています。また、素材には麻を使用して、密度が高く厚みの有る中域再生を狙いました。

3. 1.9 cm スーパーツイーター

次世代デジタルオーディオフォーマットにも対応し、80 kHz を超える超音波帯域まで再生可能としたドームツイーターを採用。スーパーツイータのキャビネットをディフラクションの影響が少ない球形状にすることで、正確な音場再現を得る事が出来ました。

4. オブリーク・オムニ・アレイ

2 個のオブリコーンウーハーをツイーターの上下にレイアウト。オブリコーンウーハーは、それぞれの音源位置がツイーターに近づくようにしています。当社では、オブリコーンを 2 個使用したこの配置をオブリーク・オムニ・アレイと名づけました。オブリーク・オムニ・アレイにより広い指向性と滑らかな音の放射を実現。音像の実在感と広い音場感を両立しています。

5. 品位の高いキャビネットの仕上げ

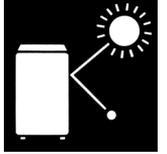
パッフルの表面材に高級家具やバイオリンなどに使われているホワイトシカモアを採用。幾度もの塗装工程を得て仕上げられたキャビネットは、独自の美しい虎目模様を持ち、ユニークで高品位なものになっています。パッフル以外の面には表面材にメイプルを採用しています。

本機のキャビネットは天然木を用いているため、人工的な木目仕上げと違い、外観が一台、一台異なった仕上げになっています。又、天然木を張り合わせて用いていますが、ご使用上の支障はありません。

ご使用前に

設置上の注意

キャビネットの変形・変色を防止するため、直射日光や湿気の多い所、冷暖房器の近くなどを避けて設置してください。



スピーカーの振動でハウリングを起こすことがあります。できるだけプレーヤーから離してください。



地震や衝撃などで倒れないように設置場所を十分考慮し、しっかり固定してください。



本機を移動させる際は引きずらずに 2 人で持ち上げてください。

本機はカラーテレビに対して色むらを起こさないように防磁処理をしたスピーカーですが、設置方法によっては色むらを生ずる場合もありますので、設置の際は次の点に注意してください。

1. 本機と一緒にテレビを使用する場合は、かならずテレビの主電源スイッチを切った状態で設置してください。
なお、テレビの主電源スイッチは、切ってから少なくとも 30 分後に入れるようにしてください。
2. 本機以外の防磁未処理スピーカーシステムがテレビの近くにある場合は、色むらを生ずることがあります。
3. テレビの種類によって万色むらが生じた場合は、テレビから若干離して設置してください。

スーパーツイーターの取扱い

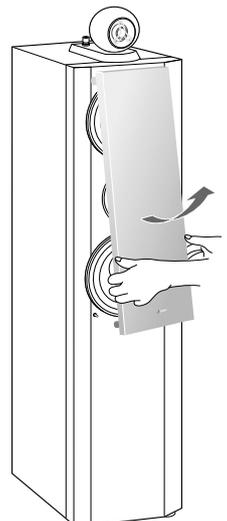
- ・スーパーツイーターのドームに手がふれない様、十分にご注意ください。
- ・スーパーツイーターは必ず付属のスクリューで固定してください。
- ・スーパーツイーターは必ず接続してご使用ください。
- ・スーパーツイーターは本機専用です。他の機器には使用しないでください。故障の原因となります。

サランボードの取り外し

サランボードを取り外す場合は、サランボードの下側を両手で持ち上へ持ち上げるようにして取り外します。

また、サランボードを取り付ける場合は、サランボードの凹部と本体の凸部を合わせて確実に押し込んでください。

なお、その際は強く叩かないでください。



アンプとの接続

接続のまえに

1. スピーカーシステムをアンプに接続するときは、アンプ側の電源を必ず切ってください。電源が入った状態でスピーカーコードをショートさせますと、アンプを故障させる恐れがあります。
2. 本機の定格インピーダンスは 6 です。
負荷インピーダンス6 が接続できるアンプをご使用ください。
3. 本機の最大入力 (JIS) は 180 W です。
4. 本機にはアンプと接続するスピーカーコードを添付していません。スピーカーコードは次の点にご注意してお選びください。
 - 1) スピーカーコードはできるだけ短く、芯線の太いものをご使用ください。
 - 2) アンプとの距離の関係で左右の長さが異なる場合には、長い方に合わせて揃えてください。
 - 3) リッツ線、同軸線などの特殊なスピーカーコードや、方向指定のあるコードは固有のキャラクターが微妙に音質に影響する場合があります。
十分ご検討の上お選びください。

アンプのボリューム

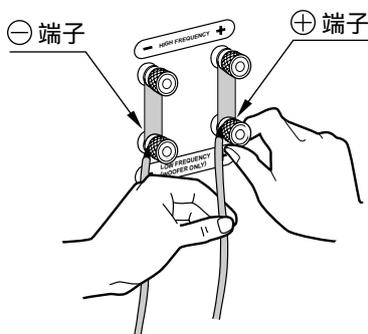
一般にはミュージック・ソースを入力した場合、アンプのボリュームが半分以上になりますと、アンプの出力歪み（音が割れる）が増加して、スピーカーを熱的、機械的に破損させる恐れがありますので、これ以下のボリューム位置でご使用ください。

接続のしかた

下図をご参照のうえ、本機の入力端子とアンプの“SPEAKERS”端子をスピーカーコードで接続してください。

インプット

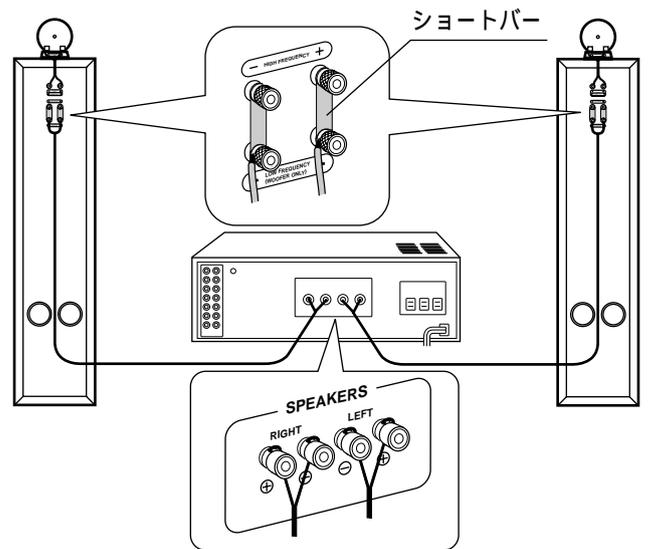
“INPUT”端子のうち赤が + 端子、黒が - 端子です。図のようにスピーカー端子のつまみを左（ \curvearrowleft ）方向に回し、スピーカーコードを溝に差し込んでから、今度はつまみを右（ \curvearrowright ）方向へ回してしっかり締めつけてください。+、- の極性を間違えますと、ステレオ感や音質が大きく損なわれます。



スピーカーズ

通常の接続

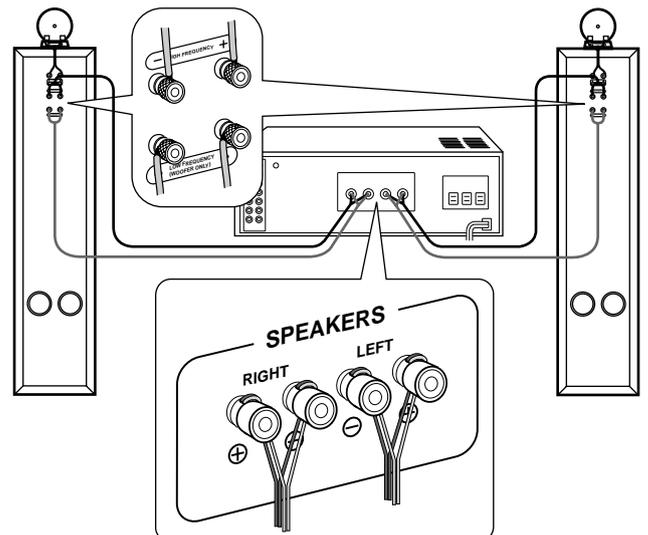
通常の接続でご使用の場合は付属の金メッキショートバーを用い、“HIGH FREQUENCY”端子と“LOW FREQUENCY”端子の各々の + 側同士、および - 側同士をショートバーで接続します。まず全てつまみをゆるめます。ショートバーを + 側同士および - 側同士の端子に差し込みます。“HIGH FREQUENCY”端子のつまみを締めショートバーが落ちないようにします。次に“LOW FREQUENCY”端子の溝にスピーカーコードを差し込みショートバーと共にしっかり締め付けてください。



バイワイヤリングの接続

本機ではバイワイヤリングの接続ができます。通常の接続の場合と比較しても、音場に広がりや奥行き感がでて性能がさらに向上します。

“HIGH FREQUENCY”端子および“LOW FREQUENCY”端子に、それぞれ別々のスピーカーコードを接続し、アンプの“SPEAKERS”端子の同じ端子に接続してください。なおこの場合、“HIGH FREQUENCY”端子および“LOW FREQUENCY”端子とアンプの“SPEAKERS”端子 +、- をそれぞれ合わせて接続します。



入力ソースについて

CD (コンパクトディスク) などのデジタル系
ソースを再生する場合

レコードにはスクラッチノイズが、カセットテープにはテープヒスノイズがありますが、デジタル系ソースではノイズがほとんどなく無音から急に音楽信号が入ってきます。また、ダイナミックレンジが広く急激に音が立ち上がりますので、スピーカーに過大入力が加わらないようアンプのボリュームに注意してご使用ください。

特殊な入力信号の場合

次のような特殊信号が本機に加えられると、過大電流による焼損断線事故の原因となることがありますので、十分注意してご使用ください。

- ①FMチューナー離調時の大きなノイズ。
- ②テープデッキの早送りによる大出力の高い周波数を含んだ信号。
- ③アンプやチューナーなどの“ON”、“OFF”時のショック音。
- ④接続端子の抜き差し時のショック音。
- ⑤カートリッジ交換時のショック音。
- ⑥発振器や電子楽器などによる連続的な高い周波数成分の音。
- ⑦マイク使用時に起こりやすいハウリングの音または発振音。
- ⑧引き回されたスピーカーコードによるアンプの高域発振出力。

仕様

種類 : 3ウェイ 4スピーカー
パステフ型 防磁形 (EIAJ)

使用スピーカー

低域用 : 18 cm コーン スピーカー

中域用 : 3 cm ドームスピーカー

高域用 : 1.9 cm ドームスピーカー

定格入力 (JIS) : 45 W

最大入力 (JIS) : 180 W

定格インピーダンス : 6

クロスオーバー周波数 : 1 000 Hz、10 000 Hz

再生周波数帯域 : 28 Hz ~ 80 000 Hz

出力音圧レベル : 90 dB/W・m

最大外形寸法 : (幅)236 mm × (高さ)1 143 mm ×

(奥行)362 mm

(スピーカーターミナル、サランボード含む)

質量 : 30 kg (1本 / 本体)

付属品 : スピーカーコード (30 cm) 1本

(スーパーツイーター接続用)

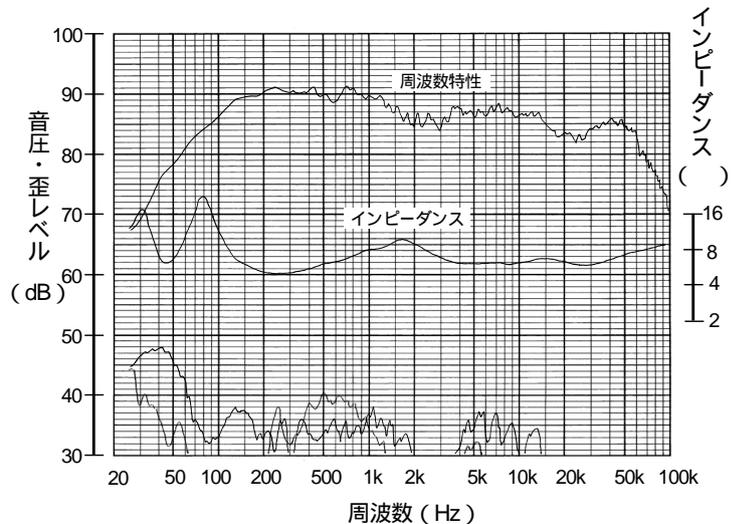
: スクリュー 2本

: 六角レンチ 1本

: ショートバー 2本

(注) 本機の仕様および外観は、改善のために予告なく変更することがあります。

特性図



保証とアフターサービス (必ずお読みください。)

保証書(別添)

保証書は、お買い上げの販売店よりお受け取りください。「お買い上げ日・販売店名」等の記入をお確かめのうえ、記載内容をよくお読みの後、大切に保管してください。

保証期間
お買い上げの日から1年間

補修用性能部品の最低保有期間

本機の補修用性能部品の最低保有期間は、製造打ち切り後8年です。

補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

修理に関するご相談やご不明な点は

修理に関するご相談やご不明な点は、お買い上げの販売店にご相談ください。ご転居等、保証書記載のお買い上げ販売店にご依頼に出来ない場合には、添付の「ビクターサービス窓口案内」をご覧ください。うえ最寄りの「ご相談窓口」にご相談ください。

修理を依頼されるときは

出張修理

保証期間中は

修理に際しましては保証書をご提示ください。保証書の規定に従って販売店が修理させていただきます。

ご連絡していただきたい内容

品名	スピーカーシステム
型名	SX-L7
お買い上げ日	年 月 日
故障の状況	できるだけ具体的に
ご住所	付近の目印等も併せてお知らせください
お名前	
電話番号	
訪問ご希望日	

便利メモ	お買い上げ店名	α) -
------	---------	-------

保証期間が過ぎているときは

修理すれば使用できる製品については、お客様のご要望により有料で修理させていただきます。

修理料金の仕組み

技術料	故障した製品を正常に修復するための料金です。技術者の人件費、測定機器等設備費、故障診断、修理および部品交換、調整、点検にかかる費用です。
+	
部品代	修理に使用した部品代金です。その他修理に付帯する部材等を含む場合もあります。
+	
出張料	製品のある場所へ技術者を派遣するための費用です。別途、駐車料金をいただく場合があります。

ご相談や修理は

ビクター製品についてのご相談や修理のご依頼は、お買い上げの販売店にご相談ください。

転居されたり、贈答品などでお困りの場合は、下記のご相談窓口にご相談ください。

修理などのアフターサービスに関するご相談
ビクターサービスエンジニアリング株式会社

お買い物相談や製品についての一般的なご相談
お客様ご相談センター

添付の「ビクターサービス
窓口案内」をご覧ください。

東京 ☎(03) 5684-9311
FAX(03) 5684-9317
〒113-0033 東京都文京区本郷三丁目14-7 ビクター本郷ビル
大阪 ☎(06) 6765-4161
FAX(06) 6765-4891
〒543-0028 大阪市天王寺区小橋町10-16 大阪ビクタービル

ビクターホームページ <http://www.jvc-victor.co.jp/>

日本ビクター株式会社

パーソナル&モバイルネットワークビジネスユニット

〒371-8543 群馬県前橋市大渡町一丁目10番地の1 電話(027) 254-8952