## **KENWOOD**

## **DDX318**

デュアルDINサイズDVDレシーバー

## 取扱説明書

お買い上げいただきましてありがとうございます。 ご使用の前に、この取扱説明書をよくお読みのうえ、説明の通り正しくお使いください。 また、この取扱説明書は大切に保管してください。 本機は日本国内専用モデルのため、外国で使用することはできません。

株式会社 ケンウッド













安全上のご注意4	<b>DVD22</b> DVDビデオ/DVD-VRを再生する22
使用上のご注意7 本機の異常にお気づきのときは	ディスクメニューを操作する24 DVDセットアップメニューを 表示する25
操作について	ビデオCD26
モニター画面について7	ビデオCDを再生する26
免責事項について7	曲番号を指定して選曲する27
共通の操作8	USB28
各部の名称とはたらき8	ファイルを再生する28
電源をオン/オフする9	再生するファイルタイプを変更する30
音量を調節する9	再生するファイルをリストで選択する…31
ソースを切り替える9	
画面操作と切り替えかた10	iPod32
	iPodを再生する32
はじめの設定12	iPodセットアップメニューを表示する34
初期設定をする12	再生するファイルをリストで選択する35
時計を合わせる13	43./El±0
_ >"	AV外部ソース36
ラジオ14	外部ソースの音を聴く/映像を観る36
ラジオを聴く・操作する14 放送局を自動登録する	AV-INの名前を設定する37
(オートメモリー)15	画面設定38
受信中の放送局を1つずつ登録する	<b>画面を設定する38</b>
(プリセットメモリー)16	映像ソースの画質を調整する39
登録した放送局を呼び出す16	画面モードを設定する40
CD 17	ズームで画面を拡大する41
CD	
音楽CDを再生する17	
オーディオ/ビデオ/ピクチャ	
ファイルディスク18	
ファイルを再生する18	
再生するファイルタイプを変更する 20	

再生するファイルをリストで選択する...21

オーディオ設定42	ディスクについて57
オーディオを設定する42	本機で再生できるディスクメディア57
フェーダー/バランスを設定する 43	使用できるディスク57
プリセットイコライザーを設定する 43	結露について57
ユーザーイコライザーを設定する 44	ディスク用アクセサリーについて58
クロスオーバー周波数を変更する 45	レンズクリーナーについて58
ソースの音量バランスをそろえる 46	ディスクの取り扱いについて58
スピーカーの種類を設定する46	ディスクのお手入れ58
	ディスクの保存59
表示設定47	ディスクの取り出しかた59
表示を設定する47	DVDのリージョン番号59
イルミネーション色を設定する48	操作規制マークについて59
背景画像を読み込み変更する49	
ソースアイコンを好きな順番に並べる…50	メディアおよびファイルについて60
画面の明るさを調節する50	本機で再生できるメディア60
	本機で再生できるオーディオ/
入力設定51	ビデオ/ピクチャーファイル62
入力を設定する51	
リアビューカメラを設定する52	iPod/iPhoneについて63
	本機でコントロールできる
システム設定53	iPod/iPhoneについて63
システムを設定する53	な時かたのと思った。 64
設定を保存する/呼び出す54	故障かな?と思ったら64
タッチ位置を調整する55	m==##=¥
	用語解説68
DVD言語コード表56	// !**
DVD言語コード表56	仕様70
	保証とアフターサービス72
	ケンウッド全国サービス網 73

## 安全上のご注意

- ご使用前に、以下の注意事項と「取扱説明書」をよくお読みの上、正しくお使いください。取扱説明書に記載されている注意事項が守られなかった場合は、事故などの深刻な問題が発生する可能性があります。
- ●お読みになった後は、いつでも見られる場所(車のグローブボックスなど)に必ず保管してください。

### 絵表示による注意

この取扱説明書では、製品を安全に正しくお使い頂き、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止する為にいろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。内容をよく理解してから本文をお読みください。



この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を 負う可能性が想定される内容を示しています。



この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

#### 絵表示の例



△記号は注意(警告を含む)を促す内容があることを告げるものです。近傍に 具体的な注意内容が描かれています。



○記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容(左図の場合は分解禁止)が描かれています。



●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。近傍に具体的な内容が描かれています。



交通事故防止のため、運転中は本製品の操作を行わないでください。 運転中に本製品の操作を行うと、ハンドルから手が離れたり、道路状 況への注意力が散漫になるなどして、交通事故などの原因になります。 本製品を操作するときは、必ず安全な場所に車を止めてから行ってく ださい。





運転者は、画面に気を取られないでください。交通事故などの原因になります。 運転中に画面を見るときは必要最小限とし、注視するのは避けてください。



運転中の音量は、車外の音や緊急車両などの音が聞こえる程度で使用 してください。外部の音が聞こえない状態で運転することは事故の原 因となります。



以下のような異常があった場合は、直ちに使用を中止しお買い上げの販売店、またはケン ウッドサービスセンターへご相談ください。そのまま使用すると、火災その他の事故の原因 となります。



- 音が出ない
- ディスプレイが表示されない
- 異物が入った
- 水がかかった
- 煙が出る
- 変な匂いがする







修理は必ずお買い上げの販売店、またはケンウッドサービスセンターにご依頼ください。お 客様による修理は、火災その他の事故の原因となります。



製品の分解や改造はしないでください。火災その他の事故の原因となります。



画面が表示されない、音声が出ないなどの故障状態で使用しないでください。事故、火災、感 電の原因となります。



万一、異物が入った、水や飲み物がかかった、煙が出てくる、変な臭いがするなどの異常が発 生した場合は、ただちに使用を中止し、お買い上げの販売店にご相談ください。 そのまま使用を続けると、事故、火災、感電の原因となります。



規定容量以外のヒューズを使用しますと、火災の原因になります。ヒューズの交換や修理は、 お買い上げの販売店またはケンウッドサービスセンターにご依頼ください。

実施

## 安全上のご注意

## ⚠ 警告



本機の取り付け、取り外し、周辺機器の追加などを行う際は、安全のため、必ずお買い上げの販売店にご依頼ください。

。 取り付け作業には専門技術が必要です。



事故防止のため、電池やネジなどの小物類は幼児の手の届かないところに保管してください。万一飲み込んだ場合は、直ちに医師に相談してください。

## **企 注意**



本製品は、車載用以外としての用途では使用しないでください。

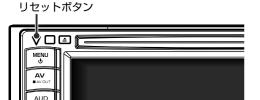


本製品に、強い衝撃を与えないようにしてください。 ガラス部品を使用しているため、割れてケガをするおそれがあります。

## 使用上のご注意

## 本機の異常にお気づきのときは

本機の異常にお気づきのときは、まず「故障かな?と思ったら」(P.64)を参照して解決方法がないかお調べください。解決方法が見つからないときは、本機のリセットボタンをペン先などで押してください。



リセットボタンを押しても正常に戻らないときは、本機の電源を切り、お買上げの販売店またはお近くのケンウッドサービスセンターへ相談してください。

## 本機のお手入れについて

操作パネルや本体部が汚れたときは、市販のシリコンクロスなどの柔らかい布で乾拭きしてください。 汚れがひどいときは、中性洗剤を付けた布で汚れを拭き取ってから、乾いた布で洗剤を拭き取ってください。 硬い布やアルコールなどの揮発性の薬品は使用しないでください。

傷が付いたり文字が消えることがあります。

# オートアンテナ(電動アンテナ装備車)の操作について

ラジオのアンテナが自動的に伸びるオートアンテナ車に取り付けた場合、音源をラジオにすると、車両のアンテナが自動的に伸びます。天井の低い車庫に入る場合は、本機の電源をオフにするか、FM/AM放送以外に切り替えてください。

### モニター画面について

- ●画面部をボールペンなどの先のとがった物で操作しないでください。画面が損傷する場合があります。
- ●画面部に強い衝撃を加えないでください。故障の原因になります。
- ●画面部に保護用フィルムなどを貼らないでください。タッチ操作時に誤動作する場合があります。
- ●画面に直射日光が当たらないようにしてください。 直射日光が当たる状態で長時間使用すると高温になり、画面が故障する原因となります。
- ●極端に高温または低温になると、表示の動きが遅くなったり、暗くなったりすることがあります。これは液晶画面の特性によるもので故障ではありません。車内が常温に戻れば回復します。
- ●画面に小さな点がでることがあります。これは液晶 画面特有の現象で故障ではありません。
- ●液晶画面の特性により、液晶を見る角度によっては 表示が見づらいことがありますが、故障ではありません。

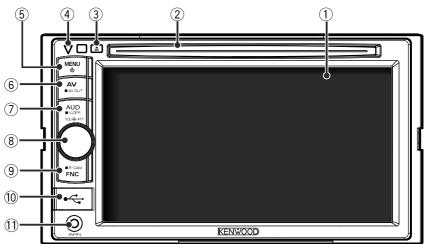
## 免責事項について

- ●お客様または第三者が、この製品の誤使用、使用中に生じた故障、その他の不具合またはこの製品の使用によって受けられた損害については法令上の賠償責任が認められる場合を除き、当社は一切その責任を負いませんので、あらかじめご了承ください。
- ●火災、地震、水害、落雷、第三者による行為、その他の事故、お客様の故意または過失、誤用、その他の異常な条件下での使用により故障または損傷した場合には有料修理となります。

本書の画面や操作例は操作説明用に作成したものです。実際の画面と異なる画面や、実際には行えない例が記載されている場合があります。

## 共通の操作

## 各部の名称とはたらき



		KENWOOD
番号	名前/本書での表記	動作
1	画面	映像や操作画面を表示します。画面に出るボタンやアイコンにタッチして 本機を操作します。
2	ディスク挿入口	ディスクのタイトル面を上にして差し込みます。
3	イジェクトボタン	ディスクを取り出します。 ディスクを取り出さないと、約15秒で自動的に引き込まれます。
4	インジケータ/ リセットボタン	<ul><li>●本機の電源がオンすると点灯します。</li><li>●電源がオフのとき、本機のセキュリティ(SI)を設定すると点滅します。(P.53)</li><li>●本機をリセットします。(P.7)</li></ul>
(5)	MENUボタン MENU	●本機の電源をオンにします。1秒以上押すと本機の電源をオフにします。 ●電源がオンのときに押すと、Top Menu(トップメニュー)画面を表示します。
6	AVボタン <b>AV</b>	●選択しているソース画面を表示します。 ●1秒以上押すたびに本機のAV出力(映像出力端子)のソースを切替えます。 再生しているソースがディスク、iPod、USBのときは再生しているソースかAV-IN (AV inputの設定が"AV-IN"のとき)が選択できます( <b>P.51</b> )。
7	AUDボタン AUD	●オーディオ設定のTone(トーン)画面を表示します ( <b>P.44</b> )。 ●1秒以上押すと画面表示をオフします。表示画面がオフ中に[MENU]ボタンを押すか、画面にタッチすると画面表示をオンします。
(8)	ボリュームノブ	●左右に回して音量を調節します。 ●押すと音量を一時的に小さくします(アッテネーター)。アッテネーター中

アッテネーターを解除します。

は"ATT"と表示します。再度押すかボリュームを右に回して音量を上げると

Ī	野	名前/本書での表記	動作	
	9	FNCボタン	●選択しているソースの操作画面を表示します。( <b>P.11</b> ) ●1秒以上押すとリアビューカメラの映像を表示します。( <b>P.52</b> )	
	10	USB端子	フタを横に開けて、USB機器/iPodを接続します。	
	11	AV-IN端子	ビデオカメラなどの外部映像機器を接続します。iPodのビデオ映像を楽しむときは、本機のAV-IN端子入力の設定を"iPod"に切り替えて接続します。( <b>P.12</b> )	

## 電源をオン/オフする

[MENU]ボタンを押すと本機の電源をオンにします。 1秒以上押すと本機の電源をオフにします。



### 音量を調節する

ボリュームノブを左右に回して音量を調節します。

#### 音量を一時的に小さくするには...

ボリュームノブを押すと音量を一時的に小さくします(アッテネーター)。 アッテネーター中は"ATT"と表示します。再度押すかボリュームを右に回 して音量を上げるとアッテネーターを解除します。

## ソースを切り替える

アイコンにタッチして再生するソースを切り替えます。

Top Menu画面が表示されていないときは、[MENU]ボタンを押します。

- ラジオ、ディスク、iPodなどを本書ではソースと呼びます。
- ■ にタッチすると前の状態に戻ります。
- STANDBY(スタンバイ)は何も再生していない状態です。
- SETUP(セットアップ)にタッチするとSetup画面に切り替ります(P.10)。

## 画面操作と切り替えかた

本機の電源をオンにしたときに表示される画面は、前回の電源オフ時の再生ソースによります。

## Top Menu 画面

ソース選択画面です。

ラジオ、ディスク、iPodなどプレイするソースのアイコンをタッチして選択します。

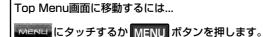
[SETUP]にタッチするとSetup画面に切り替わります。

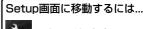


操作画面に移動するには... ソースアイコンにタッチします。

USB機器 外部AV機器 スタンバイ\*

- ラジオ、ディスク、iPodなどを本書ではソースと呼びます。
- **つ** にタッチすると前の状態に戻ります。
- \*スタンバイは何も再生していない状態です。





こタッチします。 setup

## Setup 画面

オーディオや時計調整など本機の各種の項目を設定する画面です。 [MENU]にタッチするか本体の[MENU]ボタンを押すとTop Menu画面に切り替わります。



### ソース操作画面

選択したソースの操作画面です。

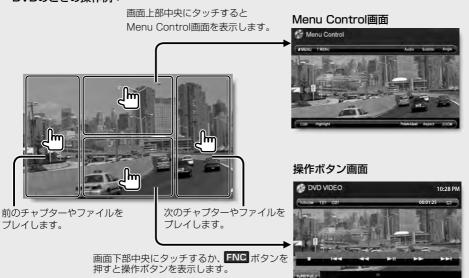
[MENU]にタッチするか本体の[MENU]ボタンを押すとTop Menu画面に切り替わります。



Top Menu画面に移動するには...

MENU にタッチするか MENU ボタンを押します。

DVD/ビデオCD/USB機器/iPodなど、映像再生中は画面にタッチすると操作画面を呼び出します。 DVDのときの操作例:



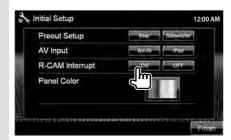
## はじめの設定

### 初期設定をする

初めて電源をオンしたときや、リセットボタンを押し たときはInitial Setup (イニシャルセットアップ) 画面を表示します。必要であれば、プリアウト出力や リアカメラなどの設定を行います。

## 電源をオンします。

ク 各項目を設定します。



[ にタッチして終了します。

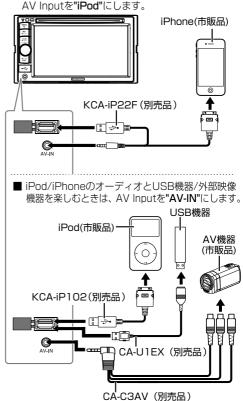
設定できる項目は次のとおりです。

\* お買い上げ時の設定

		* お負い上げ時の設定
項目	選択肢	説明
Preout	Rear*	リア/サブウーファー出力に リアスピーカーを接続すると きに選択します。
Setup	Subwoofer	リア/サブウーファー出力に サブウーファーを接続すると きに選択します。
AV Input	AV-IN	iPodのオーディオとUSB機器、外部映像機器を楽しむときに選択します。
	iPod*	iPodの映像とオーディオを楽 しむときに選択します。
R-CAM	ON	リアビューカメラの映像をギ アをR(リバース)に入れたとき に自動的に切り替えます。
Interrupt	OFF*	リアビューカメラの映像をギ アをR(リバース)に入れても自 動的に切り替わりません。
Panel Color	_	操作ボタン色と画面の背景画 像を設定します ( <b>P.48</b> )。

#### AV-Inputの設定について

■ iPod/iPhoneの映像とオーディオを楽しむときは、 AV Inputを"iPod"にします。





◆ 上記の設定は各種設定項目(P42、P47、P51)に示し た方法で変更できます。

### 時計を合わせる

時計を合わせます。時計は12時間制で表示します。

[MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[SETUP]にタッチ します。



[System]にタッチします。



「Clock]にタッチします。



4 時刻を合わせます。



にタッチして終了します。

## ラジオを聴く・操作する

ラジオ放送 (FM/AM) を受信します。

#### ▶ラジオに切り替える

[MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[TUNER]にタッチします。





#### 【ラジオ受信画面】



- ①受信中の放送局表示
- ②プリセットボタン(P1-P6)
- ③ステレオ表示
- (4)選局方法表示

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明		
プリセット ボタン	よく聴く放送局を登録したり登録され ている放送局を受信します。各バンド ごとに6局、最大24局登録できます。		
AM FM	受信するバンドを選択します。 押すたびにAMバンド(1/2)、FMバン ド(1/2)に切り替わります。		
	押すたびに ます。	放送局の選局方法を設定し	
The state of the s	AUTO1:	放送局を自動的に受信します。	
BEEK	AUTO2:	登録されている放送局を 順番に受信します。	
	MANU:	1ステップずつ周波数が変 わります。	
144 PPI	[SEEK]ボタンで設定した選局方法で   放送局を選局します。		
Mose	TUNER Mode画面を呼び出します。		
Mono	FMステレオ放送をモノラルで受信します。受信状態の悪いFM放送局を聴いているときに設定を[MONO]にすると、雑音が軽減されて聴きやすくなることがあります。		

### 放送局を自動登録する (オートメモリー)

バンドごとに、6局の放送局を登録できます。 オートメモリーとプリセットメモリーは、どちら か最後に登録したものが有効になります。

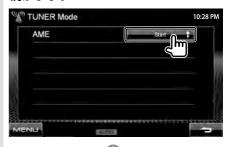
**1** [AM]または[FM]にタッチして 登録したいバンドを選択します。



2 [Mode]にタッチして、TUNER Mode画面に切り替えます。



[Start]ボタンに約2秒以上タッチし 続けます。



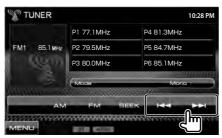


"Auto Memory"と表示され受信状態の良い放送 局が、プリセットボタンに自動的に最大6局登録 されます。

## 受信中の放送局を1つずつ登録する プリセットメモリー)

よく聴くお好みの放送局を登録します。 オートメモリーとプリセットメモリーは、どちら か最後に登録したものが有効になります。

お好みの放送局を受信します。



2 登録するプリセットボタンに約2秒 以上タッチし続けます。







受信中の放送局が選んだプリセットボタンに登録 されます。

## 登録した放送局を呼び出す

プリセットボタンにタッチして登録した放送局を 呼び出します。

[AM]または[FM]にタッチして 聴きたいバンドを選択します。



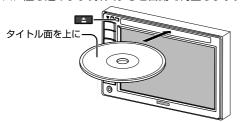
聴きたい放送局が登録されている プリセットボタンにタッチします。



選んだ放送局を受信します。

### 音楽CDを再生する

ディスクのタイトル面を上にして、ディスク挿入 口に差し込みます。挿入すると自動で再生します。



#### ディスクを取り出すときは...

▲ (イジェクト)ボタンを押します。

### ▶ディスクに切り替える

すでにディスクが入っているときは... [MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[DISC]にタッチします。







表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明
144 >>1	前または次の曲を再生します。 タッチし続けると、2倍/10倍で早戻 しまたは早送りします。
<b>►</b> 1)	再生または一時停止(ポーズ)します。
44 14	早送りまたは早戻しします。タッチ するたびにスピードが変わります (2倍、5倍、10倍、20倍、60倍)。 再生したいところで、 ー にタッチ します。
x	ランダム (RDM) ブレイをオン/オフ します。オンのときには、CDの全曲 が順不同に再生されます。
9	リピート(REP)プレイをオン/オフ します。オンのときには、現在再生中 の曲が繰り返し再生されます。



- ランダムプレイ、リピートプレイがオンのときには、ボ タンが青く表示されます。
- ランダムプレイ、リピートプレイは同時に選択できま せん。

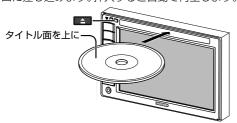
#### 【CD再生画面】



- ①曲名/アーティスト名/アルバム名表示(CDにテ キスト情報が入っていると表示します。)
- ②トラック番号
- ③再生/一時停止/早送り/早戻し表示
- 4 演奏時間
- ⑤リピート/ランダム再生表示
- ⑥ディスク表示(ディスクが本機にセットされて いると"IN"と表示します。)

## ファイルを再生する

ディスクのタイトル面を上にして、ディスク挿入 口に差し込みます。挿入すると自動で再生します。



#### ディスクを取り出すときは...

▲ (イジェクト)ボタンを押します。

#### ▶ディスクに切り替える

すでにディスクが入っているときは... [MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[DISC]にタッチします。







#### オーディオファイルの再生

【オーディオファイル再生画面】



- (1)アルバムアート画像
- ②曲名/アーティスト名/アルバム名表示(テキス ト情報が入っていると表示します。)
- ③フォルダ番号
- (4)ファイル番号

- ⑤ 再生/一時停止/早送り/早戻し表示
- ⑥演奏時間
- (7)リピート/ランダム再生表示
- ⑧ファイルの種類表示
- ⑨ディスク表示(ディスクが本機にセットされているとINと表示します。)

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

#### ボタン 説明 前または次のファイルを再生します。 タッチし続けると、2倍/10倍で早戻 しまたは早送りします。 再生または一時停止(ポーズ)しま 早送りまたは早戻しします。タッチ するたびにスピードが変わります (2倍、5倍、10倍、20倍、60倍)。 再生したいところで、 にタッチ します。 再生するディスクにオーディオ/ビ デオ/ピクチャファイルが混在する ときは、再生したいファイルの種類 を設定します (P.20)。 前のフォルダの先頭のファイルから 再生します。 次のフォルダの先頭のファイルから

押すたびにフォルダ(FO-RDM)/全 ファイル(RDM)/オフを切り替えま す。オンのときには、フォルダ内また は全ファイルが順不同に再生されま

押すたびに1ファイル(REP)/フォル ダ(FO-REP)/オフを切り替えます。 オンのときには、現在のファイルま たはフォルダ内のファイルが繰り返 し再生されます。

再生します。

再生リストを表示します。再生する ファイルを選択できます (P.21)。



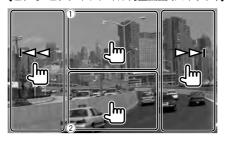
- ランダムプレイ、リピートプレイがオンのときには、ボ タンが青く表示されます。
- ランダムプレイ、リピートプレイは同時に選択できま せん。
- アルバムアート画像は、情報があるときに表示されます。

#### ビデオ/ピクチャファイルの再牛

【ビデオ/ピクチャファイル再生画面】



#### 【ビデオ/ピクチャファイル再生画面(スキップ)】



- ①画面の上部中央にタッチすると、Menu Control 画面が表示されます (P.38)。
- ②画面の下部中央にタッチするか FNC ボタンを押 すと、操作ボタンが表示されます。

#### 【操作ボタン】



- (1)フォルダ番号
- ②ファイル番号
- ③演奏時間
- ④リピート/ランダム再生表示
- (5)ファイルの種類表示
- ⑥ディスク表示(ディスクが本機にセットされて いると"IN"と表示します。)

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。			
ボタン	説明		
idd bei	前または次のファイルを再生します。   ビデオファイルのときは、タッチし   続けると、倍速で早戻しまたは早送 りします。		
<b>►</b> 0	再生または一時停止(ポーズ)します。		
44 - 66	ビデオファイルのとき、早送りまたは早戻しします。タッチするたびに3段階でスピードが変わります。 再生したいところで、 にタッチします。		
Mode	再生するディスクにオーディオ/ビ デオ/ピクチャファイルが混在する ときは、再生したいファイルの種類 を設定します ( <b>P.20</b> )。		
	前のフォルダの先頭のファイルから 再生します。		
<b>1</b>	次のフォルダの先頭のファイルから 再生します。		
	押すたびにフォルダ(FO-RDM)/全		

- FO-RDM)/全 ファイル(RDM)/オフを切り替えま す。オンのときには、フォルダ内また
  - は全ファイルが順不同に再生されま す。

押すたびに1ファイル(REP)/フォル

- ダ(FO-REP)/オフを切り替えます。 オンのときには、現在のファイルま たはフォルダ内のファイルが繰り返 し再生されます。
- 再生リストを表示します。再生する ファイルを選択できます (P.21)。

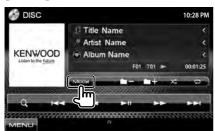


- ランダムプレイ、リピートプレイがオンのときには、ボ タンが青く表示されます。
- ランダムプレイ、リピートプレイは同時に選択できま
- 走行中は、ビデオ/ピクチャファイルの映像は映りませ ho

## 再生するファイルタイプを変更する

ディスクにオーディオ/ビデオ/ピクチャファイル が混在するときは、再生したいファイルの種類を 設定します。

#### [Mode]にタッチします。

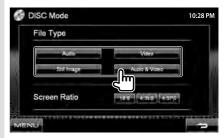


ビデオやピクチャファイルを再生していると きは、画面下部中央にタッチするか、FNC ボタ ンを押して操作ボタンを表示してから[Mode] にタッチします。





### 再生したいファイルの種類を選んで タッチします。



Audio:

オーディオファイルを選択します。

Video:

ビデオファイルを選択します。

Still Image:

ピクチャファイルを選択します。

Audio&Video:

オーディオとビデオファイルを選択します。

## 再生するファイルをリストで 択する

再生するファイルを選択します。

にタッチします。

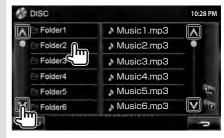


ビデオやピクチャファイルを再生していると きは、画面下部中央にタッチして操作ボタンを 表示してから。ここにタッチします。





フォルダを選んでタッチします。



リストが多いときは、∧ ∨ にタッチすると リストを移動します。

ファイルのリストが表示されるまで繰り返し ます。

**3** 再生するファイルを選んでタッチし ます。



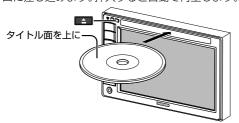
選択したファイルが再生されます。



- にタッチすると最上位階層へ、 にタッチ するとリストの1階層上に戻れます。
- ) リストに表示されるファイルは 「再生するファイルタ イプを変更する」(P.20)で選択した種類のファイル が表示されます。

## DVDビデオ/DVD-VRを再生する

ディスクのタイトル面を上にして、ディスク挿入 口に差し込みます。挿入すると自動で再生します。



#### ディスクを取り出すときは...

▲ (イジェクト)ボタンを押します。

#### ▶ディスクに切り替える

すでにディスクが入っているときは... [MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[DISC]にタッチします。



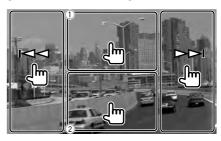




#### 【DVD再生画面】



#### 【DVD再生画面(スキップ)】



- ①画面の上部中央にタッチすると、Menu Control 画面が表示されます (P.23)。
- ②画面の下部中央にタッチするか FNC ボタンを押 すと、操作ボタンが表示されます。

#### 【操作ボタン】



- (1)タイトル番号
- (2)チャプター番号
- ③演奏時間
- (4)ディスク表示(ディスクが本機にセットされて いると"IN"と表示します。)

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明
Mode	DVDセットアップメニューを表示します ( <b>P.25</b> )。
	再生を停止します。
idd þþi	前または次のチャプターを再生します。タッチし続けると、2倍/10倍で 早戻しまたは早送りします。
<b>&gt;</b> 11	再生または一時停止(ポーズ)します



早送りまたは早戻しします。タッチす るたびにスピードが変わります (2倍、5倍、10倍、20倍、60倍)。 再生したいところで、 にタッチ します。



タイトル(Title)/チャプター(Chapter) リピートプレイをオン/オフします。 オンのときには、現在のタイトルまた はチャプターが繰り返し再生されます。



- タイトルリピートプレイ、チャプターリピートプレイ がオンのときには、ボタンが青く表示されます。
- ●走行中は、ビデオの映像は映りません。

#### 【Menu Control画面】



表示します ( <b>P.24</b> )。
ニューを表示します
えます。
えます。
ます。
カーソルで移動して
ダイレクトに画面の 選択します( <b>P.24</b> )。
<b>P.39</b> )。
更します( <b>P.40</b> )。
₫( <b>P.41</b> )。

## ディスクメニューを操作する

DVDビデオのディスクに収録されたメニュー (ディスクメニュー)を操作します。

#### カーソルで操作するときは...

本機が表示するボタンで操作します。

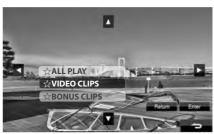
ディスクメニューの表示中に 画面上部中央にタッチします。



2 「CUR]にタッチします。



3 各ボタンにタッチして操作します。



表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明
<b>▲</b> ▼ <b>&lt;</b> ▶	カーソルを移動します。
Return	ディスクメニューの1階層上の項目を表示します。
Enter	項目の選択を決定します。
-	DVD操作ボタンの画面に戻ります。

#### ダイレクトに操作するときは...

ディスクメニューの項目にタッチして操作します。

前項2で[Hightlight]にタッチします。



画面にタッチして操作します。





- 表示されるディスクメニューは再生しているDVDに 固有のもので、操作できる内容はDVDによって異なり ます。
- ダイレクト操作を中止するときは、FNC ボタンを 押します。

## DVDセットアップメニューを 表示する

DVDに関する各種の設定を行います。

### 1 [Mode]にタッチします。

画面下部中央にタッチして、操作ボタンを表示して[Mode]にタッチします。







2 各項目を設定します。



設定できる項目は次のとおりです。

\* お買い上げ時の設定

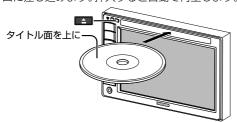
		の貝い上り时の政化
項目	選択肢	説明
Menu Language	-	ディスクメニューの優先言 語を設定します。
Subtitle Language	_	字幕の優先言語を設定しま す。
Audio Language	-	音声の優先言語を設定しま す。
	16:9*	ワイドモードで表示します。通常はこの設定でお使いください。
Screen Ratio	4:3LB	ワイド版の映像をレターボックス(LB)方式で表示します。このモードでは、画面の上下に黒い帯が出ます。
	4:3PS	ワイド版の映像をバン&スキャン(PS)方式で表示します。このモードでは、画面の左右に黒い帯が出ます。
	Dolby Surround	ドルビーサラウンド音声を 再生するときに設定します。
Down Mix	Stereo*	音声をステレオで再生します。通常はこの設定でお使いください。
	Wide	DVDの音声のダイナミッ
Dynamic Range Control	Normal	- クレンジを設定します。 - ダイナミックレンジは
	Dialog*	Wide > Normal > Dialog の順に狭くなりますが、映 画のセリフ等は明確に聞き 取れるようになります。



- ●言語の選択は、DVD言語コード表を参照してください (P.56)。
- 設定した優先言語が再生するDVDに収録されていない場合は、DVDに収録されている言語になります。
- ディスクによっては、設定した優先言語やモニタータイプが変わらない場合があります。
- ◆ Screen Ratioは、映像出力端子に接続した外部モニター 用の表示設定です。

### ビデオCDを再生する

ディスクのタイトル面を上にして、ディスク挿入 口に差し込みます。挿入すると自動で再生します。



#### ディスクを取り出すときは...

▲ (イジェクト)ボタンを押します。

#### ▶ディスクに切り替える

すでにディスクが入っているときは... [MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[DISC]にタッチします。

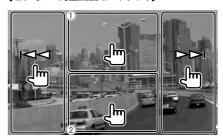




#### 【ビデオCD再生画面】



#### 【ビデオCD再生画面(スキップ)】



- ①画面の上部中央にタッチすると、Menu Control 画面が表示されます (P.27)。
- ②画面の下部中央にタッチするか FNC ボタンを 押すと、操作ボタンが表示されます。

#### 【操作ボタン】



- (1)トラック番号
- ②演奏時間
- ③ディスク表示(ディスクが本機にセットされて いるとINと表示します。)

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明
	再生を停止します。 PBC(プレーバックコントロール) 機能がオンのときはPBCをオフしま す。
144 PH	前または次のトラックを再生します。 タッチし続けると、2倍/10倍で早戻 しまたは早送りします。
<b>→</b> n	再生または一時停止(ポーズ)します。
44 bb	早送りまたは早戻しします。タッチするたびにスピードが変わります (2倍、5倍、10倍、20倍、60倍)。 再生したいところで、 にタッチします。

押すたびにランダム(RDM)/オフを切 り替えます。オンのときには、全トラッ クが順不同に再生されます。



リピートプレイをオン/オフします。 オンのときには、現在のトラックが繰 り返し再生されます。



- リピートプレイ、ランダムプレイがオンのときには、 ボタンが青く表示されます。
- PBC(プレーバックコントロール)機能がオンのとき は、ランダム/リピート再生は選択できません。
- ●走行中は、ビデオの映像は映りません。

#### 【Menu Control画面】



ボタン	説明
• MENU	ディスクメニューを表示します 。
Direct	ダイレクト選択ボタンを表示します。
Audio	音声をST:ステレオ、L:左、R:右の 順で切り替えます。
Return	ディスクメニュー画面に戻ります。
Picture Adjust	画質を調整します ( <b>P.39</b> )。
Aspect	画面再生モードを変更します( <b>P.40</b> )。
ZOOM	再生画面を拡大します( <b>P.41</b> )。

## 曲番号を指定して選曲する

曲番号を指定して曲を選びます。

1 [Direct]にタッチします。

画面上部中央にタッチして、Menu Contorol 画面を表示して[Direct]にタッチします。







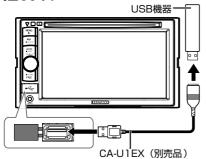
2 [Direct]、[数字ボタン]、[Enter]の 順にタッチして曲を選びます。



曲番号を入れ間違えたときは、ことのより ます。

## ファイルを再生する

カバーを横に開き、別売のUSBケーブル(推奨品 「CA-U1EX」: 最大電流500mA)を使ってUSB 機器をUSB端子に接続します。接続すると自動で 再生します。



USB機器を取り外すときは...

■ にタッチします。

#### ▶USBに切り替える

すでにUSB機器が接続されているときは... [MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[USB]にタッチします。



#### オーディオファイルの再生

【オーディオファイル再生画面】



- (1)アルバムアート画像
- ②曲名/アーティスト名/アルバム名表示
- ③フォルダ番号

- (4)ファイル番号
- ⑤ 再生/一時停止/早送り/早戻し表示
- ⑥演奏時間
- (7)リピート/ランダム再生表示
- ⑧ファイルの種類表示

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明
144	前または次のファイルを再生します。 タッチし続けると、2倍/10倍で早戻 しまたは早送りします。
<b>►</b> 1)	再生または一時停止(ポーズ)します。
44 10	早送りまたは早戻しします。タッチするたびにスピードが変わります(2倍、5倍、10倍、20倍、60倍)。 再生したいところで、
Mode	再生するUSB機器にオーディオ/ビデオ/ピクチャファイルが混在するときは、再生したいファイルの種類を設定します ( <b>P.30</b> )。
	USB機器を取り外すときにタッチします。
	前のフォルダの先頭のファイルから 再生します。
• +-	次のフォルダの先頭のファイルから 再生します。
×	押すたびにフォルダ(FO-RDM)/全ファイル(RDM)/オフを切り替えます。オンのときには、フォルダ内または全ファイルが順不同に再生されます。
0	押すたびに1ファイル(REP)/フォルダ(FO-REP)/オフを切り替えます。 オンのときには、現在のファイルまたはフォルダ内のファイルが繰り返 し再生されます。
Q.	再生リストを表示します。再生する ファイルを選択できます ( <b>P.31</b> )。



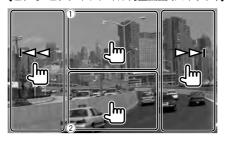
- USBケーブルを使わずに直接接続するとUSB機器が 突起物となり危険です。
- ランダムプレイ、リピートプレイがオンのときには、ボ タンが青く表示されます。
- ランダムプレイ、リピートプレイは同時に選択できま せん。
- ●アルバムアート画像は、情報があるときに表示されます。

#### ビデオ/ピクチャファイルの再生

#### 【ビデオ/ピクチャファイル再生画面】



#### 【ビデオ/ピクチャファイル再生画面(スキップ)】



- ①画面の上部中央にタッチすると、Menu Control 画面が表示されます (P.38)。
- ②画面の下部中央にタッチするか FNC ボタンを押 すと、操作ボタンが表示されます。

#### 【操作ボタン】



- (1)フォルダ番号
- ②ファイル番号
- ③演奏時間
- (4)リピート/ランダム再生表示
- ⑤ファイルの種類表示

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

· · · ·	
ボタン	説明
144 >>1	前または次のファイルを再生します。 ビデオファイルのときは、タッチし 続けると、倍速で早戻しまたは早送 りします。
<b>→</b> n	再生または一時停止(ポーズ)します。
44 - 35	ビデオファイルのとき、早送りまた は早戻しします。タッチするたびに 3段階でスピードが変わります。 再生したいところで、 にタッチ します。
Mode	再生するUSB機器にオーディオ/ビデオ/ピクチャファイルが混在するときは、再生したいファイルの種類を設定します ( <b>P.30</b> )。
▲	USB機器を取り外すときにタッチします。
	前のフォルダの先頭のファイルから 再生します。
-+-	次のフォルダの先頭のファイルから 再生します。
×	押すたびにフォルダランダム/全ファイルランダム/オフを切り替えます。 オンのときには、フォルダ内または全ファイルが順不同に再生されます。
- Ç	押すたびに1ファイルリピート/フォルダリピート/オフを切り替えます。 オンのときには、現在のファイルまたはフォルダ内のファイルが繰り返し再生されます。



● ランダムプレイ、リピートプレイがオンのときには、ボ タンが青く表示されます。

再生リストを表示します。再生する ファイルを選択できます (P.31)。

- ランダムプレイ、リピートプレイは同時に選択できま
- 走行中は、ビデオ/ピクチャファイルの映像は映りませ ん。

## 再生するファイルタイプを変更する

USB機器にオーディオ/ビデオ/ピクチャファイ ルが混在するときは、再生したいファイルの種類 を設定します。

#### [Mode]にタッチします。

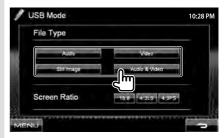


ビデオやピクチャファイルを再生していると きは、画面下部中央にタッチしてするか、FNC ボタンを押して操作ボタンを表示してから [Mode]にタッチします。





### 2 再生したいファイルの種類を選んで タッチします。



Audio:

オーディオファイルを選択します。

Video:

ビデオファイルを選択します。

Still Image:

ピクチャファイルを選択します。

Audio&Video:

オーディオとビデオファイルを選択します。

### 再生するファイルをリストで 択する

再生するファイルを選択します。

にタッチします。



ビデオやピクチャファイルを再生していると きは、画面下部中央にタッチして操作ボタンを 表示してから にタッチします。





フォルダを選んでタッチします。



リストが多いときは、∧ ∨ にタッチすると リストを移動します。

ファイルのリストが表示されるまで繰り返し ます。

**3** 再生するファイルを選んでタッチし ます。



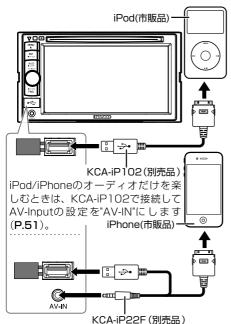
選択したファイルが再生されます。



- にタッチすると最上位階層へ、 にタッチ するとリストの1階層上に戻れます。
- ●リストに表示されるファイルは「再生するファイルタ イプを変更する」(P.30)で選択した種類のファイル が表示されます。

## iPodを再生する

カバーを横に開き、別売のiPod接続ケーブル (KCA-iP22FまたはKCA-iP102)を使ってiPod をUSB端子とAV-IN端子またはUSB端子に接続 します。接続すると自動で再生します。



iPod/iPhoneの映像とオーディオを楽しむとき は、KCA-iP22Fで接続してAV-Inputの設定を "iPod"にします(**P.51**)。

#### iPodを取り外すときは...

iPodをiPod接続ケーブルから取り外します。

## ▶iPodに切り替える

すでにiPodが接続されているときは... [MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[iPod]にタッチします。







#### 【iPod再生画面】



- (1)アルバムアート画像
- ②曲名/アーティスト名/アルバム名表示(テキス ト情報が入っていると表示します。)
- ③曲番号/全曲数
- 4)再生/一時停止表示
- ⑤演奏時間
- ⑥リピート/ランダム再生表示
- (7)ファイルの種類表示

表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明
144 >>1	前または次のファイルを再生します。 タッチし続けると、早戻しまたは早 送りします。
<b>►</b> 0	再生または一時停止(ポーズ)します。
44 bb	早送りまたは早戻しします。 再生したいところで、 にタッチ します。
Mode	オーディオブックの読み上げ速度や アルバムアート画像の設定します ( <b>P.34</b> )。
χ;	押すたびに全ファイル(RDM)/アルバム(A-RDM)/オフを切り替えます。 オンのときには、選ばれた全ファイルまたはアルバムのファイルが順不同に再生されます。
- <del>-</del> -	現在再生中のファイルを繰り返し再 生されます (REP)。
Q	再生リストを表示します。再生する 曲をカテゴリーで選択できます ( <b>P.35</b> )。
i o	ハンドモードのオン/オフを切り替 えます。 ハンドモードがオンのとき

は、iPod側で操作できます。

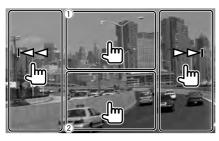


- ランダムプレイ、リピートプレイがオンのときには、 ボタンが青く表示されます。
- ●ランダムプレイ、リピートプレイは同時に選択できま せん。
- アルバムアート画像は、情報があるときに表示されます。

#### 【iPodビデオ再生画面】



#### 【iPodビデオ再生画面(スキップ)】



- ①画面の上部中央にタッチすると、Menu Control 画面が表示されます (P.38)。
- ②画面の下部中央にタッチするか FNC ボタンを押 すと、操作ボタンが表示されます。

#### 【操作ボタン】



- (1)演奏時間
- ②リピート/ランダム再生表示
- ③ファイルの種類表示

#### 表示されるボタンのはたらきは次のとおりです

衣示されるボタブのはだりさは次のとありです。 		
ボタン	説明	
144 >>1	前または次のファイルを再生します。 タッチし続けると、早戻しまたは早 送りします。	
<b>►</b> 11	再生または一時停止(ポーズ)します。	
44 - >>	早送りまたは早戻しします。 再生したいところで、 にタッチ します。	
Mode	オーディオブックの読み上げ速度や アルバムアート画像の設定します ( <b>P.34</b> )。	
×ţ	押すたびに全ファイル(RDM)/アルバム(A-RDM)/オフを切り替えます。 オンのときには、選ばれた全ファイルまたはアルバムのファイルが順不同に再生されます。	
- <del>5</del> - )	現在再生中のファイルを繰り返し再生されます (REP)。	
Q.	再生リストを表示します。再生する ビデオをカテゴリーで選択できます ( <b>P.35</b> )。	
Ð	ハンドモードのオン/オフを切り替 えます。ハンドモードがオンのとき は、iPod側で操作できます。	



- ●ビデオの再生は「再生するファイルをリストで選択す る」(P.35)のビデオリストから選択します。
- ランダムプレイ、リピートプレイがオンのときには、 ボタンが青く表示されます。
- ランダムプレイ、リピートプレイは同時に選択できま
- ●走行中は、ビデオファイルの映像は映りません。

## iPodセットアップメニューを 表示する

オーディオブックの読み上げ速度やアルバムアー ト画像の設定します。

#### [Mode]にタッチします。

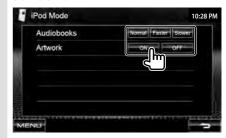


ビデオを再生しているときは、画面下部中央に タッチするか、FNC ボタンを押して操作ボタ ンを表示してから[Mode]にタッチします。





#### 2 各項目を設定します。



#### Audiobooks:

オーディオブックの読み上げ速度を切り替え ます。

(Normal: 標準/Faster: 早い/Slower: 遅い) Artwork:

アルバムアート画像の表示をオン/オフします。

# 再生するファイルをリ<u>ストで</u>

iPod本体での操作と同様に、再生する曲やビデオ を本機側で選択することができます。

にタッチします。



ビデオやピクチャファイルを再生していると きは、画面下部中央にタッチして操作ボタンを 表示してから にタッチします。





2 🔊 (ミュージックリスト) または (ビデオリスト)を選択します。



ビデオリスト



**3** カテゴリー、または再生する曲/ビデ オファイルを選んでタッチします。



リストを移動します。

ファイルのリストが表示されるまで繰り返し ます。選択したファイルが再生されます。

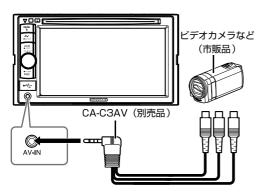


- にタッチすると最上位階層へ、 するとリストの1階層上に戻れます。
- ●3 以降で表示されるカテゴリー/サブカテゴリーは、 iPodとiPod Videoとでは異なります。また、iPod Videoのサブカテゴリーは、接続するiPodによって異 なります。

## AV外部ソース

## 外部ソースの音を聴く/映像を観る

本機のAV-IN端子に接続したビデオカメラなどの 外部機器の音声や映像を視聴します。



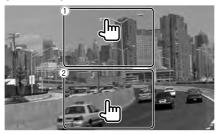
AV-IN端子を使用するときはAV-Inputの設定を "AV-IN"にします(P.51)。

#### ▶ VIDEOに切り替える

[MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ「VIDEO]にタッチします。



#### 【AV-IN画面】



- ①画面の上部中央にタッチすると、Menu Control 画面が表示されます (P.38)。
- ②画面の下部中央にタッチするか FNC ボタンを押 すと、操作ボタンが表示されます。

#### 【操作ボタン画面】



表示されるボタンのはたらきは次のとおりです。

ボタン	説明
Mode	AV-INの名前を設定します。ここで設定した名前はAV-IN画面を選択したときに表示されます( <b>P.37</b> )。



● 市販の4極ミニプラグ付ビデオケーブルは、本機では 使用できません。AV-IN端子に外部機器を接続すると きは、CA-C3AV(別売品)をご使用ください。

## AV-INの名前を設定する

AV-IN画面で表示される名前を設定します。

VIDEO Mode画面で[Mode]に タッチします。



タッチして名前を選びます。



VIDEO/DVD/VCD/VCR/GAME/AUX/TV の中から選びます。

**三** にタッチして終了します。



名前を変更してもTop Menu画面のソースアイコンの 名前は変わりません。

## 画面設定

## 画面を設定する

映像ソースの画質や画像モード、画像ズームを 設定します。

- 1 DVD、USB、iPodや外部機器の 映像を再生します。
- 2 画面上部中央にタッチします。



3 各項目を設定します。

(画面例: DVD)



(画面例:iPod)



4 - にタッチして終了します。

設定できる項目は次のとおりです。

項目選択肢		説明	
Picture Adjust	Bright Contrast Black Color Tint Sharpness	映像ソースの画質を調整し ます ( <b>P.39</b> )。	
Aspect	Full Just Normal Auto	画面モードを設定します ( <b>P.40</b> )。	
Zoom	Zoom1 Zoom2 Zoom3 OFF	再生している映像を拡大表示します( <b>P.41</b> )。	

## 映像ソースの画質を調整する

映像ソースの画質を調整します。 車両のライトスイッチがオン(ディマーオン)と、 オフ(ディマーオフ)のときで別々に設定できます。

1 [Picture Adjust]にタッチします。

(画面例: DVD)



(画面例:iPod)



2 [DIM ON]または[DIM OFF]に タッチしてから または しに タッチして、各項目を調整します。



DIM ON:ディマーオン時の設定をします。 DIM OFF:ディマーオフ時の設定をします。 調整できる項目は次のとおりです。

項目	説明
Bright	明るさを調整します。 ・・ にタッチすると明るくなり、 ・・ に タッチすると暗くなります。
Contrast	コントラストを調整します。 ■にタッチするとコントラストが強く なり、■■にタッチすると弱くなります。
Black	黒色の明るさを調整します。 ・ にタッチすると明るくなり、 ● に タッチすると暗くなります。
Color	色の濃淡を調整します。 ■にタッチすると濃くなり、■にタッ チすると淡くなります。
Tint	色相を調整します。 ■にタッチすると緑が強くなり、 タッチすると赤が強くなります。
Sharpness	鮮明度を調整します。  ■ にタッチすると鮮明度強くなり、  「クッチすると鮮明度強くなります。



映像ソースによっては、調整できない項目もあります。

## 画面モードを設定する

再生する映像の画面モードを設定します。

**1** [Aspect]にタッチします。



(画面例:iPod)



[Aspect]にタッチして、画面モード を選択します。



Full/Just/Normal/Auto\*の中から選びます。 \*AutoはソースがUSBまたはディスクのとき 選択できます。

**三** にタッチして終了します。

画面モードは、再生する映像のアスペクト比(縦横比) で変化します。再生する映像に合わせて選択します。

画像モード 4:3の映像のとき 16:9の映像のとき Full: Just: Normal:



Auto

#### Full:

4:3の映像の左右だけを拡大します。映像がかけること なくワイド画面が表示されます。

画面モードに切り替えます。

再生する映像を検出して自動的に最適な

#### Just:

画面の両端に近づくほど、横方向に伸びる比率が高くな ります。画面の中央付近は通常の映像とほとんど同じ大 きさで表示されるため、ワイド画面を違和感無く楽しめ ます。

#### Normal:

4:3の映像をそのまま表示します。

## ズームで画面を拡大する

再生している映像の画面を拡大表示します。

**1** [Zoom]にタッチします。





(画面例:iPod)



2 [Zoom]にタッチして、ズームモードを選択します。



- タッチするたびにズーム倍率 (Zoom1/2/3/オフ)が変わります。
- 【 ▶ ズームした画像をタッチした方向に移】 ▼ 動します。

## オーディオ設定

## オーディオを設定する

車内の音響効果や音質を調整します。 オーディオ設定は、ソースを選択して音が出てい るときに行ってください。

[MENU]ボタンを押して、Top Menu 1 画面を表示させ[SETUP]に タッチします。









**2** [Audio]にタッチします。



各項目を設定します。



リストが多いときは、∧ ∨ にタッチすると リストを移動します。

**三** にタッチして終了します。



● [Audio]、[Display]、[Input]、[System]にタッチす ると、設定項目を切り替えることができます。

設定できる項目は次のとおりです。

\* お買い上げ時の設定

項目	選択肢	説明
Fader/ Balance	_	前後/左右の音量バランス を設定します ( <b>P.43</b> )。
Equalizer	-	音質を設定します (P.43、 P44)。
Loudness	ON*	小さな音量で音楽を聴くと きに不足しがちな低域と高 域の音量を補正します。
	OFF	ラウドネスをオフします。
X'over	_	各スピーカーのクロスオー バー周波数を設定します ( <b>P.45</b> )。
Volume Offset	-15~+6	ソースごとの音量差を調整します。ソースを切り替えても、ほぼ同じ音量で聴くことができます(P.46)。
Preout	Rear*	リア/サブウーファー出力 にサブウーファーを接続 するときに選択します。
Setup*1	Subwoofer	リア/サブウーファー出力 にリアスピーカーを接続 するときに選択します。
Subwoofer*2	ON	サブウファーをオンします。
200M00lel	OFF	サブウファーをオフします。
Speaker Select	Standard Narrow Middle Wide	接続するスピーカーを設 定します( <b>P.46</b> )。

<sup>\*</sup> スタンバイのときに設定できます。

<sup>\*2</sup> サブウファーはPreout SetupがSubwooferのとき に設定できます。

## フェーダー/バランスを設定する

前後および左右の音量バランスを調整します。

**1** [Fader/Balance]にタッチします。



フェーダー/バランスを合わせる 付置にタッチします。



■ラ■ にタッチして終了します。

## プリセットイコライザーを設定する

音楽のジャンルに合わせて、プリセットイコライ ザーを設定します。

[Equalizer]にタッチします。



2 プリセットイコライザーの ジャンルを選んでタッチします。



リストが多いときは、∧ ∨ にタッチすると リストを移動します。

にタッチして終了します。



- にタッチすると、ユーザー ● 手順2 で、■ 独自のイコライザーカーブ(User)を設定できます (P.44).
- プリセットイコライザーはソースごとに設定できます。

## ユーザーイコライザーを設定する

ユーザー独自のイコライザーカーブ (User) を設 定することもできます。

ユーザーイコライザーは、ソースごとに設定でき ます。

### [Tone]にタッチします。



SystemQ-ExがOFFのときは、調整できるの は各音域のレベル (Level) だけになります。

### Bass(低域)/Middle(中域)/ Treble(高域)の音質を設定します。



■ または にタッチして中心周波数(Freg)、 レベル (Level) またはクオリティファクタ (Q Factor) を設定します。

Bass EXTをONに設定すると、低域(Bass) の中心周波数が低域側に約20%伸びた状態に なります。

■ Fist ■ にタッチすると、全周波数帯のレベル がOになります。

サブウファーレベル(SW Level) は、サブ ウファーがONのときに音量設定ができます (P.46)<sub>o</sub>

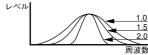
## ■ にタッチして終了します。

#### Bass /Middle/Teble

低音、中音、高音を調節する周波数(中心周波数)を、 この機能を使って設定することができます。

#### Q Factor (クォリティファクタ)

低音、中音の調節スロープを設定する機能です。設定 値が大きくなるほどスロープの傾斜が大きくなりま す。



#### BASS EXT (バスエキステンデッド)

この機能をONに設定すると、低音中心周波数が低域 側に約20%伸びた状態になります。



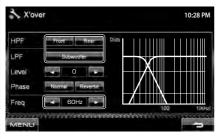
## クロスオーバー周波数を変更する

フロント/リアスピーカーとサブウーファーのク ロスオーバー周波数と、サブウーファーの位相と 出力レベルを設定します。

[X'over]にタッチします。

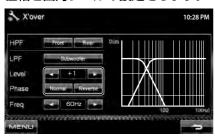


フロント(またはリア)スピーカーと サブウーファーのクロスオーバー周 波数を設定します。



■ または にタッチしてFreq(クロスオー バー周波数)を設定します。

**3** サブウーファーのみ、 位相と出力レベルの設定をします。



## 



- クロスオーバー周波数とは、フロント/リアスピーカー の場合はその周波数よりも低い成分をカットする周波 数です。また、サブウーファーの場合は、その周波数よ りも高い成分をカットする周波数です。この機能によ り、フロント/リアスピーカーでは低域成分、サブウー ファーでは高域成分が出力されないようにできます。 "Through(スルー)" に設定すると、この機能はオフに なります。
- サブウーファーの設定はSubwooferが"ON"のとき設 定できます (P.42)。また位相 (Phase) の設定はLPF が "Through(スルー)" 以外のときに設定できます。

## -スの音量バランスをそろえる

CDの音量を基準に、各ソースの音量をそろえま す。ソースを切り替えても、ほぼ同じ音量で聴くこ とができます。

[Volume Offset]で音量を調節します。



■ にタッチして終了します。

## スピーカーの種類を設定する

車両のスピーカーの種類を設定します。

[Speaker Select]にタッチして スピーカーを選びます。



#### Standard:

標準的なスピーカーに合う設定です。

#### Narrow:

周波数帯域が狭いスピーカーに合う設定です。 Middle:

低音域のあまり出ない小型のスピーカーに合 う設定です。

#### Wide:

低音域のよく出る大型のスピーカーに合う設定で

**三** にタッチして終了します。

## 表示を設定する

本機の画面の明るさや表示方法など、表示に関す る項目を設定します。

[MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[SETUP]に タッチします。









2 [Display]にタッチします。



3 各項目を設定します。



リストが多いときは、∧ ∨ にタッチすると リストを移動します。

**三** にタッチして終了します。



● [Audio]、[Display]、[Input]、[System]にタッチす ると、設定項目を切り替えることができます。

設定できる項目は次のとおりです。

Display(表	表示)	*お買い上げ時の設定
項目	選択肢	説明
Dimmer	Auto*	画面と照明の明るさを車両 のライトスイッチに連動し て減光します。
	ON	常時減光します。
	OFF	減光しません。
User Customize	-	ボタンのイルミネーション 色やディスプレイの背景 画像を変更します(P.48、 P49)。
OSD Clock	ON	映像表示画面に時計を表示 します。
CIUCK	OFF*	表示しません。
Scroll	ON*	ディスプレイに表示する ファイル名などのテキスト 文字を文字数が多いときに スクロール表示します。
	Once	1回だけスクロール表示します。
	OFF	スクロール表示しません。
Menu Customize	_	Top Menu画面に表示する 大きい3つのアイコンのソー スを好きな順番に入れ替え られます( <b>P.50</b> )。
Screen Adjust	_	画面の明るさや画面の黒 色のレベルを設定します ( <b>P.50</b> )。
Video Output	NTSC*	ビデオ出力端子のビデオ方式をNTSC方式に設定します。通常はこの設定でお使いください。
	PAI	ビデオ出力端子のビデオ方

式をPAL方式に設定します。

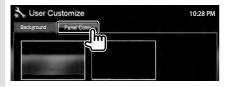
## イルミネーション色を設定する

ボタンのイルミネーションの色を設定します。

**1** [Display]の[User Customize]ໄລ タッチします。



2 [Panel Color]にタッチします。



色のボタンにタッチします。



Scanにタッチすると、イルミネーション色は 時間とともに変化します。

ユーザー独自の色を作るときは...

ユーザー独自のイルミネーション色を作ることも できます。

前項3で[USER]にタッチして[Edit] にタッチします。



2 Red(赤)/Green(緑)/Blue(青)の■ または■にタッチして、新しい色を 作ります。



ボタンの発光色を見ながら色を設定します。 Dimmer オンとオフを別々にイルミネーショ ン色を設定できます。

にタッチして終了します。

## 背景画像を読み込み変更する

再生している写真や映像を読み込んで、背景画像 として設定します。読み込む写真や映像を再生し ておきます。

- 著作権保護の写真や映像、iPod/iPhoneの写真や映像 は読み込めません。
- 登録できる背景画像は1枚です。
- 画像 (JPEGファイル) のサイズは、800x600ピクセ ルを推奨します。
  - [Display]の[User Customize]に タッチします。



**2** 「Capture]にタッチします。



画像を調整します。



- プレイまたは一時停止します。
- ── 一時停止のときに映像をコマ送りします。
- タッチするたびにズーム倍率 (Zoom1/2/3/オフ)が変わります。
- ズームした画像をタッチした方向に移 動します。
- Cancel 読み込みを中止します。

**4** [Capture]にタッチします。



読む込む前に"Overwrite OK?"と表示されます。 読む込むときはことにタッチします。 中止するときは
にタッチします。

にタッチして終了します。

読み込んだ背景画像に変えるときは...

前項2で [User]にタッチします。



■■ にタッチして終了します。

## ソースアイコンを好きな順番に 並べる

Top Menu画面の3つの大きなアイコンを好きな ソースに変更したり並ぶ順番を変更できます。

[Disply]の[Menu Customize]に タッチします。



変更するアイコンにタッチします。



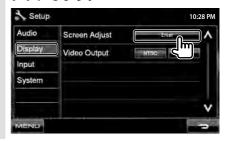
更します。

**三** にタッチして終了します。

## 画面の明るさを調節する

画面の明るさや画面の黒色のレベルを設定しま す。車両のライトスイッチに連動するディマーオ ンとオフを別々に設定できます。

[Disply]の[Screen Adjust]に 1 タッチします。



DIM ONまたはDIM OFFにタッチし てから または にタッチして、 各項目を調整します。



DIM ON:ディマーオン時の設定をします。 DIM OFF:ディマーオフ時の設定をします。

3 **三** にタッチして終了します。

調整できる項目は次のとおりです。

項目	説明
Bright	明るさを調整します。 ■ にタッチすると明るくなり、 ■ に タッチすると暗くなります。
Black	黒色の明るさを調整します。 ■ にタッチすると明るくなり、

## 入力を設定する

本機のAV-IN端子やリアカメラなど、入力に関す る項目を設定します。

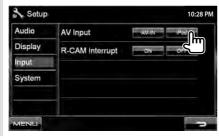
[MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[SETUP]に タッチします。



[Input]にタッチします。



3 各項目を設定します。



■ にタッチして終了します。



● [Audio]、[Display]、[Input]、[System]にタッチす ると、設定項目を切り替えることができます。

設定できる項目は次のとおりです。

Input (入力)

\*お買い上げ時の設定

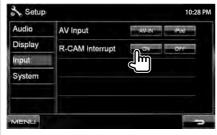
項目	選択肢	説明
AV Input*1	AV-IN	iPodのオーディオとUSB機 器、外部映像機器を楽しむとき に選択します。( <b>P.32、P.36</b> )。
	iPod*	iPodの映像とオーディオを楽 しむとき設定します( <b>P.32</b> )。
R-CAM	ON をR(リハ	リアビューカメラの映像をギア をR(リバース)に入れたときに 自動的に切り替えます( <b>P.52</b> )。
interrupt	OFF*	リアビューカメラの映像をギア をR(リバース)に入れても自動 的に切り替わりません。

<sup>\*1</sup> スタンバイのときに設定できます。

## リアビューカメラを設定する

リアビューカメラの接続を設定します。

1 [Input]の[R- CAM Interrupt]に タッチします。



リアビューカメラを使用しないときは にタッチします。

**三** にタッチして終了します。

### 市販のリアビューカメラを接続したときは

リアビューカメラ(別売品)を接続すると、カメラ の映像で後方確認をしてから車を後退させること ができます。

モニター画面だけを見ながら車を後退させること は、絶対にしないでください。必ず直接目で車の周 囲の安全を確認して、ゆっくりとした速度(徐行) でご使用ください。

自動でリアビューカメラの映像を表示するときは... シフトレバーを "R" (リバース) にすると、リア ビューカメラの映像が表示されます。

手動でリアビューカメラの映像を表示するときは... [FNC]ボタンを1秒以上押すと、リアビューカメラ の映像を表示します。キャンセルするには[FNC] ボタンを1秒以上押します。



手動で映像を切り替えたときは、画面上部中央に タッチすると Menu Control画面を表示します (P.38)





● リアビューカメラ映像を自動で表示するにはリバース 検出コードの接続が必要です。接続については取付説 明書をご覧ください。

## システム設定

## システムを設定する

本機の時計やオーディオ設定の保存、呼び出しな ど、システムに関する項目を設定します。

[MENU]ボタンを押して、Top Menu 画面を表示させ[SETUP]に タッチします。

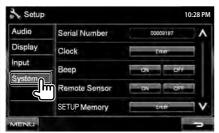




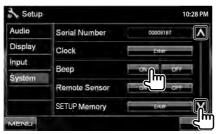




[System]にタッチします。



3 各項目を設定します。



リストが多いときは、∧ ∨ にタッチすると リストを移動します。

■■ にタッチして終了します。



● [Audio]、[Display]、[Input]、[System]にタッチす ると、設定項目を切り替えることができます。

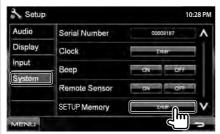
設定できる項目は次のとおりです。

System (システム)		*お買い上げ時の設定	
項目 選択肢		説明	
Serial Number	_	本機の製造番号を表示しま す。	
Clock	_	時計を調整します( <b>P.13</b> )。	
Beep	ON*	画面のボタンにタッチした ときに操作音を出します。	
	OFF	音を出しません。	
Remote Sensor	_	本機では使用しません。	
SETUP Memory	-	設定したオーディオ設定を 保存または呼び出します ( <b>P.54</b> )。	
SI	ON	電源がオフのとき、セキュリティインジケータを点滅させます(P.8)。 セキュリティインジケータを設定しておくと、盗難防止の手助けになります。	
	OFF*	点滅させません。	
Touch Panel Adjust	-	画面にタッチして操作する ときのタッチ位置を調整し ます ( <b>P.55</b> )。	

## 設定を保存する/呼び出す

各種オーディオ設定などを保存します。保存した 設定はいつでも呼び出すことができます。本機を リセットしても保存した設定は消えません。

**1** [System]の[SETUP Memory]に タッチします。



2 設定を保存または呼び出すときは 「Yes]にタッチします。



設定を保存または呼び出します。

設定を中止してSetup画面に戻ります。

■ tost Audio設定をロックします。選択すると 鍵(台)マークの表示されているAudio 設定の項目が変更できなくなります。

■Unlock ロックを解除します。

3 動作を選択します。



Cancel 設定を中止します。

4 保存または呼び出しを実行します。

設定を保存するときは...



確認のメッセージが表示されます。

保存するときは**\*\*\*\*\*\***、保存しないときは **\*\*\*\*\*\***にタッチします。

設定を呼び出すときは...



確認のメッセージが表示されます。

呼び出すときは**、 呼**び出さないときは **いっ** にタッチします。

保存されている設定をクリアするときは...



確認のメッセージが表示されます。

クリアするときは \_\_\_\_、クリアしないときは

**■№** にタッチします。

## タッチ位置を調整する

画面にタッチして操作するときのタッチ位置を調整します。

**1** [System]の[Touch Panel Adjust]に タッチします。



2 ⊕にタッチします。



画面に表示されるメッセージに従って

◆マークの中央にタッチします。

■ Cancel 操作を中止します。 ■ Reset ■ 初期状態に戻します。

# DVD言語コード表

## DVD言語コード表

コード	言語
AA	アファル語
AB	アファル語 アプバジア語
AF	アフリカーンス語
AM	アムハラ語
AR	アラビア語
AS	アッサム語
AY	アイマラ語
AZ	アゼルバイジャン語
BA	バシキール語 ベラルーシ語
BE	ベラルーシ語
BG	ブルガリア語
BH	ビハーリー語
BI	ビスラマ語
BN	ベンガル語、バングラ語
BO	チベット語 ブルトン語
BR CA	
CO	カタロニア語 コルシカ語
CS	<u> コルンガ品</u> チェコ語
CY	ウェールズ語
Dansk	デンマーク語
Deutsch	<u> </u>
DZ	ブータン語
EL	ギリシャ語
English	英語
EO	エスペラント語
Español	スペイン語
ET	スペイン語 エストニア語
EU	バスク語
FA	ペルシャ語
FI	フィンランド語
FJ	フィジー語
FO	フェロー語
Français	フランス語
FY	フリジア語
GA	アイルランド語
GD	スコットランドゲール語
GL	ガルシア語
GN	グアラニ語 グジャラート語
GU HA	ハウサ語
HI	ヒンディー語
HR	クロアチア語
HU	<u>_ ノロノノノ                                </u>
HY	ハンガリー語 アルメニア語
ĪA.	国際語
ĪN	インドネシア語

コード	言語
IE	国際語
IK	イヌピアック語
IS	アイスランド語
Italiano	イタリア語
IW	ヘブライ語
JA	日本語
JI	イディッシュ語
JW	ジャワ語
KA	グルジア語
KK	カザフ語
KL	グリーンランド語
KM	カンボジア語
KN	カンナダ語
KO	韓国語
KS	カシミール語
KU	クルド語
KY	キルギス語
LA	ラテン語
LN	リンガラ語
LO	ラオス語
LT	リトアニア語
LV	ラトビア語、レット語
MG	マダガスカル語
MI	マオリ語
MK	マケドニア語
ML	マラヤーラム語
MN	モンゴル語
MO	モルダビア語
MR	マラータ語
MS	マラータ語 マレー語
MT	マルタ語
MY	ミャンマー語
NA	ナウル語
NE	ネパール語
Nederlands	オランダ語
NO	ノルウェー語
OC	プロバンス語
OM	(アファン)オロモ語
OR	オリヤー語
PA	パンジャブ語
PL	ポーランド語
PS	パシュト一語
Português	ポルトガル語
QU	ケチュア語
RM	ラエティ=ロマン語
RN	キルンディ語
RO	ルーマニア語

コード	言語
Русский	ロシア語
RW	キニヤルワンダ語
SA	サンスクリット語
SD	シンド語
SG	サンゴ語
SH	セルボ=クロアチア語
SI	シンハラ語
SK	スロバキア語
SL	スロベニア語
SM	サモア語
SN	ショナ語
SO	ソマリ語
SQ	アルバニア語
SR	セルビア語
SS	シスワティ語
ST	セストゥ語
SU	スンダ語
Svenska	スウェーデン語
SW	スワヒリ語
TA	タミール語
TE	テルグ語
TG	タジク語
TH	タイ語
TI	ティグリニャ語
TK	トゥルクメン語
TL	タガログ語
TN	セツワナ語
TO	トンガ語
TR	トルコ語
TS	ツォンガ語
TT	タタール語
TW	トウィ語
UK	ウクライナ語
UR	ウルドゥー語
UZ	ウズベク語
VI	ベトナム語
VO	ボラピュク語
WO	ウォロフ語
XH	コーサ語
YO	ヨルバ語
ZU	ズール語
中文	中国語

## ディスクについて

## 本機で再生できるディスクメディア

本機では、下記のディスクを再生できます。

#### ディスク再生対応一覧表

分類	規格	対応	説明
	DVDビデオ	0	_
	DVDオーディオ	×	_
	DVD-R	0	MP3/WMA/AAC/
	DVD-RW	0	WAV/JPEG/MPEG1/2 - 再生可能
	DVD+R	0	VRモード対応(DVD-R/
DVD	DVD+RW	$\circ$	RWのみ) CPRM対応
	DVD+R DL (2層)	0	
	DVD-R DL (2層)	0	再生可能
	DVD-RAM	×	
	音楽CD	0	8cmディスク非対応
	CD-ROM	0	- MP3/WMA/AAC/
	CD-R		WAV/JPEG再生可能 ・パケットライト非対応
	CD-RW	$\circ$	1/2 2 1. 2.1 1. <del>2</del> EXIVO
	DTS-CD	0	_
CD	ビデオCD (VCD)	0	_
	スーパービデオ CD	X	_
	フォトCD	×	_
	CD-EXTRA	$\triangle$	音楽CD部分のみ再生可能
	HDCD	$\triangle$	通常の音楽CDの音質
	CCCD	×	
その他	デュアル ディスク	X	
- てい他	スーパー オーディオCD	Δ	CD層のみ再生可能

- ○: 再生可能 △: 一部再生可能 ×: 再生できません
- ●本機で再生可能な音楽CDは、下記 マークの入った CDだけです。下記マークの入っていないディスク は、正しく再生できない場合があります。

- ●ファイナライズ処理を行っていないCD-R/RWお よびDVD-R/RWは再生できません(ファイナライ ズ処理については、お使いのライティングソフトや レコーダーのマニュアルをご覧ください)。
- ●その他、CD-R/RW、DVD-R/RW、およびDVD+R/ RWは、記録状態によっては再生できない場合があり ます。

## 使用できるディスク

特殊な形状のディスクは使用できません。必ず円形の ものをご使用ください。円形以外のディスクを使用す ると故障の原因になります。





記録面(レーベル面の反対側)が着色してあるものや 汚れているディスクは引き込まない、取り出せないな どの誤動作をすることがあります。

レーベル面にシールの貼ってあるディスクを使用す ると、ディスクが変形したり、シールがはがれること があります。本機の故障の原因となることもあるた め、レーベル面にシールの貼ってあるディスクは使用 しないでください。

インクジェットプリンタでレーベル面に印刷可能な CD-R/RW、DVD-R/RW、およびDVD+R/RWは使 用しないでください。使用すると、誤動作することが あります。

## 結露について

寒いときにヒーターを付けた直後など、本機の内部に 露(水滴)が付くことがあります。これを結露といい、 この状態ではディスクの読み取りができなくなりま

このようなときは、ディスクを取り出して約1時間ほ ど放置すると、結露が取り除かれます。

もし、何時間たっても正常に作動しない場合は、購入 店またはお近くのケンウッドサービスセンターへ連 絡してください。

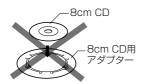
## ディスクについて

## ディスク用アクセサリーについて

音質向上やディスク保護を目的としたディスク用ア クセサリー(スタビライザー、保護シート、レンズク リーナーなど) は故障の原因となりますので使用しな いでください。



8cmCDアダプターは使用しないでください。 8cmCDアダプターを使用するとディスクが取り 出せなくなるなど、故障の原因になります。



## レンズクリーナーについて

レンズクリーナーは使用しないでください。光学系部 品に損傷を与えたり、イジェクトができなくなるな ど、故障の原因になる場合があります。

## ディスクの取り扱いについて

ディスクの汚れや、ゴミ、キズ、反りなどが、音飛びな どの誤動作や、音質劣化の原因になることがあります。 取り扱いは記録面に触れないようにしてください。 (レーベルが印刷されていない面が記録面です。)



CD-R/RWやDVD-R/RW、DVD+R/RWは 通常の ディスクより反射膜が弱いため、傷が付くことなどに より、はがれることがあります。また、指紋による音 飛びにも弱いメディアです。取り扱いには十分注意を してください。

詳細な注意事項がディスクのパッケージなどにも書 かれています。それらの注意事項も読んでから使用し てください。

記録面や、レーベルが印刷されている面に紙テープな どを貼らないでください。

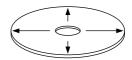
ディスクにセロハンテープやレンタルディスクのラ ベルなどのノリがはみ出したり、はがした痕があるも のはお使いにならないでください。そのままディスク プレーヤーにかけるとディスクが取り出せなくなっ たり、故障することがあります。



## ディスクのお手入れ

ディスクが汚れたときは、市販のクリーニングクロス や柔らかい布などで、中心から外側に向かって軽くふ き取ってください。

従来のレコードクリーナー、静電防止剤や、シンナーや ベンジンなどの薬品は絶対に使用しないでください。



## ディスクの保存

直射日光があたる場所(シートやダッシュボードの 上)など、温度が高くなる場所には置かないでくださ

特にCD-R/RWやDVD-R/RW、DVD+R/RWは通常 のディスクに比べて高温、多湿の環境に弱く、車内に 長時間放置すると使用できなくなる場合があります。

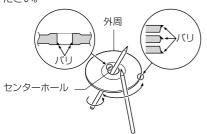
長期間演奏しないときは、本機からディスクを取り出 して、ケースに入れて保管してください。

キズ、汚れ、反りの原因になりますので、ケースに入 れずに重ねて置いたり、斜めに立てかけて保存しない でください。

#### 新しいディスクを使うときは

新しいディスクを使うときは、ディスクのセンター ホールや外周部に"バリ"がないことを確認してくだ さい。

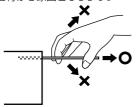
"バリ"がついたまま使用すると、ディスクが挿入でき なかったり音飛びの原因になります。"バリ"がある ときは、ボールペンなどで取り除いてから使用してく ださい。



## ディスクの取り出しかた

本機からディスクを取り出すときは水平方向に引き 出してください。

下側や上側に強く押しながら引き出すとディスクの 記録面に傷を付ける原因となります。



## DVDのリージョン番号

本機で再生できるDVDリージョン番号(国ごとに割 り当てられた番号)は[2](または2を含むもの)と 「ALL」です。

DVDディスクに表示されているリージョン番号が本 機と一致しないと、本機では再生できません。

#### DVDディスクのマーク

記号	内容
	リージョン番号を表します。このマー クが付いているディスクはどのDVDプ レーヤーでも再生できます。
8))	収録されている音声の言語数を表します。1本の映画の中に最大8つの言語を収録できます。お好みの音声で聴くことができます。
32	収録されている字幕スーパーの言語数を表します。32カ国語まで収録できます。
8 9 1	複数のアングルで撮影された映像が記録されていれば、お好みのアングル(角度)で見ることができます。
16:9 LB	映像の画面タイプを表します。左のマークでは標準のテレビ (4:3) で見た場合、ワイド映像 (16:9) は上下に黒帯の入る (レターボックス) 映像となります。

## 操作規制マークについて

DVDは、再生箇所により本機での再生操作等規制さ れる場合があります。このようなときは下記のマーク が映像上に表示されます。内容についてはディスクの マニュアルをご覧ください。



## メディアおよびファイルについて

## 本機で再生できるメディア

本機で再生するオーディオ/ビデオファイルを記録す るメディアに関する注意事項を説明します。

#### (1) 使用できるメディア

#### 使用できるディスク

使用できるオーディオファイルを収録するためのメ ディアは、CD-ROM、CD-R、CD-RW、DVD-R/RW、 およびDVD+R/RWです。

#### 使用できるUSB機器

本機で使用できるUSB機器の条件は次のとおりです。

- ●USB1.1/2.0
- ●MSC (USBマスストレージクラス)対応品
- 最大消費電流が 1 A以下

上記を満たしていないUSB機器は接続しないでくだ さい。正しく再生できません。

また、上記を満たしているUSB機器でも、機種や状況 によって、正しく再生できない場合があります。

### (2) 使用できるフォーマット

#### ディスクフォーマット

本機で使用できるディスクは、以下のフォーマットです。

- ●ISO 9660 Level 1
- ●ISO 9660 Level 2
- Joliet
- Romeo
- UDF 1.02/1.50/2.00/2.01/2.50

使用できる文字は、ライティングソフトの説明書およ び下記「(3)ファイル名とフォルダ名の入力 | をご覧 ください。

ただし、本機で再生できるディスクには以下の制限が あります。

- 1 フォルダ中の最大ファイル数:999
- ●最大フォルダ数:250

前記のフォーマット以外で書き込まれたオーディオ ファイルやビデオファイルは、正常に再生されなかっ たり、ファイル名やフォルダ名などが正しく表示され ない場合があります。

#### USB機器のフォーマット

本機で使用できるUSB機器は、以下のフォーマット

● FAT32、FAT16

ただし、本機で再生できるUSB機器には以下の制限 があります。

- 1 フォルダ中の最大ファイル数:999
- ●最大フォルダ数:250

### (3) ファイル名とフォルダ名の入力

ファイル名とフォルダ名は、半角英数文字、カナ文字、 または日本語で入力できます。これら以外の文字で入 力されたファイル名およびフォルダ名は、正常に表示 されません。また、使用するライティングソフトや ディスクフォーマットによって、表示できる文字が制 限される場合があります。詳しくは、ライティングソ フトの説明書をご覧ください。

また、オーディオファイルやビデオファイルと認識 されて再生されるファイルは、".mp3"、".wma"、 ".m4a"、".wav"、".mpg"の拡張子が付いたものだ けです。各形式のファイルには、正しく 拡張子を付け てください。間違った拡張子を付けるとファイルを誤 認識して再生されてしまい、大きな雑音が出てスピー カーなどを破損する恐れがあります。

なお、本機で表示できる文字数はファイル名によって 異なります。

#### (4) ID3/ WMA Tagについて

本機で表示できるID3 Tagは、ID3 Tag v1.x、2.2、 2.3、または2.4規格で記録された曲名、アーティスト 名、およびアルバム名です。また、表示できる文字種 は、半角英数字、半角カタカナ、および全角文字です。

## メディアおよびファイルについて

### (5) メディアに収録するファイルについて

本機は、オーディオファイルやビデオファイルが収 録されているメディアを挿入/接続すると、最初にメ ディア内のすべてのファイルをチェックします。この ため、再生するメディアに多くのフォルダやオーディ オファイルやビデオファイル以外のファイルを書き 込むと、再生するまで長時間必要になります。

また、次のオーディオファイルやビデオファイルの再 生に移るまで時間がかかったり、ファイルサーチやフォ ルダサーチがスムーズに行えない場合があります。

#### (6) 著作権保護されたファイルについて

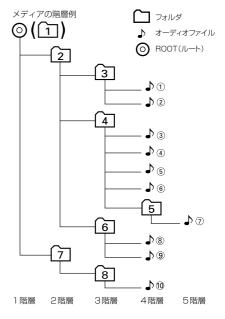
本機では、コピープロテクトや著作権管理が設定され ているオーディオファイルは、再生できません。 個人的に楽しむなどの場合を除き、音楽や映像などの 著作物を著作権利者の許諾を得ずに複製(録音)、配 布、配信することは著作権法で禁止されています。

#### (7) オーディオ/ビデオファイルを再生する 順番

再生、ファイルスキップ、フォルダスキップでファイ ルやフォルダが選択される順番は、ディスクではライ ティングソフトで書き込まれた順番、USB機器では ファイル名の昇順です。このため、再生されると予想 していた順番と実際に再生される順番が一致しない ことがあります。

ライティングソフトにもよりますが、"O1"~ "99" などとファイル名の頭に再生する順番を入力してか らCD-Rなどに書き込むことで、再生する順番を設定 できることがあります。

以下のようなフォルダ・ファイル階層のメディアで フォルダサーチ、ファイルサーチ、およびフォルダセ レクトを行った場合は、次のようになります。



### (8) ご使用上の注意事項

- ●本機で再生するオーディオ/ビデオファイルは、必 ずバックアップを作成しておいてください。予期せ ぬ自体で、ファイルが破壊される場合があります。
- ●USBケーブルを延長する場合は、USB延長ケーブ ルセットCA-U1EX (別売品)をご使用ください。 USB規格以外のケーブルを使用したり、総延長が 5mを超えると、USB機器が正常に動作しなくな る場合があります。
- USB機器は、車内に放置しないでください。直射日 光や高温で、変形や故障の原因になります。
- ●USBハブを介してUSB機器を認識させることはで きません。
- ●2つ以上のパーティションに分かれているUSB機 器は使用しないでください。

## メディアおよびファイルについて

## 本機で再生できるオーディオ/ ゙オ/ピクチャーファイル

本機で再生できるメディアとオーディオ/ビデオ/ピ クチャーファイルの種類は以下诵りです。

#### オーディオファイル

- プレイできるオーディオファイル AAC-LC、MP3、WMA、U二アPCM (WAV)
- 拡張子 m4a, mp3, wma, wav
- ビットレート

AAC: 16~320 kbps(VRB対応) MP3/WMA: 32~320 kbps(VRB対応)

• サンプリング周波数 AAC: 44.1/48 kHz

MP3: 16/22.05/24/32/44.1/48 kHz

WMA: 32/44.1/48 kHz

WAV: 44 1 kHz

#### ビデオファイル

- プレイできるビデオファイル MPEG1、MPEG2
- 拡張子 mpg, mpeg, mod
- 音声フォーマット MPEG1 Audio Laer-2/Dolby Digital

再生可能な最大映像転送レートは、 4Mbps(ディスク)、2Mbps (USB)です。

### ピクチャファイル

- プレイできるピクチャファイル JPFG
- 拡張子 ipg, ipeg プログレッシブJPEG、ロスレスJPEGは対応して いません。
- 再牛可能画像サイズ 32 x 32~8.192 x 7.680ピクセル

#### ご使用上の注意事項

- ●オーディオ/ビデオ/ピクチャーファイルのフォー マットによっては、本機で再生/表示できない場合 があります。
- CD-DAとオーディオファイルを1枚のディスクに記 録した場合、CD-DA部分のみが再生されます。
- ●USB機器内のオーディオ/ビデオ/ピクチャーファ イルは、破損する場合があります。必ずバックアッ プを作成しておいてください。 ファイルが失われたことによる損害につきまして

は、当社は一切補償いたしません。

## iPod/iPhoneについて

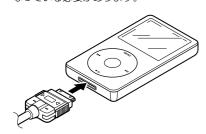
## 本機でコントロールできるiPod/ iPhoneについて

別売品のiPod接続ケーブル(KCA-iP102または KCA-iP22F)を使用して接続すると、本機からiPod のコントロールが行えます。

本機からコントロールできるiPod/iPhoneは以下の とおりです。(2011年7月現在)

#### Made for

- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPod with video
- · iPod classic
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1 stgeneration)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- ●本書では上記iPodおよびiPhoneをまとめて「iPod」
- ●iPod/iPhoneに"アクセサリが接続中" または "KENWOOD"と表示されているときは、iPod/ iPhoneの操作はできません。
- ●本機に別売品のiPod接続ケーブル(KCA-iP102 またはKCA-iP22F) を使用してiPodを接続する と、iPodに電源を供給し、音楽やビデオを再生中 でも充電ができます。ただし、本機の電源がオンに なっている必要があります。



次の一覧から該当する症状を見つけて対処してください。解決方法が見つからない場合は、お買い上げの 販売店またはケンウッドサービスセンターへご相談ください。

### 共通

症状	考えられる原因	対処方法
電源がオンにならない。	ヒューズが切れている。	コード類がショートしていないことを確認した後、同じ容量のヒューズと交換してください。
	電源コード、入出力ケーブルなどの接続が 間違っている。	お買い上げの販売店で接続を確認してく ださい。
画面が暗い。	モニターの温度が低い。	液晶パネルの特性上、モニターの温度が下がっているときは、電源をオンにしたときに、通常より暗い場合があります。電源をオンにして温度が上がるまでしばらくお待ちください。通常の明るさに戻ります。
	画質設定の明るさが低い。	画質設定の明るさを調整してください (P.39)。
画面が見にくい。	見る角度によってコントラスト、明るさが 変わります。	コントラスト、明るさを調整してください ( <b>P.39</b> )。
映像の色調がおかしい。	_	画質を調整してください( <b>P.39</b> )。
リアビューカメラに切り替わ らない。	リアビューカメラが正しく接続されてい ない。	取付説明書を参照して、正しく接続してください。
	リアビューカメラの設定が "OFF" になっ ている。	リアビューカメラの設定を "ON" にして ください ( <b>P.51</b> )。
音が出ない/音が小さい。	バランス、フェダーが片方に寄っている。	バランスやフェダーを正しく調整してく ださい (P.43)。
	入出力ケーブルなどの接続が間違っている。	お買上げの販売店で、接続を確認してください。
音質が悪い(音がひずむ)。	音量が大きすぎる。	音量を適正に調整してください。
	スピーカーコードが車両側のネジにかみ 込んでいる。	スピーカーの配線を確認してください。
	スピーカーの配線が間違っている。	スピーカー出力端子をそれぞれのスピー カーと正しく接続してください。

### AV機能

症状	考えられる原因	対処方法
映像が乱れる。	コードやケーブルが干渉している。	モニターの配線の時は、コードやケーブル を束ねないようにしてください。
映像が映らない。	走行している。	走行中は映像を見ることができません。

## ディスク再生

症状	考えられる原因	対処方法
ディスクの再生中に振動で映 像や音が切れる。	取り付け角度が30°を超えている。	30°以内になるように取り付けしなおしてください。
	取り付けが不安定になっている。	しっかりと取り付けなおしてください。なお、駐停車中でも音飛びする場合やディスクの同じところで音飛びする場合は、ディスクに原因があります。
ディスクを再生できない。	ディスクが裏返しになっている。	レーベル面を上にして入れなおしてくだ さい。
	ディスクが異常に汚れている。	ディスクを取り出し、ディスクをクリーニ ングしてください。
	本機内部が結露している。	ディスクを取り出し、しばらく放置(約1 時間)してから使用してください。
CD-R、CD-RWが再生できない。	ファイナライズ処理を行っていない。	CDレコーダーでファイナライズ処理を 行ってください。ファイナライズ処理につ いては、お使いのCD-R/CD-RWライティ ングソフトやCD-R/CD-RWレコーダーの マニュアルをご覧ください。
DVDの禁止マーク *〇* が画面 に表示されて、操作ができな い。	ディスクが禁止している操作や、無効な操作を行っている。	ディスクが禁止している操作や、無効な操作をしたときは、禁止マークが表示されます。禁止マークの表示中は操作はできません。
トラックなどの名称が正しく 表示されない。	本機で表示できない文字が名称に含まれ ている。	本機では、半角英数字と日本語が表示できます。これ以外の特殊な文字は、表示できない場合があります。

## ファイル再生

症状	考えられる原因	対処方法
ファイルを再生できない。	ディスクフォーマットが、本機で再生でき ないフォーマットで記録されている。	再生できるディスクフォーマットを確認 してください ( <b>P.60</b> )。
	ファイルに拡張子が付いてない。	正しい拡張子を付けてください( <b>P.62</b> )。
	ディスクに傷や汚れがある。	ディスクを取り出し、ディスクをクリーニ ングしてください。
ファイルを再生中に音飛びする。	ディスクに傷や汚れがある。	ディスクを取り出し、ディスクをクリーニ ングしてください。
ファイルの再生が始まるまで時間がかかる。	ディスクに記録されているフォルダ/ ファイル/階層が多い。	最初にディスク内のすべてのファイルを チェックするため、多くのファイルが記録 されているメディアを使用すると、再生さ れるまで長時間かかる場合があります。

## iPod

症状	考えられる原因	対処方法
iPodが認識されない。	iPod接続ケーブルKCA-iP102(別売品) またはKCA-iP22F(別売品)が正しく接 続されていないか、iPodが正しく動作し ていない。	iPod接続ケーブル (別売品 ) を接続してください。それでもiPodが認識されない場合は、iPodをリセットしてください。
iPodをコントロールできな い。	iPodにヘッドフォンなどが接続されたまま、本体に接続した。	iPodを本体から取り外し、iPodからすべての機器を取り外してから接続しなおしてください。
	iPodが異常状態になっている。	<ul><li>iPodメニューに表示されるリセットではなく、iPod本体のリセットを行ってください。</li><li>iPodを本機から取り外し、iPodの電源を入れなおしてください。</li></ul>
iPodの曲を再生できない。	コネクタが正しく接続されていない。	カチッと音がするまで、しっかりと接続し てください。
音が歪む。	iPodのEQ機能 (イコライザー機能) がオンになっている。	オフにしてください。
充電完了までに時間がかか る。	-	充電を目的とする場合は、iPodの再生を 停止することをお勧めします。
iPodの充電ができない。	本機の電源が入っていない。	本機の電源を入れてください。
本機に接続すると、iPodの操作ができなくなる。	ハンドモードがオフになっている。	本機と接続中は、iPodの操作は本機側から行ってください。 iPod側で操作する場合は、ハンドモードをオンにしてください。

## USB

症状	考えられる原因	対処方法
USB機器を認識しない。	USBコネクタが正しく接続されていない。	USB機器やUSBケーブルのコネクタを確 実に接続してください。
	USB延長ケーブルが長いため、データの 品質が悪くなっている。	USB延長ケーブルを使用しない接続をしてください。
USB機器内のオーディオ/ビ デオファイルが再生できな い。	オーディオ/ビデオファイルが本機で再生 できるフォーマットで記録されていない。	再生できるフォーマットを確認してください ( <b>P.60</b> )。

次のメッセージが表示された場合は、一覧に従って対処してください。

メッセージ	考えられる原因	対処方法
Authorization Error	サポートされていないiPod/iPhoneを接 続した。	「本機でコントロールできるiPod/iPhone について」接続しているiPod/iPhoneが本機で使える機種かどうか確認してください( <b>P63</b> )。
Disconnected	●iPodが接続されていないときに、ソースをiPodに切り替えた。 ●iPodを取り外した。	iPodを接続してください。
NO Device	●USB機器が接続されていないときに、 ソースをUSBに切り替えた。 ●USB機器を取り外した。	USB機器を接続してください。
No Signal	●AV-IN端子に接続した外部AV機器の映像が再生されていない。 ●リアビューカメラの映像信号が入力されていない。	AV-IN入力の映像機器またはリアビューカメラのケーブルが正しく接続されているか確認してください。
Miswiring DC Offset Error Wiring DC Offset Error	スピーカーのコードショートまたは車両 のシャーシに接触したために保護回路が 働いた。	取付説明書を参照して、スピーカー接続を確認してください。接続を正しく直したら本機をリセットしてください(P.7)。接続が正しいことを確認しても問題が解決されない場合は、ケンウッドサービスセンターにご相談ください。
Parking off	走行中に映像を観ようとした。	走行中は映像を見ることができません。
USB Device Error	サポートされていないUSB機器を接続した。	USB機器を取り外し、本機の電源をオフした後、USB機器を接続してください。 それでもエラー表示が消えない場合は、 USB機器をフォーマットするか、他の USB機器を使用してください。

## 用語解説

## 用語解説

主な用語を解説します。

#### AAC

「Advanced Audio Coding」の略称で、高圧縮かつ高音 質が特長の音声圧縮方式です。

#### MP3 (エムピースリー)

「MPEG Audio Layer 3」の略称で、音声圧縮方式の国際 規格です。

#### MPEG (エムペグ)

規格を作成した組織「Moving Picture Experts Group」 の略称で、ビデオ、オーディオ、およびシステムまで含め た国際規格です。

#### MSC (マスストレージクラス)

追加プログラムなしで、パソコンに外部記憶装置として 認識されるUSB機器の規格です。

#### WMA (ダブリュエムエー)

「Windows Media™ Audio」の略称で、米国Microsoft 社が開発した音声圧縮符号化方式です。

#### イコライザー

本機には、プリセットイコライザーとユーザーイコライ ザーの2種類のイコライザーが内蔵されています。

プリセットイコライザーは、ジャンルに合わせたトーン カーブを設定します。

ユーザーイコライザーは、3バンドで±8dBの範囲でき め細かく調整できます。

#### タイトル

DVDビデオディスクに記載されている映像や曲などを区 切るいちばん大きな単位です。

#### チャプター

DVDビデオディスクにタイトルの内容を場面や曲ごとに さらに小さく区切った単位です。

#### トラック

CDに収録されている曲の区切り(曲分)をトラックと呼 びます。各トラックに付けられた番号をトラックナンバー と呼びます。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。

Dolby、ドルビー及びダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.

Windows Media™は、米国 Microsoft Corporation の米国、およびその他の国における商標です。

is a trademark of DVD format/Logo Licensing Corporation registered in the U.S. Japan and other countries.

Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and the Symbol are registered trademarks, & DTS 2.0 Channel and the DTS logos are trademarks of DTS, Inc. Product includes software. © DTS. Inc. All Rights Reserved.

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

iTunes is a trademark of Apple Inc.

This item incorporates copy protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.

## モニター部

画面サイズ	6.1V型ワイド 136.2 mm(幅)× 72 mm(高さ)
表示方式	透過TN型
駆動方式	TFTアクティブマトリクス
画素数	1,152,000個 800H×480V×RGB
有効画素数	99.99%
画素配列	RGBストライプ配列
使用光源 (照明方式)	LED

## DVDプレーヤー部

D/Aコンバータ		24Bit
オーディオフォーマット		リニアPCM/Dolby Digital/dts/MP3/WMA/AAC/WAV
ビデオフォーマット		MPEG1/MPEG2
ワウ&フラッター		測定限界以下
	96kHzサンプリング時	20Hz~ 22,000Hz
周波数特性	48kHzサンプリング時	20Hz~ 22,000Hz
	44.1kHzサンプリング時	20Hz~ 20,000Hz
高周波歪率		0.01%(1kHz)
S/N比		98dB (DVD-Video 96kHz)
ダイナミックレンジ		98dB (DVD-Video 96kHz)
ディスクフォーマット		DVD-Video/VIDEO-CD/CD-DA
サンプリング周波数		44.1kHz/48kHz/96kHz
量子化ビット数		16/20/24ビット直線

## USB I/F部

USB規格	USB2.0 Full Speed
ファイルシステム	FAT16/32
最大供給電流	DC5V 1A
D/Aコンバータ	24Bit
オーディオフォーマット	MP3/WMA/AAC/WAV
ビデオフォーマット	MPEG1/MPEG2

## AMチューナー部

受信周波数範囲(周波数ステップ)	522kHz~ 1629kHz (9kHz)
実用感度 (S/N: 20dB)	28dBμV (25μV)

### FMチューナー部

受信周波数範囲(周波数ステップ)	76.0MHz~ 90.0MHz (100kHz)
実用感度 (S/N: 30dB)	9.3dBf (0.8 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
感度(S/N:50dB)	15,2dBf (1.6 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
周波数特性	30Hz∼ 15kHz
S/N比	70dB (MONO)
選択度(±400kHz)	65dB以上
ステレオセパレーション	40dB (1kHz)

### 映像部

映像方式	NTSC
外部映像入力レベル	1Vp-p/75Ω
外部音声最大入力レベル	2V/25kΩ
外部映像出力レベル	1Vp-p/75Ω
外部音声最大出力レベル	1.2V/10kΩ

## オーディオ部

最大出力		50W×4	
定格出力		30W×4 (4Ω、1kHz、10%THD)	
プリアウトレベル		4V/10kΩ	
プリアウトインピーダンス		6000以下	
スピーカーインピーダンス		4~8Ω	
	Bass	100Hz±8dB	
音質調整	Middle	1kHz±8dB	
	Treble	12.5kHz±8dB	

## 電源/寸法/重量

電源電圧	14.4V (10.5V~ 16V)
最大消費電流	10A
埋込寸法(W×H×D)	178mm×100mm×160mm
使用温度範囲	-10∼+60℃
重量	1.9kg

- ・これらの仕様およびデザインは、技術開発にともない予告なく変更になる場合があります。
- ・モニター部は、高精度の技術で作られておりますが、一部に非点灯、常時点灯の表示(画素)が存在することがあります。 (故障ではありません。あらかじめご了承ください。)

## 保証とアフターサービス

#### 保証について

● 保証書 この製品には、保証書を添付しております。

> 保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店」等の記入をお確かめの上販売店から受け取っていた だき、内容をよくお読みの後、大切に保管してください。

お買上げの日より1年です。 保証期間

#### 修理を依頼されるときは

「故障かな?と思ったら」(P.64)を参照してお調べいただき、それでも異常があるときは、製品の電源をオフにし て、お買い上げの販売店またはケンウッドサービスセンターにお問い合わせください。(「ケンウッド全国サービ ス網 | をご参照ください。)

修理に出された場合は、お客様が登録、設定したメモリー内容が全て消去されることがあります。 あらかじめご了承ください。

#### ● 保証期間中は…

保証書の規定に従って、お買い上げの販売店また はケンウッドサービスセンターが修理させていた だきます。ご依頼の際は保証書をご提示ください。 本機以外の原因(衝撃や水分、異物の混入など) による故障の場合は、保証対象外になります。詳 しくは保証書をご覧ください。

#### ● 保証期間経過後は…

お買い上げの販売店またはケンウッドサービスセ ンターにご相談ください。修理によって機能が維持 できる場合はお客様のご要望により有料にて修理 いたします。

補修用性能部品の保有期間は、製造打ち切り後6年で す。(補修用性能部品とは、その製品の機能を維持 するために必要な部品です。)

#### ● 持込修理 この製品は持込修理とさせて頂きます。

製品を修理のために、お買い上げの販売店またはケンウッドサービスセンターにお持ちになるときは、輸送中 に傷が付くのを防ぐため、包装してください。本機や一緒に持ち込まれるユニット内のディスクなどのメディ アはあらかじめ取り出してください。

● 修理料金のしくみ(有料修理の場合は、つぎの料金が必要になります。)

技術料:製品の故障診断、部品交換など故障箇所の修理および付帯作業にかかる費用です。

技術者の人件費、技術教育費、測定器等設備費、一般管理費等が含まれます。

部品代:修理に使用した部品代です。

その他修理に付帯する部材等を含む場合があります。

なお、アフターサービスについてご不明な点は、お買上げの販売店またはケンウッドサービスセンターにご遠慮 なくお問い合わせください。

# ケンウッド全国サービス網

アフターサービスについてのお申し込みは、お買上げの販売店またはお近くのケンウッドサービスセンターへ お申しつけください。

2011年7日刊在

			2011年7月現在
北海道			
札幌サービスセンター	<b></b> 004-0005	札幌市厚別区厚別東5条1-2-29	<b>a</b> (011) 807-3003
東北			
仙台サービスセンター	<b></b> 984-0011	仙台市若林区六丁の目西町7-13	<b>☎</b> (022) 287-0151
関東・信越			
さいたまサービスセンタ-	- <del>-</del>	さいたま市北区宮原町1-202	<b>a</b> (048) 778-8714
千葉サービスセンター	<b>≅</b> 277-0863	柏市豊四季512-10-67	<b>a</b> (04) 7171-3800
横浜サービスセンター	<b>≅</b> 226-8525	横浜市緑区白山1-16-2	<b>☎</b> (045) 939-6242
八王子サービスセンター	<b>■</b> 192-8525	東京都八王子市石川町2967-3	<b>☎</b> (042) 646-6914
新潟サービスセンター	<b>5</b> 950-0913 <b>5</b> 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	新潟市中央区鐙1-5-23	<b>☎</b> (025) 245-2177
大田サービスセンター		東京都大田区池上2-8-10 プラムビル1F	
(修理持込専用窓口) 電話で	のお問い合わせは、J	VCケンウッドカスタマーサポートセンター(裏表紙をご	*覧ください) にて承ります。 
1 40 00 111			
中部・甲州			
名古屋サービスセンター		北名古屋市九之坪鴨田121-1	<b>☎</b> (0568) 24-1644
静岡サービスセンター	- 420-0816	静岡市葵区沓谷5-61-1	<b>a</b> (054) 262-8700
金沢サービスセンター	<b>■</b> 921-8062	金沢市新保本4-65-17	<b>a</b> (076) 269-2935
近畿・四国			
大阪サービスセンター	<b>■</b> 532-0027	大阪市淀川区田川2-4-28	<b>a</b> (06) 6390-8005
高松サービスセンター	<b>₹</b> 761-8057	高松市田村町205-1	<b>☎</b> (087) 802-6055
中国			
広島サービスセンター	<b>₹</b> 730-0825	広島市中区光南3-9-17	<b>☎</b> (082) 241-0023
九州			
福岡サービスセンター	₩ 812-0031	福岡市博多区沖浜町11-10 サンイースト福岡1F	<b>a</b> (092) 283-6675
鹿児島サービスセンター	₩ 891-0114	鹿児島市小松原1-5-17	<b>a</b> (099) 268-0030
沖縄サービスセンター	₩ 901-2224	宜野湾市真志喜1-11-12 コモンズビル1F	<b>a</b> (098) 898-3631

### サービスセンターの営業時間のご案内

受付時間 10:00~18:00 (土曜、日曜、祝日および当社休日は休ませていただきます) (各サービス窓口の名称、所在地、電話番号は変更になることがありますのでご了承ください。)

## **KENWOOD**

#### 株式会社 ケンウッド

〒 192-8525 東京都八王子市石川町 2967-3

● 商品に関するお問い合わせは、JVCケンウッドカスタマーサポートセンターをご利用ください。 フリーダイヤル 0120-2727-87

携帯電話、PHS、IP電話からは 045-450-8950

FAX 045-450-2308

住所 〒221-8528 神奈川県横浜市神奈川区守屋町3-12

受付時間 月曜~金曜 9:30~18:00

土曜 9:30~12:00、13:00~17:30 (日曜、祝日および当社休日は休ませていただきます)

- 修理などアフターサービスについては、お買い上げの販売店、または「ケンウッド全国サービス網」をご参照のうえ、 最寄りのサービスセンターにご相談ください。
- カスタマーサポートの向上のため、ユーザー登録(My-Kenwood)をお願いしています。 弊社ホームページ内で登録ができます。なお、詳細につきましては、利用規約等を事前にお読みください。 http://jp.my-kenwood.com